



948330

kat. komp.

1/2

Mag. St. Dr.

IV



fc 81.

2. Vol. (102.)

2. vol





~~11~~

na własność Biblioteki Młociewskiej.

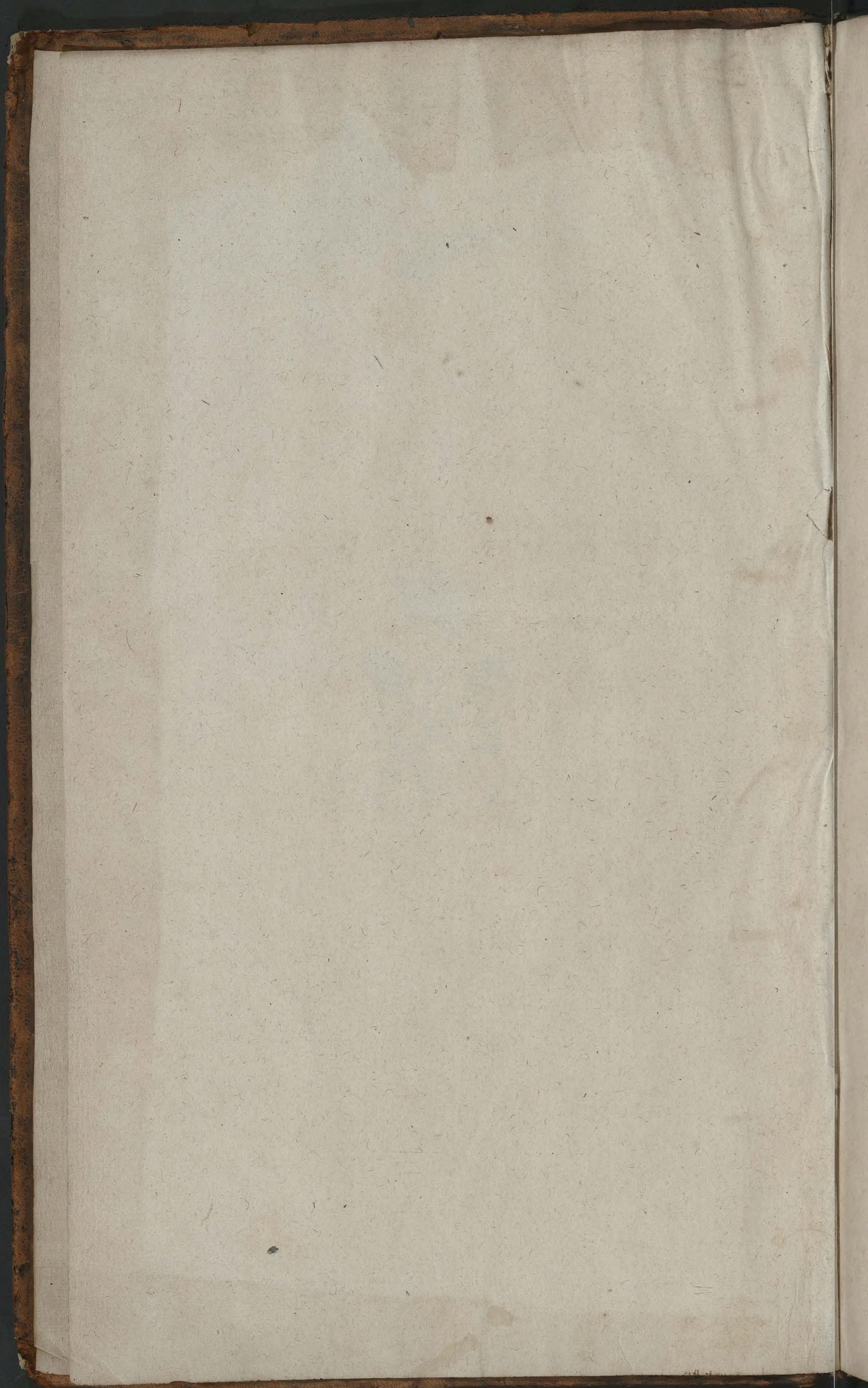
Bardzo ważny, b. mądre, i b. drogie dzieło - n. V. r. 162 = (11. 324.) tom. dwa.

w Młociewsku dnia 9<sup>go</sup> Grudnia 1847. r.

Józ. Wł. Niedziałkowski

11275







R O M A  
S U B T E R R A N E A

N O V I S S I M A .

T O M U S P O S T E R I O R .



*Лепkowski*



R. O. M. A.  
LIBRARY  
OF THE  
MUSEUM OF  
ARTS AND  
CRAFTS



R O M A  
S U B T E R R A N E A  
N O V I S S I M A

I N Q V A

POST ANTONIVM BOSIVM ANTESIGNANVM,  
JO: SEVERANUM CONGREG. ORATORII PRESBYTERUM,

Et celebres alios Scriptores

A N T I Q U A C H R I S T I A N O R U M

Et præcipue Martyrum Coemeteria,

TITULI, MONIMENTA, EPITAPHIA, INSCRIPTIONES,  
AC NOBILIORA SANCTORUM SEPULCHRA

SEX LIBRIS DISTINCTA ILLUSTRANTUR

ET QUAMPLURIMÆ RES ECCLESIASTICÆ ICONIBUS GRAPHICE  
*describuntur, ac multiplici tum sacra, tum profana eruditione declarantur.*

OPERA ET STUDIO

PAULI ARINGHI ROMANI CONGREG. EJUSDEM PRESBYTERI

Cum duplici Indice, Capitem & Rerum locupletissimo.

T O M U S S E C U N D U S.



GABINET ARCHEOL. UNIW. JAGIELL.  
KOLLEKCYA PRZEZDZIECKICH  
(Zn zbiorów Prof. Józefa Łupkowskiego.)

*Colonia & veneunt*

LVTETIÆ PARISIORVM,  
M D C LIX.





948330

TV

1/2

St.Dr. 2017.D.68/2(32)2



# FERDINANDO III.

## ROMANORUM IMPERATORI

### AUGUSTO CÆSARI.

PAVLVS ARINGHVS CONGREG. ORATORII PRESB. SEMPITERNAM F.

**S**ubterranea Roma, quæ recolendos antiquorum triumphos Christianorum ostentat, & palmas in cæsis pro Christo Corporibus, ipsisque met lapidibus incisas, sua passim intra viscera perscrutantibus offert, quæ Martyrum exuviis, ac sanguine, toti terrarum orbi longe amplius, quam antiqua, Roma conspicua redditur, publicam nunc in lucem proditura, haud alteri, quam tibi, SACRA CÆS. MA-  
IESTAS, Augustissimo Romanorum Imperatori præcipuo jure debetur. Hæc quippe cum sub gentilibus quondam Principibus acriter impetita, jugiterque Martyrum cruore madida, Crucis dumtaxat vexillo fortis in acie, invictaque perstiterit, nunc è tenebris, quibus diu cum suis consépulta pignoribus delituit, caput exserens, coronis ac palmis onusta ad Christianissimum Imperatorem, ut antiquæ tributum Christianitatis, quam præsefert, quoquo modo persolvat, gratulabunda recurrit. Universum enim Orbem sui spectatorem habitura, Te quoque inspectorem, ac suum quasi tutelarem genium ambitiosa præoptare videtur. Et quidem Roma, quam offerimus, invictorum tot Christi pugilum qui sub Romano olim Imperio florere, & quorum sacris adhuc lipsanis decoratur, adumbratas ad vivum imagines, ferroque insectantium, incisorio, velut stylo exsculptas, contemplandas perquirentibus exhibet, ut profecto quæ gentilium Cæsarum ditioni addicta, immanem tot cæsarum fidelium stragem perpeffa, dum acriores bellorum adversus religionem procellæ ingruerent, suo refertissimas sinu Christianorum colonias excepit, religiosissimo item Imperatori debeatur. Iure enim aliquando, cum ab Herodianis de persolvendo Cæsari tributo, illis Christus verbis compellatus fuisset: *Licet censum dare Cæsari an non? Cæsariani oblato sibi census numismate, & cujusnam illa esset imago, calumniatores interrogans: Cujus est imago hac, & superscriptio?* comperto quod Cæsaris: litem protinus omnem dirimendo: *Reddite, inquit, quæ sunt Cæsaris Cæsari.* Ita plane: ipsiusmet Christi suffultus oraculo in rem præsentem dixerim ego, & haud temere Opus hoc Cæsari reddendum esse pronunciaverim. Quapropter Subterranea Roma, cum Romanæ antiquæ Christianitatis imaginem, Romanique nominis, ac Imperii inscriptum fronte titulum præferat, Romanorum Principi, non quasi aliquid à Te alienum, sed sua uti res deferenda, offerenda est. Augusta enim pietas tua, vel in hoc sacro absconditæ Urbis theatro, innumeros plane Martyres, qui sanguine fidem stabilivere, Romanumque Imperium longe, latèque propagarunt, recolendo, illibatæ religionis primordia, ac istius Augustæ, quam gestas chlamydis, Regalisque purpuræ, quæ Martyrum cruore rutilat, ac nobilissimi demum diadematis decorem haud dubiis argumentis liquido conjiciet.

Roma igitur intestinis, externisque olim cladibus jam fere extincta, suis phœnicis instar cineribus, ac sepulchris reviviscens immortalitatis nomen obtinet ac purpureo interemptorum imbre irrigata, Romanum in extremas usque orbis terrarum oras, una cum fide Imperium extendit: *Semen quippe est martyr, sanguis (ut ille antiquus agebat) & quoties metimur, plures efficimur.* Quinimo sacrosanctum Christi nomen, & triumphale crucis vexillum, quo ille orbem subegit, signum videlicet, quod Constantino Magno ostensum, illisque consignatum notis: *In hoc signo vince* victoriam præsignificavit, ac cæteris subinde Christianis Imperatoribus palmas præstasse visum est, ipsiusmet Cœmeteriorum marmoribus insculptum, recolendum passim, adorandumque objicitur. Enimvero Roma, quæ recondita licet, per se satis, superque patescit, crucientis incisa characteribus, perennes, quos retulit, triumphos contestatur, cum fides, quam ipsa velut orbis terrarum caput, ac magistra edocet, impugnari quidem (ut Chrysostomus asserit) haud tamen unquam expugnari potuerit. *A quam multis oppugnata est Ecclesia, nec unquam tamē victa? Quot tyranni? quot Duces? quot Imperatores? Augustus, Claudius, Nero oppugnarunt, nunc silentur traditi oblivioni, illa vero obpugnata celum transcendit.*

Math. c.

22.

Math. c.

22.

Tertullia-

nus in apo-

logetico

cap. ult.

Chrysost.

hom. 4. in

verb. Isaie.

c. 60.

Jam tum profecto Christi gloria, & Christianorum fides inter gladios, inter cineres, inter tumu-



tumulos sepulchralesque titulos apprime viget, & vel ex ipsis Cœmeteriorum latebris Roma  
sole clarius emergens, ad boreales usque regiones unâ cum Imperio fines protendens, is,  
qui Catholicam fidem labefactare, atque convellere conatur, Augustini hos perduelles  
*August. ep. 42. ad Ma- daurense.* acriter perstringentis verba intonare videtur: *Videtis seculi potestates victas & domitas non à repugnan-  
tibus, sed à morientibus Christianis, & contra eadem simulacra, pro quibus Christianos occidebant, impetus suos  
legeque vertisse, & Imperii meritiſſimi eminentiſſimum culmen ad sepulchrum Piscatoris Petri submisſo diadema-  
te supplicare.* Namque ut cæteros taceamus, Constantini Augustiſſimi Principis (cujus Tu  
locum tenes) qui Romanam ſceptro fidem ſtabilivit, Constantini inquam, Roma iſta è tene-  
bris eruta felicitatem contemplantibus ingerit: *Univerſum Orbem Romanum (Augustinus inquit)  
unus Augustus tenuit, & defendit, in adminiſtratione, & gerendis bellis victoriſſimus fuit, in tyrannis oppri-  
mendis per omnia proſperatus eſt.* Ita proſus ſacer Martyrum cruor, quo primum Roma dedicata  
*August. lib. 5. de Civit. Dei cap. 26. Eusebius lib. 9. Hiſt. cap. 9.* eſt, Christianis tum victoriæ palmam, tum pacis tranquillitatem Imperatoribus peperit, &  
regna iſthæc, quæ Tu meritiſſime obtines, tuis Auguſtis feliciter ſceptris devovit.

Quanta verò Christianis olim animo alacritate pro tui Rom. Imperii ſalute, ac proſperita-  
te, ſubterraneis hiſce ex antris proſilientes, in arenam Roma produxit, qui etſi gentilibus  
ex oſi jugiter haberentur, pro publica tamen re, ac Imperatore, armis æque ac precibus ſtre-  
nue dimicant: *Christianus quippe (ut Tertullianus inquit) nullus eſt hoſtis, nedum Imperatoris, quem  
Tertull. A- pol. cap. 35.* ſciens à Deo ſuo conſtitui, neceſſe eſt, ut ipſum diligat, & revereatur, & honoret, & ſalvum velit cum toto Ro-  
mano Imperio. Haud ſemel enim, ut hoc ſubjiciam, veſtrum Romanum Imperium Christianos  
apud Deum propugnatores habere promeruit, & in Marcomannico præſertim bello, Marco  
Aurelio imperante Christiani milites, & eorumdem, quæ Fulminatrix appellabatur legio,  
deſperatis jam rebus, Crucis dumtaxat ſigno clypeis infixæ, cum totus Romanorum exercitus  
ſiti deſiceret, pluviæ è cælo, & victoriæ pariter contra hoſtes obtinuit, ut idem Tertullia-  
nus hiſ verbis ediſſerit: *ſi literæ Marci Aurelii graviſſimi Imperatoris requirantur, quibus illam Germani-  
cam ſitim, Christianorum forte militum preceſſionibus impetrato imbre diſcuſſam conteſtatur.* Ad Subterraneæ  
*Tertull. A- pol. cap. 4.* igitur Romæ ſinus perſugiendum eſt, in quibus Christianorum cœtus coibant, ubi juges pro  
dimicantibus, & pro toto Rom. Imp. veſtro, Deo preceſſiones offerebantur, huc pia, inquam,  
mente, velut ad ſacrum aſylum eſt perſugiendum cum ex Cœmeteriis quorum contemplan-  
dæ icones exhibentur, velut ex nobili orthodoxæ religionis cimeliarcho, validiſſima adverſus  
Christiani nominis deſertores tela ſuppeditari contingat. Verum Tibi qui in promovendo  
fidei cultu, non ſecus ac orbis Christiani Atlas, jugi labore contendis alteram hujus Subter-  
raneæ Romæ partem, quæ à Latina potiſſimum Via ſortitur initium, Latinarum gentium Im-  
peratorum nuncupamus. Præclariffimis enim Cyriacæ Romæ matronæ, & Divæ Agnetis Ro-  
manarum nobiliſſimæ Cœmeteriis, præcipuiſque ibidem Conſtantinianæ munificentia titu-  
lis illuſtratur. Prætereo, quod plurima tum ſacræ tum profanæ antiquitatis monimenta, exi-  
miaque Imperatorum Conſtantini Magni, Arcadii, & Majorani, qui triumphali Crucis vexil-  
lo publicæ ſalutem ac ſoſpitem rei peperere, victricesque coronas promeruerunt, numiſmata  
exhibet contemplanda.

Accipe igitur SACRA CÆS. MAJESTAS, haud obſcurum vel in obſcuro Subterraneæ Romæ  
proſpectu, nec indignum Tua Maieſtate Opus, & ſub Crucis vexillo, venerandoque Chriſti  
nomine, ac frequenti palmarum ſymbolo, quo ſepulchrales hæ ſacræ paginae decorantur, im-  
mortales Tibi ex hoſtibus palmas divino velut ex oraculo portendito, dum nos interim Deum  
Opt. Max. ut Satanam conterat ſub pedibus tuis: pacatumque ad ſui nominis gloriam Imperium ac  
*Romanorum cap. 16. n. 20.* perennem denique felicitatem deprecamur. Vive diu felix, & felicior in terris Romani Im-  
perii rector, quam maturior cœlitum comes.



# INDEX CAPITUM,

Quæ Secundo Romæ Subterraneæ Volumine continentur.

## CAPITA LIBRI QVARTI,

Cap. I.	<b>D</b> e porta, ac Via Latina: nec non de profanis earundem monumentis. Pag. 1	
II.	De Aproniani Cæmeterio. 3	
III.	De Gordiani, vel certe Beatorum Gordiani, & Epimachi Cæmeterio. 4	
IV.	De Cæmeterio SS. Simplicii, Serviliani, Quartii, & Quinti martyrum. 8	
V.	De B. martyris Tertullini Cæmeterio. 9	
VI.	De Martt. via Latina conditis, & de sacris ejusdem viae monumentis. 9	
VII.	De Cæmeteriis à Bosio via Latina repertis. 11	
VIII.	De Viis Labicana, & Prænestina, ac de profanis earundem monumentis. 16	
IX.	De Cæmeterio inter duas Lauros, sive BB. Martt. Tiburtii Marcellini, Petri, ac S. Helena via Labicana. ibid.	
X.	De Cæmeterio, seu Arenario BB. Martt. Claudii, Nicofrati, Symphoriani, Castorii, & Simplicii, ac SS. Quatuor Coronatorum. 23	
XI.	De B. Castuli Cæmeterio via Labicana. 24	
XII.	De B. Zotici Cæmeterio via Labicana. ibid.	
XIII.	De martyribus, quorum sanguine, vel sepulchro via Labicana, ac Prænestina illustres redditæ sunt, & de sacris earundem monumentis. 25	
XIV.	De Cæmeteriis à Bosio via Labicana repertis, ac perlustratis. ibid.	
XV.	De Tiburtina via, ac profanis ejusdem monumentis. 50	
XVI.	De Cæmeterio B. Cyriacæ in agro Verano juxta Tiburtinam viam. ibid.	
XVII.	De Martyribus, qui Tiburtina via martyrii palmam, aut certe sepultura locum obtinuerunt, & de sacris ejusdem viae monumentis. 55	
XVIII.	De Cæmeteriis à Bosio via Tiburtina repertis. 56	
XIX.	De Nomentana via, ac de profanis ibidem monumentis. 62	
XX.	De Cæmeterio ad Nymphas. 63	
XXI.	De antiquo B. Nicomedis Presbyteri, ac martyris Cæmeterio. 64	
XXII.	De B. Alexandri Papa, ac sociorum martyrum Cæmeterio. ibid.	
XXIII.	De Cæmeterio Primi, & Feliciani martyrum. 65	
XXIV.	De Cæmeterio S. Restituti martyris. 66	
XXV.	De Cæmeterio B. Agnetis. 67	
XXVI.	De martyribus Nomentana via coronatis, vel sepultis. 76	
XXVII.	De Cæmeteriis à Bosio via Nomentana inventis ac perlustratis. ibid.	
XXVIII.	De Porta & Via Salatria, ac de profundis ejusdem monumentis. 92	
XXIX.	De celebri Priscilla Cæmeterio via Salatria. 94	
XXX.	De Cæmeterio SS. Felicitatis, Alexandri, Vitalis, & Martialis: Iordanorum item, ac septem virginum, nec non Chrysanthi, & Daria nuncupato. 97	

Cap. XXXI.	De Cæmeterio Novella. 101
XXXII.	De Ostriano Cæmeterio. 102
XXXIII.	De Cæmeterio B. Hilaria. ibid.
XXXIV.	De Cæmeterio BB. Thrasonis, & Saturnini. 103
XXXV.	De BB. Martt. Hermetis, Bassilla, Proti, & Hyacinthi Cæmeterio. 104
XXXVI.	De Cæmeterio ad Clivum Cucumeris. 105
XXXVII.	De Martyribus, qui Salaria via coronati, aut certe conditi sunt. 107
XXXVIII.	De Cæmeteriis à Bosio via Salaria nova, & veteri repertis. 108
XXXIX.	De via Flaminia, & Claudia, seu Clodia, & de recolendis earundem monumentis. 155
XL.	De Cæmeterio SS. Valentini mart. & Iulii Papa via Flaminia. 157
XLI.	De Martyribus, qui via Flaminia, & Clodia coronati, aut certe sepulti sunt. 158
XLII.	De Cæmeteriis à Bosio via Flaminia inventis, ac perlustratis. 163
XLIII.	De Cryptis, & Cæmeteriis intra Urbem, nec non de peculiaribus locis, ac domibus, in quibus martyres olim conditi fuere. 166
XLIV.	De Novati, ac Timothei Thermis: & de Prudentis domo ad Viminalis collis radices BB. Petri, & Pauli Apostolor. hospitio, & sacro Christianorum cœtu illustrata. 175
XLV.	De subterraneis Domitianis sive Trajanis Thermis, & de antiqua B. Silvestri Papa intra eandem Ecclesia, quæ non multis abhinc annis Urbis innotuit. 178
XLVI.	De Diocletianis Thermis, quæ SS. Martt. Manu exstructa, ac sudoribus illustrata in Ecclesia postmodum dicata sunt. 184
XLVII.	De subterraneis apud Ecclesiam B. Mariæ in Via Lata Cubiculis B. Pauli Apost. hospitio, ac prædicatione, sanctorum præsentia, & frequenti Christianorum cœtu nobilitatis. 185
XLVIII.	De Cæmeterialibus Sarcophagis, imaginibus vitreis, aliisque per antiquis Christianorum monumentis novissime adinventis, & Cæmeteriorum Urbis Ichnographia. 189
XLIX.	Præcipua BB. Martyrum, Romanorumque Pontificum nomina, quorum exuviis Cæmeteria Urbis illustrantur. 212

## CAPITA LIBRI QUINTI.

Cap. I.	<b>D</b> e antiquis Christianorum. Cæmeteriis, Gentilium cadaveribus haud unquam pollutis. 215
II.	De Christianorum Cæmeteriis haud unquam hæreticorum, Schismaticorumque commercio pollutis. 218
III.	De promiscuis Cæmeteriorum imaginibus commentitios ethnicorum errores recolentibus. 228
IV.	De antiquo in Ecclesia sacrarum imaginum cultu. 229.
V.	Quid sacrarum cultus imaginum fidelibus præstet. 234
VI.	De sacris Cæmeterialibus Imaginibus. 238
VII.	De Adami, & Evæ imaginibus. 239
VIII.	De Abele, & Caino. 241
IX.	De



IX. De Noëmo.	244
X. De Abrahamo, & Isaaco.	246
XI. De Iosepho Patriarcha.	247
XII. De Moyse Hebraorum legislatore, ac duce.	248
XIII. De Pharaone Egyptiorum Rege maris Rubri fluctibus obruto.	250
XIV. De Arca Fœderis.	251
XV. De Sampsonē.	252
XVI. De Regio Propheta Davide.	ibid.
XVII. De Elia Prophetarum celeberrimo.	255
XVIII. De Iob Orientalium potentiſſimo.	257
XIX. De Tobia.	258
XX. De tribus Pueris in Babylonica fornace consistentibus.	259
XXI. De Daniele Propheta.	261
XXII. De Iona Propheta.	263
XXIII. De Ezechiele Propheta.	267

## CAPITA LIBRI SEXTI.

Cap. I. De sacris Christi Domini Incunabulis.	269
II. De Magis Christum Infantem in Præſepio adorantibus.	272
III. De Christo Domino medium inter Doctores locum obtinente.	273
IV. De Christo Domino à Ioanne in Iordanis alveo baptizato.	274
V. De Samaritana muliere.	276
VI. De Paralytico sanitati reddito.	277
VII. De Hamorrhoiſſa Christi contactu curata.	ibid.
VIII. De Cæco oculorum lumine perſuſo.	ibid.
IX. De Christo Domino panes ad exſaturandas famelicorum turbas multiplicante.	278
X. De Christo manus parvulo imponente.	282
XI. De Lazaro in vitam Christi jussu revocato.	ibid.
XII. De triumphali ingreſſu Christi Domini in Hierusalem.	284
XIII. De Christi Domini supra montem consistentis imagine ex quo flumina quatuor emanant.	285
XIV. De sacra Christi Domini gemmatam crucem præferentis imagine.	286
XV. De veneranda Christi Domini virgam manu præferentis imagine.	288
XVI. De Christo Domino volumina manu præferente.	289
XVII. De imberbi Christi Domini imagine,	ibid.

XVIII. De Christo Domino pastoris formam exhibente.	290
XIX. De sacra Pastoris Evangelici baculum, & pastorem fiſtulam manu geſtantis imagine.	293
XX. De Christi speciem Agni præferentis imagine.	ibid.
XXI. De Orphei imagine.	295
XXII. De duobus Græcis elementis A. & Ω.	298
XXIII. De Græco nomine.	299
XXIV. De BB. Apostolorum sub multiplici forma imaginibus.	304
XXV. De Virginum ardentes lucernas manu deferentium imaginibus.	305
XXVI. De hominum multiformiter expreſſis imaginibus.	306
XXVII. De multiplici Christianorum Agape.	308
XXVIII. De vario indumentorum genere, quo cæmeteriales imagines excolta sunt.	314
XXIX. De Tiara.	316
XXX. De Bracciis, Saraballis, ac mitris muliebribus.	317
XXXI. De quatuor anni temporibus.	318
XXXII. De variis quadrupedum, & Bovis præferentium imaginibus.	320
XXXIII. De Cervo.	321
XXXIV. De volatiliū imaginibus.	324
XXXV. De Columba.	ibid.
XXXVI. De Pavone.	326
XXXVII. De Gallo gallinaceo.	329
XXXVIII. De Piscibus.	332
XXXIX. De Delphino marinorum piscium præſepi.	333
XL. De Anchora.	336
XLI. De Arboribus.	338
XLII. De Cupreſſo.	339
XLIII. De Palma.	341
XLIV. De Oliva.	347
XLV. De Vitibus, & Vuarum racemis.	350
XLVI. De Candelabro.	352
XLVII. De Domibus.	354
XLVIII. De Cathedris.	358
XLIX. De Coronis.	362
L. De Cæmeterialibus symbolis ac promiscui generis imaginibus.	370



# R O M A S U B T E R R A N E A

S I V E

## DE SACRIS ROMÆ COEMETERIIS

TOMUS II. LIBER QUARTUS.

**H**Actenus percurrentis Romæ suburbiis, quæ longo circuitu protenduntur, ac recolendis, quæ ibi existunt, Cœmeteriis, monumentisque sacris pariter ac profanis perlustrandis intenti, à Triumphali Porta ad Aureliam, & Portuensem, inde ad Ostiensem progressi, singulas præcipuarum Viarum semitas curiosius perscrutando, demum inter Appiam, Ardeatinamque viam diu substitimus, usque dum itineris pensum dimidia jam ex parte confecimus, necnon primum Subterraneæ Romæ volumen quot viis, quot passibus quot Cœmeteriis: tot gemmis, tot monilibus, tot trophæis insigne, totidemque triumphis nobile, Deo favente, absolvimus. Sed en tibi susceptum prosequentibus iter haud casu dixerim, sed peculiari ipsius Dei nutu Latina præ cæteris Porta ac Via nobis primum occurrit, quæ tot, tantisque tum profanarum monumentis antiquitatum, tum pretiosis martyrum, ac martyriorum thesauris referta est, ut jure optimo & omnibus admirationem pariat, & condignam prætereuntium animis pro rerum dignitate, quas intra ambitum continet, venerationem ingerat. Quis enim nesciat, dum sacram probe antiquitatem calleat, quod & à nobis suo prolixius loco enarrabitur, Viam hanc cæteris, quæ ad nostræ Urbis mœnia diriguntur, nobilitate nullatenus imparem præclarissimo B. Joannis Apostoli martyrio ap-  
Tertull. lib. de præscrip. c. 36. Hier. lib. 1. contr. Iovinian. & cap. 20. in Matth. Euseb. lib. de demon. strat. Euan. gel. 13. c. 7.  
prime illustratam, Tertulliano, inquam, Hieronymo, ac Eusebio locupletissimis memorandæ hujus rei testibus. Et quidem quod ad Tertullianum spectat, ejus verba, veluti præclara gemmarum ferta, nostris hisce paginis in Joannis præconium inferere voluimus: Habes Romam, inquit, unde nobis quoque auctoritas præsto est, statu felix Ecclesia, cui totam doctrinam Apostoli cum sanguine suo profuderunt, ubi Petrus passioni dominicæ adæquatur: ubi Paulus Joannis exitu coronatur: ubi Apostolus Ioannes posteaquam in oleum igneum demersus nihil passus est, in insulam relegatur. Videamus quid dixerit, quid docuerit, quid cum Africanis quoque Ecclesiis contesserarit.] hæc ille Verum ut paucis rem perstringamus, Via hæc præ cæteris & Urbi & Orbi adeo innotuit, & Beatissimi Apostoli, & Euangelistæ triumpho tam celebris facta est: ut sicut virtutibus & signis Ioannes & Petrus socii fuerunt, ita in Urbe Roma (Prochoro teste) sui triumphi memoriam haberent: & sicut triumphalis (inquit ille) insignis habita est cruce Petri, sic & Latina Porta Ioannis dolio insignis, & memorabilis jugiter haberetur.] Interim nemiscere (uti proverbium est) sacra profanis videamur, de singulis, quæ tum ad sacram, tum ad profanam antiquitatem pertinent, suo speciatim loco acturi, lutum ab auro, & pretiosum à vili (quod divina monent eloquia) separantes, hic ea primum; quæ ad rerum externarum notitiam spectant, præmittamus.

### CAPUT I.

De Porta ac Via Latina, necnon de profanis earundem monumentis.

Collis Cæliolus.

Plut. in Romali gestis.

**I**nter Capenam, ac Cælimontanam Portam Latina Cæliolo in colle porta sita est, quæ antiquis, ut quidam asserunt, temporibus Ferentina dicebatur, quo plane titulo à Plutarcho in ipsius Ro-

Tom. II. Rom. Subt.

muli gestis prænotatur, & forte à Ferento oppido, Ferentini, quod Latina Via à Strabone reponitur, hujusce-  
Via Latina.  
modi nuncupationem sortita est, quæ quidem Via ab hac urique porta initium desumit. Verum quia Aqua & lucus, vel silva item Ferentina, hanc extra portam ad XI I. lapidem extitit (& nunc vulgo Manum vocant) locus videlicet post Albæ excidium, Latinæ gentis concilio destinatus. Inde ab hoc potius loco, qui proxime adjacet, portam eo dirigentem, quam à Ferentino Hernicorum oppido, A  
appel-



appellatam fuisse arbitramur; quod quidem oppidum quadraginta octo passuum millibus ab Urbe distat. Sed profecto frustra laborant, qui ex corrupto Plutarchi loco Ferentinam portam, & ab ipso Romuli tempore nobis effingunt, cum Urbem Romulus tres dumtaxat portas exhibentem jam primum constituerit, ac postmodum reliquerit, vel certe, ut fides pluribus adhibeatur, quatuor in ea, teste Plinio lib. 3. adnumerari contigerit, hoc est, Mugoniam, Romulam, Carmentalem, & Pandanam; de quibus P. Alexander Donatus lib. 1. c. 4. satis erudite differit. Inter quas Ferentinam portam hoc nomine prorsus ignotam frustra perquirendo deprehendes. Plutarchum autem loco haecenus citato haud de Urbis porta, sed de Ferentina Aqua, seu silva locutum jam pridem fuisse doctissimus Geographus Phil. Cluverius in Ital. antiq. libris asseruit, qui pro voce Græca πύλῆς legit πύγῆς, sed ex pluribus locis Dionysii, & Livii ibidem à Cluverio recitatis proculdubio apparet, una dempta litera legendum esse ὕλης, ut de silva, aut Ferentino luco intelligatur, de quo jam diximus.

Plin. l. 3. c. 5.

Alex. Don. l. 1. c. 4.

Phil. Cluver. Ital. antiq. l. 2. cap. 10. pag. 721. Dion. Alex. Tit. Liv.

Etymologia Latini.

Ovid. Fast. lib. 1.

Æneid. l. 8.

2 Porro Latinam idcirco viam hanc nuncupatam fuisse asserunt, quia eandem terendo in Latium itur. Cujus plane nominis etymologia, communi omnium voce à latendo defumitur; eo quod Saturnus ibidem, ut Poëtæ suo de more fabulantur, aut somniant, à Jove profugus quondam latuerit.

Quamobrem Ovidius in Fastis hæc cecinit:

*Dicit quoque est Latium terra latente Deo.*

Et Virgilius Æneid. 8. carminibus idem expressit:

*Latiumque vocari*

*Maluit: his quoniam latuisset tutus in oris.*

Quamvis Varro hac potissimum ratione Latium appellatum fuisse asserat, quod nimirum Italia inter Alpium montes, atque Apenninos quodammodo lateat. Latinæ autem viæ ac nominis pariter origo, quam in medium protulimus, nobis quidem haud satis probanda videtur. Nam & cæteræ Urbis portæ, quæ ortum, meridiemque respiciunt, Næviam videlicet, Capenam, ac Trigeminam in Latium deducunt; cur ergo non & ipsæ Latinæ pariter nuncupandæ sunt? Verum eandem hoc potius nomine appellatam fuisse putamus, quia ad Albam, Albanumque montem dirigebatur, in quo Latinæ olim feriæ ex inuito gentilium more celebrabantur, & juxta quem conventus, Latinæque gentis concilia peragebantur. Verum viam hanc hisce plane verbis Strabo describit: *Præclarissimæ sunt, inquit, Viæ Appia, Latina, Valeria: una quidem ad mare, Latina partes separans, usque Sinuessam protenditur: altera in Sabinis usque ad Marfos. Inter has media Latina est, quæ ad Casinum, vel, ut Cluverius emendat, Casilinum oppidum conjungitur Appiis, ab Capua undeviginti distans stadiis.*

Via Latina.

Strabo l. 5.

Templum Fortunæ muliebris. Simulachrum Fortunæ ejusdem. Villa Phyllidis. Suet. in Dom.

3 Hac item olim Via celebre ac conspicuum muliebris Fortunæ Templum extitit, ubi Coriolanus, dum à matre enixe rogatus esset, ante ejusdem Fortunæ simulachrum à concepta Romanorum cæde substitit. Eadem quoque Via Phyllidis Domitiani Augusti nutricis villa extitit, de qua in ejusdem Domitiani gestis isthæc Suetonius: *Cadaver ejus populari sandapila per vespillones exportatum, Phyllis nutrix in suburbano suo Latina Via funeravit: sed reliquias Templo Flaviæ gentis clam intulit, cineribusque Iulie filiæ Titi, quam ex ipsa educaverat, commiscuit.* Porro celeberrima hæc inter alias via re-

cenfenda est, ob crebra nimirum ethnicorum monumenta, quæ in ea passim, Juvenale teste, adnumerantur, his quidem carminibus:

*Quorum Flaminia tegitur cinis atque Latina.*

Et Satyr. 5. cum ejusdem viæ mentionem facit:

*Clivosa veheris dum per monumenta Latina.*

Prudentius quoque Christianus inter Poëtæ, Latinæ viæ splendorem antiquitati conjunctum ex frequenti sepulchrorum numero celebrandum libro contra Symmachum de Victim. Ditis, hunc in modum cecinit:

*Ipsa Patrum monumenta probant, Dis Manibus illic Marmora secta lego, quæcunque Latina vetustos Custodit cineres, &c.*

Ausonius quoque poëtarum laudatissimus Epigrammate trigesimo octavo, Epitaphium hoc, quod cuidam sepulchro eadem olim Via inscriptum legabatur, hunc in modum recitat:

*Non nomen, non quo genitus, non unde, quid egi, Mutus in æternum sum, cinis, ossa nihil. Non sum, nec fueram, genitus tamen è nihilo sum. Mitte, nec exprobes singula, talis eris.*

Auson. Epigr. 38. in Epitaphiorum.

Vides, quam præclare gentilis homo, cujus animo nullum Christianæ fidei lumen affulserat, ac rerum futurarum spes nulla prorsus infederat, attamen de brevi hujus vitæ termino, de vili hominis origine & conditione, ac demum de contemptibili rerum humanarum ambitu, tam alte, concinne, sapienterque Christiani adinstar Philosophi disputans, vel ipsos Christianos inter hæc futilia rerum commenta delirantes redarguat. Verum sublimiori Christianæ philosophiæ, atque humilitatis sectandæ studio incensus Eminentissimus Antonius Barberinus, vulgo Cardinalis S. Onuphrii nuncupatus, Capuccinorum Ordinis S. Francisci, & Urbani VIII. Pont. Max. germanus frater, miserandam, deplorandamque humanæ vitæ conditionem jugiter ob oculos habens, vir de universa Christianorum Republica optime meritis, in Ecclesia sub Deiparæ Virginis Conceptæ titulo ab se à fundamentis erecta ad Cœnobium, quod Capuccinorum pariter familiæ ille construxerat, cum superioribus annis Congregationem de Propaganda fide hæredem sibi ex testamento nuncupasset, hæc nobilis instar tituli, sui suppressio nomine condigno plane Christianæ humilitatis exemplo Purpuram ipsam, qua vivens exornabatur, post mortem illustraturus, bonorum operum, ac virtutum meritis clarus è vita decedens, suo incidi sepulchro mandavit:

HIC  
IACET  
PULVIS,  
CINIS,  
ET  
NIHIL.

Epitaphium Card. Antonii Barberini Capuccini.

Quæ in viri purpurati hujus, & Christiana humilitate magis, quam purpura conspicui memoriam ex occasione antiqui sepulchralis tituli à gentili poëtæ exscripti hic obiter referre voluimus: sed jam ad Latinam Viam, unde digressi paululum sumus, revertamur. Quod ad antiquam insuper Latinæ Viæ, cui modo insistimus, memoriam attinet, ne quid studiosum lectorem prætereant, apud Wolfgangum quoque Latium binæ ejusdem Viæ inscriptiones, & hæc quidem vetustissimæ his verbis conceptæ adnumerantur, quas ultro hæc nostræ lectori paginæ contemplandas exhibent:

Neapoli.



Wolfgang.de  
reb. Rom.  
l. 3. cap. ult.

Neapoli.

SEMPRONIUS TUCIDANUS  
TESTAMENT.  
JURE MU. QUOD IPSE FACIO. L. L.  
ABSENS OB POENUM ITALIA  
PULSUM. FUNDI BALEARES  
SENATUI P. Q. R.  
D. D. AURELIUS  
TUCIDANUS  
TACITAM PECUNIAM SI VIA LATINA  
OSSIBUS MEIS RE. MONUMENTUM  
SUO SUMPTU AEDIFICARIT,  
HABETO.

In Lusitania.

Wolfgang.  
ibid.

EGO GALLUS FAVONIUS JOCONDUS  
PUBLII FAVONII FILIUS,  
QUI BELLO CONTRA VIRIATHUM  
OCCUBUI, JOCONDUM ET PRUDENTEM  
FILIOS E ME ET QUINTA FABIA  
CONJUGE MEA ORTOS HÆREDES  
RELINQUO, ET BONORUM  
JOCONDI PATRIS MEI, ET EORUM  
QUÆ IPSE MIHI ACQUISIVI,  
HAC TAMEN CONDITIONE, UT  
AB URBE ROMA HUC VENIANT,  
ET OSSA HINC MEA INTER  
QUINQUENNII EXPORTENT,  
ET VIA LATINA CONDANT  
IN SEPULCHRO MARMOREO JUSSU  
MEO CONDITO.

Onuphr.  
Pan. in  
Rom.

Onuphrius item in Roma, quam edidit, inscriptio-  
nem hanc refert, in qua Lucii Annii, Latinæ hujus  
Viæ curatoris, mentio incurrit, videlicet:

L. ANNIO FABIANO III.  
VIRO CAPITALI TRIB. LEG. II.  
AUG. QUÆST. URBAN. TR. PLEBIS,  
PRÆTORI, CURATORI  
VIÆ LATINÆ LEG. LEG. X.  
FRETENSIS LEG. AUG. PROPR.  
PRO VINC. DAC. COL. ULP.  
TRAJANA ZARMAT.

Et hæc interim de profanis Latinæ Viæ monumen-  
tis lectori indicasse satis sit, in quâ complures olim  
ædiculæ, Gentilium studio ac opera extructæ,  
extabant; ibique ollæ, ac vasa cineraria, necnon se-  
pulchra haud numero pauca titulis, inscriptioni-  
busque ex more prænotata cernebantur; quarum  
adhuc vestigia intuentium oculis contemplanda ob-  
jiciuntur. Verum ut susceptæ à nobis enarrationis  
proposito insistamus, à profanis antiquæ Romæ  
monimentis pedem contrahentes, ad sacra jam  
& recolenda ejusdem Viæ Cœmeteria propere-  
mus.

## CAP. II.

## De Aproniani Cœmeterio.

**Q**UIS nam Apronianus iste fuerit, celebris  
utique famæ vir, cujus perhonorifica hic  
mentio incurrit, & à quo Cœmeterium istud de  
quo nunc agimus, nomen accepit, haud certum  
usque adhuc nobis est: Etsi enim in B. Marcelli,  
seu Marcellini Papæ Actis mentio S. Aproniani  
Commentariensis Martyris fit, hic tamen Via Sa-  
laria conditus fuit, & martyrium longe post hujus  
Cœmeterii constructionem subijt. De quo item in  
Romano Martyrologio solemnisi memoria die 2.  
mensis Febr. agitur his plane verbis: *Roma Via Sa-*  
*laria passio S. Aproniani Commentariensis, &c.* &  
ut Baronius in suis notis subtextit, de eodem fre-  
quenter sacri scriptores meminere: *De eodem hic*  
*Beda, Vsuarius, Ado, & alii, habentur ejus res ad-*

nexa actis S. Marcellini Papa, qua sub nomine S. Mar-  
celli recitat Sur. tom. i. Commentariensis hic fuisse  
dicitur. Erat Commentariensis carcerum custos, qui  
in Commentariolo conjectos in carcerem scribere soli-  
tus erat, de quo ordine tam militiæ Palatinæ, quam  
Castrensis vide, qua inferius notata habentur die 27.  
Maj. hæc Baronius de Aproniano Commenta-  
riensi, qui longe alius ab eo exitit, cujus nomi-  
ne Cœmeterium hoc illustratur. Quapropter à  
viro aliquo ejusdem nominis Cœmeterium hoc  
præmemorati derivationem tituli sumpsisse asseren-  
dum est.

2 Porro, si rem altius perscrutari quis velit,  
plures quidem Apronianos apud ethnicos quon-  
dam historicos legimus, unum autem ex his inter  
cæteros præcipuum, Dionis Cassii parentem, qui  
Ciliciæ Præfecturam gessit. Alterum verò, qui Ur-  
bis Præfectus sub Juliano Apostata exitit, cujus  
frequenter Ammianus Marcellinus meminit. In  
fastis quoque Consularibus, & in antiquis pariter  
inscriptionibus hoc Aproniani nomen passim repe-  
ritur: verum enimvero quisquis ille est, dum sa-  
næ mentis ac probi judicii sit, absurdum nimis, &  
à recto rationis ac veritatis tramite alienum pro-  
nunciaverit, si horum cuiquam, infensis alioqui  
nominis Christiani hostibus, ejusmodi Cœmeterii  
condigna institutio ac denominatio pariter adscri-  
batur: absit enim, ut qui Christianorum jugiter  
carnificinam exercebant, Christianis Cœmeteria  
ædificando, eorumdem sepulturæ, ac obsequio de-  
servirent, quorum potius corpora contumeliose  
proiici, ac ignominia causa passim ubique insepul-  
ta jacere præoptabant.

3 Id unum igitur sacris è Martyrologiis, atque S. Eugenia:  
ex conscriptis Martyrum Actis studioso lectori nos-  
se sat erit, celebre videlicet Cœmeterium, de quo  
nunc agimus, Latina Via situm fuisse. In Marty-  
rologio enim Romano hæc habes: *Roma in Cœmete-*  
*rio Aproniani S. Eugenia Virginis, qua tempore Gal-*  
*lieni Imperatoris post plurima virtutum insignia, post*  
*sacros virginum choros Christo aggregatos, sub Ni-*  
*cetio Præfecto diu agonizans, novissime gladio jugulata*  
*est.* In M. SS. vero ejusdem Actis Cod. S. Petri:  
S. Mariæ ad Martyres, & S. Cæciliæ locus etiam his  
verbis designatur: *Ipsa autem die natalis Domini mis-*  
*sus est speculator, qui illam, scilicet Eugeniæ, in*  
*custodia positam percuteret. Tunc sublatum corpus*  
*ejus à matre, positum est non longe ab Urbe in Via, qua*  
*appellatur Latina.* Id ipsum testatur Ado, qui &  
ejusdem Cœmeterii locum, in prædio nimirum  
ejusdem B. Eugeniæ, hæc dicens veluti digito de-  
monstrat: *Et sublatum est corpus ab affinibus ejus*  
*Christianis, & positum non longe ab Urbe in Via, qua*  
*Latina appellatur, in prædio ejus proprio, ubi multo-*  
*rum ipsa sepeliverat membra.* Quod pariter Vinc.  
Belluac. lib. 12. ad rei nostræ propositum asserit.  
Claudiam insuper ejus matrem sepulchrum eidem  
hac Via Latina construxisse in M. S. quodam Cod.  
S. Petri his plane verbis legitur: *Audiens hoc ma-*  
*ter ejus Claudia, venit ad carcerem, & sublatum*  
*corpus ejus posuit non longe ab Urbe, in Via, qua La-*  
*tina appellatur, cum hymnis & laudibus, & cum ho-*  
*nore magno ejus sepulchrum construxit.* In quibus  
etiam portentum quoddam admiratione dignum  
subtextitur, videlicet Claudiæ ad idem sepul-  
chrum enixius oranti sanctissimam virginem Eu-  
geniam ejus filiam videndam se obtulisse, & ab  
eadem de obitu, qui proxime illi imminabat,  
geni-

Commen-  
tariensis  
munus qua-  
le olim di-  
ceretur?

Apronianus  
Ciliciæ  
Præfectus.  
Apronianus  
Urbis Præ-  
fectus.  
Ammian.  
Marc. l. 23.  
c. 26.

Mart. Rom.  
25 Decemb.

Acta M. S.  
Cod. S. Petri  
S. Mariæ ad  
Martyres. Ca-  
silia.

Mart. Ado.  
25 Decemb.

Vinc. Bell.  
l. 12. c. 77.  
pag. 2.

M. S. Cod.  
S. Petri.  
S. Claudiæ.

Claudia ab  
Eugenia  
filia de  
morte sua  
fit certior.



Cod. S.  
Petr. D. S.  
Mar. ad  
Mart. S.  
Cecil.

genitricem subinde certiore redditam fuisse. Postquam autem, ut sibi prænunciatum fuerat, decessit, ipsa pariter piissimorum Sergii, & Aviti filiorum manibus ibidem condita est. Sic enim legendum eadem acta exhibent: *Mater vero ejus Claudia cum ad ejus sepulchrum fletet, apparuit ei Eugenia vigilanti, & dixit ei: Gaude & latare mater Claudia, quia & me introduxit Christus in exultatione sanctorum, & patrem meum in Patriarcharum gaudium: sed te ipsam dominica veniente die in refrigerium suscipiet sempiternum. Commenda ergo filiis tuis fratribus meis, ut custodiant signaculum crucis, per quod mereantur effici nostri participes. Factum est autem, ut veniens ad domum Claudia, instrueret filios suos juxta id quod monita fuerat. Die autem dominica mysteriis celebratis, in oratione posita emisit spiritum; quam Avitus & Sergius juxta sororem suam sepelientes, ita in timore Dei perfecti esse ceperunt, ut multorum ad se converterent animas paganorum.* Porro Sergium quoque, & Avitum hoc eodem Coemeterio tumulatos fuisse Petrus de Natalibus in Catal. his verbis refert: *Qui (Avitus nimirum, & Sergius) & post multum temporis, multis paganorum conversis, quieverunt in Domino; sepulti & ipsi à fidelibus juxta matrem & germanam.* Videas ex hoc vel ipsos sanctos viros fuorum post mortem gaudere consortio, & ipsius sepulchri participatione lætari, ut quibus viventes fide communicaverant, iisdem vel mortui sepulchri societate copularentur. Ex allatis item apertissime constat, Coemeterium, de quo hætenus, Via quidem Latina haud longe ab Urbe, in prædio quodam ejusdem B. Eugeniae, à qua initium desumpsit, extitisse. Condidit enim piissima virgo ibidem sua manu quamplures Christi Martyres, & demum ipsa in exhibiti præmium obsequii, una cum matre, ac fratribus eodem loco perhonorifice condita requievit.

SS. Avitus  
& Sergius.

Petr. de  
Nat. in  
Catal. l. 2. c. 3.

4. Verum supra hoc Coemeterium interlapso temporis Ecclesia in ejusdem B. Eugeniae honorem erecta fuit: cujus ad hanc diem nullum prorsus vestigium extat. Eandem tamen verustissimam fuisse Bibliothecarius in Ioannis Papæ Septimi gestis testatur; qui Pontifex anno Dominicæ salutis septingentesimo quinto Ecclesiam rexit: ab ipso enim præ longa temporum serie, & nimia vetustate collabentem, instauratam fuisse auctor præmemoratus in hunc plane modum scribit: *Hic restauravit basilicam S. Eugeniae, quæ longo tempore detecta, ac diruta fuerat.* Id ipsum quoque in Vita Hadriani Papæ Primi asserit, qui non eandem duntaxat instauravit, sed monasterium ibidem extruxit; eodem, qui supra, teste his verbis: *Immo & basilicam S. Eugeniam tam intus, quam foris instauravit.* Et paulo infra isthæc addit: *Porro & in basilica B. Eugeniae, quam jamdudum ejus renovaverat Almitas, solerti in ea gerens cura, monasterium puellarum noviter ibidem à fundamentis aedificans, constituit, ut jugiter illic Deo canerent laudes, videlicet hora prima, tertia, sexta, nona, vespere, matutina, in qua & plura obtulit dona, &c.* Ipsemet vero in B. Leonis Papæ Tertii gestis, in eadem Ecclesia ab ipsomet sanctissimo Pontifice munificentissimis muneribus exornata, corpus B. Eugeniae virginis tumulatum extitisse affirmat; quod postea unà cum sacris B. Claudiae ejusdem matris pignoribus à Stephano Papa Sexto, qui item Quintus nuncupatus est, in Urbem translatus, ad SS. Apostolorum Ecclesiam perhonorifice conditum fuit, ut in M. S. Cod. ejusdem Ecclesiae vide-

Ecclesia. S.  
Eugeniae.

Bibl. in Io.  
P. P. 7.

Monasterium S. Eugeniae Via Latina.

Translatio corporum SS. Eugeniae, & Claudiae.

re est, sermone habito in ipsomet natalitio SS. Apostolorum Philippi, & Iacobi ibidem pariter depositorum, die. Quod autem S. Eugeniae Ecclesia, & monasterium, quod juxta eandem ab Hadriano extructum est, Via olim Latina situm fuerit, ex eodem Bibliothecario in memoratis B. Leonis Papæ Tertii gestis satis aperte convincitur, dum isthæc ibi enarrat: *In monasterio sanctæ Eugeniae, quod ponitur foris portam Latinam, pari modo fecit canistrum argenteum pens. lib. quinque, &c.* Et hæc sunt, quæ de Aproniani Coemeterio, quod Latina Via situm est, ex antiquis scriptoribus, & sacrarum rerum monumentis excerpta studioso lectori prælibare volumus.

## CAP. III.

De Gordiani, vel certe beatorum Gordiani & Epimachi Coemeterio.

UT Gordianum hoc, quod & SS. Gordiani & Epimachi titulo inscribitur, luce ab antiquis scriptoribus mutuata, perscrutemur, primo quidem se nobis præ cæteris offert Petrus Manlius, qui in Coemeteriorum Urbis catalogo à se olim descripto antiqui hujus Coemeterii his plane verbis meminit: *Petr. Manl. Coemeterium Gordianum foris Portam Latinam.* Ex quo nonnulla Cencii Camerarii exemplaria corrigenda videntur, ubi Gordiani loco, una duntaxat littera immutata, Cordianum & Concordianum legitur. Coemeterium hoc igitur, quod Via Latina primo ab Urbe lapide situm est, Gordianum à celeberrimo Christi Martyre Gordiano nuncupatur: ut unus præ cæteris Ado in suo Martyrologio, sub die decima Maji, satis aperte innuisse videtur, hæc dicens: *Roma Via Latina in Coemeterio ejusdem natalis S. Gordiani, &c.* Hic autem sanctissimus vir nobili martyrio sub impio Iuliano Apostata coronatus, pia Christianorum manu tumulandus in hoc Coemeterium delatus est; ubi antea S. Epimachi corpus honorifice conditum fuerat: quod eundem apud Adonem, & in M. S. ipsius B. Gordiani Actis, Codd. Lat. Vat. S. Petr. S. Cecil. & Val. hac prorsus ratione describitur: *Tunc unus ex familia ejus cum aliis Christianis nocturno silentio venerunt, & rapuerunt venerandum corpus S. Martyris Gordiani, & venientes in Via, quæ Latina nuncupatur, non longe ab Urbe Romæ milliario plus minus uno, illic posuerunt eum in crypta sexto Idus Maji, ubi jam pridem sanctum Epimachum sepelierunt, &c.*

Bibl. in S.  
Leo. PP. 3.

Cencius  
Cam. in Ind.  
dic.  
S. Gordianus.

Ado in  
Mart. die  
10. Maji.

M. S. Cod.  
Lat. Vat. 4.  
8.9. S. Petr.  
B. E. Vall. 1.  
7. S. Cecil.

S. Epimachus  
Menolog.  
Græc. die  
11. Mart.

Translatio corporis S. Epimachi.

2. Porro Epimachus iste (cujus hic mentio incurrit) Alexandria quondam gloriosum pro Christi fide martyrium consummaverat: & sacrum subinde ejus corpus primum quidem juxta Græcorum Menologium die xi. mensis Martii Constantinopolim condigno honore translatus fuit: quo autem potissimum tempore, & qua rerum opportunitate dignissimi martyris pignora Romam deferri contigerit, haud satis ex antiquis scriptorum paginis exploratum habetur: hoc unum interim ex verbis illis apud recolenda S. Gordiani Acta paulo ante recensitis (ubi scilicet jam pridem sanctum Epimachum sepelierunt) venerandum beati ejusdem Martyris corpus longe ante B. Gordiani martyrium in hoc Coemeterio extitisse convincitur. Idem enim vocabulum, jam pridem scilicet, Ado loco supra citato usurpat; quamvis in Martyrologio Romano vocabuli ejusdem vice, Paulo ante inscriptum legatur; quo item loco veluti quid omnino certum, ac indubitatum

Ma.  
R.  
Ma.

R.  
tyr.  
Ma.  
Ecc.  
Go.  
& I.  
chi.

SS.  
pro.  
Oly.  
Exu.  
& T.  
lus.

M.  
Vat.  
Petr.  
F. S.  
Val.

S. N.  
fius.

Id.



tum legentibus insinuari videtur, B. nempe Martyris Epimachi corpus haud Constantinopolitana ex Urbe, sed ex Alexandria, ubi pro Christo gladio cædente trucidatus fuerat, in Urbem tandem delatum fuisse. Hæc enim ibi nobilis instar monimenti verba leguntur v. 1. Id. Maji: *Roma in Via Latina natalis SS. Martyrum Gordiani & Epimachi, quorum prior pro confessione fidei tempore Iuliani Apostata diu plumbatis casus, ad ultimum capite truncatus, noctu à Christianis sepultus fuit eadem Via, in crypta, in quam beati Epimachi Martyris reliquiae paulo ante translatae fuerant ab Alexandria, ubi ille pro Christi fide martyrium compleverat.* Ni forte, ut difficultatis nodus, qui occurrit, facili via, ac brevi manu à nobis utcumque solvatur, beatissimi ejusdem Martyris corpus, vel Constantinopoli Alexandriam, & subinde Romam relatum fuisse asseramus, vel certe in ipsamet translatione, quæ Constantinopolitanam ad Urbem præstita est, sacra martyris pignora majori quidem ex parte Alexandriae piorum recolenda obsequio relicta fuerint, & hæc demum Christianis inde transmeantibus honorifice, ut par erat, tumultanda in Urbem advenerint. Quidquid autem illud sit, id unum certissime constat, sacrum videlicet beati Epimachi corpus, vel ejus saltem reliquias in hoc Latinae Viæ Cœmeterio reconditas fuisse, ibidemque revolutis deinde temporum circulis, juxta easdem beati Epimachi reliquias beatum quoque Gordianum depositum fuisse: quapropter ipsamet die decima Maji condigna utrorumque in Martyrologio Romano memoria recurrit: & in utrorumque pariter honorem Ecclesia ibidem erecta olim fuit, quam & ab Hadriano Pontifice hujus nominis Primo instauratam fuisse Bibliothecarius tradit: ex cuius item verbis, quæ suo infra loco in medium à nobis proferentur, satis utique evidenter nosse quis potest, ex hac eadem Ecclesia ad Cœmeteria, quæ paulo infra describentur, aditum patuisse.

3 Porro id nobis fateri opus est, ac studiosum rei antiquariæ lectorem præmonere, Cœmeterii, quod Gordiani dicitur, nullam prorsus ex quovis antiquorum scriptorum fonte notitiam hæcenus hauriri potuisse: quod quidem inde contingere potuit, quod quamplurimis in eodem Cœmeterio reconditis beatorum Martyrum corporibus, multiplicia & ipsummet Cœmeterium ab iisdem nomina sortitum fuerit. Verum cum idem primo ab Urbe lapide situm describatur, ut nobis ultro con-jicere licet, hic ipsemet locus est, in quo B. Stephanus Papa Primus SS. Martyrum Sempronii, Olympii, Exuperii, & Theoduli corpora, primi ab Urbe lapidis intervallo recondidit, ut in ejusdem M. S. beati Pontificis Actis Vat. S. Petr. S. Cæcilie, & Vallic. his verbis exponitur: *Eadem nempe nocte adveniens S. Stephanus Episcopus cum clericis, & religiosi viris, hymnis ex more redditis, eorum corpora, hoc est, sanctorum Sempronii & sociorum, abstulerunt, & sepeliverunt juxta Viam Latinam milliario primo, sub die septimo Kalend. Augustarum, Valeriano, & Gallieno Secundo.* Et quidem rem hanc maturius expendendo, verisimile satis fit, ab eodem sanctissimo Pontifice venerandum B. Nemefii Martyris corpus conditum ibidem fuisse, quod haud procul ab Urbe Latina Via humatum iisdem in Actis, his plane verbis legitur: *Ipsam verò Nemesium diaconum capite truncari jusserunt in locum inter Viam Appiam & Latinam, sub die octavo Kalend. Septembr. Cujus corpus collegit beatus Stephanus Episcopus assistente sibi*

*Bono presbytero, aliisque suis clericis, & sepelivit juxta locum, ubi decollatus est Via Latina non longe ab Urbe.*

4 Inde verò sacrum corpus à beato Xysto Papa Secundo unà cum dignissimo Lucillæ ejusdem filiae corpore ad Viam Appiam transferri contigit: ac demum à Gregorio Quinto Romano Pontifice sacra eadem pignora unà simul cum sanctorum Sempronii, Olympii, Exuperii & Theoduli corporibus in Ecclesiam sub titulo S. Mariæ Novæ, prope Titij, & Vespasiani Arcum cultu perhonorifico delata fuere, ubi nuper post longa revoluta secula divino plane nutu reperta, Antonius S. R. E. Cardinalis Carafa, meritissimus Monachorum S. Benedicti Congregationis, quæ Olivetani Montis dicitur, tunc Protector sub maxima templi ejusdem Ara fidelium assiduis precibus, atque obsequiis recolenda condigno, quo par erat, honoris cultu locavit.

5 Porro haud præmemoratis dumtaxat beatorum Martyrum exuviis templum Beatæ Mariæ Novæ decoratur, sed & venerando insuper S. Franciscæ viduæ Romanæ corpore, veluti pretioso ac nobili thesauro locupletatum splendet, ubi olim sub redempti Orbis anno millesimo quadringentesimo quadagesimo illatum, condignoque sepulchrali titulo notatum fuerat: verum etsi clarissimæ ibidem Matronæ corpus ad ducentos prope annos, apud Congregationis Olivetanæ monachos tumulatum delituit, meritorum tamen ejusdem fama intra Urbem concludi, ac retineri nullatenus potuit, sed brevi quidem tempore universum plane orbem mirum in modum complevit: interim enim nobilis hæc Romanas inter matronas Heroïna tot palmis, ac coronis aucta, populorum passim obsequiis, ac præconiis celebrari cœpit. Nam cum seculum, ac seculum pariter præclaris adhuc vivens virtutum meritis, totam se Christi obsequio subi-gens, mirabiliter devicisset, virilis plane animi foemina incredibilem fortitudinem exhibuit: *Mulierem fortem quis inveniet, procul, & de ultimis finibus pretium ejus.* Constanti insuper, invictoque mentis robore contra tartareas legiones in acie perstitit, & haud semel minis, ac flagellis acerrime imperita de Satana triumphum revexit. Varias item calamitates incredibilis constantiæ, & patientiæ exemplo gratias Deo inter flagella jugiter referens, pertulit. Porro tanta sublimis humilitate enituit, ut nobilis profapiæ foemina viliora quæque munia ultro, libenterque obiens, lignorum fasces proprio impositos capiti è suburbana vinea ad pauperum mulierum domos deferret, vel onustum iisdem quandoque asellum charitatis urgente stimulo per Urbem ageret. Quo quidem charitatis, ac Christianæ pariter humilitatis triumpho haud nobiliorem Urbs nostra, etsi triumphis assueta, aliquando vidit, & ipsummet Romanum Capitolium foeminae impar meritis obstupuit.

6 Nec vero cum tartareis hostibus, ac seculi oblectamentis dumtaxat, sed cum utraque fortunatum inter prospera, tum inter adversa æquo jugiter animi proposito dimicavit. In seculo etenim Franciscæ, ac si in clauistro pari meritorum cumulo, ac nitore conspicua, & in Urbe non secus, ac in eremo vixit, & cum virginum ibidem Monasterium, quod vulgo Turris Speculorum appellatur, singulari virtutum exemplo conspicuum instituisset, in quo plures primariæ nobilitatis foeminae, totidem

Translatio corporum SS. Nemefii, & Lucillæ.

Translatio corporum SS. Sempronii, Olympii, Exuperii, & Theoduli.

Templum B. Mariæ Novæ. In eo corpus S. Franciscæ Romæ colitur.

Vitæ, virtutumque ejus brevis enarratio. Ejus adversus mundi vanitatem fortitudo. Prov. c. 31. Et contra cacodæmones.

Ejus in adversis patientia.

Ejusdem humilitas, & charitas.

In utraque fortuna mira animi constantia.

Monasterium à Turri Speculorum ab ipsa Romæ excitatum.



instar speculorum emicant, & Deo sub Oblatarum nomine, haud ullis solemnibus, ut cæteris in clau- stro virginibus mos est, votis astrictæ defervunt; ipsa virginum mater simul, ac speculum post viri obitum, illuc haud usitato humilitatis prodigio, nudis pedibus convolans, eisdem veluti ancilla ag- gregari voluit, ea quidem animi demissione, ut

In istud  
post viri  
obitum se  
abdidit.

Hieronym.

*quæ mater omnium erat* (quod alibi Hieronymus ait) *omnium putaretur ancilla.* Hic igitur inter filias, quas ipsa Christo pepererat, sanctissime aliquan- diu vixit, & miris demum meritis cumulata, anno 1240. in Cælum ad laborum præmia evolavit, & in B. Mariæ Novæ Ecclesia ejusdem corpus sepul- turæ commendatum est. Verum quoniam *nemo laudabilior est, ut Ambrosius ait, quam qui ab omnibus laudari potest, Francisca quot homines, tot laudum suarum præcones habet.*

Ambr. l. 1.  
de Virg.

Post ducen-  
tos annos  
ejus corpus  
in lucem  
prodiit.

7 Nec verò reticendum nobis est, cum de ejus hic sepulchro loquamur, ducentos propemodum annos sanctissimæ Matronæ corpus terræ infossum delituisse, cum tandem, Deo disponente, anno re- dempti orbis 1638. sub Urbano VIII. ingenti qui- dem totius Urbis plausu, ac civium exultatione adinventum in lucem veluti redivivum venit. Et quidem sub eodem Pontifice cum sacra pridem Ro- manarum præclari nominis Virginum, ac Marty- rum, Bibianæ scilicet, & Martinæ pignora inno- tuissent, & venerandum Franciscae viduæ corpus subinde revelari contigit, ut recenti tripudio cun- ctorum Romanorum corda perfunderet, novo Ur- bem præsidio præmuniret, & novos Capitolio triumphos inveheret. Cui enim spectaculum non valde admirandum extitit, mortuum scilicet foe- minæ corpus novis à Deo insignitum portentis, & de ipsamet morte triumphantis inspicere, ut con- grue quidem, nec casu præstitum quis dixerit, quod Francisca cum vivens, tum mortua haud procul à Romano Capitolio substitit, in Mona- sterio quippe, quod Turris Speculorum dicitur, habitasse, & subinde in præmemorata B. Mariæ Ec- clesia tumulatam eandem fuisse compertum est, ut nimirum ipsemet habitationis, & tumuli locus Capitolinum jugum respiciat, ad præsignandum, quod triumphalibus ejusdem meritis palma, ac co- rona in Cælesti Capitolio feliciter servabatur.

Non sine  
mysterio  
juxta Cap-  
itolium vi-  
vens, &  
mortua  
substitisse  
videri po-  
test.

Et intra Pa-  
cis Templi  
fundamen-  
ta sepul-  
chrum for-  
tita.

8 Sed ut nonnulla hic de præclaræ foeminæ sepulchro, vel obiter edisseramus, illud nobis præ- mittendum videtur, haud quidem casu, sed præci- puo Dei nutu accidisse, quod spectatissima videlicet Heroïna, quæ in ipsa Urbe, & in seculo degenti- bus viam salutis demonstraverat, & veterum san- ctorum vestigia æmulando, nobilioribus foeminis probatum Christianæ vitæ specimen exhibendo, spiritum sanctitatis propinasse visa est, in Templo B. Mariæ Novæ post mortem recondi, ac sepulturæ sibi locum intra ipsius Templi Pacis fundamenta aptari voluit, ut de ipsa videlicet, quæ vivens Pa- cem adeo excoluerat, vitiis dumtaxat bellum, ac reluctantibus passionibus indicens, illud ad literam concini posset: *In pace in idipsum dormiam, & re- quiescam;* & illud item eidem merito consonet, quod sacra Scripturarum pagina edocent: *Et factus est in pace locus ejus, & habitatio ejus in Sion.* Quo tutelari videlicet Franciscae patrocinio Romano- rum Urbs ab hostibus tuta jugiter degeret, & ipsa- met optatæ pacis fundamenta obtinens, Francis- cam ultro votis interpellando caneret: *Fiat pax in virtute tua, & abundantia in turribus tuis.* Ita

Psal. 4.

Psal. 75.

Psal. 121.

plane: diutina pacis tranquillitate patriam perfun- di, disposito sibi intra Pacis Templi camenta tu- mulo, Francisca præoptavit. Quippe ad propul- sanda hostium jacula, ac insurgentes bellorum im- petus procul arcendos, ejusmodi tumulum fau- sto omine designavit. Ex quo factum est, ut, dum ubique terrarum intestinæ bellorum discordiæ vi- gent, armorumque procellæ postremo hoc nostro seculo increbrescunt, & Italiæ, ac Urbi proxime ho- stilis mucro intentatur, S. Franciscae Romanæ cor- pus cælitus revelatum sit, quo Noëmica veluti co- lumba pacificæ ramum olivæ ipso è tumulo Romæ portendens, illud Psalmistæ oraculum ingerat: *Posuit fines tuos pacem.*

Dum bel-  
lum in Ita-  
lia maxime  
flagrat, ejus  
corpus re-  
velatum est.

Et instar  
Columbæ  
Noëmicæ  
pacem Urbi  
annunciat.  
Psal. 147.

9 Sed qua potissimum ratione venerandum cor- pus Urbi patefactum sit, gratis, si libet, auribus excipe amice lector. Ingens quidem piorum quo- rundam hominum, & virginum pariter, quæ sub Franciscae vexillo militant, cordi desiderium inse- derat, & quidam veluti stimulus ad Beatæ foeminæ corpus perquirendum jugiter urgebat. Dum igitur res etsi ardua, ac multiplicibus difficultatuni nodis obnoxia in consilium venit: menti recurrit, id clam tentandum, & manus operi caute admo- vendas. Quapropter quibusdam è Monasterio Tur- ris Speculorum Oblatis instantibus, Marius Ga- briellus vir pari pietate, ac nobilitate præditus ad opus eligitur, qui singulari studio in re admodum perdifficili incensus, re prius mature discussa, ob- tentoque Superiorum assensu, maxima item cautela adhibita nulli aut impensæ, aut labori parcens, cum aliquandiu in id cæmentarii, ab octava nimirum festivæ solemnitis B. Franciscae, institissent, ipsa de- mum Sabbati sancti die, secunda nimirum mensis April. 1638. Sanctissimæ Matronæ corpus patefieri contigit.

Quomodo  
sacrum B.  
Franciscæ  
corpus in  
lucem pro-  
dierit?

10 At congrue (ut ita dixerim) tunc potissimum temporis sacrum Romæ pignus innotescit, ejusque tumulus patefit, cum rediviva Dominicæ Resur- rectionis gaudia, & solemnitas Christi Domini è tu- mulo resurgentis memoria recurrit, ac ingenti sub- inde omnium exultatione ejusmodi adinventio excipitur.

Pervigilio  
de Christo  
resurgenti  
sacrum B.  
Franciscæ  
corpus orbi  
innotescit.

11 Porro, ut inventionis hic seriem enarremus, sacrum humi corpus jacebat, urna vero, in qua re- positum olim fuerat, præ vetustate, ac nimio jam humore, qui in subterraneum locum sensim influe- bat, eum in modum absumpta, ut nullum prorsus ejus vestigium deprehendi valeret, ipsismet clavis, quibus lignea compacta fuerat urna, jam rubigine solutis; dum interim ossa humi solida, ac integra, nullaque ex parte imminuta, ac labefactata ingenti omnium admiratione subsisterent, ut quis merito divinum illud oraculum manu, atque oculis deli- baret: *Custodit Dominus omnia ossa eorum, unum ex his non conteretur.* Et quod de cæteris sanctorum corporibus apte, concinneque Ecclesia concinit, omnimode id Franciscae congruere videretur: *Corpora eorum in pace sepulta sunt, & nomina eorum vivent in generationem, & generationem.*

Situs, ac  
habitus  
corporis  
ejus.

Psal. 33.

Ecl. 44.

12 Quando autem tanta thesaurum quempiam latentem exultatione adinveniri contigit, quanta Franciscae corpus, quod delitescibat, in lucem venit? passim quippe lætitiæ canticum insonuit, ubi recolenda civis suæ pignora vel bina post secula Urbs oculis contemplari meruit, Olivetanæ fami- liæ Patres, Oblatæ Monasterii Turris Speculo- rum, ejusdem S. Franciscae filix, populus, cives, ac Romani

Mirifica  
omnium  
læticia sa-  
crum cor-  
pus excipi-  
tur.



Romani Proceres, Urbs demum tota, nec non sacrum Purpuratorum Patrum Collegium, & ipse met Summus Pontifex Urbanus VIII. præ lætitia gestiens, suæ, ac urbanæ felicitati jure merito adscripsit, quod pretiosæ Romanæ hujus Matronæ exuvie sub hæc potissimum tempora ad tutelare Romani populi præsidium innotescerent; quin immo publicis in Capitolio suffragiis concivis sanctissimæ corpus splendidior apparatu, ac pompa reponendum, promeritosque eidem honores ultro deferendos esse sancitum est. Quapropter die 24. Augusti, ann. 1638. sacra ossa summo Pontifice annuente supra argenteam laminam, cujus mensura humanæ staturæ respondebat, ex humili loco reposita, ac singula ordinatim compacta fuere: corpus vero consueto Oblatarum Monialium indumento circumtectum, ornatumque cypressinam intra urnam, nobili inscriptione ipsimet argenti laminæ, ad perennem rei memoriam, insculpta, locatum est.

13 Hoc igitur pacto Franciscæ corpus è tumulo levatum, ornamentisque eleganter excultum, in quodam sacello, publicæ venerationi, tota fere Urbe, & viris magnatibus ad venerandum certatim confluentibus, patuit: nec vero clarissima è Cælo ad rem fidelibus comprobendam signa defuere: plurima enim miraculorum portenta sanctitati, ac venerationi, suffragio, divinitus præstito, testimonium dedere, ut infra à nobis enarrabitur.

14 Demum cum venerandum cadaver iterum splendidior in locum inferendum esset, locus (qui vulgari voce Confessio dicitur) ante maximam Ecclesiæ B. Mariæ Novæ aram pretiosis, ac versicoloratis marmoribus egregie excultus, ac pavimento itidem miro ornamentorum genere substrato, nobilissimum Matronæ Mausoleum, quatuor pretioso è lapide columnis ad tumulum concinnandum dispositis, in theatri formam erectum est, ubi Innocentius Decimus Romanus Pontifex concivi lectissimæ promerenti magnificentissimi operis thecam ex ære, auro superinducto, studiose elaboratam statuit, addito B. ejusdem Franciscæ simulacro, quod ejus ad vivum, ex ære inaurato imaginem triumphantis instar, ac redivivæ è tumulo prodeuntis contemplandam exhibet, ibidemque anno 1648. sacrum corpus recondi voluit, ne, dum Romanus certatim populus pia deferre eidem obsequia contendit, si publico id apparatu, ac pompa præstandum foret, Urbs devotionis affectu permota tumultum pateretur.

15 Franciscæ igitur corpus nobili Mausoleo reconditum, condigno ad rei memoriam inscripto titulo, jugi Romanorum frequentia colitur: & merito quidem ejusdem sepulchrum iisdem plane vocibus apud Romanos personare congruum est, quibus gens olim Judæorum Juditham sanctissimam foeminam interpellasse legitur: *Nunc ergo ora pro nobis, quoniam mulier sancta es.* Quin immo Franciscæ altera veluti conspicua Juditha paribus laudum præconiis concelebranda à nobis est, quibus Judæi, ac summus Sacerdos Eliacim, eam in triumphi morem è castris, obtruncato jam hoste, redeuntem salutando excepit. Lætis ergo vocibus hæc interim concinamus: *Tu gloria Ierusalem, tu lætitia Israel, tu honorificentia populi nostri; quia fecisti viriliter, & confortatum est cor tuum; ideo & manus Domini confortavit te, & eris benedicta in æternum.*

16 Verum postquam eidem grata devoti animi obsequia persolvimus, ut nostris hisce Subterraneæ Romæ paginis nobile illud portentum, quo Deus adinventi corporis translationem è Cælo testatam voluit, inferamus, & quo illud Psalmistæ elogium legentibus palam fit: *Mirabilis Deus in sanctis suis.* Psal. 67. Mirum plane est, quod dicturi sumus, nec in angulo quidem domus, verum in Urbis totius conspectu, in omnium oculis, ut fides omnimoda hæc enarrantibus adhibeatur, præstitum est, & tam evidenti comprobatione singulis quibusque innuit, ut nullam prorsus ambigendi, ac tergiversandi ansam pati queat. Excipe igitur gratis rem auribus, o lector.

17 Theodora Celsa Romana, una ex Oblatarum numero Monasterii Turris Speculorum, & ex ipsis S. Franciscæ alumnis jam sub anno 1622. gravi, ac repentino, qui guttæ dicitur, morbo correpta, toto corpore præpedita, ac omni prorsus membrorum usu destituta est: verum cum nullo, etsi plura adhiberentur, medicamentorum genere vis morbi exsuperari posset, caput dumtaxat dimovendi libera illi facultas suppetebat: cæterum reddita jam omnino inutilis ad annum usque 1638. cunctis ultro foemina calamitatem commiserantibus, immobilis, & sibi met, ac cæteris onerosa toto integro decennio perstitit, dum interim complurium oculis res tota explorata est. Demum festivo recurrente S. Bartholomæi Apostoli die, cum sacrum B. Franciscæ corpus publicæ venerationi in Ecclesia S. Mariæ Novæ expositum fuisset, consororibus adniventibus, ac ipsa Monasterii Præfecta suadente, supra gestatoriam sellam ad sacra veneranda pignora deducitur: & ut rei eventus magis magisque oculatis testibus comprobaretur, aderat ibi Eminentissimus Cardinalis Alterius, tunc Vicesgerens, qui cum incommodam Theodoræ, desperatamque valetudinem probe nosset, destitutas omni vigore manus, alterius, adminiculo, sacro Franciscæ capiti admovendas edixit. Quod ubi præstitum est, res mira! entibi, momento temporis, ac si animi deliquium, ut accidit, pateretur, ex templo brachia repentino tremore corripì, & sponte in altum proflire, ac erigi, simulque ad invicem supplicantis in morem jungi visa sunt, eum in modum, ut commode se ipsam cruce obsignaret, & liberam exinde, expeditamque brachiorum, ac manuum, qua hæcenus destituta fuerat, facultatem recepit. Mirantur interim, qui aderant, & sibi ac virgini ob insigne, inauditumque portentum gratulantur, festivas singuli voces attollunt, Dei virtutem, & Christi famulæ merita devotis ultro præconiis concelebrant. Verum cum inde ex parte dumtaxat vegeta, atque incolumis domum regressa, de omnimoda tandem Franciscæ meritis obtinenda incolumitate spem concepisset, duobus interlapsis diebus in præmemoratam Ecclesiam ad sacrum corpus iterum à consororibus deducitur, ubi cum prope sacra pignora, precationi toto animi fervore intenta, consisteret, entibi, singulari portento, toto illa corpore tremore corripì, & ossa quodam veluti glutino, quo jam pridem detinebantur, solvi protinus sentit; nec res quidem beneficio vacua, nec spes voto frustrata est: illico enim mulier, quæ diu contractis membris immobilis omnino perstitit, sua sponte è sella proflitans, nullius, uti consueverat, adminiculo, in pedes constitit; & provolutis subinde humi genibus, sanctissimæ Parenti promeritas gratiarum actiones devote

Theodora Celsa diu ab apoplexia stupens, divina S. Franciscæ ope suis membris restituitur.

Vit. S. Franc. Rom. l. 5. c. 22.

Card. Alterius miraculo à S. Franciscæ Rom. nuper patrato interfuit.

Ingenti populi Romani veneratione colitur.

Lib. Iudith. c. 8.

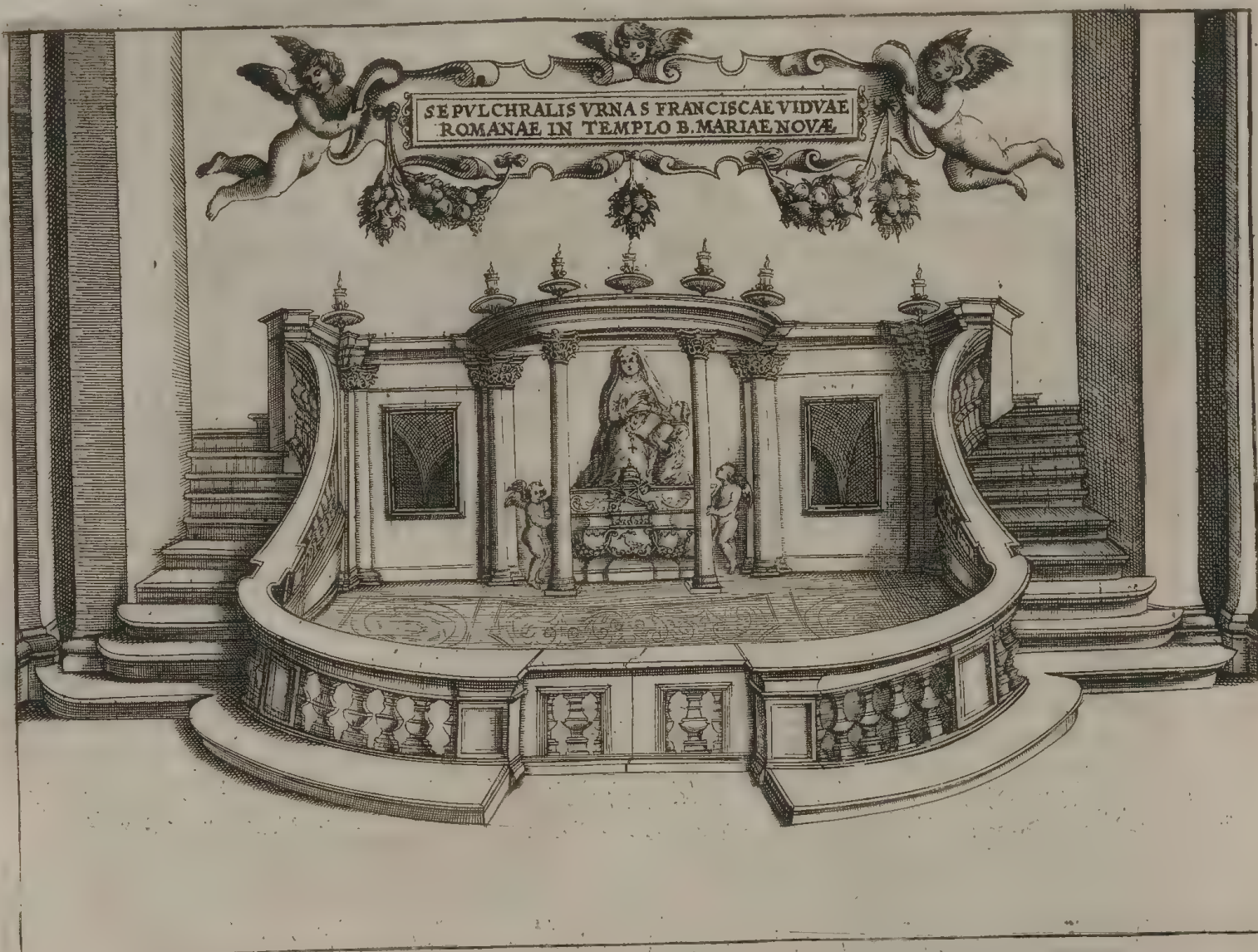
Iudith. c. 8.



devote persolvit, cunctis interim ad rem inusitam obstupefcentibus, & Evangelicum illud præ lætitia oraculum cerratim proclamantibus: *Quia vidimus mirabilia hodie.* Incolumis igitur reddita (ut res magis explorando pateret) suismet illa pedibus, nulloque sibi manum porrigente, domum reditura ab Ecclesia intra currum se recipiens divertit, quinimmo singulis membris pristinae sanitati, ac officio redditis, ex tunc illa libera omnino evasit. Vides hinc, amice lector, ut novis hoc nostro seculo portentis sui translationem corporis à sanctissima Matrona (quod & à cæteris sanctis passim præstitum legitur) illustrari contigit, ut nullus, qui sanæ mentis, ac fidei sit, de portento ambigere queat, sed unusquisque illud congrue de Francisca concinat:

*Mulier timens Dominum, ipsa laudabitur: date ei de fructu manuum suarum, & laudent eam in portis operæ ejus.* Ita plane publico portento erga filiam Oblatam medicæ manus, ac supernæ virtutis vim exercens, iterum Urbi, ac Orbi bina post secula admirabiliter innotuit. Et hæc vel obiter pio lectori enarrasse voluimus. Conspicui autem Mausolei, quo Franciscæ corpus obtegitur, iconem tabulis exceptam Marius Gabriellus Romanus, cujus supra meminimus, in perenne devoti animi erga Matronam sanctissimam obsequium, ac monumentum extare, & hic tibi, lector, ob oculos contemplandam proponi curavit. Sed etsi aliquantulum ab instituti proposito digressi fuisse videamur, nunc tandem ad nostra regredimur.

Marius Gabriellus Romanus, cujus supra meminimus, in perenne devoti animi erga Matronam sanctissimam obsequium, ac monumentum extare, & hic tibi, lector, ob oculos contemplandam proponi curavit. Sed etsi aliquantulum ab instituti proposito digressi fuisse videamur, nunc tandem ad nostra regredimur.



#### C A P. IV.

*De Cœmeterio sanctorum Simplicii, Serviliani, Quarti & Quinti Martyrum.*

**V** Etustissimum hoc præ cæteris Viæ Latinæ Cœmeterium, secundo ab Urbe lapide situm est, atque ipsi Gordiani Cœmeterio cohæret. Quapropter olim inter utrumque ex præmemoratis sanctorum Gordiani & Epimachi Ecclesiam extitisse Bibliothecarius in Hadriani Papæ Primi gestis innuere videtur, ubi constructiones præ nimia vetustate collabentes ab eodem instauratas fuisse enarrans, hæc ait: *Simili modo & Basilicam sanctorum Gordiani & Epimachi, seu Cœmeterium ejusdem Ecclesie Simplicii & Serviliani, atque Quarti & Quinti martyrum, & B. Sophia unâ cum Cœmeterio S. Terulini foris portam Latinam à novo renovavit.*

**2** Idem autem Cœmeterium in prædio sanctorum Simplicii & Serviliani extructum fuit, Adone in suo Martyrologio die 20. Aprilis, & Petro in Ca-

talogo l. 4. c. 68. id afferentibus, quod item in eorumdem, ac sanctorum Mart. Nerei & Achillei Actis in hæc verba enarratur: *Quorum Corpora, Simplicii nempe & Serviliani, Christiani posuerunt in prædio eorum Via Latina, milliario secundo, in quo loco exuberat virtus martyrii eorum usque in præsentem diem.* Extat autem in viridario quodam juxta Ecclesiam B. Michaelis Archangeli, quæ communi omnium voce in Burgo nuncupatur, per vetusta inscriptio lapidi insculpta, quam è celebri eodem Cœmeterio illuc advectam credere nobis par est; eandemq; ipsorum martyrum sepulchro affixam olim fuisse, quæ contemplanti se offerunt, conjecturæ suadent. Inscriptus autem lapis hujuscemodi tenoris est:

SIMPLICIUS & MARTYR.  
SERVILIANUS & MARTYR.

Præterea nobili hoc Cœmeterio, ut ex ipsis Bibliothecarii verbis jam supra recitatis intelligi potest, veneranda sanctorum Quarti & Quinti corpora sepul-

Cœmeterii SS. Simplicii, & Serviliani antiquitas & situs.

Bibl. in Hadr. PP. 1.

Prædium SS. Simplicii, & Serviliani.

Ado in Mart. die 20. Apr. Petr. de Nat. in Cap. l. 4. c. 68. Act. SS. Neri & Achil. Inscriptio sepulchri SS. Simplicii, & Serviliani.

Biblioth. ubi supr. SS. Quartus & Quintus.



pulturæ locum obtinere, qui eadem Via Latina pro Christianæ fidei confessione unâ cum pluribus sociis, Adone teste, martyrio coronati sunt. Quorum corpora Capuam postea translata fuisse Martyrologii Romani tabulis perhibetur 6. Idus Maji, ubi & venerabilis eorundem martyrii locus eadem Via his verbis describitur: *Roma Via Latina ad centum aulæ natalis sanctorum martyrum Quarti & Quinti, quorum corpora Capuam translata sunt.* Qua super re, si quis plenam assequi notitiam cupit, Capuanum Michaëlis Monachi Sanctuarium consulere opus est. Eodem item Bibliothecario, quem supra citavimus, referente, in hoc Cœmeterio Sophiam beatæ memoriæ foeminam, non eam quidem, quæ sanctarum virginum Agapæ, Piftis & Elpidii mater extitit: hæc enim cum eisdem filiabus decimo octavo ab Urbe lapide tumulata legitur, ubi & nobile desuper Mausoleum, ut suo infra loco enarrabimus, exstructum est, sed illam notæ sanctitatis foeminam, cujus sacrum postea corpus in Equitii titulum à Sergio Papa Secundo transferri contigit, prout in veteri affixa ibidem inscriptione notatur, ubi hæc præcipuo illibatæ virginitatis titulo insignis condignis laudibus concelebratur. Sed ad alia interim Cœmeteria properandum est.

## CAP. V.

## De Beati Martyris Tertullini Cœmeterio.

**P**ER antiquum Tertullini martyris Cœmeterium, cujus Bibliothecarius tunc potissimum meminit, cum sacras ædificiorum constructiones ab Adriano Papa restitutas recenset, secundo itidem ab Urbe lapide situm est, eidemque sanctorum Simplicii, & Serviliani Cœmeterio proxime adjacet. Nomen autem hoc à B. Tertullino Martyre accepit, qui sub Valeriano, & Gallieno Imperatoribus, dum adhuc in Gentilium errore versaretur, hoc eodem loco prope veneranda sanctorum Iovini, & Basilei corpora bis fenos S. Stephani Papæ Primi clericos pro Christi fide crudeliter interemptos, ingenti pietatis studio sepulturæ mandaverat. Ubi verò ab eodem sanctissimo Pontifice salutaribus postea baptismi aquis expiatus est; ei insuper illud constanter injunctum fuit, ut ejuscemodi laudabilia Christianæ pietatis munia indefesso animi studio obiret. Quamobrem ejus potissimum opera sanctorum eorundem Iovini & Basilei, aliorumque complurium Martyrum corpora condita ibidem fuisse asserendum procul dubio videtur: quo demum loco & ipse Martyrio coronatus, ac pia fidelium manu perhonorifice illatus, honorem, quem martyribus detulit, & ipse martyr effectus, ac martyrum tumulo sociatus, recepit, ut in M. S. ejusdem S. Stephani Actis Codd. Vatic. & Vallic. his verbis legitur: *Unde factum est, ut ex ejus clericis duodecim reperissent, quorum nomina indicamus, Bonum, Faustum, Maurum, Primitium, Calumniosum, Ioannem, Exuperantium, Cyrillum, Honoratum, Theodorum, Basilium & Castum; quos statim sine audientia capitibus præceperunt truncari, qui decollati sunt in Via Latina juxta formam aqueductus, quorum corpora collegit Tertullinus, licet adhuc gentilis, & posuit juxta corpora SS. Iovini, & Basilei, Via Latina, eadem die Kal. Aug. Et hæc infra de eodem Beato Tertullino ibi enarrantur: Qui depositus de equuleo ductus est in Viam Latinam secundo milliario, &* Tom. II. Rom. Subt.

ibidem decollatus est. Cujus corpus sanctus Stephanus colligens, sepelivit in eodem loco, in crypta arenaria, prid. Kal. Aug.

2 Hujus verò sanctissimi viri corpus à Paschale Papa Primo ex hoc Cœmeterio ad beatæ Praxedis Ecclesiam unâ cum aliquot eorundem Martyrum corporibus deinde translatum est. Nonnulla enim ex præmemoratis beatissimorum Martyrum pignoribus inde à Stephano Papa, VI. unâ cum B. Eugenii corpore, in sanctorum Apostolorum Ecclesiam, ut diximus, delata fuere: nonnulla item in sacra beati Laurentii, Æde, quæ Damasi dicitur, fidelium venerationi recolenda jugiter deposita sunt, ut in M. S. quodam Cod. Vatic. post enarrata sepulturæ eorundem obsequia his plane verbis exponitur: *Translata sunt autem corpora sancta post quadam annorum curricula, & introducta in Urbem, atque in Basilica B. Laurentii juxta Theatrum Pompeji, diligenter recondita, non longe ab altari, in quo requiescit corpus S. Damasi.* Quamvis in singulis fere, quas nuper memoravimus, Ecclesiis, videlicet Beatæ Praxedis, sanctorum Apostolorum, & S. Laurentii, sacra eadem pignora tumulo commendata esse constans traditio præ se ferat, quod quidem, ut ipsi veritati locus sit, & sacre pariter antiquitati consulatur, de singulorum reliquiis ibidem ex parte saltem dimissis intelligendum est, quod & aliis item Ecclesiis sæpe sæpius accidisse, ex antiquis sacrorum Actuum promptuariis, quæ legenti se offerunt, videre est. Sed de his hætenus.

## CAP. VI.

## De Martyribus Via Latina conditis, &amp; de sacris ejusdem Viæ monumentis.

**C**eleberrima jugiter apud primævos Christianæ fidei cultores, & sub ipsamet Apostolorum tempora, præ cæteris Via Latina extitit: nam juxta Urbis portam, quæ hoc nomine nuncupatur, dignissimus ille Ioannes Apostolus, Domitiani Imperatoris jussu, in ferventis olei dolium, nobili consummandus martyrio, injectus, illæsus inde, ac vegetus divinæ virtutis ope, præclaro terrarum Orbi prodigio admirandus, exivit, ut sacra passim Martyrologia miri hujus, ac recolendi portenti pridie Nonas Maji memoriam exhibent, & D. Hieronymus lib. I. contra Iovin. & in Matth. c. 20. docet. Tertullianus item lib. de Præscript. Euseb. de Demonstrat. Evang. lib. 3. cap. 7. necnon ejusdem Beatissimi Apostoli legentibus Acta fidem faciunt: in his enim illud insuper legitur, ibi videlicet Ecclesiam à fidelibus in hujus recolendæ jugiter rei memoriam erectam fuisse, eandemque Urbis Portam toto terrarum Orbe celebrem triumphali Ioannis Dolio redditam; ea prorsus ratione, quia Triumphalis porta ab ipsa Petri cruce condignum triumphi, ac perennis gloriæ nomen consecuta est. Id enim (ut jam supra diximus,) apud Prochorum in gestis ejusdem B. Ioannis legitur, quæ in Patrum Bibliotheca to. 7. his verbis recensentur: *Et Christi fideles, qui illic aderant, ante portam Latinam, Ecclesiam posuerunt, in ejus nomine dedicantes. Deus enim per crudelem tyrannum consilium suum disponebat, ut sicut virtutibus & signis Ioannes & Petrus socii fuerunt, ita in Urbe Roma memoriam haberent sui triumphi: sicut enim Triumphalis insignis habita est cruce Petri, sic & Porta Latina Ioannis dolio insignis & memorabilis haberetur.*

B

2 Porro

Translatio  
corporis S.  
Tertullini.Translatio  
corporis S.  
Eugenii.M. S. Cod.  
Vat.S. Ioannes  
Apostolus.Mart. Rom.  
prid. non.  
Maji.Hier. lib. i.  
contr. Iovin.  
& in  
Matth. c. 20.Tertull. lib.  
de præscr.  
Euseb. de  
demonstr.Evang. l. 3.  
Ecclesia S.  
Ioannis ad  
Portam Latinam.Porta Latina,  
ejusque gloria.Proch. c. 111  
in Biblioth.  
Patr. to. 7.



Sacellum  
S. Joannis  
ante Por-  
tam Latinam.

2 Porro sacratissimi hujus loci haud ullis obliteranda seculis memoria in sacello quodam sub sphaerica forma constructo ipsam ante Urbis portam extat, apud quam postmodum in ejusdem Joannis Apostoli honorem Ecclesia erecta fuit, quae communi omnium voce ante Portam Latinam nuncupatur. Cui nos interim, antequam ad ulteriora progrediamur, nobilissimi instar tituli ad perenne martyris & martyrii monumentum aurea isthac Romani Martyrologii verba insculpi volumus:

Rom. Mart. die 6. Maji. *Roma S. Joannis ante Portam Latinam, qui ab Epheso jussu Domitiani victus Romam perductus, & judicante Senatu ante eandem Portam in olei ferventis dolium missus, purior & vegetior inde exiit, quam intravit. Et quotannis solemnis, ac festiva non Urbi duntaxat, sed toti terrarum Orbi memoria recurrit.*

Templum  
Dianae.

3 At vero, ut Severanus noster in libro de septem Urbis Ecclesiarum monumentis asserit, haud longe à loco quem haecenus memoravimus, Dianae olim templum extabat, quod pie postmodum in templi usum sacro Christianorum ritu traductum, Beatissimo eidem Joanni Apostolo, qui hanc nobili martyrio regionem illustraverat, solemni ritu dicatum est: quae quidem Ecclesia Joannis titulo illustris Constantinianae Basilicae ditioni subiacet, & in hac olim ea potissimum, quae martyrii beatissimo Apostolo inferendi, & poenarum instrumenta fuerant, Catena videlicet, qua ab Epheso victus Romam martyrio coronandus deductus fuerat, Calix, in quo eidem apud Ephesum commoranti lethalis veneni portio propinata est, ferrei item forfices, quibus ante Portam item Latinam probri, ac contumeliae causa capillis turpiter detonsus est, in eodem item loco cacabus, oleum, sanguis, ac Apostoli ejusdem capilli, ad perenne poenarum, ac nobilissimi certaminis monumentum repositi fuere, & ad hujus rei memoriam erectus ibidem lapis carminibus hisce praenotatus est:

Illud dicatum postea  
S. Joanni  
Apost.

Sever. lib. de  
7. Eccles.

Poenarum  
instrumenta  
S. Joannis  
Apost.

*Martyrii palmam tulit hic Athleta Ioannes,  
Principii Verbum cernere qui meruit.  
Verberat hic fuste Proconsul, forfice tondent,  
Quem fervens oleum ledere non valuit.  
Conditur hic oleum, dolium, cruor, atque capilli  
Quae consecravit inclita Roma tibi.*

S. Gorgo-  
nii.

Ejusdem  
corporis  
translatio.  
Locus inter  
duas lauros  
Via Latina.  
Locus inter  
duas lauros  
Via Lavi-  
cana.

4 At vero, ut dignissimam beatis Christi martyribus coronam subtexamus, quorum pignoribus via haec apprimè aucta ac nobilitata est. Illud in primis hic nobis repetendum videtur, illustrissimum videlicet martyrem Gorgonium, qui Nicomediae pro fide sub Diocletiano strenue decertaverat, post certa quaedam revoluta annorum curricula in Urbem translatus, duas inter lauros Via Latina conditum fuisse, ut in M. S. ejusdem actis Cod. Vatic. legitur, & Ado, Beda, Ufuardus, & alii pariter affirmant. Quamvis autem locus, qui inter duas lauros nuncupatur, Via Lavicana proculdubio existat, ut ex infra dicendis patebit, nihilominus haud omnino improbabile est, Latina quoque Via locum quempiam ejusmodi nuncupatum vocabulo extitisse, ubi quamplures id genus arbores subsisterent: quod autem eodem loco Coemeterium extiterit, ubi S. Gorgonii corpus conditum est, satis aperte ex lapide quodam convincitur, quem S. Damasus ipsius monumento pijs admodum exaratis carminibus inscripsit, qui ad hanc usque diem in Equitii titulo, seu Ecclesiae Beati Martini in montibus, unà cum pluribus alijs sepulchralibus titulis, quos illuc è Coemeteriis transferri contingit, tenoris hujusmodi suspicatur:

MARTYRIS HIC TUMULUS MAGNO  
SUB VERTICE MONTIS  
GORGONIUM RETINET, SERVAT QUI  
ALTARIA CHRISTI.  
HIC QUICUMQUE VENIT SANCTORUM  
LIMINA QUÆRAT,  
INVENIET VICINA IN SEDE  
HABITARE BEATOS.  
AD CÆLVM PARITER PIETAS QVOS  
VEXIT EUNTES.  
DAMASI EPISCOPI.

Epitaphium  
S. Gorgonii.

Plura item eodem loco aliorum sanctorum corpora, ut ex recitata Damasi inscriptione legenti satis liquet, condita fuere, & ut haud exigui ponderis conjectura ducimur, hoc idem unum ex jam supra descriptis Coemeteriis, humandis beatorum Martyrum reliquijs pio Christianorum studio destinatum fuit. Videas hinc, o lector, admirandam beati Pontificis pietatem, & singularem erga Christi martyres devotionis cultum, quippe qui tantum obsequii martyribus jugiter praestitit, ut quibuscumque mulandis (quod Romani olim Pontifices praestitere) officiosae manus obsequium exhibere nequivit, eorum saltem tumulis, ut par est, exornandis & intra Coemeteriales tenebras luce clarius illustrandis, obsequentis calami operam sacra pangendo carmina, vel ob id unum summopere laudandus, impenderit. Cavebat enim vir sapientissimus, ne ullo unquam tempore invictorum Christi Athletarum, quorum nomina scripta sunt in Caelis, in terris memoriae negligerentur, cum sacris in paginis scriptum sit: *In memoria aeterna erit justus*, sed martyrum ac martyriorum monumenta vigere jugiter, atque ad cunctorum Christi fidelium notitiam, & ad oculos, nedum ad aures pervenire magni id ratus emolumentum cupiebat.

5 Porro invicti Martyris Gorgonii corpus ad Divi Petri Basilicam Gregorius Papa Quartus in oratorium, quod ipse in honorem beatissimi Pontificis Gregorii Magni erexerat, ut jam supra diximus, solemniter transtulit: ut in Romano item Martyrologio quinto Id. Septemb. & apud Bibliothecarium in ejusdem Gregorii Papae Quarti gestis legitur. Quamvis autem non desint, qui ejusdem corpus in Gallias delatum fuisse asserant, hi quippe sacris beatorum martyrum meritis se, ac urbes, quas incolunt, illustrari, atque ex eorundem exuvijs palmam pariter, ac immortale sibi nomen in Christiano orbe aucupantur. Verum qui Gorgonii corpus apud Gallias delatum se possidere gloriantur, illud probe norint, quod videlicet asserunt, haud de ipsomet corpore, sed de sacris ejusdem reliquijs intelligendum esse, quod & ex iisdem Actis, ubi de recensita haecenus in Gallias translatione mentio agitur, apertissimis plane verbis in hunc modum convincitur: *Post hac iterum longo intervallo temporum reliquiae Sancti Gorgonii per Godegandum venerabilem Ecclesiae Metensis Episcopum transferuntur ad Gorgoniense Caenobium. Inde postea crescente in Pannonia partibus Christiana religione pars earundem reliquiarum in Saxonia attribuitur; ubi idem sanctus Gorgonius genti Saxonum & Ecclesiae Mindonensi patrocinatur.* Vides igitur venerandis Martyris ejusdem reliquijs Gallias auctas, ac nobilitatas fuisse, Vaticanam autem Basilicam ejusdem adhuc corpore locupletari. Recolendae item hujus translationis Petrus in Catalogo meminit, dum id anno redempti Orbis septingentesimo sexagesimo quarto contigisse pronunciat. Hoc idem Sigebertus in Chronico. affirmat, Rabanus vero die 12. Junii apud Canis.

Biblioth. in  
Gregor. IV.

Sigebertus  
in Chronico.



*Rabanus. die 12. Junii. apud Can. i. Antiq. lect. Ab. V. per- gen. in Con. in ge- stis Caroli Magni. Transla- tio S. corporis Bonifacii martyris. Mart. Rom. prid. Id. Maji. Beda V. juar- dus in Mart. Ato in Mar- tyrol.*

Canis. antiq. lect. & Abb. Uspergen. in Chron. in gestis ipsius Caroli Magni Imperatoris, id infe- quenti anno, qui septingentesimus sexagesimus quintus adnumeratur, præstitum fuisse docent.

6 Præclari item nominis, ac meriti Martyrem Bonifacium post martyrii palmam à Tarso Ciliciæ Romam translatus, hac eadem Latina Via deposti- tum fuisse in Martyrologio Romano pridie videlicet Idus Maji describitur: cujus assertioni, atque aucto- ritati Beda, Uspardus, & alii suffragantur: in A- donis vero Martyrologio ipsemet recolendæ ejus- dem depositionis locus innuitur, qui extitit quinto ab Urbe stadio, hoc est, intra primum lapidem, sive

*Sur. 10. 3. die 5. Jun. Metaph. de eodem.*

*M. S. Vatic. ab Holstenio græce edita.*

milliare: nam octo stadia, ut communiter suppu- tant, unum milliare conficiunt. Sed in ejusdem apud Surium actis to. 3. 5. Junii, ex Metaphraste, & ex perantiqua insuper Actorum eorumdem ver- sione, Græco utique expressa idiomate, ex M. S. Vatic. ab Holstenio Vaticanæ Basilicæ Canonico viro doctissimo edita, haud quinto, sed quinquag- esimo stadio sacra martyris pignora deposita fuisse legitur, hoc est, inter sextum, ac septimum lapidem: quo potissimum loco conspicuum operis, ac magni- ficentiæ ab Aglaë matrona in Mart. ejusdem hono- rem, Ecclesiam erectam fuisse traditio est: ubi & ipsa- met post annum tertium decimum virtutum meritis exculta sepulturæ locum obtinuit. Id ipsum de re- colenda sancti Bonifacii depositione in M. S. ejus- dem Actis Cod. Later. repetitur his plane verbis:

*Ecclesia S. Bonifacii mart.*

*M. S. Cod. Lat.*

*Et consurgens Aglaë confestim accepit secum cleri- cos, & viros religiosos, & sic cum hymnis & canticis spiritualibus, & omni veneratione obviavit sancto corpori, & reposuit illud in stadio quinto, longe ab Urbe, in Via, quæ Latina nuncupatur, ædificans ei dignam domum passionique ejus. In quo etiam loco ex- uberant beneficia per orationes sancti Martyris usque in hodiernum diem, ita ut etiam demones expellantur, & ex variis infirmitatibus fideles ejusdem interventu subleventur.* Hæc in præmemoratis Bonifacii actis.

*S. Alexius.*

*Inventio corporum SS. Bonifa- cii, & Alexii.*

7 Hinc sacrum deinde recolendi Martyris cor- pus ad Ecclesiam sub ejus titulo exædificatam, quæ vulgo S. Alexii nomine nuncupatur, in Aventino colle, piis fidelium obsequiis, ac festivis totius Romæ tripudiis delatum fuit; ubi non multis ab- hinc annis unâ cum ejusdem B. Alexii Confessoris Romanorum nobilissimi corpore adinventum est; dum Octavius Paravicinus S. R. E. Cardinalis, ejus- dem Ecclesiæ Titulo insignitus, majori ejusdem templi aræ instaurandæ, exornandæque operam impensius navaret. Haud interim vero hic si- lentio à nobis obvolvendum est, quod in per- vetusta quadam inscriptione ad Ecclesiam S. Lau- rentii in Lucina legitur; corpus nimirum B. Sem- pronii Martyris à Pelagio Papa Secundo, La- tina è Via in eandem Ecclesiam translatus fuisse. Qui quidem beatissimus Christi Athlera Sempro- nius longe diversus ab eo est, quem sanctus Stepha- nus Papa, ut suo loco jam diximus, hac eadem Via recondidit. Hic enim à Gregorio quinto Pont. Max. qui centum circiter annis Gelasium in Ponti- ficatu præcessit, ad S. Mariæ novæ Diaconiam, ubi hac quoque nostra ætate religiose colitur, summa veneratione delatus est.

*S. Sempro- nius. Translatio corporis ejusdem.*

8 Quoniam vero sacra adhuc recolendæ anti- quitatis vestigia, quibus hæc quondam præcæte- ris Via nomen sibi apud posteros, laudemque pro- meruit, studiose insequimur, haud lectorem piis antiquarum rerum monumentis inhiantem latere volumus, quod hac demum Via Ecclesia olim in ho- norem beatissimi Stephani Protomartyris à Deme- tria priscæ pietatis fœmina magnifico opere erecta fuit: cujus Bibliothecarius in gestis S. Leonis Papæ Primi his verbis meminit: *Hujus temporibus, nempe Leonis, fecit Demetria ancilla Dei Basilicam S. Ste- phano Via Latina, milliario tertio in prædio suo.* Quam postea Ecclesiam à S. Leone Tertio instauratam fuisse idem Bibliothecarius refert. Hæc enim in conscriptis ejusdem Leonis Papæ gestis recitat: *Pari modo & facta tecta Basilica B. Stephani primi Martyris constituta Via Latina milliario tertio, quæ per multa jam annorum curricula vetustate erant con- fecta, & ruinis proxima, noviter reparavit.* Cujus quidem nobilissimæ Ecclesiæ, quæ maximum tum religionis Christianæ monumentum, tum etiam ip- sius Romanæ Urbis ornamentum erat, nullum pror- fus ad diem hanc vestigium superesse, quod & aliis contigit, ex ipsomet loci aspectu, ac ipsa luce cla- rius comprobatur.

*Ecclesia S. Stephani Proto mart. Via Latina.*

*Bibliot. in Leone PP. i.*

*Demetria ancilla Dei.*

*Id. Bibl. ubi sup.*

## CAP. VII.

De Cœmeteriis à Bosio Via Latina repertis.

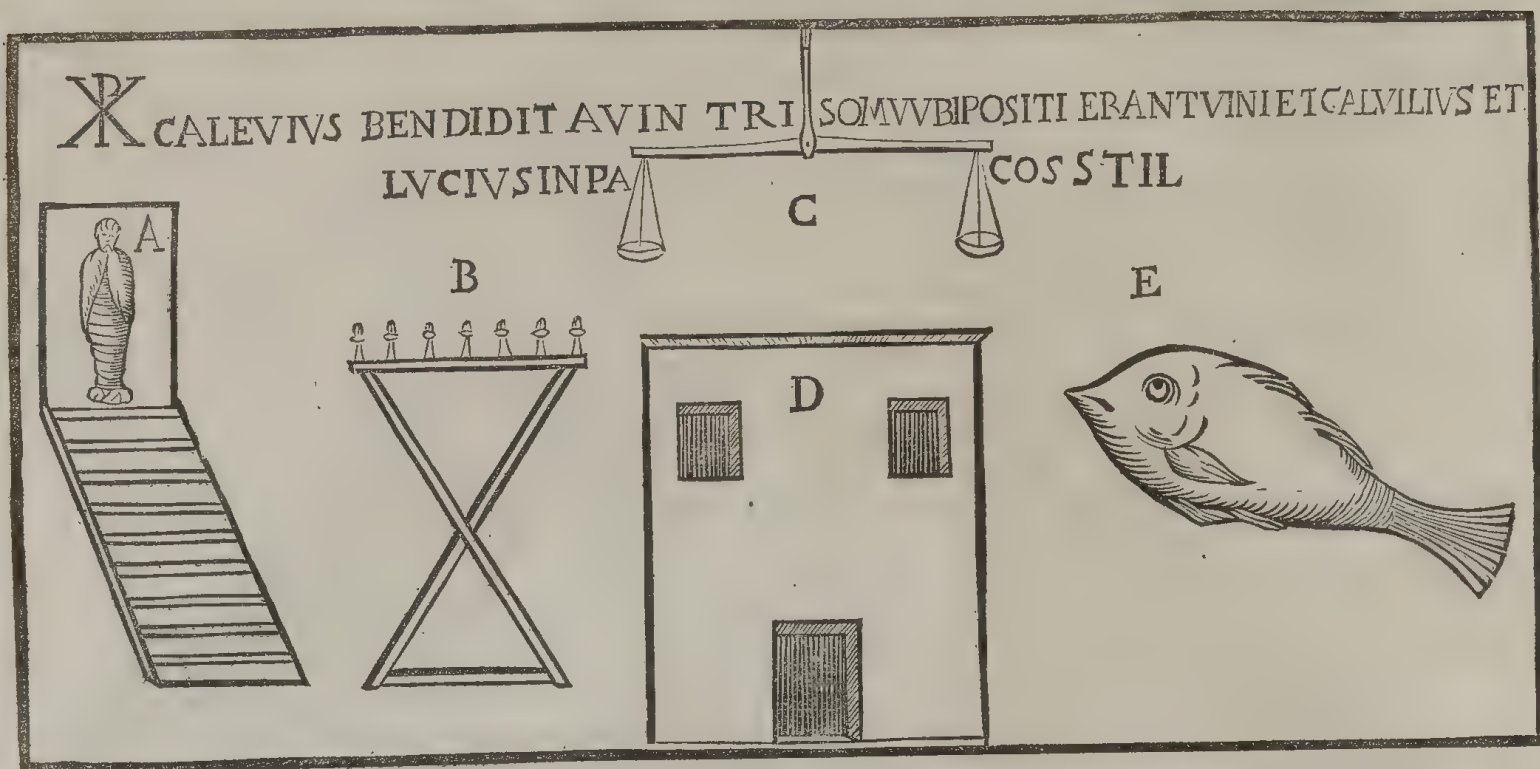
PLurimi quidem, iique subterranei hinc inde hac via, & in vineis ibidem existentibus, hiatus, ac ad latentia in inferiori terræ ambitu Cœmeteria aditus patent. Horum haud numero paucos Bosius cum primum ingressus fuisset, semitas ubique, in- jecta desuper humo obductas, ac penitus invias, reperit: verum dum cuncta perlustrat, tandem se- cundo circiter lapide à Latina Porta susceptum iter dimetiendo, quibusdam arenarum fodinis dete- ctis, ad lævam Latium versus eundo, easdemque concito fodinas pede terens, in Cœmeterium satis quidem amplum inopinato descendit; quod plures viarum semitas undequaque continet; quamvis pleræque earundem delapsa superiori è parte humo interclusæ, impervix omnino accedentibus red- dantur. Ex quo sane loci ambitum contemplanti- bus, singula isthac Viæ hujus Cœmeteria juncta simul inter se olim extitisse, & per unumquodque eorum aditum, viamque patuisse ad alterum con- jicere fas est. Haud enim quid minus probabile nobis arridet, si quis hoc idem sanctorum Quarti & Quinti Cœmeterium fuisse dixerit; quod se- cundo item ab Urbe lapide quondam, ut jam dixi- mus, situm erat. Neque pauca interim in eo mo- numenta, adhuc omni ex parte integra, ac de more obsignata Bosius inter explorandum reperit: in quibus hujuscemodi præsertim insculpti sepul- chrales tituli extabant, qui cæteris omnibus præ- termis, à nobis hic cupidi lectoris studio, atque oculis contemplandi subjiciuntur.

*Cœmete- rium SS. Quarti, & Quinti.*

In primis autem, ut singula exponere aggredia- mur, ingens quidam illic hujusmodi inscriptione prænotatus lapis apparuit:

*Inscriptio- nes sepul- chrales in Cœmete- rio Via Latina.*





Idem vero lapis studiosa artificum manu incisas huiusmodi, ut vides, imagines præfert, nempe,

A Lazarum Christi iussu à mortuis redivivum.

B Moyfaicæ legis Candelabrum.

C Trutinam quandam.

D. E. Domum item unà cum pisce.

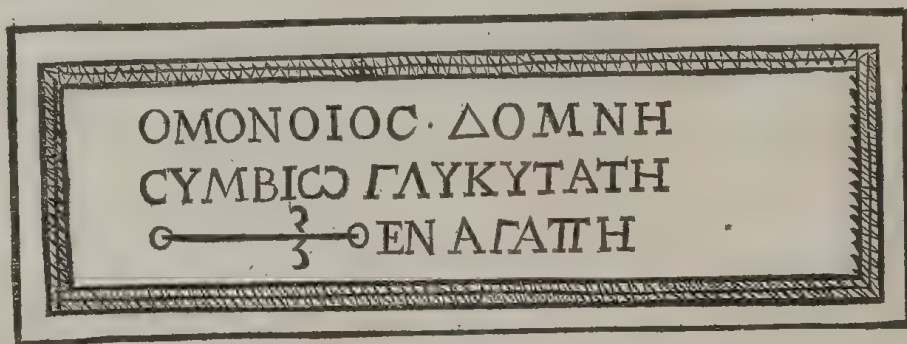
Venerandum insuper Servatoris nomen Græcis duabus literis de more exaratum; quæ singula pe-

culiarem rerum significationem suo infra loco explanandam obtrinent.

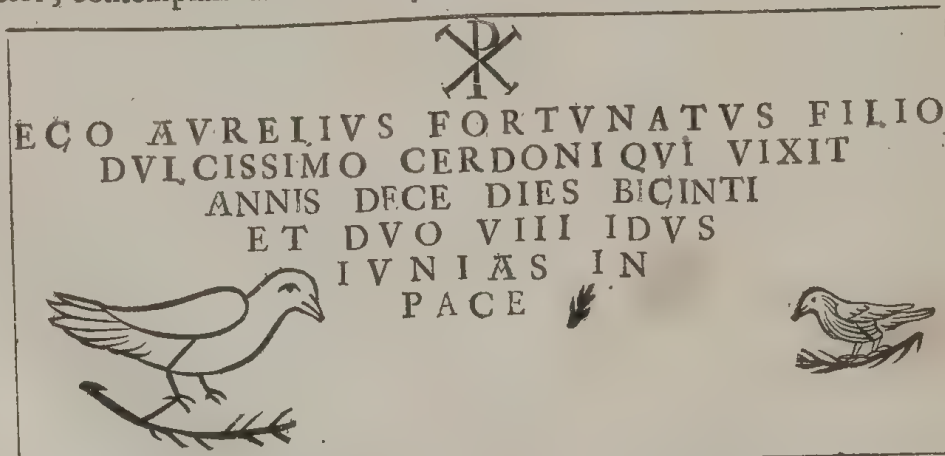
Porro Stiliconis Consulatus, quo inscriptus lapis prænotatur, anno redempti orbis quadringentesimo contigit, Anastasii Primi Pont. tertio, ac tertio pariter Arcadii & Honorii Imperatorum, juxta

Baron. to. 5.  
Annal. an.  
402.

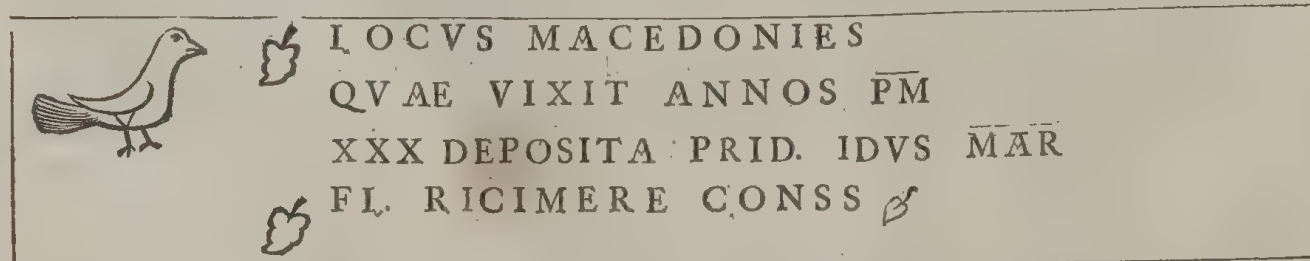
*Characteribus rubris exarata.*



Sed en alterum per antiquæ inscriptionis titulum tibi, amice lector, contemplandum tenoris ejus- modi offerimus:



Cui hunc quoque in studiosi lectoris gratiam nobis subtexere visum est:



Ricimeri  
Consules,

2 At quoniam de Ricimeris opportuna hic mentio incurrit, duo quidem apud Cassiodorum

in fastis hujus nominis Consules recensentur; alter nimirum sub Valentiniano & Theodosio Imperatoribus

Cassiod. in  
Fastis Conf.



toribus anno Christi trecentesimo octuagesimo quarto; Damasi Papæ decimo octavo. Alter vero sub Leone & Majorano Imperatoribus anno salutis quadringentesimo quinquagesimo nono, & S. Leonis Papæ vigesimo, qui Anthemii Imperatoris gener fuit: cujus olim nomen musivo expressum opere in Ecclesia S. Agathæ in Suburra legebatur, ut à Baronio in suis Annalibus memoriæ traditum est, & huic utique Ricimero præmemorata Inscriptionis titulum antiquorum manu aptatum fuisse arbitramur. Reliquæ inter inscriptiones hic à nobis omitte-  
Baron. to. 6. Annal. an. 402.  
 tendæ essent, utpote quarum certum tempus ex suppresso ibidem Consulum nomine haberi haud potuit; verum ut nil lectorem recolendæ antiquitatis prætereat, cum sint insuper earum pleræque Christianæ religionis signis, ac symbolis affabre exornatæ, & Christi præsertim nomen quam multipliciter expressum exhibeant, hic recensere volumus.

TIBURTINÆ FILIÆ DULCISSIMÆ  
 POSUIT OBIT IDIB. JUN. VIX.  
 A. XXI. M. II. D. V.

APTONI IN PACE

MACARIUS FARETRIO SORORI  
 IN PACE DP XVI. KAL. AUG.

DEP. ERACLES V IDUS SEPT. DORMIT  
 IN PACE.

VAL. NICE OE ANN. X VAL.  
 EXSYPIUS FILIÆ CONTRA  
 VOTUM

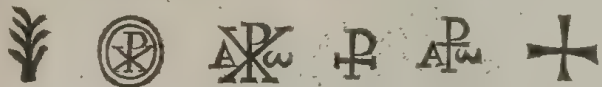
DEO SANCT  
 LUCITE  
 CUM PA  
 CE

PAULA ET  
 IN PACE M

VISIVS SABINVS  
 AVRELIÆ DISCO  
 LIÆ CONIVCI DVL  
 CISSIMÆ QVÆ VI  
 A II ANN XXXI ET MEN  
 SES XI DIES XX QVÆ  
 FECIT CVM COMPA

RE SVO AN  
 NIS XIII  
 D X KAL  
 AVG IN PA

Christianorum signa ac symbola in sepulchris.  
 Hoc insuper Cœmeterium innumeris prope dixerim lapidum fragmentis redundat. Quamplurima itidem monumenta testaceis occlusa tegulis, ac multiplicibus signis exsculptis, stylo calci impressis, prænotata ibidem extant, hac videlicet ratione:



Columbæ cum ramis olivæ.

3 Præterea quamplures ibi columbæ exsculptæ exhibentur, quæ virentis olivæ ramum ore aut pede præferunt. In marmoreo autem quodam fragmento quendam veluti libellum, & vasculum incisum contemplari nobis licuit, è cujus superficie ramusculus quidam progrediebatur, binas hinc inde columbas præferens, quæ eodem ex vasculo exhaurire aquam videbantur. Plurimas item fictiles ibi lucernas in sepulchris calce obfirmatas reperiri contigit, in quibus & venerabile pariter Christi nomen adnotabatur: haud pauca vero loca in topho excavata ibidem conspiciuntur, ubi eadem à Christianis lucernæ ad depellendas tenebras apponebantur. Nonnulla item eisdem affixa sepulchris numismata, in exteriori parte contemplari quisque poterat, quæ præ nimia vetustate eum in modum labefactata, corrosaque erant, ut cujusnam Imperatoris effigiem præ se ferrent, dignosci haud commode posset.

Et lucernæ fictiles Christi nomen præferentes.

Item numismata.

4 Demum, ut singula, quæ ad rem pertinent, exponamus, celeberrimum quondam Cœmeterium illud extitisse ex ipsomet loci prospectu innuit: & complures etiam in eodem ordines cryptarum extare intransibilibus manifeste patuit; unum scilicet, cui alter subternitur: latentium item viarum semitas illic in sublimi protensas, quæ, aliorum in-

star Cœmeteriorum, excisa in topho hinc inde sepulchra exhibent. Monumenta vero arcuata ibidem quamplura: cubicula quoque gypso, & calce dealbata haud numero pauca, & altitudine quidem, necnon longitudine præ cæteris, quæ extant, magis conspicua, & quæ in antiquis Christianorum Cœmeteriis frequenter inspiciuntur: quorum nonnulla angularibus quatuor columnis, in ipsomet topho excisis, suffulciebantur. Verum haud cujusquam menti dubitandum occurrat, complura videlicet ex his, olim picturis affabre exornata fuisse. Bina ramen ex omnibus dumtaxat Cubicula, & Monumentum unicum arcuatum perscrutanti Bosio intueri fas fuit: quæ typis una cum aliis diligenter impressa, has, quæ sequuntur, imagines lectori exhibent.

Cubicula plurima non parum exulta in Cœmeteriis.

*Cubiculum primum Cœmeterii, quod Latina Via situm est, describitur.*

Cubiculum hoc in semitæ cujusdam, seu cryptæ majoris termino extat, quæ cubiculo eodem concluditur: forma autem quadrangulari constat, palmorum undequaque viginti: columnis quatuor in topho excisis innititur: monumenta tria, eademque arcuata continet, in quorum singulis duo satis quidem oblongi, consuetæ tamen formæ, tumuli conspiciuntur. Nonnullas ibidem imagines contemplari licet; quarum una hominem deferentem humeris ligonem, altera humum pala suffodientem coloribus exhibet. In cubiculi autem ejusdem fornice, quædam item imagines exprimuntur, quæ sequenti Tabula, superaddita rerum significatione, lectorum oculis propostæ elucidantur.



- A Cubiculi fornix, ubi sacrae nonnullae extant figurae, quas proxima Tabula contemplandas exhibet.  
 B Tria Monumenta arcuata cum sua quaque arca ex topho foras paululum projecta.  
 C Quatuor columnae angulares, quibus Cubiculi fornix innititur.  
 D Monumenta oblonga in parietibus, qui monumenta arcuata continent, existentia.  
 E Paries supra cryptam maiorem, quae aditus in hoc Cubiculum patet.  
 F G Binæ imagines in prædicto pariete, qui supra cryptam maiorem alteram gypso, calceque dealbatam attollitur, coloribus expressæ, quarum altera ligonem, altera palam habet, & duos Martyres ad arenam effodiendam damnatos, vel certe fossores monumentis in hoc Coemeterio concinnandis intentos repræsentari crediderim.  
 H Semita sepulchris in topho utrimque excisis plena, quæ ad Cubiculum deducit, & palmos circiter vigintiquatuor in longitudinem obtinet.  
 I Paries exterior ostii Cubiculi, quod in semita, seu cryptæ majoris termino situm est.  
 K L Bini Agni, qui dorso Crucem gestant.  
 M Ostium ejusdem Cubiculi arcuatum.



TABULA VNICA CVBICVLI PRIMI COEMETERII VIA LATINA.



Unica Cubiculi Primi Tabula.

- I. Hujus Cubiculi Tabula in fornix umbilico Pastorem probum Evangelico præconio celebrem, quem duæ arbores ambiunt, oviculam humeris deferentem exhibet.  
 II. Christus Dominus, qui puero cuidam manum imponit, ut textus Evangelicæ lectionis docet.  
 III. Jobum insuper miserandum in modum in sterquilinio jacentem illic videre est.  
 IV. Idem Christus Dominus, qui Lazarum à mortuis excitat.  
 V. Legislator Moyses, qui silicem inter deserta, atque aspera loca ad educendos sitienti populo aquarum rivulos virga percutit.  
 VI. VII. Et rursus Christus Servator, qui mitissimi agni, nulliusque maculae obnoxii symbolum præ se ferens, sacrosanctum crucis vexillum dorso gestat.



*Cubiculum secundum apud Coemeterium  
Via Latina describitur,*

**A** Alterum hujus Coemeterii Cubiculum præcedenti haud absimile intuenti occurrit, altitudine tamen aliquanto præcellit: fornicem & quatuor itidem singulis angulis columnas præfert. Monumenta, quæ arcuata dicuntur, tria; quæ autem oblonga, & juxta consuetam Coemeteriorum for-

mam sunt, sex numero continet. Nullæ prorsus in eo imagines, nisi quorundam puerorum in ipsa fornicis facie, inter uvarum racemos, ac virentia folia, blande ac festiue colludentium. In semita verò, ipsum juxta Cubiculum, quædam arcuato in monumento imago conspicitur; quam unica ejusdem Cubiculi Tabula exceptam, oculis contemplandam subjecimus.

**A** Cubiculi fornix vitium frondibus, uvarumque racemis dimidiata crassitudine prominentibus eleganter undique adornatus.

**B** Tria Monumenta arcuata majora, multorum corporum capacia.

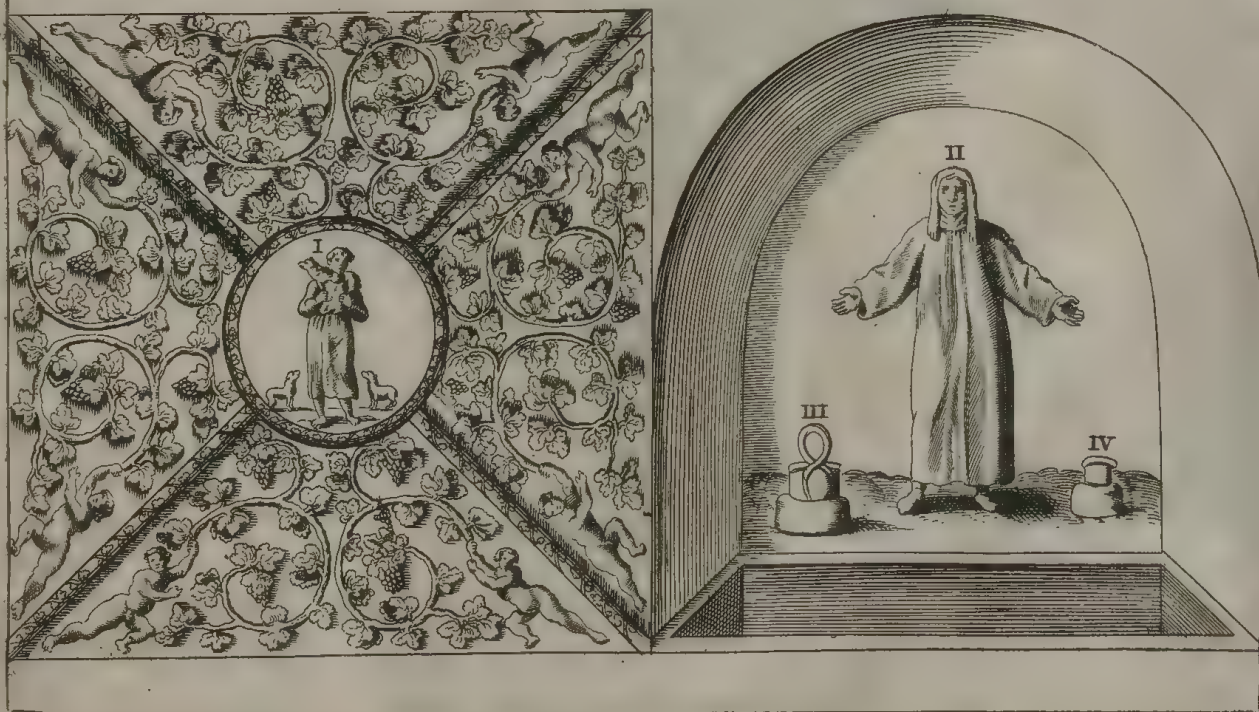
**C** Quatuor columnæ, quibus Cubiculi fornix innititur, excisæ in topho, & frondibus item ut fornix, uvarumque fertis dimidii anaglyphi insignitæ.

**D** Sex Monumenta oblonga vulgaria, bina scilicet ad singula quæque Monumenta arcuata, in topho parietis, qui arcui substat, concinnata.

**E** Cubiculi Ostium.



TABULA VNICA CVBICVLI SECVNDI ET VLTIMI COEMETERI VIA LATINA.



Unica Cubiculi Secundi Tabula.

**I.** In media fornicis parte, Pastoris ovem supra dorsum deferentis imago suspicitur, ad cujus pedes binæ oviculæ jacent. Reliquæ fornicis totius partes vitium frondibus, ac uvarum racemis mirifice exornantur, puerisque inter se, uti mos est, jocantibus, affabre ex gypso elaboratis, prominentibusque in pariete corpusculis ambiuntur.

**II. III. IV.** In arcuati verò monumenti pariete mulieris extensis brachiis Deum exorantis imago exprimitur; ad cujus pedes vascula bina subsidunt, quæ servandis quondam voluminibus apud priscos Christianæ fidei cultores usui esse consueverant.

CAP.



## C A P. VIII.

De Viis Labicana & Prænestina, ac de profanis earundem monumentis.

**1** UT sacrum hoc iter, quod aggressi sumus, Deo votis annuente, feliciter prosequamur, à porta & Via Latina, Caelimontanam, quæ Asinaria olim dicebatur, consulte prætereuntes, cum nil prorsus hanc extra portam, quod ad rem Ecclesiasticam pertineat, & memoratu sit dignum, occurrat, ad portam, quæ huic proxima est, describendam, si libet, deveniamus. Porro hanc nostra ætate Majorem communi voce omnes appellant, antiqui vero teste Plinio Labicanam dixere, & Prænestinam item, ut Procopius de Bello Gothico refert, utroque à Viis, Labicana videlicet & Prænestina derivato vocabulo, quæ suum ab illa principium fortuntur. Eandem pariter Exquilinam appellatam fuisse plerique asserunt; extra quam in fontes olim ex legum præscripto animadvertebatur: quapropter, ut Tacitus ait: *In P. Martium*

Porta Caelimontana.  
Porta Asinaria.

Porta Major.

Porta Labicana.

Plin. l. 36.

c. 5. Procop. de bello Goth. lib. 1.

Porta Prænestina.

Porta Exquilina.

Tacit. lib. 2.

Annal.

Suet. in Claud. c. 25.

Horat. 5.

Epod.

Puticuli.

Varro. l. 1. de ling. Lat.

Sext. Pomp.

Baron. in not. ad Mart. die 10 Febr.

Cryptæ Arenariæ.

Cic. pro Cluent.

Via Labicana.

Via Prænestina.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

Strabo l. 5.

Labicum.

*Consules extra portam Exquilinam, cum classicum tunc nescirent, more prisco advertere.* Idem Suetonius in Claudio his verbis affirmat: *Civitatem Romanam usurpantes in campo Exquilino securi percussit.* Horatius item 5. Epod. isthæc recitat:

*Post insepulta membra deferent Lupi,  
Et Exquilina alites.*

**2** Quem locum ubi Porphyrius elucidans, Exquilinam extra portam pauperum corpora vel comburi, vel certe projici consuevisse affirmat. Ibi quoque Puticuli quondam extabant, loca scilicet puteorum adinstar, ubi passim quæ projiciebantur, cadavera computrescebant. Hac quidem ratione hujus derivationem nominis Varro interpretatus est, dum lib. 1. de Latino sermone ex Ælio Gallo

sichabet: *Puticula, quod putrescant cadavera ibi projecta, qui locus publicus ultra Exquilias.* Et Sex.

Pompejus Vers. *Puticulos, hæc inquit: Puticulos antiquissimum genus sepultura appellatos, quos ibi in puteis sepelirentur homines, qualis fuerit locus, quo nunc cadavera projici solent extra portam Exquilinam, quæ, quod ibi putrescerent, inde potius appellatos existimat Puticulos.* Ælius Gallus, qui ait, antiqui moris fuisse, ut patres familias in locum publicum extra oppidum mancipia vilia projicerent, atque ita projecta, quod ibi ea putrescerent, nomen esse factum Puticulis.

Festus item agit de Puticulis, vetustissimumque genus esse ait sepultura in puteis fieri solitum. Extant hujusmodi sepulchrorum species, ut Baronius

ait, in arenariis cryptis Coemeteriorum extra Urbem positis. Sed non omnes in Puticulis sepeliebantur: nam Martialis lib. 1. epigram. ad Alcinam de puero defuncto: *Labicana levi cespite velat humus.*

Eandem extra portam quædam item arenariæ cryptæ existerent, ubi Asinium olim interfectum fuisse Cicero Orat. pro Cluentio his plane verbis affirmat: *Asinius autem brevi illo tempore, quasi in hortulos irret, in arenarias quasdam extra portam Exquilinam perductus, occiditur.*

**3** A porta vero Exquilina ambæ, ut diximus, Viæ Labicana scilicet & Prænestina initium auspicantur, Strabone teste his plane verbis: *Porro in unum cadit*

*Labicana, à porta quidem Exquilina incipiens, à qua & Prænestina: sinistra vero & hanc Exquilinam omit-*

*tens, campum ultra centum & viginti stadia pergit.* Cum autem Labico vetusto sane oppido, ceterum dis-

*jecto & in sublimi sito propinquat, & hoc & Tusculum*

*relinquit à dextera, &c.* Labicana igitur Via nuncu-

patur, quæ *Labicum* ducit, hodie vulgo *Columna*, Columna,

Pariitem ratione Prænestina dicitur, quæ ad Præneste urbem vetustissimam deducit: Prænestina autem hujus Viæ Plinius meminit, cum de Aqua Vir-

gine agens lib. 3. c. 4. hæc dicit: *Agrippa & Virginem adduxit ab octavi lapidis diverticulo 11. millibus passuum Prænestina Via.* Porro Labicana Via celebre an-

tiquis temporibus Quietis Templum extabat; cujus ipse Livius Decad. 1. l. 4. his verbis mentionem facit: *Cum hæc agerentur, jam Consul Via Labicana ad sanum*

*Quietis erat.* Eandem juxta Viam, Quintium Attam scriptorem celeberrimum tumultum fuisse Euse-

bii testatur in suo Chron. Olympiad. 175. *Quintus Attæ scriptorum Togatorum* (inquit ille) *Roma moritur, sepultusque Via Prænestina ad miliarium secundum.* Alcimi quoque pueri ibidem sepulchrum extitit, Martiale teste Epigr. 72. lib. 1. his Carminibus:

*Alcime, quem raptum domino crescentibus annis  
Labicana levi cespite velat humus.*

Salvii itidem Juliani inter Jurisconsultos notissimi, bis Consul, & Urbis Præfecti eadem Via sepul-

chrum extitit, in quo postea Didium Julianum Imperatorem ejus pronepotem tumulari contigit; quod Spartianus in eodem Didio his verbis testatur: *Corpus ejus à Severo uxori Manlia Scatilla, ac filia ad sepul-*

*pulturam est redditum, & in proavi monumentum translatum, miliario quinto, Via Labicana.* Demum eadem Via hac nostra ætate, in quadam Fabricii

Lazari Aula Consistorialis Advocati vinea, mar-

morea sepulchralis arca Alexandri Severi Impera-

toris, & Mammeæ ejusdem matris reperta est, in qua trita, ac celebris illa raptarum Sabinarum historia insculpta exhibetur: in ejus autem operculo eorundem Alexandri & Mammeæ imagines affabre elaboratæ conspiciuntur. Quæ quidem arca tan-

quam nobile antiquitatis Romanæ trophæum, in Urbem translata, in augustissimo Capitolii atrio ad hanc usque diem inter cætera præclara rerum antiquarum monumenta asservatur. Sed à profanis pedem revocantes, ad Coemeteria, quæ Via Labicana occurrunt, orationem convertamus.

## C A P. IX.

De Coemeterio inter Duas Lauros, sive beatorum Martyrum Tiburtii, Marcellini, Petri, ac S. Helena, Via Labicana.

**C**oemeterium istud à priscis Christianæ fidei cultoribus tunc potissimum temporis, cum a-

crioribus gentilium procellis Ecclesia Dei impetere-

tur, in subterraneis Labicanæ Viæ meatibus extru-

ctum est, eo nimirum loco, qui vulgo inter duas lauros appellabatur, ab hujusmodi fortasse arboribus quæ ibidem existerent: nam & alia item loca ab arboribus ibi confitis denominata interdum fuisse ex conscriptis historiarum paginis satis superque novimus, uti præ cæteris locus ille ad Malum Punicum quondam nuncupabatur, de quo Publ. Victor & ad Pyrum, de quo Mart. Latina itidem Via, ob eandem fere rationem, locus pariter duas inter lauros appellatus est; uti jam diximus; qui tamen longe ab isto, quem hæcenus memoravimus, differre videtur.

**2** Porro de Coemeterio hoc duas inter lauros in M. S. S. Tiburtii Actis Cod. S. Petr. junctis una simul cum B. Susannæ Actis, & in Martyrologio item Romano mentio incurrit, ubi eundem martyrio inter duas

lauros appellabatur, ab hujusmodi fortasse arboribus quæ ibidem existerent: nam & alia item loca ab arboribus ibi confitis denominata interdum fuisse ex conscriptis historiarum paginis satis superque novimus, uti præ cæteris locus ille ad Malum Punicum quondam nuncupabatur, de quo Publ. Victor & ad Pyrum, de quo Mart. Latina itidem Via, ob eandem fere rationem, locus pariter duas inter lauros appellatus est; uti jam diximus; qui tamen longe ab isto, quem hæcenus memoravimus, differre videtur.

Locus inter duas lauros Via Labicana.

Ad Malum Punicum. Publ. Vict. reg. 6. Martialis l. 1. epig. 162. Ad Pyrum.

S. Tiburtius. M. S. Cod. S. Petr. Mart. Rom. 3. id. Aug.



ter duas lauros affectum fuisse, tertio ab Urbe miliario, perhibetur. Idem plane in Bedæ, Adonis & Uuardi Martyrol. & apud Petrum de Natalibus describitur. Ibidem verò conspicuæ sanctitatis fœminæ Lucilla & Firmina cubiculum sibi construxerant; ubi eisdem jugiter orantibus idem S. Tiburtius unâ cum beatis Martyribus Marcellino presbytero & Petro exorcista, sub dirissima eadem Diocletiani persecutione, martyrio coronatis, se videndum exhibuit, in loco, qui primum Silva nigra, Candida postmodum nuncupatus est. Quæ quidem beatissimæ mulieres veneranda Martyrum eorundem corpora, iisdem iubentibus, juxta S. Tiburtii corpus in cryptæ inferioris ambitu reposuerunt; quod in ipsorummet sanctorum Martyrum Marcellini, & Petri Actis hunc in modum describitur. *Erant Lucilla & Firmina Christianissima fœmina parentes S. Tiburtii Martyris; cujus nobilitas & in terris inter Senatores magna fuit, & inter Martyres magnificenior probatur in Cœlis. He dum amore parentis Martyris à sepulchro ejus non recederent; & ibi, ut alibi legitur, sibi construxissent cubiculum, atque ibi diu noctuque perseverarent, apparuit eis in visu S. Tiburtius cum his duobus Martyribus, & instruxit qualiter ambulant, & corpora eorum de silva auferrent, atque ibi juxta se in inferiori parte cryptæ sepelirent. Quibus adjutorio fuerunt duo acolythi Ecclesiæ Romanæ, &c.* Vides hinc mulieres beatorum Martyrum obsequio addictas, Martyrum apparitione recreatas, & de his, quæ saluti congruerent, iisdem admonentibus instructas impensè ubere obsequii mercedem à Domino recepisse. Sed & de studiosa earundem fœminarum in tumulandis martyribus opera hæc paulo infra: *Quorum corpora beatorum Marcellini presbyteri & Petri exorcistæ Martyrum collegit Lucilla, & posuit in vehiculo noctu, & adduxit Via Labicana, milliario ab Urbe tertio, & sepelivit sub die 4. non. Jun. in pace.* Id ipsum Ado perhibet, quamvis translationis tempus ad v. Kalend. Septembr. non ad iv. Non. Jun. ut recensitis in Actis, referat, quod forte magis ipsi veritati consonat. Quarto enim Non. Junii natalitius dies, non autem translatio horum Martyrum contigit. Hæc eadem recolenda translationis historia apud Surium hismet versibus recensetur:

*Dux quadam referuntur Romæ nata fœmina,  
Una dicta est Lucilla, Firminaque altera.  
Veram puris retinentes Christi fidem cordibus.  
Quæ propinqua ter beati Martyris Tiburtii,  
Ad illius sacrosanctum assidentes tumulum,  
Deo gratias vigilando ducebant excubias,  
Quibus ipse cum beatis semet comitantibus  
Marcellino atque Petro manifeste retulit  
Per soporem, ubi sacra jacuissent corpora  
Eorundem electorum: atque simul admonet,  
Ut cunctes absque mora, illa statim auferant,  
Et in crypta suum prope turent corpus ponere.  
Qui præceptis obsequentes Nigram silvam adeunt,  
Sublatosque beatorum inde portant cineres,  
Et in specu deponentes, jussu loco tumulant.*

3 Verum de beatis eisdem Mart. Petro & Marcellino hæc præcipue Romano in Martyrologio iv. Nonas Junii, post enarratam eorundem martyrii seriem recitantur: *Horum corpora in crypta juxta sanctum Tiburtium sepulta sunt, eorumque sepulchrum S. Damasus Papa versibus postea exornavit. Hujusmodi autem versus in M. S. iisdem Actis recitatur.* Tom. II. Rom. Subt.

tantur, nam post certaminum, ac martyrii descriptionem hæc subjiunguntur: *Hæc omnia Damasus, cum lector esset, & adhuc puerulus, didicit ab eo, qui eos decollaverat, & postea factus Episcopus, in eorum sepulchro his versibus declaravit:*

*Marcelline tuos pariter, Petre noscè triumphos,  
Percussor retulit Damasus mihi cum puer essem;  
Hæc sibi carnificem ravidum mandata dedisse  
Sentibus in mediis vestra ut tunc colla secaret;  
Ne tumultum vestrum quisquam cognoscere posset;  
Vos alacres, vestris manibus mundasse sepulchra,  
Candidulo occulte postquam jacuistis in antro.  
Postea commonitam vestra pietatè Lucillam,  
Hic placuisse magis sanctissima condere membra.*

Epitaphium  
SS. Marcellini &  
Petri,  
Apud Bavar.  
Annal.  
10. 2. an.  
302.

Ex quibus ipsummet carnificem, qui quondam gladium in Sanctos viros exeruerat, eorundem gloriæ, ac triumphus præconem effectum, linguam pariter in eorundem laudes exeruisse, locum, in quo jacebant, indicando, ipso Damasus attestante, didicimus. In Romano item Martyrologio i. Kalend. Januar. triginta Martyrum duas inter Lauros martyrio coronatorum memoria recolitur; quorum nomina post triumphalem palmam in libro Vitæ descripta sunt.

Rom. Mart.  
die 21. Kal.  
Jan.  
Triginta  
Martyr. es.

4 Ibi postmodum in sanctorum martyrum Marcellini & Petri honorem Constantinus Magnus Imperator nobilem à fundamentis Ecclesiam erexit, in qua Helena piissima ejusdem mater, intra porphyriticam urnam condita fuit, ut in Martyrologio Romano xv. Kal. Septemb. & prolixius in M. S. ejusdem Helenæ Actis Codd. Later. & S. Petri his quidem verbis exponitur: *Postquam beatissima Helena Romam ad filium rediit, ibi plena dierum, ultra octogesimo ætatis annum, expleto viâ suâ cursu cum felici latitia sexto Id. Febr. deposito carnis onere Cælo reddidit spiritum, & sepulta est honorifice cum aromatibus Via Labicana, ubi dicitur inter duas Lauros milliario tertio ab Urbe. Et in eodem loco fecit Basilicam sanctis Martyribus Marcellino & Petro, & ibi in Mausoleo porphyretico, undique pretiose sculpto, juxta regiam excellentiam, matrem suam sepelivit.* Nobilissimi verò ejusdem Helenæ sepulchri, & beatorum Marcellini & Petri Ecclesiæ meminit Ado in Chron. ætat. 6. sub Christi anno trecentesimo sexto: Beda item de sex ætatibus sub anno à creatione mundi MCCCCLIX. qui ambo Ecclesias ab eodem Constantino Magno pari munificentia erectas iisdemmet verbis recensentes, hæc ajunt: *Item Basilicam Via Labicana inter duas lauros beatis Petro & Marcellino martyribus, & Mausoleum, ubi matrem suam posuit in sarcophago purpureo.*

Ecclesiæ SS.  
Marcellini & Petri  
Sepulchrum Helenæ.  
Martyr.  
Rom. 15.  
Kal. Sept.

M. S. Codd.  
Lat. & S.  
Petri.

Et apud Bibliothecarium in Vita B. Silvestri hæc habentur: *Eisdem temporibus Augustus Constantinus fecit Basilicam beatissimis Martyribus Marcellino presbytero, & Petro exorcista; inter duas lauros, & Mausoleum, ubi beatissima mater ipsius sepulta est Helena Augusta in sarcophago porphyretico, Via Labicana milliario ab Urbe Roma tertio, &c.* Recensentur autem ibidem Constantinianæ munificentia dona ac munera, quæ magni utique animi Imperator pro amore matris, ut idem Bibliothecarius inquit, & veneratione sanctorum, eidem Ecclesiæ obtulit. Verum in hac ipsa Ecclesia, ut probabiles quidem rationes nobis ultro suadent, à sanctissimo Pontifice Gregorio Magno, habitâ quondam fuit Homilia sexta in Matth. quæ ejusdem Ecclesiæ titulo hunc in modum prænotatur, videlicet: *Homilia habitâ ad populum in Basilica*

Beda de  
Sex ætat.  
an. mund.  
4259. 10. 2.

Bibl. in Vit.  
S. Silvestri.  
Pape.

Bibl. l. sup.  
cit.

Greg. hom.  
6. in Matth.



*Vica sanctorum Marcellini & Petri die natalis eorum.* Verosimilius enim nobis rem altius contemplantibus, eandem in hac potius Ecclesia homiliam recitatam fuisse videtur, ubi tunc temporis religioso excepta cultu sanctorum corpora quiescebant, uti ipsi beato Gregorio mos erat, quam in ea, quæ Lateranensem juxta Basilicam sita est, & sanctorum item Marcellini & Petri titulo decoratur; quamvis & hæc (cujus nuper meminimus) proculdubio vetustissima sit, ejusdemque in Romana Synodo sub ipsomet Gregorio, digna utique mentio incurrat.

5 Porro Bibliothecarius Ecclesiæ sanctorum Marcellini & Petri primum à Benedicto Papa III. instaurationem, & rursus à Nicolao Primo Pontifice præstitam fuisse enarrans, & ipse haud obscure legentibus dubitandi ansam præbet, de qua videlicet harum Ecclesiarum inter scribendum subintellexisse voluerit: ubi enim de Benedicto Papa loquitur, isthæc

*Bibl. in Bened. Pap. 3.* *Necnon & in Ecclesiam beatorum Petri & Marcellini, cujus tectum jam vetustate positum, vicinum ruina existeret, depositis vetustissimis trabibus, & aliis impositis à noviter ipsum tectum, atque porticus in circuitu omnia noviter restauravit.* Et subinde

*Bibl. de Nicol. Pap. 1.* *de Nicolao Pontifice isthæc recitat: Nicolaus ad Basilicam beatorum Martyrum Marcellini & Petri, qua inter duas lauros sita est, properavit, quam vetustate solutam, ruinaque confractam invenit, & sentibus coopertam, tribulisque repletam, ita ut nulli ad eam aditus panderetur. Cujus mox fundamenta, validissimo adificio renovans, in meliorem statum, ut pridem fuerat, restauravit, in quam nunc ad laudem nominis divini, populi multitudo properat, & confluit.* Magnam igitur, ut videre est, Bibliothecarii verba lectoris animo ambiguitatem ingerunt.

6 Porro, ut rem hanc maturius edisseramus in M. S. quibusdam Codicibus hujuscemodi instauratione, quæ à Nicolao Pontifice præstita est, desideratur, & in aliis, imo & in Pontificis ejusdem gestis, quæ To. 3. Conciliorum conscripta habentur, pro verbis illis: *Inter duas lauros*, legitur: *In Eurulana*, corrupto videlicet vocabulo pro *Merulana*. Quapropter germana verborum lectione paginis reddita, fatendum nobis proculdubio est, à Nicolao Pontifice eam potissimum Ecclesiam instaurationem fuisse, quæ prope eandem Lateranensem Basilicam extat, haud procul à loco, qui vulgo in *Basilica B. Marcellini in Merulana*. *Merulana* dicitur, ubi & Beati Matthæi Apostoli Ecclesia in Merulana item dicta usque nunc subsistit. Ut ipsa autem veritas magis studioso lectori innotescat, haud ullatenus probabile nobis sit, de hac Bibliothecarium item locutum fuisse. Cum enim Romanorum Pontificum ædibus Ecclesia hæc proxima esset, & Cardinalitio insuper titulo decoraretur, nimis quidem absurdum foret, si quis leviter opinando assereret, eandem longo temporum interlapsu eo usque redactam, ut sentibus hinc inde cooperta, ac tribulis undique circumfusa, accedentibus impervia omnino existeret, qua plane lugubri facie eandem ipsamet Bibliothecarius describit. Id igitur probabilius nobis arridet, si nimirum, quæ a Bibliothecario hætenus enarrata sunt, de Ecclesia ab Imperatore Constantino Laticanæ juxta Viam erecta subintelligantur. His adde, quod minus item verisimile habendum videtur, eandem ab utroque Pontifice Ecclesiam, de qua nunc agimus, in pristini formam splendoris

restitutam fuisse. Quippe si Benedictus Pontifex hanc, ut hi asserunt, instauravit; quorsum Nicolao, qui eidem proxime in Pontificatu successit, operi manum apponendi iterum opus fuit? cum Benedictus Papa biennio duntaxat in Petri Cathedra federit, quo quidem brevi temporis interstitio ipsammet Ecclesiam ad enormem adeo abolitæ vetustatis formam, ac desolatam rerum faciem devenisse; haud creditu facile est. Fateamur igitur opus est, a Benedicto Tertio Ecclesiam illam instauratam esse, quæ juxta Lateranensem Palatium ad hanc usque diem visitur: a Nicolao autem Pontifice hanc, de qua sermo recurrit, Via Laticana existentem, quæ tunc ruinis scatebat, pristino decori restitutam.

7 In eodem insuper Cœmeterij loco Ecclesia in S. Tiburtij honorem erecta fuit; cujus Ehinardus in relatione inventionis corporum beatorum Marcellini & Petri mox subtexenda meminit: ex qua illud quidem conjici fas est, in ea ejusdem Beati Tiburtij corpus conditum fuisse; & in eadem Ecclesia ad Cœmeterium, in quo sanctorum Marcellini & Petri olim corpora asservabantur, accedentibus ultro aditum patere. Quapropter haud perperam conjectari licet, hoc idem esse, ac eorundem beatorum Martyrum templum, vel certe illi valde proximum, atque cohærens. Ibi quoque Ecclesiam in S. Helenæ honorem erectam fuisse in conscriptis Stephani Papæ Quinti gestis apud Bibliothecarium legitur, his plane verbis: *Necnon & in Basilica B. Helenæ fecit vestem de fundato, &c.* Quæ etiam sub ipsamet Martini

Papæ Quinti tempora extabat. Nicolaus enim Signorilis in lib. Reliquiarum Urbis, quem eidem Pontifici inscripsit, eandem inter Ecclesias tunc temporis tam intra quam extra Urbis ambitum existentes adnumerat: & ab ipsamet subinde Cencius Camerarius, & Petrus Manlius Cœmeterium, de quo agimus, his plane verbis denominant:

*Cœmeterium inter duas lauros ad Sanctam Helenam.*

Quamvis communi vocabulo, beatorum Marcellini & Petri Cœmeterium nuncupetur. Hoc

sane titulo ab eodem Bibliothecario sæpè sæpius inscribitur, dum in Honorii Papæ Primi gestis hæc recitat: *Renovavit Cœmeterium beatorum Mar-*

*tyrum Marcellini & Petri Via Laticana.* In gestis itidem Adriani Primi isthæc: *Cœmeterium itaque*

*beatorum Martyrum Petri & Marcellini noviter fecit, & gradus ejus, qui descendunt ad eorum sacratissima corpora, noviter fecit: quoniam nullus erat*

*jam descensus ad ipsa sancta corpora.* Idem quoque in aliorum Pontificum ejusdem Cœmeterii instaurationum historiis repetit. Cum hujus autem Ecclesiæ B. Helenæ nullibi hac nostra ætate, quod videamus, vestigium supersit, uti ruinarum reliquæ ipsius S. Tiburtij Ecclesiæ adhuc extant, haud

improbabilibus quidem rationibus adducti ipsamet Sanctorum Marcellini & Petri Basilicam, Beatæ item Helenæ titulo quondam nuncupatam fuisse; ex eo præsertim conjicimus, quod corpus augustissimæ ejusdem fæminæ ibi in porphyretico Mausoleo condigno honore asservaretur.

8 Eorundem vero Martyrum Marcellini & Petri corpora ex ipsomet Cœmeterio, Deo revelante, in Gallias translata fuere, ut fufius Ehinardus Caroli Magni a secretis apud Surium To. 3. Junij 2. describit, Baronius item Annal. Tom. 9. an. 826. cujus aliquam saltem enarrationis partem ad

Ecclesia S. Tiburtii.

Ecclesia S. Helenæ. Bibl. in vit. Steph. Pap.

Nicol. Signor. in lib. reliq. Urbis.

Cœmeterium ad S. Helenam.

Bibl. in Honorio Pap. 1.

Idem in Hadrian. Pap. 1.

Translatio corporum SS. Marcellini, & Petri. Ehinard. apud Sur. to. 3. die 2. Jun. Baron. Annal. to. 9. an. 826.



instituti nostri propositum hic subtexere haud pigebit, lectori, ut credimus, gratam quamaxime, ac per jucundam futuram, Ehinardus igitur post enarratam Basilicæ à se erectæ constructionem, Romani cujusdam Diaconi, cui Deusdona nomen erat, mentionem subtexit, qui ad principis Ludovici aulam, ejusdem imploraturus opem advenerat. Subdit præterea habitum cum viro principe congressum, & præstitam sibi ab eo sacrarum reliquiarum, quibus cumulandus erat, sponsonem, quas in Basilica præmemorata reconderet. Viaticum insuper redeunti sibi hujus rei gratia impensum, & ineundi itineris comitem, Ratleicum nomine, notarium suum, qui devotionis causa Romam proficiscendi votum nuncupaverat, designatum fuisse enarrans, ipsum iter prosequitur, suamque ad Hilduvinum Abbatem in monasterio S. Medardi professionem subjicit; cui idem Diaconus beati Martyris Tiburtii corpus se daturum pollicitus fuerat. Quibus ille sponsonibus vehementer illectus, presbyterum quendam unā cum eis, nomine Huno, transmisit, ut accepto videlicet ab ejusdem manibus Beati Martyris corpore, illud ad se perhonorifice deferret: *Contigit autem* (inquit Ehinardus translationis historiam prosequens) *postquam Italiam intraverunt, ut puer notarii mei, nomine Reginbaldus, tertiana febricitans non modicum professionis eorum faceret impedimentum. Cumque hoc incommodo iter illorum non mediocriter fuisset retardatum, illi tamen prout poterant, illud accelerare contendebant. Tribus diebus priusquam ad Urbem venirent, apparuit in visu illi febricitanti quidam homo in habitu diaconi, perquirens ab eo quamobrem dominus suus Romam ire festinaret? Cui cum ille & promissa diaconi de reliquiis sanctorum mihi mittendis, & de his, quæ Hilduvino Abbati pollicitus est, prout illi compertgerant, exponeret. Non ita erit, inquit, sed longe aliter, ac vos existimatis, causarum, propter quas venistis, exitus adimplebitur. Nam diaconus iste, qui vos Romam venire rogavit, aut parum, aut nihil de his, quæ vobis promisit, facturum est, ac proinde volo, sequaris me, atque ea quæ tibi ostensurus, atque dicturus sum, mente sollicita cures advertere. Tunc manu comprehensum, ut sibi videbatur, montis præcelso cacumen secum conscendere fecit, in quo cum simul positi consisterent: Convertere, inquit, ad orientem, & subiectos oculis tuis campos intueri. Quod cum fecisset, & campos, de quibus sibi dixerat, fuisset intuitus, vidit in eis molis immensa fabricas in modum magnæ cujusdam civitatis extructas, & interrogatus ab eo, si sciret quid hoc esset: se nescire respondit. Tum ille: Roma est, inquit, quod vides: statimque addidit: Dirige oculos in ulteriora civitatis, & contemplare, si aliqua tibi in his locis appareat Ecclesia. Cumque sibi quandam Ecclesiam apparere dixisset: Vade, inquit, & Ratleico nuntia, quoniam in Ecclesia, quam modo vidisti, illa res est recondita, quam ille Domino suo debet afferre: & ideo det operam, ut eam quanto celerius fieri potest, accipiat, & ad Dominum suum revertatur. Vides hinc, amice lector, quam sollicitos se de fuorum corporum obsequio viri sancti post mortem, ut alibi diximus, exhibeant, & piorum hominum votis, sacras reliquias requirentibus, quam prompte, libenterque conniveant: sed susceptam interim narrationem persequamur.*

Monasterium S. Medardi.

Ehinardus de translatione corp. SS. Petri & Marcellini.

S. Marcellinus in formis sese videndum eundem offert.

Ecclesia, ubi reliquie SS. Marcellini, & Petri existunt, in visu monstratur eis, qui illas quærebant.

10 Cumque ille diceret, quod nemo de his, qui secum venerant, in hujusmodi re fidem dictis suis esset habiturus, respondit & dixit: Tu nosti, quod omnes, qui tecum hoc iter agunt, tibi consci sunt, quia complures dies in febre tertiana laborasti, & nondum te ab illa ullam habuisse remissionem. Et ille: Ita est, inquit, ut dicis. Quapropter, ait, volo ut pro signo tibi sit, atque his, quibus verba, quæ dixi, relaturus es, quoniam ex hac hora, febre, quæ usque modo detinebaris, sic per Dei misericordiam cariturus es, ut te ulterius in hoc itinere non contingat. His dictis, expergefactus, omnia quæ sibi vidisse, vel audisse videbatur, Ratleico referre curavit. Quæ cum Ratleicus presbytero secum pergenti exposuisset, visum est ambobus, ut experimentum somni ex veritate promissæ sanitatis approbarent. Nam eadem die juxta qualitatem februm, quibus laborare consueverat, febricitare debebat is, qui somnium viderat, & ut non vana illusio, sed potius vera revelatio fuisse ostenderetur, neque illa die, neque ceteris, quæ illam secuta sunt, ullum in corpore suo consuetarum februm sensit indicium. Sic factum est, ut visioni crederent, & fidem diaconi promissis non haberent. En supernarum revelationum, præstitis à Deo signis certâ omnino, atque indubitata comprobatio, ut mirabilibus verbis facta mirabiliora, ut vides, fidem astruant. Igitur Romam venientes (inquit ille) juxta Basilicam beati Petri Apostoli, quæ dicitur ad Vincula, in domo ipsius, cum quo venerant, diaconi hospitium acceperunt, manseruntque cum eo per aliquot dies, opperientes promissionum ejus adimplerionem, sed ille, qui suas pollicitationes perficere non valebat, ipsum quod non poterat, quibusdam procrastinationibus palliabat. Tandem locuti cum illo, cur eis illo modo vellet illudere, percontati sunt, rogantes simul ne se diutius fallendo detineret, & reversionem suam vanis spebus impediret. His ille auditis cum cerneret se hujusmodi calliditate eis jam amplius non posse imponere, primo notarium meum certum fecit de reliquiis mihi promissis, quod eas habere non posset, eo quod frater suus, cui & domum & cuncta, quæ habebat, inde abiens commendaverat, negotiandi gratia Beneventum esset profectus, ac se penitus ignorare, quando esset reversurus. Et quia reliquias illas, sicut & cateram suppellectilem ad servandum commiserat; nec omnino se scire posse quid de his fecisset, quoniam eas in eadem domo nusquam invenisset; proinde videret quid faceret, quia de parte sua nihil restaret, quod operari posset. Postquam hac notario meo dixit, & ille se ab eo illusum, & male sibi impostum quereretur, nescio quibus vanis ac frivolis etiam presbyterum Hilduvini allocutus, spe simili animatum fecit abscedere.

11 Postridie verò cum valde tristes videret, hortatus est, ut simul cum illo ad Cæmeteriâ sanctorum pergerent, videri sibi quod in eis aliquid tale inveniri posset, quæ eorum desiderio satisfaceret. Cumque eis hoc consilium placuisset, vellentque ut quanto ocyus id, ad quod faciendum eos hortabatur, inchoarent, more solito negotium dissimulavit, & eos, quorum animi tunc paululum erant erecti, in tantam desperationem hac dilatione dejecit, ut omisso illo, statuerent in patriam, quamvis infecto negotio, reverti. Sed notarius meus reeolens somnium, quod puer suus viderat, cepit comitem suum hortari, ut sine hospite suo irent ad Cæmeteriâ, ad quæ visenda ille se eos ducere velle promisit. Itaque invento atque conducto dūce, locorumque monstratore, primo ad

Valetudine restituta agro revelatio divina comprobatur.

Basilica B. Tiburtij Via Lavicanæ



Basilicam B. Tiburtij martyris in Via Lavicana, tribus ab Urbe passuum millibus distantem veniunt; Martyrisque tumbam quanta possunt diligentia contemplantur, & utrum, sic ut alij non sentirent, aperiri posset, tanta circumspectione considerant. Deinde in cryptam eidem Basilica contiguam, in qua beatorum Christi martyrum Marcellini & Petri corpora erant translata, descendunt, atque explorata illius monumenti qualitate discedunt, aestimantes hoc factum hospitem suum posse latere, sed aliter evenit, atque arbitrati sunt. Nam cito ad illum huius facti notitia pervenit, veritusque ne sine illo voluntati sua satisfacere debuissent, statuit consilium eorum festinando praevenire. Et quia ille eorandem locorum omnimodam & plenariam notitiam habebat, blande illos alloquitur, hortaturque, ut illuc simul veniant, & communi consilio facerent, quicquid eis videretur faciendum. Assensi sunt ejus voluntati, tempusque id aggrediendi pari consensu constituunt. Tunc peracto jejunio triduo, noctu ad locum, nullo Romanorum civium sentiente, perveniunt, ingressique Basilicam B. Tiburtij, primo altare illud, sub quo sacrum ejus corpus situm credebatur, aperire tentaverunt; sed parum successit eorum voluntati molitio operis inchoati; nam monumentum durissimo marmore extructum, inermes id aperire conantium manus facile repellebat. Igitur omisso Martyris sepulchro, ad tumbam beatorum Marcellini & Petri descendunt, atque ibi invocato Domino nostro Iesu Christo, & adoratis sanctis Martyribus, lapidem, quo summitas sepulchri tegebatur, de loco suo levare moliantur. Quo sublato vident sacratissimum sancti Marcellini corpus in superioribus ejusdem sepulchri partibus positum, tabulamque marmoream ad caput positam, qua titulo, quem continebat, evidens indicium dabat, cujus in eo loco Martyris membra jacuissent, quod ut par erat, cum summa veneratione suscipientes levant, & munda sindone involutum Diacono ferendum, atque servandum tradunt. En consuetus fidelium mos sacra martyrum corpora in sculpto nomine, & ipsum intra sepulchrum reposito Posteris prae notandi: sed actuum interim sterba excipiamus.

12 Ac ne ulla sublato corporis indicia remanerent, lapidem loco suo reponentes, in Urbem ad hospitium suum revertuntur. Diaconus autem arbitratus notario meo hoc satisfactum esse, cepit illum hortari, ut accepto corpore B. Marcellini rediret in patriam: sed ille longe aliter meditabatur. Nam, ut mihi postea retulit, videbatur illi nequaquam sibi licere cum solo B. Marcellini corpore in patriam regredi, quasi nefas esset, ut corpus B. Petri Martyris, qui ejus socius in passione fuerat, & per quingentos, & eo amplius annos in eodem sepulchro una cum illo requieverat, illo inde transeunte remaneret: sed de hoc qualiter fieri posset, vehementer ambigebat. Noverat enim neminem a se Romanum inveniri posse, qui sibi ad hoc ullum ferret auxilium, sed ne talem quidem, cui hac animi sui secreta auderet ostendere. In hac cordis anxietate constitutus, reperit quendam monachum peregrinum, nomine Basilium, qui ante biennium de Constantinopoli Romam venerat, atque ibi in monte Palatino apud alios Græcos ejusdem professionis cum quatuor discipulis suum hospitium habebat. Hunc adiit, atque ei, quam patiebatur solitudinem aperit. Tum consilij ejus animatus advocato ad se comite suo Hilduvini presbytero, cepit cum eo tractare, ut iterum ad Basilicam B. Tiburtij clanculo pergerent, ac tumbam, qua Martyris corpus reconditum credebatur, aperire denuo molirentur. Placuit consilium, assumptisque, quos secum adduxerant, pueris,

hospite eorum penitus ignorante, clam noctu profecti sunt. Cumque ad locum ventum esset, votis pro re prosperanda ante adis januam factis, ingrediuntur, divisisque socijs inter se, presbyter ad corpus B. Tiburtij quarendum in ipsius Basilica cum aliquibus remansit. Ratleicus cum reliquis in adhaerentem eidem Ecclesia cryptam, ad B. Petri corpus accessit, apertoque sine ulla difficultate sepulchro, sacra S. Martyris membra, nullo prohibente, sustulit, & serico pulvino, quem ad hoc paraverat, recepta, diligenter inclusit. Interea presbyter, qui corpus B. Tiburtij quarebat, magno labore frustra consumpto, relicto opere in cryptam ad Ratleicum descendit, & quid sibi faciendum esset, ab eo quærere cepit. Cui cum ille arbitrari se diceret, quod S. Tiburtij reliquia essent inventa eique id, de quo dicebat, ostenderet. Nam paulo antequam idem presbyter ad cryptam veniret, reperit in eodem sepulchro, in quo sanctissimorum Marcellini & Petri sacra corpora jacuerant, foramen quoddam rotundi schematis, trium fere pedum longitudinis, introrsum excavatum, pedali amplitudine patens, & in eo minuti pulveris non modicam portionem repositam. Visum est ambobus, quod hic pulvis de corpore B. Tiburtij, ossibus inde sublati, remanere potuisset, & ob hoc ut difficilior inveniretur, medio loco inter beatos Marcellinum & Petrum in eadem tumba fuisset dispositus, convenitque inter eos, ut cum presbyter sumeret, & reliquijs B. Tiburtij secum deferret. Ex quibus palam fit, sanctos ipsos vel post mortem amare consortium, & unitatem diligere, nec unum ab alio, cum quo videlicet martyrij, vel tumuli societate participaverat, ullatenus disjungi velle: quomodo enim in vita dilexerunt se, ita & in morte non sunt separati.

13 Hujus autem historiae auctor crebrorum miraculorum seriem subtexit, quæ, dum eorundem beatorum martyrum reliquiæ deferrentur, variis quidem locis divinitus patrata sunt: sacrorum item pignorum in Ecclesia ab eodem Einhardo extructa depositionem, & demum inde translationem solemni ritu ad Vici Malheim nuncupati Ecclesiam præstitam commemorat. Eo autem fere tempore, ut nobis quidem existimare fas est, Beati Tiburtii corpus à Gregorio Papa Quarto in Urbem translatum, in Oratorio D. Gregorii à se apud Vaticanam Basilicam erecto, ejusdem Gregorii opera una cum alijs sanctorum Martyrum corporibus, quæ illuc pariter ex eorundem Coemeteriis intulerat, conditum est. Bibliothecario hujus rei teste in ejusdem Gregorii Papæ IV. gestis, quod & apud Petrum Manlium, & ex alijs M. S. Codd. compertum fit, in quibus beatum Mart. Tyburtium Chromatii Præfecti filium fuisse describitur.

14 Porro de sanctissima foemina, immortalibus utique laudum præconijs celebranda Helena Augusta subobscuræ nonnullæ adhuc assertiones, ac multiplicibus difficultatum nodis obvolutæ per manus passim circumferuntur, quonam videlicet loco præclari nominis foemina diem suum obierit? Et sacrum ejus Corpus sepulturæ demandatum fuerit? Variæ enim hac super re scriptorum sententiæ extiterunt. Socrates quippe lib. 1. c. 13. de ea hæc ait: Mortem obiit. Corpus ejus ad Constantinopolim, quæ nova Roma appellata erat, deportatum, regali sepulchro conditum est. Eusebium; ut Baronius inquit Annal. To. 3. ann. 326. n. 627. perperam interpretatus, qui in Magni Constantini gestis lib. 3. c. 46. ita de Augustissima foemina ejusdem post obitum coram Constantino filio enarratum isthæc scribit: Magna

B. Petri  
martyris  
corpus in-  
venitur, &  
in Galliam  
transfertur.

Tumba SS.  
Marcellini,  
& Petri.

Titulus in  
sepulchro  
nomen  
sancti præ-  
ferens.

Galli B. Pe-  
tri exorci-  
stæ corpus  
habere  
quoque fa-  
tagunt.

Monaste-  
rium Mo-  
nachorum  
Græcorum  
ad Palati-  
num.

Translatio  
corporis  
S. Tiburtii.

Bibl. in  
Greg. Pap. 4.  
Petr. Man-  
lius.

Corpus S.  
Helena  
ubi nam  
reperiatur.

Socrat. hist.  
l. 1. c. 13.

Bar. Annal.  
to. 3. an. 326  
n. 627.  
Euseb. hist.  
l. 3. c. 46.

fatch-



satellitum turba ad civitatem, qua principem locum tenet Imperii, deportatum; corpus nempe, fuit, ibique regali sepulchro conditum &c. Quibus plane verbis haud Constantinopolim, ut Socrates falso arbitratu est, sed ipsammet Romanam Urbem intelligi voluit, ut iisdem pariter verbis inter scribendum alibi

Esseb. hist.  
l. 3. c. 7.

Romam innuere consuevit, & praesertim lib. 3. c. 7. gestorum Magni ipsius Constantini, cum de legatis ad Nicænum Concilium transmissis agens isthæc habet: *Et quamquam illius Urbis, penes quam Imperium est, Episcopus &c.* De Silvestro nimirum meritisimo Romanæ Urbis Episcopo subintelligens.

Anast. lib. de  
Constantini  
munificen-  
tia Conc.  
no. 3.

Anastasius vero Bibliothecarius lib. de Constantini munificentia erga Urbis Ecclesias, Conc. To. 3. & in Silvestro praesertim de S. S. Marcellini, & Petri Basilica, quæ Via Lavicana, duas inter lauros posita est, prolixius agens, hæc de Constantino Augusto ad rem nostram inserit: *Et Mausoleum condidit, ubi beatissimam Augustam matrem suam posuit in sarcophago porphyretico.*

Translatio  
corporis S.  
Helenæ.

15. At Nicephorus lib. 8. c. 31. non modo præclarissimam foeminam Romæ sepultam, sed vita insuper ibidem functam; & inde post biennium Constantinopolim translatam fuisse diserte affirmat:

Niceph. l. 8.  
c. 31.

*Cum autem, inquit ille, ei finis vita instaret, cum celeberrima memoria Romæ decessit; unde octogesimum agens annum &c.* Idemque Nicephorus eodem lib.

Id. Nic. l. 55.

c. 55. de Constantino, qui in præmemorata Apostolorum Ecclesia conditus est, sermonem instituens, Helenam quoque matrem depositam ibidem fuisse his plane verbis testatur: *In Urna marmorea una cum matre Helena repositus est.* Demum Constantinopolitana ex Urbe venerandum B. Helenæ corpus Venetias translatum, summaque illic veneratione servatum fuisse nonnulli tradunt; inter quos præcipuus est Petrus de Natalibus, qui lib. 7. c. 73.

Petr. de Na-  
tal. l. 7. c. 73.

hæc recitat: *Ipsa vero B. Helena operibus pietatis & religionis studens, octogesimum ætatis annum agens, in sanctitate vitæ, in pace quievit apud Urbem Romam 15. Kal. Septembr. sepultaque est in Ecclesia sanctorum Marcellini & Petri. Cujus corpus filius ejus Constantinus Imperator inde Constantinopolim transtulisse dicitur: post ad ipsam Urbem habitaturus accessit. In temporis vero processu de ipsa Urbe regia à Venetis translatum esse fertur Venetias ipsum corpus, & sepultum jacere in monasterio suo nomini adificato.* Sigebertus tamen in Chron. sub ann. 849. contrariam huic sententiam mordicus tuetur. Corpus etenim S. Helenæ Roma in Gallias eodem anno 849. fuisse delatum his quidem verbis asserit: *Sancta Helena Imperatrix à suo filio Constantino Magno, primo hujus nominis Imperatore, Roma in Ecclesia S. S. Marcellini & Petri martyrum, in Mausoleo purpureo sepulta, ad Franciam*

Translatio  
corporis S.  
Helenæ.  
Sigeb. in  
Chron. an.  
849.

à Thagiso monacho transfertur, & in Diocesi Rhe-  
mensi magna Francorum veneratione excolitur. In Ap-  
pendice vero, quæ ad Ussardi Martyrologium ad-  
dita est, 7. Id. Febr. translationis ejusdem S. Hele-  
næ ad Monasterium Altovillaren. commemoratio  
recolitur; cui Molanus in Notis adstipulatur, di-  
cens: *Hanc eandem Romæ ad id Monasterium transla-  
tionem descriptam olim fuisse ab Alamanno Monacho,  
& in quodam M. S. Cod. reperiri.*

Append. de  
Martyr.  
Ussard. 7.  
Id. Febr.

Molanus.

16 Porro ejusmodi recolenda translatio quoquo modo contigerit, non hanc quidem de ipsomet corpore, sed de sacris ejusdem reliquiis, ut in more olim positum erat, subintelligendam esse arbitramur.

Mausoleum  
S. Helenæ.

Nam sub Innocentio Papa Secundo veneranda ejusdem S. Helenæ ossa, è Via Lavicana in Urbem, ad Ecclesiam S. Mariæ vulgo de Ara Coeli, nuncupatam, ubi hodie religiose asservantur, translata fuisse: & illud item nobilissimum Mausoleum, seu porphyreticam urnam, in qua ejusdem corpus conditum fuerat, ad Lateranas ædes ab Anastasio Quarto delatum, ut in eadem sacrosancta Basilica ad perenne Christianæ religionis monumentum extaret, in supra recensitis actis, his plane verbis legitur: *Sed cum temporibus Innocentii Secundi propter guerram ap-  
se locus desertus esset, quidam fures fracto operculo ap-  
sius tumuli, aurum & gemmas vestimentorum B. Hele-  
næ abstulerunt: quod quidam religiosi videntes, caput &  
grossiora ossa inde levantes in Urbem intulerunt, Mau-  
soleum autem ipsum Anastasius Quartus in Basilicam  
Constantinianam intulit, ubi postmodum & ipse sepultus  
est. Tunc etiam ossa minima B. Helenæ inde educta sunt,  
& per plurimas Ecclesias distributa. Id ipsum à Ioan-  
ne Diacono, qui sub Alexandro Papa Tertio floruit,  
in lib. M. S. Cod. Later. de memorabilibus Basilicæ  
Lateranens. rebus comprobatur, ubi altaria ejusdem  
Lateranensis Basilicæ describens, hæc ait: Sinistro  
vero latere Basilicæ est altare S. Antonini martyris; ibi  
juxta jacet Anastasius Quartus, qui fuit Sabinensis E-  
piscopus, in Mausoleo porphyretico, præclaro opere scul-  
pto, in quo olim jacuit Helena mater Constantini Impe-  
ratoris, quod videlicet Mausoleum de Ecclesia, quam  
idem Imperator ad honorem ipsius matris extra Urbem  
edificaverat, idem Papa deportari fecerat. Ex quibus  
jure, quidem merito erroris Nicephorus redargui-  
tur, dum Helenæ corpus unà cum ipsamet urna  
Constantinopolim translatum fuisse perperam, nul-  
loque veritatis adminiculo suffultus asserit. Porro  
insigne hoc Mausoleum, Bosii, viri de sacra antiqui-  
tate optime meriti, opera typis impressum in recen-  
sito Romæ Subterraneæ opere, quod Italico idio-  
mate editum est, & nunc in nostris hisce paginis La-  
tinitate donatis continetur: est autem, ut infra vi-  
dere est, hujus formæ.*

Cod. S. Petr.  
E. Vall. 7.

M. S. Cod.  
Lateran.

Ioan. Dia-  
con. de sanct.  
Sanctfor.  
Cod. Later.



Insigne istud sanctæ Helenæ Imperatricis porphyreticum Mausoleum, sive sepulchrum, cujus iconem æneis exceptam typis hic contemplandam subjecimus, in Basilica Lateranensi juxta Portam communi nomine Sanctam appellatam olim extabat: cum autem anno sexcentesimo supra millesimum Jubilei secularis sacro recurrente inter aditum Portæ ejusdem de more referandum confringi, ac labefactari ex parte contigisset, ejus Basilicæ Canonici, Bosio servandæ antiquitatis studiosissimo adhortante, atque adnitente, instaurandum curarunt: & ad hodiernam usque diem ponè constantinianæ ejusdem Basilicæ apsidem locatum suspicatur. Vetustissimum illud, & à Constantino Augusto lectissimæ matris suæ corpori condendo adhibitum fuisse crediderim.



Ecclesia S.  
Bibianæ.

Baron. in  
not. ad  
Mart. 10.  
Febr.

17 Demum quod ad reliqua Martyrum beatorum corpora spectat, quæ in hoc sacro Cœmeterio condita sunt, constans utique apud omnes opinio viget, eadem post lugubrem devastationis cladem, quæ sacris Romæ Cœmeteriis, ut jam diximus, execranda barbarorum manu inflicta est, in Urbem translata, & in S. Bibianæ Ecclesia eidem proxima pio fidelium studio posita fuisse: cui quidem sententiæ ipsemet Baronius in suis ad Martyrologium Notis 4. Idus Februarii his plane verbis adstipulatur, *Quod autem pertinet ad Viam Labicanam, de qua agimus, complures Martyres extra portam Exquilinam, more majorum, cum passi essent, eorum corpora à Christianis sublata inferebantur in Cœmeterium, quod ea Via erat nobile, Sanctorum Marcellini & Petri nomine dedicatum. Verum ea omnia intra eandem portam Exquilinam in vicum ad Ursam Pileatum dictum, in Cœmeterium, quod Sancti Anastasii nomine appellatum est, putantur illata, qui locus hodie dicitur Sancta Bibiana.* Hæc utique à Baronio ad recolendos jugiter immensos sacrorum pignorum thesauros, quibus Urbs Roma apprime locupletatur, brevi compendio enarrantur.

18 Verum celeberrimi hujus Cœmeterii, quod

valde dolendum est, memoria jam penitus exciderat, cum præsertim Ecclesia in Sanctorum Petri & Marcellini honorem Via Lavicana quondam erecta, confusis omni ex parte rerum antiquarum signis, ac indiciis, si quæ aderant, temporum injuria jam abolitis, una, ac eadem, quamplurimis id ultro opinantibus, fuisse asseratur cum ea, quæ juxta Lateranense palatium ad hanc usque diem superstes visitur. Quapropter Blondus, & alii, ut veritati quoquo modo consulatur, Lavicanam Viam ab Amphitheatro suum initium desumere, ut Ecclesiam, de qua hactenus, eadem Via reponerent, asserere ultro coacti sunt: Bosius vero studiosus admodum illibatæ veritatis indagator, toto animi conatu, ac non exiguo ingenii labore illam unâ cum ipso Cœmeterio tandem feliciter adinvenit, eandemque ac si ipsis è tenebris redivivam surgere, & inter Subterraneæ hujus Romæ paginas in lucem prodire fecit. De his autem suo infra loco post cœterorum hujus Viæ Cœmeteriorum descriptionem, pro rerum opportunitate, & ad instituti nostri propositum prolixiori stylo agemus. Sed alia interim Cœmeteria nobis perlustranda sunt.

Ecclesia SS.  
Marcellini,  
& Petri  
prope Lateranum.

Blond. in  
hiff.



## CAP. X.

De Cœmeterio, seu Arenario Beatorum Martyrum  
Claudii, Nicostrati, Symphoriani, Castorii, & Sim-  
plicii, ac Sanctorum Quatuor Coronatorum.

SS. Clau-  
dii, Nico-  
strati,  
Castorii  
& Sympho-  
rianus.  
SS. Quatu-  
or Coro-  
nati.  
Beda in  
Mart. 6. id.  
Novemb.

IN sacris, ac perantiquis Martyrologiis 6. Idus  
Novembris beatos, ac recolendos jugiter Marty-  
res, Claudium, Nicostratum, Symphorianum,  
Castorium & Simplicium, & Quatuor insuper  
Coronatos Via Lavicana conditos fuisse describi-  
tur, & in Bedæ præsertim Martyrologio id aperte  
his quidem verbis asseritur: Romæ natalis sanctorum  
Martyrum Quatuor Coronatorum, id est, Severi, Se-  
veriani, Carpophori & Victorini. Hi cum impelle-  
rentur ad sacrificandum, reluctantes, nec omnino  
consensum ipsis præbentes, persisterunt infide. Nun-  
tium est hoc Imperatori Diocletiano, qui illico jussit,  
ut ante simulachrum Esculapii ictibus plumbatorum  
casti deficerent: quorum corpora jussit in platea canibus  
jactari, quæ jacuerunt ibi diebus quinque illæsa. Tunc  
Christiani venerunt, & collecta corpora sepelierunt  
Via Labicana milliario ab Urbe tertio, juxta corpora  
Sanctorum Martyrum Claudii, Nicostrati, Sympho-  
rianus, Castorii, & Simplicii. Post duos autem annos  
passionis horum Quatuor Martyrum, cum nomina  
eorum minime reperirentur, statuit B. Melchiades  
Episcopus ut anniversarius Quatuor Coronatorum  
dies sub nominibus sanctorum quatuor Martyrum re-  
coleretur. Intercurrentibus tamen annis cuidam san-  
cto viro etiam nomina eorum revelata sunt. Festivitas  
vero, ut fuerat statuta, celebris in aliorum Martyrum  
festivitate permansit, & locus Quatuor Coronatorum  
insignis, ut in originali M. S. pag. 478. Hucusque Be-  
da, cui Ado pariter consentit, eorundemque Acta  
M. S. Cod. Vat. S. Petr. in quibus, eosdem à san-  
cto Martyre Sebastiano unà cum Melchiade Epif-  
copo, antequam Summus Ecclesiæ Pontifex re-  
nuntiatus esset, in Arenario Via Lavicana, sepul-  
turæ traditos fuisse adjicitur. Hæc enim iisdem  
in Actibus habentur: Quorum corpora in platea jussit  
canibus jactari, quæ jacuerunt diebus quinque. Tunc  
B. Sebastianus venit noctu cum Melchiade Episcopo, &  
collegit corpora, & sepelivit in Via Labicana, mil-  
liario ab Urbe Roma plus minus tertio, cum aliis san-  
ctis in Arenario. Cum autem hujuscemodi, ut as-  
serunt, Arenarium tertio ab Urbe milliario Via La-  
vicana extiterit, uti & ipsum pariter sanctorum  
Marcellini & Petri Cœmeterium, nobis quidem  
conjectari licet hoc eidem contiguum, vel certe  
proximum fuisse, ejusdem enim haud ulla prorsus  
alibi mentio incurrit.

Ecclesia SS.  
Quatuor  
Coronato-  
rum.

2 Porro prætiosa hæc Martyrum corpora eo-  
dem in Arenario servata fuere usque ad ipsius B.  
Leonis Papæ Quarti tempora, qui cum eorundem  
beatorum Quatuor Coronatorum Presbyter Car-  
dinalis titulo insignitus fuisset, ad Summi Pontifi-  
catus culmen evectus, anno Christi 841. eundem  
titulum munifica utique manu instauravit, & plura  
sanctorum Martyrum corpora è Cœmeteriis at-  
que Arenariis extra Urbem eruta, religiose illuc  
transtulit, ac sanctorum præsertim Quatuor Coro-  
natorum, quæ unà cum aliis venerandis SS. corpo-  
ribus, ac reliquiis sub maxima templi ejusdem ara  
honorifice deposuit, ipso Bibliothecario teste in  
Leone Quarto hismet verbis: Ipse quoque à Deo pro-  
tectus, & beatissimus Papa multa corpora sanctorum,

Translatio  
corporum  
multorum  
sanctorum  
è Cœmete-  
riis.

Bibl. in Le-  
one Pap. 4.

quæ diu inculta jacebant, summo studio, summoque  
cordis affectu ad honorem omnipotentis Dei, intra ku-  
jus alma Urbis mœnia mirifice congregavit. Nam &  
corpora sanctorum Martyrum Quatuor Coronatorum  
solerti cura inquirens reperit. Pro quorum desiderabili  
amore Basilicam, quæ sanctorum fuerat nomini conse-  
crata, quam ipse dum ad Pontifici deductus est api-  
cem, prudentissimo moderamine rexit, quæ per olitana  
curricula temporum quassata vetustatis defectu, & pene  
ruinis confracta diu antiquitus videbatur, & convulsa,  
superna virtutis annuente clementia, in splendidiorem,  
pulchrioremque statum à fundamentis construxit, &  
ad laudem omnipotentis Dei eorum sacratissima corpora  
cum Claudio, Nicostrato, Symphoriano, atque Casto-  
rio, & Simplicio, necnon Severo, Severiano, Car-  
pophoro & Victorino quatuor fratribus: item Marius,  
Audifax, & Abacum cum Felicissimo, & Agapito,  
Hippolyto cum suis famulis numero decem & octo, A-  
quilino, Aquila & Prisca, Narcisso & Marcellino,  
Felice, Symmetrioque, Candido atque Paulina, Ana-  
stasio & Felice, Apollione & Benedicto, Venantio at-  
que Felice, Diogene & Siberili, Festo & Marcello, at-  
que Superantio, Pudenciana, & Benedicto, necnon  
capite S. Proti, sanctæque Ceciliæ, S. Alexandri, san-  
ctique Sixti, & S. Sebastiani, atque sacratissimæ vir-  
ginis Praxedis pariter sub sacro altari recondens collo-  
cavit, & alia multa, quorum nomina Deo sunt cognita.  
Super quod etiam ad gloriam Creatoris miro opere, mi-  
raque pulchritudinis ciborium ex argento purissimo,  
aureo superinductum colore cum gemmis præsinis, &  
hyacinthinis, pensans libras trecentas tredecim, & se-  
mis. Quibus præmissis exactam ibi munerum eidem  
titulo collatorum feriem Bibliothecarius prosequi-  
tur, qui titulus ruinis postea omnino obrutus, tunc  
maxime, cum Robertus Guiscardus Salernitano-  
rum Princeps, sub Gregorio Septimo universam re-  
gionem, quæ inter Amphitheatrum ac Lateranen-  
sem Basilicam interiaceret, incendio absumpsit, ve-  
rum à Paschale Papa Secundo iterum instauratus,  
ac pristino decori redditus fuit: quod Bibliotheca-  
rius in ipsius Paschalis gestis his verbis refert: Simi-  
liter consecravit & Ecclesiam sanctorum Quatuor Co-  
ronatorum, quæ tempore Roberti Guiscardi Salerni-  
tani Principis destructa erat, à fundamentis refecit, at-  
que consecravit, anno Pontificatus sui XVII. mense Ia-  
nuarii die vigesima. Ex quo ipsismet sanctorum Mar-  
tyrum Ecclesiis, cum Urbs armis intercepta hostium  
furori subesset, ingentes ac deplorandas jugiter,  
haud exiguo rerum sacrarum, ac reliquiarum detri-  
mento, clades obtigisse compertum fit.

Nomina  
Martyrum  
quorum  
corpora in  
Ecclesia SS.  
Quatuor  
Coronat.  
reposita  
sunt.

Bibl. in  
Pasch. Pap.

Pri ma cor-  
por um SS.  
Quatuor  
inventio.

3 Antequam vero idem Paschalis Pontifex hanc  
eandem solemnem ritu Ecclesiam consecraret, anno  
scilicet Pontif. sui XII. dum ipsismet instauratori  
insistit, duas sub ara maxima urnas adinvenit, por-  
phyriticam unam, alteram ex proconisso lapide,  
vulgo serpentino, in quibus eorundem beatorum  
Martyrum pignora, & reliquiæ asservabantur: quas  
quidem illæ arcas solido muro circumcinxit, ex-  
tructo desuper altari, sub quo prægrandem lapi-  
dem statuit, in cujus medio fenestrella iu arcus for-  
mam de more extructa, ipsum Confessionis locum  
respiciebat: ad dexteram autem ejusdem lapidis  
partem iterata eorundem venerandorum corpo-  
rum depositio, quæ à B. Leone Papa Quarto præ-  
stita quondam fuerat, & cujus Bibliothecarius, ut  
supra, meminit, exsculptis marmori notis legebatur:  
ad lævam autem incisus pariter characteribus singil-  
latim cuncta proluxe legebantur, quæ sua ibidem  
atate



Card. Milli-  
nus Eccle-  
siam S.S.  
Quatuor  
instaurat.

Secunda  
corporum  
S.S. Qua-  
tuor inven-  
tio.

etate contigerant. Hæc igitur sacratissima corpora  
haud ulli prorsus nota, parietibusque inclusa, diu-  
tius latere, quousque postremo hoc seculo Garzias  
Millinus S. R. E. Card. ejusdem Ecclesiæ titulo no-  
bilitatus, & Pauli Papæ V. in Urbe Vicarius, ob  
impensum erga beatos Martyres pietatis studium  
pervetustum instaurare templum, atque exornare  
aggressus, dum totus operi instat, en tibi ex inspe-  
rato perantiquas easdem arcas, & in his pretiosissi-  
ma martyrum corpora, unâ cum quamplurimis,  
eisdemque insignioribus sanctorum Martyrum re-  
liquiis adinvenit: quod quidem maximam tum ip-  
si, tum Urbi lætitiâ intulit, & ipsiusmet Summi  
Pontificis animum (qui exornandis sacrarum anti-  
quitatum monumentis studebat) mirifice recreavit:  
quapropter singulari devotionis affectu permotus,  
cum præsertim sub aureo sui Pontificatus ævo, no-  
vi rerum sacrarum thesauri hætenus invisî Urbi pa-  
riter ac orbi, Cælo ipso præmonstrante, paterent,  
nobili Purpuratorum Patrum numero, & ipsis Ro-  
manæ Aulæ proceribus comitatus, magnoque Ro-  
mani populi concursu, quantocyus ad sacras invi-  
sendas, venerandasque reliquias ille se contulit.  
Porro recolendam hanc, venerandamque jugiter  
reliquiarum inventionem in publicas tabulas, ut  
mos est, diligenter redactam, Fedinus Basilicæ  
S. Mariæ Majoris Canonicus, præmemorato Car-  
dinali Millino à secretis, oculus ipsemet rerum  
testis enarrationem satis quidem prolixam, ac le-  
ctu, ut singulorum fieret satis desiderio, dignissi-  
mam edidit, ad quam studiosum lectorem ultro,  
libenterque remittimus: & de his hætenus.

## C A P. XI.

## De Beati Castuli Cœmeterio Via Lavicana.

S. Castulus  
Zetarius  
Munus  
Zetarii.

Jul. Paul.  
rec. sent. l. 3.  
tit. 6. Cu-  
jac. to. 1.  
Lamprid. in  
Heliogab.  
Plin. l. 7. ep.  
57. & lib. 7.  
ep. 5. Molan.  
in not. ad  
Mar. V. suar.  
M. S. Codd.  
Var. Vall.  
&c.

**U**T primum quidem nonnulla de ipso Ca-  
stuli nomine, de cujus nunc Cœmeterio  
agendum est, lectori innotescant. Vir iste, Diocle-  
tiani Imperatoris Zetarius, fuit: de cujus munere  
mentio satis expressa habetur apud Jul. Paul. apud  
Cuiacium to. 1. frequenter etiam apud Lampri-  
dium in Heliogabal. & Plinium, & satis prolixè a-  
pud Molanum in Notis ad Martyrol. Ussuardi. Hic  
autem sub eodem Diocletiano nobili martyrio co-  
ronatus est, ut in D. Sebastiani Actis M. S. Codd.  
Vat. S. Mariæ ad Martyres, & Vall. his plane ver-  
bis exponitur: *Sed quia tuius nullus inveniri poterat  
locus ad latebram confovendam, morabantur omnes a-  
pud Castulum quendam Christianum zetarium Palatii.*  
*Qui Castulus ibidem in Palatio in superiori domo val-  
de alte commanebat. Ideo autem hæc mansio probaba-  
tur, quia & ipse Castulus cum suis omnibus Christi-  
anissimus erat: & lex data de sacrificiis, cum ubique sui  
fervore defaviret, in illis, qui Palatio adhærebant, quia  
nec suspicio de eis esse poterat, celabatur. Erant ergo,  
ut diximus, omnes hi morantes cum sancto Papa Cajo  
apud Castulum zetarium in ipsis superioribus Palatii  
locis, &c. Et paulo post, enarrato beati Tiburtii  
martyrio, quod Via Lavicana contigit, de eodem  
Castulo hunc in modum sermo subtexitur: *Post hæc  
Torquatus pseudochristianus egit, ut Castulus Zetarius  
Palatii fuisset arctatus, & is tertio appensus, tertio  
cruciatus, additus est sanctis. In confessione itaque Do-  
mini perseverans, missus est in foveam, & dimissa est  
super eum massa arenaria, & ipse cum palma martyrii  
migravit ad Christum.* Hucusque nobilis ejusdem  
martyrii Acta, in quibus etsi nulla ipsius loci, in quo*

hæc peracta sunt, mentio suppetat, singula tamen  
Martyrologia sub die 7. Kal. April. Via Lavicana  
eundem martyrio coronatum fuisse perhibent, &  
in B. Notheri Martyrologio de Cœmeterio pariter  
mentio his verbis incurrit: *Roma Via Labicana in Cœ-  
meterio ejusdem natalis sancti Castuli, qui cum esset* Mart. B.  
*Zetarius Palatii, & hospes sanctorum, ut in gestis B.* Notheri.  
*Sebastiani legitur, à persecutoribus arctatus, & tertio*  
*appensus, tertioque auditus, in confessione Domini per-*  
*severans missus est in foveam, & dimissa est super eum*  
*massa arenaria, atque ita cum palma martyrii migra-*  
*vit ad Christum.* Quæ quidem verba: *In Cœmete-*  
*rio ejusdem, intellectum duplicem fortiri queunt;*  
*nimirum in Cœmeterio ejusdem Castuli, vel in Cœme-*  
*terio ejusdem Via Lavicana.* Apud omnes igitur hæ-  
tenus indubitatum est, sacrum martyris invicti  
corpus, vel in eodem arenario, ubi quondam mar-  
tyrium subierat, & ubi postmodum sub ejusdem  
nomine Christiani Cœmeterium extruxerant, vel  
certe in ipsius Viæ Lavicanæ Cœmeterio, ubi B.  
Tiburtii corpus quiescebat, pia fidelium manu re-  
conditum fuisse: & hæc lectori insinuasce satis sit.

## C A P. XII.

## De Beati Zotici Cœmeterio Via Lavicana.

**H**Ujus quidem Cœmeterii, quod peranti-  
quum est, Bibliothecarius duntaxat in S.  
Leonis Papæ Tertii gestis meminit, à quo beati  
ejusdem Zotici Cœmeterium Via Lavicana instau-  
ratum fuisse tradit. Plures quippe viri, iidemque  
sanctitate conspicui, ut ex Romano Martyrologio  
constat, hoc eodem insigniti nomine recensentur:  
sed præcipue quinto Idus Februarii mentio recur-  
rit S. Zotici Romæ coronati unâ cum Beatis Mar-  
tyribus Irenæo, Hyacintho & Amantio, de quibus  
isthæc Baronius in suis ad Martyrologium Notis: *Baron. in  
not. ad  
Mart.*  
*Non quidem sub Decio passi sunt, ut nonnulli perperam*  
*opinantur; habemus etenim in nostra Bibliotheca eo-*  
*rum Acta pervetusta, in quibus martyrio coronati di-*  
*cuntur sub Hadriano Imperatore, & Licinio, alias Ju-*  
*lio Consulari, in fundo Capreoli, Via Labicana, deci-*  
*mo ab Urbe lapide. Quæ quidem Acta in M. S. quo-*  
*que Cod. Vallic. asservantur, ubi præcipue de S.* Fundus Ca-  
*Zotici sepulchro hæc leguntur: Tunc iracundus Ha-* preoli.  
*drianus, jussit eos sanctos, Amantium scilicet & Zo-* M. S. Cod.  
*ticum, incendi, & missis militibus deducti sunt in* Vat. 8.  
*fundum Capreoli, Via Labicana, milliario ab Urbe de-*  
*cimo; & ibi ligatis manibus & pedibus in stipite, ignis,*  
*superpositis ad latus sarmentis, eos minime tangebant,*  
*sed inde magis corroborabantur. Milites vero videntes*  
*hoc, eradicatis vinearum fustibus, capita eorum percu-*  
*tientes, occiderunt Zoticum & Amantium. Et de eo-*  
*rundem jam martyrio coronatorum sepulchro hæc*  
*paulo post recitantur: Corpora vero sanctorum Zotici*  
*& Amantii collegit uxor ipsius Symphorosa, & sepelivit*  
*eos cum gloria in pradio Capreolis, pridie Id. Januariæ,*  
*ubi frequenter cum filiis suis & Exuperantio presbyte-*  
*ro, vigiliis & orationibus insistebat.*

2 Eadem in aliis M. S. Codd. recensentur. Ex  
quibus perspicue colligitur, beatissimum virum  
hunc Zoticum, qui pro Christo viriliter Lavicana  
Via decertavit, & ex quo deinde Cœmeterio no-  
men inditum est, B. Symphorosæ virum extitisse,  
eundemque Getulium alio nomine nuncupatum es-  
se; de quo etiam 14. Idus Junii, & pridie Idus Ja-  
nuarii memoria agitur: *Non quod diversi censeantur,* Mart. Rom.  
*inquit Baronius in Notis, sed fortasse quod altera* 4. Id. Jun.  
*die.*

Bibl. in S.  
Leone PP. 3.  
Plures co-  
dem Zotici  
nomine in  
Martyrolo-  
gio vocati.  
Martyr.  
Rom. 5. Id.  
Febr.

SS. Irenæus  
Hyacin-  
thus, A-  
mantius.

Baron. in  
not. ad  
Mart.

Fundus Ca-  
preoli.

M. S. Cod.  
Vat. 8.

S. Genulius?

Mart. Rom.  
4. Id. Jun.



die natalis, altera translatio celebretur. Verum quia apud Adonem, Petrum in Catalogo, & apud Surium, quinimo & in Martyrologio beatus Zoticus Via Salaria pro Christo multatus fuisse describitur, in M. S. vero actis de Via Labicana, & utrobique expressis verbis de fundo Capreolo mentio agitur; hinc nonnulli duos fuisse Zoticos opinati sunt; quæstionem hanc interim dirimendam Fulvio Cardulo Societ. Iesu relinquentes, qui in notis ad acta S. Symphorose, qui de eadem re luculenter & ex professo agit, at vero nobis interim hoc unum asserere satis est, virum quempiam, qui sanctitate præcelleret & Zotici nomen præferret, Via Lavicana martyrio coronatum fuisse; eundemque huic, de quo nunc agimus, Coemeterio nomen imposuisse. Cujus item, & sociorum Irenæi, Hyacinthi, & Abundantii corpora in Ecclesiam sanctæ Praxedis à Paschale Papa Primo translata fuere, uti vetus aperte inscriptio docet, quæ in eadem legitur Ecclesia. Nunc vero sacrum beati Zotici corpus in Ecclesia S. Angeli in foro Piscario, & Symphorose pariter, ac filiorum pignora summa totius Urbis veneratione asservantur.

3 Neque hic interim silentio obvolvendum est, quod Baronius de eodem in suis ad Martyrologium Notis 1v. Id. Februarii hic plane verbis refert: In Aventino, in vinea Capranicorum, & regione hortorum Farnesiorum, superest adhuc ades in memoriam S. Zotici erecta, in cujus parietibus, more majorum, ejus martyrii historia depicta cernitur: adest & Confessio, ubi aliquando sancti Martyris corpus asservatum fuisse conjici potest. Quamvis scribentium deinde inscitia mendum irreperit, ut ibidem in Aventino pro Palatino legatur. Restituta est superioribus annis insignis hæc memoria ab Urbano VIII. Pontifice Maximo, qui hanc sacram Ædem incultam omnino, neglectamque subsistere haudquaquam passus, ut antiquitati, ac pietati, pariter consulere, eandem instauravit, exornavitque in honorem invicti Martyris Sebastiani, nobili quondam ibi, ut antiqua fert traditio, martyrio coronati. Sed de his hæcenus.

## CAP. XIII.

De Martyribus, quorum sanguine vel sepulchro Via Labicana ac Prænestina, illustres reddite sunt, & de sacris earundem Viarum monumentis.

**H**Aud à quoquam in dubium revocandum est innumeros propemodum Martyres in Viis, quæ à nobis memoratæ sunt, quævis tormentorum genera pro Christi fide constanter perferendo, de tyrannis, eorumdemque immanitate non alieno effuso, sed proprio libato cruore, immortales olim, nec semel quidem, triumphos retulisse. Etenim extra portam, quam Exquilinam dicunt, in reos, fontesque, ut supra ostendimus, animadverti à gentilibus consueverat. Quod cum antiqui historiarum scriptores, tum ipse Horatius illis Carminibus, ut supra diximus, expressit, cum cecinit:

Post inscripta membra deferent lupi,  
Et Exquilina alites.

Numerus tamen, qui absque numero est, et si nos latet, horum præ cæteris duntaxat celebris in sacris Martyrologiis memoria extat, Idibus videlicet Ianuar. quadraginta Militum, his plane verbis: Romæ Via Lavicana corona sanctorum Militum quadraginta, quas sub Gallieno Imperatore pro confessione vera fidei percipere meruerunt. Item: Quarto idus Februarii

Tom. II. Rom. Subt.

sanctorum decem Militum sub Adriano, & xi. Kal. Ianuarii triginta Martyrum sub Diocletiano.

2 Eadem Via Gelafius Papa Ecclesiam in sanctorum Nicandri, & Eleutherii honorem, Bibliothecario teste, dicavit: cujus hæc sunt verba, qui bus certum quoque locum quasi digito monstrans designat: Dedicavit autem & Basilicam S. S. Nicandri & Eleutherii, Via Lavicana, in fundum Villa Per-tusa. Eadem pariter Via Oratorium quondam B. Andreæ extitit, quod à Sergio Papa Primo instauratum est, eodem Bibliothecario teste in ipsius vita, his verbis: Hic Oratorium S. Apostoli, quod ponitur Via Labicana, à solo refecit. Sita quoque ibidem fuit beati Cypriani Ecclesia, cujus supra meminimus, illius verba inscriptionis, quæ ejuscemodi sunt, recententes:

SET QUATTUOR UNCIAS FUNDI  
EUCARPIANI

JUXTA S. CYPRIANUM VIA LABICANA.

3 Prænestina autem Via Primitivum beatorum Zotici & Amantii socium illustri martyrio coronatum, & à sancto Exuperantio in Arenario quondam tumulatum fuisse, ejusdem Acta his verbis docent: Primitivum vero tenentes duxerunt in Viam Prænestinam ad invidiam Christianorum, juxta civitatem Gavis, & in ea capite truncaverunt. Corpus vero in lacum Gavis demerserunt: B. vero Exuperantius presbyter collegit corpus ejus, & sepelivit in Arenario, sub die 6. Kalend. Maji. Fulvius autem Cardulus in Notis, quas ad horum Martyrum Acta elucubravimus, se nullibi veteres apud Scriptores lacum Gavis, de quo hisce in Actis mentio incurrit, reperisse affirmat: illorum enim sententiam sectatus est, qui eosdem Martyres Via Salaria in Sabinis gladio consummatos fuisse describunt. Retamen vera non Salaria, immo Prænestina Via in M. S. Cod. martyrio coronati Gabis leguntur, litera B pro V illic de more apposita. Fuit autem olim civitas Gabii ad Viam Prænestinam x i. ab Urbe milliario, prope lacum vulgo Pantano dictum, quem Acta eodem prorsus nomine, quo oppidum appellant: ab aliis item Burranum vocatur. At situs ille Gabinorum ex antiqua itineraria tabula colligitur: Eiusdemque meminit Strabo, qui sua ætate locum penitus intercidisse scribit: ex quo & porta & Via Gabinia pariter denominatur.

4 Olim insuper hac eadem Via Ecclesia Beato Martyri Ianuario dicata extitit, cujus & ipse B. Gregorius Papa in suis Dialogis his plane verbis mentionem facit: Cum post modicum in grave sententia esset defunctus, deliberatum fuerat, ut apud Ianuarium Martyrem, Prænestina Via, corpus poni debuisset, sed quia longum hoc his, qui funus ejus curaverant, visum est, &c. Præterea Ecclesiam hanc unam, eandemque esse cum illa, quam Bibliothecarius ab Adriano Papa Primo instauratam fuisse enarrat, haud perperam conjicimus, quamvis illam ad Tiburtinam portam extitisse asserat. Et hæc sunt, quæ studioso lectori hic summatim prælibanda obtulimus, cum de Viis Labicana, ac Prænestina, inter cæteras Urbis præcipuas recensitis, ac de Martyrum monumentis, quibus eadem illustratæ sunt, sermonem fecimus.

## CAP. XIV.

De Coemeteriis à Bosio Via Labicana repertis, ac perlustratis.

**H**Aud semel quidem Vias Labicanam, & Prænestinam, latentia inibi Coemeteria solerti

D

lerti

Fulv. Cardul. in not. ad acta S. Symphor.

Translatio corporum SS. Zotici, Irenæi, Hyacinthi, & Amantii.

Ecclesia S. Angeli.

Baron. in not. ad Mart. Ædes S. Zotici in Palatino.

Martyres Via Labicana.

Horat. od. 5. 9. epodo.

Quadraginta milites Martyres. Rom. idib. Ian.

Mart. Rom. 4. id. Febr. & 11. Kal. Ian.

Ecclesia SS. Nicandri & Eleutherii.

Bibl. in Gelaf. Pap.

Oratorium S. Andreæ Via Labicana.

Bibl. in Sergio Pap. 1.

Ecclesia S. Cypriani.

Martyres Via Prænestina. S. Primitivus. Arenarium Via Prænestina. Acta SS. Zot. & Amantii.

Ful. Cardul. in notis ad Mart. Acta.

Gavis.

Gabii Civitas.

Strabo lib. 5. Porta & Via Gabinia

Ecclesia S. Ianuarii.

S. Gregor. in Dial. l. 4. c. 26.

Bibl. in Hadr. Pap. 1.

Ecclesia SS. Marcellini & Petri.



lerti labore, ac studio inquirens Bosius, perlustraverat, & indefessus jugiter huc illuc excurrando assequi tandem cupiebat, si quæ Sanctorum Marcellini & Petri Ecclesiæ, quam ab Imperatore Constantino Via Labicana extructam fuisse didicimus, inter ipsa rudera, oculis ac manu vestigia deprehenderet; cum demum entibi anno reparati Orbis quingentesimo nonagesimo quarto supra millesimum, ipsammet Ecclesiam, etsi jam ex parte dirutam, ac Coemeterium pariter inter perscrutandum feliciter adinvenit. Ab Exquilina enim porta seu Majori (quam dicunt) egressus, ac dexteram in partem deflectens, juxta Aquæ Claudiæ formas, singulas, quæ in ejusdem regionis ambitu tunc temporis existerant, vineas prætereundo, quendam ad locum devenit, ubi vetustissimæ cujusdam fabricæ passim ruinæ conspiciantur; & quoddam sphaericæ formæ ædificium, magnajam ex parte dirutum, atque incultum penitus extabat, quod nunc vulgo *Torre Pignattara* nuncupatur, ab innumeris scilicet ollis, quæ in ipsa parietum crassitudine artificum manu infertæ & compactæ ibidem sunt. Huc igitur cum ille ingressus fuisset, prægrandes in interiori ejusdem loci parte arcus contemplatus est, quorum singuli tholos seu fornices suffulciebant, ibidemque in eorum altero sacram olim aram erectam fuisse ex aspectu deprehendit, ut nonnullæ, quæ adhuc ibi extabant, è musivo elaboratæ sanctorum imagines, singulæ diademata capite præ se ferentes, indicare videbantur, quamvis eadem temporum injuria labefactatæ, ipsam intuentibus longævitatē suggererent, & una ex his præsertim, quæ virum prunis injectum præferbat, antiquatam satis faciem exhiberet; quam protinus lynceis oculis contemplatus, sacram Beati Martyris Tiburtii effigiem esse conjectans, qui supra ignitos carbonēs illæso corpore ambulabat, ejusmodi signo certior redditus, hunc eundem sibi occurrisse locum, quem tanto labore, ac studio diutius perquirere non destiterat, constanter sibimet ipsi gaudens arbitratus est. Tunc autem primum ejus menti præcitata Nicephori scriptoris probatissimi auctoritas subiit, sanctissimam Helenam Augustam in quodam sphaericæ figuræ templo a Constantino Magno erecto tumulatam fuisse asserentis.

2 Ad magis vero conceptam animo sententiam corroborandam, vicens adhuc loci ejusdem, atque adjacentis pariter prædii denominatio accessit: dum enim de loci nomine colonos, qui aderant diligenti inquisitione rem altius exploraturus interrogat, locum illum vulgo ab omnibus tot evoluta post secula adhuc S. Helenæ Prædium appellari, & ditioni Later. Basilicæ subesse cognovit, in cujus Basilicæ Archivo quamplurima de Prædio eodem monumenta satis expressa extant, in quibus Ecclesiæ itidem ejusdem B. Helenæ, quæ ibi quondam sita erat, frequens admodum mentio reperitur. Hujus quoque antiqui Prædii Ioannes Diaconus lib. de memorabilibus ejusdem Lateranensis Basilicæ rebus meminit, ubi ipsummet prædium ab Innocentio Papa Secundo ex pecuniis eidem Basilicæ relictis coemptum fuisse his verbis enarrat: *Obtulit libras centum Lucensis monetæ pro emendis possessionibus ad sustentationem Canonicorum. De quibus postmodum Dominus Bernardus Prior istius Basilicæ, qui postea factus est Cardinalis S. Clementis, ac deinde Episcopus Por-*

*tuensis, salubri judicio & providentia emit possessiones non longe ab Urbe, juxta formas, prope Ecclesiam S. Helenæ.*

3 Constans igitur omnium sententia est, templum hoc, ipsummet fuisse, quod a Constantino Magno in honorem sanctorum Marcellini & Petri erectum, longa post interlapso annorum curricula, beatæ item Helenæ titulo eam potissimum ob causam appellari contigit, quod sanctissimæ ibidem fæminæ corpus in urna illa porphyretica decenti honore conditum fuerit, uti jam supra ostendimus: ni forte aliâ suffultatione, perantiquam B. Tiburtii Ecclesiam huic proximam, cujus nonnulla adhuc vestigia extant, sanctæ item Helenæ titulo nuncupatam fuisse asseramus, ut Bibliothecarius in Adriani Papæ Primi gestis hæc dicens innuere videtur: *Coemeterium item beatorum Petri & Marcellini Via Labicana, juxta Basilicam S. Helenæ renovavit, & templum ejus, id est, sancti Tiburtii, & eorundem Petri & Marcellini noviter fecit.*

4 Nullius autem momenti negotium hæc super re legentibus facit, quod Beda, & Ado de Mausoleo loquentes, inter præcipuas adnumerandum erectas a Constantino Ecclesias, in hæc verba asserunt: *Item Basilicam Via Labicana inter duas Lauros beatis Petro & Marcellino Martyribus, & Mausoleum, ubi matrem suam posuit in sarcophago purpureo. Ubi Mausoleum, ut vides amice lector, ab ejusdem B. Helenæ sepulchro secernere videntur, qua ratione si scriptorum, quos hactenus recitavimus, sententiam amplecti velimus, aliam omnino esse ab hac, de qua agimus, sanctorum Marcellini & Petri Eccl. Mausolei, ut ajunt, formam exhibentem affirmare compellimur. Quamvis enim Mausoleum, si genuina vocis significatio attendatur, nobile quoddam ædificium auribus infonet, quod ad inferenda Magnatum cadavera magnifici operis sumptu extructum sit, uti nobilissima ejuscemodi constructionum exemplaria, & quamplura quidem tam in Urbe, quam in orbe terrarum conspicua olim extitere, quorum nunc pauca admodum, Augusti præsertim, atque aliorum Imperatorum vestigia, quæ ex antiquis tot monumentis supersunt, non sine admiratione suspicimus, Mausolei tamen vocabulum sæpe sæpius figurate, ut mos apud Rhetores est, loquendo pro quovis sepulchri genere, quod faciem magis compram præ se ferat, usurpatum fuisse legimus; cujus quidem rei innumera plane in medium exempla afferri possent: veruntamen nobis supra citatæ Sigeberti, & Codicum M. S. Later. & S. Petri auctoritates ad id asserendum sufficiant; quibus utique Beatam Helenam in porphyretico Mausoleo conditam fuisse constanter astruitur, quod quidem, (ut credere par est) Ado & Beda in locis jam citatis subintelligere voluere; omnes quippe Helenæ Augustæ corpus in sphaerico SS. Marcellini & Petri templo, marmoream intra urnam, reconditum fuisse unanimi voce asseverant, cujus sane templi nullum penitus in universæ illius regionis ambitu vestigium, præter id, de quo agimus, apparet.*

5 Neque interim omittendum est, sacrum hoc templum superioribus seculis adeo insigne, quod jam ex parte dirutum, atque incultum omnino, procul ab Urbe subsistit, ex recolendo, quem præ se ferebat, ut vidimus, titulo pariter, ac sanctitatis loco, fontium, ac sicariorum (exclamare hic nobis licet: O tempora, o mores!) sicariorum, inquam, execrandum asylum illud iisdem occupantibus, effectum

Coemeterium SS. Marcellini & Petri.

Torre Pignattara.

Prædium S. Helenæ.

Ecclesia Helenæ.

Ioan. Diaconus lib. de rebus memorabilibus Ecclesie Lateranensis.

Ecclesia SS. Marcellini & Petri a Constantino extructa. Ecclesia S. Helenæ.

Ecclesia S. Tiburtii.

Bibliotheca Adriani Papæ.

Mausoleum S. Helenæ.

Ado.

Mausolei figurata significatio.

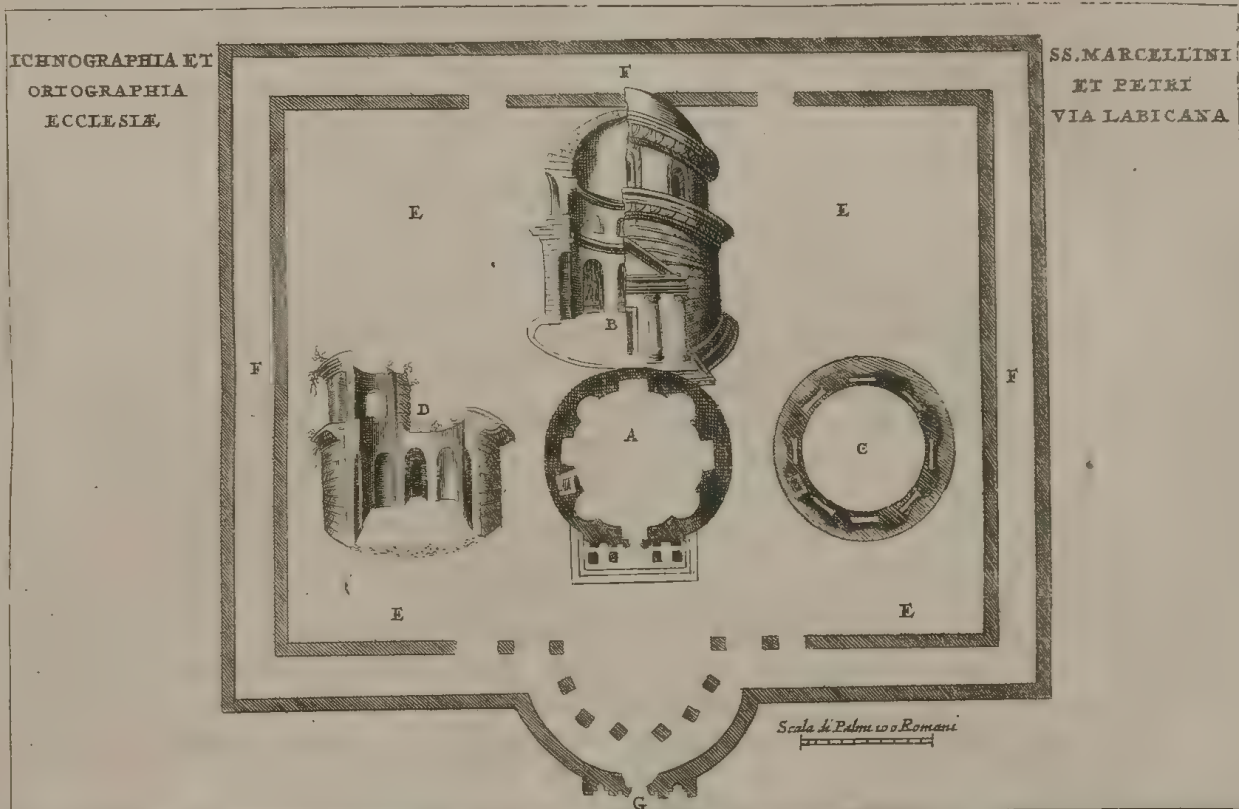


Expurgatio, ac in  
pristinum  
decorem  
restitutio  
Ecclesiae:  
SS. Marcellini & Pe-  
tri.

effectum fuisse, quorum subinde plurimi cædibus obnoxii, ibidem ab apparitoribus intercepti, meritas scelerum, ac illata præsertim loco omni veneratione dignissimo injuriæ pœnas dedere. Verum divino tandem nutu postremis annis contigit, ut Canonici, ac Lateranensis Basilicæ Capitulum, quorum ditioni prædium unâ cum templo additum est, alique nonnulli, qui vineas illic proxime adiacentes obtinent, religioso devotionis impulsu, locum ipsum rudibus primum expurgare aggressi, & subinde Ecclesiam, quam penitus incultam cernebant, aliqua ex parte in pristinum cultum, vel in hoc summis laudibus extollendi, restituere incœperint, & sacerdoti annua pensione attributa decreverint, ut ibidem jugiter residens, sacrosan-

ctum Missæ sacrificium singulis festivis diebus omnipotenti Deo in sanctorum martyrum obsequium offerat, & Ecclesiæ, ac fidelium pietati, quo par est, studio deserviat; quod magna jam ex parte Deo inspirante præstitum, perfectumque esse didicimus. Quamobrem brevi temporis intervallo (ut credere fas est) & pristinam illuc confluentium frequentiam, ac primævum religionis illibatæ nitorem sacro eidem loco (quod decet, & in votis cunctorum est) redditum esse pius quisque vir merito gaudebit: cujus hic nos, & proximæ item Ecclesiæ ichnographiam, ac orthographiam in eorundem gratiam, & ad consignandum perpetuis monumentis beatorum martyrum nomen, binis utique Tabulis delineatis diligenter (ut vides lector) excepimus.

- A Ichnographia Ecclesiæ SS. Marcellini, & Petri.  
B Partium ejusdem Ecclesiæ, interioris, atque exterioris, Orthographia.  
C Ordinis secundi Ichnographia, ubi octo fenestræ majores conspiciuntur.  
D Ejusdem Ecclesiæ, ut hodie visitur, Orthographia.  
E Atrium Ecclesiæ.  
F Porticus Atrium circumeuntes.  
G Atrii ingressus.



Præsens hæc Tabula Ichnographiam pariter & Orthographiam Ecclesiæ, ut creditur, S. Tiburtii, quæ non longe à præmemorata SS. Marcellini, & Petri Ecclesia Viâ Labicana sita est, contemplandam subjicit:

- A Ichnographia Ecclesiæ cum eo loco, qui Confessio vulgo nuncupatur.  
B Lineæ punctis, seu maculis respersæ Confessionem sub Ecclesia sitam designant.  
C Ecclesiæ parietes, qui hætenus supersunt.  
D Ejusdem Ecclesiæ Ichnographia simul & Orthographia.

D 2

E Ejus-



6 Ejusmodi igitur loco, quem oculis, ac manu deprehendere Bosius diu concupierat, ac indefesso pede usquequaque regionem excurrere perquirere non destiterat, feliciter inter peruestigandum reperto, id unum anhelanti ejusdem animo in votis erat, ut aliquis ad Cœmeterium aditus, quod ibidem existere antiquis è monumentis jam fatis superque innotuerat, sibi tandem suppeteret. Quapropter universam illam semel, atque iterum regionem vir morarum impatiens perlustravit, nec prius ab incepto destitit, quam prope abolita jam ejusdem templi vestigia, foramen quoddam quadratæ formæ, adinstar putei satis profundum, inspexit, per quod hinc inde pedes quibusdam in foraminibus in topho excisis aptando, ac si per gradus quosdam ad ima paulatim descensus pandebatur, sed ut sibi cautes proveniret, & si quod forte subesset, vitæ discrimen vir prudens evitaret, necnon incommodum, quod grave tunc instabat, jam longa experientia edoctus, etsi haud omnino effugeret, ex parte saltem minueret; intermisso tunc labore illuc postridie regressus, ligneis scalis, ac funibus admotis, facili quidem via ad inferiora loca descendit; ubi cum rem optatissimam nactus, præ lætitia gestiret, perantiqui Cœmeterii aditum invenit. In illud igitur festinanter ingressus, haud procul ab aditu scalam marmoreis quibusdam gradibus, reliquis vero lateritiis, compactam inspexit, per quam subinde, ulteriora investigaturus loca, descendens, ad Cubiculum quoddam devenit, quod ad dexteram ipsius scalæ partem situm est, & picturis affabre elaboratis instruitur, quo potissimum loco veneranda olim sanctorum Marcellini & Petri corpora condita fuisse pietas ultro intuentium oculis suadet. Descensum vero, quem nuper descripsimus, ipsummet esse, cujus mentio fit in supra citata eorundem Mart. translatione, singulis bene perpensis, pro indubitato apud nos est.

Aditus Cœmeterii à Bosio reperti.

7 Porro Cœmeterium hoc, quod cæteris amplitudine præstat, plures cryptarum ordines, aliorum instar suo ambitu complectitur. Semitæ vero alicubi ab humo altiores conspiciuntur, quæ ad quatuor scilicet hominum staturam in sublime pertingunt, & incisa utrinque de more in topho sepulchra exhibent; singula tamen (quod valde dolendum est) referata omnino, & haud ullis, ut mos est, titulis atque inscriptionibus prænotata patent, si tria dumtaxat ex hoc numero pulchra demantur, quæ ex ipso Christi nomine, quod eisdem insculptum cernitur, & ex consueta, quæ ibidem legitur, descripta formula, Christianorum proculdubio usui deseruisse comprobantur. Sunt autem hujusmodi:

Inscriptiones sepulchrales in Cœmeteriis

*In Tabula marmorea inscripta.*

RUSTICO ET FL. FELICIANE PARENT.  
VINCENTIO FILIO KARISSIMO  
VIXIT ANN. XVII. MES. II.  
DIEB. VII. FEC. IN P. DEP. III.  
NON. SEPT.

*In alia Tabula marmorea.*

MAG. PAULO INNOCENTI BENEMERENTI QUE VIXIT ANN. VI.  
M. VII. D. III. IN PACE.  
DE. VII. KAL. SEPT.

*In Sarcophagi fragmento.*



VAL. AMMIANO BENEMERENTI  
IN PACE QUI VIXIT ANNOS...

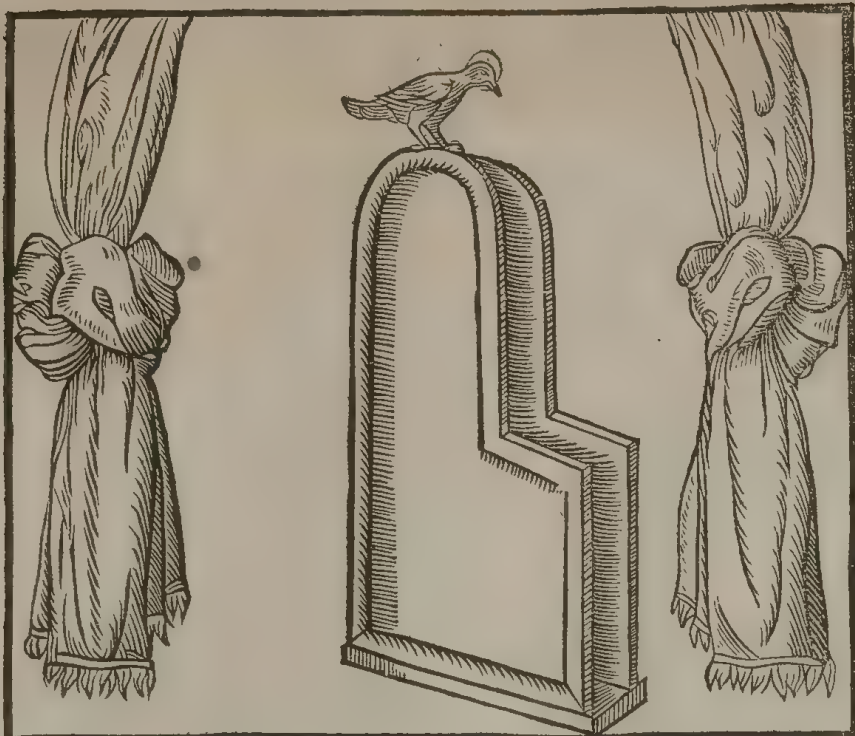
8 Porro innumera sepulchralium ibi titulorum fragmenta extant, in quorum altero Placidi & Romuli Consulium nomina legebantur; quorum Consulatus anno Dominicæ salutis 343. Constantini vero & Constantis, ipsius Constantini Magni filiorum septimo adnumeratur, si ipsa Baronii supputatio attendatur. Quoniam vero plura illic tum lapidum, tum Sarcophagorum fragmenta sparsim reperiri contigit, ex his perspicue lector ediscere valet, innumeras quoque eodem in Cœmeterio sepulchrales olim titulos extitisse. Postquam autem Bosius opus hoc indigestum relinquens diem obiit, Severanus noster unâ cum aliis ad sanctorum Marcellini & Petri templum visendum, & ad cognoscenda extantium ibi marmorum fragmenta, pia admodum curiositate illectus Kal. Oct. anno 1631. accessit. Dum subterranea igitur loca attentius perlustrat, & ea præsertim, quæ crebris circa idem templum ruinis congesta fuerant, diligenter revolvit, fortuito quidem marmor ante ejus oculos objicitur, in quo hujusmodi inscriptionis fragmentum legebatur.

Bar. Anna.  
ro. 3. an. 343

... MARTYRII : B ...  
... VIRGO AN ...  
... MENSES. VIII ...  
... TOB. BEN ...  
... ARTIUS . S ...

Insuper & fragmentum aliud tunc perscrutantibus Sedis Pontificiæ imaginem ferro incisam, quod Pontificæ, Sedis imaginem ferro incisam, velisque hinc inde exornatam, in cujus summitate marmorea item columna diademate redimita consistit, intuentibus contemplandam exhibet, quam pariter hic typis imprimendam curavimus.





Cathedra  
Pontifica-  
les in ho-  
nore ab an-  
tiquis Chri-  
stianis ha-  
bita.

9 Subsistamus hic quæso paululum, amice lector, & ubi de Cathedris opportuna mentio incurrit, haud silentio prætereundum est magno has olim à fidelibus in honore habitas fuisse, eo quod in eis Pontifices, ac Pastores Ecclesiæ tanquam nobili throno recepti, ipsius Christi vicem præferentes, sedere consueverint. Quapropter singulari devotionis cultu eam præ omnibus Cathedram venerati sunt, in qua Petrus Apostolorum princeps, ac ipsiusmet Christi Vicarius, ejusque successores confidebant: quapropter in Cœmeterialibus cubiculis, quo Christiani ad synaxes, & cætera pietatis munia jugiter confluebant, marmoreas istas Cathedras studiose excultas frequenter videre est, ut in hoc præsertim Pontificæ fragmentum Cathedræ nobis se offert. Verum, si quis plenam hujus rei notitiam, & mysterii pariter rationes assequi cupit, Baronium in suis Annalibus id prolixius in hæc plane verba differentem consulat: *Nec tamen illud de*

Baron. to. I.  
an. 45. n. 11.

*his dicere præmittimus, inquit ille, quod ad hanc rem etiam spectare videtur: majores scilicet nostros egregios pietatis cultores, ut qui probe scirent loco Christi (quod sæpe monet Ignatius) esse habendos Episcopos, sedes illas, quibus illi in Ecclesia cum sacras synaxes agerent, insiderent, ut divinum thronum velis egregie ornare consuevisse, easdemque tegere velamento. Id plane inquit Pontius Diaconus in Cypriani martyrio cum ait: Sedile autem erat fortuito linteo tectum, ut & sub ictu passionis episcopatus honore frueretur. Et Augustinus ad Maximinum Episcopum Donatistam: In futuro, inquit, iudicio nec apsidēs gradatæ, nec Cathedræ velatæ adhibebuntur ad defensionem. Apud sane gradatæ cum dixit, sedes Episcoporum sublimiori attolli fastigio solitas esse significat. Et Patianus Episcopi sedem linteatam nominat in Epistola 2. ad Symphronium. Sed hæc satis ad illustrandos antiquos Ecclesiæ mores, cui plane rei nos ex instituto lectori devinximus. Hæc Baronius, quæ nos vel obiter ad explanandum quid marmoreum istud velatæ Cathedræ, aut linteatæ fragmentum designet, in medium proferre volumus. Quod autem columba huic Cathedræ insidens insculpta cernitur, haud peculiari, & quidem maximo mysterio, vacat: quippe cum*

Aug. ad  
Max. Do-  
nat. ep. 203.

Columba  
Spiritus  
sancti sym-  
bolum.

Columbæ symbolo Spiritus sanctus prænotetur, Christiani utique Apostolicæ Cathedræ divinum Dei numen, à quo Ecclesia regitur, adesse jugiter, & arcana, quæ ejusdem magisterio Cathedræ docentur, ac decernuntur, Deo plane inspirante decerni, ac edoceri obtestabantur, juxta illam Christi

promissionem: *Spiritus sanctus docebit vos omnia, & suggeret vobis omnia.* Ex quo deinde singulare illud Romanæ Cathedræ privilegium Deo concedente stabilitum est, ut in his, quæ ad fidei, & morum dogmata pertinent, infallibilem auctoritatem obrinendo, haud unquam falli, decipi, aut errare possit. Sed ad nostra interim redeamus.

Infallibile  
Cathedræ  
Romanæ  
regimen.

10 Porro arcuata quamplurima in hoc Cœmeterio monumenta, & Cubicula haud pauca recensentur, in quorum nonnullis peristylia, ac marmorei stipites conspiciuntur. Horum pleraque picturis quoque affabre exculta sunt; quamvis memorandum ingenti quidem ex parte Cœmeterium, à vinearum fossoribus ferro intra abditos terræ sinus via paret facta, disiectum omnino, ac enormiter vastatum fuerit: Cubicula tamen, quæ ibi adhuc integra, picturisque conspicua extant, decem & quatuor numero computantur; arcuata vero eodem in loco monumenta tria duntaxat existunt: quæ omnia, ut studiosi lectoris pietati, atque oculis exploranda pateant, hic typis edita, mox à nobis exacte describentur.

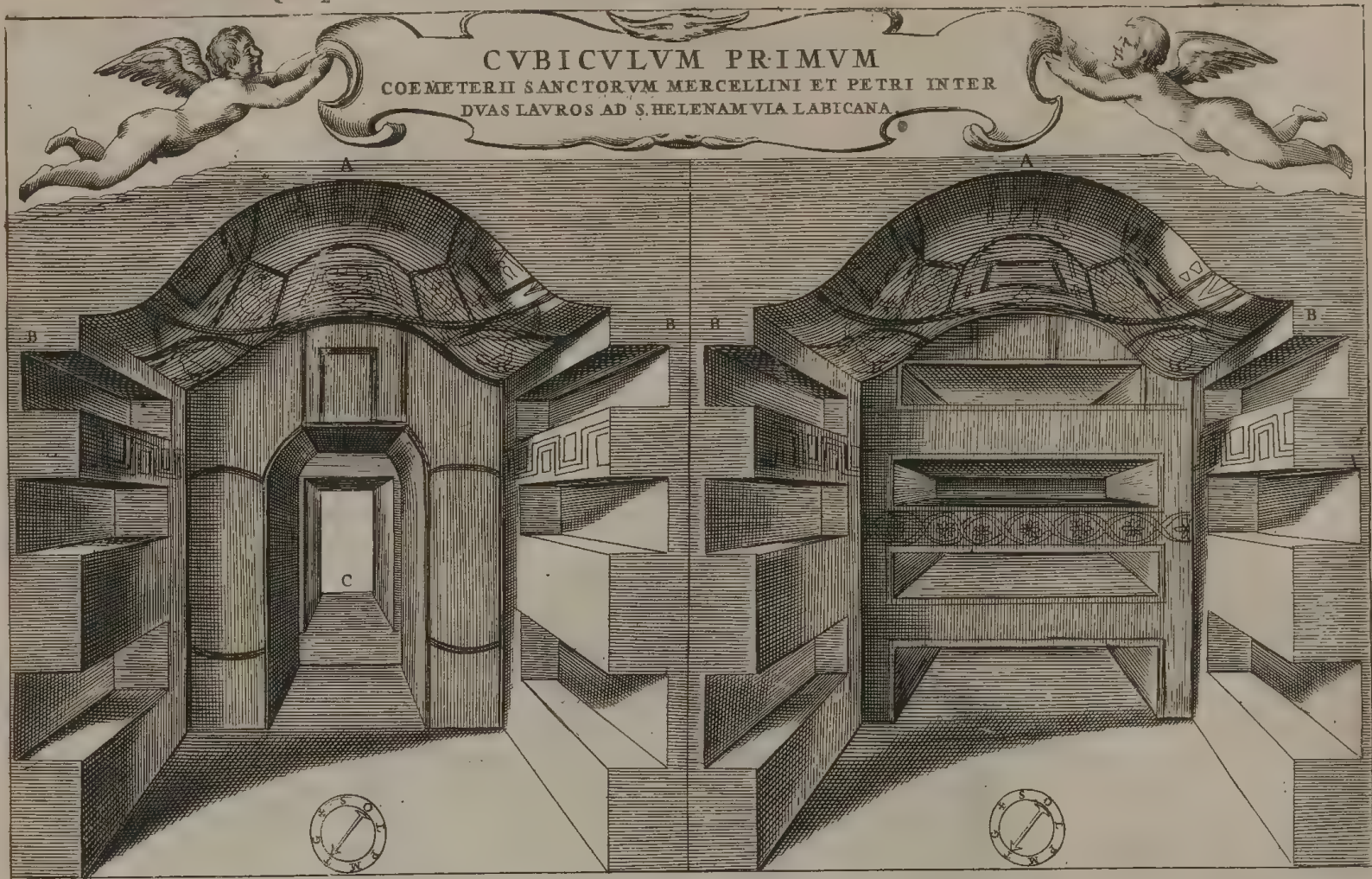
*Cubiculum primum Cœmeterii SS. Marcellini & Petri Via Labicana inter duas Lauros ad sanctam Helenam describitur.*

Cubiculum istud, quod in superiori ejusdem Cœmeterii parte, post scalæ descensum intuentibus occurrit, primo quidem loco, ob recolendæ antiquitatis meritum, quod præ se fert, describendum hic duximus; ex pluribus enim conjecturis satis aperte liquet, hunc ipsummet locum fuisse, in quo sanctorum Marcellini & Petri corpora condita quondam fuere. Ut enim in sacris eorundem Actis legitur, sacra Martyrum pignora in inferiori crypta tumultuata subsistunt; ubi nimirum sanctæ illæ mulieres Lucilla & Firmina Cubiculum sibi construxerant. Ex iisdem insuper Actis scalam quandam extitisse comperimus, per quam aditus ad ipsa veneranda beatorum Martyrum corpora accedentibus patebat. Cujus quidem gradus ab Adriano Papa hujus nominis Primo apratos primum, ac dispositos fuisse jam supra diximus. Cubiculum ipsum in quadro positum est, altitudinis palm. 10. longitudinis 9. & semis, latitudinis autem octo, gypso oblitum, picturisque, præsertim in fornice, seu tholo, affabre excultum, quæ quidem typis impressæ, unica, quam subteximus, tabula lectori exponuntur.

Cubiculum  
SS. Lucillæ  
& Firminæ.



- A Cubiculi fornix picturis undique insignitus, quas unica Tabula suspiciendas inferius subjicimus.  
 B Sepulchra in longum protensa, referata, vacua, ac sine ossibus.  
 C Ostium, per quod aditus ad Cubiculum patet.



TABVLA VNICA CVBICVLI PRIMII COEMETERII S.S. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA.



Unica Cubiculi Primi Tabula.

I. In ipso fornix umbilico coloribus expressam recolendi illius Pastoris imaginem videre est, qui ovem humeris amplexatus, duasque inter arbores consistens, gestat. Hic syringam seu pastoritiam fistulam manu defert; alteramque ad pedes oviculam suæ commendatam curæ, quasi sub umbra molliter cubantem, sollicitè tuetur.

II. In circumposito fornix ejusdem ambitu Ionas Propheta sub umbraculo recubans coloribus ad vivum exprimitur.

III. Christus item Salvator, qui Lazarum è mortis clastro in vitæ lucem revocat.

IV. Idem Dominus septem panum cophinos ad exsaturandum desertas inter regiones Israëlitarum populum divinæ potentiae vi multiplicatos virga præmonstrans.

V. Reliquæ verò imagines præ nimia jam vetustate absumptæ penitus, haud oculis ulla ratione percipi, nec penicillo ulla pariter arte exprimi, atque adumbrari potuerunt.

Cubi-



*Cubiculum II. ejusdem Coemeterii SS. Marcellini & Petri Via Labicana inter duas Laureas describitur.*

**E**odem loco, eademque semita alterum ejusmodi prorsus formæ Cubiculum extat; quod quidem in quadropariter positum, arcuata quatuor monumenta primario in pariete, totidemque in la-

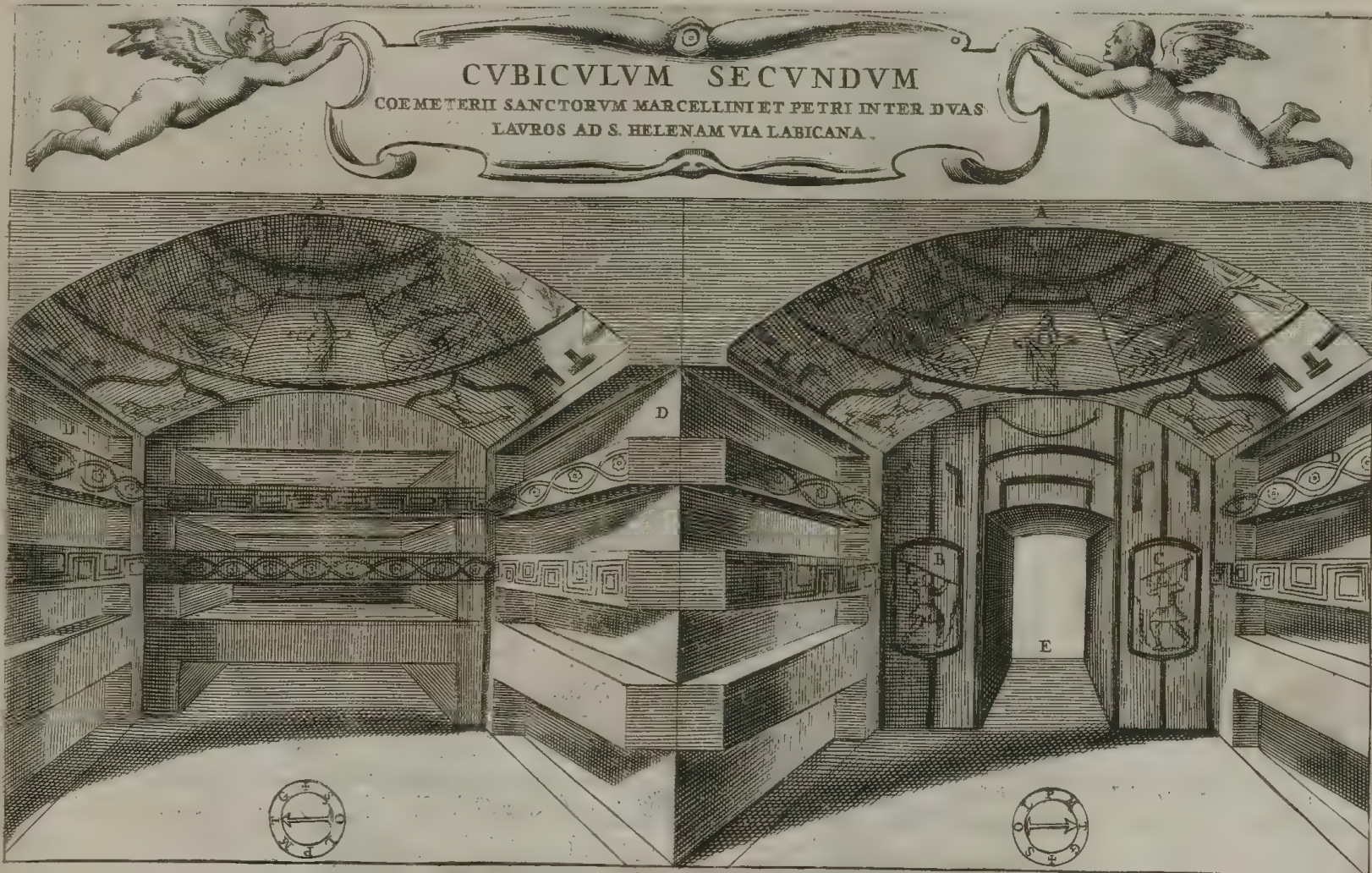
teralibus singulis parietibus continet, & calce, ac gypso, cæterorum cubiculorum more, dealbatum, multiplicibus arborum foliis hinc inde affabre pictum est. In fornice autem, & utroque item ex latere juxta ejusdem Cubiculi ostium imagines videntur, quæ unica sequenti Tabula typis consignatæ sunt.

**A** Cubiculi fornix picturis usquequaque excultus: quas Tabula, quæ proxime sequitur, videndas exhibet.

**B C** Duorum fossorum effigies.

**D** Sepulchra duodecim vulgaria, quæ tribus Cubiculi hujus parietibus inhaerent, quaternæ nempe singulis quibusque.

**E** Ostium, per quod Cubiculum istud ingredimur.



TABULA VNICA CVBICVLI SECVNDI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA.



Unica Cubiculi Secundi Tabula.

**I** In media ipsius tholi parte, consueta olim apud Christianos, ac toties repetita laudatissimi Pastoris imago ovem super humeros utraque manu deferentis cernitur. In ejusdem ambitu quatuor mulieres expansis, elevatisque brachiis de more orantes exhibentur. In quatuor angulis cervi itidem quatuor.

**II. III.** Iuxta portam autem, ad ejus videlicet latera intra Cubiculum, fossore duo, tophum ligone percutientes, coloribus exprimuntur.

Cubi-



*Cubiculum Tertium Cœmeterii SS. Marcellini, & Petri Via Labicana inter duas Lauros describitur.*

**P**rope memorata à nobis hætenus Cubicula, secundi ipsius è regione Cubiculi, tertium hoc situm est, quod haud prospectu à superioribus diffonat: quadratæ enim formæ est; altitudinis palm. 12. longitudinis 10. latitudinis novem. Bis sena in tribus parietibus sepulchra de more continet: in primario autem Cubiculi ejusdem pariete, patetis è regione ostii, sepulchralis hujusmodi titulus legitur:

A Cubiculi fornix sacris undique depictis figuris conspicuus, quas proxima inferiori Tabula oculis subjicimus.  
B C Duorum fossorum imagines.

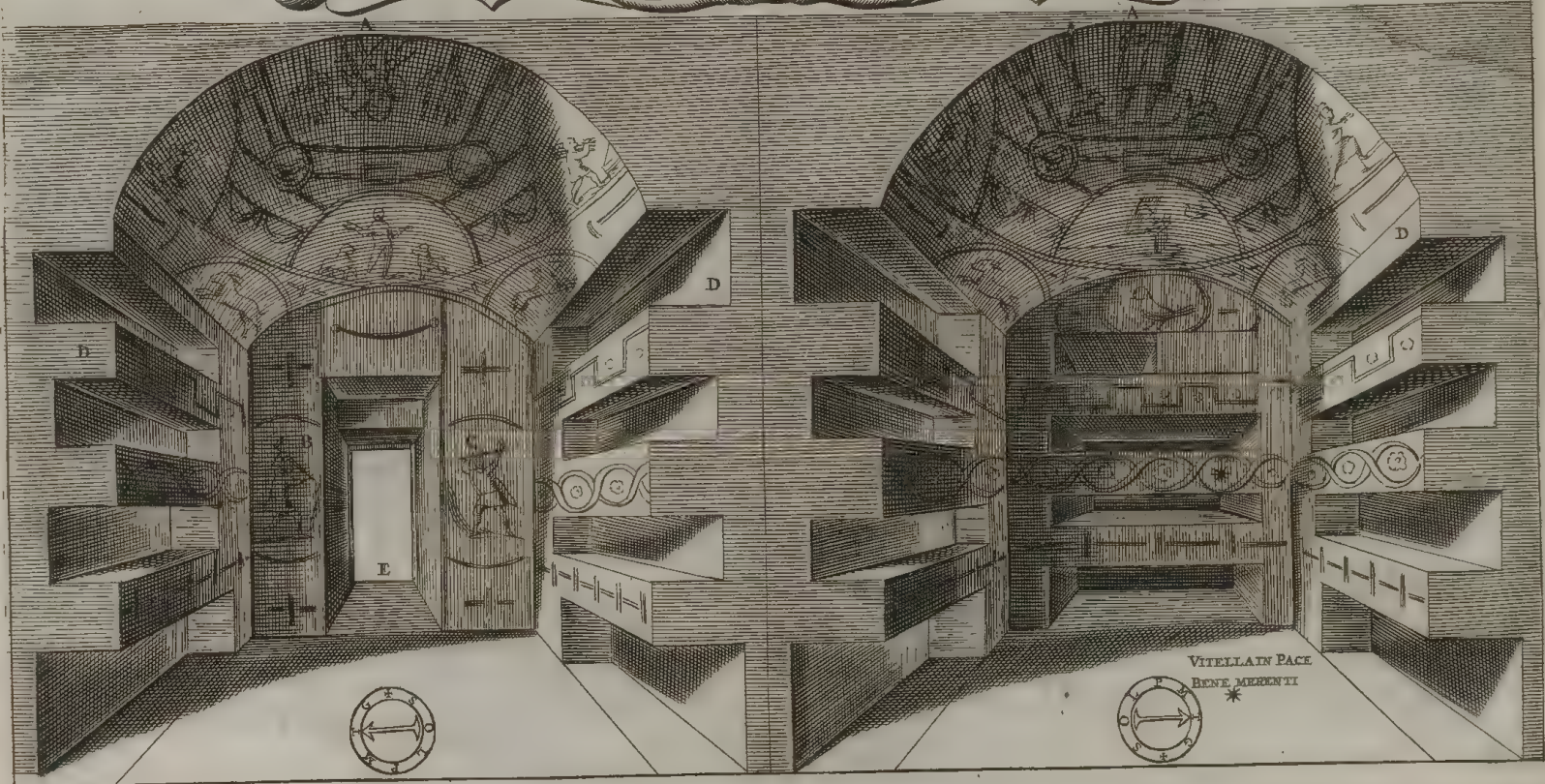
VITELLA IN PACE  
BENEMERENTI.

Fornix porro multiplicibus è sacrarum historiarum fonte petitis imaginibus exornatur. Cubiculi Ostium sursum palmis novem prorexitur; hinc inde palmis quidem tribus dilatatur; à summo autem deorsum palmis duobus cum dimidio tendit. Peristylia & stipites marmoreos exhibet, & in utroque interiori Cubiculi latere bini pariter terræ fossos, ut in supra à nobis descripto, coloribus ad vivum effecti intuentium oculis adumbrantur.

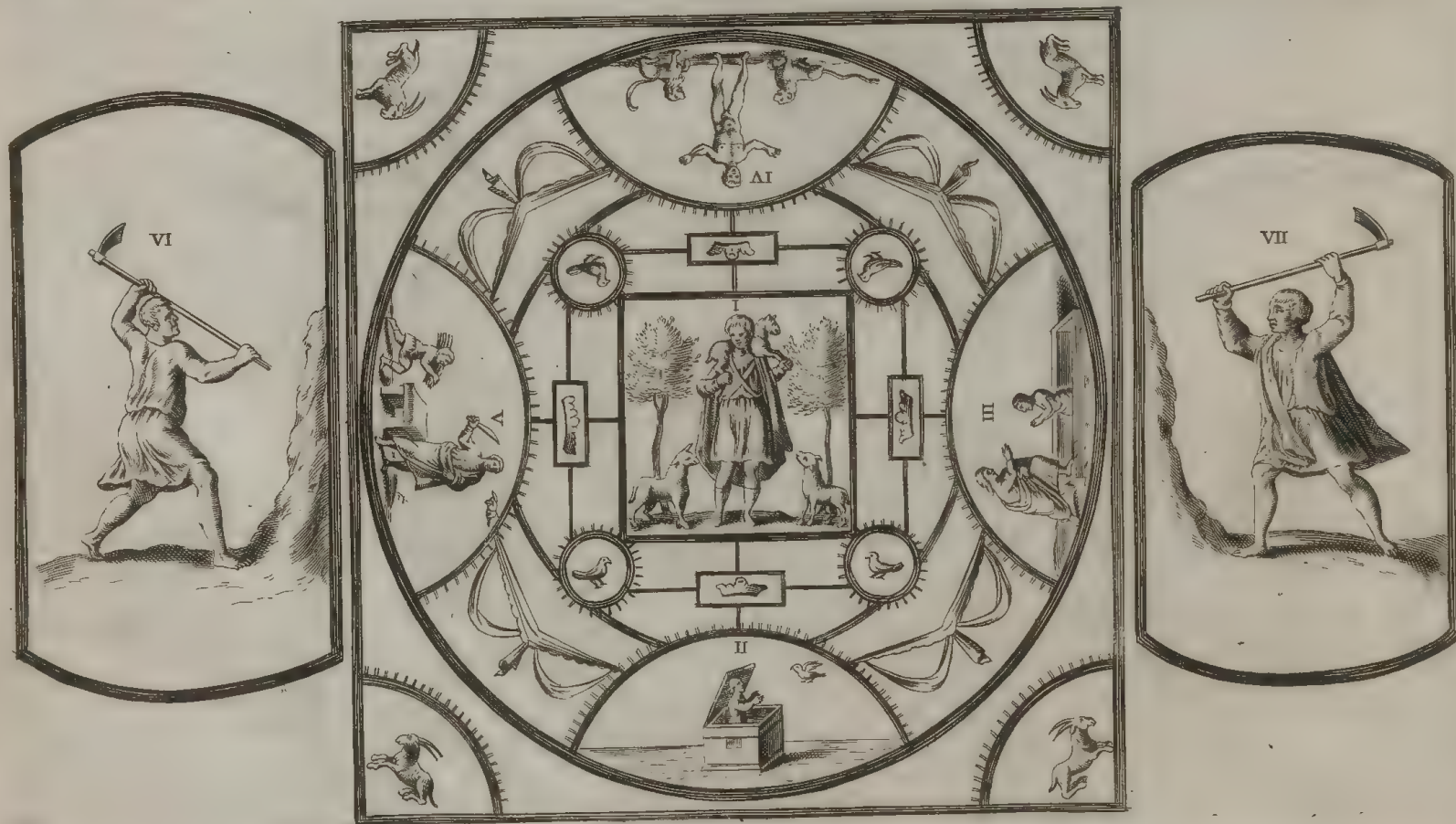
D Monumenta duodecim vulgaria, quæ tres Cubiculi hujus parietes continent, quatuor scilicet singuli quique.  
E Ostium Cubiculi.

### CVBICVLVM TERTIVM

COEMETERII SANCTORVM MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS  
AD S. HELENAM VIA LABICANA.



TABVLAVNICA CVBICVLI TERTII COEMETERII SS MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S HELENAM VIA LABICANA.



*Unica Cu-* I. Pars hujus Cubiculi media Evangelici Pastoris effigiem, bicali Ter- consueto oviculæ prænotatam symbolo, virentibusque hinc tui Tabula. inde arboribus instructam, binaque sub ipso Pastoris aspectu oviculas consistentes, contemplandas oculis intuentiû subjicit.

II. Tholij ejusdem ambitus Noëmi figuram exhibet, qui cum virentis olivæ ramusculo columbam ad se venientem protensis manibus festivus excipit.

III. Picta subinde fornicato huic parieti Christi Servatoris forma exhibetur Lazarum à mortuis excitantis, vel Paralyticum in grabato procumbentem divinitatis jussu, atque o-

mnipotentia dextera sanantis.

IV. Daniele insuper efferatos inter Leones non secus ac mites, blandosque inter catulos commorantem.

V. Abrahamum item Patriarcham sanctissimum districto mucronis gladio Isaac unigenito immolando insistentem præfert, ac puerum pariter prompta manu, obsequentique animo ad holocaustum rite perficiendum altari ligna imponentem.

VI. VII. Fossos denique duo ab utroque ostii latere picti conspiciuntur, qui ad eruendam inde humum, ligones, uti mos est, attollunt.



*Cubiculum IV. Coemeterii SS. Marcellini, & Petri inter duas Lauros ad S. Helenam Via Labicana describitur.*

**C**ubiculum, hoc quod ad superioris Coemeterii gradus existit, altitudinis est palm. 9. longitudinis totidem, latitudinis 8. gypso insuper, & picturis aliorum instar ap-  
prime decoratur. Duodecim, iisdemque oblongis sepul-

chralibus loculis illustratur, quorum nimirum quatuor in unoquoque pariete excisa, dispositaque sunt. Porta quadratae quidem formæ, ac Tiburtino è lapide extructa est. Fornix verò, & ipsamet Cubiculi porta in lateribus, conspicua pariter sacris imaginibus redditur. Quæ quidem recolendæ imagines unica Tabula, quam inferimus, omnes simul exprimuntur.

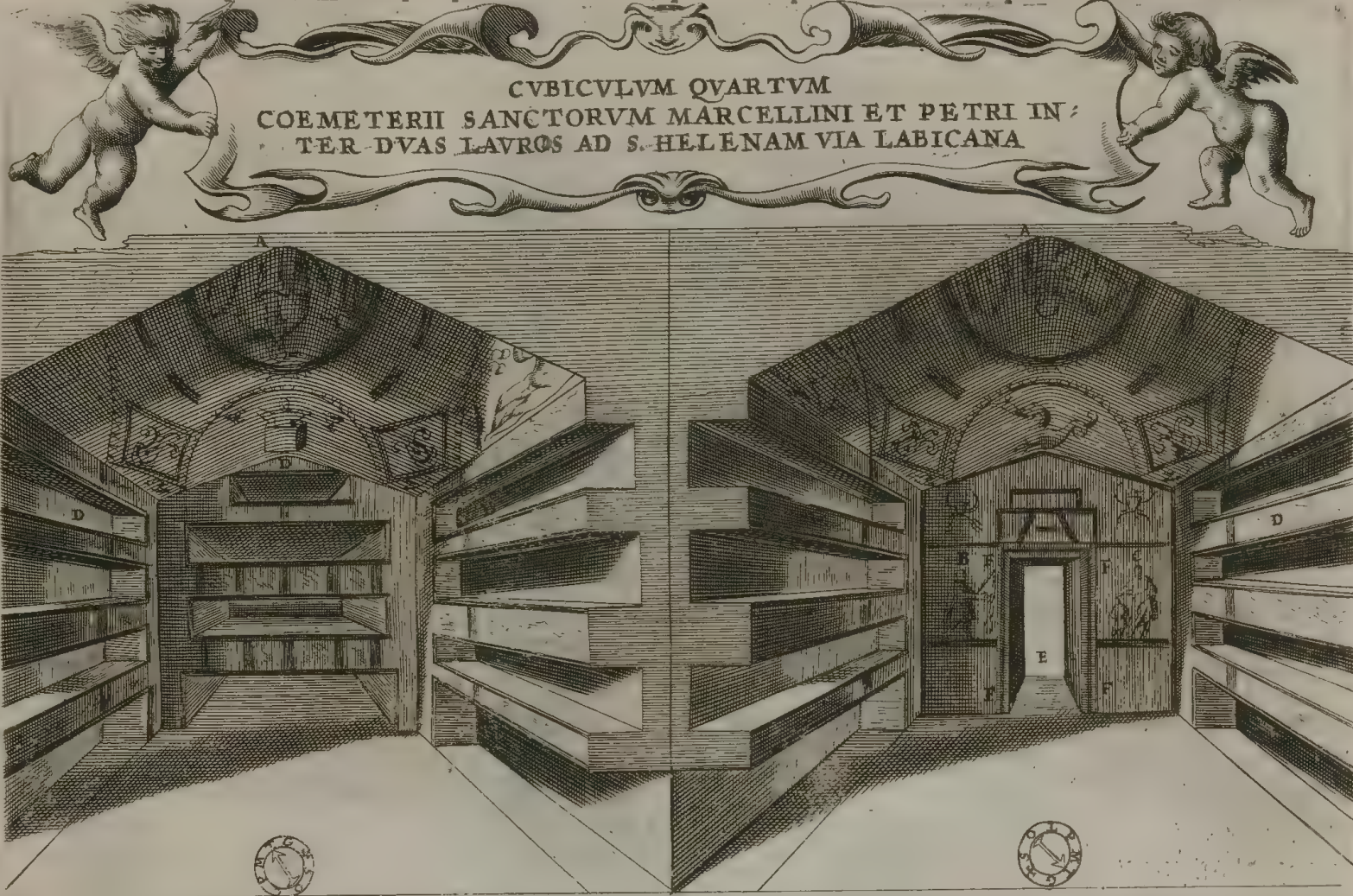
A Cubiculi fornix gypso item uti alii, ac picturis condecoratus.

B C Figuræ, quæ ad utrumque ostii latus depictæ cernuntur.

D Duodecim Monumenta oblonga in tribus ejusdem Cubiculi parietibus aptata.

E Cubiculi Ostium.

F Foramina quatuor rotunda in ipso lapide Tiburtino excisa, quæ cardines plumbo firmatos inibi quondam hæsisse innuunt.



TABULA VNICA CVBICVLI QVARTI COEMETERII SS MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



I. In tholi medio Pastor ille Evangelico clarus oraculo virentibus circumseptus arboribus, hircum tamen, haud ovem de more supra humeros bajulans, coloribus adumbratur; ad cujus pedes binipariter hirci subsidunt.

II. Ipso in ambitu Jonas è mari, atque è Ceti alvo, ubi delituerat, proficiens.

III. Idemmer qui sub frondium umbraculo, dulci quidem sopore oppressus, recubat.

IV. Noë insuper in arca porrectis manibus advolantes hinc inde columbas, olivarumque ramis onustas hianti ore exci-  
piens exprimitur.

V. E regione vero ipsius Jonæ quiescentis alia in eodem fornice extabat quondam imago, sed præ nimia vetustate, penitus absumpta, haud ullatenus intuentibus innotescit.

B C In ipsis ostii lateribus, qua ad dexteram intramus, Moyses virga filicem percutiens exponitur. Ad sinistram vero Servator noster, qui parvulo cuidam, ut Evangelicæ paginæ edocent, ad benedictionis gratiam impertiendam manus imponit, & virgam altera manu præfert.

Tom. II. Rom. Subt.

E

Unica Cu-  
biculi  
Quartii  
Tabula.

Cubi,



*Cubiculum quintum Coemeterii SS. Marcellini & Petri inter duas Lauros ad S. Helenam Via Labicana describitur.*

**H**aud procul à quarto, cujus jam supra meminimus, Cubiculum quintum situm est, de quo à nobis sermo nunc instituitur. Est autem altitudinis palm. 11. latitudinis 10. & semis, longitudinis 10. In primario autem pariete arcuatum quoddam monumentum extat, sub cujus arcu pueri cujusdam sepulchrum in topho excavatum visitur. In ejusdem Cubiculi ambitu alia duodecim in topho pariter excisa monumenta consistunt, quædam angusta satis & per exigua, nonnulla autem ampliora. Sepulchrum quoque in ipsamet Cubiculi area effossum ibidem ad lævam ingredien-

tibus objicitur. Porro Cubiculum ipsum albo colore perfusum, picturisque concinnatum est, variis nempe ramis foliorum intermixtis. Supra ipsum tamen monumentum cujusdam sedentis imago, etsi capite diminuta, conspicitur, quod effodiendi sepulchri ibidem existentis gratia præstitum est, ut nobis ex ipso adpectu conicere licet. Jobum item in sterquilinio jacentem descripta imago præ se fert. Tholus haud ullis conspicuus imaginibus redditur. In pariete vero, in quo ostium patet, quædam in sequenti Tabula imagines infra describendæ visuntur. Ostium verò quadratæ formæ est, altitudinis palm. 8. latitudinis 5. profunditatis 2. & semis.

A B C Imagines, quæ in utroque ostii latere interiori pictæ conspiciuntur.

D Imago cujusdam sedentis supra Monumentum arcuatum penicillo efficta.

E Monumentum Arcuatum.

F Sepulchrum in topho pavimento effossum.

G Sepulchra duodecim per ambitum ejusdem Cubiculi.

H Ostium, per quod ingressus ad idem Cubiculum patet.



TABVLA VNICA COEMETERII SS. AD S. HELENAM CVBICVLI QVINTI MARCELLINI ET PETRI VIA LABICANA INTER DVAS LAVORS.



Unica Cubiculi Quinti Tabula.

I. In hac quoque Tabula consuetam Pastoris virides inter arbores consistentis effigiem pictam videre est, ovemque humeris, & fistulam pastoralem præferentis.

II. Paralyticus item Christi jussu extemplo sanitati redditus,

qui electulo, in quo jacebat, proniens, eundem deservit, in-

tuentium oculis contemplandus objicitur.

III. Iob quoque demisso, tristisque vultu in sterquilinio recubans.

IV. Stolata item mulier extensis de more brachiis Deum ex-

Cubi-



*Cubiculum Sextum prae memorati S. S. Marcellini  
& Petri Coemeterii describitur.*

**C**ubiculum, de quo nunc agitur, tribus dumtaxat parietibus constat: quartus enim paries, ex quo aditus ad ipsum Cubiculum patet, cum jam prae vetustate corruerit, haud ulla ex parte extat. Porro altitudinis ejus mensura palmorum decem,

latitudinis verò septem cum dimidio. In singulis hujusce Cubiculi parietibus monumenta tria, & oblonga quidem, atque in topho excisa, picturis tamen undique exculta, recensentur. At in fornice, ipsumque extra Cubiculum, supra ostium videlicet, venerandæ quaedam imagines expressæ sunt, quæ in sequenti Tabula ad vivum adumbrantur.

A Cubiculi fornix picturis insignitus.

B Imagines, quæ supra ejusdem Cubiculi ostium conspiciuntur.

C Sepulchra circum idem Cubiculum concinnata.



TABULA VNICA CVBICVLV SEPTI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA.



Unica Cubiculi Sexti Tabula.

In ipsius fornici umbilico Pastor, quem sacræ jugiter Paginæ commendant, eadem, qua supra forma oculis contemplandus proponitur. Bini in quolibet ejusdem fornici angulo viri, totidemque mulieres brachiis expansis orantes suspiciuntur. Extra Cubiculum verò, qua patet aditus, imagines nonnullæ adfunt, quas magna ex parte improba fossorum manu labefactari, atque obliterari contigit; hæ autem funeralem agapen, qua plane olim ratione à Christianis peragi consueverat, inspectandam exhibere videntur. E. 2. Cubi-



*Cubiculum VII. Coemeterii SS. Marcellini, & Petri inter duas Lauros ad S. Helenam Via Labicana describitur.*

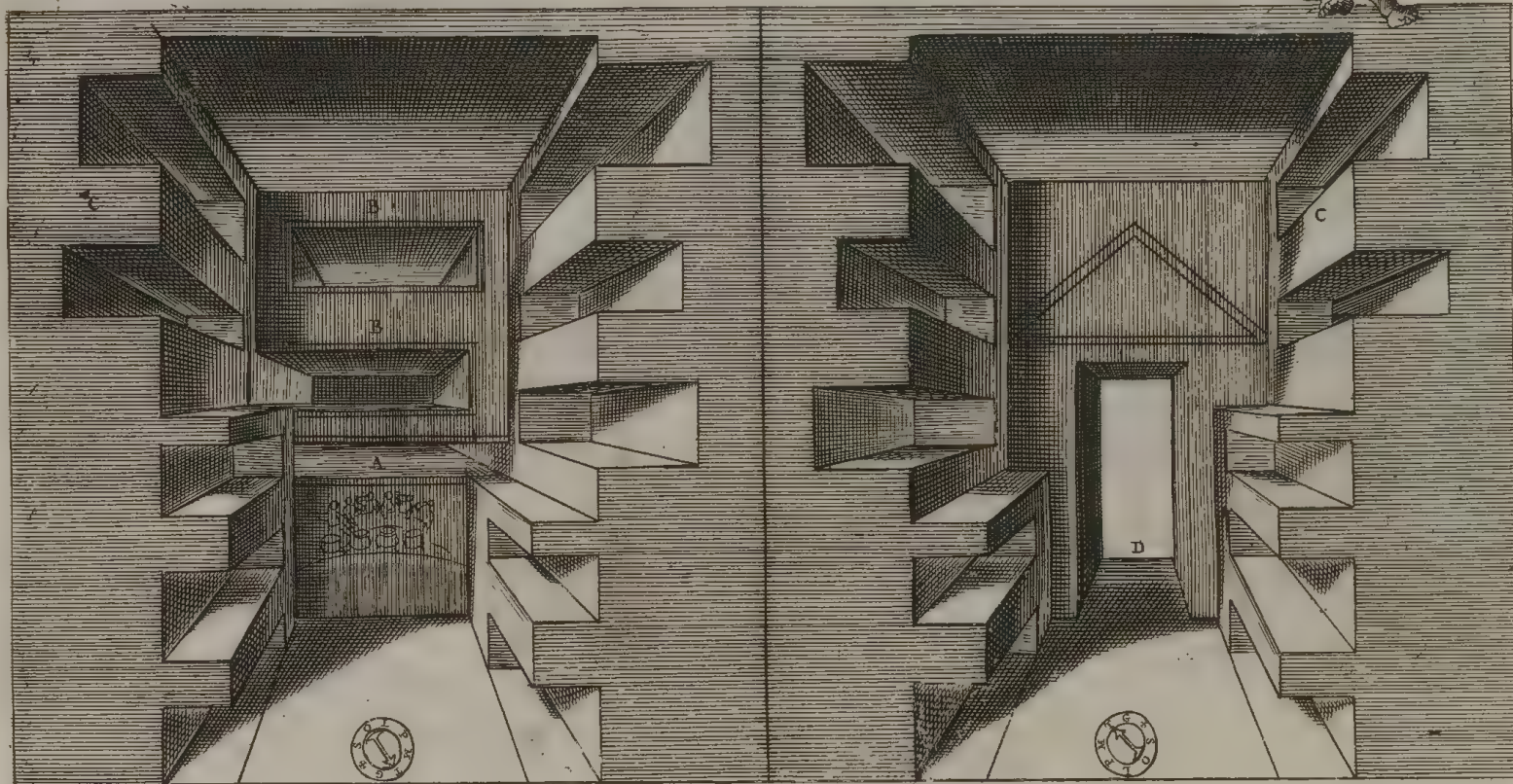
**I**n eadem semita Cubiculum istud, recensito proximum, septimum videlicet in ordine adnumeratur, quod in topho quidem excavatum est; ac ceterorum more dealbarum, altitudinis pal. 15. latit. 9. longitudinis 10. Ostium vero sursum elevatur palm.

9. dilatatur quatuor; deorsum tribus palmis tendit. In dextero, sinistroque parietum latere lateritia quædam ad suffulciendum Cubiculum sepulchra constructa sunt, adeo vero hæc prominent, ut maximo impedimento sint, ne figuræ, quæ in primario dumtaxat pariete pictæ sunt, intuentium oculis pateant: Has autem sequens Tabula indicat.

A Figuræ, quæ in primario hujus Cubiculi pariete pictæ cernuntur, earum tamen major pars novis ibidem extructis sepulchris tecta intuentium oculos fugit. B Sepulchra recentiora lateritia. C Ostium Cubiculi in topho excisa sepulchra. D Ostium Cubiculi.



CVBICVLVM SEPTIMVM  
COEMETERII SANCTORVM MARCELLINI ET PETRI  
INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA.



TABVLA VNICA CVBICVLI SEPTIMI COEMETERII S.S. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS S. HELENAM VIA LABICANA.



Unica Cubiculi Septimi Tabula.

In primario istius Cubiculi pariete, ut diximus, triclinii cujusdam formam videre est, ubi sex numero viri mensæ accumbunt, quatuor interim satis amplis ante eosdem expositis ad vina refundenda hydriis. Altera insuper imago olim extabastantis, cujusdam nimirum viri poculum uni ex recumbentibus ad epotandum porrigebat, cujus nunc ibi coeteris picturæ lineamentis abolitis brachium dumtaxat cum poculo exporrectum visitur.

Cubi.



*Cubiculum VIII. Cœmeterii SS. Marcellini, & Petri describitur.*

**C**ubiculum, quod octavo loco describitur, duobus superiori parte jam recensitis proximum est, iis tamen longe amplius protenditur. Altum enim est palm. 17. latum 9. longum totidem: variis

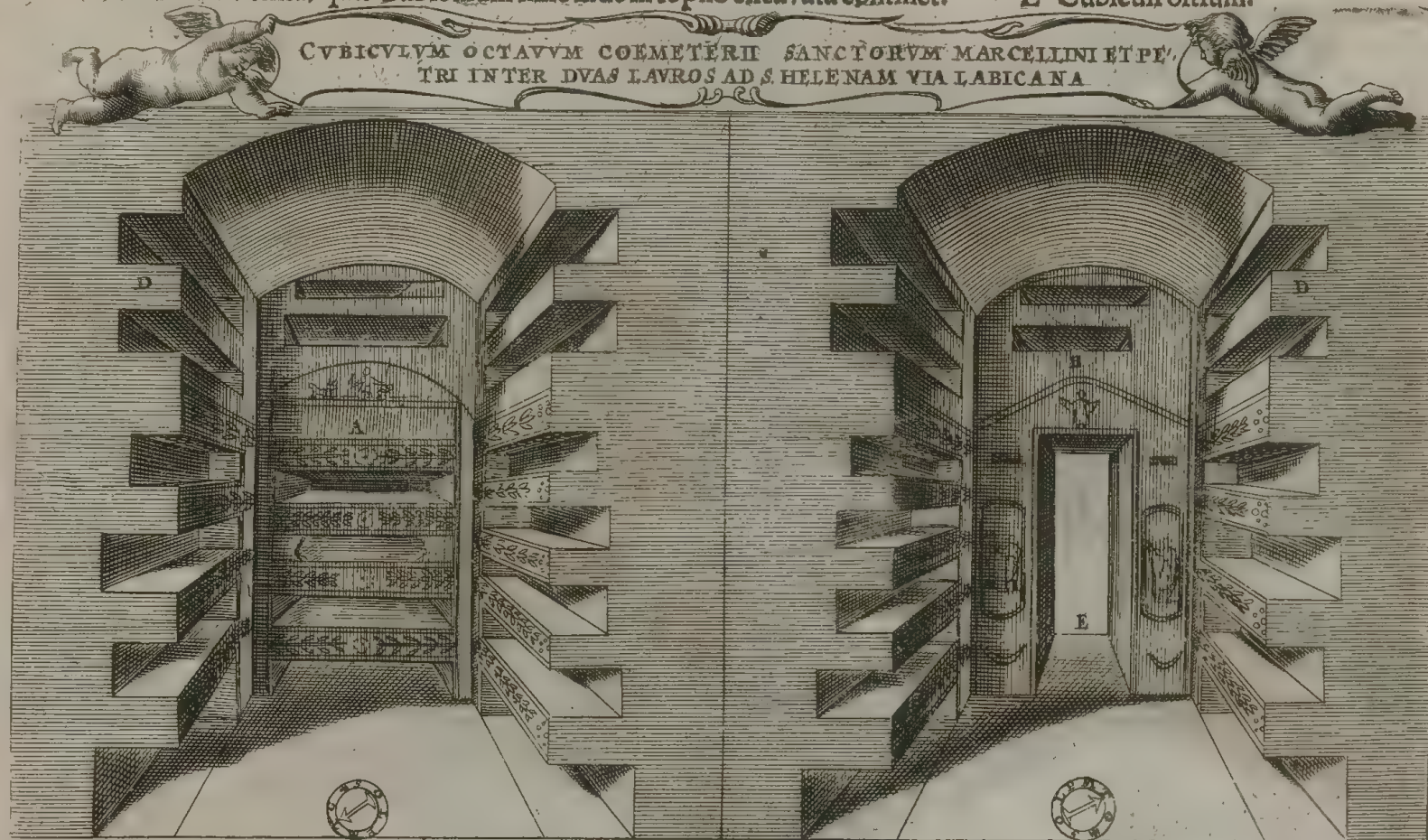
item picturis alicubi cumulat. Duo & viginti excavata hinc inde in topho sepulchra complectitur. Porta ejusdem quadratæ formæ est, altitudinis palm. 9. latitudinis 4. profunditatis 2. & semis. Nonnullæ primario in pariete imagines adumbrantur, quas Tabula sequens indicabit.

A Imagines, quæ in primario hujus Cubiculi pariete depictæ visuntur.

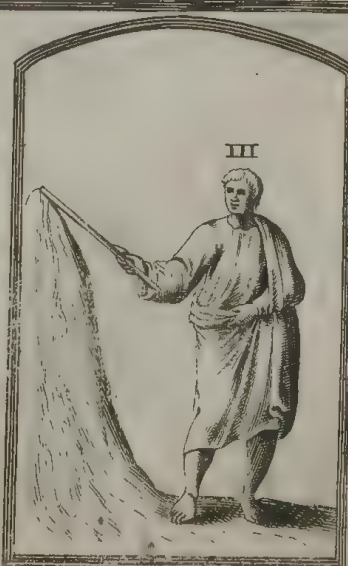
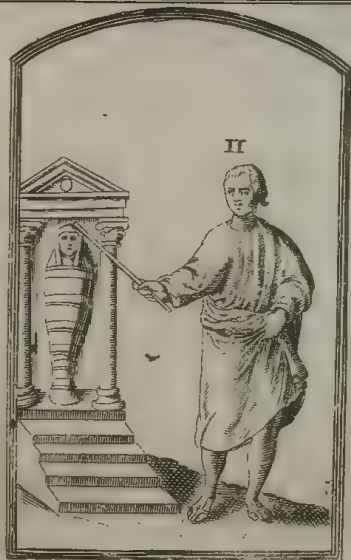
B C Figuræ, quæ supra ostium, & in utroque ejus latere existunt.

D Monumenta, quæ Cubiculum hinc inde in topho excavata continet.

E Cubiculi ostium.



TABULA VNICA CVBICVLI OCTAVI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABI CANA



*Unica Cubiculi Octavi Tabula.* I. Cernere hic licet Abrahamum Dei voce admonitum, districto gladio ad Isaacum super ligna immolandum toto animi studio contendentem. Adest ibi itidem apposito igne ara, & hircus, quo holocaustum de more perficiendum erat.

II. Christus item Dominus, dum Lazarum è monumento revocat, coloribus ad vivum exprimitur.

III. Moyses insuper, qui virgæ ictu è silice aquarum fluentia educit.

IV. Mulier demum extensis ultro brachiis divino Numini vota persolvens in Cubiculi parietinis exhibetur.



*Cubiculum Nonum Coemeterii SS. Marcellini, & Petri describitur.*

**C**ubiculum istud aliqua tantum ex parte gypso & calce dealbatum est. Altitudo ejus pal. 12. longitudo pal. 19. latitudo 9. & semis concluditur. Porta ejus alta pal. 9. lata 4. profunda 3. Arcuatam quoddam Monumentum ipsius loci sinu complectitur, in quo alia tria monumenta, formæ satis

oblongæ, in topko excavata subsistunt. In ejusdem Cubiculi parietibus decem & novem alia, oblonga pariter, monumenta supputantur. Nonnullæ autem in fornice imagines conspiciuntur, quamvis & alias quamplures, ut loci prospectus indicat, vetustas ipsa omni ex parte absumpserit; quæ adhuc tamen longa post secula illibatæ supersunt, sequenti Tabula contemplandæ proponuntur.

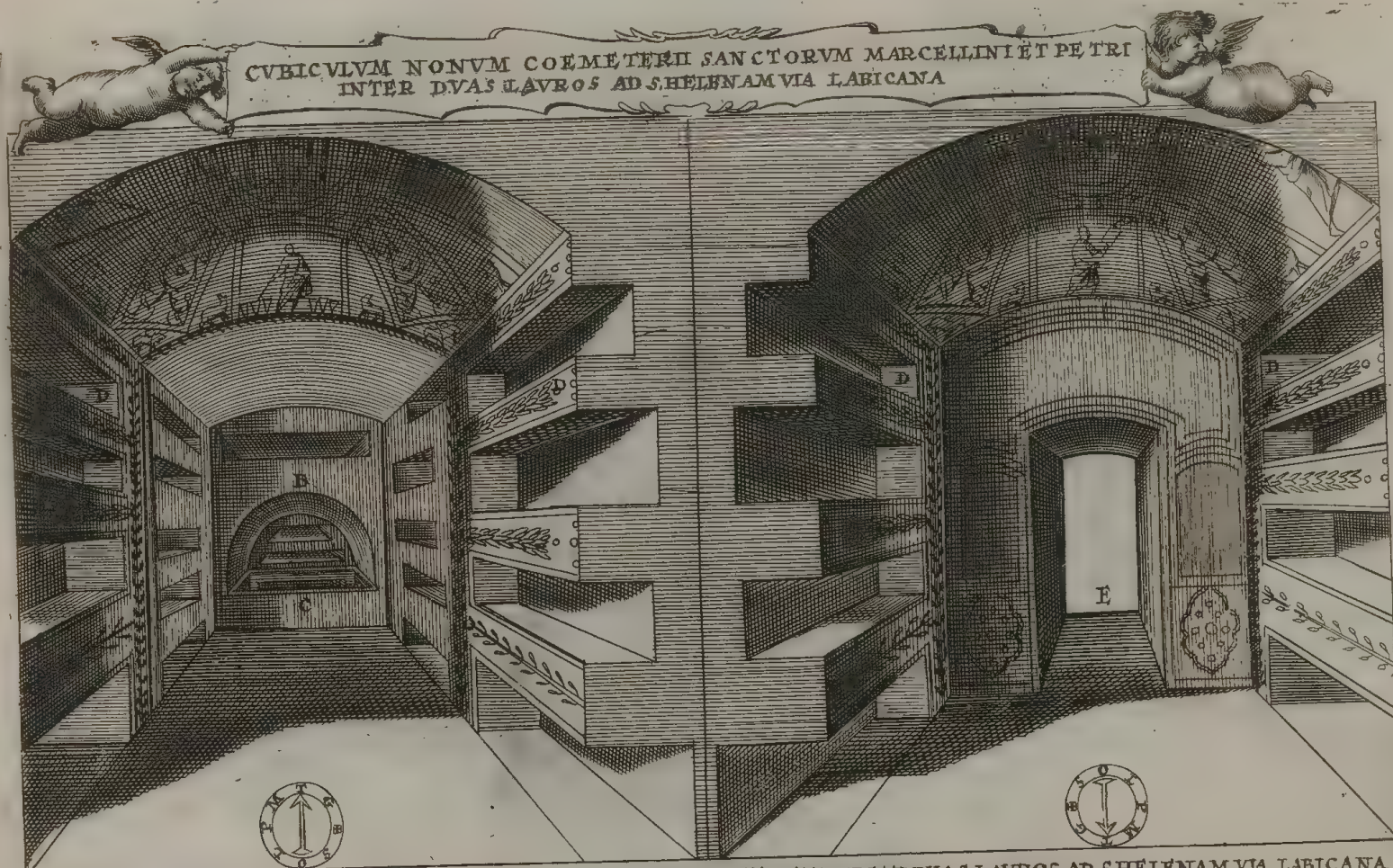
A Cubiculi fornix picturis adornatus.

B Monumentum Arcuatum.

C Tria sepulchra oblonga in præmemorato Monumento arcuato extructa.

D Alia Monumenta oblonga per ambitum ejusdem Cubiculi.

E Cubiculi Ostium.



TABULA VNICA. CVBICVLI NONI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



Unica Cubiculi Noni Tabula.

I. Media fornix pars Pastorem divinis oraculis celebrem ea forma, qua alibi descriptus est, contemplandum oculis exhibet.

II. Fornicis verò ambitus Moysem sacræ legis volumina ab ipsius Dei manu excipientem præfert.

III. Eundem Moysem petram virga percutientem.

IV. Necnon portentosum illud manna senis congestum cophinis virga designantem.

V. In ejusdem insuper fornix ambitu oves quamplurimæ, & in quatuor præsertim angulis oviculæ quædam palmam & pastorale vasculum gestantes, affabre coloribus effictæ repræsentantur.

Cubi-



*Cubiculum Duodecimum Cœmeterii SS. Marcellini, & Petri describitur.*

**D**uodecimum Cubiculum quadratæ formæ est, pal. 9. altitud. totidemque latitudinis, ac longitudinis. Porro ostium marmoreis compactum stipitibus ab area attollitur palm. 7. dilatatur 3. & semis, ad imum usque tendit 3. quod

insuper novem, iisdemque oblongis sepulchris refertum est, quorum tria rubeis circumducta lineis, in utroque è tribus Cubiculi lateribus aptata ac ordinatim disposita cernuntur. Duo itidem ex horum numero in ipsa pavimenti area artificum manu effossa sunt. In fornice autem, ac parietibus hæ sacræ imagines recensentur, quas inserta hic interim Tabula delibandas intuentium oculis offert.

A Cubiculi fornix pictis imaginibus excultus.

B C Binæ Imagines orantium in morem, quæ in primario hujus Cubiculi pariete cernuntur.

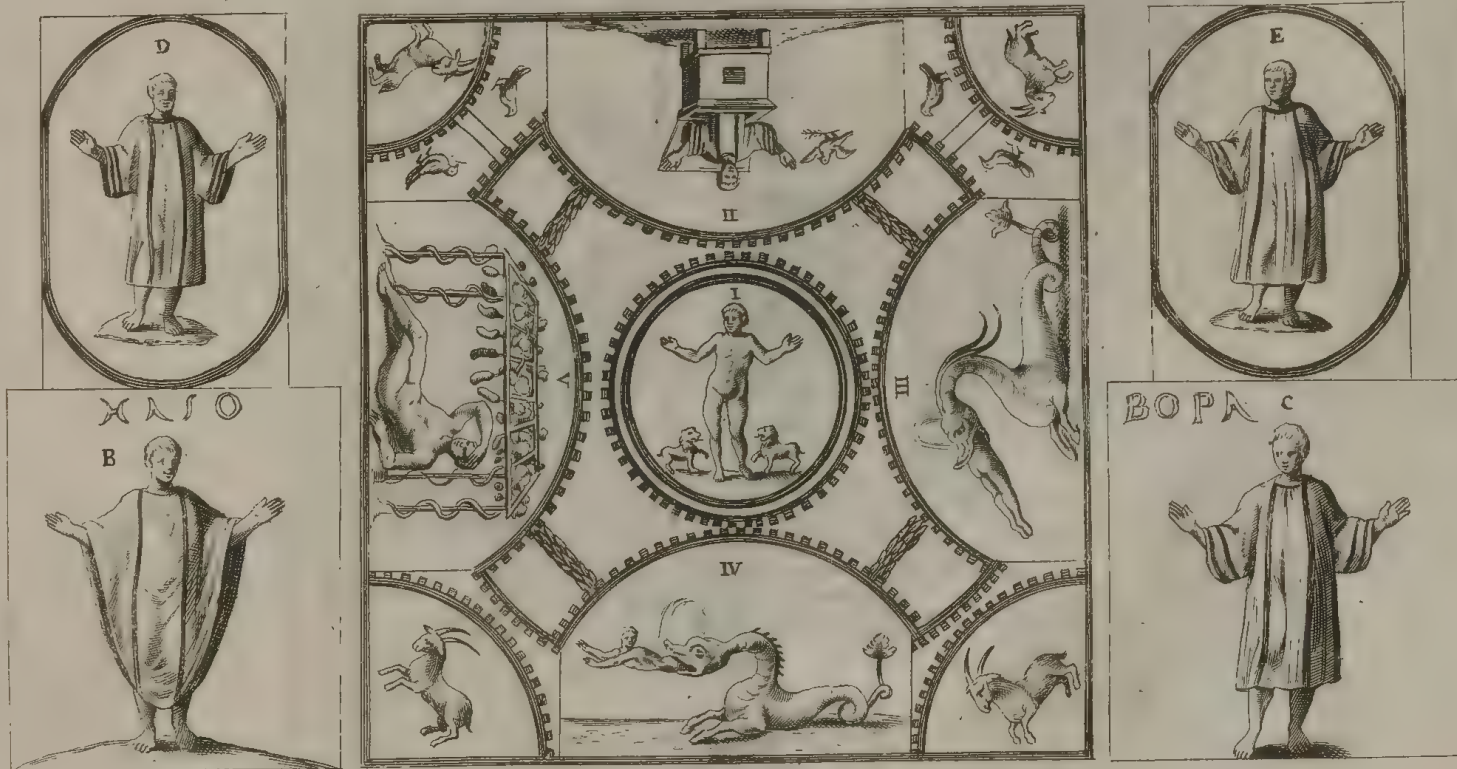
D E Duæ item figuræ aliæ, quæ in utroque ostii latere veluti orantes coloribus expressæ sunt.

F Monumenta per ambitum Cubiculi excisa.

G Sepulchra in ipsamet pavimenti area effossa.



TABULA VNICA CVBICVLI DVODECIMI COEMETERII SS MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIALABICANA



Unica Cubiculi Duodecimi Tabula:

I. Media ipsius fornix pars Danielelem in fovea inter Leones contemplandum exhibet.

II. Ambitus vero Noënum intra ipsius arcæ receptacula stagnantis diluvii tempore consistentem præfert.

III. IV. V. Jonam insuper cete vastissimi faucibus absorptum, eundemque paulo post inde vegetum ac incolumem prodeuntem, ac sub umbraculi tegmine molliter cubantem.

Primario in pariete viri cujusdam imago, sacra utique induti casula, suspicatur, cui nomen Græcis utique characteribus inscriptum est, scilicet, HAIO. Altera ibidem viri cujusdam stolati imago titulum pariter eisdem prænotatum characteribus præferens exhibetur BOPA. Binæ autem in ipsius ostii lateribus stolatæ pariter, at orbatæ titulis imagines exhibentur. Quæ quidem numero quatuor descriptæ hætenus virorum formæ, cum singulæ elevatis manibus pium, consuetumque morem videntibus innuant, viros ibi quondam sepulturæ demandatos, ut nobis quidem credere par est, præ se ferunt.

Cubi-



*Cubiculum X. Cæmeterii SS. Marcellini, & Petri inter duas Lauros Via Labicana describitur.*

**D**ecimum Cubiculum altitudine constat palm. 11. longitudine totidem, latitudine verò 10. Ostium quadratæ formæ, ac peristylis Tiburtino è lapide compactis exornatum est. Ejus altitudo palm. 8. latitudo 3. & semis, profunditas 3. commensuratur. Primario in pariete, ipsius è conspectu ostii, arcuatum quoddam Monumentum coloribus concinne elaboratum cernitur; in quo & aliud sub-

inde oblongæ figuræ Monumentum ferrò, cæterorum instar incisum patet. Porro in quatuor ejusdem parietibus alia tredecim numero monumenta, breviora quædam, nonnulla ampliora recensentur. Cæterum in ipsius pavimenti area monumentum humo altius effossum extat. Cubiculum ipsum parietibus omni ex parte dealbatis excultum est: sepulchra verò lineis rubei coloris circumducta sunt. Fornix verò subtexendas hic imagines, binisque excerptas Tabulis exhibet.

- A Cubiculi fornix depictis imaginibus exornatus.
- B Monumentum Arcuatum artificis penicillo insignitum.
- C Monumenta circum Cubiculum ferro parietibus incisa.
- D Monumentum in ipsius pavimenti area effossum.
- E Cubiculi Ostium.

#### Prima Cubiculi Decimi Tabula.

I. In ipso fornici umbilico, elevatis vir manibus orans suspiciendus proponitur.

II. III. In ejusdem ambitu tres itidem mulieres eadem plane forma deprecantes contemplari licet.

IV. Moysem item promulgandæ legis volumen ab ipsiusmet Dei manibus excipientem.

V. Christum quoque Servatorem nostrum, quinque hordeaceos panes cophinis ingestos, ac cruce obsignatos virga tangentem: vel certe Moysem ipsum totidem collectum manna in sportis virga præmonstrantem.

#### Secunda Cubiculi Decimi Tabula.

Contemplandæ hic pio Lectori imagines proponuntur, quæ arcuato in Monumento suspiciuntur.

I. Evangelicus videlicet ille Pastor, qui sæpesæpius alibi descriptus adnotatur.

II. Jonas sub viridi molliter umbra recubans.

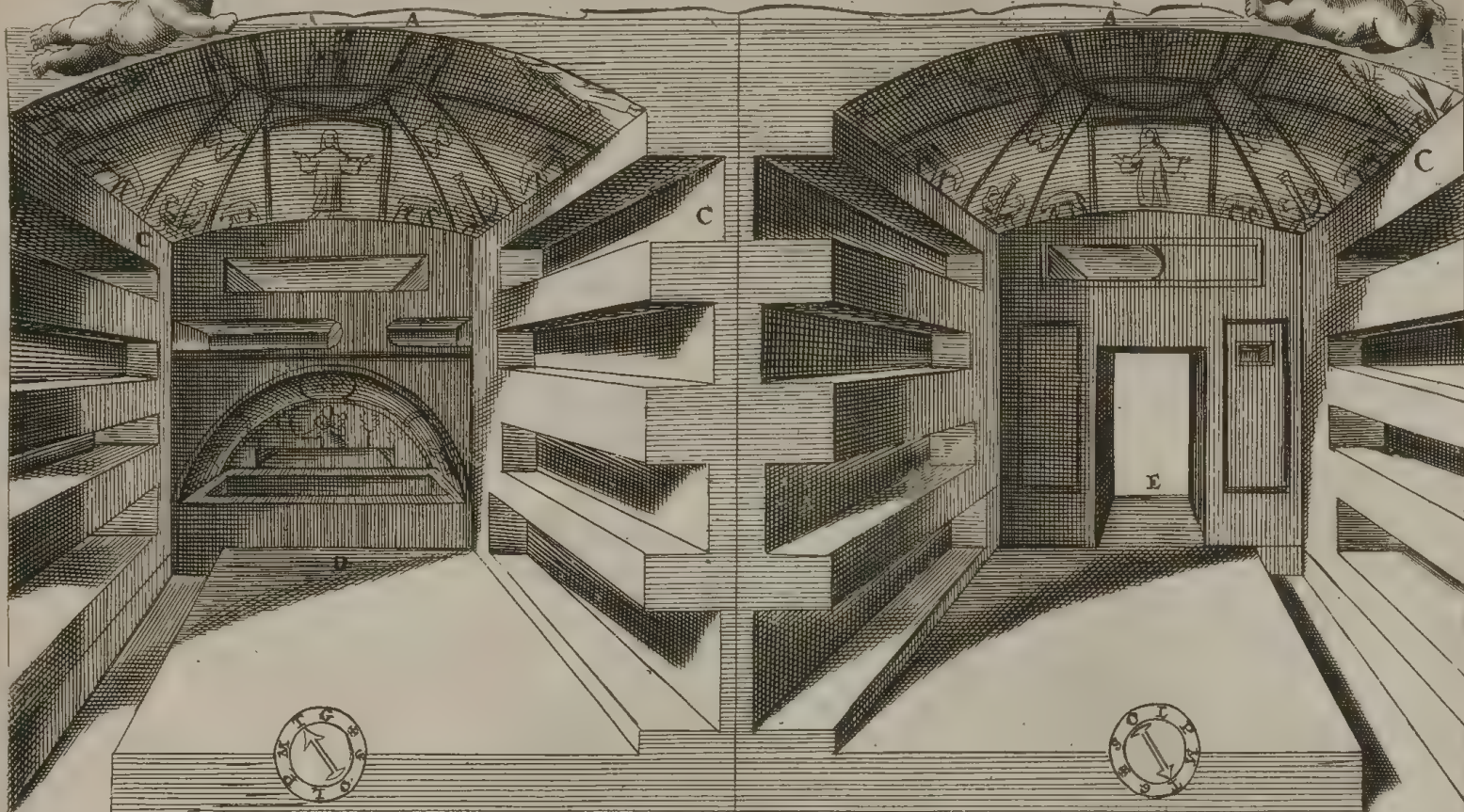
III. Moyses petram virga percutiens.

IV. Stolata item mulier elevatis Deum manibus enixe deprecans.



LIB. IV. CAP. XIV.

CUBICVLVM DECIMVM COEMETERII SANCTORVM MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



TABVLA PRIMA CUBICVLI DECIMI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



TABVLA SECUNDA ET VLTIMA CUBICVLI DECIMI COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA





*Cubiculum XI. Cœmeterii SS. Marcellini & Petri  
inter duas Lawros ad S. Helenam Via Labi-  
cana describitur.*

**C**ubiculum, quod, ordinem prosequendo, undecimum adnumeratur, altitudinis est palm. 12. latitud. 10. longitud. 15. picturisque omni ex parte conspicuum redditur. Oblonga tredecim sepulchra continet: horum tamen tria dumtaxat de more ibi excavata, reliqua penicillo vel leviter adumbrata sunt, nedum numeris omnibus absoluta, singula verò rubris eisdem lineis circumobducta conspiciuntur. Binos quoque tumulos ipsamet pavimento area de more effossos intuentibus exhibet.

Porro Cubiculi istius fornix coloribus concinne, uti pariter utrumque ostii latus, obducitur. Ostium ipsum Tiburtino è lapide constructum, altitudinis est palm. 7. & semis, profund. 3. latitudinis totidem. In Cubiculi ejusdem pariete ad lævam arcuatam quoddam in topho foramen excisum suspicitur, ubi lampades olim à Christianis de more ad lumen refundendum appendebantur, & in dextero primarii ipsius parietis angulo basis quædam ex topho extat; ad lampades item æneas, vel candelabra fulcienda, quæ ibi pio fidelium usui sacras inter vigilias, ac synaxes succendi consueverant. Singulæ autem imagines, quibus Cubiculum abunde cumulatur, sequenti hac Tabula exprimuntur.

- A Cubiculi fornix picturis undique insignitus.
- B C Figuræ, quæ in utroque ostii latere conspiciuntur.
- D Sepulchra quædam aperta.
- E Sepulchra nondum perfecta, sed leviter ac perfunctorie dumtaxat penicillo adumbrata.
- F Bina monumenta in pavimento effossa.
- G Basis quædam ex topho, lampadibus, seu candelabris sustinendis idonea.
- H Ædicula, seu locus quidam in topho continendis item lucernis adaptatus.
- I Cubiculi ostium è lapide Tiburtino constructum.

#### Unica Cubiculi Undecimi Tabula.

I. In medio fornicis consuetum recolendi Pastoris, ovem humeris, ac pastorem manu fistulam deferentis symbolum adumbratur, ad cujus pedes oviculæ binæ subsistunt: domuncula item haud procul picta cernitur.

II. In ejusdem vero fornicis ambitu Paralyticus à Christo incolumitati redditus, grabatumque humeris bajulans exprimitur.

III. Servator item noster hordeaceos quinque panes, quos divinitus multiplicarat, sportis inclusos, virga manuque designans.

IV. Idem Dominus, qui quatruiduanum è tumulo Lazarum in vitam revocat.

V. Daniel item rabidos inter Leones tuto consistens.

VI. Ionas è puppi in pontum dejectus, vastoque immanis ceti ore exceptus.

VII. Ipsemet post triduum subinde ad littus ex immani marinæ belluæ alvo profiliens.

VIII. Moyse uberrima aquarum fluentia è petra eliciens.

IX. Noë fausti ominis columbam unà cum olivæ ramo sub vesperam ad se remeantem, intra ipsius arcæ receptacula excipiens.

In utrisque autem portæ lateribus duo hinc inde fossores coloribus delineantur; quorum alter ad lucernæ lumen ferreo ligone tophum fodere, atque excavare videtur; alter verò seniori ætate præditus lucernam manu tenens, fossori cuiuspiam lumen ad instantum operi refundit.





TABULA VNICA CVBICVLI VNDECIMI COEMETERII SS MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD SHELENAM VIA LABICANA





*Cubiculum decimumtertium describitur.*

**H**UJUS Cubiculi fornix in ipsamet summitate perforatus est; foramen autem quadratæ formæ suspicitur; per quod superiori è parte lumen intus admittitur, ipsumque Cubiculum meridiana luce perfunditur: cujus item formæ aliud quoddam in Coemeterio Priscillæ visitur, quod cum cæteris longe præstet, Clari Cubiculi nomine nuncupatur, de quo suo loco agemus. Hujus porro è regione aliud similis formæ Cubiculum extat, ubi nullæ tamen imagines conspiciuntur. Hoc interim, de quo agimus, altitudinis est palm. 11. cum dimidio, longitudinis 16. latitudinis, qua parte ostium

patet, palm. 8. & semis, è regione ejusdem palm. 10. & semis. Ipsius Cubiculi ostium latum est palm. 4. altum 6. profundum 3. In primario autem Cubiculi pariete arcuatum monumentum, picturisque concinne adauctumprehenditur; supra quod alia duo monumenta, oblongæ quidem formæ extracta sunt. In aliis subinde parietibus sepulchra numero sexdecim, duobus distincta ordinibus, continentur, quorum unumquodque quatuor item sepulchra eum in modum disposita complectitur, ut unum videlicet alteri sublit. Fornix quoque, & ipsum pariter loci foramen picturis de more instruitur, quæ unâ cum imaginibus arcuati ejusdem monumenti, subjectis infra tabulis, ut vides lector, inferuntur.

A Cubiculi fornix picturis excultus.

B Monumentum arcuatum variis depictis imaginibus insignè.

C Paries in summo Cubiculo extractus, qui nonnullis item imaginibus penicillo expressis adornatur.

D Foramen quadratæ figuræ in fornice fabrefactum, quâ Cubiculum superne lumen admittit.

E Sepulchra per ambitum Cubiculi excisa.

F Ostium, per quod Cubiculum ingredimur.

G H Sepulchra hæc, quæ binis hoc loco distincta ordinibus advertis, eadem illa sunt, quæ ad alteram ostii partem exhibentur: ea autem ideo congeminavimus, ut Cubiculi formam melius, perfectiusque ob oculos poneremus.

*Prima Cubiculi Decimitertii Tabula.*

I. In arcuato monumento, cujus supra meminimus, mulier quædam stolata, ac superimposita matronarum more capiti mitra, elevatis brachiis orantis speciem binas inter arbores constituta præ se fert: duo autem hinc inde viri adstantes pariter, eandem veluti foeminam virtutum ac nobilitatis titulo præcellentem digito præmonstrare videntur.

II. Contemplandus item eodem loco exhibetur Noemus vir sanctissimus intra ligneam arcam, cui columba optatæ pacis symbolum, virentis videlicet olivæ ramum defert.

III. Moyfes, qui è summitate cujusdam petræ uberrimas virgæ ministerio aquarum venas sitienti populo elicit.

IV. Primævi humanæ profapiæ parentes Adamus & Eva ad vetiti pomi arborem stygio angue circumdatam, post execrandum contempti Numinis piaculum lugubri quidem vultu, ac moerenti animo consistentes.

*Secunda Cubiculi Decimitertii Tabula.*

I. Hæc sane Tabula tritum Pastoris Evangelici symbolum exprimit, qui arboribus circumseptus, oviculam unice dilectam humero complexam defert, binasque pariter sub ejus patrocínio receptas ad pedes fovet.

II. III. IV. V. Ionam insuper, qui postquam sponte in mare ad sedandas obortæ tempestatis procellas demersus est: ad litus deinde redivivus emergit: idemque sub amœna foliorum umbra suaviter quiescens: ac postmodum sub eisdem foliis jam arefactis, moerenti vultu confidens, penicillo describitur:

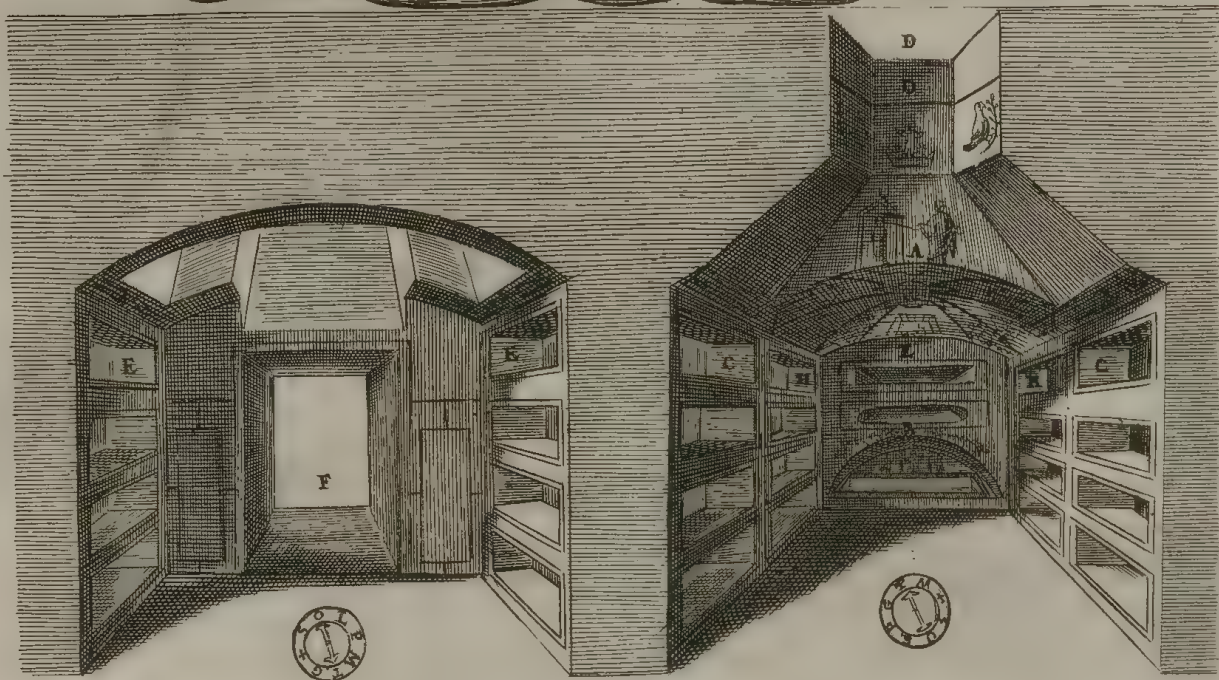
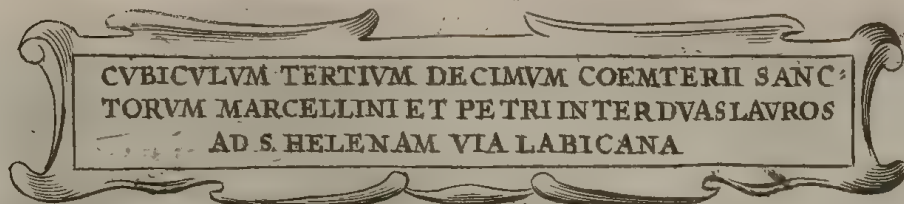
Binæ itidem virorum, totidemque mulierum elevatis, ut olim mos erat, manibus deprecantium imagines exhibentur.

Imagines vero, quas litteræ A B indicant, supra Cubiculi aditum depictæ cernuntur, sacras autem hujusmodi historias repræsentant.

A Daniel ipsos inter Leones tuto exceptus intuentium ob oculos exponitur.

B Christus Dominus, qui Lazarum à mortuis excitat.

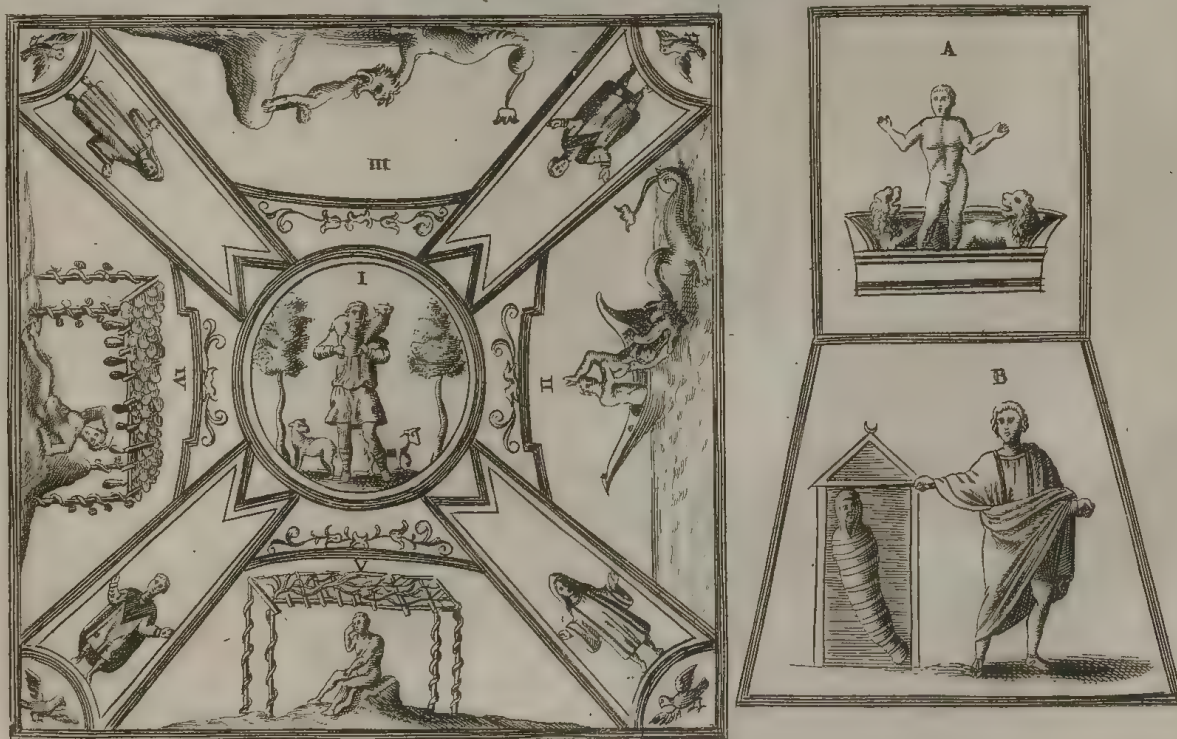




TABVLA PRIMA CUBICVLI TERTIIDECIMI COEMETERII SS MARCELLINI ET PETRI  
INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



TABVLA SECVNDAE ET VLTIMA CUBICVLI TERTIIDECIMI COEMETERII SS MARCELLINI  
ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA





*Cubiculum decimumquartum describitur.*

**H**Aud longe à superiori Cubiculo hoc ipsum extat, quod decimumquartum juxta numerum supputatur. Est autem altitud. palm. 16. latitud. 11. longit. 10. cum dimidio. Incultum omnino alibi, alibi verò gypso, ac multiplici picturarum genere affabre conspicuum redditur. Ostium altitudinis est palm. 7. latitud. 4. profundit. 5. atque in lateribus, quæ ad interiorem Cubiculi ambitum spe-

stant, nonnullas item imagines præ se fert. Oblonga itidem monumenta hic quindecim adnumerantur, quæ in tribus parietibus excisa sunt: in ipsius verò pavimenti planitie alia tria ad Cubiculi longitudinem effossa, atque aptata conspiciuntur. In primario autem Cubiculi ejusdem pariete arcuatum nonnullis excultum imaginibus Monumentum extat, quæ sequenti Tabula contemplandæ lectori exhibentur.

- A Monumentum arcuatum nonnullis adornatum picturis.
- B Imagines, quas, dum Cubiculum ingredimur, in dextero ostii latere interiori videre est.
- C Aliæ in altero ejusdem ostii latere figuræ.
- D Monumenta oblonga in tribus Cubiculi parietibus excisa.
- E Monumenta tria ad Cubiculi longitudinem in pavimento effossa.
- F Cubiculi ostium.

*Prima Cubiculi Quartidecimi Tabula.*

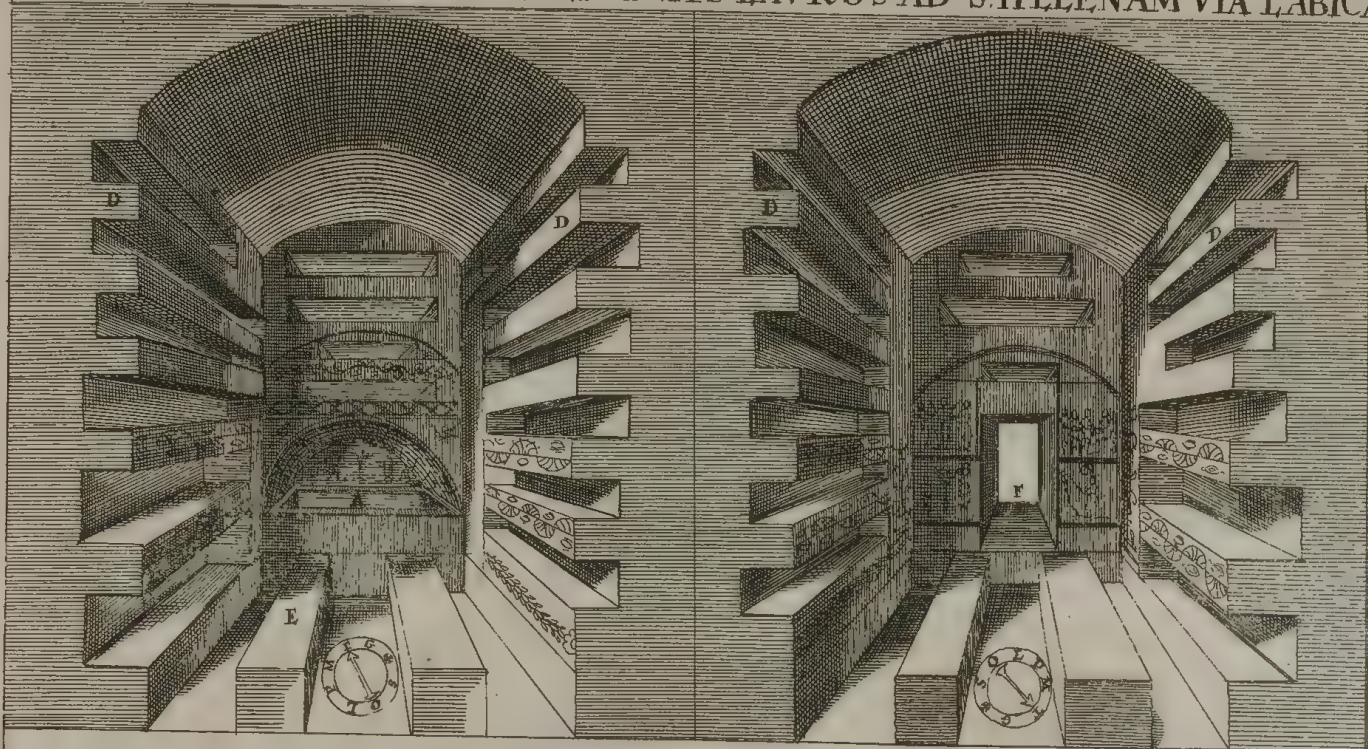
- I. In arcuato Monumento Pastor ille recensitis in Tabulis jam sæpe descriptus exprimitur.
- II. Mulier item consueto more proluxius orans, necnon flagellum quoddam ad corpus excrucians juxta eandem appensum.
- III. Daniel quoque inter Leones elevatis manibus precationi insistens describitur.

*Tabula Secunda.*

- I. In reliquis autem Cubiculi ejusdem parietibus hæc studioso sacrarum rerum exploratori exhibentur, mulier nimirum binos inter viros sacris precibus operam dans, qui ejusdem elevant, vel potius jam elevata, obsequii præstandi gratia, orantis brachia sustinent.
- II. Adam & Eva post vetitum tenere, petulanterque decerptum ex arbore pomum, illata sibi malorum incommoda deplorantes; serpens item juxta paradisi arborem, qui humano generi exitialis noxæ venenum propinavit.
- III. Tres insuper Magi, qui infanti Deo sinu Matris excepto munera supplicantium more deferunt.
- IV. Moyfes, qui aquarum fluentia duro è filice impertita sibi à Deo virga haurit.



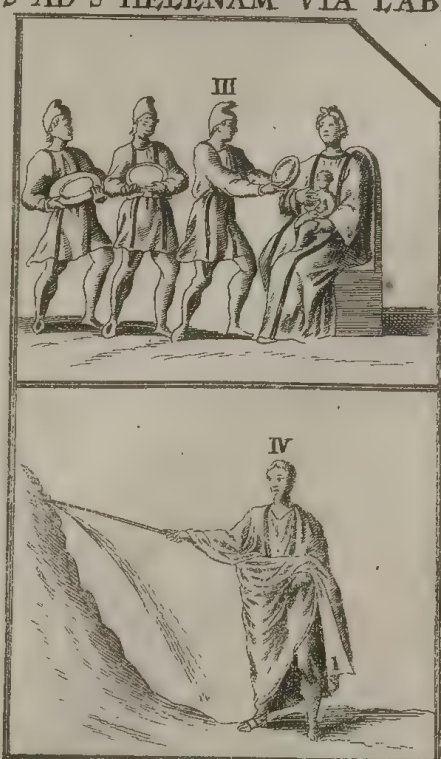
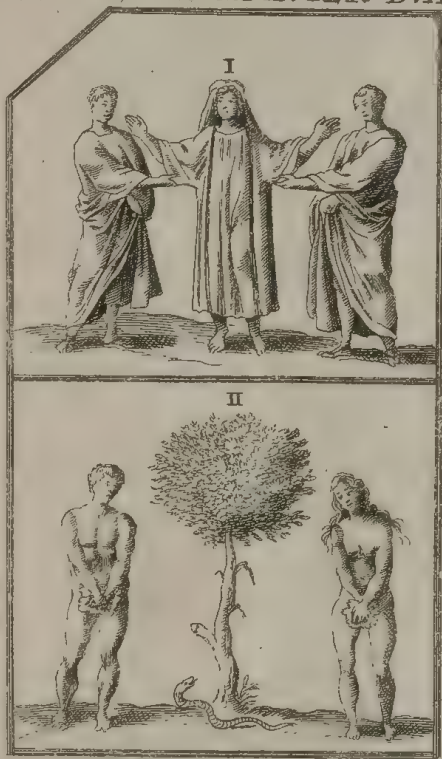
CVBICVLVM QVARTVM DECIMVM ET VLTIMVM COEMETERII SANCTORVM  
MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



TABVLA PRIMA CVBICVLI QVARTI DECIMI ET VLTIMI COEMETERII SS. MARCEL-  
LINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



TABVLA SECVNDA VLTIMA CVBICVLI QVARTI DECIMI ET VLTIMI COEMETERII SS.  
MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA





Primum arcuatum Monumentum describitur.

Quamplura arcuata in Cœmeterii hujusce semitis monumenta, ut diximus, imaginibus cæterorum instar abunde referta extant, quorum primum, quod altum quidem est palm. 4. latum 9. profundum 5. has contemplandas intuentibus imagines offert.

I. Funerales videlicet Agapes triclinio lunari instructas, quod Sigma nuncupatur; ubi puer quidam poculum manu gestans recumbentibus quinque numero operæ ministerium exhibet. Verum super duos ex his hæc verba inscripta leguntur:

IRENE DA CALDA,  
AGAPE MISCE MI.

reliqua interim desiderari contingit.

II. Eadem quoque Tabula Pastoris Evangelici symbolum, unâ cum fistula & pastorali baculo adnotatur.

III. IV. Jonæ item incolumis è ceti ventre in lucem profilientis, ejusdemque suaviter amœno sub umbraculo jacentis imago subjicitur.

Monumentum Secundum arcuatum describitur.

Monumentum hoc secundum arcuatum altitud. pal. 3. latitud. 8. profund. 4. cum dimidio est.

I. Monumenti totius Orthographia.

II. Christus Dominus, qui foetidum jam quatruiduanum è tumulo Lazarum prodire jubet.

III. Stolata item mulier precibus intentius incumbens, quæ & matronarum instar concinnatam capiti mitram gestat.

IV. Moyses, qui dum virga petram quatit, portentorum insignia patraturus, aquarum inde fluentia educit.

V. Ipsemet iterum Moyses, qui in summo Sinai vertice sacrarum legum Tabulas à Deo evocatus accipit.

Monumentum Tertium arcuatum describitur.

Monumentum, de quo in præsens agitur, si quis ejusdem altitudinem dimetiatur, palmis sex cum dimidio constat; si latitudinem, septem cum dimidio; si profunditatem, tribus cum dimidio. Sub ipsius arcu haud ulla in pariete figuras videre est. Bina dumtaxat ibi monumenta effossa conspiciuntur. In arcu autem, & in pariete superiorem arcus ejusdem partem ambiente, has contemplari imagines intuentibus licet.

I. Abraham videlicet, qui evaginato gladio filium unigenitum solerti pietatis studio incensus, Deo immolare, ipsam juxta aram igni ad consummandum holocaustum parato, contendit: haud procul aries immolandus visitur: manus insuper quædam è nube prodit, quæ sacrificium ultro offerre volenti, ac in filii cædem festinanti ob stare videtur.

II. Adam unâ cum Eva noxium juxta stipitem versipelli circumseptum angue consistentem.

III. Moyses illic quoque visitur, qui in deserto petram percutit, è qua vivæ aquæ plenæ scatebris emicare videntur.

IV. Christus Servator, cujus imperio Lazarus ad vitæ lucem redit.

V. Stolatam quoque mulierem expansis manibus Deum exorantem illic coloribus expressam videas.

VI. VII. Bina Monumenta arcuata, quæ in pariete Monumenti sub arcu continentur.

VIII. Agape item funeralis, eadem Tabula circumscribitur, ubi convivæ tres numero adsunt, ac bini mensam utroque ex latere peregrinorum habitum præ se ferentes ambiunt, quorum alter à convivis stipem exposcit; alter verò eandem ultro à porrigentibus accipit.

Et hæc de Cœmeteriis à Bosio Via Labicana & Prænestina adinventis, & de antiquis ibidem monimentis, ac sepulchralibus Christianorum titulis perlustratis indicasse sufficiat: nunc Tiburtinam Viam ingrediamur.



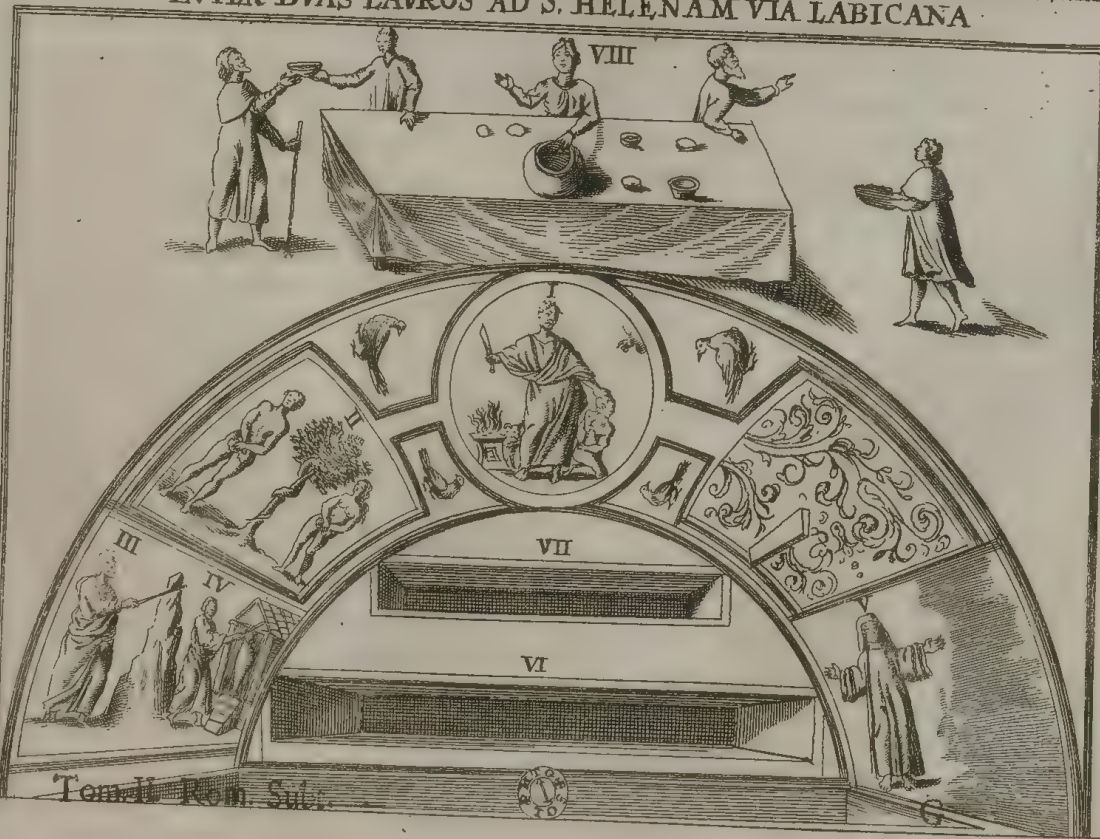
MONVMENTVM ARCVATVM PRIMVM  
COEMETERII SANCTORVM MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS  
LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA



MONVMENTVM ARCVATVM SECVNIVM COEMETERII  
SANCTORVM MARCELLINI ET PETRI INTER DVAS LAVROS  
AD S. HELENAM VIA LABICANA



MONVMENTVM ARCVATVM TERTIVM ET VLTIMVM COEMETERII SS. MARCELLINI ET PETRI  
INTER DVAS LAVROS AD S. HELENAM VIA LABICANA





## CAP. XV.

## De Tiburtina Via, ac profanis ejusdem Monumentis.

**1** Post Næviam portam, quam Majorem alio vocabulo nuncupant, Exquilina recensetur, hæc autem nunc vulgo S. Laurentii, à proxima Martyris ejusdem Basilica denominationem sortitur. Porro portam (cujus nunc mentio incurrit) haud ipsammēt Exquilinam, sed veteri Exquilinæ suffectam fuisse nonnulli autumant: quamvis alii probabilibus permoti rationibus Majori id potissimum portæ adscribendum affirmant: quidam vero hanc esse constanter asserunt, quam *Gabinam* olim, seu *Gabinam* Romani appellabant, cujus item Livius in suis historiarum libris diserte meminit. Coeterum hæc ab antiquarum rerum scriptoribus *Taurina* communi vocabulo dicta est, à taurorum videlicet capitibus in ea utrinque exsculptis, à quibus nomen itidem tota illa regio desumpsit, quæ *Caput Tauri* vulgo nuncupata fuit, de qua Romano in Pontificali, & frequens Ecclesiasticos apud scriptores mentio habetur. Ab hac vero porta Tiburtina Via initium desumit, ejusmodi jure merito nomen sortita, à vetustissima scilicet Tiburis civitate, ad quam recto itinere ducit. Porro de hac Horatius meminit, hæc dicens.

*Cum Tiburte Via Pratorem quinque sequuntur.*

Hæc eadem Via Pallantis olim sepulchrum, ut testis est Plinius epistola ad Montanum, primo ab Urbe lapide extitit, qui ipsius Claudii Cæsaris Augusti libertus fuerat; cujus sepulchri titulum superbum nimis, atque arrogantis animi fastu imbutum deridens ille: *Ridebis, inquit, deinde indignaberis, deinde ridebis, si legeris, quod nisi legeris, non potes credere. Est Via Tiburtina intra primum lapidem, proxime annotavi monumentum Pallantis ita inscriptum: Huic Senatus ob fidem, pietatemque erga patronos ornamenta prætoris decrevit, & sesterium centies quinquagies, cujus honore contentus fuit. Et altera ad eundem conscripta epistola, de eodem Senatus consulto sermonem faciens, & decretum hætenus enarratum stomachabundus admirans, hæc habet: Quem invenimus tam copiosum & effusum, ut ille superbissimus titulus modicus, atque demissus videretur.*

**2** At, ut reliqua passim hujus viæ, quæ memoratu digna sunt, recensamus, innumera fere olim Via hæc Tiburtina veterum sepulchra Romanorum extitere, quorum ad hanc usque diem vestigia haud numero pauca ibidem visuntur; immo & quamplures temporibus hisce nostris ædiculæ unâ cum ollis, vasisque cinerariis repertæ sunt: plurima quoque epitaphia, quæ adjacentibus in vineis veluti profanæ antiquitatis rudera collocata leguntur. In Viæ item ejusdem ambitu marmoreum hunc sepulchralem titulum reperiri contigit, qui nunc calcis glutino, non secus ac nobile quoddam recolenda antiquitatis trophæum villæ Timothei Ximenes ostio haud procul ab Urbe suffixus est. Est autem tenoris hujusmodi:

CN. MANLIUS SOTERICUS PORCIA  
ATHENIS FECIT SCHOLAM OLLARUM  
XX. SIBI ET SUIS.

Pons Lucanus. Præterea ipsamet Via haud longe à Tiburtina Civitate, ad pontem, quem Lucanum dicunt, supra

Anienis fluentia extructum, qui certe fluvius communium omnium voce dicitur *Teverone*, sphaerica quædam moles à Vespasiano olim Augusto in Titii Plantii Silvani memoriam erecta ad hæc usque tempora subsistit, ubi inscriptæ marmori notæ celebre ejusdem Plantii elogium legentibus præferunt, qui Lucanum pontem suo quondam ære construxerat.

**3** Alter insuper pons eadem Via idem supra flumen haud procul ab ipsa Urbe extat, quem cum Antoninus Pius Imperator primum exædificasset, Mammea subinde Alexandri mater eundem instauravit, à qua hodie pons *Mammolus* corrupto vocabulo nuncupatur. Curatorem hæc quoque, aliarum instar, Via antiquitus sortita est. Quapropter in veteri quadam inscriptione, quæ apud Taraconenses legitur, Lovinii Viæ hujus, & Flaminiae Curatoris mentio reperitur. Verum quamplures in Tiburtino agro Romanorum Villæ, eademque tum ob æris amoenitatem, tum ob cultus elegantiam celebres extitere; inter quas primarium quidem sibi locum Adriana Villarum omnium nobilissima vendicabat, cujus reliquiæ, quæ adhuc extant, antiquitatis, & magnificentissimi operis splendorem intuentium oculis tacito ingerunt. Ejus porro ichnographiam ingenti quidem studio ac labore Franciscus Continus Romanus architecturæ peritissimus, in Eminentissimi Francisci Cardinalis Barberini antiquarum rerum studiofissimæ gratiam stylo feliciter excepit, cui singulares studiosus quisque lector gratias debet. Cætera vero pervetusta, ac recolenda præ ceteris Tiburtini ejusdem agri monumenta Cardulus in suo Tibure, & Ludovicus Regius in Tiburtinis antiquitatibus certatim collegere, quos, si lubet antiquitatem ipsismet oculis exploraturus lector consulat, dum nos interim à profanis ad sacra digredimur.

## CAP. XVI.

## De Cœmeterio Beatæ Cyriacæ Verano in Agro, juxta Tiburtinam Viam.

**1** Celeberrimum Cyriacæ Cœmeterium Tiburtina Via, eo potissimum loco, ubi nunc insignis B. Laurentii Mart. Basilica, in ejusdem Cyriacæ Romanas inter foeminas nobilissimæ agro extructum olim fuit, quam & sub Valeriano Imperatore illustri martyrio coronatam fuisse Rom. ex Martyrologio didicimus, 12. nimirum Kalend. Septemb. De eadem quamplura in ejusdem B. Laurentii actis recensentur. Ejusdem quoque M. S. B. Cyriacæ Acta Cod. Vallic. extant, in quibus hæc præcipue leguntur: *Hæc fuerat cum viro suo annis undecim, & in viduitate sincerissima permanserat annis triginta duobus, & de facultatibus suis pauperibus Christi quotidie solatium exhibebat. Cum autem fervor persecutionis instaret, hæc matrona domum suam, quæ erat in Calio monte, militibus Christi, sanctis videlicet ad conveniendum, & sacramenta Domini insinuanda obtulit nullo timore perterrita. Hæcibi, ex quibus privatas olim Christianorum ædes in ipsum Ecclesiæ usum ad sacra obeunda munia deseruisse deprehenditur. Si quis enim Paulum ad Romanos scribentem recolat, Christianorum domos singularibus laudum titulis celebrantem comperiet: Salutate, inquit, Priscam & Aquilam, & domesticam Ecclesiam eorum. En igitur privatæ*



privatæ domus sanctitate incolentium exultæ Ecclesiæ merito titulum Apostoli voce obtinent: sanctis quippe Christianorum moribus loca ipsa, veluti sacro usui, ac ministerio dicata essent, omni veneratione digna reddebantur. Audi Chrysostomum luculenter hac de re perorantem, & depravatos novissimorum temporum mores deplorantem: *Domus*, inquit, *priscis temporibus Ecclesiæ erant, nunc ipsa etiam Ecclesia in domum redacta est: nihil autem in privata domo carnale loquebantur, nihil nunc in Ecclesia spirituale memoratur.* En paucis verbis Christianarum domorum laudes huic Cyriacæ domui optime congruere videntur. Ager porro, in quo Cœmeterium constructum est, Veranus appellatur, cujus quidem nominis alter prope Terracinam existit, ubi B. Leontii corpus conditum fuisse Cæsarii martyris apud Surium Acta aperte his verbis testantur: *Porro Leontii corpus collegerunt uxor & filii ejus, sepelieruntque prope civitatem in agro Verano.*

2 In Cœmeterio hoc præ cæteris conspicuo Romanus miles, qui à beato Laurentio ad Christi fidem traductus, & Valeriani Imperatoris iussu Via Salaria capite obruncatus fuerat, à Iustino presbytero, quinto Idus Augusti tumultatus est, ut M. S. ejusdem Acta Cod. Vallicel. his verbis lectorem edocent: *Tunc Iustinus presbyter noctu venit, & collegit corpus ejus, & sepelivit in crypta in agro Verano, ubi per divinam misericordiam beati Romani intercedentibus meritis, beneficia multi susceperunt.* Postridie vero & corpus ejusdem B. Martyris Laurentii ipsemet Iustinus unâ cum Hippolyto in hoc celebri pariter Cœmeterio deposuit, quod in M. S. ipsius Actis Cod. Vatic. S. Petri, & Vallicel. hunc in modum enarratur: *Tunc B. Iustinus presbyter, & Hippolytus plarantes, & multum tristes tulerunt corpus B. Laurentii archidiaconi & martyris, & venerunt in Viam Tiburtinam, in pradium matrona vidua Cyriaca, ad quam ipse B. Martyr fuerat noctu, cui manus, & linenum, unde pedes sanctorum ipse exterserat, capiti ejus imposuit, & ibi facta munditia posuerunt eum usque ad vesperum. Iam hora vespertina sepelierunt eum in crypta, in Via Tiburtina, in pradio Cyriacæ viduæ, in agro Verano 4. Idus August. & jejunaverunt, & agentes vigiliis noctis triduo cum multitudine Christianorum non cessabant mugitus lacrymarum dantes. B. autem Iustinus presbyter obtulit sacrificium laudis, & participati sunt omnes Corpus & Sanguinem Domini nostri Iesu Christi, laudes agentes Domino Deo nostro. Hucusque sancti Laurentii Acta, ex quibus interim laudabilis, ut vides, Christianorum consuetudo vigilias in martyrum honorem ipsa inter Cœmeteria celebrandi, & sacrosancta Altaris mysteria ibidem peragendi, ut supra jam libro primo cap. 31. enarratum est, satis aperte convincitur. Recensitis autem actis, atque iisdem plane verbis, Ado in suo Martyrologio adstipulatur: at Bibliothecarius in B. Sixti Papæ Secundi actis innuere videtur, hoc eodem Cœmeterio, unâ cum S. Laurentio, corpora quoque sanctorum Claudii subdiaconi, Severi presbyteri, Crescentii lectoris, & Romani ostiarii condita fuisse, qui sub eisdem temporibus martyrio coronati fuerant; hæc enim habet: *Beatus Xystus sub Decio, & post passionem B. Xysti tertia die passus est B. Laurentius ejus archidiaconus 4. Id. Aug. & Claudius subdiaconus, & Severus presbyter, & Crescen-**

*tius lector, & Romanus ostiarius. Hic fecit ordinationes duas, &c. Qui vero sepultus est in Cœmeterio. Callisti Via Appia. Nam sex diaconi supradicti sepulti sunt in Cœmeterio Prætextati Via Appia 8. Idus August. B. autem Laurentius sepultus est Via Tiburtina in Cœmeterio Cyriacæ in agro Verano, in crypta cum multis aliis Martyribus Id. August. Quamobrem cum sanctissimum Pontificem Xystum Via Appia, sex vero diaconos in Prætextati Cœmeterio, & B. Laurentium in Cœmeterio Cyriacæ unâ cum aliis Martyribus conditos fuisse asserat, atque horum quatuor, qui unâ cum B. Laurentio coronati fuerant, sepulturæ locum nullatenus describat, illos proculdubio eodem in Cœmeterio unâ cum B. Laurentio sepulturæ locum obtinuisse credere par est.*

3 Ibidem pariter sanctus Hippolytus post triduum una cum decem & novem aliis è domo sua, martyrio feliciter consummato, ab eodem Iustino presbytero illatus est, quod eisdem in actis hunc in modum recitatur: *Iussit vero Valerianus in conspectu Hippolyti, ut omnes capite truncarentur, & decollati sunt promiscui sexus decem & novem. B. vero Hippolytum iussit, ut pedes ejus ligarentur ad colla equorum indomitum, & sic per cardetum & tribulos trahi, qui cum traheretur, emisit spiritum. Eadem nocte dimiserunt corpora in campo juxta Nympham, ad latus agri Verani Idibus Augusti. Eadem nocte venit Iustinus presbyter, & collegit corpora, & sepelivit in eodem loco. Recolendum vero Hippolyti martyrium Prudentius quam eleganter in suo Peristephano cecinit, ubi & supra argenteum ipsius sepulchrum, quod sub altari in Cœmeterio extabat, coloribus expressum fuisse innuit. Ipsum autem Cœmeterium recensitis supra carminibus luculenter describit, quibus isthæc de eodem B. Martyris Hippolyti sepulchro loquens subtexit:*

*Talibus Hippolyti corpus mandatur opertis  
Propter ubi apposita est Ara dicata Deo.  
Illa sacramenti donatrix mensa, eademque  
Custos fida sui Martyris apposita.  
Servat ad æterni spem Iudicis ossa sepulchro,  
Pascit item Sanctis Tybricolæ dapibus.*

Et infra mirum Cœmeterialis Cubiculi, in quo sacrum martyris ejusdem corpus asservabatur, splendorem, & quod piæ certatim fidelium manus argento, pretiosisque lapidibus conspicuum fecerant, his carminibus describit:

*Ipsa illas animæ exuvias, quæ continet intus  
Ædicula argento fulgurat ex solido.  
Præfixit tabulas dives manus æquore levi  
Candentes, recarum quale nitet speculum.  
Nec Paris contenta aditus obducere saxi,  
Addidit ornando clara talenta operi.*

Neque id legentibus Poëta sacer exposuisse contentus, ibidem subtexit devotum ac frequentem fidelium populorum cultum, qui ad beati ejusdem Martyris sepulchrum jugiter confluebant, de quo à nobis infra agendum erit.

3 Eodem in Cœmeterio juxta B. Hippolytum à conspicuis pietate viris Irenæo atque Abundio, Beatæ itidem Concordiæ ejus nutricis corpus tumulo commendatum fuisse, quod primum in cloacam impiorum manu projectum fuerat, eadem Acta his verbis testantur: *Irenæus vero vocavit ad se quendam Christianum Abundium, & tulerunt corpus Beatæ Concordiæ, & perduxerunt ad B. Iustinum;*

S. Hippolytus & loci martyres.

M. S. Cod. Vall.

Sepulchrum S. Hippolyti.

Prud. in Perist. hymn. 11. de S. Hippolyti mar.

S. Concordia.

M. S. Cod. Vall.



SS. Ire-  
neus, &  
Abundius.

quod suscipiens, gratias egit Deo, & sepelivit juxta corpora sanctorum Hippolyti, & ceterorum. Eisdem autem in Actis, beatos item Irenæum & Abundium in eandem cloacam projectos, inde vero à memorato Justino presbytero in hoc ipsum Coemeterium illatos, ac juxta venerandum S. Laurentii corpus humatos fuisse asseritur, hæc enim ibi leguntur:

Ibid.

Alia die Valerianus hoc audito, tenuit Irenæum & Abundium, & jussit, ut vivi in cloaca necarentur. Qui necati sunt sub die 7. Kal. Sept. Tunc B. Iustinus presbyter levavit corpora, & sepelivit juxta corpus S. Laurentii in crypta in agro Verano. Vides hinc ipsas Romanæ Urbis cloacas, quibus lutum inferri solebat, sacris beatorum Martyrum pignoribus, pretiosis veluti margaritis, auctas passim, ac nobilitatas.

S. Cyriaca  
ubi nam se-  
pulchrum  
fortita sit?

4 Eodem pariter loco ad agrum Veranum ipsammet Cyriacam eximie pietatis matronam, quæ prima Coemeterii hujus fundamenta jecerat, haud longe ab ipso Beati Laurentii corpore, post nobile consummatum pro fide martyrium, depositam fuisse, in M. S. ejusdem Actis Cod. Vallic. his verbis exponitur: Post hæc fecerunt eam plumbatis atque scorpionibus affligi, usque dum Domino reddidit spiritum. Corpus Martyris sepelierunt in agro Verano non longe à corpore B. Laurentii, à parte occidentali, ibi in Coemeterio sursum prima est Cyriaca sancta vidua, decimo Kal. Septembr.

M. S. Cod.  
Vall.

SS. Trypho-  
nia, & Cy-  
rilla.

5 Tryphoniam quoque Decii Imperatoris uxorem ibidem unà cum Cyrilla ejus filia ejusdem Justinini presbyteri manu conditam fuisse, eadem S. Laurentii Acta legentem docent, in quibus isthæc recitantur: Alia autem die dum oraret Tryphonia, emisit spiritum: cujus corpus B. Iustinus presbyter sepelivit in eadem crypta, ubi sanctum Hippolytum sub die quintodecimo Kal. Novembr. Id ipsum ab Adone & cæteris Martyrologiis confirmatur, in quibus de sancta Tryphonia quintodecimo Kal. Novembr., & de S. Cyrilla hæc paulo infra: Claudius iracundia repletus, præcepit eam jugulari, & necata gladio, jussit corpus ejus in platca canibus relinqui. Cujus corpus collegit B. Iustinus presbyter, & sepelivit eam cum matre sua, ubi posuit corpus S. Laurentii quinto Kal. Novembr.

Ado.

S. Iustinus  
presbyter  
martyrum  
sepeliendo-  
rum studios-  
sissimus

Ab eodem vero Justino presbytero quamplura alia Martyrum beatorum corpora in hujus Coemeterii delata sinum, & condita ibidem fuisse haud ulla-tenus ambigendum est: unus enim præ omnibus hic vir operibus Christianæ pietatis apprime deditus, Coemeterii ejusdem gloriam, ac decorem mirifice perpetuo excoluit, in quo & ipse cæteris postmodum Martyribus sociatus pari meritorum confortio clarus; nobili, inquam, martyrio vel unam hanc ob causam sub Claudio coronatus, tumulari promeruit. Hæc enim in M. S. ejusdem Actis Codd. Later. & sancti Petri ad rei nostræ propositum leguntur: Audiens hoc Claudius, jussit eum capitis subire sententiam, & levatus de lecto, in quo jacuerat, ibi coram Claudio capite truncatus est. Tunc venientes noctu levaverunt Christiani cum lacrymis venerabile corpus ejus, jejunantes & agentes vigilias noctis, sepelierunt illud in crypta, in agro Verano, pridie nonas Augusti, ubi florent orationes ejus usque in hodiernum diem. Iustinus igitur, qui Beati Laurentii corpus in hoc Coemeterio religiose condiderat, ob præstitum Martyrii pietatis obsequium, martyrii tandem compos, & martyris confors effectus, post traditam ad Christi fidem Tryphoniam Decii uxorem & Cyrillam ejus filiam, & earum pignora in hoc

M. S. aEla  
Codd. Lat.  
& S. Petr.

Coemeterium piis manibus illata, ipse juxta Beatum Laurentium, cui sepulturæ exhibuerat ministerium, sepulchri locum obtinuit, quod nobili hoc auctum titulo & ad dexteram musivo opere elaboratum cernitur.

Sever. in lib.  
de Sept. Eccl.  
Menim.

Tam licet officio sit te præstantior ara,  
Tu tamen es cratis celsior ignibus hoc,  
Et quamvis mage tu, tamen extitit ille perustus,  
Ussit te cratis, ussit & alma fides.  
Quæ fervore pari Iustini pectus adussit,  
Cujus in hoc sacro membra manent tumulo.

Tres insuper summi Pontifices in hoc eodem Coemeterio juxta beatissimum Martyrem Laurentium, Zosimus videlicet, Xistus Tertius, & Hilarius, ut Anastasius locupletissimus rei historiciæ testis affirmat, sepultura donati fuere.

SS. Zosi-  
mus, Xi-  
stus & Hi-  
larius Ponti-  
fices.

6 Demum ut immensam venerandi hujus loci gloriam brevi sermone perstringamus, supra idem Coemeterium Constantinus Magnus celeberrimum in honorem Laurentii Martyris templum extruxit, & auro atq; argento ejusdem sepulchrum magnificentissime exornavit, quod exsculptis martyrii jugiter recolendi historiam imaginibus exhibebat. Amplissimis insuper muneribus Templum cumulavit, eidemque ipsum Veranum agrum attribuit, & alterum quoque, qui vulgo Aqua Tutia ad latus nuncu-

Ecclesia S.  
Laurentii.

Aqua Tutia.

patur, utpote qui ad ipsius fortasse agri Verani latus existeret, & ipsemet locus est (ut plures quidem arbitrati sunt) de quo in ejusdem S. Hippolyti Actis dicitur: Eadem hora dimiserunt corpora in campo juxta Nymphas ad latus agri Verani. Augustissimum deinde templum multiplici peracto seculorum cursu quammulti ex summis Pontificibus instaurando, pari munificentia exornarunt: inter quos Pelagius præcipue Secundus adnumeratur, qui templum in satis amplam formam redigens, eminentiorem illam partem, quæ hodie post apsidem suspicitur, veteri addidit: super cujus arcu musivo adhuc opere imagines elaboratæ extant: argenteis quoque tabulis idem piissimus Pontifex ejusdem S. Laurentii sepulchrum, teste Bibliothecario, exornavit, qui in ejusdem vita hæc recitat: Hic fecit super corpus B. Laurentii Martyris basilicam à fundamento extructam, & tabulis argenteis exornavit sepulchrum ejus. Admirandum vero portentum, quod tunc potissimum, cum ab artificibus exornando sepulchro Pontificis jussu daretur opera, contigit, D. Gregorius ejusdem successor lueulento sermone prosecutus est in Registro lib. 3. ep. 30. ad Constantinam Augustam his plane verbis: Præter hæc autem S. memoria decessor meus itidem ad corpus S. Laurentii Martyris quædam meliorare desiderans, dum nescitur ubi venerabile corpus ejus collocatum esset, & effoditur exquirendo, subito sepulchrum ejus ignoranter apertum est, & ii qui præsentibus erant, atque laborabant monachi & mansionarii, quia corpus ejusdem Martyris viderunt, quod quidem minime tangere præsumpserant, omnes intra decem dies defuncti sunt, ita nullus vita superesse potuisset, qui sanctum justum corpus illius viderat. Huc usque Gregorius. Verum & ab Hadriano Pontifice Ecclesiam hanc unà cum Coemeterio instauratam Bibliothecarius in ejusdem ge-

Sepul-  
chrum S.  
Laurentii  
Bibl. in Pe-  
lag. 2. Pap.

B. Greg. l. 3.  
in reg. eo. 30.  
ad Const.  
Aug.

Bibl. in  
Hadr.  
Pap. 1.

Porticus à  
Porta Ti-  
burtina us-  
que ad Ec-  
clesiam S. Stephani juxta eam sitam, ubi corpus S. Laurentii

Leonis



*Leonis Episcopi & Martyris quiescit, similiter undique renovavit, una cum Cœmeterio B. Cyriacæ, seu ascensum ejus.* Ex hoc autem, quod Ecclesia toties instaurata est, aperte conjicitur, ob præcipuum erga Mart. Beatissimum obsequium totam fere Urbem illuc frequenter adire, & Mart. vota persolvere consuevisse.

Ecclesia D. Stephani. 7 Porro S. Stephani Ecclesia, de qua hic interim mentio subest, à Simplicio Papa longe ante translationem corporis S. Stephani in Cœmeterium hoc, eodem Bibliothecario teste, erecta fuit, quæ in eadem Ecclesiæ parte, ut nobis conjicere fas est, olim extitit, quam & subinde Pelagius, ut diximus, ampliore reddidit; ubi adhuc in ejusdem B. Stephani honorem ara, & patens ad Cœmeterium descensus conspicitur, de quo Bibliothecarius hic meminit.

Translatio corporis S. Stephani. Sacrum vero ejusdem beatissimi Levitæ ac Protomartyris Stephani corpus à Pelagio Papa secundo in hanc D. Laurentii ædem Constantinopolitana ex Urbe translatum fuisse in Martyrologio Romano his quidem verbis legitur: *Translatio corporis S. Stephani Protomartyris, quod à Pelagio summo Pontifice à Constantinopoli ad Urbem allatum atque in sepulchro S. Laurentii Martyris in agro Verano positum, ibidem magna piorum religione colitur.* Demum ut reliquas ejusdem Ecclesiæ instauraciones à summis Pontificibus præstitas, ad decorem religiosumque ejusdem Ecclesiæ, ac subiecti item Cœmeterii cultum propagandum silentio hic obvolvamus, id unum interim satis sit, quod & nostri instituti ratio

Mart. Rom. Non. Maji. S. Stephani Protomartyris, quod à Pelagio summo Pontifice à Constantinopoli ad Urbem allatum atque in sepulchro S. Laurentii Martyris in agro Verano positum, ibidem magna piorum religione colitur. Demum ut reliquas ejusdem Ecclesiæ instauraciones à summis Pontificibus præstitas, ad decorem religiosumque ejusdem Ecclesiæ, ac subiecti item Cœmeterii cultum propagandum silentio hic obvolvamus, id unum interim satis sit, quod & nostri instituti ratio

Populi confluentis frequentia ad sepulchrum S. Hippolyti. Prudent. in Pers. hymn. de S. Hippol. exigat, eximie antiquorum fidelium devotionis meminisse, qui natalitius præsertim Martyrum ibidem conditorum diebus ad Cœmeterium turmatim confluere consueverant, quod speciatim ipsemet Prudentius de Beati Martyris Hippolyti sepulchro aperte testatur loco, quem supra descripsimus, his plane carminibus:

*Mane salutatam concurritur, omnis adorat  
Pubes eunt, redeunt solis ad usque obitum.  
Conglobat in cuneum Latios simul ac peregrinos.  
Permixtum populos religionis amor.  
Oscula perspicuo figunt impressa metallo,  
Balsama diffundunt, fletibus ora rigant.  
Iam cum se renovat decursis mensibus annus,  
Natalemque diem passio facta refert:  
Quanta putas studius certantibus agmina cogi,  
Quæve celebrando vota coire Deo?  
Urbs angusta suos vomit, effunditque Quirites,  
Una & Patricios ambitione pari.  
Confundit plebeja phalanx umbonibus aquis  
Discrimen procerum, præcipitante fide.  
Nec minus Albanis acies se candida portis  
Explicat, & longis ducitur ordinibus.  
Exultant fremitus variarum hinc inde viarum  
Indigena, & Piceni plebs & Hetrusca venit.  
Concurrunt Samnitis atrox habitator & alta  
Campanis Capua, jamque Nolanus adest.  
Quisque sua latus cum conjuge, dulcibus & cum  
Pignoribus rapidum carpere gestit iter.  
Vix capiunt patuli populorum gaudia campi,  
Hæret & in magnis densa cohors spatiis.  
Angustum tantis illud specus esse catervis  
Haud dubium est, ampla fauce licet pateat.*

Cœmeterium S. Hippolyti. In ea quippe præmemorati B. Cyriacæ Cœmeterii parte, ubi Ecclesia quondam S. Stephani erecta fuit, locus quidam extabat, qui Beati Mart. Hippolyti Cœmeterium nuncupabatur, ubi ejusdem scilicet corpus conditum fuerat, quod etsi ad agri Verani latus, ut ipsa Cyriacæ crypta secernatur, deposti-

tum fuisse dixerimus, tamen ejusdem cryptæ spatia latius protendi atque laxari, ob copiosum, confertumque Martyrum numerum, quorum illuc quotidie inferebantur corpora, opus fuerit, crypta ipsa, Cœmeterii nomen obtinuit, & loco, ubi Hippolyti Martyris sepulchrum extabat, adjungi pariter eadem contigit, quamvis recolendus idem Cœmeterii locus sancti Hippolyti nomine haud unquam de more appellari desierit. Quare Bibliothecarius in Hadriani Papæ primi gestis hæc ait: *Simul & Cœmeterium beati Hippolyti juxta sanctum Laurentium, quod à priscis marcuerat temporibus, à novo renovavit: pari modo & Ecclesiam B. Christi Martyris Stephani, sitam juxta prædictum Cœmeterium S. Hippolyti similiter restauravit, &c.*

8 Sepulchrales vero Cœmeterii (quod Cyriacæ dicitur) lapides instrato ejusdem Ecclesiæ pavimento, ac monasterii atrio quamplures, etsi enormiter confRACTI, & in fragmenta, ut ita dixerim, jam penitus redacti sub hæc nostra tempora conspiciuntur, quorum illos primo loco, qui Consulatum nominibus prænotati sunt, subinde autem cæteros hic recensendos duximus. In limine igitur Portæ majoris hujuscemodi titulus inscriptus legitur;

LOCUS MERCURI  
ET URSE SEVIVI.

In majori autem seu media ipsius Ecclesiæ cella titulus iste:

IN PACE ANASTASA.  
QUI VIXIT ANN. SEU TH.  
GALLIC. V. C. CONS.

Quod autem ad Gallicanum, cujus hic fit mentio, attinet, iste semel atque iterum Consulatum gessit, sub Constantino videlicet unà cum Basso, anno Christi 317. ut ex Cassiodoro in Chron. habetur; & iterum unà cum Symmacho, anno 330. quo præclaro honoris titulo Christianus deinde effectus, tunc temporis ultro libenterque se abdicavit, cum ad Tyberina Ostia, ut supra jam diximus, devotionis fervore actus, peregrinorum illuc frequenter advenientium obsequiis singulari Christianæ humilitatis exemplo, se una cum facultatibus suis mancipaturus contulit. In eadem Ala majori tres alii hic subiecti tituli extant:

ATILIE IANUARIE INNOCENTISSIME  
PUELLE QUE VIXIT ANNIS XXI.

DOXIO VICTORI QUI VIXIT  
AN. XXVII. M. X. D. VIII. DECESSIT.  
XVII. KAL. APRILIS IN PACE.

LUCIA SE VIVA LOCUM  
SIBI EMIT

✠

Alter ibidem hic titulus legitur:

STILICONE  
SITUS STEFAN  
PACE DIE XVI. KA  
N. UXOR SE VIVA FEC  
SIBI ET MARITO

Hic quidem Stilico, ut ex Fastis liquet, & ipse  
G 3 Con-



Cassiod. in  
Chron.  
Baron. to. 5.  
Annal. an.  
400 & 405.

Cassiod. in  
Chron. Bar.  
in Ann. to.  
7. an. 542.

Consulatum semel atque iterum iniit, anno scilicet redempti orbis quadringentesimo, una cum Aureliano collega, & anno quinto & quadringentesimo, cum Anthemio, ut Cassiodorus in Chron. & Baron. Annal. Tom. 5. sub iisdem plane annis supputare videntur. Ex innumeris præterea fragmentis per totum licet Ecclesiæ, Atrii, ac Cœnobii ambitum dispersis, aliorum duo, quibus tituli prænotabantur, haud sine labore Consulatus percipi potuerunt, nempe Fl. Lupicini, qui sub Valente & Valentiniano, unâ cum Fl. Iovino, anno salutis sexagesimo septimo supra trecentessimum contigit, ut ex iisdem Cassiodoro, & Baronio patet; item P. C. Basilii, qui primus post ejusdem Basilii Consulatum annus ex eodem Baronio Tom. 5. an. 542. in Christianum quingentesimum quadragessimum secundum incidit. Hic vero ne quid prorsus quod sacram antiquitatem redolet, cupidum lectorem prætereant, reliquos sepulchrales titulos, quos adinveniri contigit, inspectandos contemplandosque proponimus.

ACUTIUS QUI BIXIT  
ANNOS XXX.

*In Ala minori ad dextram ingredientis.*

NEBIO SEVERO THEODORA  
CONIUX QUI VIXIT  
ANNIS N. L. B. M IN PACE

LUCIUS URSO FILIO BENEMERENTI Q  
UI VIXIT AN. II. MESES VIII. D. I. VIII.  
KALE IAN. IN PACE.

*In Ala minori sinistrorsum.*

TRAIANUS QUI BIXIT ANNUS XI  
ET MESIS III. ET DIES XV.

LOCUS QUEM COMPARABIT IULIANUS  
UBI POSITA FLORENTIA  
UXOR EIUS.



*In marmore multa vetustate fere absumpto.*

CORPUS HUMO ANIMAM CHRISTO  
PETRONI DEDISTI  
NAM IUSTÆ MENTES FOVENTUR LUCE  
CELESTI  
SIDEREASQ. COLUNT SEDES MUNDOQ.  
FRUUNTUR  
TU DULCIS FILI MEMOR HINC ASPICE  
NOSTRI.

Reliqua tempus voraverat.

*In Atrio.*

ZOSIMUS SE BIBUS SIBI LOCUS  
CONPARAVIT.

LOCUS ERACLI.

9 Cæterum in quodam ex memoratis hætenus fragmento sacrosanctum Christi Domini nomen characteribus hisce expressum contemplari datum est, videlicet,



Ex multiplici autem fragmentorum, ac sepulchralium pariter titulorum numero, ac eorum præsertim, qui Consulatum nominibus prænotati sunt, satis lectori, ut opinor, consideranti innotescit, per longa scilicet temporum curricula Cœmete-

rium, de quo sermo est, celebri primævos apud Christianos cultu viguisse, cum illud crebro ad sacra peragenda obirent, ibidemque sepulturæ sibi locum eligerent. Porro ad memoratum Cœmeterium in minori ipsius Eccl. ala, sinistra intrantibus, aditus ad hanc usque diem patet: quo pariter loco aliquot per gradus ad Altare sacris indulgentiarum elargitionibus refertum & præcipua veneratione excultum, quod in ipsomet cryptarum ore situm est, descenditur: ipsius autem loci, sanctitatem pariter, ac gloriam affixa parieti inscriptio accedentes, legentisque ultro edocet: est autem tenoris ejusmodi:

HÆC EST TUMBA ILLA TOTO  
TERRARUM ORBE  
CELEBERRIMA, EX COEMETERIO  
S. CYRIACÆ MATRONÆ,  
UBI SACRUM SI QUIS FECERIT  
PRO DEFUNCTIS,  
EORUM ANIMAS E PURGATORIIS  
POENIS DIVI  
LAURENTII MERITIS EVOCABIT.

Et huc pro defunctorum animabus ex toto jugiter terrarum orbe eleemosynæ, ac sacrificia deferuntur. Quod quidem sacrum altare supra ipsamet beatorum Hippolyti & sociorum martyrum corpora erectum olim fuisse superioribus abhinc annis comprobatum est. Cum enim Alexander Cardinalis Farnesius, hujus Ecclesiæ Commendatarius, eandem studiosius instauraret, pretiosissima hæc martyrum pignora in lucem prodire, cujus rei oculatus testis Angelicus Bononiensis Canonicus regularis ejusdem Ecclesiæ moderator locupletissimam fidem facit; qui cum sæpè sæpius, ut in præmemoratum locum descenderet, scalam admovisset, & nimio interim tremore correptus, haud voti compos, occulta prohibente vi, ab incepto desistere cogeretur, vigiliis demum, jejuniis, & jugi sacrarum precum subsidio præmunitus, implorata beatorum Mart. ope, illuc descendit, ibidemque maxima perfusus animi lætitia, sacra beatorum Mart. corpora venerabundis oculis consequi meruit, quæ hinc inde ad loci ambitum locata jacebant, lapide singulorum capiti, uti mos erat, supposito.

10 Hinc ad illam potissimum Cœmeterii partem, quæ beatæ Cyriacæ dicitur, adeuntibus ingressus patet, quæ sub inferiori Eccl. ambitu existit: & via in super ad ejusdem Ecclesiæ partem panditur, quam Pelagius Pontifex supra veterem construxit. At Cœmeterii ipsius semitæ, quæ aliò protenduntur, hac nostra ætate muris firmiter ac valide obseratæ conspiciuntur, & accedentibus impervix omnino redditæ sunt. Harum tamen alteram cum Bossius referare conatus esset, prostratoque illac corpore iter aggressus, aliam ejusdem Cœmeterii partem minus quidem collapsam, ac labefactatam reperit; ubi sepulchra quædam clausa, aperta nonnulla videre licuit; quibus tot evoluta post secula defunctorum adhuc corpora haud penitus absumpta continebantur. Cubicula quoque, & parva quædam atque angusta sacella picturis omnino destituta offendit: fragmenta item ibi inscriptionum quamplura, quarum duo duntaxat hic subjecta, haud ullis tamen obsignata Consulibus, inter explorandum assecutus.

HERCLANIUS IN PACE.

MATER CRIPINA FILIBUS  
DIONYSIO ASILEO BENEMEREN  
TIBUS.

Porro complures inscriptionum harum in Ecclesiam sancti

Cœmeterii  
aditus.

Altare in  
ipso Cœ-  
meterii adi-  
tu extru-  
ctum.

Corpora  
SS. Hippo-  
lyti, & so-  
ciorum  
martyrum.

Pars addita  
Ecclesiæ  
sancti Lau-  
rentii à Pe-  
lagio papa.

Descriptio  
Cœmeterii  
S. Cyriacæ.



Inscriptio-  
nes e Coe-  
meterio S.  
Cyriacæ in  
Equitii Ti-  
tulum  
translatæ.  
Translatio  
corporis S.  
Cyriacæ.

sancti Martini, seu in Equitii titulum delatas fuisse idem Bosius, vel hoc uno argumento permotus conjicit, quod ibi in dimidiatis nonnullis, quæ adhuc extant in ejusdem Ecclesiæ pavimento, lapidibus nomen divi Laurentii expressum legatur. Cui plane sententiæ tum illud commode argumentum suffragari videtur, quod jam probe sacras recolendo antiquitates, in eundem Equitii Titulum à Sergio Papa Secundo B. Cyriacæ corpus delatum & in eo perhonorifice conditum fuisse didicerimus, uti inscriptio, quæ ad hanc usque diem ibidem legitur, satis aperte testatur. Et hæc interim de celebri Cyriacæ Coemeterio studioso lectori exposuisse satis sit.

## CAP. XVII.

De Martyribus, qui Tiburtina Via martyrii pal-  
mam, aut certe sepultura locum obtinuerunt, &  
de sacris ejusdem Via monumentis.

**U**T eos potissimum Martyres hic sacra perlu-  
strando monumenta recensere aggredia-  
mur, qui pro Christi fide strenue decertantes, nobi-  
lem de Christiani nominis hostibus, proprio effuso  
sanguine, triumphum retulere, ac Tiburtinam præ-  
cæteris Viam martyrio illustrarunt. Quis quæso hac  
quondam Via Symphorosam matronam præclaris-  
simam tot palmis ac coronis, quot foetibus conspi-  
cuam, consummasse martyrium nesciat? unà vide-  
licet cum septem filiis, Crescente, Iuliano, Neme-  
sio, Primitivo, Iustino, Statheo, & Eugenio, ut  
sacra Martyrologia testantur v. Kalend. Iulii. & A-  
do & Petr. in Catal. qui locum itidem, ubi sacra  
eorum corpora deposita primum fuere, his verbis  
describunt: *Quorum corpora requiescunt Via Tibur-  
tina milliario nono.*

S. Sympho-  
rosa cum  
septem filiis  
martyribus.

Mart. Rom.  
5. Kal. Iul.  
Ado, Petr.  
de Nat. in  
Catal. lib. 6.  
r. 3.

Ecclesia SS.  
Symphoro-  
sæ, & filio-  
rum marty-  
rum.

Locus ap-  
pellatus  
ad septem  
fratres vulgo  
sette fratte.

2 Porro ibidem, nono milliario qua Tiburtina  
ab Urbe Via protenditur, in ipsorum honorem Ec-  
clesia quondam erecta fuit, ejus adhuc vestigia in  
Massejorum prædio extant: qui certe locus præ-  
claro ab iisdem beatis Martyribus titulo derivato  
Ad septem fratres denominari meruit, & commu-  
ni omnium ore, corrupto jam vocabulo, dictus  
vulgo est *A sette fratte*. Hic autem ipsemet fuit  
(ut conjicimus) martyrii eorundem locus, ubi in-  
victi jugiter Christi pugiles in arenam descenden-  
tes, in profundam olim foveam projecti fuerant.  
Antiqui enim Christiani ibi in Martyrum honorem  
Ecclesias erigere consueverant, ubi gloriosa, reco-  
lendaque eorum martyria obtigissent; vel certe ubi  
prætirosa eorundem pignora condita fuisse fama  
nunciante didicerant. Venerandæ autem ac incom-  
parabilis scemina Symphorosæ, ac filiorum corpora  
Pio Quarto Pont. Max. in Diaconia S. Angeli in fo-  
ro Piscario reperta sunt, hac inscriptione plumbi  
laminæ insculpta:

HIC REQUIESCUNT CORPORA  
SS. MARTYRUM SYMPHOROSÆ,  
VIRI SUI ZOTICI, ET FILIORUM EJUS  
A STEPHANO PAPA TRANSLATA.

Eorundem vero Martyrum corpora & Zotici insu-  
per ad hæc usque tempora Tiburtini cives se præ-  
tiosi instar thesauri possidere gloriantur, verunta-  
men id de aliqua dumtaxat sacrarum reliquiarum  
particula subintelligendum esse & ipsemet Cardo-  
lus in conscriptis ad acta eorundem Martyrum No-  
tis ultro, constanterque fatetur.

3 Eadem Via, nono pariter ab Urbe lapide, no-  
bili coronatus fuisse martyrio S. Vincentius in Mar-  
tyrologio Romano nono Kalend. August. legitur.

S. Vincen-  
tius Martyr.  
Mart. Rom.  
9. Kal. Aug.

In cujus beati Martyris Vincentii honorem Ecclesia  
Tibure constructa fuit, quæ usque adhuc suspici-  
citur. Verum Tiburtinam juxta portam, vel certe  
juxta eam, quæ S. Laurentii dicitur, Ecclesia quon-  
dam B. Martyri Ianuario dicata extabat; quam ab  
Hadriano primo instauratam fuisse Bibliothecarius  
his plane verbis testatur: *Tectum denique Basilica B. Bibl. in*

Ecclesia S.  
Ianuarii.

*Iannarii Martyris situm ad portam S. Laurentii Mar-  
tyris, atque Levita noviter restauravit.* Hanc autem

Bibl. in  
Hadri.

ipsammet esse conjicitur, quam D. Gregorius Dia-  
log. lib. 4. cap. 26. Via Prænestina sitam commemo-  
rat, dum de Godei cujusdam defuncti corpore ad  
B. Sixti Ecclesiam deducendo his verbis loquitur:

D. Greg. lib.  
dia. 6. 26.

*Deliberatum fuerat, ut apud B. Iannarium Martyrem*

*Prænestina Via, ejus corpus poni debuisset.* A Tiburti-

Via Gabiu-  
sa.

na enim porta antiquis temporibus Via itidem diri-  
gebat, quæ Gabiusa dicebatur, & vel eadem omni-

Onuph.  
Pan. in com.  
Strabo Bibl.

no erat cum Prænestina, vel parum certe ab eadem

Urbis porta distabat, & in eandem Prænestinam

Oratorium  
S. Cæcilie.

subinde ducebat, ut Onuphrius in sua Roma, Stra-  
bonis auctoritate suffultus, testatur. Bibliotheca-

Oratorium  
S. Abbacyri  
Biblioth.

rius item in Zachariæ Papæ gestis oratorii cujus-  
dam in B. Cæcilie honorem Via eadem Tiburtina,

quinto ab Urbe lapide, erecti, & ab eodem Ponti-

fice exornati meminit, à quo & aliud insuper Ora-

torium ibidem S. Abbacyro extructum fuisse affir-

mat: *Hujus inquit ille, temporibus defunctus Theodorus*

*major filius magistri Cataxanti ob veniam suorum deli-*

*etorum prædium, quo ex hereditate fruebatur pater-*

*na, situm quinto ab hac Romana Urbe milliario, Via*

*Tiburtina, in qua & Oratorium S. Cæcilie esse dignos-*

*citur, beato Petro reliquit, quod ipse beatus Papa*

*magna Constructionis fabricis atque picturis deco-*

*ravit, ampliavitque in eo fines ex omni parte; da-*

*ta enim condigna recompensatione his, qui in vi-*

*cino ejusdem loci possessiones tenere videbantur, ne-*

*mini vim inferens, sed magis ut concederet patri,*

*cuncta secus eundem locum amica pactione pretio*

*emit prædia: & domum cultam beato Petro eundem*

*locum in perpetuo statuit permanendum. Quæ domus*

*culta Sanctæ Cæcilie usque in hodiernam diem vo-*

*catur. Construxit quippe & in ea Oratorium S. Ab-*

*bacyri, ubi multas sanctorum condidit reliquias: quam*

*videlicet domum cultam usui proprio dominicæ traditio-*

*nis descripsit.*

4 Symmachus item Pontifex hac eadem Via

Ecclesia S.  
Petri Via  
Tiburtina;

in ipsius beati Petri honorem, vigesimo septimo ab

Idem Bibl.  
in Symma-  
cho Pap.

Urbe lapide, Ecclesiam dedicavit, eodem Biblio-

thecario teste, his plane verbis: *Item in Via Tibur-*

*tina milliario xxvii. rogatus ab Afrino, & Glafira*

*illustribus, de proprio facientibus, à fundamento Ba-*

*silicam B. Petro, in fundum Pacinianum dedicavit.*

Fundus Pa-  
cinianus,

Hæc Bibliothecarius. At vero haud procul à beatif-

simi Martyris Laurentii Basilica præter memora-

Ecclesia  
Deiparæ  
Virginis;

tam hætenus S. Stephani Ecclesiam, altera insu-

per in ipsius Deiparæ Virginis cultum erecta fuit,

de qua sæpe apud Bibliothecarium sermo recurrit,

& in ipsis præsertim Hadriani Papæ Primi gestis,

hunc in modum: *Is ipse ter beatissimus præsul in basi-*

Bibl. in  
Hadri. Pap.

*lica majori, quæ appellatur S. Dei Genitricis, quæ*

*aderat juxta basilicam S. Laurentii Martyris atque*

*Levita, ubi ejus sanctum Corpus requiescit; foris muros*

*hujus civitatis Romana; obtulit vela de stauracis,*

*seu quadrapoli numero xv. & linea xv. Ejusdem quo-*

Idem in S.  
Leo Pap.

que meminit in B. Leonis Papæ Quarti gestis,

qui



Octavus Assumptioni Virginis dies facer.

Id. in Leon.

4

Idem.

Ecclesia S. Agapiti.

Biblin Felic. Pap. 3.

Idem in Hadr. 1. & S. Leone Pap. 3.

Monasteria S. Stephani, & S. Cassiani.

Idem in S. Leone Pap. 4.

Martin. Polon. in vita Clem. Pap. 3.

qui primus ibi octavum Assumptionis Deiparae diem solemniter celebrandum instituit, ac una cum universo clero, & quamaximo populorum coetu ejusmodi festivitati interfuit, hæc autem inquit: *Nam octavam Assumptionis beatæ Dei Genitricis diem, quæ minime Romæ antea celebrabatur, vigiliis sacris, matutinisque cum omni clero pernoctans laudibus, in Basilica ejusdem semper Virginis Domina nostra, quæ foris muros juxta basilicam B. Laurentii Martyris sita est, celebrari præcepit. In quam etiam magna populi multitudo convenerat, nova festivitatis cupiens celebrare solemnitatem. Hoc ipse magnanimus cum videret Amistres, omnibus, qui aderant huic celebritati, plures argenteos erogavit. Et postquam prolixiori sermone enarravit donaria, quæ eidem Ecclesiæ ipsiusmet Pontificis liberalitas contulit, isthæc subdit: Cum ergo per diversas Dei Ecclesias multa perficeret insignia opera ipse beatissimus Pontifex, porticum, quæ ante basilicam S. Dei Genitricis consistit, quæ juxta basilicam S. Laurentii sita est foris muros, clarius & firmitus renovavit.*

5 Verum haud longe ab eadem Laurentii Martyris basilica, alteram à Felice Papa III. in honorem S. Agapiti Martyris Ecclesiam constructam fuisse Bibliothecarius his quidem verbis affirmat: *Hic fecit basilicam S. Agapiti juxta basilicam S. Laurentii Martyris. Quam postea Hadrianus Papa Primus, & S. Leo Papa Tertius, eodem Bibliothecario teste, instaurarunt. Bibliothecarius quoque duorum monasteriorum juxta ipsammet S. Laurentii Ecclesiam olim existentium meminit, quæ B. nimirum Protomartyri Stephano, & S. Cassiano dicata fuerant: quorum monachi una simul sacra in eadem Ecclesia munia obibant, ut ex illius verbis in Vita S. Leonis Quarti colligitur, qui cum utraque monachorum Coenobia præ temporum injuria jam penitus collapsa, ac religiosum cultum, qui ibi Deo impendebatur, jam fere obliteratum esse animadverteret, omnes, qui tunc monasticam in iis vitam sectabantur, in monasterium unum sub eorumdem sanctorum patrocinio redigendos curavit. Memoratarum vero Ecclesiarum nullum adhuc hac nostra ætate vestigium superest: verum ea tantum pars, è Monasteriorum reliquiis, modo extat, quæ Ecclesiæ B. Laurentii proxime adhæret, cujus claustra à Clemente Papa Tertio exædificata fuisse, Martinus Polonus in ejusdem vita testatur. In adjacentibus porro vineis nonnulla adhuc vestigia, ac pervetustæ parietinæ passim visuntur, quæ earundem forte Ecclesiarum, ac Monasteriorum reliquiæ à nobis computandæ sunt.*

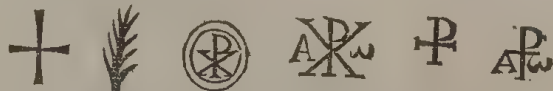
### C A P. XVIII.

De Cœmeteriis à Bosio Via Tiburtina repertis.

1 CUM sæpèpius de perantiquo B. Cyriacæ Cœmeterio, quod hac Tiburtina Via situm est, in sacris Beatorum Martyrum Actis, recolendisque Martyrologiis mentio incurrat, pio quodam curiositatis studio illectus circumpatentia quæque loca Bosius diligenter investigare, ac jugi, constantique labore percurrere, inquirere, perscrutari non destitit, si quem forte aditum in proximis agris offenderet, quo sibi ad præmemoratum Cœmeterium via pateret. Haud optata tamen spe post longos tandem labores frustratus est. Nam anno quingentesimo nonagesimo tertio supra millesimum prope beati ejusdem Laurentii Ecclesiam,

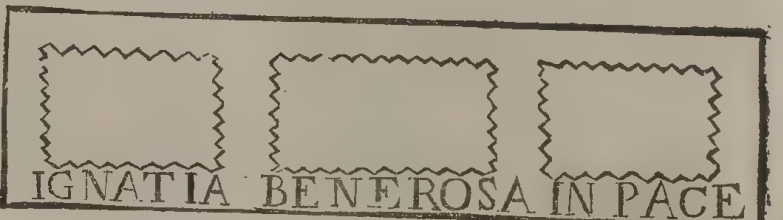
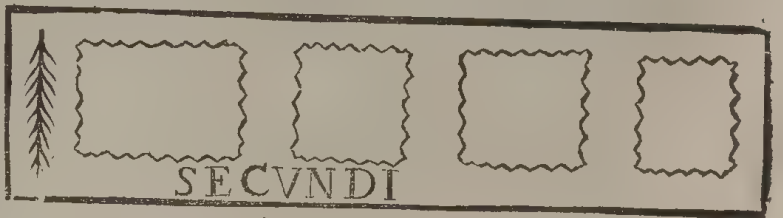
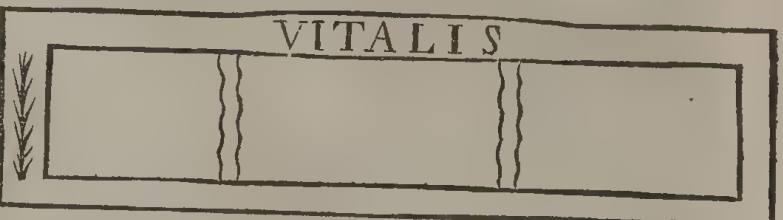
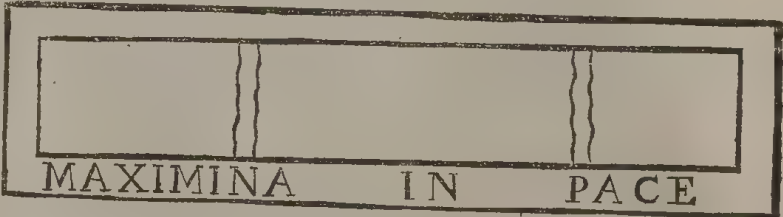
quæ scilicet Tybur ad dexteram itur, ostium quoddam reperit, per quod in Cœmeterium, quod anxius requirebat, incunctanter ingressus, ejusdem partem, & satis quidem amplam, lateque protensam aliorum instar Cœmeteriorum in semitas plures divisam introspectit, ubi pleraque monumenta referata penitus extabant, in quorum nonnullis defunctorum ossa nullatenus solida, sed fere absumpta, in quibusdam vero integra adhuc cernebantur, & quæ in modum lapidis superinducto glutino obduruerant; ex monumentis autem nonnulla vacua, omni-que ex parte ad minimum usque pulveris monumentum expolita, quæ sacra videlicet (ut nobis credere par est) Martyrum conditoria fuerant; eorumdemque ablatis inde corporibus, tenuissimum quoque pulverem è loco venerationis ergo secum deferentes abraferant. Semitæ, ingesta desuper humo, eum in modum arctæ alicubi ac depressæ subsistunt, ut prono demissoque corpore adeuntibus illuc incedere opus sit: monumenta tamen haud pauca clausa adhuc, marmoreisque tabulis, vel certe lateritiis obserata cernuntur: in quibus quamplura religionis orthodoxæ, ac Christianæ fidei signa intuentibus exhibentur, nempe cruces, Christi nomen diversimodis formis expressum, palmæ insuper, & cætera hujusmodi, ut suis jam locis exposuimus. Alicubi vero eisdem in monumentis eburnei inserti annuli visuntur, imagines eburnæ item, conchyliæ, vascula, lucernæ fictiles, ac vitreæ ampullæ, & quædam iridem vulgo lacrymatoria, ut in aliis passim Cœmeteriis, si probe lector meminit, enarratum est. Alicubi etiam numismatum ipsorum vestigia sepulchris adhuc impressa extabant. Signa autem præcipua, quæ adnotare licuit, sunt ejusmodi:

Christiano-  
rum signa  
ac symbola  
in sepul-  
chris.



2 Inscriptionum autem fragmenta ibi innumera propemodum videre est: quarum nonnulla studiose selegit Bosius, consueto nominis Christiani symbolo, ac fidelium indicibus insignita: atque ea hic sub-  
jicimus:

Epitaphia  
& Inscriptio-  
nes  
è Cœmete-  
riis erutæ.



SER-

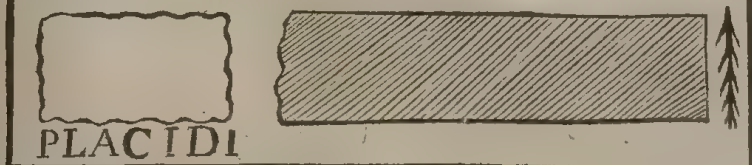




KAPPADOS BIBIANUS

BOXHTH

FRUCTUOSE BENEMERENTI  
QUE MECU BIXIT ANNO XV  
ET MENSES DUOS  
IN PACE



ISPETI  
MARITUS  
ET MATER  
FECERUNT

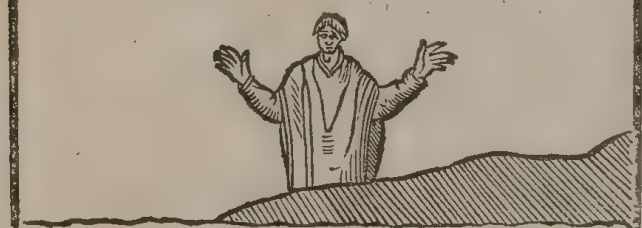
Aliæ verò, quæ sequuntur, marmori inculptæ sunt.

LEONI DVLC  
ISSIMO MARITO  
COIVX VRSO SE  
BIBA FECIT BENEME  
MERENTI IN PACE

OLYMPI IN PACE

Fragmentum.

OCÆ III COS CARI AMICI



Focæ præclarissimi viri Consulatus primus anno Christi sexcentesimo quarto contigit, Onuphr. *Onuphr. in Fast. & Baron. Annal. to. 8. eodem anno asserentibus: reliquos autem duos, quos Focas gessit Consulatus, insequentibus annis usque ad annum sexcentimum decimum, quo potissimum tempore ferro sublati sunt, adscribendos esse quis non videat?*

MONVMENTVM ARCVATVM COEMETERII CYRIACÆ VIA TIBVRTINA.



Porro nonnulla in hac Coemeterii parte cubicula haud picturis de more conspicua: complura item monumenta, & hæc quidem arcuata extant; quorum omnium tamen unicum duntaxat coloribus, atque imaginibus conspicuum est. Mulieris autem cujusdam stola amictæ, ac mitra (uti mos est) redimitæ duorum in medio virorum consistentis imago exhibetur; hi verò extensa ejusdem brachia consueti famulantium obsequio sustinent: & ut nobis facile conjectura suadet, ipsammet beatam Cyriacam, tumulo ibidem conditam, vel certe præclaræ alterius matronæ, quæ proximo monumento illata est, imaginem contemplandam intuentium oculis proponi credimus.

Tom. II. Rom. Subr.

H

3 Ac



3 At ad ulteriora jugiter contendenti, atque anhelanti Bosio isthac explorando deprehendisse haud satis visum est, nisi ad cætera subinde Cœmeterii ejusdem loca constanti, obfirmatoque animo investiganda progredieretur. Alacri igitur perquirendi studio adactus sub annum millesimum quingentesimum nonagesimum septimum alteram Cœmeterii partem, aditu sibi in ipsamet Monachorum B. Laurentii vinea, juxta portam, ac turrin ejusdem Ecclesiæ, patefacto, ingressus est: quam quidem partem cum semel, atque iterum avide perlustrasset, altera jam recensita ampliore esse conspexit: semitas tamen, quibus ad præmemoratam pertingendo, eidem copulabatur, ruinis ac parietinis omnimodo obductas, contemplatus est. Viæ interim & vici complures ibi ita simul complexi, ut labyrinthi cujusdam formam præ se ferrent; tres ibidem Cryptarum ordines, in superiori videlicet, atque inferiori loci ambitu, existunt: cubacula satis quidem angusta, & perexigua picturis orbata sunt, quamvis ejusdem Monasterii Præfectus se in inferiori tertio Cœmeterio Cubiculum quoddam vidisse asserat; in quo mulieres quædam infantulos de more complexæ, ac sinu gestantes coloribus exprimebantur: cujus quidem figuræ prospectu Herodianam forte parvulorum innocentium stragem ab antiquis adumbratam fuisse haud ab re id asserendo quis dixerit. Hoc autem Cubiculum nullatenus à Bosio reperiri contigit. In Christianorum sepulchris consueta, quæ alibi exposuimus, insignia conspiciebantur, columbarum insuper pulli, qui rostro ac pedibus virentes arborum ramos præferebant: alicubi verò craticulæ cujusdam imago portendebatur hunc in modum:

Tres Cryptarum ordines in Cœmeteriis.

Christianorum symbola in Cœmeteriis.



Signatorii item annuli forma: sacrum iridem venerandumque Tau signum vitreis expressum lapillis hanc in speciem:

□□□□□□ lucernæ fictiles: vascula vitrea, trutinæ, coronæ, & cætera hujuscemodi adspiciebantur: nec desunt interim quamplura illic fossorum manu loca topho excisa, ubi lucernæ, seu lampades accensæ Christianorum usui, ad sacras obeundas, nocturno præsertim tempore, vigilias, apponebantur.

4 Innumera item hac Cœmeterii parte inscriptiones adhuc supersunt, vel marmori insculptæ, vel ipso calcis glutino expressæ, recolendis Christianorum, ac Martyrum item nominibus insignitæ, quas ad quinquagenarium numerum, veluti nobilissimæ sacræ antiquitatis vestigia, sectatorumque Christi exuvias solerti labore, ac studio Bosius collegit: hæ autem typis demandatæ hic in lucem edimus.

Inscriptiones sepulchrales.

GRISOSTOME IN PACE QUÆ VIXIT  
ANNOS P. M. XVIII. DEPOSITA VIII.

FL. STELLICONE UC SUB DIE X K A L  
SEPTEMBRES EMIT SOTERES SE  
VIVA ET MARITO SUO  
VERNACOLO CONPARI SUO EMIT  
A CELERINO FOS

Stilicon autem, cujus modo in Tabula nomen

inscribitur, semel atque iterum Consulatum gessit: primo quidem unà cum Aureliano, sub Christi anno quadringentesimo, Anastasii Papæ Primo, & iterum cum Arthemio, anno Domini quadringentesimo quinto, Innocentii Papæ Primi quarto: utrumque sub Imperatoribus Arcadio, atque Honorio, ut asserunt Cassiod. in Chron. & Baron. in suis Annal. to. 5. anno 405. At sepulchralem hunc alterum titulum, quem subjicimus, lector accipe:

Cassiod. in Chron. Baron. Annal. to. 5. an. 405.

BENEMERITO POMPEJO  
QUI VIXIT MENSIBUS XI  
D. VI DEPOSITUS IN PACE  
DIE XVI KAL SEPT AUSONIO ET  
OLYBRIO CONSS.

Verum Ausonii, & Olybrii Consulatus, Christi anno trecentesimo sexagesimo nono, Damasi Papæ Tertio, sub Imperatoribus Gratiano & Valentiniano contigit, Cassiod. & Baronio in Annal. to. 4. anno 369. testibus.

Cassiod. in Chron. Baron. Annal. to. 4. an. 369.

FORTVNATO BENEMERENTI IN PACE  
DEROSITVS XI K. NOV. FORTVNAXI K. NOVENBRI

MARCELLINE B  
ENEMRENTI IN PACE

VIDVA ANN XLV  
DEPOSITA EST IN P. TVSCULA III KAL. FEBRUAR.

SANCTVLVS QVIVIXIT ANNVS L  
DEP. XIII KAL. AVGVSTAS

SATVRNINA  
IN PACE VIXIT  
ANNOS PLVS MINVS

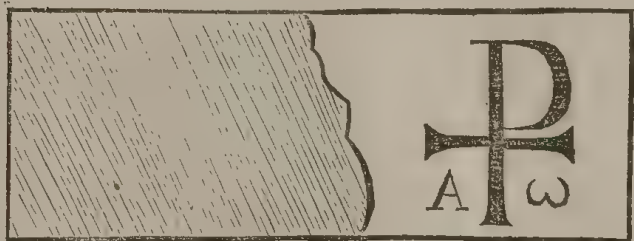
In Monumento cujusdam puellæ.

HILARIAS

In



*In pueri cuiusdam Monumento.*



BENEMERENTI IN PACE PAVLINI  
ANTONI

Aliæ deinceps inscriptiones in eadem Cœmeterii parte adinventæ etiam fuere; quarum quatuor priores tegulis, cæteræ autem marmori insculptæ leguntur:

LOCUS TURTURÆ

LOCUS AGRICOLÆ

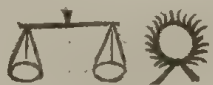
HÆC DOMUS ETERNA SEPTIMI  
ET POIOC PC ENIES

LAURENTIUS SE VIVO  
COMPARAVIT

VINCOMALUS. QUI VIXIT  
AN. VII

EUGENIO BENEMERENTI  
IN PACE. QV.

URSICINUS ED QUINTILIANA  
SE BIBI CONPARABERUNT  
LOCU A MONTANU



LOCUS PERGEI FI MOTA  
NES SE BIBO FECE.

SECUNDA LOCUS SE BIBA  
EMIT

ωΔΕΚΕΙΤΑΙ ΗΜΗΤΕΡ ΗΜΩΝΤ  
FE IA EN EIPHNI

MAMMULÆ PISSIMÆ  
BENEMERENTI

BENEMERENTI EXUPERIO QUI  
VIXIT ANNIS III. DECESSIT  
DECENBRIS III KAL

ΓΗΜΗΛΛΙ

*Eodem in Cœmeterio in Bisomo.*

OPTATVS IN PACE REQVIESCAT

OPTATVS ET RENATVS

LEV PARDVS

*Ibidem literis Græcis exarata.*

ΗΡΑΚΛΙΑ

LOCVS IOANETIS

*Ibidem literis rubro tinctis in calce.*

VALENTINI

DEPO SITAXI KL DECENB IN PACE BIBIANE

RAVICINA

*In eodem Cœmeterio in pusillo puellæ cuiusdam Monumento.*

VIKALENDAS AVGV STAS

FORTVNULA DEPOSITA

LIVIA MARIA IN PACE V. A. XVI  
M. V. CV. MA. F. AN. XVD. IN BISOZ  
SV. COS. MER. ELIA F. PO. V. K. AV.



LOCUS GEMELLINÆ QUE VIX  
ANNOS XXVIII XII KAL. MAI  
COS MERO

*Cassiod. in  
Chron. Ba-  
ron. to. 4. an.  
377. & 383.*

Subsiste hic parumper lector, & mente repetas, quod Merobaudes, de quo in duobus proxime superioribus titulis mentio fit, Consulatum unā cum Gratiano Imperat. anno Christi 377. & iterum cum Saturnino collega, anno Christi 383. iniit: uterque autem Consulatus sub Damaso Papa, & Gratiano, Valentiniano & Theodosio Imperatoribus referendus est. Sed & alterum huic inscriptionis lapidem subtexere libet:


HIC REQUIESCET  
IN PACE QUI VIX ANN P. L  
FL. FELICE V. C. CO




*Cassiod. in  
Chron. Baron. Ann.  
to. 5. an.  
418.*

*Cassiod. in  
Chron. Baron. to. 6.  
an. 511.*

Flavius iste, cujus nomine sepulchralis titulus prænotatur, unā cum Tauro Consul designatus est anno Christi quadringentesimo vigesimo octavo, Cælestino Pontifice Ecclesiam regente, sub Theodosio & Valentiniano Imperatoribus. Alterius quoque Felicis viri clarissimi in Fastis mentio incurrit, qui unā cum Secundino anno salutis 511. sub Symmacho Papa, & Anastasio Imperatore Consularibus infulis perfunctus est.

 SANCTO MARTURI  
LAURENTIO JULIA EXIBIT III  
KAL. OCT. DEP. KAL. SS.

 ASELLA QUE VIXIT  
AN. XLIII ET M. IIII  
ET DIES V. ET DEFUNCTA  
EST DE CIMU KAL.  
AUGUSTAS



 ANNELLA QUE VIX AN IIII  
MXDq. DEP. XII KAL DEC



HIC ABET SEDE  
LEO PRB

SE BIBA EMET DOMNINA  
LOCVM A SVCESSVM  
TRISOMV VBIPOSITI

ET

Sed ut ad Bosium sacræ insistentem antiquitati redeamus; haud longum quidem temporis intervallum evolvi passus est; quippe qui novis jugiter reperiundis, perscrutandisque monumentis inhæbat, cum præmemorata frequenter obiens loca, alterum ad idem Cœmeterium, vel certe ad ejusdem partem aditum, in vinea, quæ olim Io: Baptistæ Marini ditioni suberat, ad lævam, qua Tyburitur, totam regionem pervagando offendit. Hæc porro Cœmeterii pars adeo inculta & maceris undique eum in modum referta est, ut vix ultra volenti, conantique progredi daretur. Hic tamen, dum fin-

gula fusque deque curiose perlustrat, aliquot inscriptionum titulos nactus est, quorum alter hisce notis exsculptus legebatur:

LOCUS BENENATI ET GAUDIOSÆ  
CONPARÆS + SE VIVI  
CONPARABERUNT  
AB ANASTASIO ET ANTHIOCHO FS.

Porro illa verba AB ANASTASIO ET ANTHIOCHO F S. id est, FOSSORIBUS, interpretanda vult Bosius, Valerius tamen Probus de Notis, & Petrus item Diaconus de literarum Notis, eadem componendo elementa sic disposita, FRATRES vel certe FRATRIBUS legunt, atque interpretantur.

*Valer. Prob.  
de not. Rom.  
Petr. Dia-  
con. de not.  
list.*



QUIESCIT IN PACE  
IANUARIUS VIXIT A

DOMUS ETERNA EX....  
ET TIGRIS IN PACE

REFRGERI TIBI DOMNUS  
IPOLITUS SID.

HIC REQ\_XYSTUS IN P QUI VIXIT  
ANG DEP. III ID FEB.

6. Anno demum sexcentesimo sexto decimo supra millesimum in eadem Monachorum B. Laurentii vinea, quæ ad Monasterium sita est, alter ad idem Cœmeterium aditus exploranti patuit, per quem cum in alteram ejusdem partem Bosius introgressus fuisset, Cubiculum se illi videndum obtulit, in quo sacrum altare, & Pontificia item sedes tophe incisa adhuc extabat: cæterum & locus hic maceria pariter, ruderibusque offusus, ruinas è proximo minabatur. Sepulchrales interim inscriptiones nonnullas ibi contemplatus est, quarum quatuor quæ sequuntur, hisce notis marmori insculptæ sunt.

*Altare, &  
sedes Pon-  
tificia in  
Cœmete-  
rio.*

ALEXANDRIA ILARO  
COJUGI BENEMERENTI IN PACE  
QUI VIXIT ANNIS LV.

CONJUGI BENEMERENTI  
VICTORINE. AUR. HERMOGENES.  
EX EVOCATO QUE VIX MECUM  
ANN. XI ET MS III ET DIES XV

VETTIA GRATTIA ET JUL. ILLYRICUS  
PARENTES JUL. NAVIGIO.

FILIO BENEMERENTI  
QUI VIXIT  
ANNIS XVI

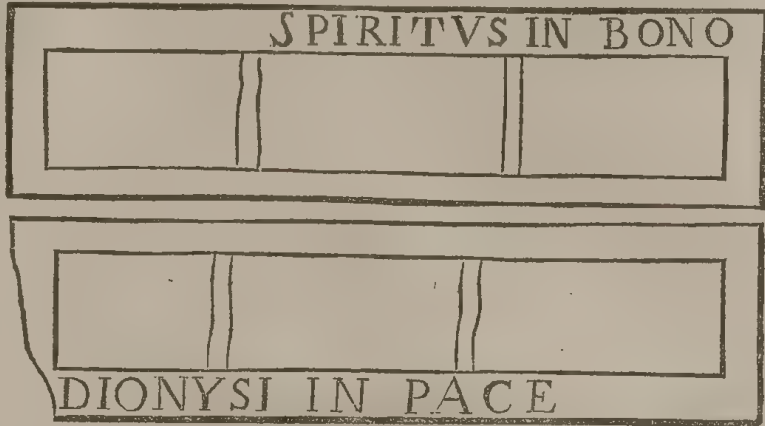
AUR. HERMOGENES EX EVOCATO  
QUI VIXIT ANNIS P M L AUR  
PROPINQUUS ET VAL  
CAJANUS ET VAL. DIOGENES CONTUB  
MERENTI FECER.

Evocati autem, quos præsentis inscriptiones nominant, olim veterani dicebantur, qui re militari jam



*Dion. Cass. lib. 43. & 55. Vellejus Pat. ercul. lib. 1. Hist. Rom. Suet. in Aug. & in Galba. Tacit. Annal. 17.*  
 jam perfuncti, si quando necessitas urgeret, in castra armis iterum operam daturi evocarentur. De his autem ex professo agunt Dion Cassius, qui præterea eodem ad sua usque tempora fascibus, centurionum more, usos fuisse testatur: Vellejus item Paterculus Hist. Rom. Suet. in Aug. & in Galba; qui & insuper præcipuos equestris ordinis juvenes, ad peragendas vice militum excubias à Galba Imperatore delectos fuisse scribit, qui *Evocati* subinde appellarentur. Tacitus quoque Annal. & alii de his luculenter scripsere. At quod Christianis quoque sub Imperatoribus *Evocati* adhuc vigerent, vel ad militaria, vel certe Palatina obeunda accersiti munera, ex Symmacho perspicue constat, qui virum quendam Valentiniani Cæsaris *evocatum* nominat: hinc ipsa met epistola *Evocatoria* dicebatur, qua scilicet hujusmodi ab Imperatoribus evocatio præstari consueverat. Hac super re Jordandem de rebus Gothicis lector consule, qui Theodoricum Regem Romanam *evocatoria* à Zenone Imperatore transmissa epistola accersitum, & inter Palatinos proceres designatum

fuisse memorat. Apud Cassiodorum quoque, necnon apud alios de eadem *Evocatoria* epistola mentio agitur, ejusdemque formula describitur: nobis interim hæc breviter attigisse sufficiat, ne cujuspiam menti ambigendi occasio subrepat, inscriptionem hanc, quam recitavimus, viro cuidam ethnico aptatam fuisse, ac perinde ethnicos quoque in sacris nostris Cœmeteriis sepulturæ olim locum obtinuisse.



Præter recensitos hæcenus antiquarum inscriptionum titulos bini juxta eandem B. Laurentii Ecclesiam Sarcophagi mar-  
 morei eruti sunt; in quorum primo hæ sacre imagines insculptæ conspiciantur.



I. Adam videlicet & Eva tristi quidem vultu juxta vetitam arborem consistentes.

II. Moyses sacrarum Legum Tabulas à manu Dei accipiens,

III. Magi munera infanti Deo offerentes.

IV. Noë columbam absque pacifico olivæ ramo redeuntem excipiens.

V. Jonas demum à nautis in pelagi profundum ejectus, & inde ad litus è ceti ventre incolumis emergens.

In altero autem lapideo Sarcophago hæc inspectanda proponuntur, ad utrumque videlicet ipsius loculi angulum, Evangelici Pastoris imago, qui commendatas sibi hinc oves suaviter blandiens demulcet, inde verò oviculæ cuidam protenso benedictionem digito impertitur. In medio Christus Dominus sub ejusdem Pastoris symbolo exhibetur, qui dilectam alliciens pariter, ac pertrahens ovem eidem blanditur, cui duodeni numero Apostoli adstant, horum autem pedibus oves toridem substant.

Tres vero, Evangelici Pastoris imagines, quas descripsimus, singulæ birro, seu vulgo mozzetta, ut cernitur, superindutæ sunt. Porro postremus hic Sarcophagus ad præsens in viridario, apud Monasterium S. Mariæ Novæ haud longe ab ipso Titî & Vespasiani Imperatorum arcu visitur: est autem altus palmis duobus, & triente, longus verò novem.



7 Complures alii in regionis circuitu, quem ha-  
tenus memoravimus, ejusdem Coemeterii aditus  
inter perscrutandum patuere, per quos ad inferio-  
rem loci sinum iterato quidem subinde Bosius in-  
grediens, haud quid intuentium oculis, atque ad-  
miracione dignum assequi valuit, cuncta quippe  
inculta prorsus, & picturis, atque omni ornameto-  
rum genere destituta jacent. Hoc unum dumtaxat  
ex ipsius loci prospectu perscrutanti conjectare li-  
cuit, Coemeterium videlicet, cujus mentio agitur,  
amplissimum ac celeberrimum quondam extitisse.  
Et hac interim de Coemeteriis à Bosio Tiburtinam  
apud Viam adinventis ac perlustratis indicasse vo-  
luimus: jam verò iter ad Nomentanam Viam diri-  
gamus.

## CAP. XIX.

De Nomentana Via, ac de profanis ibidem mo-  
nimentis.

**V**ia, quam Nomentanam dicimus, Figulen-  
sis olim, Livio teste, appellabatur, quippe qui  
de eadem agens hac ait: *Via Nomentana, cui tum  
Figulensi nomen fuit, profecti, castra in monte sacro  
locavere.* Idem plane ex Publio Vico de reg. Urb.  
constat. Hoc autem nomen inde sortita est, quod  
in ea antiquis temporibus figulorum officinae subsi-  
stebant. *Nomentana* verò vocabulum eidem postea  
à *Nomento* pervetusto Sabinorum oppido inditum  
est, quo potissimum Via hac tendit, & quo Alba-  
norum Reges iter quondam dirigendo viam hanc  
stravere, ut Servius in illud Virgil. *Aeneid.* lib.  
6. ait.

*Hic tibi Nomentum, & Gabios, urbemque Fidenam.  
Cujus Viae ipse quoque Virgilius meminit Aeneid.*  
lib. 7.

*Qui Nomentum urbem, qui rosca rura Velini.*

Messalla item Corvinus lib. de Aug. progenie scri-  
bit, ejusdem Nomenti populos à Tarquinio Prisco,  
quinto Romanorum Rege, bello expugnatos, ca-  
ptivitatis iugo addictos fuisse: quos post exactos de-  
inde Reges, Romani in libertatem vindicatos civi-  
tatis jure donarunt, anno videlicet ab Urbe condita  
sexcentesimo decimo, Furio Camillo & Cajo Mæ-  
vio Coss. ut Livius testis est, Ovidius quoque No-  
menti ejusdem meminit, hac dicens:

*Hac mihi Nomento Romam cum luce redibam,  
Obstitit in medio candida turba Via.*

Et Propertius Eleg. lib. 4.

*Nec dum ultra Tyberim belli sonus, ultima praeda  
Nomentum, & raptæ juger atrita Coræ.*

2 A *Nomento* igitur derivato nomine *Nomenta-  
na* Via nuncupatur, quæ aliarum instar Curatorem,  
Patronumque peculiarem nata est: cujus in perve-  
tusto hoc inscriptionis lapide mentio reperitur,  
quem Onuphrius in sua Roma inter cæteros studio-  
se legendum recenset.

C. N. MUNATIUS. M. F. PAL.  
AURELIUS BASSUS, PROC. AUG.  
PRÆF. FAB. PRÆF. COH. III.  
SAGITTARIORUM PRÆF. COH.  
ITERUM II. ASTURUM CENSITOR  
CIVIVM ROMANORUM  
COLONIÆ VICTRICENSIS.  
QUÆ EST IN BRITANNIA CAMALODUNI  
CURATOR VIÆ NOMENTANÆ  
PATRONUS EJUSDEM.  
MUNICIPI FLAMEN PERPETUUS  
DUUMVIRALI POTESTATE  
ÆDILIS DEDICATOR IIII.

3 Porro Via hac initium desumpsit à Porta, <sup>Porta Vi-</sup>  
quæ Viminalis olim, nunc autem à Pio IV. Pont. <sup>Porta Pia.</sup>  
Max. immutato titulo, *Pia* denominatur. Hic si-  
quidem Pontifex iter agentium commoditati pa-  
riter, atque utilitati prospiciens, altam deprimen-  
do semitam, eandemque dirigendo, Nomentanæ  
adjunxit, & vias inter utrasque portam aperuit,  
quam sua munificentia æque ac nomine auctam  
*Piam*, antiqua Viminali abolita, dici voluit, quæ  
nunc haud procul ab hac Orientem versus valida  
murorum compage firmiter obstructa cernitur. Il-  
la autem Regibus Romanam Urbem administran-  
tibus in Tarquinii aggere sita erat: quod expresse  
utique Strabo de situ Urbis his verbis testatur: <sup>Strabo de  
Tertia est porta ejusdem nominis cum colle Viminali.  
Rom.</sup>  
Cur autem Viminalis olim appellaretur, Sext. Collis Vi-  
Pomp. de verb. signif. docet, dum ait: *Viminalis* <sup>Sext. Pomp.  
porta, & collis appellabatur, quod ibi viminum silva  
fuisse videtur, ubi & Ara Iovi Viminio consecrata.</sup> <sup>de verb.  
signif.</sup>

Prope Eretum verò, quod nostra ætate, ut fertur, <sup>Eretum.</sup>  
*Monte rotondo* communi voce appellatur, hac ea-  
dem Viæ Salariae jungitur, atque in unum cum  
ipsa coalescit. Strabo insuper loco supra citato de  
Aquis Labanis mentionem facit, quæ saluberrimis  
quidem è venis Nomentano in agro manabant, &  
ut ex Plutarcho in Cæsaris vita colligitur, palustris  
quondam hac regio erat, quippe qui Julium Cæsa-  
rem de Nomentanis paludibus, ac Pontinis pariter  
exsiccandis cogitasse refert. Quamobrem Martialis  
de lignorum penuria Nomentanam apud regionem  
graviter admodum conqueritur, hac in suis Carmi-  
nibus scribens:

*Sic vicina tibi Nomento rura coluntur,*

*Ad Villam moneo, Rustice ligna feras.*

Plinius verò eandem postea regionem satis excul-  
tam, ac villis, vineisque refertam fuisse pronunciat,  
quod primo quidem Acelii Schenelii, necnon Rhe-  
mnii Palæmonis opera ac studio præstitum est.  
Id ipsum ex Suetonio in vita Neronis, ac cæteris  
quoque rerum antiquarum scriptoribus compro-  
batur, apud quos celeberrimi quondam suburbani  
illius Phaontis Neronis Cæsaris libertini mentio re-  
currit, qui locus quarto ab Urbe lapide, Nomen-  
tanam inter ac Salariae Viam situs erat, ubi postea  
Nero justus sibi patratorum scelerum, incensæ Ur-  
bis, ac effusi cruoris vindex, semetipsum crudeliter  
occidit, & qui aliis fuit, haud sibi defuit Nero.

4 Hac item Via Senecæ, qui Neroni præceptor  
extitit, suburbanum illud adnumerabatur, quod <sup>Suburba-  
num Senecæ.</sup>  
ipsemet, loci amenitatem summis laudibus cele-  
brans, suum dulciter Nomentanum appellat. Cu-  
jus item memoriam repetit Columella rustica dere-  
agens, ac ejusdem, totiusque regionis fertilita-  
tem apprimè commendans: *Sed Nomentana, in-  
quit, regio nunc celeberrima fama est illustris, & præ-  
cipue quam possidet Seneca, vir excellentis ingenii, at-  
que doctrina: cujus in prædiis vinearum jugera singula  
callos octonos reddidisse plerumque compertum est.*  
Hæc Columella, qui ibidem vites, ac simul ejus-  
dem regionis vina quamplurimum extollit, cujus  
hæc sunt verba: *Nomentana vini nobilitate subse-  
quuntur amineas, fecunditate verò etiam præveniunt.*  
Quod & Plinius his plane verbis confirmat: *Proxi-  
ma dignitas Nomentanis rubente materia; quapropter  
quidam rubellas appellavere vineas.* Martialis item,  
qui eodem loci ambitu suburbanam olim villam  
obtinebat, in ejus gratiam isthæc eleganti carmine  
cecinit:



In Nomentanis, Ovidi, quod nascitur agris,  
 Accepit quoties tempora longa merum.  
 Exiit annosa mores, nomenque senectæ,  
 Et quidquid voluit tecta vocatur anus.

Villa Q.  
 Ovidii.

Quintus hic Ovidius, ad quem Martialis Poëta scribit, ipse quoque ibidem villam possedit; cui in Britanniam profecturo subinde Martialis dulcissima ejusdem, ac recolendæ quidem jugiter villæ otia in mentem revocat; hæc enim habet:

Martial. l.  
 10. epig. 40.

Quinte Caledonios, Ovidi, visure Britannos,  
 Et viridem Tethyn, Oceanumque patrem.

Ergo Numa colles, & Nomentana relinques  
 Otia, nec retinet rusque focusque senem?

Idem lib. 13.  
 epig. 114.

Idem vero amœnam ejusdem Quinti villam vinis dignioribus exuberantem, carminibus hæc eleganter concelebrat:

Nomentana meum tibi dat vindemia Bacchum;  
 Site Quintus amat, commodior abibes.

5 Quapropter hujuscemodi regio, cum post exsiccata aquarum paludes, ingentem, ut audis, fertilitatem præ se tulerit, ac vinis pretiosis utique ac probatissimis redundaverit, haud sane quid mirum, si in eadem ab antiquis Baccho templum erectum fuerit, de quo à nobis suo infra loco agendum erit. Demum eadem hac Via celebre olim Deæ Næniæ delubrum, Sext. Pomp. teste, & ipsius insuper Dianæ templum extitit; cujus frequens in beatorum martyrum actis mentio incurrit, qui illuc impiorum jussu, dum immanes adversus Christi fidem urgerent persecutionum procellæ, ad immolandum ducti, cum idolo sacrificium, immane facinus detestati, offerre detrectarent, glorioso ibidem pro fidei confessione martyrio coronati sunt; quorum celebris passim Ecclesiasticis in Tabulis memoria extat, & opportuna nobis de iisdem agendi occasio suppetet. Interim vero ad ulteriora properemus.

Templum  
 Bacchi.

Delubrum  
 Dianæ.

Templum  
 Dianæ.

## CAP. XX.

## De Cœmeterio ad Nymphas.

Nymphæ  
 aquarum  
 Deæ apud  
 gentiles.  
 Nymphæ  
 aquæ ipsæ  
 dictæ.  
 Porphyrius lib.  
 de Antro  
 Nympharum.  
 Nymphæ  
 quoque  
 limpidi fontes  
 appellati.

1 Nympharum nomine insana gentilium turba aquarum Deas appellavit: quo plane vocabulo tum fontes, tum aquas ipsas nuncupare consueverat: quapropter Porphyrius libro de Antro Nymph. Nymphas, ait, esse fontes & flumina, cum Nymphis aquarum numinibus propria sunt. Phornutus quoque, cæterique Mythologi aquarum dulcium ac potabilium fontes, concinno vocabulo Nymphas appellarunt. Quod utique etsi innumeris Poëtarum carminibus liquido comprobari potest, nos perantiquam unam dumtaxat inscriptionem, quæ Nomentana Via, de qua hic agimus, in Illustrissimi Domini Gonii Villa parieti inserta legitur, studioso hic lectori contemplandam proponimus, de puellula nimirum, quæ in fonte submersa est:

Vetus in-  
 scriptio Via  
 Nomentana.

Νύμφῃ κελυαῖν με συνήρπασαν ἐν βιότιο.  
 Καὶ τάχα πῶς τιμῆς εἶνεκα τὸτ' ἔπαυον.  
 Νηπίη ἔδδ' εὐοῖν ἑτέοιν τενὸς ἐξανύσασα,  
 Φιλησίη τὴν κλήσιν, Αὐσονίς γένει.

Hoc est:

E vita Nymphæ fontana me rapuerunt,  
 Forte mihi è tali gloria morte venit. (nus,  
 Parvula, quippe alter mihi nondum effluxerat an-  
 Romana genere, sed Philesia nomine.

Et quamvis Latini scriptores aquam à Græcis, Nymphæ vocabulo dictam, mutata litera N in L communiori voce Lympham nuncupent, apud eosdem tamen sæpè & ipsius Nymphæ quoque nomen usurpa-

tum reperitur. Hinc est, quod & fontes & lavacra, Nymphæa dixerint: quo sane loquendi modo Julius Capitolin. in Gordiano usus est: Opera Gordiani, inquit, nulla extant præter quadam Nymphæa & balneas. Bibliothecarius quoque in Hilari Papæ gestis Nymphæum, & Triponticum ante oratorium S. Crucis; & in ipsius Silverii gestis meminit hæc dicens: Intra civitatem autem grandis fames erat, ita ut aqua vendaretur pretio, nisi Nympharum remedium subvenisset.

Nymphæa,  
 fontes &  
 lavacra di-  
 cta.  
 Jul. Capitol.  
 Gord.  
 Bibl. in Hi-  
 lar. Pap.  
 Nym-  
 phæum in  
 Lâterano.

2 Inde autem potissimum obtigit, ut in vetustioribus rerum Ecclesiasticarum monumentis loca quædam, ubi juges quondam aquarum fontes emanabant, frequenti, usitatoque vocabulo, ut legimus, ad Nymphas dicerentur: hinc locus ille Via Cornelia tertio decimo ab Urbe milliario, ubi beati Marcius, Martha, Audifax, & Abacus martyrio coronati fuerunt, ad Nymphas Catabassi est appellatus, ut in eorumdem Actis supra recensitis vidimus. Massæ quoque ad Nymphas Romanæ olim Ecclesiæ à Constantino Copronymo elargitæ, ipse Bibliothecarius in Zachariæ Papæ gestis meminit, & Cencius Camerarius lib. de Censibus: à quo perantiqua item diplomata recitantur, in quibus expressa, quod ad rem nostram pertinet, de Nympharum Castro mentio peragitur.

Locus ad  
 Nymphas  
 Catabassi.

Bibl. in  
 Zach. Pap.  
 Cenc. Ca-  
 mer. lib. de  
 cens.  
 Nympharum  
 Castrum.

3 Peculiaris igitur Cœmeterii, quod Nomentana apud Viam extat, locus, de quo acturi nunc sumus, ad beati Petri Nymphas appellabatur. Cum enim tota fere illa regio, ut jam præmissimus, palustris esset, & aquis uberrime redundaret, intra ipsiusmet Cœmeterii ambitum aquarum venæ eorumpebant, quæ Nymphæ vulgo nuncupari consueverant, ubi Petrus Apostolorum Princeps eos, qui recens ad Christi fidem traducti illuc accedebant, salutaribus baptismi aquis de more abluebat. Quod apertissimis verbis M. S. beatorum Papæ & Mauri Acta Codd. Later. Vat. & Vall. testantur, in quibus post nobile eorumdem martyrium sub Diocletiano & Maximiano Imperatoribus enarratum, hæc inferuntur: Quorum corpora collegit Ioannes presbyter noctu, & sepelivit in Via Nomentana sub die Kalend. Februarii ad Nymphas, ubi Petrus baptizabat. Id ipsum apud Adonem & Bedam in eorumdem Martyrologiis, & Petr. in Catalogo, apud Surium quoque videre est: quamvis illi Lymphas pro Nymphas, paucis admodum immutatis, legendum velint. Non imus autem inficias in facris quibusdam Vat. & S. Mariæ ad Martyres codicibus pro baptizabat, inscribi pariter ac legi habitabat, sed id vel ipsius scriptoris incuria obtigisse, vel certe utroque modo legendum putamus, habitabat nimirum & baptizabat. Cum antiqua enim Martyrologia Romæ quamplurimos ab Apostolo Petro Christianæ fidei rudimentis imbutos, saluari deinde baptismo initiatos fuisse constanter ingerant, & ex ipsis Liberii Papæ actis, eundem in Ostiano Urbis Cœmeterio, quod huic proximum est, id muneris præstitisse satis superque constat. Jam ultro negare quis audeat, hoc item loco beatissimum Apostolorum Principem inhabitasse, & jure quidem merito hac potissimum de causa, Cœmeterium (cujus mentio agitur) vulgo apud omnes nomen ad S. Petri Nymphas sortitum fuisse: Celeberrimum igitur veteres apud Christianos, & maximæ ob id venerationi Cœmeterium hoc extitit, in quo innumeri proculdubio martyres, ut credere nobis par est, piorum manibus conditi fuere. Temporum tamen injuria, aut certe invida profanorum

Locus ad  
 Nymphas  
 Petri.

SS. Papæ &  
 Maurus.

M. S. Cod.  
 Vat. Lat. &  
 Vall.  
 Ado & Be-  
 da in suis  
 Mart. Petr.  
 de Natal.  
 in Catal.  
 l. 3. c. 4.  
 Sur. 10. 1.

Locus, ubi  
 Petrus A-  
 post. bapti-  
 zabat.

Cœmete-  
 rium Ostia-  
 num.

Cœmete-  
 rium ad S.  
 Petri Nym-  
 phas.



norum hominum temeritate abolita est loci omni quidem cultu dignissimi religio; ingentique venerandæ antiquitatis detrimento, unâ cum loco (quod lacrymis prosequendum est) inter ruinas ac rudera omnis penitus recolendarum rerum memoria deperit. Porro satis quidem probabili conjectura permoti asserere neutiquam dubitamus, hoc idem haud procul ab Urbis Romanæ moenibus extitisse, & ipsi Ostiano Cœmeterio, quod memoravimus, adhæsisse; cum ibi Petrus beatissimus, ut eadem Acta loquuntur, baptizaret. Verum haud facile eorum sententiæ connivemus, qui locum hunc ad *Nymphas* eundemet cum illo esse diserte suis in scriptis affirmant, ubi SS. Alexander Papa, Eventius ac Theodulus sepulti fuere: locus enim ille miliaris septem ab Urbe distat, atque initium ipsos apud Christianos longe post B. Petri martyrium, ut suo infra loco dicemus, accepit.

Translatio  
corporum  
SS. Papiæ,  
& Mauri.

Equitii ti-  
tulus.

Ecclesia S.  
Adriani.  
Inventio  
corporum  
SS. Papiæ,  
& Mauri.

4 Porro sanctorum Papiæ & Mauri corpora primum ex hoc Cœmeterio à Sergio Juniore Papa in Urbem unâ cum sacris aliorum Martyrum reliquiis è proximis, circumadiacentibus, ac Priscillæ præsertim Cœmeteriis, in Equitii Titulum translata sunt, ut vetus docet inscriptio marmori insculpta, quæ ibidem ad hæc usque tempora legitur. Inde vero à Gregorio Nono anno Christi millesimo ducentesimo decimo octavo, in S. Adriani diaconiam prope Septimii Severi arcum delata, ubi nostro hoc seculo invictorum martyrum pignora in ejusdem Ecclesiæ Confessione reperta, ac iterum in Christiani orbis lucem redidit, per antiquæ inscriptionis titulo consignata, prodire, videlicet:

IN HOC LOCO REQUIESCUNT  
CORPORA SANCTORUM  
MARTYRUM PAPIÆ ET MAURI.

Verum de loco, in quo ad præsens condita sunt, opportuna suo infra loco mentio erit, cum de martyribus potissimum, qui Nomentanam Viam sanguine illustrarunt, sermo instituetur. Jam vero ad perscrutanda ejusdem viæ Cœmeteria progrediamur.

#### C A P. XXI.

De antiquo beati Nicomedis Presbyteri, ac  
Martyris Cœmeterio.

Prædium S.  
Feliculæ.

Ecclesia S.  
Nicomedis.

M.S. Cod.  
Vall.

Ado & V.  
suard. in  
Martyr.

ONuphrius in Cœmeteriorum Catalogo, quem scripsit, beati quoque Nicomedis Cœmeterium Via Ardeatina recenset, & fortè, ut nobis opinari fas est, locum subintelligere voluit, in quo ipse met Nicomedes sanctæ olim Feliculæ corpus Via Ardeatina in ejusdem prædio condidit. Ejus tamen nomen hac Nomentana Via celebre magis est, & potiori ejusdem memoria devotionis titulo recolitur; ubi & Ecclesia in martyris honorem erecta fuit, & Cœmeterium pariter extitit, in quo sepulturæ locum, in horto viri cujusdam nomine Justi, obtinuit, qui inter ejus clericos adnumerabatur, ut M. S. ejus Acta Cod. Vall. his verbis testantur: *Cum hæc & multa alia diceret sanctus Nicomedes presbyter, plumbatis diutissime casus migravit ad Dominum. Corpus vero ejus in Tyberim præcipitatum est: clericus autem ejusdem presbyteri nomine & opere Iustus collegit corpus ejus, & posuit in bioto suo, & duxit ad hortum suum juxta muros Via Nomentana, & illic eum sepelivit septimo Kal. Octobris.* Idem plane apud Adonem & Usuardum legitur, qui insuper sanctissimum virum Nicomedem sub Imperatore Domitiano pro Christi fide obruncatum fuisse subtextit. De Ecclesia vero in ejus honorem erecta hæc ejus-

dem in Actis exponuntur: *In quo loco dedicata fuit Ecclesia in Kalendis Junii; quæ nunc vero penitus destructa est. Ideo festivitas hodierna est passionis ejusdem, Martyris: alia ejusdem Ecclesiæ dedicationis, quæ plebibus hoc nescientibus in dictis Kalendis colitur.* Recolenda item hujus festivæ dedicationis mentio apud Martyrologia Bedæ, Adonis, Vsuardi, & B. Notheri incurrit. Festiva autem solemnitas, de qua nuper præmemoratis in Actis, ut quod nobis menti subrepat, in medium proferamus, primum forte sub Bonifacio Papa Quinto celebrari cœpit; à quo hoc ipsum B. Nicomedis Cœmeterium in ampliorem formam redactum, exornatumque fuisse Bibliothecarius asserit: *Hic, inquit ille, perfecit Cœmeterium S. Nicomedis, & dedicavit illud.* De Ecclesia vero, quæ ab Hadriano Primo instaurata est, hæc subjicit: *Pariter & Ecclesiam B. Nicomedis sitam foris portam Numentanam, quæ à priscis marcerat temporibus, à novo renovavit.*

Titulus S.  
Nicomedis.

Conc. 10. 2.

2 Titulus quoque in ipsa Urbe eidem B. Martyri dicatus celebri memoria recolitur, de quo in secundo Romano Concilio sub Symmacho, cui Genesius ac Sebastianus sub titulo S. Nicomedis presbyteri inter alios, ut legitur, subscribere. Utriusque tamen Ecclesiæ nullum prorsus hac nostra ætate vestigium intuentibus exhibetur; quamvis illius dumtaxat, quæ Via quondam Nomentana extiterat, parietinas, quibusdam saltem conjecturis suffultus, hiantibus seprehendisse oculis Bosius existimaverit: verum de Ecclesia suo infra loco nobis agendum erit.

3 Demum Beati Nicomedis corpus è Cœmeterio hoc à Paschale Papa Primo in Urbem translatum in B. Praxedis Ecclesia die 20. Julii, Indiæ. 10. anno scilicet Christi octingentesimo decimo septimo, ejusdemque Paschalis primo reconditum est; ut vetus in eadem Ecclesia inscriptio marmori insculpta legentes ultro admonet. Et de Nicomedis interim Cœmeterio hæc breviter enarrasse sufficiat.

Translatio  
corporis S.  
Nicomedis.

#### C A P. XXII.

De Cœmeterio beati Alexandri Papæ, ac  
ciorum Martyrum.

COemeterium hoc Nomentana Via septimo ab Urbe lapide situm est, & sub Aureliano Comite tunc temporis initium desumpsit, cum sub eodem Alexander Papa, Eventius, & Theodulus presbyteri anno Christi centesimo quinquagesimo secundo martyrio coronati fuere; quo potissimum tempore Severina Aureliani ejusdem uxor conspiciæ pietatis foemina Christo addicta, sacra eorumdem corpora suo in prædio, septimo ab Urbe miliario, Nomentana Via sepelivit, ibidemque venerabilis Pontifex Sixtus, qui Alexandro in Pontificatu successerat, precibus permotus ejusdem, presbyterum constituit, qui singulis diebus eodem in loco sacra altaris mysteria perficeret; quod in M. S. ejusdem Actis, Lat. Vat. S. Petr. S. Cæcil. & apud Surium to. 3. Maji, hunc in modum exponitur: *Vadens autem Severina septimo miliario ab Urbe Roma Via Nomentana in prædio suo Eventium & Alexandrum in uno posuit monumento, Theodulum solum in loco altero sepelivit. Quorum quidem natalitia cum omni gloria & honore celebrantur quinto Nonas Majas. Omnes vero clerici Romani, qui ad exequias corporum venerant, & religiosi viri ibidem remanserunt.* Et hæc paulo infra: *Severina vero vestivit se cilicium, & tandem jacuit ante limina Sanctorum, quos ipsa sepelieverat, donec*

SS. Alexan-  
der Papa,  
Eventius,  
& Theodu-  
lus.  
Severina.  
Prædium  
Severinæ.

M.S. Cod.  
Lat. Vat. 4.  
S. S. Petr. E.  
S. Cæcil. &  
ap. Sur. to. 3.  
3. Maji.



donec venisset ab oriente sanctus Xistus Episcopus, à quo impetravit Severina, ut in eodem loco rei suae ordinaretur Episcopus, qui omni die, quae sunt Sancta, Martyribus celebraret; ideoque locus ipse habet proprium sacerdotem usque in hodiernum diem. Idipsum Ado in suo Martyrologio: & de sepulturae quidem loco Nomentanam apud Viam Beda, Ufuardus, & alia Martyrologia satis aperte loquuntur. Vides quo honore sacra martyrum pignora fideles olim prosequerentur, ubi enim martyrum exuviae triumphali resperfae cruore asservabantur, ibi sacrosanctum altaris sacrificium in eorumdem honorem Deo immolandum curabant.

2. Ibidem vero B. quoque Martyrem Herculanum depositum fuisse Petrus in Catalogo scribit, haec dicens: *Herculanus passus est Roma sub Aureliano, qui ab Alexandro Papa ad Christum conversus & baptizatus, cum Alexander in custodia teneretur apud Quirinum Tribunalum comprehensus, atque fustibus caesus, in confessione nominis Domini tandem, gladio cadente, Martyrii palmam percepit* 11. Kalend. Octobris. Cujus corpus Via Nomentana septimo ab urbe millario à Christianis sepultum est. Porro in B. Alexandri Papae actis nulla de Herculano Martyre mentio fit: in Romano tamen Martyrologio 7. Kal. Octobris militem quendam Herculanum nomine à Beato Alexandro Episcopo ad fidem traductum, & una simul cum ipso postmodum martyrio coronatum fuisse legimus. Haec enim ibi: *Roma S. Herculani militis, qui miraculis in passione B. Alexandri Episcopi ad Christum conversus, sub Antonino Imperatore post multa tormenta gladio caesus est.* His optime consonant, quae idem Petrus recitat cap. 102. *Alexander Episcopus & Martyr cum Herculano Martyre passus est Roma sub Antonino Imperatore.* Hunc autem Via Claudia xx. ab Urbe millario, 11. nov. autem 7. Kal. Octobr. martyrii gladium subiisse asserit. Ut hic igitur difficultatis nodus solvatur; aut duo isti Herculani, quorum causa nunc agitur, longe inter se fuere diverfi, cum sub diversis eorumdem nomina, & Acta Imperatoribus enuncientur, diversisque diebus inscribantur; aut certe si inter se unum idemque sunt, ut Baronio placet in Notis, perperam eundem ab Alexandro Papa Christianae religioni adjunctum, & subinde unà cum eodem martyrio coronatum fuisse Petrus asserit; quippe qui longe ante ipsum Alexandrum Papam (ex quo æquivocandi ansa oborta est) martyrium pro Christi fide subierat.

3. Verum Nomentana eadem Via haud procul à praedio, quod vulgo *Casa nuova* appellatur, pervetustae ejusdem Ecclesiae reliquiae adhuc conspiciuntur, satisque probabiliter ipsamet loci facies suadere nobis videtur, hunc ipsummet esse, in quo beatus Pontifex Alexander, ac ceteri cum eo Martyres tumulo conditi fuerant. Eodem enim in loco complures adhuc parietinae visuntur, quae colonorum ibi quondam habitationi inseruisse, & quampiam itidem rusticorum hominum villam extitisse perspicue demonstrant, & eam fortasse, quam Severinae piissimae foeminae ditioni adscitam jam supra meminimus. Sanctorum vero eorumdem corpora in Urbem inde translata quam multas pretiosis reliquiis Ecclesias ditarunt. Quamobrem pleraeque vel exiguis reliquiarum particulis cumulatae, sacra se eorumdem possidere corpora gloriantur. In Ecclesia enim S. Sabinae Aventino in colle anno millesimo quingentesimo octogesimo sexto marmoream arcam pervetusto sub altari, quod ab Eugenio Papa

Tom. II. Rom. Subt.

Secundo erectum fuerat, inter explorandum reperiri contigit, in qua Sanctorum Alexandri Papae, Eventij & Theoduli asservari corpora exsculptis notis legebatur: quae quidem arca majori sub ara, quam postremis temporibus Sixtus Papa Quintus erexit, perhonorifice condita est.

4. Sacra haec beatorum martyrum pignora una cum corporibus Sanctorum virginum Romulae & Redemptae Cathedrali in Ecclesia sua intra moenia tumultata quiescere Tiburtini palam constanterque asseverant. Sed de his Cardulus in suo Tibure audiendus est, qui isthaec habet: *In alio item ejusdem adis altari quiescunt sacra corpora S. Alexandri Papae, & Martyris, & Sanctorum virginum Romulae & Redemptae, sed cum B. Alexandri corpus cum reliquiis Sanctorum presbyterorum Eventij & Theoduli Martyrum Roma in templo Sancta Sabina, & corpora Sanctorum Romulae ac Redemptae in Basilica S. Mariae ad praesepe recondita esse antiquae inscriptiones, codices ac monumenta ostendant, ut Tiburtinarum etiam, quae proferuntur, Tabularum veritas constet, intelligendum est hoc, quod alibi admonuimus, sanctorum corporum partem Tibure, partem Roma servari.* Vides hinc lector, quam brevi, quam facile, quam paucis lis tota dirimatur. His adde, quod sub ara quoque maiori Ecclesiae S. Laurentii in Lucina haud modicam eorumdem Sanctorum partem asservari binæ quidem inscriptiones testentur, quae recolendum ejusdem Ecclesiae consecrationis diem legentibus in mentem revocant: in quarum praesertim altera, à Caesentino Papa Tertio eadem sub ara inter ejusdem consecrationis solemnina anno Christi millesimo centesimo nonagesimo sexto reliquiae ibi conditae hunc in modum exsculptis notis adnumerantur:

CORPORA BEATORUM MARTYRUM  
ALEXANDRI PAPAE, EVENTII,  
THEODULI, SEVERINAE, &c.

5. Severinam vero, cujus hic mentio incurrit, ipsammet esse putamus, quae eorumdem Sanctorum Martt. corpora in suo, uti diximus, praedio primum pia manus obsequio condidit, ac Coemeterium hoc extruxit. In ejus enim actis jam supra recitatis piissimam foeminam asperrimo indutam cilicio ad veneranda Martyrum sepulchra divinis precibus intentam diutius perstitisse fertur: quapropter & vita subinde functam, eodem loco conditam fuisse, eisdemque beatis Christi Martyribus in eorumdem translatione associatam fuisse credere nobis par est, quamvis de ea in sacris Martyrologiis haud ulla mentio suppetat: & haec haecenus de beati Alexandri Papae, & aliorum Martyrum Coemeterio.

## CAP. XXIII.

De Coemeterio Primi, & Feliciani Martyrum.

1. Coemeterium sanctorum Primi & Feliciani, seu eorumdem, ut dicitur, arenarium, decimo quarto ab Urbe lapide, in loco ad arcus Nomentanos nuncupato, extructum olim fuit; ubi sub Imperatoribus Diocletiano, & Maximiano, circa annum Christi ducentessimum octogesium septimum, ut Petrus in Catalogo docet lib. 5. c. 119. Primus & Felicianus apud Numen-tum optatam martyrii coronam adepti, perhonorifice tumulati sunt; & triginta plane dierum spatium iisdem solemnibus ritu à fidelibus persoluta fuere: quod in M. S. eorumdem apud Adonem actis Codd. Later. Vatican. S. Petri, & Vall, his verbis legitur: *Nocte vero à Christianis fidelibus rapta*

ss. Romulae, & Redemptae.

Cardul. in hist. Tiburt.

Ecclesia S. Laurentii in Lucina.

S. Severinae Cosmetrium S. Alexandri extruxit.

S. Severina cilicio induta ad sepulchra Martyrum divinis precibus vacata.

Arenarium SS. Primi, & Feliciani.

Arcus Nomentani.

Petr. in Catal. lib. 5. c. 119.

SS. Primi, & Feliciani.

SS. Primi, & Feliciani.

SS. Primi, & Feliciani.

SS. Primi, & Feliciani.

SS. Primi, & Feliciani.

SS. Primi, & Feliciani.



sunt corpora eorum, & portaverunt eos ad arcus Numentanos intra arenarium, & ibi fecerunt planctum magnum, & involventes eos in sindones novas cum aromatibus, juxta arenarium posuerunt eos, & in hymnis ac psalmis per triginta dies ac noctes in Dei nomine perdurabant: ubi multa beneficia exuberant usque in presentem diem, & si quis agrotorum ibidem perductus fuisset, salvabatur à quacumque esset infirmitate de-  
tentus. En jugis Christianorum fervor sub illa primæva tempora haud unquam intermissus in recolendis beatorum Martyrum Natalitiis, eorumdemque sepulchris omni honoris cultu prosequendis, quorum insignem fidem, ac pietatem patentibus signis Deus à Cælo comprobare haud destitit. Verum cum sacra pignora miraculis assidue corusarent, haud humili loco subsistere, sed nobili erecto templo Christiani illustrare voluerunt. Hæc enim infra de Ecclesia ibidem in eorumdem honorem erecta recitantur: Et dum post aliquantos annos cessaret persecutio paganorum, multi Christiani in honorem beatorum Martyrum Primi, & Feliciani basilicam construxerunt, sperantes se misericordiam consequi per eos in nomine Domini nostri Iesu Christi. Est autem basilica eorum ab Urbe Roma milliario quartodecimo: quorum natalis est quinto Idus Iunias.

Ecclesia SS. Primi, & Feliciani Via Nomentana.

Translatio corporum SS. Primi, & Feliciani in Ecclesiam S. Stephani in monte Cælio. Bibl. in Theodoro Papa.

2 Horum autem corpora Theodorus Papa ex eorundem arenario levavit, & in B. Stephani Protomartyris Ecclesiam, in monte Cælio, recondidit, ubi vetustissimæ adhuc sacræ eorumdem imagines musivo opere expressæ extant. Hujus vero translationis Bibliothecarius in ejusdem Theodorigestis meminit, hæc dicens: Eodem tempore revelata sunt corpora Sanctorum Martyrum Primi & Feliciani, quæ erant in arenario sepulta, Via Numentana, & adducta sunt in Urbem Romam, quæ & recondita sunt in Basilica B. Stephani Protomartyris. Quam quidem ob causam sacris in Martyrologiis natalitius eorumdem Martyrum dies apud montem Cælum describitur. Sed his paucis de SS. Primi & Feliciani Cœmeterio enarratis ad ulteriora progrediamur.

#### C A P. XXIV.

##### De Cœmeterio S. Restituti Martyris.

Prædium Iustæ matronæ.

Martyrium S. Restituti.

Meta fundans ad Amphitheatrum Titi.

M. S. Cod. Vat.

Arcus Triumphalis ad Palatium.

1 Celebre item Nomentana Via sextodecimo circiter ab Urbe lapide Cœmeterium hoc fuit, quod B. Restituti titulo nuncupatur, & à Iusta Matrona Romana suo olim in prædio extructum fuerat. Cum enim ipsa Romæ gloriosum, capitis obruncatione, martyrium consummasse B. Restitutum sub iisdem Imperatoribus Diocletiano & Maximiano comperisset, venerandum ejus corpus projectum canibus, clanculum collegit, atque illud in domum suam deferens, quæ juxta sudantem Metam, & Amphitheatrum sita erat, aromatibus egregie conditum, ac linteis involutum, ad suum deportari prædium iussit, ibique in crypta recondidit; nec id martyri præstitisse satis rata, diebus septem sacras ejusdem exequias celebravit: quod in M. S. ejusdem Actis Codic. Vatic. hunc in modum enarratur: Cumque cogerent eum, id est, S. Restitutum, ad sacrificandum, & nollet consentire illis, ligaverunt ei manus a tergo, & decollaverunt extra Capitolium & trahentes jactaverunt eum juxta arcum triumphalem ad Palmam, ut à canibus consummaretur. Iusta vero quædam Matrona religiosa femina venit noctu cum aliquantis Ecclesiasticis, & paucis Christianis, propter impietatem paganorum, & cum famulis suis collegit cor-

pus B. Restituti, & abiit in domum suam juxta Metam sudantem, & illic cum aromatibus sanctum corpus ejus condidit, & involvit in sindones bibeas, & imposuit eum noctu in pagone in Via Numentana. Et dum pergeret, misit ad Episcopum in eadem Via constitutum, nomine Stephanum, ut cum presbyteris & diaconibus, subdiaconibus quoque & acolythis & lectoribus unà cum servis Dei & sacris virginibus convenirent simul & fideles Christiani, ut in foro expectarent eos. Mane vero adhuc diluculo advenerunt cum sancto corpore, & cum hymnis & laudibus perduxerunt eum in milliario sextodecimo, in prædium Iustæ matronæ venerabilis femine, in crypta in inferioribus: illic enim tradiderunt dignissimam sepulturam, sub die sexto Kalend. Iunias, & fecerant illuc planctum per septem dies. Sumptus vero necessarios supra memorata Iusta de suo proprio procuravit, & ministravit. Eodem quoque tempore multi tenebantur demoniis, ac variis infirmitatibus pervicina loca, in civitate Numentana, & quotidie venientes ad tumulum B. Restituti Martyris, sani revertebantur ad suam cum gaudio, laudantes Deum.

Domus Iustæ matronæ.

Episcopus Via Nomentana.

2 Viget adhuc, accolitur hac eadem Via beati hujus Martyris memoria apud Eretum, ubi antiqua ejusdem Ecclesia extat: atque ipsamet insuper crypta cernitur, in qua venerandum ejus corpus reconditum subsisterat, quod inde postmodum sub Hadriano Papa sublatum, haud longe à basilica S. Mariæ Majoris juxta Ecclesiam S. Andree in Aurisaurio translatus est; ut iisdem in actis his plane verbis subditur: Requievit autem ibi B. Restitutus usque ad tempora Hadriani Papæ, sicque factum est, ut ipse B. Martyr se revelaret. Tunc viri illi, quibus hoc intimatum est, levaverunt eum exinde, & sepelierunt eum juxta Ecclesiam S. Andree in Aurisaurio, ubi præstantur beneficia Domini nostri Iesu Christi usque in hodiernum diem. Quoniam vero mentio hoc potissimum loco incidit Ecclesiæ S. Andree in Aurisaurio, studiosus lector nosse debet, hanc juxta Divæ Mariæ Majoris basilicam olim sitam fuisse, ut publicæ fidei tabulæ in actis quondam Ioannis Guidonis conscriptæ anno Christi ducentesimo septuagesimo octavo supra millesimum, die vigesima prima Ianuarii, sub Pontificatu Nicolai Papæ Tertii testantur: quæ quidem literæ in Vaticanæ Basilicæ Archivo adhuc extant. Idem pariter ex quodam Urbani Quarti diplomate liquet, quod sub anno Redempti orbis ducentesimo sexagesimo primo supra millesimum editum est, & ad verbum in perverusto ejusdem Basilicæ codice refertur, cui titulus: *Formularium Bullarum*. Constat hoc item ex quadam Clementis Papæ IV. epistola ab eodem Viterbii 23. Julii, anno Pontificatus secundo, scripta, ut ex ejusdem Basilicæ Archivo videre est. Itemque ex epistola Nicolai Papæ Quarti, ab eodem Romæ apud S. Mariam Majorem 23. Decemb. anno Pontificatus secundo inscripta, ut ex ejusdem Archivi Vaticani regeſto compertum fit. Ex quibus Pontificiis literis, ac publicis actis, ejusdem Ecclesiæ in Aurisaurio apud S. Mariam Majorem nuncupatur. Porro haud ambigendum videtur, Ecclesiam hanc S. Andree in Aurisaurio, ad quam B. Restituti corpus, ut vidimus, translatus est, ipsammet perantiquam esse, quæ adhuc integra, etsi profanos in usus destinata, perseverat; & Ecclesiæ D. Antonii ad S. Mariam Majorem proxime adiacet: quam ipse olim Simplicius Papa Deo in honorem sancti Andree solemniritu dicavit, ut insculpta musivo ibidem operi carmina, quæ adhuc

Ecclesia S. Restituti.

Crypta Via Nomentana.

Translatio corporis S. Restituti. Ibid. in M. S. Cod. Vall.

Ecclesia S. Andree in Aurisaurio.

Arch. Bas. S. Petr. cap. 68. Fasc. 191.

Formul. Bull. in eod. Arch. n. 31. Epist. Clem. Pap. 4. 104. in reg. to. 2. Epist. Nicolai Pap. 4. 763. in reg. to. 2.



adhuc leguntur, palam docent, atque inculcant. Haud tamen ibi hujus invicti Martyris Restituti memoria extat. Jam verò ad perlustrandum B. Agnetis virginis ac martyris Cœmeterium properemus.

## CAP. XXV.

## De Cœmeterio Beata Agnetis.

Prædium  
S. Agnetis  
Viæ No-  
mentanæ.  
Acta S. A-  
gnetis à S.  
Ambrosio  
conscripta.

Acta S. A-  
gnetis.

Martyrium  
S. Emeren-  
tiana.

Ibid.

Portenta è  
Cælo mo-  
riente Eme-  
rentiana  
patrantur.

S. Agnes  
post mor-  
tem paren-  
tibus se vi-  
dendam  
objicit.

Act. S. A-  
gnetis.

**C**œmeterium hoc ab ipsamet lectissima virgine Agnete suo quodam in prædio ad Nomentanam Viam, non longe ab Urbis Romæ mœniis, initium accepit. Ibi enim eandem parentes nobili coronatam martyrio, solempni ritu sepulturæ mandarunt, ut in ejusdem Actis perhibetur, à D. Ambrosio, sicut antiqua traditio præ se fert, editis; quorum hæc sunt verba: *Parentes verò ejus, cum omni gaudio abstulerunt corpus ejus, id est, S. Agnetis, & posuerunt illud in prædio, aut secundum alios, prædium suo, non longe ab Urbe, in Via, quæ dicitur Numentana, sub die duodecimo Kalendarum Februariar. ubi cum omnis turba Christianorum concurreret, insidias à paganis perpesti sunt, & videntes populum infidelium super se venientem armatum, omnes fugerunt, aliquanti tamen lapidum ictibus lesi evaserunt.*

**2** Verum sancta Emerentiana virgo ejusdem B. Agnetis collactanea, haud unà cum cæteris fugam proripuit; quinimmo sola imperterriti animi, & minis ac metu superior, barbaram eorundem impietatem constanti animo exprobrare non destitit: quamobrem à furenti populo ibidem lapidibus obruta nobilem martyrij palmam consecuta, & cum adhuc catechumena esset, proprio sanguine abluta in Cælum evolavit, quod in iisdem Actis hoc modo subtexitur: *Emerentiana autem, quæ fuerat collactanea ejus sanctissima, licet catechumena, constanter, & intrepida contra ad se venientes stabat immobilis, & his verbis exprobrabat eos: Superflui, caduci, miseri, atque atrocissimi, Deum omnipotentem, qui in Calis est, confitentes atque colentes occiditis, & pro defensione lapidum sculptorum innocentes homines & justissimos occidendo jugulatis? Hæc & his similia dum turbis furentibus diceret, lapidata est ab eis, & orans juxta sepulchrum beatæ Agnetis emisit spiritum. Unde non dubium est, quod in suo sit sanguine baptizata, quæ pro defensione justitiæ, dum confitetur Dominum, mortem constanter excepit. Eadem namque hora fit terræ motus vehementissimus, & cum nimia esset caliditas, tanta coruscationes, tantaque fulgura & tonitrua extiterunt, ut pars maxima insanientis populi expiraret. Unde factum est, ut nullus penitus ex eo advenientibus ad sepulchra sanctorum aliquas molestias excitaret. Venientes autem parentes cum sacerdotibus noctu abstulerunt corpus B. Virginis Emerentiana, & sepeliverunt juxta prædium in confiniis agelli beatissimæ virginis Agnetis.*

**3** Subinde autem ad ejusdem Beatæ Agnetis sepulchrum parentibus octavo martyrij die orantibus ipsamet virgo nobili sanctorum virginum cœtu comitata apparuit, eosque de cælesti præmio, ad quod jam secura prævenerat, ac de perenni gaudio, quo jugiter perfruebatur, certiores reddidit, quod eisdem in Actis hunc in modum exponitur: *Igitur dum parentes S. Agnetis assiduè pernoctantibus vigilarent ad tumulum ejus, vident in medio noctis silentio vigilantes exercitum virginum, quæ omnes auro textis cicladibus indutæ, cum ingenti lumine præteribant, inter quas vident etiam beatissimam virginem Agnetem simili veste fulgentem, & ad dexteram ejus Agnum nive candidiorem. Hæc itaque intendentes &*

*ipsi parentes ejus, & qui simul fuerant, quasi stuporem mentis incurrunt. Sed B. Agnes rogat sanctas virgines parumpcr gradum sistere, & stans parentibus suis dicit: Videte ne me quasi mortuam lugeatis, sed congaudete mecum, atque congratulamini, quia cum his omnibus lucidas sedes accepi, & illi sum juncta in Calis, quem in terris posita tota animi concupiscentia adamavi, & his dictis pertransiit. Hujus autem rei causa, ut Du-*

Durand. lib.  
rational.  
l. 7. c. 3.

**4** Hujus item visionis fama cum apud Christianos vigeret, inde multos post annos Constantia Augusta Constantini Magni filia, quæ infirmitate corporis laborabat, permota, ad idem sepulchrum, cum adhuc pagana esset, sanitatis obrinendæ gratia se contulit; cui eadem sacratissima virgo se ultro è Cælo videndam præbuit, ut eadem his verbis acta testantur: *Hæc visio publice ab omnibus, qui viderant, quotidie vulgabatur. Unde factum est, ut post aliquantos annos ad Constantiam Constantini Augusti filiam hoc factum ab illis, qui viderant, narraretur. Erat autem ipsa Constantia Regina virgo prudentissima, sed ita obfessa vulneribus, ut à capite usque ad pedes nulla membrorum pars libera remansisset. Accepto autem consilio, spe recuperandæ salutis, venit ad tumulum Martyris nocte, & licet pagana, tamen credula animi intentione preces fideliter effundebat. Quod dum faceret, repentina somni suavitate corripitur, & vidit per visum beatissimam Agnem, talia sibi quadam monita proferentem: Constante age Constantia, & crede Dominum meum Iesum Christum Filium Dei Salvatorem tuum, per quem modo consequeris omnium vulnorum, quæ in tuo corpore pateris, sanitatem. Ad hanc vocem Constantia evigilat sana, ut nec signum in ejus membris alicujus vulneris remaneret. hæc in actis.*

S. Constantia  
Augusta.

Ibid.

Valetudi-  
nem obje-  
cta pervi-  
sum sibi A-  
gnetis, con-  
sequitur.

**5** Ob crebra igitur miraculorum signa, quæ ibidem meritis ejusdem beatæ Agnetis suffragantibus divinitus obringebant, jure quidem optimo sepulchrum hoc celeberrimum, ac summæ apud omnes venerationi habitum est: quod & Prudentius in suo Perist. cecinit hymno 14. de S. Agnete hæc dicens:

*Agnes sepulchrum & Romulea in domo  
Fortis puella Martyris inclytæ  
Conspectu in ipso condita turrium  
Servat salutem virgo Quiritum;  
Necnon & ipsos protegit advenas  
Puro ac fideli pectore supplices.*

Sepul-  
chrum S. A-  
gnetis ob-  
crebra mi-  
racula mirè  
colitur.  
Prud. in pe-  
rist. hymni  
14. de S.  
Agnet.

Christiani igitur, & præsertim qui Romæ degēbant, pio devotionis studio erga præclarissimam virginem ac Martyrem affecti, juxta venerandum ipsius sepulchrum, quod signis mirabiliter præstitis coruscat, certatim sibi sepulturæ locum deligere cœperunt: & dum ad perficiendum hujuscemodi opus cryptæ undique assidua fossorum manu excavantur, ac primariæ Romanæ nobilitatis familiæ cubacula haud pauca, splendidaque itidem sepulchra in dies extruunt, Cœmeterium hoc in eam prorsus, qua mox à nobis describitur, amplitudinis formam excrevit.

**6** Subinde vero Constantia Augusta, ubi pristinam corporis valetudinem adepta est, ad D. Agnetis sepulchrum magnificentissimam à Constantino patre in ejusdem honorem Ecclesiam erigendam curavit, sibi que nobile conspicui operis Mausoleum sepulturæ loco statui voluit, quod in Actis jam recensitis, his plane verbis exponitur: *Interea petit patrem & fratres Augustos, ut basilica B. Agnetis fabricaretur, & sibi Mausoleum collocari præciperent. Anastasius insuper in Silvestri Papæ gestis, Beda de sex ærat. & Ado*

Ecclesia S.  
Agnetis.

Mausoleum  
S. Agnetis.

Acta S. A-  
gnetis sup-  
cit.



*Bed. de sex. et. an. 4259.*  
*Antiq. in Chron.*  
*An. 306.*  
*Baptiste- rium in Ec- clesia S. Agnetis.*  
*Niceph. lib. 8. c. 47.*  
*et Anast. in S. Silvestro Pap.*  
*Ecclesia S. Agnetis.*  
in Chron. baptisterium ibidem extructum fuisse as-  
serunt, in quo ipsamet Constantia Constantini filia  
una cum altera Constantia ipsiusmet Imperatoris  
germana, salutaribus aquis de more expiata est, quæ  
quidem Licinii uxor fuit, & præcipua postmodum  
Arianorum patrona extitit. Cujus item Niceph. me-  
minit, hæc autem sunt ipsius Anastasii verba: Eodem  
tempore fecit basilicam S. Martyris ex rogatu Constan-  
tia filia sua, & baptisni fontem in eodem loco, ubi &  
baptizata est soror ejus Constantia cum filia Augusti à  
Silvestro Episcopo, ubi & domum constituit, &c. Verum  
Nomentana Via ejusdem S. Agnetis Ecclesia, quæ  
à Constantino Magno munificentissime extructa  
fuerat, adhuc extat, in qua plures ad Cœmeterium  
aditus patent, quos hac nostra ætate detegi, ac reve-  
lari contigit, dum terra, quæ eidem Ecclesiæ omni  
ex parte hærebat, ad humorem procul arcendum,  
extraheretur.

*Antiq. in- scrip. in Ap- pend. fol. 1161.*  
*apud Baron. 10. 3. an. 360.*  
*Vetus in Ecclesia S. Agnetis in- scriptio.*  
In apside autem ejusdem Ecclesiæ quædam o-  
lim carmina sublegebantur, quibus ab eadem Con-  
stantia Augusta, quæ alio ibi nomine Constantina  
appellatur, idem templum exadificatum fuisse pal-  
lam enunciabatur. Porro carmina hæc transcripta  
Vaticanam apud bibliothecam hoc plane titulo præ-  
notantur, videlicet: *Versus Constantiæ Constantini filia*  
*scripti in apside basilicæ, quam condidit in honorem S.*  
*Agnetis. Gratis igitur auribus lector excipe:*

*Constantina Deum venerans, Christoque dicata*  
*Omnibus impensis devota mente paratis,*  
*Numine divino multum, Christoque juvante,*  
*Sacravit templum victricis virginis Agnes.*  
*Templorum quod vincit opus terrenaque cuncta.*  
*Aurea nam rutilant summi fastigia tecti.*  
*Nomen enim Christi celebratur sedibus istis,*  
*Tartaream solus potuit qui vincere mortem,*  
*Invectus Calo, solusque inferre triumphum.*  
*Dignum igitur munus, martyr devotaque Christo*  
*Ex opibus nostris per secula longa tenebis,*  
*O felix virgo memorandi nominis Agnes.*

*Antiq. in- scrip. app. fol. 1161.*  
Iidem autem versus in Christianorum Poëtarum  
Collectaneis sub Damasi nomine typis impressi re-  
censentur, ut etiam inter ipsiusmet B. Damasi carmi-  
na Romæ nuper edita, & in antiq. Inscript. Ap-  
pend. fol. 1161.

*Constanti- na.*  
8 Porro Constantinam hanc, cujus adhuc mentio  
recurrat, illam nonnulli fuisse existimarunt, quæ Gal-  
li Cæsaris uxor, eundem Constantinum patrem ha-  
buit. Hæc enim post viri obitum totam se divino  
forte (ut illis credere par est) cultui mancipavit, ve-  
rum eos, qui id asserunt, à veritate procul aberrare  
constat. Illa enim, de qua modo agimus, Ammiano  
Marcellino teste in Bithynia longe ante virum suum  
decessit. Nec alicui negotium facessat ipsummet  
Constantinæ nomen, quod præfertur: Constantia  
quippe, cujus nunc memoria recolitur, à S. Aldelmo  
Episcopo in libro quem de Virginitatis laude inscri-  
psit, ubi & de hoc Cœmeterio mentionem subjicit,  
Constantina pariter appellatur, cujus hæc sunt ver-  
ba: Illius, id est, S. Agnetis, tumba in Cœmeterio posita  
gravissimam Constantina virginis valetudinem, cujus  
mentionem infra reservavimus, velut caelesti medica-  
mine totam incolumitati pristina restituit. Idem quo-  
que alibi:

*Nam Constantinam sanavit tumba sepulchri.*

Et paulo post isthæc subdit:

*Nobilis in Roma vixit pulcherrima virgo*  
*Constantina novæ præbens spectacula vitæ.*

*Idem apud Gamis. an- tiq. lect. to. 5. c. 33. 40.*  
*apud Bar. 1. 12. in ap- pen. an. 324.*  
9 De Constantia igitur, quam hæcenus memo-  
ravimus, recensita inscriptio proculdubio agit, quæ

cum Ecclesiam in honorem B. Agnetis, ut jam dixi-  
mus, exadificandam curasset, suam subinde vir-  
ginitatem Deo vovit, & sacrum virginitatis ve-  
lamen de more suscepit, quam etiam, cum Constanti-  
na ob ani-  
mi robur  
Constanti-  
am idcirco nonnulli forte appellandam  
duxere, quod constanti, obfirmatoque mentis  
proposito regalem purpuram, ac supremos hono-  
rum apices regii plane atque invicti animi virgo  
contemnens, toto vitæ tempore divino mancipata  
obsequio, vigiliis ac precationibus intenta, ejusdem  
beatæ Agnetis liberatricis suæ sepulchro jugiter hæ-  
sit; quod quidem in M. S. ejusdem S. Agnetis actis  
Codd. Lat. Vatic. & Vallic. his notis exprimitur: *M. S. Cod. Lat. Vat. et Val. 1.*  
*Perseveravit autem Constantia Augusti filia in vir-*  
*ginitate, per quam multe virgines nobiles & illustres*  
*& mediocres sacra velamina susceperunt. Et quia fides*  
*mortis damna non patitur, usque hodie multe virgines*  
*Romana ad Agnem beatissimam, quasi in corpore ma-*  
*nentem, attendunt: ejusque exemplo & amore provocata,*  
*viriliter integreque perseverant, credentes sine dubio, quod*  
*perseverantes perpetua victoria palmam acquirant.*

*Monaste- rium S. Agnetis.*  
10 Constantia igitur dignissima Constantini Ma-  
gni filia monasterium, quod vulgo S. Agnetis nun-  
cupatum est, eodem loco extruxit, ubi Deo ac bea-  
tæ Martyri Agneti toto animi fervore inserviens,  
sanctissime vitam duxit, adscriptis sibi propositi e-  
jusdem consortibus Attica & Arthemina virginibus  
Gallicani filibus, quas ipsamet ad amplexandam  
Christi fidem, virginitatemque Deo vovendam fe-  
liciter traduxerat. Quod deinde Monasterium lon-  
go quidem temporum decursu nobilissimum uti-  
que, ac celeberrimum Romanarum virginum do-  
micilium extitit; cujus præcipue Bibliothecarius  
meminit in beati Leonis Papæ Tertii gestis, isthæc  
scribens: *Verum & in monasterio S. Agnetis, quod po-*  
*nitur foris portam Nomentanam, fecit canistra ex ar-*  
*gento pens. lib. quinque. Ejusdem item Monasterii*  
*vestigia adhuc supersunt, & ipsamet insuper aditus,*  
*qui ex eo ad Cœmeterium patebat, per quem Bo-*  
*sius illuc se penetrasse, parum tamen sibi ipsum ul-*  
*tra aditum progredi, semitis humo ac rudibus*  
*interclusis, licuisse fatetur.*

*Habitatio S. Constan- tiæ.*  
11 Quod autem Constantia, quam supra memo-  
ravimus, apud prædictum Cœmeterium, & juxta  
B. Agnetis sepulchrum vitam peregerit, aperte uti-  
que ex Actis oborti inter Liberium & Felicem schis-  
matis comprobatur, quæ sub Bonifacii Papæ titulo  
in M. S. S. Petri Cod. recitantur; ubi hæc inter alia  
leguntur: *Hæc autem Constantia augustæ memoria*  
*puella juxta pratorium habitabat, quod bonus pater Con-*  
*stantinus sibi fabricaverat, ubi & domina sua sanctissi-*  
*mæ Martyris Agnetis famula virgo erat. In ejusdem*  
*insuper Actis eundem Liberium Pontificem ab exi-*  
*lio revocatum, apud beatam Constantiam Constan-*  
*tii sororem, à quo in exilium amandatus fuerat, ha-*  
*bitasse fertur. In aliis verò M. S. Codd. S. Cæcil. &*  
*Vall. aperte satis in Cœmeterio S. Agnetis eundem*  
*degisse scribitur, & ipsamet Bibliothecarius affir-*  
*mat, hæc dicens: Rediens autem Liberius civitatem,*  
*tunc Constantia Augusta, quæ fidelis erat Domino Iesu*  
*Christo, noluit rogare Constantium Augustum germa-*  
*num suum, quia senserat consilium doli. Hucusque Bi-*  
*bliothecarius, qui item ab eodem sepulchrum B.*  
*Agnetis exornatum fuisse subjicit: Hic, inquit ille,*  
*Liberius ornavit de platinis marmoreis petris sepul-*  
*chrum S. Agnetis Martyris. Ut Baronius autem in*  
*Annal. egregie adnotavit, haud tunc temporis Li-*  
*berius in Cœmeterio S. Agnetis detentus fuit, cum,*  
*357.*



ut inquit D. Hieronymus, ab exilio quasi victor Urbem intravit, sed quando post Ariminense Concilium, ab Urbe iterum extorris factus, intra Cœmeterium ad delitescendum se recepit. Quod idem Baronius eodem Annalium tomo sub Christi anno 359. expressis verbis asserit.

12. Porro celebrem D. Agnetis Basilicam, ejusdemque Cœmeterium aliquandiu sub regimine presbyterorum Tit. Vestinæ, nunc S. Vitalis extitisse, ex Innocentij Papæ Primi decreto, cui Vestinæ insuper matronæ inter cæteras nobilissimæ beneplacitum accessit, Bibliothecarius ipse in ejusdem Innocentii gestis, his verbis edocet: *Hic constituit basilicam S. Agnetis à presbyteris Leopardo & Paulino cum sollicitudine gubernari & ornari, & ex dispositione Vestinæ Tituli superscripti presbyteris est concessa potestas.* Hinc autem contigit, ut Tituli ejusdem presbyteri hanc apud Ecclesiam sepulturæ locum obtinerent, quod è sepulchrali inscriptione coniici potest, quæ ex hoc Cœmeterio eruta, in ipsius Tituli pavimento, juxta quandam existentem ibi columnam hoc modo legitur:

ET ABUNDANTIUS ACOL.  
REG. QUARTE TT. VESTINÆ,  
QUI VIXIT ANN. XXX.  
DEP. IN P. D. NAT. SCI MARCI.  
MENSE OCTOB. IND. XII.

Quod vero ad Acolythos pertinet, quorum hic mentio fit, lector probe norit, tria Romanam apud Ecclesiam Acolythorum genera extitisse; *Palatinos* videlicet, qui Pontifici Maximo in Apostolico Palatio, ac Lateranensi Basilica inserviebant: *Stationarios* item, quorum id potissimum munus erat, eidem Pontifici in Ecclesiis, in quibus stationes de more haberentur, ministerium exhibendo adstare: *Regionarios* demum, qui Diaconibus in titularibus eorumdem regionibus ad sacra obeunda munia sedulo ministrabant; ex quorum plane numero Abundantius hic extitit, qui itidem cum sub

ipso natali beati Marci die Octobri mense depositus fuisse describatur, id utique de S. Marco Papa; cujus tunc natalitius Nonis Octob. dies recurrit, ut tempus historicæ respondeat assertioni, subintelligendum est.

13. Plura quidem de hac celebri Ecclesia, ac de ejus venerationis cultu subtexenda à nobis forent, sed ne ab instituti proposito longius digredi videamur, de eadem quæ hæcenus enarrata sunt, lectori sufficiant. Illud tamen haud silentio præterisse volumus, ipsiusmet nimirum Constantiæ virginis Mausoleum à Constantino Magno illi dicatum haud procul ab ipsa D. Agnetis basilica adhuc extare, quod modo haud alio titulo, quam ejusdem S. Constantiæ Ecclesia nuncupatur. Hoc autem templum sphaericæ formæ est, cujus fornix seu testudo columnis viginti quatuor, binis quibusque simul pariter junctis, sibi que ex ordine respondentibus, fulcitur: ut autem communis omnium opinio fert, hoc apud gentes olim Bacchi Templum fuit, ut ex ipsis etiam rerum antiquarum scriptoribus, Marl. Andr. Ful. Luc. Faun. & aliis liquido comprobatur, qui id ex pictis ejusdem Bacchi imaginibus, hoc est, ex birotis uva referis, ac id genus aliis ejuscemodi vindemiales festorum dies indicantibus, quæ alicubi in Templo passim suspiciuntur. Neque verò quid minus probabile quis dixerit in hac olim regione, ubi frequens vinearum numerus, ac vini optimi copia suppetebat, Bacchi quoque vini ac vindemiarum patroni Templum extitisse, ut à nobis supra enarratum est. Hoc autem subinde ab ipsomet Constantino Magno instauratum, sacrisque insuper imaginibus exornatum, quas musivo & eleganti opere contextas in ipsius Templi fornice olim intueri licebat, si ad pium Christianæ religionis usum & Christi cultum sapienti ejusdem Imperatoris consilio redactum, nec non in beatæ ejusdem virginis Constantiæ honorem Deo immortaliter dicatum fuisse quis asserat, haud absurdum, & à veritate alienum pronuntiandum est.

## SARCOPHAGVS PORPHYRETICVS SANCTAE COSTANTIAE



Idem plane de nobilissima illa porphyretica Arca afirmandum videtur, in qua Bacchi pariter eleganti opere insculptæ imagines conspiciuntur, & vulgo passim *Bacchi Sepulchrum* nuncupatur. Hanc enim Arcam ipsiusmet Constantiæ tumulum Constantinus Imperator designavit, ut M. S. ejusdem Acta Cod. Vall. satis aperte his verbis testantur: Porro B. Constantia in sancta virginitate permanens, transacto tempore hiemis, & inchoato tempore veris, hoc est, 12. Kal. Martias, parata intravit ad nuptias. Corpus vero ejus in pretioso labro porphyretico sepultum est, & ibidem ipsa à patre & fratribus Ecclesia columnis, & musivo de lapidibus decorata, in ejus honorem fabricata

est. Idem insuper rerum antiquarum scriptores hanc porphyreticam Arcam in Lateranum, Paulo Secundo Summo Pont. jubente deportatam fuisse, ejusdem Pontificis sepulturæ inservituram, asserunt. Interim vero cum inde extraheretur, in ipso itineris progressu, antequam ad destinatum locum perringeret, Pontifex diem extremum clausit, & Sixtus Papa Quartus, antiquitati urbanarum rerum servandæ intentus, re infecta, eandem in pristinum locum reducendam curavit. Ubi hodie non absque ingenti omnium admiratione tum ob antiquitatis meritum, tum ob operis elegantiam visitur: estque ejus, ut hic proponitur, formæ.



Corpora  
SS. Con-  
stantiæ,  
Arthemæ  
& Emeren-  
tiani in  
Ecclesia S.  
Constanti-  
æ.

Corpus S.  
Agnæ  
reperit.

Canus S. A-  
gnæ in  
Oratorio  
dicto Sancta  
Sanctorum.

Helena, &  
Constanti-  
na filia  
Constanti-  
ni.

Amm. Mar-  
cel. hist. l. 21.

15 Eiusdem vero beatæ Constantiæ & sanctarum Atticæ, Artemiæ & Emerentianæ corpora inde olim extracta, ab Alexandro Papa Quarto, qui eandem Ecclesiam solemniter consecravit, sub altari perhonorifice reposita fuere, ut antiqua olim inscriptio supra templi eiusdem portam appositae legentes commonebat: at deinde cum Cardinalis Sfondratus Tituli S. Cæcilie eidem reficiendo, exornandoque templo insisteret, pretiosa hæc pignora in lucem iterum prodire contigit: ut in præmemorata pariter S. Agnetis Ecclesia, præclarissimæ eiusdem virginis corpus majori sub ara velut inæstimabilem Urbis Romæ thesaurum, qui latebat, felici urbanæ felicitatis omine, viro alioqui Sanctorum cultui, ac pietati addictissimo adinvenire datum est, eo prorsus tempore, quo eandem Ecclesiam regio plane animo ac sumptu exornare aggressus fuerat: quod subinde eodem sub altari, pretiosis marmoribus ac lapillis munifica Pauli Quinti Pont. Opt. Max. pietate compacto, ut tantæ virginis obsequio par erat, honorifice conditum est. Adnotare autem hic interrim licet, haud inter sacras ossium exuvias sanctæ virginis caput ibi adinventum fuisse; quippe quod argentea olim theca inclusum ab Honorio Papa Tertio apud oratorium S. Laurentii in Laterano, quod hodie *Sancta Sanctorum* nuncupatur, velut devotionis cultu dignissimum, tutiori loco asservandum ibi reconditum fuerat; ubi nunc totius Urbis veneratione colitur.

16 Sed quæso, amice lector, in ipsa via pedem à divérticulo revocantes, ad Cœmeterium, ex quo jam iter coeptum est, singula perscrutaturi revertamur. Hoc enim loco non sola dumtaxat virgo Constantia, verum & reliquæ pariter eiusdem Constantini filiarum tumulatae fuere; Helena nimirum Juliani uxor, & Constantina item uxor Galli, ut ex Ammiano Marcellino constat, qui isthæc ait: *Inter quæ Iulianus Helena conjugis defunctæ suprema miserat Romam in suburbano Via Nomentana condenda; ubi uxor quoque Galli quondam soror ejus sepulta est Con-*

*stantina.* Et ingenti quidem admiratione dignum, ac summopere prædicandum videtur, tanquam nobile pietatis ac religionis Christianæ portentum; quod cum Helena Augusta Viennæ, & Constantina in Bithynia vita functæ fuerint, ut idem Marcellinus tradit, nihilominus è regionibus tam longinquis, tantoque terrarum spatio ab Urbe distitis easdem in Cœmeterium hoc transferri contigerit, earundem profecto iussu, ut per se prudens quisque in re tam gravi conicere potest, quippe quæ ibi voluerint sua post obitum corpora deponi, ubi sanctissima earundem soror Constantia tum vivens, tum mortua apud Martyrem Agnetem ad manendum jugiter sibi locum elegerat.

17 Porro Sarcophagi quamplures marmorei hoc ex Cœmeterio eruti sunt, qui sacris insculptis imaginibus, atque historiis prænotati sunt: Nec vero in dubium revocare quis potest, condendis illustrium virorum cadaveribus hos quondam usui extitisse, & iisdem forte, ut veritati consona loquamur, beatæ Constantiæ sororibus. Ex his autem Sarcophagis octo utique celebriores hic studiosa artificum manu typis impressi recensentur.

In eorundem primo, qui apud Ecclesiam S. Constantiæ anno millesimo sexcentesimo tertio repertus est, & longit. pal. 6. altit. 1. & semis constat, Christi Domini super asina sedentis, eiusdemque iterum volumen explicitum dextera tenentis imaginem videre est. Danielis item in medio leonum, & Habacuc Prophetæ panes cruce obsignatos Danieli intra lacu ambitum deferentis. Ibi itidem contemplandus exhibetur Dominus quadriduanum Lazarum à mortuis excitans. In altero vero, qui longitudinis est palm. 6. quinta parte minus, latitud. pal. 1. cum dodrante, profunditatis 1. & semis, recolenda Magorum adoratio exprimitur: Daniel insuper unà cum Habacuc, ut supra descripsimus: duoque viri obvoluta manu volumina præferentes designantur.

Bini hi Sarcophagi marmorei in S. Agnetis Cœmeterio etiam reperti fuere: quorum prior sacras huiusmodi figuras præ se fert.

I. Christus Dominus in primis illic visitur, qui oculos cæco divinitus restituit.

II. Moyses, qui percussa petra populum sitibundum in deserto largissimis aquis reficit.

III. Christus Dominus, qui apertum manu librum tenet; ad cuius pedes obvolutis cista voluminibus referta cernitur.

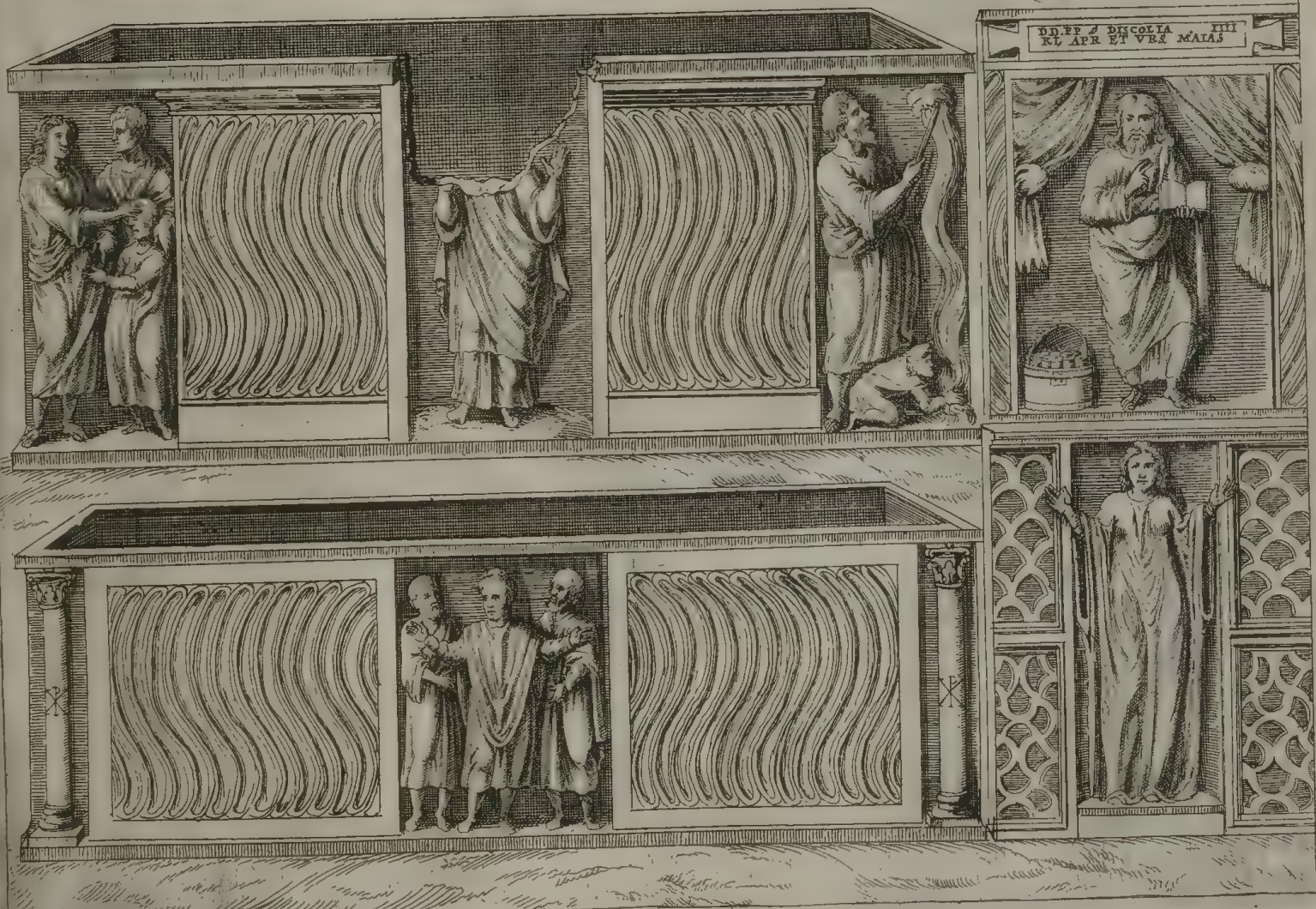
Alter stolatam quandam mulierem elevatis orantem manibus exponit: alteram item mulierem consimili fere habitu, quam viri duo honoris gratia officiose comitantur.



SARCOPHAGI MARMOREI COEMETERIO SAGNETIS EFFOSI



SARCOPHAGI MARMOREI EX COEMETERIO SAGNETIS EFFOSI





Sarcophagus iste marmoreus haud longe ab eadem B. Constantiæ Ecclesia repertus est: sacras autem, quas continet, historias hisce paucis enarramus.

I. In primis Moysem contemplandum præ se fert, qui è petra aquas educit.

II. Virum item districto mucrone stantem exhibet, ad cuius pedes obtruncati nonnulli infantes, resectaque occisorum capita jacent: duoque insuper pueri adstant.

III. Stolatam quoque mulierem exhibet, quæ apertum manu codicem tenet, & digito quempiam præmonstrare videtur.

IV. Christum item Dominum, qui cæco oculorum lumen impertitur.

V. Eundem iterum, qui panes uno ex latere, pisces ex altero contrectat; quos duo hinc inde ex sacro Apostolorum coetu eidem obsignandos offerunt: ad ejusdem Domini pedes sportas quasdam panibus cruce signatis refertas videre est.

VI. Idemque Servator noster, qui solemni palmarum die festivus Hierosolymitanam Urbem, sedens super asinam, piis ramorum ac vestium ab ovanti turba obsequiis exceptus ingreditur.

In longitudinem palmos octo, & quadrantem, in altitudinem vero duos, & dimidium obtinet.

Hæc Arca marmorea ex eodem S. Agnetis Cœmeterio eruta in lucem prodiit, modo in hortis Summorum Pontificum ad montem Quirinalem extat. Sacris autem hujusmodi figuris exsculpta est.

I. II. Moysem contemplandum, necnon eundem virga cophinos manna refertos indicantem in primis exhibet.

III. Ibidem quoque affabre exsculptus est homo quidam vi à quibusdam detentus.

IV. Mulier insuper Deum exorans, cujus brachia extensa à duobus viris, qui adstant, suffulciuntur.

V. Christus item Dominus insigne panium, ac piscium turbis exfatrandis prodigium divinitus exhibens.

VI. Idem Dominus hæmorrhoiæ vestimenti fimbriam tangenti manum imponens.

Longa est palmis novem & dimidio, alta vero dumtaxat duobus.

Binae hæ Arcæ marmoreæ ex præmemorato S. Agnetis Cœmeterio erutæ sunt. Prior integra quidem adhuc, sed perfunctorie tantum, ac oscitanter incepta potius, quam elaborata videtur: & reperitur in atrio domus Orphanorum. Figuræ autem, quas continet, hæ sunt.

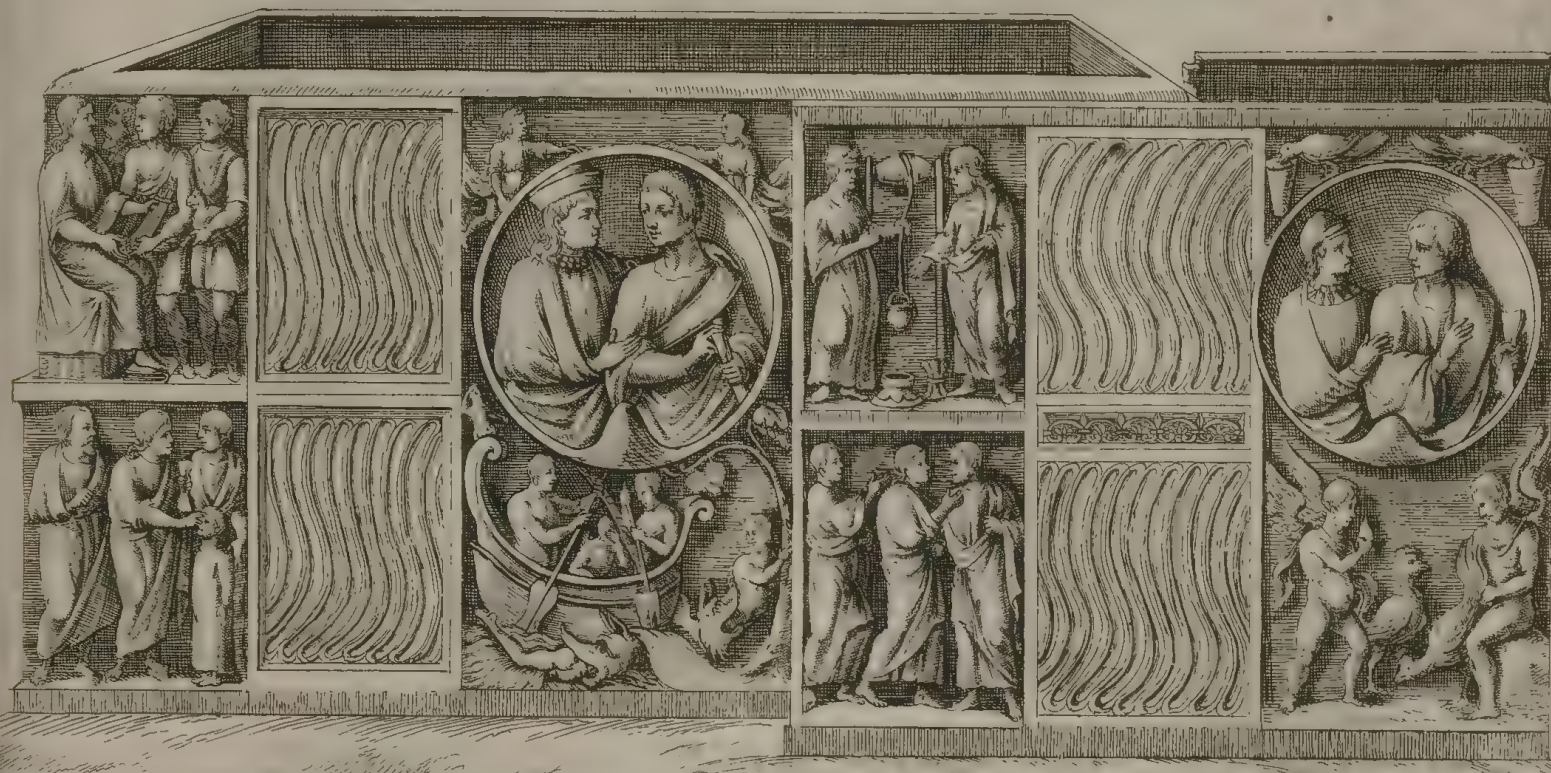
I. Insculpti primum illic exhibentur duo primævi fratres Abel, & Cæin sacrificium Altissimo offerentes.

II. Christus Dominus cum Samaritana muliere ad puteum colloquens. In altera exhibetur Christus Dominus, qui cæco nato oculos largitur.

Jonas præterea cete faucibus absorptus, & rursus ab ejusdem alvo incolumis profiliens oculis contemplandus subjicitur.



SARCOPHAGI MARMOREI EX COEMETERIO SAGNETIS EFFOSI



SARCOPHAGVS MARMOREVS EX COEMETERIO SAGNETIS EFFOSSVS



SARCOPHAGVS MARMOREVS EX COEMETERIO SAGNETIS EFFOSSVS





Inscriptio-  
nes, quæ in  
pavimento  
Ecclesiæ  
S. Agnetis  
extant.

18 Demum præter Sarcophagos, qui à nobis hætenus recensiti sunt, quamplura item nobilissimi quondam Coemeterii vestigia in D. Agnetis Ecclesia conspiciuntur; Coemeterialium videlicet inscriptionum fragmenta, ex quibus nonnullas, & maxime quæ sunt Consulatum nominibus prænotatæ, hic in lectoris gratiam de more recensere. In pavimento igitur Ecclesiæ S. Agnetis fragmentum quoddam conspicitur, in quo mentio cuiusdam Aureliæ Constantiæ fit; est autem hujusmodi.

LIA COSTANTINA DE  
POSITA VIII IDUS SEPT. IN...

In quodam insuper marmoreo gradu, quo ad eandem Ecclesiam descenditur, hujusmodi olim inscriptio legebatur, etsi alium nunc in locum eandem transferri contigerit.

MIRE INDUSTRIÆ ADQUE BONITATIS  
CERT.... INNOCENTIA  
PREDITUS FL. AUR. LEONI NEOFITO  
QUI VIXIT ANN. VI. MENS. VIII.  
DIES XI. .... REQUEV....  
VI NON. IUL.  
FILIPPO ET SALLIA CONSS.  
LEOP.... ISSIM....

Cassiod. in  
Chron.  
Baron. Annal.  
to. 3.  
ann. 348.  
Prud. in  
Car.

Porro Philippi & Sallia Consulatus sub Constantio & Constante Constantini Magni filiis contigit anno Christi 348. Julii Papæ 12. ex Cassiodor. in Chron. & Baron. Annal. tom. 3. anno eodem: sub quorum Consulatu insignis ille inter Poetas Prudentius natus est, ut ipsemet fatetur dicens: *Me Sallia Consule natum.* Iisdem in gradibus hæc alia inscriptio.

LOCUS RESTITUTI

In ejusdem Ecclesiæ pavimento, ejusmodi signo prænotatus lapis iste sepulchralis cernitur.



MUCIA PAULINA LICINO HERCLANO  
NIO FILIO BENEMERENTI  
QUI VIXIT ANNIS XX IN PACE  
FECIT  
SUPRASCRIPTA PAULINA IN PACE  
REQUIEVIT DI. XIII. KAL. DECEM.  
DAT. ET CÆR. CONSS.

Ammian.  
Marcellin.  
hist. l. 17.  
Cassiod. in  
Chron.

Mazoch. in  
epigr. antiq.  
Urb.

Bar. an.  
to. 3. an. 358

At vero Cerealis in Consulatu collega, qui ab Ammiano Marcellino & à Cassiodoro in Chron. Titianus appellatur; in hac quidem satis perverusta inscriptione *Datianus* nuncupatur: idem fere & in alia quadam inscriptione adnotabatur, quæ apud Ecclesiam S. Silvestri in Capite extabat, quam Mazochius in Epigr. antiq. Urbis refert; ac in legibus pariter & ipsorum Imperatorum rescriptis, præsertim in Cod. Theod. recensetur, ubi pluribus in locis legitur; *Datiano & Cereale Conss.* Hi autem sub Constantio Constantini Magni filio consulatum gessere. anno Christi 358. Liberii Papæ septimo, juxta Baronii supputationem Annal. tom. 3. ann. eodem. Excipe interim amice lector alterum hunc sepulchralem titulum.

CIDÆ INNOCENT.  
E. VIX. AN. P. M. VIII.  
DIES XV

I SEPT. POSTCONS GRATIANI III

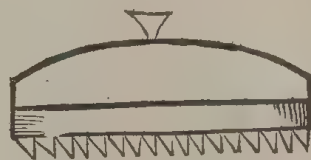
Cassiod. in  
Chron. Ba-  
ron. Annal.  
to. 3. an.  
375.

Verum Postconsulatus hic Gratiani tertius sub Theodosio Imperatore, & Damaso Papa contigit, anno redempti orbis 375. Cassiodor. in Chron. & Baron. Annal. to. 3. eodem anno testibus. Sed ad alias, si libet; recolendas antiquorum inscriptiones properemus. Sit igitur hæc:

P

P

DEPOSITA SUSANNA IN PACE  
DIE XIII KALENDAS NOBENBRES  
CONSULATU ANICI BASSI  
ET FL. FYLIPPI VV CŪ QUÆ BIXIT  
ANNIS FL M. XXV  
FECIT CUM MARITO  
A NUS PM SEPTE † EXUPERANTIUS  
N MARITUS SE VIVO UXORI  
DULCISSIME SIBI ET POSTERISQUE  
SUIS HOC TUMULUM FECIT



19 Porro Anicius iste Bassus, & Flavius Philippus sub Arcadio & Honorio Imperatoribus Consulatu functi sunt anno Christi 408. Innocentii Papæ septimo, juxta scriptorum, quos recitavimus supputationem. In hoc autem inscriptionis lapide feræ quædam exsculpta intuentium oculis subjicitur, quæ ut nonnulli existimarunt, quoddam martyrii instrumentum præ se fert: verum cum sub iisdem Christianis Imperatoribus nulla quidem Romæ Christianorum persecutio extiterit, nobis potius credere par est, eandem artificis cuiuspiam, lapidum fortasse incisoris, qui ibidem conditus est, veluti artis instrumentum exhibere. Sed ad alia.

D. N. HONORIO ET TEODOSIO  
BENE MEMORI  
PETRUS INNOX QUI SUPERVIXIT  
ANNUM UNUM ET MENSES QUINQUE  
DEFUNC D.

Mutila quidem, perfracto marmore, hæc inscriptio apparet, ubi Consules apponi consuevere. Sed etsi in titulo hætenus citato Consules desiderantur; tempus tamen satis aperte ex Imperatoribus ibidem prænotatis dignoscitur, Theodosio videlicet & Honorio, qui ab anno Christi 408. usque ad annum 423. juxta Baronium Annal. To. 5. anno eodem, Imperii fasces obtinuerunt. Accedit huic inscriptio altera, quam subteximus.

HIC REQUIESCIT ANN. P. L. M. LXX.  
DEP. BOETHI V.C.

Certe semel, atque iterum Boethii Consulatus in fastis prænotatur, nimirum sub Zenone Imperatore anno Christi 487. Felicis Papæ Tertii 5. & sub Anastasio pariter Imperatore anno 510. & Symmachii Papæ 12. ut Cassiodor. in Chron. & Baron. Annal. to. 6. anno eodem testantur.

ILLA SUB DIÆ XVIII. KAL. SEPT.  
XV CONS † DIOSCORI  
V CONS.

Et quidem Dioscori Consulatus sub Theodosio Juniore & Valentiniano Imperatoribus contigit anno Christi 442. Leonis Papæ 3. juxta eorundem supputationem. Accipe & alium hunc sepulchralem titulum, quem tibi ex antiquis ejusdem Coemeterii fragmentis excerptum offerimus:

LOCUS GERONTI PRESB  
DEPOSITUS XIII KAL. JUL.  
CONS EPARCHI AVITI

20 Porro Aviti hujus Consulatus haud fastis, nisi sub Severo Imperatore, unà cum Pompeiano Collega



Cassiod. in  
Chron.

Collega adscriptus reperitur, ut Cassiodor. in Chron. refert. Sed cum hic longe ante hujus Cœmeterii constructionem vixerit, nobis asserere opus est, Avitum hunc Imperatorem fuisse, qui unâ cum Marciano Imperium administravit; quique Consulatum gessit anno Christi 456. ut optime probat Baron. Annal. to. 6. anno eodem. Sed jam enarratis aliam subtexere inscriptionem libet.

Baron. to. 6.  
an. 456.

EXUPERANTIA D. XV KAL. SEPT.



HIC DEPOSITA EST  
IN PACE ROME QUÆ  
VIXIT PM MENSES III  
CONS. FAUSTI JUN. S. D. V  
ID. JANUARIAS.

Certe hic Fausti Junioris Consulatus sub Zenone Imperatore contigit, Christi anno 430. Felicis Papæ Tertii anno viij. Cassiod. & Baronio testibus. Elementa autem, quæ ibidem expressa videntur, scilicet S. D. V. hoc modo interpretantur; *Sud. die quinto.* Sed & alterum hunc sepulchralem titulum curiosis oculis perlege.

Cassiod. in  
Chron.  
Baron. an-  
na. to. 6.  
an. 490.

THOMAS CUM AGNITE  
SE VIVO COMPARAVERUNT  
DIE KAL. SEPTB. CONS. FAUSTI  
VC IUNIORIS.

Idem plane tempus, quo supracitatus titulus prænotatus est, inscriptioni huic, ut ex Cons. constât, præfigendum est. Sed ad ulteriора, si placet, progrediamur.

HIC IACET ABREPTA EXTREMO  
FUNERE CONIUX  
NOMINE TECLA MIHI QUE CARO  
PECTORE VIVENS  
DEMISIT GEMINUM PIGNUS SI FATA  
DEDISSENT  
CRUDELI TABE CONSORTIEM  
SUSTULIT UNUM  
DEPOSITA III KAL. DECEMB.  
AURELIO CANDIDO FILIO DULCISIMO  
Q. V. ANN. IIII  
AUR. CALANDINUS MIL. COH. VIII.  
PR. OPT. G. SECUNDI  
B. M. F.

Hanc vero inscriptionem, etsi Consules in ea desiderentur, prætermisisse nequitiam volumus, propter verba illuc prænotata, quæ haud per extensum recitantur, nempe: MIL. COH. VIII. PR. OPT. G. SECUNDI; quæ, ut commodum legentibus sensum redoleant, hoc modo supplenda videntur: MILES COHORTIS OCTAVÆ PRÆTORIÆ OPTIO CENTURIONIS SECUNDI. Porro de Prætoriis cohortibus, earumdemque numero, de Centurionibus, ac eorum optionibus prolixius probatos inter scriptores agunt Justus Lipsius de Milit. Rom. Dial. 4. & 8. Wolfang. Lat. Comment. Rom. Reip. & Jacobon. in Append. de prisca Cæsiorum gente, ubi docet notam illam G. Centurionem denotare.

Justus Lip-  
sius de mi-  
lit. Rom.  
dial. 4. & 8.  
Wolfphang.  
Lat. Com-  
ment. Rom.  
Reip. l. 4.  
c. 10. et l. 6.  
cap. 1.

SEBERA RUFINIANO  
BENEMERENTI FECIT



FLABIE ALEXANDRIA. F.

C. F.

MAXIMUS FILUMENETI  
COJUGI FIDELISSIME

AUR. SALSULO BENE  
IN PACE. FECER.  
DD. III. IDUS JUN

MARCELLA

LOCUS VALENTINI PRÆSB

Sed cum de sepulchralibus fragmentis tum apud Cœmeterium, tum apud Ecclesiam D. Agnetis Via Nomentana existentibus huc usque dixerimus, illud addimus, ipsius Atrii quoque monasterii pavementum consimilibus Cœmeterii ejusdem lapidibus stratum esse; harum inscriptionum nonnullas, ut vides, hic inferuimus.



MEMMIA LICINIA  
IN PACE

AUR. EMILIO  
QVI BIXIT AN. LXIII  
SABINVS COGNATO  
B. M. IN PACE

LOCUS ASTERII  
ET PIPEROSE

Hæc insuper cæteras inter inscriptiones ibi legitur, quæ Consulatum præ se fert, nempe:

VII ID SEB  
DEP HONORIUS IN PACE QUI VIXIT  
AN. PM LIII MEN VI D. XIII  
CONS ALBINI. VC. LOCUM  
CONPARAVIT MARTINA SE VIVA

Hic quidem Albini Consulatus sæpe sæpius in Fastis, & apud Cassiodorum sub variis Imperatoribus adnotatus reperitur; iis autem omisiss, qui ante Cœmeterii hujus constructionem extiterunt, Albini Consulatus sub Constantino Magno, & iterum sub Constante, & Constantio Constantini filiis recensetur: sub Theodosio iterum, & demum sub Anastasio, sub quo potissimum, ut probabile nobis sit, Albinus iste in præcitato à nobis titulo notatus consulari honore perfunctus est. Sub eodem enim apud Cassiodorum Albini Consulatus absque Collega, ut hic propemodum unico dumtaxat titulo V. C. legitur. Qui quidem in cæteris inscriptionibus Albinus Junior, Baronio teste Annal. to. 6. ann. 493. nuncupatur, quo potissimum tempore Consulatum illum contigisse Gelasio Summo Pontifice tradit. Marmoreum quoddam fragmentum eodem in Atrio olim extabat, ejusmodi verbis insculptum:

Cassiod. in  
Chron.Baron. to. 6.  
an. 493.



## CVBICVLVM DOMILIANI

Nec verò in controversiam quis vertat, hunc quem præcitavimus, titulum, alicujus utique Cubiculi hujusce Coemeterii epistylum fuisse. In ipso enim Coemeterio quamplura antiquis temporibus nobilium familiarum cubicula extructa erant: ex his autem haud pauca sacris imaginibus affabre exornata, de quibus infra agendum erit; sed invictos interim Nomentanae hujus Viæ pugiles recolamus.

## C A P. XXVI.

De Martyribus Nomentana Via coronatis  
vel sepultis.

SS. Papiæ &  
Maurus.

Mart. Rom.  
die 24. Jan.

Eorundem  
corporum  
translatio.

Alia co-  
rundem in  
Ecclesiam  
S. Mariæ in  
Vall. trans-  
latio.

Ex Mart.  
Bede apud  
Vat. Basil.

SS. Salvianus & Ara-  
gaces.  
Mart. Bed.  
20. April.

**N**omentana Via, cujus hic antiquitatis præconia in lectoris gratiam subteximus, dignissimo, ac jugiter celebrando certamine, ac triumpho beatorum Christi martyrum Papiæ & Mauri militum sub Diocletiano Imperatore coronatorum nobilitata est, quorum in Martyrologio Romano ejusmodi verbis memoria recurrit: *Roma Via Nomentana natalis SS. Martyrum Papiæ & Mauri militum tempore Diocletiani Imperatoris, quorum ora a justit Loodicius Urbis præfectus ad primam Christi confessionem lapidibus contundi, & sic eos in carcerem trudi, ac postea fustibus cadi; atque ad ultimum plumbatis percuti, donec expirarent.* Hæc ibi: *Horum corpora (inquit Baronius in suis ad Martyr. notis) à Sergio Juniore Romano Pontifice in titulum Equitii translata (ut docet vetus inscriptio in marmore inculpta eodem in loco posita.) Inde à Gregorio Nono in S. Adriani Diaconiam, demum opera Illustriss. Augustini Cusani Cardinalis, Sixto V. concedente, in nostram Ecclesiam S. Mariæ & S. Gregorii in Vallicella translata fuere tertio Idus Februarii M. DXC.* Novos plane tunc Roma triumphos vidit, cum sacra isthæc pignora triumphantium more sacris thecis inclusa per Capitolii cliyum solemniter, ac pompa populis circum ostantibus mediam per Urbem deferrentur. Excepit eadem nobili, ac veneranda Purpuratorum Patrum corona, qui in nostram Ecclesiam ad id muneris convenerant. Interfuit quoque S. Philippus Neri, qui tunc inter vivos agens Congregationem Oratorii administrabat, qui alter veluti Simeon tunc spiritu venit in templum, & totis animi viribus exultabundus, sacras Martyrum beatorum exuvias, sibi Pontificis jussu donatas, devotissime amplexatus, ac deosculatus est. Illud addimus, sacras præmemoratorum mart. maxillas, perfractis, attritisque dentibus, ab perpeffum pro fide martyrium conspicuas usque nunc intuentibus exhiberi.

2 Sed, ut cætera prosequamur, in vetustissimo M. S. quodam Martyrologio, Bedæ potissimum nomine prænotato, quod in Vaticanæ basilicæ Archivio asservatur, beatissimos Martyres Salvianum & Aragacem in quodam Coemeterio juxta Nomentanam Viam conditos fuisse describitur: hæc enim ibi: *Roma depositio S. Victoris Episcopi, Felicis, Alexandri, & in Coemeterio Martyrum juxta viam Nomentanam Salviani & Aragaci.* Quamvis in aliis Martyrologiis, & in eo, quod ipsemet Beda edidit, nulla horum mentio inferatur. In actis verò Beatorum mart. Nerei & Achillei ac Flaviæ Domitillæ ex M. S. Cod. Vat. & S. Cæcil. de S. Eutychete

beatorum Mart. Victorini & Maronis socio, qui ab Aureliano Iudice sub Nerva Trajano principe tanquam vile mancipium ad servilia opera in suburbanum quodam Nomentanae Viæ hujus damnatus fuerat, hæc recitantur: *Cumque viriliter agerent Eutyches, Victorinus & Maro, atque minas Aureliani penitus non curarent, deposuit eos de insula, & quasi servos per sua prædia singulos divisit: Eutychem in sextodecimo ab Urbe Via Numentana: Victorinum in sexagesimo Via Salaria: Maronem in centesimo trigesimo, eadem Via Salaria; iussitque eos terram fodere per totum diem; ad vesperum autem cantabrum manducare. Et infra ipsdem in actis subtextitur: Tunc diabolus replevit ira mentem Aureliani, & misit, qui vario genere pænarum interficerent eos. Nam Eutychem in media Via tandem insit plumbatis cadi, quamdiu spiritum exhalaret. Cujus corpus rapuit populus Christianorum, & cum honore magno sepultum in Christi nomine, super eum basilicam fabricavit.* Idem plane apud Surius to. 3. 12. Maji in eisdem SS. Nerei & Achillei Actis. At verò Cantabrum, quo, ut præfertur, Sancti Martyres ad vesperam vescebantur, genus quoddam herbarum erat, ut Surius ex Plinio interpretatus est, sed furfuraceum fuisse panem Pignorius asserit, ac probat, cum de servis agit pag. 259. ubi hujusmodi vocis derivationem vel à furfuraceo, & contemptibili pane, qui captivis ad alimoniam suppeditari consueverat, vel certe ab ipsa met alimentaria subtractione defumi affirmat, quod videlicet cantabrum quasi canabrum à caninis pulvis sit dictum, quæ ferè è furfuribus ac variis frumenti quisquiliis ac purgamentis coalescunt. Hæc Pignorius in rem præsentem satis erudite exponit, cui libentius nos quoque assentimur.

3 In sacris interim Martyrologiis beati quoque Urbani Papæ natalis Nomentana Via recensetur, & in ejusdem Actis, eundem ibidem ante Dianæ Templum unà cum clericis, nempe (ut in quibusdam Codd. M. S. legitur) Joanne, Cromatio, Dionysio, Martiale, Eunuchio & Luciano, capite obtruncatum fuisse asseritur; quorum corpora inde translata, in Prætextati Coemeterio Via Appia, ut supra diximus, recondita sunt, ex quo eadem Nomentana Via Dianæ Templum extitisse satis aperte convincitur. Ad quod Anolinus Commentariensis perductus, qui ab eodem S. Urbano ad Christi fidem traductus fuerat, cum ibi immolare constanter recusaret, gloriosam martyrii palmam adeptus est. Eadem quoque Via, secundo ab Urbe lapide, Beati Sifinnii & Saturnini sub Maximiano Imperatore martyrio coronati sunt, quorum corpora in quodam proximo Viæ Salariae loco, ut infra dicturi sumus, perhonorifice tumulata fuere. Et hæc de martyribus, quorum memoria Nomentanam juxta Viam recurrit, hic exposuimus.

## C A P. XXVII.

De Coemeteriis à Bosio Via Nomentana inventis,  
ac perlustratis.

1 **H**Aud unquam ab incepto explorandi studio Bosius antiquarum rerum, sacrorumque locorum

SS. Eutyches,  
Victorinus,  
& Maro.

M. S. Cod.  
Vat. & S.  
Cæcil.

Surius to. 3.  
12. Maji in  
actis SS.  
Nerei &  
Achillei.  
Cantabrum  
herba, quo  
Martyres  
vescebantur.  
Plin. lib. 21.  
cap. 8.  
Pignor. de  
ser. pag. 259

S. Urbanus  
Papa.

SS. Joannes, Cromatius,  
Dionysius, Martialis,  
Eunuchius, & Luciano.  
Translatio corporum  
SS. Urbani & sociorum.  
Templum Dianæ Via  
Nomentanae.  
S. Anolinus Commentariensis.  
SS. Sifinnius, & Saturninus.



corum investigator animum despondit. Nam ut nil intentatum relinqueret, omnimodamque latentium Coemeteriorum lucem assequeretur, Nomentanam Viam aggressus est, quam cum frequenti pede tereret, anno sexcentesimo primo supra millesimum, haud longe à Porta, quæ *Pia* nuncupatur, in vinea, cui Pompili Desiderii nomen inscriptum est, voti tandem compos effectus, Coemeterium quoddam offendit; ad quod cum nulla interposita mora per lateritios aliquot gradus descendisset, consueta ibidem monumenta in topho excisa, referata tamen, & nullo inscriptionum titulo prænotata contemplatus est: in plerisque tamen expressa Christianæ religionis signa, & consueta Christianorum indicia neutiquam desiderari contigit. Ejusmodi autem sunt, quæ ibi adnotare licuit.

Solemnia  
Christianæ  
religionis  
signa in  
Coemete-  
riis.



2 Et quidem, ut de Coemeterio loquamur, hoc satis breve atque angustum est: nam tres, aut quatuor in eo viarum semitæ, totidemque Cubicula extant. In hujus autem Coemeterii descensu satis quidem magna palmarum arbor exsculpta cernitur. Porro Bosius ex loci adspectu Coemeterium hoc ipsummet esse coniecit, quod S. Nicomedis dicitur, de quo supra egimus, cum Urbis ipsius mœniis valde proximum sit; & ut magis veritas, alius rem discutiendo, elucescat, probabilis assertionis hujus conjectura ex parietinis in eadem villa adhuc existentibus redditur, quæ fortasse Ecclesiæ in Sancti ejusdem honorem ibi olim erectæ vestigia sunt.

Coemete-  
rium S. Ni-  
comedis.

Ecclesia S.  
Nicomedis.

3 Haud hic tamen silentio obvolvendum ducimus, quod antequam Beatæ Agnetis Coemeterii aditus, anno videlicet millesimo quingentesimo quarto detegerentur, ipsemet Bosius eandem peragrandò viam, ac subterranea ipsius Coemeterii ora diligenter inquirendo; præterita beatæ ejusdem Martyris Ecclesiæ, pontem versus progrediens, in ipsamet publica via, sinistram ad latus, arenariam quandam cryptam advertit, quam ingressus, & ad lævam pariter diu per loca ab arenæ fossoribus diruta oberrans, demum ad semitam sepulchris referatam Coemeterialibus devenit, eandemque paululum festino pede terens, scalam in eodem topho excisam conspexit, quæ hinc inde ejusmodi pariter sepulchra præferbat. Præmemoratos igitur gradus quantocyus descendens, viam satis amplam offendit, in qua plures ad alias ejusdem Coemeterii partes, ruderibus tamen obferati, aditus suppetebant.

Crypta are-  
naria ejus-  
que descri-  
ptio.

Christiano-  
rum signa  
ac symbola  
in sepul-  
chris.

Monumenta ibi aliquot, marmoreis nonnulla tabulis, quædam verò lateritiis obsignata tegulis, extabant, at in eorundem quampluribus consueta religionis Christianæ signa impressa conspiciebantur, videlicet.



Vitreæ item ampullæ, vasa ibi fictilia, fictiles pariter lucernæ, eburnei in quibusdam annuli, & conchylia forinsecus calce obfirmata perscrutantibus ibidem patuere. Permulta item inscriptionum fragmenta, penitus confecta, intueri quis poterat.

4 Alios quoque, qui ad idem Coemeterium deducebant, aditus in regionis illius vineis existentes cum semel atque iterum ingressus fuisset, ejusdem partes satis amplas, ac longo circuitu protensas deprehendit; at eam præcipue partem, quæ sinistror-

sum sita est, dum iter quis à D. Agnetis Ecclesiæ eundo declinat innumeris viarum semitis, ac longo spatio productis constantem vidit, quamvis omniquidem ex parte crebris locus ille ruinis scateat. Verum cum anno Christi millesimo sexcentesimo tertio humus, quæ eidem cohæret Ecclesiæ, ut supra diximus, loco amoveretur; & obvii quamplures ad idem Coemeterium aditus patuissent; alterum ex his ingressus, eum nimirum, qui à majori Ecclesiæ porta Viam Salariam respicit, & sub ipsius monasterii Viridario ad lævam sese offert, magnam ejusdem Coemeterii partem, quamvis enormiter dirutam, perlustravit. Extabant ibi monumenta quidem haud pauca numero referata, & vitreæ aliquot in eisdem imagines, sphaericam formam præ se ferentes & calcis glutino obfirmatæ: vitrea item vasa, necnon lateritia: plurimæ insuper lucernæ, conchylia, numismata, lapilli vitrei opere musivo intexti, & consueta Christianorum signa non deerant; palmarum nempe, & venerandi Christi nominis Græcis characteribus exarati notæ, id est.

Vitreæ in  
sepulchris  
imagines.




Sed horum alterum præcipue palmis affabre circumdatum ejusmodi formæ cernere licuit.



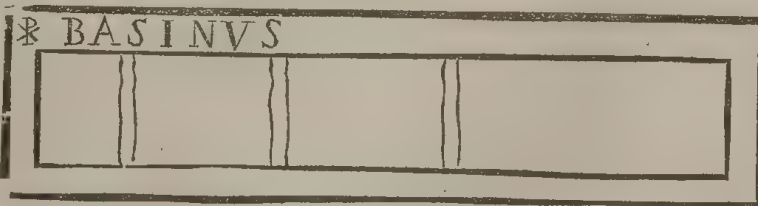
Porro nullum in hac Coemeterii parte Cubiculum reperitur, complures tamen ex ipso inscriptiones erutæ sunt, quarum sex & viginti numero Bosius in unum collegit, eæque in opere, quod Italico hætenus idiomate editum est, impressæ recensentur: nos interim illas præcipue, quæ Consulum nomina designant, hic referre haud abs re duximus. Sunt autem, quæ modo subtexuntur.

Sepulchra,  
cum inscrip-  
tionibus in  
Coemete-  
rio.

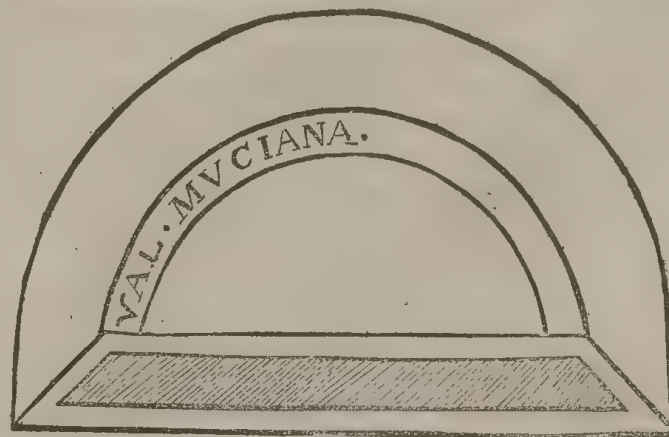


RUFILLO NEOFITO DU  
VIXIT AN. II  D XL.  
QUINTILIANUS PATER FILIO  
DULCISSIMO IN PACE XPI

In quodam monumento calci hujusmodi titulus inscriptus.



In quodam monumento arcuato literis rubro tinctis exaratus.



K 3

TITIAE



TITIAE PUBLIOSÆ  
MATRI

8 ΑΠΤΟΥΠΙÆ IN ΠΙΑΚΕ IDUS  
JUNIAS

VAL. ROMANE. MATRI FILII BENE  
MERENTI FECERUNT IN PACE

AMATIO BENEMERENTI  
IN PACE

HILARA DULCISSIMA  
AN. PLM XXXV DEP IN PA  
OPILIONE VC.

Interim verò lector noverit, quod Opilionis Con-  
sulatus cum Vincomalo sub Marciano, & Valen-  
tiniano Imperatoribus contigit anno Christi qua-  
dringentesimo quinquagesimo tertio, Leonis pri-  
mo, ex Cassiodoro & Baronio Annal. Tom. 6. anno  
eodem.

Cassiod. in  
Chron.  
Bar. an. 10.  
6. an. 453.

DULCISIME COJUGI BEN  
ERE QUIXIT IN COJUGIO ANN. XV.  
ET MORITUR ANN. XXVII  
MARTUS ET MATER  
B. M. IN P. FERUNT.

IN MIRE EXEMPLI INNOCENTIAE  
AC NEFITO AMBIO SATRIO  
REFRIGERIO QUI VIXIT  
ANNIS X. DIES XLVI.  
PUBLIUS. CORNELIUS. ZETUS.  
ET SATRIA DIGNITAS  
PARENTES IN PACE B. M.  
FECERUNT.

FILIUS FECIT PATRI LUCIO  
BENEMERENTI QUI BIXIT  
ANN. LXXq

MALE PEREAT INSEPULTUS  
JACEAT NON RESURGAT  
CUM JUDA PARTEM HABEAT  
SI QUIS SEPULCHRUM HUNC  
VIOLAVERIT

DOMINO PATRI JUBILATORI  
CELERINUS FILIUS FECIT  
IN PACE

MAIO FOSSORI NEPOTES  
ET BONO NUTRITOR.....  
PROCLUS QUI VIXIT ANNIS  
XCqII ET DORMI.....  
VI. IDUS MAIAS IN PACE  
ET FOSSOR.....  
CALLIGONUS. FOSSOR  
PATRI

MERENTI PARENTES FECERUNT  
LEOPARDETI PUELLE VIRGINI  
QUE VIXIT ANIS XVII  
ET DIES II. IN PACE

VIII IDUS AUG

DEFUNCTUS

EST ANTIOCHIAUS

IN PACE QUI VIXIT

ANN. PIUS MINUS C

ΑΥΦΗΛΙΑ & ΘΡΕΠΗ  
ΑΥΦΗΛΙΑ ΗΛΙΟΔΩΡΩ  
CY Μ ΒΙΩ ΤΑΥΚΥΤΑΤΩ

PER OMNIA LAUTUS INTER  
AMICOS AURELIUS TEODOLUS  
QUI VIXIT ANNIS XXX  
DIEDUS XX. HORA VII.  
DEFUNCTUS IIII NONAS AUG  
QUINT. FRAT. ET CELSILLA  
COJUX

PRIMUS QUI BIXIT ANNOS  
DUODECI ET DIES MINUS XXX  
REQUIESCIT IN PACE

DIONYSI MEMORIA



SEBT. JULIAE CONJUGI BEN  
MER. VIX. ANN XX

PLUSIANI] CONPARI  
BENEMERENTI IN PACE  
QUI VIXIT ANN. PLUS MINUS  
XXVII. DE. XIII. KAL MART

QUINTILIANUS FÆSTE COJUGI  
BENEMERENTI IN PACE  
IN P. VIII KAL MAJAS  
QUINTIANO BENEMERENTI  
IN P. K KAL IULIAS

SE BIVO FECIT  
IUSTINIANUS SE VIVU FECIT  
SUPRA PARENTES SUOS



FORTUNIONI BENEMERENTI

QUI VIXIT ANNIS XVI.

M. V. D. XV FECERUN.

DOMINI SUI IN PACE

VALERIUS ALIPIE  
SOCERE BENEMERENTI. FECIT  
IN PACE D XIII K. OCT.

Sed alter hic subinde sepulchralis titulus legenti-  
bus proponitur.

EPITAFIUM REMO ET ARCONTIAE QUI  
NATIONE GALLA GERMANI FRATRES  
ADALTI UNA DIE MORTUI ET PARI-  
TER TUMULATI SUNT.

Hæc tenet urna duos sexu sed dispare fratres,  
Quos uno Lachesis merfit acerba die.  
Ora puer dubie signans lanugine vestis,  
Vix biemes licuit cui geminare novem.  
Nec Thalamis longinqua soror trieteride quinta  
Tenareas erudo funere vidit aquas.  
Ille Remi Latio fictum de sanguine nomen,  
Sed Gallos claro germine traxit avos.  
Ast hæc Grajugenam resonans Arcontia linguam,  
Nomina virgineo non tulit apta choro.  
Depositi Nonis Novemb. Cons. Diofc. V. C.

Porro Dioscorus, cujus hic nomen inscribitur, sub  
Theodosio Jun & Valentiniano Imperatoribus con-  
sulatum gessit, anno Christi 442.

Cassiod. in  
Chron. Bar.  
in anal.  
20. 6. an. 442.

Omnes quidem hujus Coemeterii partes con-  
suetis imaginibus omnino destitutæ sunt. Sed Bo-  
sius haud animum ab ulterius inquirendo despon-  
dens, rursus, annis aliquot interlapsis, villam quan-  
dam ingressus, quæ ad lævam viæ sita est, cum quis  
ab eadem S. Agnetis Ecclesia pedem retrahit, ac  
pontem ipsum è conspectu respicit. Per quoddam  
igitur foramen quadratæ formæ ibi repertum, sca-  
lis ligneis, ac funibus in inferiora descendens, pro-  
stratoque corpore humi repens, per aliud angu-  
stum quidem ac breve foramen ingrediens, Coeme-  
teriales semitas introspectit, in quibus sepulchra in  
topho de more excisa continebantur. Has cum sæ-  
pius deinde perlustrasset, oculatissimus tandem ex-  
plorator, hanc proculdubio nobiliorem ejusdem  
Coemeterii partem, ac cæteris magis conspicuam  
deprehendit. In ea quippe tum longiores, tum  
subli-

Forameh,  
seu spiracu-  
lum Coe-  
meterii in  
terram ex-  
currens.

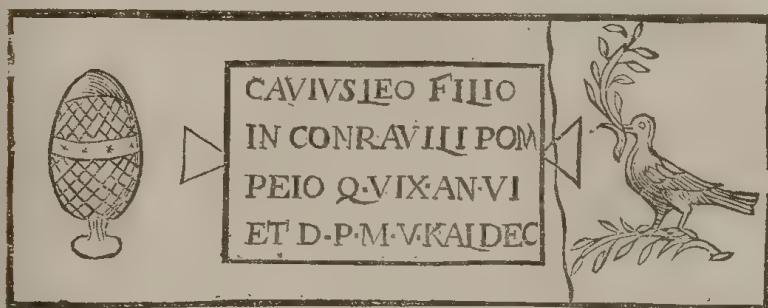


Foramina  
in Cœme-  
teriorum  
fornicibus,  
qua lumen  
admittitur.

sublimiores viarum semitæ perferunt se offerunt, varique cryptarum ordines, superiores videlicet, atque inferiores, patent. In plerisque item fornicibus foramina, quadratæ pariter formæ, puteorum instar ad lumen desuper excipiendum aprata ibidem videre est: quorum bina dumtaxat ad hanc usque diem aperta existunt, reliqua superiori è parte obserata sunt. Juxta horum alterum apsis quædam satis ampla, gypsoque exornata conspicitur, sub qua sacrum olim altare extitisse conjicitur.

Tituli, ac  
inscriptiones  
in Cœ-  
meteriis.

6 Monumenta quoque in hoc Cœmeterii ambitu ut plurimum reſerata, inscriptionibus ac titulis, omnique prorsus ornamentorum genere destituta subsistunt: marmorea tamen nonnulla adhuc fragmenta, inscriptionum titulis Græco ac Latino idiomate insculpta supersunt; quorum unum ex industria fragmentis simul compactis, eum in modum pristinae formæ Bosius reddidit, ut ex characteribus pariter junctis hujuscemodi sensus proveniret.

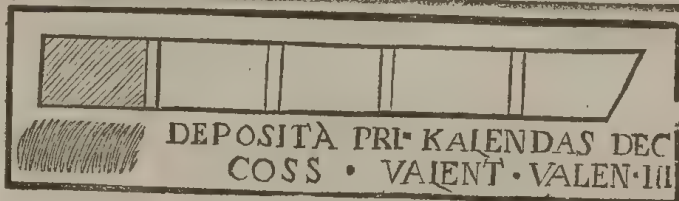
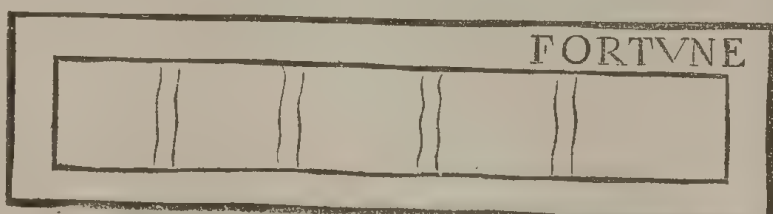
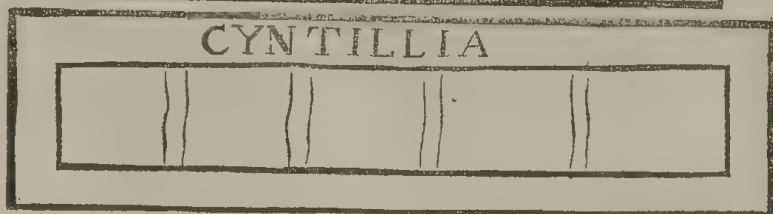
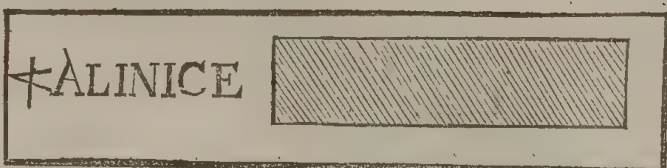
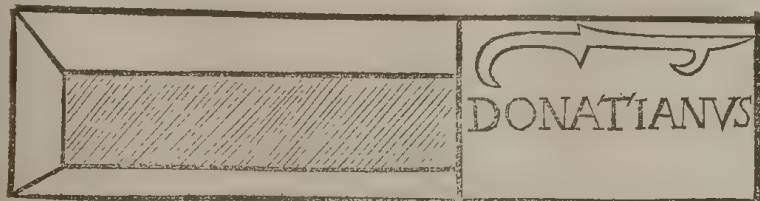
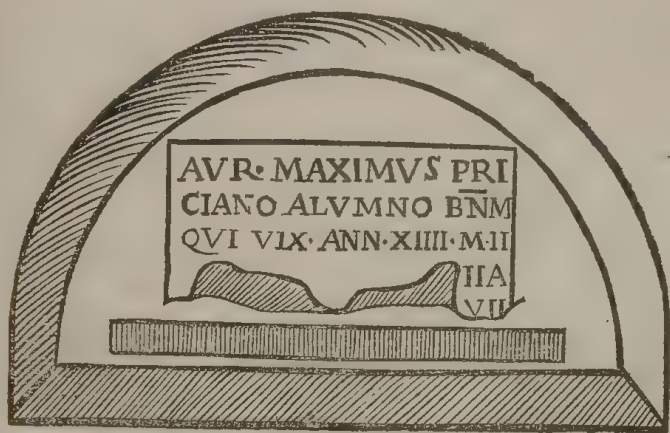


In præmemorato autem lapide ex una quidem parte pinus, ex altera autem columba olivæ ramum rostro, ac pedibus tenens exsculpta conspicitur. Sex item numero inscriptiones ibidem præ cæteris studiosus vir adnotavit, in quarum ultima Valentiniani & Valentis Consulatus tertio legitur, qui anno Christi Domini 370. Pontificatus Damasi 4. contigit.

Cassiod. in  
Chron.  
Bar. in an-  
nal. to. 4.  
an. 370.

## AUR. ALEXANDRIA

At in arcuato quodam monumento ex gypso affabre elaborato, quod è prospectu sub ipsomet arcu situm est, sepulchralis iste marmoritulus insculptus est; verum cum fossorum manu lapidem conteri, ac plures in partes dividi contigerit, è fragmentis simul junctis sensus iste elici commode valuit, videlicet:



Monumentum hoc, quod in Cœmeterio inferiori situm est, etsi mulieris, cui titulus inscriptus fuit, nomen haud præferat, expressa tamen adhuc ibi Consulatum, Valentiniani scilicet & Valentis, nomina supersunt, quorum Cassiodorus meminit, & ex Baronii sententia in Christiannum trecentimum septuagesimum sub ipso S. Damasi Pontificatu, consulatus incidit.

Cassiod. in  
Chron.  
Baron. ann.  
Christi. 370.

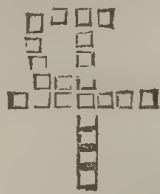
7 Complura autem præmemoratis in monumentis Christiani nominis signa, videlicet.

Signa Chri-  
stianorum  
in sepul-  
chris.



Et in quibusdam numeri quoque signatim exsculpti conspiciuntur, ut I.II.III &c. eum scilicet in modum apte dispositi, ut suum singula numerum præ se ferant. In aliis vero tumulis impressa signatorii annuli in calce vestigia, conchylia item, vasa vitrea, & lateritia, lucernas innumeras, lapillos vitreos, atque imagines ex illis diversimode elaboratas contemplari licuit. In altero præsertim ex monumentis corona rotundis lapillis versicoloribus compacta inerat, quæ calcis glutino obfirmata, venerandum Christi nomen præferebat, & hujusmodi præterea hic subjectum signum opere musivo expressum in-tuentibus contemplandum exhibebatur.

Numeri in  
sepulchris  
Cœmete-  
riorum.



In quolibet Cœmeterii ordine, superiori videlicet, ac inferiori monumenta arcuata fere innumera, ac multiplicia Cubicula videre est, quorum unum satis quidem amplum inter cætera, altitudinis & latitudinis palm. 12. longitudinis pal. 11. conspicitur, quod calce olim, ac gypso studiosa artificum manu oblitum erat. In cujus ambitu sedilia aliquot, ac binæ hinc inde ex utroque ostii latere Pontificiæ, ut ajunt, sedes miro artificio in topheo incisæ extant: ex quo idem Cubiculum, quod viginti quinque circiter viros capit, sacro Christianorum coetui, ac synaxibus, quas frequenter in Martyrum solemnibus de more obibant, usui fuisse conjicitur. Ejus autem formæ typis impressa in edito jam opere circumfertur, & rursus hic lectori exhibetur.

A Cu



- A Cubiculi fornix.
- B Monumenta in topho excisa.
- C Ostium Cubiculi.
- D Sedilia per ambitum Cubiculi.
- E Binæ sedes Pontificiæ anaglyphi operis in topho incisæ.

Porro ex compluribus aliis Cubiculis, quæ in hoc Cœmeterio adnumerantur, hic quinque à nobis dumtaxat, atque arcuata duo pariter monumenta, quæ pictas imagines exhibent, reliquis interim prætermisissis, describentur, in quibus picturæ ipsæ temporum injuria omnino deletæ conspiciuntur. Sunt autem hæc, quæ tibi, o lector, ob oculos ponimus.

*Cubiculum primum Cœmeterii S. Agnetis Via Nomentana describitur.*

**C**ubiculum hoc haud longe à Cœmeterii aditu situm est; quod ipsamet Via primo ad lævam perscrutantibus occurrit. Ejus forma quadrata est; longitudine aurem palm. 9. altitud. totidem; latitudine 3. profunditate 3. cum dimidio constat. Fer-

ro quidem in topho excisum, gypso vero studiose oblitum, picturisque multipliciter excultum suspicitur. Oblonga quidem monumenta tria, arcuata vero quatuor continet, quorum tria in apsidis formam constructa, pictis itidem imaginibus cumulatâ unâ cum ipso Cubiculi tholo ultro se contemplantibus offerunt. In parietis angulo, ipsius è prospectu ostii, qua ad dexteram ingressus patet, basis quædam quadratæ formæ, eodem in topho aptata, ad sustinenda candelabra, vel certe hujusmodi, ubi opus foret, usui destinata conspicitur. Hujus autem Cubiculi ichnographia jam typis impressa in lucem prodiit, ac imagines itidem, quas ibidem adnotare licuit, quatuor infra exponendis tabulis demonstrantur.

- A Cubiculi fornix picturis undique exornatus, ut in proxima sequenti Tabula videre est.
- B Primum Monumentum arcuatum depictis imaginibus conspicuum, ut in altera Tabula exhibetur.
- C Secundum Monumentum arcuatum picturis etiam adornatum, ut Tabula tertia repræsentat.
- D Tertium Monumentum arcuatum æque ac duo priora picturis excultum.
- E Quartum Monumentum arcuatum picturis destitutum, & absque tectorio.
- F Tria Monumenta oblonga, binæ quidem in pavimenti area, incisa tamen in Cubiculi parietibus, tertium autem in Monumento arcuato, quod litera C. indicat, fabrefactum est, exhibeturque in quarta Tabula.
- G Basis quædam candelabris, vel id genus instrumentis sustinendis idonea in topho aptata.
- H Figuræ, quæ supra Cubiculi ostium conspiciuntur.
- I Ostium, Per quod aditus in Cubiculum patet.

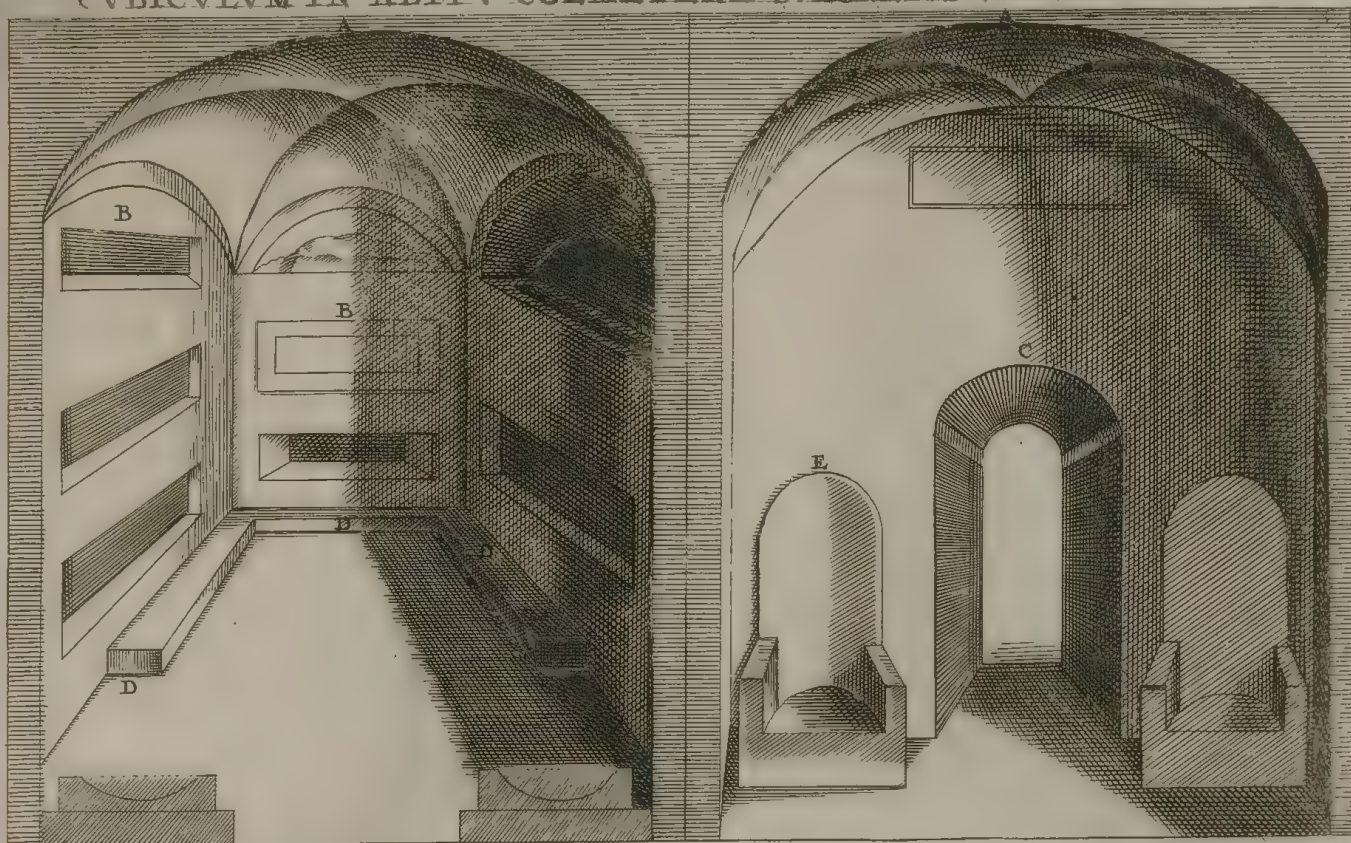
#### Prima Cubiculi primi Tabula.

In hac potissimum Tabula imagines exprimuntur, quæ ipsius ornameto fornicis inserviunt.

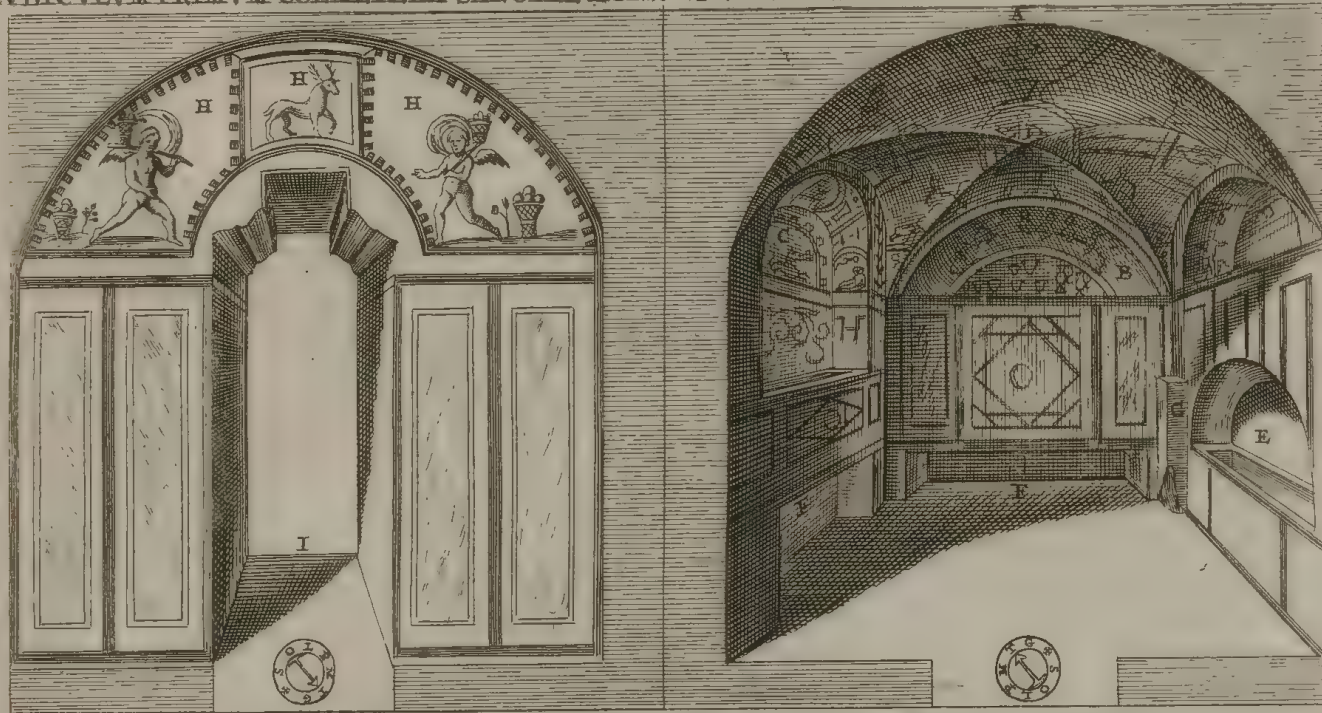
- I. In media nimirum parte sacra Christi Servatoris inter duas hinc inde voluminum cistas confidentis imago contemplanda occurrit.
- II. In ejusdem vero fornicis ambitu Moyfis calceamenta solventis effigies exhibetur.
- III. Ejusdem Moyfis è petra aquarum rivulos excutientis.
- IV. Paralytici insuper, qui sanitate Christi jussu obtenta grabatum humeris strenue defert.
- V. Quatriduani itidem Lazari ejusdem Christi imperio à mortuis excitati.
- VI. VII. VIII. IX. In angulis duo viri, ac binæ pariter mulieres, extensis, elevatisque de more brachiis orantes, ac binæ hinc inde oviculæ adstantes suscipiuntur.



CUBICULUM IN ADITU COEMETERII S<sup>AE</sup> AGNETIS VIA NONENTANA



CUBICULUM PRIMUM COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS VIA NONENTANA



TABULA PRIMA CUBICULI PRIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS VIA NONENTANA





## Tabula Secunda.

Hac utique Tabula imagines repræsentantur, quæ in arcuato primo Monumento ipsius è regione portæ existunt, nempe:

I. Funeralis Agape, seu natalitia, vel nuptiale convivium, si quis rem pie interpretari velit, quod in Cana Galilææ Christo discumbente peractum est.

II. Lunare item triclinium illic contemplari fas est.

III. IV. Et septem numero sportas, vel cophinos, ac binas hydrias convivarum usui respondentes.

## Tertia Cubiculi primi Tabula.

I. Arcuati Monumenti imagines, quod ad lævam patet, intuentium oculis subjiciuntur, Noëmus videlicet, vir antiquissimus, qui columbam cum olivæ ramo redeuntem intra arcam recipit.

II. Jonas è profundo maris sinu, quo Deo urgente projectus fuerat, demum incolumis ad littus profiliens.

III. IV. Idem sub amœno cucurbitæ umbraculo, dulci sopore correptus.

V. Ipsemet sub ejusdem foliis, præ solis æstu arefactis, facie satis tristi in dolentis animi testimonium recubans.

## Quarta &amp; ultima Cubiculi primi Tabula.

Hac, quippe alterius Monumenti ad dexteram existentis Tabula, quæ novissima est, istæ, ut vides amice lector, imagines cernuntur.

I. Optimus videlicet Pastor ille Evangelicus, quem arbores fatis concinne ambiunt, ovem humeris ac fistulam manu tenens, ad cujus pedes oves binæ subsistunt.

II. Daniel item, qui in leonum fovea, etsi nudus, impavidus tamen, atque orantis in morem exhibetur.

III. Tres item pueri in Babylonica olim fornace laudes Deo unanimi voce persolventes adumbrantur.

IV. In externa autem ejusdem Monumenti parte puellæ cujusdam tumulum hac inscriptione prænotatum videre est.

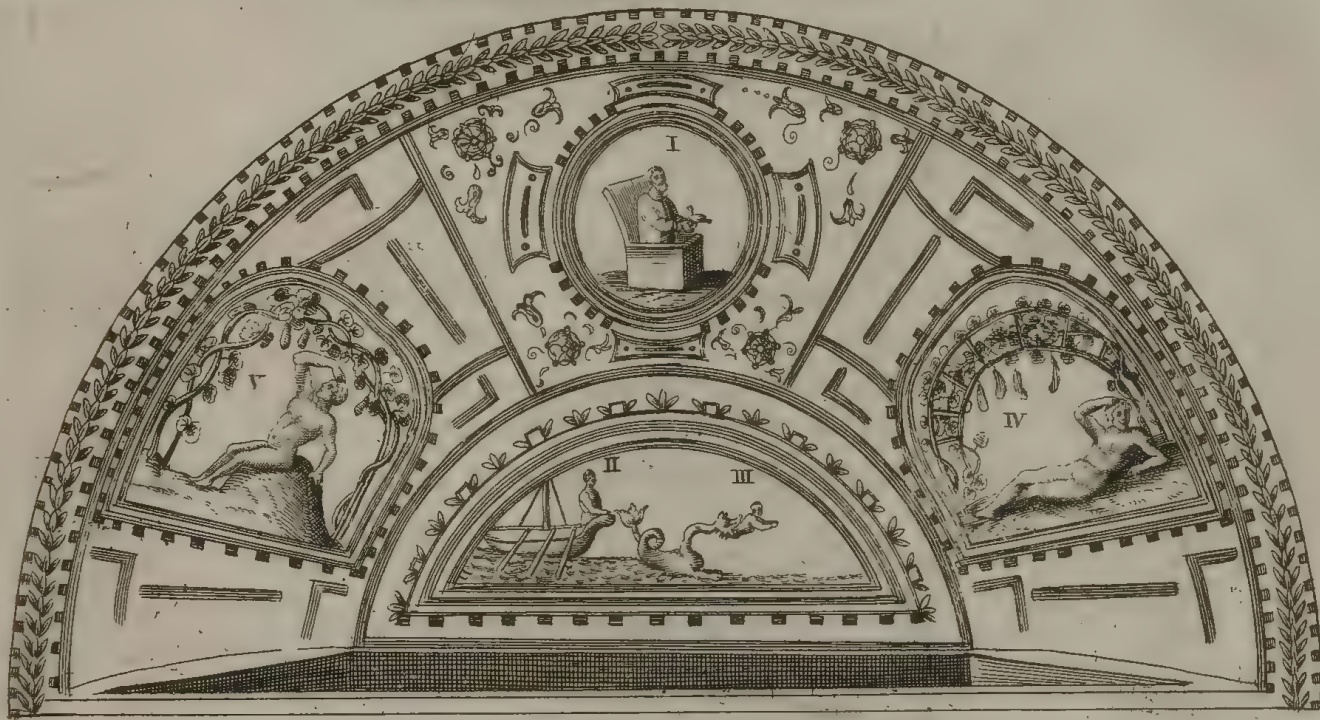
ABENTIUS ET MARCIA ABENTIÆ FILIÆ CARISS.  
IN PACE, QUÆ VIXIT AN. V. M. VII. D. XVIII.



TABVLA SECVNDa CVBICVLI PRIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS  
VIA NOMENTANA



TABVLA TERTIA CVBICVLI PRIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS  
VIA NOMENTANA



TABVLA QVARTA ET VLTIMA CVBICVLI PRIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS  
VIA NOMENTANA





*Cubiculum Secundum describitur.*

**C**ubiculum istud haud longe à superiori ad sinistram progredientibus occurrit. Formæ pariter quadrangularis est. Altitud. palm. 10. longitud. totidem, latitud. 10. & semis. Porta interim, quæ figuram sphaericam præ se fert, alta est palm. 8. lata 3. profunda 3. cum dimidio. In ipsomet portæ ingressu, ad dexteram partem, in parietis angulo, basis in topho, prout in superiori Cubiculo, erecta cernitur. Porro picturæ, quæ in eodem Cubiculo extant, adeo venustæ sunt, ut easdem quis aspiens, non secus ac recens elaboratas computare queat. Oblonga quinque Monumenta continet;

duo autem ex his arcuata, quorum alterum in pariete, ipsius è prospectu ostii, adinstar apsidis constructum picturis, cumulat: alterum verò ad dexteram patet, pictisque imaginibus omnino destitutum est.

Cubiculum autem hoc haud omnibus absolutum numeris dijudicari potest. In sinistro enim pariete arcuatum alterum Monumentum, quod ibidem artificum manu delineatum est, in topho quidem excavari cœpit, haud tamen suprema operi manus contigit; nam & lignum adhuc ictus in topho, ac ferri percussiones oculis deprehenduntur. Existentes autem in eodem imagines duabus infra Tabulis explanabuntur.

**A** Cubiculi fornix depictis variis figuris, ac historiis, ut in proxima Tabula videre est, eleganter elaboratus.

**B** Primum Monumentum arcuatum picturis insignitum, quod Tabula secunda contemplandum offert.

**C** Secundum Monumentum arcuatum albario quidem, tectoriove opere expolitum, sed picturis destitutum.

**D** Locus ab artifice Monumento arcuato extruendo delineatus, & non perfectus.

**E** Quatuor Monumenta oblonga vulgaria.

**F** Basis quædam lucernis, ac candelabris tenendis in topho adaptata.

**G** Cubiculi ostium plurifariam depictum.

## Prima Cubiculi Secundi Tabula.

**I.** In ipsius fornici umbilico Pastor Euangelicus ovem humeris, ac fistulam è brachio pendentem præ se fert. Duo item hinc inde vasa, in quorum altero, quod ad dexteram vergit, pastoralis baculus haud sine peculiari mysterio intextus visitur.

**II.** In ejusdem item fornici ambitu primævi humanæ prosapiæ parentes Adam & Eva ad vetitam arborem consistentes effinguntur, cujus noxio pomo Eva subinde manum temere admovet, stygio interim angue lethiferum sub esca sibi ac posteris venenum propinante.

**III.** Moyse è filice aquarum fluentia educens.

**IV.** Jonas sub umbraculo quieti ac somno operam dans.

**V.** Mulier item consuetum orantis symbolum præ se ferens. In fornici vero ipsius angulis columbæ olivarum ramis insidentes pennicillo adumbrantur.

## Tabula Secunda.

Imagines hic exhibentur, quæ in arcuato Monumento, ipsius è regione aditus expressæ cernuntur, nempe:

**I.** Christus Dominus duodennis in Templo, inter doctores residens.

**II.** Mulier elevatis de more manibus precationi insistens, & columbæ olivarum hinc inde ramos rostro præ se ferentes.





TABVLA I CVBICVLI SECVNDI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOMENTA



TABVLA II ET VLTIMA CVBICVLI SECVNDI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOME





*Cubiculum Tertium describitur.*

**H**Oc item Cubiculum eadem via, haud procul à superiori, quod nuper memoravimus, existit. Quadratae pariter formae in topho excavatum est, satis quidem rude, atque incultum, ornamentis quibusque ac picturis caret: altitud. latitud. & longitud. palm. 11. constat. Basis item in quodam parietis angulo ex ipso topho ibidem prominet, quae arcuatum ad dexteram partem Monumentum picturis eleganter instructum continet. Aliud quoque illi simillimum primario in pariete visitur, quod

& ipsum ostium respicit, & decem & quatuor oblonga per circuitum Monumenta Cubiculum ambiunt. In ipsius autem pavimento sepulchra tria excisa sunt. In Cubiculi item angulo, ubi Monumentum primum situm est, bina cernuntur foramina, rotundae alterum figurae, alterum vero oblongae, quae rerum fortasse ibi-quondam existentium vestigia quis merito existimare nunc potest. Cubiculi autem ejusdem porta sphaericam praeseferens formam altitudinis est palm. 8. & semis, latitudinis 4. profunditatis 3. Figurae verò, quae arcuatum Monumentum decorant, duabus infra Tabulis exponuntur.

**A** Monumentum arcuatum pictis imaginibus instructum, quod proxima inferiori Tabula spectandum exhibetur.

**B** Imagines, quae in ora exteriori Arcus ejusdem Monumenti conspiciuntur, eaque secunda Tabula oculis subjiciuntur.

**C** Monumentum secundum arcuatum omni prorsus picturarum ornamento destitutum.

**D** Monumenta quatuordecim oblonga inaequalia, seu diversae magnitudinis, quae Cubiculum ambiunt.

**E** Tres foveae in Cubiculi pavimento effossae.

**F** Foramen in fundo unius ex istis fossis, quas in area pavimenti existere jam diximus, recens perfoffum, quod aliam inferiorem Coemeterii hujus partem respicit.

**G** Bina foramina in topho excisa, quae aliquid inibi locatum olim fuisse innuunt.

**H** Cubiculi fornix picturis carens.

**I** Basis quaequam ex ipso topho aliquantulum prominens, lucernis, ac lampadibus sustinendis adaptata.

**K** Ostium Cubiculi.

*Prima Cubiculi tertii Tabula.*

**I.** Tabula haec consuetam Evangelici Pastoris figuram coloribus exprimit, qui ovem utraque manu humeris defert, ad cujus pedes binos itidem hircos jacentes videre est.

**II.** Adam insuper & Evam ad vetitam arborem post perpetratam culpam tristes ac moerentes exhibet.

**III.** Danielelem rabida leonum ora precibus demulcentem.

**IV.** Agapem insuper, ut supra, una cum semicirculari triclinio dispositam.

**V.** Prudentes quinque virgines olei vasa cum lampadibus deferentes, & ut in sponsi thalamum admittantur, manu ostium pulsanter.

**VI.** Stolatam item mulierem extensis brachiis orantem, cujus pedes columba ambiat.

*Secunda Cubiculi Tertii Tabula.*

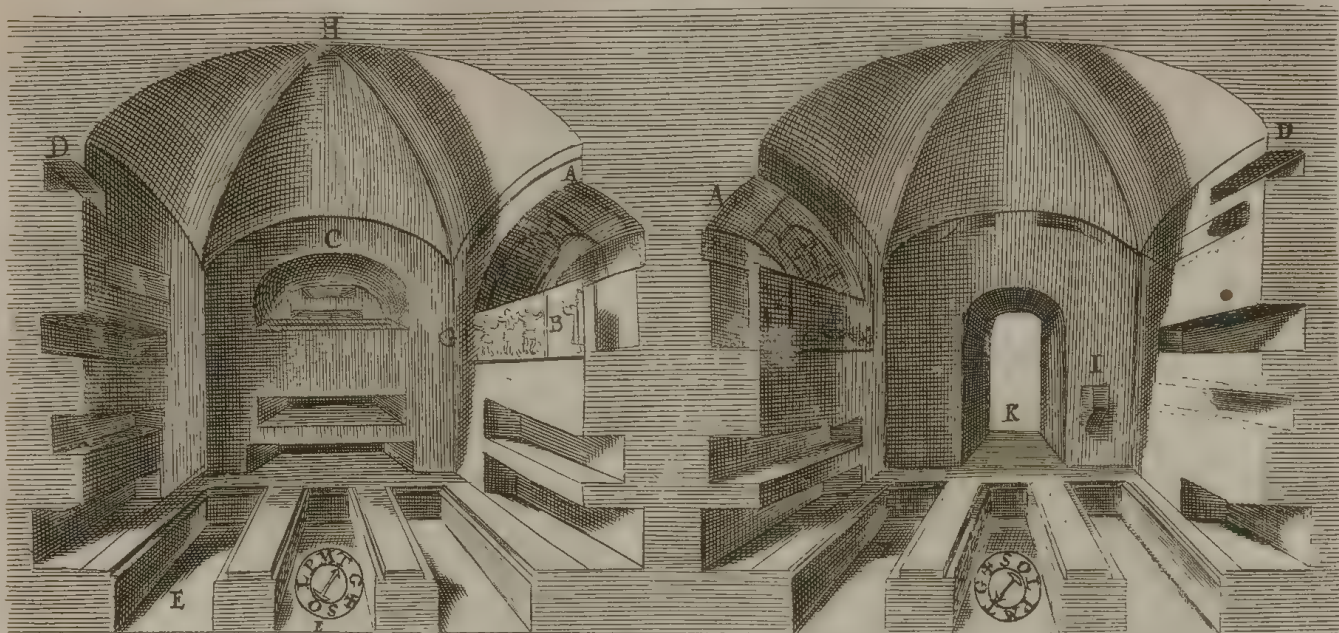
**I.** Hic trium puerorum in fornace orantium imagines exhibentur.

**II.** Stolatae insuper mulieris protensis Deum manibus exorantis.

**III.** Jonae in mare primum projecti, deinde ad litus ejecti, & sub umbraculo tandem dulces somnos carpentis.



CVBICVLVM TERTIVM  
COEMETERII SANCTAE AGNETIS  
VIA NOMENTANA



TABVLA PRIMA CVBICVLI TERTII COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOMENTANA



TABVLA SECVNDATA ET VLTIMA CVBICVLI TERTII COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOMENTANA



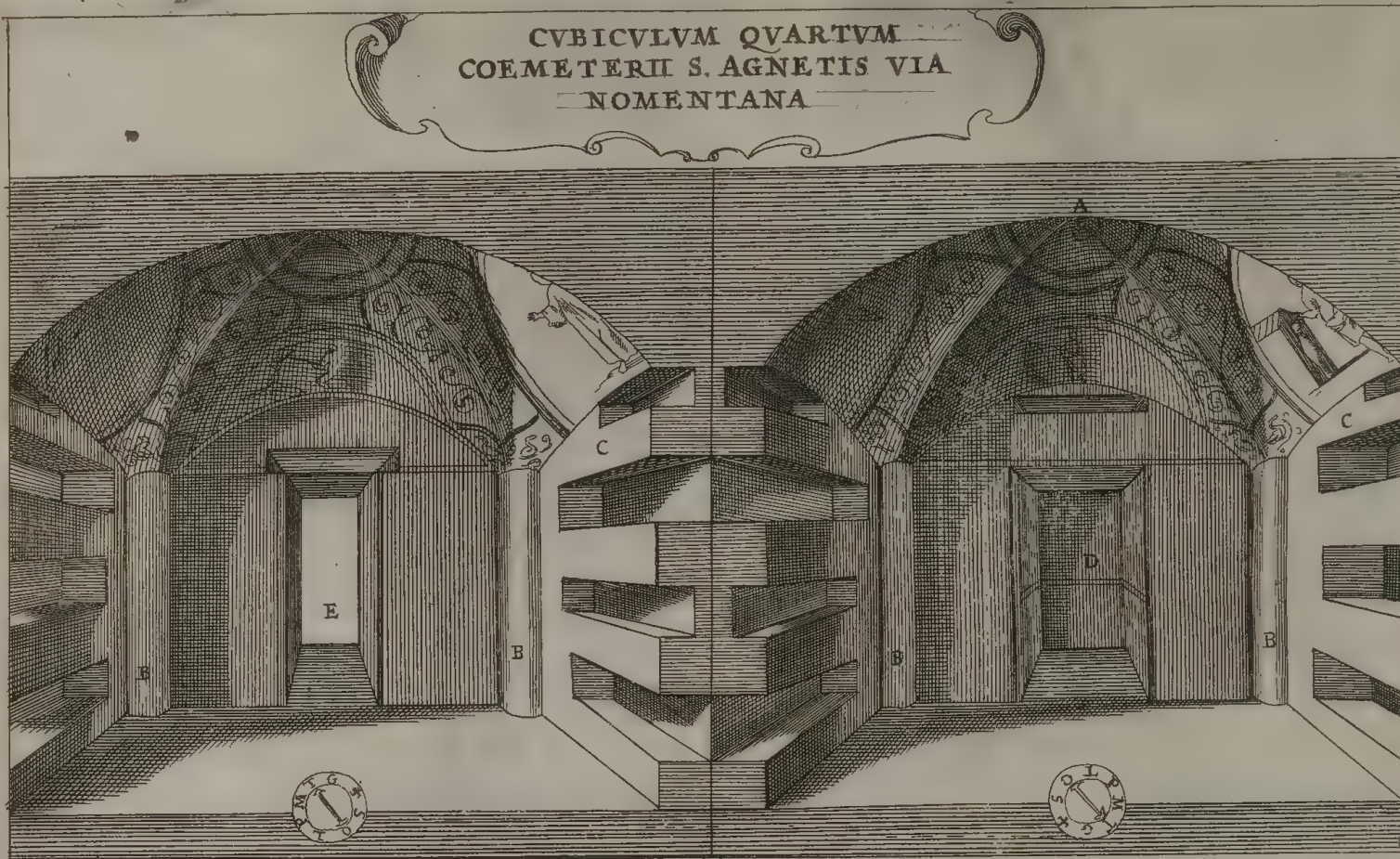


*Cubiculum quartum describitur.*

**C**ubiculum istud eadem Via situm est, magna tamen ex parte dirutum, & cum quadratæ item formæ sit, altitud. latitud. & longitud. palm. 12. constat. Arcuata quidem quamvis in hoc Monumenta desiderentur, decem tamen sepulchra, formæ satis oblongæ, in ejusdem ambitu artificum manu excisa, quatuor insuper columnæ in quolibet

Cubiculi angulo, eodem ex topio elaboratæ conspiciuntur, quæ superiorem fornicem picturis distinctum, etsi ruinis labefactatum, suffulciunt. Cubiculi ejusdem porta quadratæ formæ est, altitud. palm. 7. lat. 3. profund. 1. & semis. In alio autem pariete porta altera muris obstructa cernitur. Imagines, quæ ibi pennicillo expressæ sunt, unica lectori Tabula demonstrabit.

- A Cubiculi fornix depictis undique imaginibus distinctus, quas proxima inferiori Tabula oculis subjicimus.  
 B Columnæ quatuor per singulos Cubiculi hujus angulos ex ipsomet topio elaboratæ.  
 C Monumenta decem formæ oblongæ in topio excisa.  
 D Ostium muro obstructum. E Ostium, per quod aditus in Cubiculum patet.



TABVLA VNICA CVBICVLI QVARTI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOMENTANA



Unica Cubiculi quarti Tabula.

- I. Hic Pastoris, ut sacre passim Paginæ describunt, dilectam ovem deferentis effigies delineatur, ad cujus pedes binæ oves consistunt.  
 II. Moylis item imago aquam è petra educentis.  
 III. Effigies item Servatoris nostri à mortuis Lazarum excitantis.  
 IV. Historiam, quæ illic representabatur, tectorio fornicis collapsio, haud assequi potuimus: ex illa tamen media nudi hominis effigie ibi superstitite aliquod Jonæ mysterium extitisse conjicias licebit.  
 V. Et demum mulieris habitu supplici preces effundentis symbolum proponitur.

Cubi-



*Cubiculum quintum describitur.*

**C**ubiculum hoc in quadam ejusdem Coemeterii parte situm est, quæ aliquantò à cæteris intervallo sejungitur. Quadratæ ipsius itidem formæ latitud. palm. x i. longit. totidem, altitud. xx. calce oblitum ac colore pariter albo lustratum est. Arcuata quidem monumenta tria numero in tribus Cubiculi parietibus continet. In pariete vero, qui portam respicit, his quoddam aliud haud absimile, picturisque exornatum monumentum subest. Duodecim insuper

oblonga ibidem monumenta circumspiciuntur. Porta ejus sphaerica formæ ad fornitem usque pertingens, altitud. pal. xx. prof. pal. iv. & semis constat. In via, quæ pal. xvii i. circumscribitur, & ad Cubiculum ducit, atque in ipsummet definit, sepulchra duplici excisa ordine hinc inde subsistunt; majora quidem in superiori parte cadaveribus statura grandioribus inferendis aptata, minora autem in inferiori, brevi puerorum ac puellarum staturæ respondentia. Imagines autem, quæ ibidem existunt, sequens lectori Tabula indicabit.

A Monumentum fornicatum picturis excultum, quod proxima inferiori Tabula spectandum subijcitur.

B C D Tria alia Monumenta arcuata, quæ in sublimi ad ipsummet fornitem in tribus hujus Cubiculi parietibus extructa conspiciuntur.

E Duodecim Monumenta oblonga vulgaria, quæ Cubiculi parietes ambiunt.

F Cubiculi fornix.

G Semita, quæ ad Cubiculum ducit, sepulchris frequens, cujus fornix albario, tectorioque ad decorem expolitus est.

H Ostium à parte exteriori designatum.



TABVLA VNICA CVBICVLI QVINTI ET VITIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NOMENTANA



Unica Cubiculi quinti Tabula.

I. Hic Virgo Deipara elevatis (uti mo est) brachiis orans, ac Deum infantem sinu purissimo gestans contemplanda proponitur; sacrum Christi nomen Græcis characteribus utrinque hoc modo exaratum legitur:

II, III, IV. Tres aliz eodem pariter orantium habitu imagines oculis subjiciuntur.

Tom. II. Rom. Subr.

M

✠ ✠

Mo-



Monumentum Primum arcuatum Coemeterii S. Agnetis Via  
Nomentana describitur.

Quædam alia in Coemeterii ejusdem viis Monumenta arcuata visuntur; quorum primum in via quadam, quæ exitu caret, & ad quod, si quis dexteram teneat, è superiori hætenus descripto aditu devenitur. Hoc autem calce dealbatum est, altitudinis palm. 4. cum dimidio, longitud. 7. cum dimidio pariter: in quo inferendæ infra imagines intuentibus se offerunt.

I. Monumenti totius orthographia.

II. III. IV. Cujusdam item pueri imago, cujus ibi forte cadaver tumulatum jacet, ad cujus hinc inde latus duæ mulieres orantium speciem exhibent.

V. Pastoris Euangelici, ut supra, effigies expressa est.

VI. Jonæ quoque in mare primum projecti, ad littus deinde vegeti emergentis: ejusdem iterum amoëno sub umbraculo recubantis.

VII. Quidam itidem vir quorundam manu interceptus, ac vi detentus coloribus adumbratur.

Monumentum arcuatum Secundum Coemeterii S. Agnetis  
Via Nomentana describitur.

Monumentum istud in inferiori utique Coemeterio situm est; ubi foramen quoddam quadratæ formæ inesse diximus, per quod superiori è loco intus lumen admittitur: inde enim si quis paululum ad sinistram progrediatur, illud statim offendit. Est autem altitud. palm. 4. cum dimidio, longitud. 8. profund. 4. Imaginibus verò infra exhibendis apprime nobilitatur.

I. Totius in primis Monumenti orthographia hic oculis subjicitur.

II. Christus Dominus inter duos Apostolos in campestri loco sedens, apud quem binæ extant voluminum cistæ: singulæ autem imagines sphæricis diadematibus capiti concinne aptatis decorantur, quæ tamen aut nunquam, vel certe satis raro in Coemeterialibus figuris videre est.

III. Celebre item ac consuetum recolendi Pastoris birro induti symbolum exprimitur, altera manu fistulam, baculum altera præferentis; cujus tutelæ binæ hinc inde oves substant.

IV. Mulieris item cujusdam imago consueta orantis specie brachiis, ut jam diximus, extensis exhibetur.

V. Currus itidem seu biroti forma dolio onusti, quod jugo boum pertrahitur. Et hæc interim de Nomentanæ Viæ Coemeteriis studioso lectori hic prælibasse satis sit.







## CAP. XXVIII.

## De Porta &amp; Via Salaria, ac de profanis ejusdem monumentis.

**P**orta, ex qua Salaria Via initium, ac nomen desumit, Viminalem inter & Collinam sita, multiplicia quidem apud antiquos nomina sortita est. Sext. enim Pompejus verb. *Agoniam*, eam à ludis *Agonalibus* extra eandem peragere consuetis, *Agonalem* appellat. *Quirinalis* item ab eodem nuncupata legitur, à proximo videlicet *Quirinali colle*, vel certe à Quirini Templo, quod inde haud procul distat. *Collinam* item dici ipsammet contigit, vel à collibus, qui circumstant, vel certe à Tribu, quæ apud veteres *Collina* dicebatur. *Salaria* demum ab ejusdem nominis Via, communi voce appellata est, illam potissimum ob causam, quod sal per eam ab Sabinis, Pompejo teste, deferebatur: *Salaria Via*, inquit ille, *Roma est appellata, quia per eam Sabinis sal à mari deferrebant*. Plinius quoque lib. 3. cap. 7. *Salaria magna apud antiquos auctoritate, sicut apparet ex nomine Salariae Viæ, quoniam illa in Sabinos portari consueverat*. hæc Plinius.

2 Ab eadem igitur porta initium Via hæc fortitur, rectoque, ut ita dicam, tramite ad Sabinos deducit. Prope Eretum autem (vel ut vulgo putant *Monte Rotundo*) Nomentanæ pariter Viæ jungitur, quod his plane verbis Strabo testatur lib. 5. *Rerum scriptor Fabius auctor est Romanos tunc primum divitiarum sensum accepisse, cum hujus potiti sunt gentis. Per ipsos Via Salaria non magna longitudinis strata est, in quam & Nomentana incidit apud Eretum Sabinorum, vicum supra Tyberim jacentem, ex eadem Collina Porta inchoans*. Hæc Strabo. Eandem olim Viam Galli Senones tenentes, Urbemque ingressi, miserandum in modum depopulati sunt: ibidemque ipsimet Galli Romanos prælio devicere, quorum cum plurimi fugam arripissent, in quandam silvam, quæ Viam eandem, ac Tyberim interjacet, se ad latitandum receperunt. Ob cujus rei memoriam *Lucalia festa*, Sext. Pompejo teste, instituta fuere. Ipsamet olim Via tertio ab Urbe lapide strenuissimus vir ille Hannibal castra posuit, qui item Romanæ genti bellum illaturus, ad usque Collinam portam unâ cum copiis venit; quod totum his verbis Livius enarrat decad. 3. lib. 6. *Inter hæc Hannibal ad Anienem fluvium, tria millia passuum ab Urbe castra admovit, ibi stativis positus, ipse cum duobus millibus equitum ad portam Collinam, usque ad Herculis Templum est progressus*. isthæc Livius.

3 Ejusdem quoque Viæ Tacitus meminit lib. 3. his verbis: *Ne Petilius quidem Cerealis, inquit ille, cum mille equitibus præmissis, ut transversis itineribus per agrum Sabinum Salaria Via Urbem introiret, satis maturaverat*. Et ipsemet paulo infra hæc subdit: *Tertium agmen per Salariam Collinæ portæ propinquabat*. Procopius item de Bello Goth. deploRANDAM Romanæ Urbis obsidionem describens, hæc refert: *Belisarius interim, quæ ad Urbis custodiam facerent, præparare, molirique omnia. Pincianam is ferme & proximam huic ad dexteram, Salariam portam tenebat, ut suspectiores & necessarias. Apud Salariam autem portam vir quidam & proceræ stature Gothus, belloque strenuus, thorace indutus, & capite cassidem gestans, nec inter ceteros Gothos obscurus, non aliorum in ordine manens, sed arbori propinquæ in-*

*fidens, crebrius sagittando propugnacula infestabat*. hæcenus ille.

4 Complura quondam Via eadem Romanorum sepulchra extitere: quamobrem jure merito Prudentius contra Symm. de victimis Ditis cecinit:

*Ecce Deos Manes cur inficiaris haberi?*

*Ipsa patrum monumenta probant Dis Manibus illic*

*Marmoræ secta lego, quæcunque Latina vetustas.*

*Custodit cineres, densisque Salaria bustis.*

Hac ipsa item Via Secundo ab Urbe lapide, tonforem quendam Augusti ditissimum, Licinum nomine, splendidiore sepulchro conditum fuisse Varro præ cæteris apud Phurnutum scribit his plane catminibus:

*Marmoreo tumulo Licivus jacet, ac Cato parvo, Pompejus nullo, credimus esse Deos?*

Id ipsum Onuphrius in sua Roma de porta Collina, & Salaria refert. Caji quoque Marii sept. Consul, eodem Onuphrio teste, nobilissimum hac ipsa Via sepulchrum, Anienis juxta fluminis ripam, exstructum fuit, quod Viam hanc & Nomentanam pariter secundo circiter ab Urbe milliario labendo interfecat.

5 Anienem item supra fluvium pons quidam lapideus extat, qui Salaris item communi vocabulo dictus est, quem barbara Gothorum manu omnino dirutum Narses iterum exædificavit, ut ex inscriptis ibidem notis legenti pater. In altera enim Pontis ejusdem facie hæc lector habes:

IMPERANTE D. N. PIISIMO  
AC TRIUMPHALI  
JUSTINIANO P. P. AUG.  
ANNO XXXVIII.

Inscrip-  
tio  
Pontis Sa-  
larii.

NARSES VIR. GLORIOSISSIMUS EX  
PRÆPOSITO SACRI PALATII ET CONS.  
ATQUE PATRICIUS POST VICTORIAM  
GOTHICAM, IPSIS ET EORUM REGIBUS  
CELERITATE MIRABILI, CONFLICTU  
PUBLICO, SUPERATIS ATQUE  
PROSTRATIS,  
LIBERTATE URBS ROMÆ AC TOTIUS  
ITALIÆ RESTITUTA, PONTEM VIÆ  
SALARIÆ  
USQUE AD AQUAM A NEFANDISSIMO  
TOTILA TYRANNO DESTRUCTUM,  
PURGATO FLUMINIS ALVEO  
IN MELIOREM STATUM,  
QUAM QUONDAM FUERAT  
RENOVAVIT.

In altera vero Pontis ejusdem facie isthæc marmoris insculpta lector accipe:

QUAM BENE CURBATI DIRECTA EST SE-  
MITA PONTIS  
ATQUE INTERRUPTUM CONTINUA-  
TUR ITER.  
CALCAMUS RAPIDAS SUBJECTI GURGITIS  
UNDAS  
ET LIBET IRATÆ CERNERE MURMUR  
AQUÆ.  
ISTE IGITUR FACILES PER GAUDIA VE-  
STRA QUIRITES.  
ET NARSEN RSONANS PLAUSUS UBI-  
QUE CANAT.  
QUI POTUIT RIGIDAS GOTHORUM  
SUBDERE MENTES,  
HIC DOCUIT DURUM FLUMINA  
FERRE JUGUM.

6 Quædam præterea eadem hac Via inanum Deorum Tempia erecta olim fuere: celeberrimum illud videlicet Herculis Templum, ob Hannibalis potissimum memoriam, qui inde recefferat, consecratum. Ille enim cum haud semel è proximo obsidionem Urbi intentans castra movisset, eidem Templo appropinquans, repentina labentium è cælo aquarum copia, ac ingenti grandinis impetu inter-

Porta Sala-  
ria.

Sext. Pomp.

Ludi Ago-  
nales.

Porta Qui-  
rinalis.

Templum  
Quirini.

Porta Col-  
lina.

Porta Sala-  
ria.

Via Salaria  
unde sic  
appellata?

Plin. l. 31.  
c. 7.

Eretum.

Strabo lib.  
5.

Galli Seno-  
nes.

Festa Lu-  
calia.

Sext. Pomp.

Hannibal

Via Salaria

castra me-  
tatur.

Livius dec.  
3. lib. 6.

Tac. l. 3.

Procop. de  
bell. goth.  
lib. 1.

Belisarius.

Obsidio  
Romana à  
Gothis.

Sepulchra  
Romanorum  
Via  
Salaria.  
Prud. lib. 1.  
contr.  
Symm.

Sepul-  
chrum Li-  
cini barbi-  
tonforis  
Augusti.  
Varro.

Onuph. Pan.  
in sua Rom.  
de Port. l.  
Coll. & Sal.  
Sepul-  
chrum C.  
Marii.

Pons Sala-  
rius.

Inscrip-  
tio  
Pontis Sa-  
larii.

Templum  
Herculis.



interceptus unâ cum militaribus copiis retrogredi cogebatur: quapropter ejuscemodi portento deterritus, ab Urbis obsidione animum omnino despondens, domum rediit, & Romæ ipsius mœnia, & cives pariter liberos, ubi frustra omnem movisset lapidem, Cælo ipso pro Romanis dimicante, reliquit; quod totum Livius loco supra citato his verbis enar-

*Liv. dec. 3. rat: In religionem, inquit, eares apud Pœnos versa est, auditaque vox Hannibalis fertur potiunda sibi Urbis Roma modo mentem non dari, modo fortunam &c.*

**Templum Veneris Erycinæ.** Id. dec. 4. lib. 10. 7 Eadem quoque Via Veneris Erycinæ Templum suspiciebatur, de quo idem Livius Decad. 4. lib. 10, *Ædes duæ eo anno dedicatæ sunt, una Veneris Erycinæ ad portam Collinam dedicavit L. Portius L. F. Licinus Duumvir, vota erat ab Cos. L. Portio Ligustino bello, &c.* Porro huic Templo porticum addit

**Porticus Templi Veneris Erycinæ.** Strab. lib. 6. *Est & Roma, inquit, ante portam Collinam Dea hujus ædificium, quod Veneris Erycinæ Templum dicunt: cui cum ade sacra insignis adiacet porticus.* Appianus item Alex. de bello civil. lib. 1. de eodem mentionem faciens, Syllam juxta præmemoratum Templum castra locasse refert his plane

verbis: *Ipse numerosis copiis subinde provectus ad Collinam portam circa meridiem castra locat, non longe à Veneris Templo.* Ejusdem quoque cæteros inter scriptores Ovidius meminit Fast. lib. 4. hisce carminibus:

*Templa frequentari Collina proxima portæ*

*Nunc decet, à Siculo nomina Colle tenet.*

*Utque Syracusas Arethusidas abstulit armis*

*Claudius, & bello te quoque cepit Eryx.*

**Ludi Apollinares.** 8 Juxta memoratum vero Fanum, ut idem scribit Livius Decad. 3. lib. 10. Apollinares à Romanis ludi exerceri consueverant. tunc potissimum, cum exundante Tyberi, iidem in Circo Flaminio celebrari haud poterant; hæc autem sunt ejus verba:

*Nam ita abundavit Tyberis, ut ludi Apollinares, Circo conjuncto, extra portam Collinam ad ædem Erycinæ Veneris parati sunt. Caterum ludorum ipsorum die serenitate subito orta, Pompa diu cæpta ad portam Collinam, revocata, deductaque in Circum est, cum decessisse inde aquam nunciatum est. Hæc ille.*

**Simulachrum Veneris Verticordæ.** 9 Eodem pariter loco Veneris quoque Verticordæ simulachrum extitit, quæ eam ob causam apud veteres ejuscemodi sibi nomen usurpabat, quia nimirum corda ab æstu libidinis revocaret, ut Marlianus Fulv. & Lucius Faun. testantur. De quo simulachro hæc Ovidius recitat:

*Roma pudicitia proavorum tempore lapsa est,*

*Cum æam veteres consuluisse animum.*

*Templa jubet fieri Veneri, quibus ordine factis,*

*Inde Venus verso numine corda tenet.*

**Templum Honoris.** Cic. lib. 2. de leg. 10 Celeberrimum item Honoris Templum hac olim Via extitit, de quo Cicero de leg. Nostis, inquit, extra portam Collinam ædem Honoris & aram in eo loco fuisse memoriæ proditum est. Ad eam enim lamina esset inventa, & in ea scriptum: DOMINA HONORIS, ea causa fuit ædis hujus dedicandæ: sed cum multa in eo sepulchra fuissent, exarata sunt. Statuit enim Collegium locum publicum non potuisse privata religione obligari. hucusque Cicero. Verum ut recolendis Martyrum Actis, & sacris itidem Martyrologiis, in his quæ ad profaniam perscrutandam antiquitatem pertinent, inhæreamus; ex iisdem profecto 1 x. kal. Julii satis aperte Solis quoque simulachrum hac eadem Via situm fuisse convincitur. Joannes enim presbyter sub Juliano Apostata juxta præmemoratum Templum martyrii palmam capi-

tis obtruncatione promeruit; hæc enim ibi recitantur: *Roma S. Joannis presbyteri, qui sub Iuliano Apostata, Via Salaria veteri ante simulachrum Solis decollatus est. Et corpus ejus à Concordio presbytero juxta martyrum concilia sepultum.* Prolitior autem de eodem in perantiquis S. Bibianæ actis sermo incurrit, ubi post enarratam piam, sollicitamque Joannis ejusdem in humanis beatorum Martyrum corporibus operam, scriptor recolendum ipsius martyrium ac sepulchrum his plane verbis exponere incipit: *Ob hanc itaque causam iniquissimus Iulianus fecit cum teneri & duci foris portam Via Salaria in Via veteri, ligatis retro manibus, in clivo Cucumeris ante Templum Solis. Et cum nolisset sacrificare Deo Solis, ibi nulla mora, sed cum sine interrogatione decollari fecit. Cujus corpus collectum est à Concordio presbytero, & sepultum est in ipso sarcophago, in crypta, quæ est in eodem loco, cum hymnis & canticis spiritibus juxta Concilia Martyrum, &c.*

11 Hujusmodi autem novæ à veteri Via Salaria distinctio apud sacros dumtaxat scriptores comparitur; haud unquam verò apud profanos, quamvis Strabo & Publ. Victor Vias, Valeriam scilicet, atque Aureliam, antiquas pariter ac recentes peculiaris, tractuque inter se dividant, atque sejungant. Idem etiam Publius, dum singulas Urbis vias nominatim recenset, unam tantum adnumerat, quam peculiari vocabulo Salariam appellat, hæc autem apud Onuphrium pariter in inscriptione, quam in sua Roma recitat, unica tantum fuisse legitur his plane verbis:

L. RANIO. OPTATO. C. V. COS.  
CURATORI REIP. MEDIOLANENSII

CURAT

REIP. NOLANORUM PROCOS.

PROVINCIAE

NARBONENSIS LEGATO AUG. ET

JURIDICO

ASTYRIÆ, GRÆCIÆ CURATORI VIÆ

SALARIÆ. CURATORI REIP.

VARINATIUM,

METAURENSIUM LEGATO PROVINCIAE

ASIAE PRÆTORI. TRIB. PLEBEI

QUÆSTORI PROVINCIAE SICILIAE.

12 Affirmandum igitur est hujuscemodi distinctionem Christianis sub Principibus post protensum Urbis ambitum, & campum Martium ad portam usque Flaminiam ædificiis occupatum incœpisse, quod idem supra Aureliæ itidem Viæ obtigisse adnotavimus. Tunc enim ex recensita Urbis parte magis quidem opportune Pinciana, quam Salaria porta in Viam Salariam, sicut & nostris hisce temporibus, deducebat. Jure igitur merito existimare quis potest, Salariam veterem esse, quæ à Salaria porta ad pontem Salarium, indeque recto in Sabinos itinere ferebat; novam autem Salariam esse, quæ diverticulo à Pinciana (& quam vulgo antiquarii, licet perperam; Collatinam quoque appellatam existimant) in Salariam veterem ducit. Quæ Via nonnisi Urbejam, ut diximus, amplior in sinum prolata usui esse potuit. Sed alia inter argumenta haud defunt, quæ contrarium potius nobis innuere ac suadere videntur, Salariam nimirum veterem portæ, viæque Flaminiae proximam extitisse: quod ex Jo: Diacono in Vita S. Gregorii Magni palam deduci & comprobari potest, ubi interceptam à quibusdam monachis è claustro fugam, ejusdemque B. Gregorii indefessam jugiter in iisdem perquirendis vigilantiam enarrans, hæc scribit: *Subito ejus consilium ortum est, ut eos in Sa-*



*To. Diac. in laria Via extra civitatem requirere debuisse. Igitur pergentes deflexerunt iter, & in Salaria eos veteri non invenientes, per portam Flaminiam decreverunt redire.* Hucusque Io. Diaconus. Porro id ipsum & privilegio quodam Caroli Magni Imperatoris, quod in Basilicæ Vaticanæ Archivo asservatur, satis utique corroborari videtur. In quodum ab ipso collata eidem Basilicæ dona ac munera recensentur, isthæc leguntur: *Sic denique possidenda tradidimus, donamus unam Curtem, quæ dicitur Maceratum, quæ non plus longe videtur esse à supra dicto loco, quam duodecim milliaria, juxta Salariam veterem, quæ dividitur ad pontem Molui, &c.* Idem plane à Wilhelmo Malmesburienfi asseritur, qui Pincianam extra portam, quæ ab eodem Potitiana, corrupto vocabulo, appellatur, Clivum Cucumeris situm fuisse pronunciat: quem quidem locum, ut infra patebit, veteri Salaria Via extitisse certissimum est. Et his de Salaria Via lectori prælibatis, ad sacra jam investiganda Cœmeteriorum monumenta deveniamus.

## C A P. XXVIII.

## De celebri Priscillæ Cœmeterio Via Salaria.

*Priscillæ diversæ.* **1** Tres quidem præstantissimæ scemina, quæ uno, eodemque Priscillæ nomine olim insignita sunt, in sacris rerum historicarum paginis, ac Martyrum actis recensentur, quæ variis tamen, ut historiæ perhibent, temporibus vixere. Una ex his beatissimi Apostoli Pauli discipula, & Aquilæ uxor fuit; cujus Lucas Act. 18. meminit, hæc dicens: *Posthac egressus ab Athenis venit Corinthum, & inveniens quendam Iudæum nomine Aquilam Ponticum genere, qui nuper venerat ab Italia, & Priscillam uxorem ejus &c.* Idem autem Apostolus in suis sæpe epistolis de eadem sermonem habet; & *1. Cor. 6. 6.* potissimum *1. Cor. cap. 6.* ubi isthæc: *Salutant vos in Domino Aquila, & Priscilla cum domestica sua Ecclesia, apud quos hospitor.* Et *2. ad Timoth. cap. ult.* *ad Rom. 16.* *Salutate Priscillam & Aquilam: Ad Romanos item cap. 16. Salutate Priscillam & Aquilam adjutores meos in Christo Iesu.* Quorum itidem Priscillæ & Aquilæ in sacris Martyrologiis *8. Id. Julii* memoria colitur.

*Priscilla fecunda. Funicus, Pudens.* **2** Altera insuper hujus nominis, Priscilla matrona Romanarum nobilissima, uxor Punici, Pudentisque Senatoris parens, sub ipsamet Apostolorum tempora vixit, ut in ejusdem Actis sub Pastoris nomine; aliisque Vaticanis M. S. Codicibus his plane verbis exhibetur: *Hujus temporibus, Antonini scilicet Imperatoris, Vir fuit in Urbe Roma, nomine Pudens, genere nobilis, honestate præclarus, cujus pater vocabatur Funicus, mater autem Priscilla: quorum quidem arbitrio duxerat conjugem nomine Sabinellam, illustribus æque ortam natalibus, de qua duas suscepit filias, pulchras specie, sed moribus pulchriores.* Tertia demum Priscilla sub beato Marcello Papa in Ecclesia floruit; cujus Biblioth. in ejusdem S. Marcelli gestis meminit, hæc recitans: *Hic rogavit quandam matronam, nomine Priscillam, & fecit Cœmeterium Via Salaria.*

*Cœmeterium Priscillæ unde principium habuerit?* **3** Mente interim repetendum est, amice lector, id quod alibi adnotavimus; nimirum ubi dicitur *Fecit*, verbum istud *Facere* pro instaurare, seu ampliari à Bibliothecario interdum usurpari consuevisse. Cœmeterium enim, de quo nunc acturi sumus, suum à B. Marcello initium habuisse; aut ab hac Priscilla, quam tertio loco memoravimus, no-

minis derivationem sumpsisse, cum longe ante ipsorum tempora Cœmeterium hoc sub Priscillæ nomine, eadem hac Via extiterit, asseri nullatenus potest. Acta enim SS. Praxedis & Pudentianæ virginum, sanctissimum virum Pudentem Senatorem, qui centum & quadraginta annos beatum Pont. Marcelum antecessit, in Priscillæ Cœmeterio conditum fuisse his verbis tradunt: *Sepelierunt autem eum solemniter in Cœmeterio Priscilla Via Salaria juxta plures Christianæ fidei confessores.* Quo subinde loco, post biennium circiter elapsum, à S. Pontifice Pio & Pastore presbytero, Pudentianam quoque Christi Virginem unā cum Praxede ejusdem sorore perhonorifice conditam fuisse iisdem pariter in Actis hoc modo enarratur: *Interea post annos duos & dimidium virgo Christi Pudentiana migravit ad Dominum. Cujus corpus beatissima Praxedes diligenter involvens, atque aromatibus condians, beato Pio Episcopo, & viro Dei Pastore cum aliis Christi famulis debita obsequia celebrantibus occulte habuit in supradicto Titulo viginti octo diebus. Quibus denique evolutis, noctu transfulerunt illud, & posuerunt juxta patrem suum in Cœmeterio Priscilla, Via Salaria xlv. Kal. Ianuarias.*

*S. Symitrius Presbyter. Duo & viginti martyres.* **4** In eodem autem Cœmeterio, B. ejusdem Praxedis opera S. Symitrii presbyteri, aliorumque duo & viginti Martyrum corpora, Actis iisdem attestantibus, condita fuere: sed ipsa nunc, si libet Actorum, verba in medium proferamus: *Quorum corpora noctu B. Praxedes colligens, sanguinem quoque spongia, quæ hætenus extat, de pavimento exhauriens, sepelivit juxta patrem suum ac sororem in Cœmeterio Priscillæ sub die 7. Kal. Junias.* Ibidem demum Praxedem ipsam conspicuæ sanctimonie virginem pia Pastoris presbyteri manu tumulo illatam fuisse, citata nuper Acta his ferme notis loquuntur: *Sacratissimum denique corpus ejus sepelivit B. Pastor, obsequentibus aliis Christianis, juxta patrem suum Pudentem, & beatam sororem suam Pudentianam, in Cœmeterio supradicto, qui & ipse obiit 7. Kal. Aug.*

**5** Haud ullatenus igitur à Priscilla, quam postremo loco descripsimus, Cœmeterium hoc vel initium, vel nomen auspicari potuisse prudens quique rerum arbiter pronunciare potest: verum ab illa potius, cujus post primam mentio incidit, quæ dignissima S. Pudentis Senatoris mater extitit, & beatarum Praxedis ac Pudentianæ avia; quarum omnium veneranda in sacrum hoc Cœmeterium corpora illata fuere. Quibus ejusdem quoque secundæ Priscillæ, Punici ejus viri, atque Sabinellæ Pudentis ejusdem uxoris, corpora aggregata postmodum fuisse, probabilis conjectura suadet. Cœterum id accidisse potuit, ut à B. Marcello Papa hoc ipsum Cœmeterium ampliorem in formam redactum, deinde à præmemorata Priscilla postremo loco instauraretur; cujus quidem mentio fit in Martyrolog. xv. kal. Febr. ipsomet natalitio ejusdem B. Marcelli Papæ die his quidem verbis: *Roma S. Priscilla, quæ se suæque Martyrum obsequio mancipavit.* Ab eadem quoque Priscilla, quam secundo loco recensuimus, Cœmeterium, quod apud Ecclesiam S. Praxedis in Urbe extat, denominationem traxisse suo infra loco demonstrabitur.

**6** Illud porro indubitatum est, complura videlicet Sanctorum corpora in Priscillæ Cœmeterio Via Salaria tumulo excepta fuisse. Ipsa enim Priscilla, ac ambæ præclarissimæ virgines Praxedes & Pudentiana sorores cum studiosa jugiter opera human-

Sancti in Cœmeterio Priscillæ sepulci.

S. Pudens.

Act. SS. Praxed. & Pud.

S. Pudentiana.

Ibid.

S. Symitrius Presbyter. Duo & viginti martyres.

Ibid.

S. Praxedes.

S. Priscilla secunda.

Mart. Rom. 16. Jan.



mandis beatorum Martyrum cadaveribus institerint, id ab eisdem maxime in ipsarummet Cœmeterio præstitum fuisse quis ambigat? Etsi autem horum dumtaxat nomina in sacris Martyrologiis, ac Martyrum Actis recensita novimus; nimirum Sanctarum Donatæ, Paulinæ, Rusticæ, Nominandæ, Hilariæ & Sociarum; de quibus Martyrol. pridie kal. Januarii; innumera plane, si probe quis nosset, jam memoratis subtexenda suppetere. Haud ignorandum profecto est, quod diserte Bibliothecarius asserit, sanctos videlicet Marcellinum Papam, Claudium, Cirinum, & Antoninum à Marcellino presbytero; qui eidem postea Marcellino in Pontificatu successus est, in celebri hujus Cœmeterii Cubiculo consepultos fuisse; nam idem in ipsius Marcellini gestis hæc recitat: *Post hoc factum jacuerunt corpora sancta in platea ad exemplum Christianorum diebus triginta sex ex jussu Diocletiani, & exinde Marcellus presbyter collegit noctu corpora cum presbyteris & diaconibus cum hymnis, & sepelivit Via Salaria in Cœmeterio Priscilla in Cubiculo Claro, quod patet usque in hodiernum diem, quod ipse præparaverat (vel certe, ut quidam legunt, præceperat) penitens dum traheretur ad occisionem, in crypta juxta corpus Sancti Crescentionis.* Hæc ibi.

7 Porro Cubiculum Clarum de quo nobilis hic mentio incurrit, hoc plane titulo appellatum est, quod aliquo desuper extructo foramine, per quod introrsum subinde lumen demitteretur, clara illud luce omni ex parte perfundi atque illustrari contingeret. In eodem item Martyrologio Romano xv. kal. Octobr. Sancti Crescentionis unâ cum B. Narcisso Martyre memoria recolitur: à quo deinde Baronius in suis ad Martyrologium Notis, idem Cœmeterium denominatum fuisse arbitratur; hæc autem sunt ejus verba: *Erat nomine Crescentionis dictum nobile Cœmeterium Romæ Via Salaria, non longe à Cœmeterio Priscilla, ut indicant Tabula Vaticana, in quibus Cœmeterium nomina perlegimus.* Ex recitata autem nuper Bibliothecarii sententia satis superque constat, haud peculiare hujus nominis Cœmeterium extitisse, sed quandam potius ipsius Cœmeterii Priscillæ partem hoc titulo appellatam, à sacro videlicet ejusdem corpore ibidem condito, juxta quod & corpus deinde B. Marcelli Papæ honorifice pia fidelium manu depositum fuerat. Ex recensitis præterea B. Marcelli Papæ actis constat, Crescentianum quoque Martyrem à S. Joanne presbytero in eodem Priscillæ Cœmeterio sepultum fuisse; verba autem hæc sunt: *Cujus corpus, Crescentiani scilicet, jussit jacere ante Clivum Ursi, ante Templum Palladis (vel ut alibi legitur, Palatii) In ipsa vero nocte venit Ioannes presbyter, & collegit corpus, & sepelivit in Cœmeterio Priscilla, in arena-rio, Via Salaria viii. kal. Decemb.* Hoc pariter loco beatissimum Marcellum Papam ab eodem Joanne presbytero, & Lucina matrona sepultura donatum fuisse, quæ supra recitavimus, Acta testantur; quibus item Bibliothecarius, Ado, Beda & alii suffragantur. At vero ejusdem S. Marcelli sepulchrum merito honoris cultu S. Damasus auxit, & pietatis obtestandæ gratia carminibus hisce exornavit:

*Veridicus Rector lapsos quia crimina flere  
Prædixit miseris, fuit omnibus hostis amarus.  
Hinc furor, hinc odium, sequitur discordia lites,  
Seditio, cedes, solvuntur fœdera pacis.  
Crimen ob alterius Christum qui in pace negavit,*

*Finibus expulsus patria est feritate tyranni.*

*Hæc breviter Damasus voluit comperia referre,*

*Marcelli populus meritum cognoscere posset.*

Hæc utique observantissimi animi obsequio, & tanto digna Pontifice præconia laudum, ac monumenta S. Damasus ultro perfolvit.

8 Locus insuper, ubi S. Pontifex depositus est, ad sanctum Marcellum exinde denominari contigit, ut ex ipsomet Bibliothecario constat, qui de translatione corporis Vigili Papæ Syracusis, ubi jam obierat, in hoc Cœmeterium diserte agens, hæc recitat: *Cujus corpus, inquit, ductum est Romam, & sepultum est ad S. Marcellum Via Salaria in Cœmeterio Priscilla.*

9 Silvestrum item Papam sanctitatis prærogativa insignem in hoc Cœmeterio sepulturæ locum sibi delegisse ejusdem acta his plane verbis testantur: *Ex jussu autem ejus sepultus est in Cœmeterio Priscilla Via Salaria, milliario tertio ab Urbe pridie kal. Januarii.* Hoc idem apud Bibliothecarium & alios expressum reperitur. Idemque sepulchri locus, ad S. Silvestrum pariter dici, ipso Bibliothecario teste, consuevit, in Adriani Papæ Primi gestis, ubi isthæc: *Pariter in eadem Via Salaria Cœmeterium S. Silvestri Confessoris atque Pontificis, aliorumque sanctorum multorum in ruinis positum renovavit.* Ubi & Ecclesiam in ejusdem B. Silvestri honorem erectam postmodum fuisse Franciscus Albertinus asserit in libro, quem de mirabilibus Urbis inscripsit, ubi Cœmeteria enumerans, ait: *Cœmeterium Priscilla Via Salaria apud Ecclesiam S. Silvestri.*

10 Verum præter Pontifices jam recensitos, Liberium quoque, Siricium, & Cælestinum Romanos Præfules in hoc item Cœmeterio conditos fuisse ex eorundem apud Bibliothecarium gestis novimus. Cælestini quidem præcipua mentio incurrit in Epist. 3. Adriani Papæ ad Carolum Magnum, ubi isthæc: *Sanctus Cælestinus Papa proprium suum Cœmeterium picturis decoravit.* Ejusdem autem Cœmeterium hoc loco appellatur ipsemet locus in hoc Cœmeterio ab ipso Cælestino in sepulturam specialiter sibi delectus, vel certe hoc titulo communi omnium voce ejusdem post obitum (ut mos est) nuncupatus, quod videlicet ibidem à fidelibus conditus fuerat.

11 Ut studioso autem lectori singula ob oculos ponamus, quæ ad antiquorum temporum notitiam spectant, nec quicquam, quod sacram antiquitatem redoleret, subterfugere patiamur, illud addimus, quod hac nostra ætate, Epitaphia quædam eorundem Siricii & Cælestini Pontificum sepulchris olim affixa, in lucem prodire, quæ apud Gruterum Anriq. Inscript. & Baronium carminibus hisce expressa leguntur:

*Sepulchralis Siricii Papæ lapis.*

*Liberium lector mox & Levita secutus*

*Post Damasum clarus totos quos vixit in annos.*

*Fonte sacro magnus meruit sedere sacerdos.*

*Cunctis ut populus pacem tunc solidam daret.*

*Hic pius, hic justus, felicia tempora fecit.*

*Defensor magnus multos ut nobilis ausus*

*Misericors largus, meruit per secula nomen.*

*Ter quinos populum qui rexit in annos amore,*

*Nunc requiem senit, Cælestia Regna potitus.*

*Sepulchralis Cælestini Papæ lapis.*

*Præsul Apostolicæ sedis venerabilis omni*

*Quem rexit populo, decimum dum conderet annum.*

*Cælestinus agens vitam migravit in illam*

*Debita, quæ Sanctis æternos reddit honores.*

*Corporis*

Locus dictus ad S. Marcellum, Vigilius Papa.

Biblioth.

S. Silvester Pontifex.

Æt. S. Sil.

Cœmeterium S. Silvestri.

Bibl. in Hadr. 1.

Ecclesia S. Silvestri.

Franc. Albert. de mirab. Urb.

Liberius, Siricius, & Cælestinus Pontifices. Sepulchrum Cælestini. Epist. 3. Adr. Pap. ad Carol. Magn.

Epitaphium Siricii Papæ.

Grut. antiq. inscript. pag. 1171. Baron. an. 5. an. 398.

Epitaphium Cælestini Papæ. Idem ibid. Baron in app. to 5. an 437.

SS. Donata, Paulina, Rustica, Nominanda, Hilaria, & sociæ. Mart. Rom. prid. kal. Jan.

SS. Marcellinus Papa, Claudius, Cirinus, & Antoninus, Cubiculum Clarum. Bibl. in Marc. Pap.

Rom. Mar. 15. kal. Octobr. S. Crescentio.

Baron. in Not. ad Martyr.

Æt. S. Marcell. Pap. Cod. Lat. Vat. 3. 9. Vall. 1. 7.

S. Marcellus Papa.

Bibl. in Marc. Pap. Ado, Beda in Martyr.

Epitaphium S. Marcelli. Antiq. inscrip. Grut. in appen. pag. 1172. Baron. Anal. in append. to 3. an. 309.



*Corporis hic tumulus, requiescunt ossa, cinisque,  
Nec perit hinc aliquid, Domino caro cuncta resurgit.  
Terrenum nunc terra tegit, mens nescia mortis  
Vixit, & aspectu fruitur bene conscia Christi.*

Alii subinde Pontifices pari pietatis studio, ac munificentiae sacerdotalis exemplo Coemeterium idem instaurarunt, inter quos praecipuum sibi locum Joannes Papa Primus, & Adrianus itidem Primus vindicant, ut Bibliothecarius in utriusque vita testatur. Hoc vero reliqua inter Coemeteria, ut infra patebit, amplissimum est, & complures ejusdem partes, in quas dividitur, variis passim nominibus appellantur, vel ab iis, qui primam construendo manum operi admovent, vel certe à recolenda potissimum sanctorum memoria, quorum corpora recondi, ac servari ibidem contigit, quod in Callisti pariter Coemeterio supra adnotavimus.

*Biblin Io.  
Pap. 1. es  
Hadr.  
Pap. 1.  
Coemete-  
rium Pri-  
scillae va-  
ria forti-  
tum est  
nomina.*

*Ex Coeme-  
terio Pri-  
scillae mul-  
ta sancto-  
rum corpo-  
ra in Ur-  
bem trans-  
lata.*

*B. Marcellini Papae  
caput.*

*S. Marcelli  
Papae cor-  
pus.*

*S. Silvestri  
Papae cor-  
pus.*

*M. S. Codd.*

12 Complura item sanctorum corpora inde in Urbem translata, ac plures Ecclesiae pretiosissimis eorumdem pignoribus tunc potissimum temporis apprimae auctae ac nobilitatae sunt, cum idem Coemeterium magna jam ex parte, interlapsum temporum injuria, collapsum omnimodam intuentium oculis vastitatem praese ferebat. Paschalis enim Primus in B. Praxedis Ecclesiam corpora beatorum Caestini, & Siricii Pontificum, necnon S. Crescentionis, sanctorumque virginum Praxedis ac Pudentianae corpora transtulit, ut vetus ibi inscriptio lectorem ultro admonet. Sacrum vero B. Marcellini Papae caput apud S. Mariae Majoris basilicam hodie digno religionis cultu à fidelibus asservatur. Corpus autem S. Marcelli Papae in Ecclesiam ejusdem nomine Via lata celebrem translatum honorifice ibidem ad hanc usque diem quiescit: cuius reliquiis plures itidem, eaque insigniores Christiani orbis Ecclesiae ditatae sunt. Illud hoc loco addimus, beatissimi videlicet Silvestri Pontificis reliquias, tum in sacra S. Adriani aede, tum in aliis Ecclesiis asservari, ut inscriptiones, quae ibidem posita sunt, legentibus fidem faciunt. Ejusdem quoque beati Pontificis reliquiae extra Urbem, ad Nonantulanum praesertim Coenobium translatae fuere. Quarum dignam, recolendamque translationem hic M. S. à Codicibus recensendam duximus, ubi post enarratum ipsius Pontificis obitum, & sepulturae honorem eidem in Priscillae Coemeterio exhibitum, isthaec leguntur: *Quod de hujus eminentissimi Papae postmodum sacro actum sit corpore, indubia prorsus narratione dicimus. Anno etenim Dominicae Incarnationis septingentesimo tertio, cum Longobardorum jam per Italiam sceptrum fulgerent, vir quidam nomine Anselmus regali ortus prosapia, meritisque clarus, Aistulphum Italorum adiit Regem, per sororem scilicet suam, quae regio habebat thalamo. Hujus namque imperatu tria non modica intra collationem paulo ante idem vir construxerat coenobia, fratrumque decorarat agminibus. In quorum maximo, quod Nonantula haecenus vocitatur, monachorumque praepollet phalangis, cum sanctissimi vellet artus recondere Silvestri, eundem Regem Romuleam usque comitatus ad Urbem, petiit ut eos se exinde sinneret transferre. Quid plura? Rex annuit. Abbas stipatus perrexit fratribus, omnique pretioso obrizo de jam fato corpus immensa cum reverentia sepultura abstulit loco (ex Coemeterio scilicet Priscillae, cujus supra meminerat) Quamplurima vero miraculorum pariter fulserint prodigia, non est nostra deponere facultatis. Ergo ad praefatum Nonantulanum caelesti venit cum thesauro Coenobium,*

*omni cum honore, multis delibutum aromatibus, ibidem nunc recondidit, ejusque sarcophagum multorum decoravit pondere metallorum. Haec ibi.*

13 Recensita autem haecenus translatio sub Stephano Papa Tertio, Pauli Primi, ejus germani, praedeceffore contigit, qui cum satis aperte in edito à se diplomate testetur, ex eodem videlicet Priscillae Coemeterio B. Silvestri corpus unà cum aliis Martyrum corporibus, è variis Coemeteriis in Monasterium, quod paternis in aedibus erexerat, & nunc S. Silvestri in Capite nuncupatur, à se translatum fuisse, ut illibatus veritati nitor ac robor sit, & congrue interim antiquis de rebus loquamur, non corpus utique, sed sacras ejusdem beatissimi Pontificis reliquias Nonantulam delatas fuisse nobis palam fatendum est; sed ut congruam veluti iudex ipsemet lector sententiam ferat, diplomatis ejusdem hic verba, quae ad propositi institutum spectant, in medium proferre praestat, haec igitur ibi: *Cum per evoluta annorum spatia diversa sanctorum Christi Martyrum atque Confessorum ejus, foras muros hujus Romanae Urbis sita antiquitus Coemeteria neglecta satis manerent diruta, contigit postmodum ab impia Longobardorum gentium impugnatione funditus esse demolita, qui etiam & aliquanta ipsorum effodientes Martyrum sepulchra, & impie devastantes, quorundam Sanctorum auferentes secum deportaverunt corpora, & ex eo tempore omnino desidiose, atque negligenter eis debitus venerationis exhibebatur honor. Nam & quod dici nefas est, etiam & diversa animalia in aliquantis eisdem sanctorum Coemeteriis aditum habentia: illic enim eorum existerant septa animalium, in quibus faetoris egerebant squalorem. Unde conspecta eorumdem locorum desidiosa incuria, & ex hoc valde ingemiscens, atque plurima doloris attritus aestitia, aptum prospexi, Deo annuente, eosdem Sanctos Martyres & Confessores Christi, & virgines ex iisdem dirutis auferre locis: quos & cum hymnis & canticis spiritualibus in hanc Romanam introduximus Urbem, & in Ecclesiam, quam noviter à fundamentis in eorum honorem construxi, intra mœnia scilicet in domo, quae mihi parentali successione obvenit, in qua me natum constat, atque nutritum, eorum sanctissima collocans condidi corpora: ubi congregationem constitui monachorum speciali censura in honorem Stephani Papae & Martyris, atque Silvestri Papae & Confessoris Christi, in qua veneranda eorum requiescunt corpora, &c. Haec in diplomate, quod omnino integrum apud Moniales S. Silvestri ad hanc usque diem asservatur, & apud Baronium Annal. to. 9. an. 761. ad verbum recitatur.*

*Translatio  
corporis  
S. Silvestri  
quando  
contigit?*

*Reliquiae  
ejusdem  
Nonantulanam  
delatae.*

*Diplom.  
Steph.  
Pap. 3.*

*Post irruptionem  
Longobardorum  
saecula Urbis  
Coemeteria neglecta  
jacuerunt.*

*Stephanus  
Papa 3.  
sanctorum  
corpora ex  
iis in Urbem  
transfert.*

*Baron. An-  
nal. to. 9.  
an. 761.*

14 Paulus igitur Pontifex hujus nominis Primus reliquam corporis beatissimi Silvestri partem sub Stephano praedeceffore, ejusdem germano, diminuti, in suam perhonorifice Ecclesiam transtulit, ac tunc potissimum temporis, vel certe paulo post ex eadem sacras reliquiarum particulas desumi, ac enixe petentibus devotionis gratia easdem subdividi ac impertiri coeptum est, ac ceteras Urbis Ecclesias iis ditari contigit, videlicet S. Adriani, S. Praxedis, & sanctorum pariter Silvestri & Martini in Montibus, & nonnullas alias, in quibus fere singulis, ut fama atque opinio perperam fert, ipsiusmet B. Silvestri corpus requiescit, ex consueta nimirum verborum formula, qua passim scriptores utuntur, ac figurato loquendi modo, quem synecdochen appellant, cum pars videlicet pro totius significatione desumitur.

*Sacris S.  
Silvestri Pa-  
pae reliquiis  
complures  
Urbis Ec-  
clesiae di-  
tantur.*

15 Porro Priscillae Coemeterium (de quo nunc sermo



Coemeterii  
S. Priscillæ  
vastitas ac  
amplitudo.

In varia di-  
visum est  
membra,  
variaque  
nomina  
sortitum.

Crescentii  
Abbatis  
pietas erga  
martyres.

S. Caji Papæ  
reliquias in  
Coemeterio  
S. Callisti  
invenit.

Priscillæ  
Coemete-  
rium in-  
greditur.

Et multi-  
plicium  
viarum am-  
biguis in-  
plicatus à  
recto tra-  
mite diu  
aberrat.

fermo recurrit) vastissimum olim erat, ut ipsemet Bofius oculatus ejusdem testis, ac explorator affirmat, & satis superque conjicere potuit ex his, quæ inter investigandum ea loca deprehendit, quod & à nobis suo loco prolixius enarrabitur, cum de Coemeteriis à Bosio Salaria potissimum Via adinventis agemus. In varias quippe partes veluti in membra hoc unum dividebatur, quæ deinde vel à beatis Martyribus ibidem sepultis, vel certe ab his, à quibus sacra eadem loca aut construi, aut instaurari contigit, nomen sumpsere. Id vero ea prorsus ratione huic accidisse putamus, qua Callisti Coemeterio satis amplo contigit, & ex infra dicendis patebit, cum de Coemeteriis sermo erit, quæ Via Salaria sita sunt, & in hoc Priscillæ Coemeterium velut lineæ à circumferentia ad centrum derivabant. Quoniam vero de vasto hujus Coemeterii ambitu, ac circuitu nonnulla attigimus, haud à rei proposito alienum existimamus, hic demum paucis subtexere, quod Jacobo Abbati Crescentio primariæ inter Romanos nobilitatis viro inter perlustrandum hoc Coemeterium olim contigit: quippe qui dum pia curiositate illectus spatiosum hujus subterraneæ regionis ambitum haud peritum ad commonstrandas latentium viarum semitas ducem nactus percurrit, perlustratque, jam viam, & vitam pariter unâ cum sociis desperaverat, nisi divinitus illi Cælo monstrante illinc emergendi aditus patuisset, sed ut rem totam summatim exponamus, hæc pauca interim accipe.

21 Crescentius Abbas, quem memoravimus, vir singulari pietate, ac eruditione conspicuus, S. Philippi Nerii discipulus, eidemque apprime charus, & de sacris Coemeteriis optime meritis, quamplura enim ex his sæpè sæpius ad perscrutandas B. Martyrum reconditas ibidem reliquias, solícite requisivit, invisit, perlustravit, & demum veneranda multorum sanctorum corpora, ingenti labore conquesta, haud ullis parcens expensis, sua manu è tenebris in lucem revexit, & sacras præcipue S. Caji Papæ exuvias recurrente ejusdem pervigilio non absque peculiari divini numinis instinctu apud Callisti Coemeterium feliciter adinvenit. Hic igitur anno salutis millesimo quingentesimo nonagesimo quinto, dum Coemeterialibus antiquorum Christianorum cavernis perlustrandis totus inhiat, à quibusdam, qui se abditos loci sinus probe nosse jactabant, intra præmemoratum Priscillæ Coemeterium deducitur, eam nimirum ob causam, ut multorum Martyrum, quæ ibi tumulata sunt corpora illi suspicienda, veneranda, & nonnulla alia recolendæ antiquitatis, quæ adhuc extabant, monumenta pio devotionis studio, quod summo opere cupiebat, contemplanda suppeterent. Ejusmodi spe ductus juxta Salariam Viam unâ cum amicis per foramen quoddam adeo angustum ingrediens, ad inferiora delabatur, ut haud exiguum incepti itineris pensum demisso corpore angujum instar rependo peragere opus fuerit. Verum dum iter ad quinque horarum spatia, huc illuc discurrendo, pertrahunt, à recto tramite prorsus aberrant. Entibi vir ille, qui se ducem jactabat, tandem exterritus inclamat: Heu rectam socii amisimus. Ad hujus vocem expallefcunt omnes, pergentesque, ad locum tandem deveniunt, qui labyrinthi cujusdam faciem intuentibus præ se ferret. At dum anxii huc illuc cursitant, eoque semper redeunt, unde discesserant, eodem insistentes loco,

Tom. II. Rom. Subt.

evadendi animum omnino despondent. Illud vero etsi corpore, animo tamen magis magisque fatigatos hujusmodi inter angustias angebat, quod facibus, quæ lumen refunderent, jam penitus consumptis, cereus dumtaxat ad semidigitum supererat. Videbantur autem sibi intra mortis quodammodo fauces deprehensi, evadendi viam frustra querere, ac tentare, tunc, ut poeta ait, *gelidusque per ima cucurrit ossa tremor*, digito enim jam à morte distabant, nec spes ulla ad superos remeandi ipsas intra latebras dabatur. Dolor autem inde amplius augebatur, quod cum ipsi clam, & nemine prorsus sciente ingressi illuc fuissent, eorum corpora inter oblivionis tenebras conspulta haud cuiquam ullo umquam tempore innotescere contingeret, nec de ipsis quidquam amici suspicando assequi posthac valerent.

22 Cum igitur ejusmodi inter angustias deprehensi, ac tortuosas viarum ambages cum imminente jam fato propius luctari cœpissent, auxilium è Cælo omni penitus opè destitutis adfuit. Abbas quippe bonam vel desperatis inde rebus spem concipiens, his verbis socios alloquitur: Quorsum animos ô socii despondimus, Deo fidamus, ipse enim viam errantibus monstrabit, unanimes fundamus ei preces, subnixi meritis Beati Philippi Nerii, & protinus nobis, ut spero, auxilium præsto erit. Vix ea, se humi omnes projiciunt, orant, invocant, eidemque, cujus patrocinio fidebant, vitam jam cum via deperditam enixe commendant. Haud spe frustrari passus est suorum preces beatus Philippus: nam brevissimo temporis intervallo vix elapso, res mira, ipsummet foramen, per quod aditus primum illis patuerat, prompta manu offendunt, & inde quasi è profundo pelagi sinu in portum, è tenebris in lucem salvi, atque incolumes emergunt, postquam integro septem horarum spatio (quod incredibile dictu est) defessi in incertum perambulaverant. Verum postea haud beneficii accepti immemores, etsi dira premerentur fame, lassâ antequam membra recrearent, ejusdem beati Philippi sacellum continuo adeunt, ibique gratiarum vota persolvunt, & ut res tanta omnibus innotesceret, idem Abbas votivam ex argento tabellam ejusdem sepulchro ad perpetuum rei monumentum appendit. Et hæc interim in gratiam Coemeterii Priscillæ obiter enarrasse satis est. Jam, si libet, ad ulteriora progrediamur.

## CAP. XXIX.

De Coemeterio SS. Felicitatis, Alexandri, Vitalis, & Martialis; Iordanorum item, ac septem virginum, necnon Chrysanthi & Daria nuncupato.

1 CUM conspicuæ sanctitatis mulier felici quidem omine ac nomine pariter Felicitas unâ cum septem filiis Romæ sub Antonino Imperatore, ut sacra Martyrologia testantur, martyrio coronata fuerit, & toties martyr extiterit, quot libens ante se filios ad martyrium præmisit, ut eam jure merito condignis laudibus sancti Patres concelebrant. Sepulturæ vero locus, quo præstantissima post triumphum foemina excepta est, in eisdem Martyrologiis desideratur. Nullius tamen menti dubitandum suppetit, celeberrimum ejusdem, ac filiorum Coemeterium Via quondam Salaria extitisse, cum id ex Bibliothecario aperte comprobetur, qui in

B. Philippo  
Nerio opi-  
tulan-  
tante  
viam mire  
reperit, &  
in lucem  
spe ac opi-  
nione citius  
emergeit.

Votivam  
ex argento  
tabellam  
ad ejusdem  
sancti sepul-  
chrum be-  
neficii tes-  
tem ap-  
pendit.

SS. Felici-  
tas, & filii.

Coemete-  
rium S. Fe-  
licitatis.



S. Bonifacii Papæ Primi gestis, eundem in Cœmeterio S. Felicitatis Via Salaria degisse refert; hæc autem inquit: *Qui dum compulsi exissent, ipse nempe Bonifacius, & Eulalius schismaticus, habitavit Bonifacius in Cœmeterio S. Felicitatis Martyris, Via Salaria.* In eodem insuper Cœmeterio oratorium ab ipsomet Bonifacio constructum fuisse idem Bibliothecarius his verbis asserit: *Hic fecit oratorium in Cœmeterio S. Felicitatis juxta corpus ejus, & ornavit sepulchrum S. Martyris Felicitatis & S. Silvani, &c.* Addit insuper eodem quoque loco ipsummet Bonifacium conditum fuisse: *Qui etiam, inquit ille, sepultus est in Cœmeterio S. Felicitatis Martyris Via Salaria 8. Kal. Novemb.* Idem plane probatissimi scriptores, Ado & Beda disertis verbis affirmant, qui itidem eundem juxta ipsiusmet S. Felicitatis sepulchrum illatum fuisse asserunt.

2 Extant vero apud Gruterum in antiq. Inscript. & Baron. in Append. to. 5. Annal. anno 423. duo hæc Epitaphia, ejusdem olim Bonifacii sepulchro affixa, quæ in studiosi lectoris gratiam nunc in medium proferentur.

### Primum Epitaphium.

*Postquam mors, Christi pro nobis morte, peristi,  
In Domini famulis nil tibi juris erit.  
Pone trucem rabiem, non est scire potestas;  
Aut quid victa furis nil nocitura piis?  
Hoc siquidem melius demisso vivitur orbe,  
Cum tamen ut vivat hic sibi quisque facit.  
Hic sita sunt Papæ Bonifacii membra sepulchro  
Pontificale sacrum qui bene gessit opus.  
Institia custos, rectus, patiensque, benignus,  
Cultus in eloquiis, & pietate placens.  
Flete ergo mecum Pastoris funera cuncti,  
Quos tadet citius hic caruisse bonis.*

### Secundum.

*Sedis Apostolica primævis miles in annis,  
Post etiam toto Præsul in Orbe sacer.  
Membra beata senex Bonifacius hic sua clausit,  
Certus in adventu glorificanda Dei.  
Mitis adunavit divisum Pastor ovile,  
Vexatos refovens, hoste cadente, greges.  
Iram supplicibus humili de corde remisit,  
Debellans cunctos simplicitate dolos.  
Egit, ne sterilis Romam consumeret annus,  
Nunc orando fugans, nunc miserando famem.  
Quis te, sancte Parens, cum Christo nesciat esse,  
Splendida quem tecum vita fuisse probat?*

3 Ecclesiæ quoque ibidem in honorem S. Felicitatis, ac sanctorum Silvani & Bonifacii Pontificis erectæ fuere. Nam Ecclesiæ S. Felicitatis ipse Bibliothecarius meminit, dum in Symmachi Papæ gestis hæc narrat: *Hic reparavit basilicam S. Felicitatis, quæ jam in ruinam imminabat.* Ubi postea B. Gregorius Papa Homiliam tertiam in Euang. habuit. Verum Ecclesiæ beatorum Silvani, & Bonifacii idem in vita Adriani Papæ Primi meminit, qui memoratas hæctenus Ecclesias unâ cum ipsius B. Felicitatis Cœmeterio instauravit. Hæc autem inquit: *Cœmeterium vero S. Felicitatis Via Salaria unâ cum Ecclesiis S. Silvani Martyris, & S. Bonifacii Confessoris, atque Pontificis, uno coherente solo, mira restauravit magnitudinis.* Harum tamen Ecclesiarum nullum prorsus hac nostra ætate vestigium fupicitur.

4 Hoc porro S. Felicitatis Cœmeterium, Jorda-

norum quoque nomen, quorundam appellatione, fortitum est: sub hoc enim titulo à Bibliothecario in Symmachi Papæ gestis describitur, dum illud ab eodem instauratum fuisse enarrat: *Hic fecit Cœmeterium, inquit ille, Iordanorum in melius, propter corpus S. Alexandri.* Qui quidem Alexander unus fuit ex filiis S. Felicitatis. Verum aperte magis ad rem nostram Bibliothecarius idipsum in vita Adriani Primi explicat, ubi cum multiplicia ab eo Cœmeteria, quæ Salaria Via extabant, restituta fuisse describat, hoc quoque interferit: *Immo, inquit, & Cœmeterium Iordanorum, videlicet sanctorum Alexandri, Vitalis & Marialis martyrum, seu sanctarum septem virginum à novo restauravit.* Ex quibus liquido, ut videre est, in ipsomet Cœmeterio, quod Iordanorum olim nuncupabatur, sacra beatorum Alexandri, Vitalis filiorum S. Felicitatis corpora recondita, idemque Cœmeterium multiplicibus hisce nominibus appellatum fuisse, comprobatur.

5 Nomina vero sanctarum septem virginum, hoc eodem loco quiescentium, à quibus denominari meruit, in Martyrologio Romano pridie Kal. Januarii his quidem verbis recensentur: *Roma Via Salaria in Cœmeterio Priscilla sanctarum Martyrum Donata, Pauline, Rustica, Nominanda, Serotina, Hilaria, & sociarum.* In pervetusto itidem M. S. Basilicæ Vaticanæ Martyrologio earumdem mentio fit, & sociarum pariter, quæ in Romano desiderantur, singillatim nomina describuntur; hæc autem ibi: *Roma Via Salaria in Cœmeterio Iordanorum natale sanctarum Donata, Paulina, Rusticana, Nominanda, Serotina, Hilaria, Rogata, Dominanda, Hilarina.* At vero lectori sacræ antiquitatis, ac veritatis pariter studioso negotium aliquod faceffere videtur, virginum earumdem numerus in Romano Martyrologio indefinite descriptus, in Vaticano autem peculiariter auctus: verum cum in reliquis utraque consentiant, nobis quidem credere par est, vel librariorum incuria septem pro novem apud Bibliothecarium descriptas fuisse, vel certe nomina ipsa Hilarina videlicet pro Hilaria, & Denominanda pro Nominanda perperam repetita fuisse. Nec autem inde scrupulus hic lectoris menti obrepit, quod in Martyrologio Romano legatur in Cœmeterio Priscillæ, apud Codicem vero Vaticanum, in Cœmeterio Iordanorum, haud utrisque coherentibus, ut constat, inter se nominibus: nam ut iste difficultatis nodus facili negotio eludatur, quis nesciat sub amplissimo ac generico Priscillæ nomine, cætera frequenter, quæ hac Via Salaria existunt, Cœmeteria recenser, cum reliqua ejusdem sint partes, in quas illud subdividitur, uti de hoc præsertim Iordanorum Cœmeterio pronuncian- dum est. Nec demum quispiam dixerit Bibliothecarium de septem virginibus loqui, quæ hujusmodi nomine in Romano item Martyrologio v. Id. Aprilis prænotantur, cum illæ haud Romæ, sed Sirmii, ut expressis verbis ibidem legitur, martyrium pro Christi fide subierint.

6 Porro hæc ipsa nobilissima Cœmeterii Priscillæ pars, Alexandri quoque titulum sortita est, ob veneranda nimirum beati ejusdem Alexandri Felicitatis filii pignora ibidem condita, iisdem Bibliothecario, Adone, ac Beda testibus.

7 Eodem insuper Cœmeterio nobilissima Christi virgo & Martyr Susanna sub impio Imperatore Diocletiano celebri quondam martyrio coronata, ut itidem Ado & Beda affirmant, tumuli obsequio excepta

S. Bonifacii Papæ Primi.  
Bibl. in S. Bonif. 1.

Oratorium in Cœmeterio S. Felicitatis.  
Idem loc. cit.

Sepulchrum S. Bonifacii.  
Idem.

Ado et Beda in Martyrol.

Epitaphium S. Bonifacii.  
Grut. in antiq. inscrip. in appen. pag. 1164.  
Baron. to. 5. annal. an. 423.

Ecclesiæ SS. Felicitatis, Silvani, & Bonifacii Papæ.

Biblioth. in Symmach. Pap.

Id. in Hadr. Pap. 1.

Cœmeterium Iordanorum.

Idem in Symm. Pap.

S. Alexander Cœmeteria Via Salaria sita.

Biblioth. in Hadr. Pap. 1.

Cœmeterium sanctarum septem virginum.  
Martyrol. Rom. prid. Kal. Jan.

M. S. Cod. Vat. 4. S. Cecil. SS. Donata, Paulina, Rusticana, Nominanda, Serotina, Hilaria, Rogata, Dominanda, & Hilarina.

Cœmeterium S. Alexandri.  
Bibl. Ado & Beda in Mart.

S. Susanna virgo & martyr.  
Ado & Beda in Mart.



excepta est, quod & in ejusdem Actis hismet verbis legitur: *Hoc cum audisset Serena Augusta, cum gaudio noctu veniens, collegit corpus S. Susannae Martyris, & sanguinem, quem effuderat in eodem loco, cum suo velamine deterfit, & posuit in capsula argentea in palatio suo; ubi diu noctuque furtivis vicibus orare non cessabat. Corpus autem S. Susanna ipsa manibus suis ornavit cum linteaminibus & aromatibus, & posuit juxta corpora sanctorum in Coemeterio Alexandri in arenario, in crypta juxta S. Alexandrum in civitate Figlina* 111. Id. Aug. Inceteris verò M. S. Basilicæ Vaticanæ Codicibus, in quibus hæc eadem acta recitantur, illud subrexitur, eandem videlicet apud sanctorum Chrysanthi & Dariae corpora depositam fuisse; hæc enim ibi: *Corpus autem ejus ipsa manibus suis ornavit linteaminibus, & condidit aromatibus, & posuit juxta corpora sanctorum Chrysanthi & Dariae Via Salaria in arenario, juxta Sanctum Alexandrum in civitate Figlina* 111. Id. Aug.

8 Ex recensitis autem Coemeterium illud prope figlinas olim extitisse, manifeste convincitur, quorum frequenter in pluribus sanctorum Martyrum Actis mentio iteratur. Et iste quidem locus, ut credere par est, civitatis forte nomen ob plurimas figurorum domos ibidem existentes obtinuit, quæ civitatis cujusdam faciem intuentibus præ se ferebant. Quod autem in hac potissimum regione figurorum officinæ olim extiterint, aperte, ut reor, ex ipsomet Viminalis Portæ, quæ proxime adjacet, nomine comprobatur, quæ, ut jam supra ostendimus, *Figulensis* dicebatur. Verum id lector præmonendus est, in hujuscemodi videlicet Actis mendum irrepsisse, ut pro *Fidenæ* corrupto vocabulo *figlina* legantur. Salaria enim Via ad v. ab Urbe lapidem *Fidenæ* erant, vetus ac celebre quondam oppidum, ubi nunc castellum extat, quod Jubileum nuncupatur. In his verò actis oppidi hujus nomen in Figlinas, vel exscribentium, aut certe legentium inscitia, detortum, commutatumque esse crediderim. Alterum enim oppidum, quod *Ficulea* dicebatur, ex quo *Ficulensis* porta, Nomentana Via situm erat. Quapropter in epistola 7. Innocentii Papæ Primi pro una eademque recensetur Nomentana, sive Felicienſis, vel Ficulensis Parochia, hoc quippe modo legendum isthic videtur, cum alterum ex præmemoratis nominibus, velut quid sibi minus notum, librariorum imperitia ipsorum verborum sensum ac literas immutando corruerit. Sed *Fidenæ*, ut diximus, Viæ Salaris, cum *Ficulea* Nomentanæ Viæ haudquaquam ab imperitis hominibus confundendæ sunt: ni forte, ob ipsius loci propinquitatem, hoc nomen promiscue usurpatum fuisse asseratur.

9 Cum iisdem igitur in Actis lætissimam virginem Susannam juxta sanctorum martyrum Chrysanthi, & Dariae corpora depositam fuisse describitur, fateri quoque necesse est. Martyrum eorundem Coemeterium, ipsummet esse, quod Adrianus Papa hujus nominis Primus, Bibliothecario teste, instauravit: *Basilicam*, inquit ille, *Sancti Saturnini Via Salaria positam unâ cum Coemeterio sanctorum Chrysanthi & Dariae renovavit.* Et Salaria quidem Via invicti Martyres Chrysanthus, & Daria sub Numeriano diris pro Christo poenis affecti, inaudito ibidem crudelitatis ac supplicii genere viventes adhuc terra obruti, ac sepulti sunt: ad quorum deinde sepulchrum cum numerosa populi multitudo ad celebranda eorundem natalitia confluxisset, eo-

dem jubente Numeriano, obstructo Coemeterii aditu, omnes, qui aderant, optatam pro Christo martyrii palmam assecuti sunt; inter quos Diodorus presbyter, & Marianus Diaconus præcipui erant, quorum duntaxat extam ingenti martyrum numero Christi fidelibus nomina nosse datum est, cum reliquorum, quæ adhuc ignorantur, digito Dei vivi in vitæ libro scripta recensentur. Horum autem illustre ac recolendum jugiter in Ecclesia martyrium, eorundem in Actis his plane notis exprimitur: *Tunc Numerianus Imperator non virtutibus divinis hæc, sed maleficiis imputans, jussit eos duci Via Salaria, atque in arenario deponi, Chrysanthum nimirum & Dariam simul & illuc utrosque viros, terra & lapidibus obrui. Tunc beatissimus Chrysanthus cum beata virgine Daria deponuntur in foveam, psalmis & orationibus insistentes, facti sunt in passione sociati sanguine, sicut fuerant mente etiam conjuges; quasi in uno lecto, ita in una fovea, in una voluntate durantes. Talis fuit passio, quæ magis sepulturam Dei famulis intulit, quam poenam ingessit. Accepit autem Deus hostiam viventem, cujus gratia hoc factum est, ut qui simul fuerant in virginitate durantes, simul peringerent ad coronam. Igitur cum multa beneficia Deus venientibus ad eorum sepulchra præstaret, evenit ut die natalis eorum infinita populi multitudo concurreret, viri simul & mulieres, pariter & infantes, & innupta puella, & juvenes. Hoc cum fuisset Numeriani auribus intimatum, jussit ut in introitu, quo introgerant in crypta paries levaretur, quod cum fuisset impletum, desuper à Sabulone super eos montem dejecit. Omnes ergo pariter, dum communiter sacramenta perciperent, & martyrum gloriam celebrarent, ipsi quoque ad coronam martyrii pertigerunt. Inter quos erat Diodorus presbyter & Marianus diaconus, & plurimi clericorum. Populi autem multitudo nec numerum, nec nomina collecta sunt, quia & lacinosum & superfluum judicavimus. Vides hinc martyrum obsequio deditos, ac intra abdita Coemeteriorum loca ad eorundem recolenda certamina, divinatorumque Sacramentorum participanda mysteria confluentes, martyrii palma, ac martyrum societate donatos.*

10 Porro celeberrimum hunc martyrii locum à S. Damaso Papa nobili carminum præconio exornatum S. Gregorius Turonensis de glor. Mart. lib. 1. cap. 38. luculenta quidem oratione describit; cujus hic verba, utpote quæ rei proposito mirum in modum consonant, recensere haud pigebit. Hæc igitur Gregorius: *Chrysanthus martyr, ut historia passionis declarat, post acceptam martyrii coronam cum Daria virgine, multa populis sanitarum beneficia tribuebat, & ob hoc etiam crypta super eos miro opere fabricata est, quæ in arcum modo transvolata, firmissima stabilitate subsistit. Denique cum ad ejus festa populorum frequentatio confluxisset, iniquissimus Imperator erectum in illius crypta introitu parietem, conclusa multitudine, jussit adem arena & lapidibus operiri: factusque est desuper mons magnus. Idque gestum certissime ipsius manifestant scripta certaminis. Quæ crypta diu sub hoc velamento permansit operta, donec Urbs Romana, relictis idolis, Christo Domino subderetur. Iam procedente tempore nulli erat cognitus locus ipsius sepultura, donec Domino Iesu revelante patefactus est, cujus partem in una loci interposito pariete, sepulchra martyrum Chrysanthi & Daria segregatâ parte, in alia sanctorum reliquorum cadavera sunt congregata. Veruntamen in pariete illo, qui*

SS. Diodorus, Marianus, & socii.

Act. SS. Diod. & Mart. Cod. Var. S. Petr. D. Vall. 3. 10.

Locus martyrii SS. Chrysanthi, & Dariae descriptus.

Greg. Turon. lib. 1. c. 38.



est in medio positus, fenestram structor patefactam reliquit, ut ad contemplanda sanctorum corpora aditus aspicienti pateceret. Ferunt etiam, quod eo tempore, quo ad sancta solemnia accedentes inclusi sunt, urceos argenteos ex metallo formatos, cum vino, quod ab oblationem sacrificii divini offertur, secum homines detulissent, argentumque ibi remansisse manifestum est, idque hodie à conspicientibus cerni. Sed quia jugiter mens humana turpibus, erubescendisque cupiditatibus inhiat, subdiaconus quidam viso per fenestram argento, cogitat intra se, quod postero die, avaritia impellente, complevit. Nocte enim confurgens, ingressus est basilicam sanctorum: deinde per fenestram ingrediens cellulam, ac per obscuritatem noctis palpians manibus, aliquos de urceis cepit, deinde egredi cum prada cupiens, per totam noctem circumiens, nunquam potuit aditum, unde ingressus fuerat, reperire. Deo quippe scelorum vindice avarus æque ac sacrilegus homo dum patrandi sceleris totus incumbit, vel nolens, vel inscius, ut ab argento manum & cor pariter ab impietate coaceret, carcerem patiebatur. Sed interim, quæ Gregorius subtexit, audiamus: Dato vero, inquit, die dum opera sua obtegi conscius sceleris voluit, juxta illud Dominici oraculi dictum, quod omnis, qui male agit, odit lucem, ut non manifestentur opera ejus, occultavit se in angulo cellula tota die, ne videretur: sequenti vero nocte quaesivit iterum aditum, sed reperire non potuit: sic per trium noctium curricula fecit. Tertia vero die, cum jam fame cruciaretur, accessit coram populo ad fenestram, & relicto argento confessus est opus suum; egressus est foras cum magna verecundia, nec latuit scelus, quod gesserat, populis qui aderant. Post multum vero temporis cognoscens hoc factum Damasus Antistes sanctæ Sedis Apostolicæ, jussit diligentius operiri fenestram, ubi & versibus decoravit locum, & ibi benedicitur Dominus noster Iesus Christus ad laudem nominis sui usque in hodiernum diem. Hæc Gregorius Turonensis.

Avaritia  
subdiaconi  
argentum  
crypta  
Cæm  
materiali  
furtim au-  
ferre niten-  
tis punita.

Splendida  
Ecclesi-  
arum olim  
supellex.

In gest. S.  
Urb. in lib.  
de Rom.  
Pont.

Aug. ep. 165.

Optat. lib. 1.  
cont. Par-  
men.

Baron. in  
Mar. Rom.  
die 16. Aug.

11 Ex enarratis autem hæcenus à Turonensi de argenteis vasis, quæ in præmemorato SS. Chrysanthi & Dariæ martyrum Cœmeterio asservabantur, hic vel obiter contemplantibus palam fit, quam splendida ornamentorum genera apud primævos Christianos usui extitissent, quibus Ecclesia sub ipsismet persecutionum temporibus mirifice refulgebat. Si quis enim hæc mente altius repetat, vasa aurea, vel argentea ad sacrum altaris ministerium persecutionis tempore ab Urbano Pontifice facta esse ex ejusdem actis comperiet. Si vero de Diocletiani potissimum temporibus sermo sit, egregium illud apud sanctum August. epist. 165. Monumentum extat, ubi proconsularibus ex actis legitur, inter vasa ad Ecclesiæ usum composita lucernam argenteam adnumeratam fuisse: & ipsemet Optatus Milevitanus de sævis Diocletianæ persecutionis temporibus agens, hæc ait: Extant ex auro & argento quamplurima ornamenta, quæ nec fodere terra, nec secum portare poterat, &c. Et Augustinus ex proconsularibus item actis inter Ecclesiastica ornamenta calices duos aureos, & sex argenteos recenset. Vasa in super argentea ministerialia & cryptis effossa, in quibus sancti Martyres (ut Baronius ait) sacra peragentes delitescerant; Gregorius Turonensis testatur de glor. Martyrum cap. 38. Hæc autem ante Christianos Imperatores: postea autem (ut idem Baronius adnotat) quam abundaverint Ecclesiæ vasis aureis & argenteis pretiosissimis, superfluum est dicere: erant enim ipsis gentilibus in admiratione. Unde Julianus Præ-

fectus orientis avunculus Juliani Apostatæ, illa Antiocliæ intuens, & obstupescens dixit: *En quam sumptuosus vasis Filio Maria ministratur.* hæc ille Theod. hist. apud Theodoretum hist. lib. 3. cap. 17. Maximus 3. c. 17. igitur ornamentorum Ecclesiasticorum splendor apud Christianos, & ea in rebus divino cultui dicitis pompa gentilibus obstupescitibus extitit, ut nil prorsus lector mirari queat, si argenteos, quos supra meminimus, urceos Christianorum ministerio olim adhibitos fuisse perlegat.

12 At non vasa dumtaxat, sed loca ipsa Dei obsequio dicata, ingenti splendoris cultu habita, & mirifice à Christianis exulta fuere, cujus quidem rei infensissimi Christianæ fidei hostes, & ipsiusmet nominis Christi adversarii testes sunt, ita ut illud merito asseri possit: *Et inimici nostri sunt iudices.* Quoenim olim sumptu, qua impensa & ornatu isthæc peragerentur (ut Baronius ait) ex his certe, quæ Christianis infensissimus hostis (licet res nostras deridens, & carpens) ethnicus homo tradit, qui Apostolorum temporibus, ac etiam Trajani vixisse ex suis ipsius scriptis cognoscitur, aliqua saltem ex parte intelligi posse videtur: ac proinde qualis esset rerum nostrarum cultus, quantumlibet persecutio acrior undique vigeret, idem auctor, licet aliud agens, pennicillo quidem figurare videtur, nec adeo obscure, ut non liceat velut per rimulas quasdam rem ipsam aliqua ex parte cognoscere. Lucianus enim iste de rebus Christianorum loquens Criteam quemdam introducit, qui cum ab aliquo fidelium Christianus fieri persuaderetur, ab eodem in locum, ubi Christianorum cœtus peragebantur, deductus est, quem quidem ille locum satis splendidum hunc in modum eleganter describit: *Pertransivimus, inquit, ferreas portas & arcu limina, multisque jam superatis scalis in domum aurato fastigio insignem ascendimus, qualem Homerus Menelai fingit esse: atque ipse quidem omnia illa contemplabar, quæ insularis ille adolescens. Video autem non Hecenam, sed mehercule viros in faciem inclinatos, & pallescentes, &c.* Hæc quidem & alia apud Lucianum de Christianis derisionis gratia dicta leguntur. Ex quibus dum auro parietes, ac laquearia, & totus circumquaque locus (ut ipse prolixius describit) fulgeret, Christianorum dumtaxat facies juniis aridæ, & jugi carnis maceratione attritæ ac pallescentes horrorem intuentibus incutere videbantur. Et hæc sunt, quæ hic vel obiter in rem præsentem enarrasse volumus.

14 Porro ut ad nostra redeamus, & perlustrato SS. Chrysanthi ac Dariæ Cœmeterio, carmina, quæ beatus Damasus in eorumdem martyrum honorem conscripsit, recenseamus, hæc in Poëmatum ejusdem nuperrime edito opusculo leguntur, carm. xxxv 1.

*Hic votis paribus tumultum duo nomina servant  
Chrysanthi, Dariæ nunc venerandus honor.  
Effera quæ rabies neglecto jure sepulchri, &c.*

Ex carmin.  
S. Damasi  
Pap.

14 Sacra hujus cryptæ venerationis cultu dignissimæ vestigium omne, ac memoria exciderat, & licet Sanctorum meritis ac signis locus apprimè nobilitatus esset, inter oblivionis tamen tenebras incultus latuit usque ad Stephani Papæ Sexti tempora, qui divino lumine afflatus & locum, ac eorumdem pariter Sanctorum corpora adinvenit, atque in Urbem (ut par erat) perhonorifice transtulit. Cujus recolendæ inventionis, ac translationis item historiam Surius exacte describit to. 1. 17. Januarii, & brevi quodam compendio in sacris septem Urbis Ecclesiarum Monumentis, in Basilicæ videlicet Latera-

Translatio  
corporum  
SS. Marty-  
rum à Ste-  
phano Papa  
peracta.

Sur. to. 1.  
17. Januar.



Lateranensis descriptione, à Severano nostro recensentur; apud quam præcipue maxima sacrorum pignorum pars, uti pariter in Ecclesia Sanctorum Apostolorum nunc condigno honore asservatur.

Translatio  
corporis S.  
Sufannæ.  
Ecclesia e-  
iusdem.

15 Porro præclaræ virginis & Martyris Sufannæ corpus eodem è Cœmeterio in Ecclesiam ejus nomini dicatam translatum fuit; ubi & paterna quondam ejusdem domus fuerat, in regione scilicet Altæ semitæ Diocletianas prope Thermas; quo loco magnificentius ad nostra hæc tempora exornato, majori sub ara conditum, summa Urbis totius, ut par est, veneratione colitur. In præmemorata autem ejusdem olim Ecclesiæ Confessione versus hujusmodi insculpti legebantur:

Vetus in-  
scriptio in  
Æde S. Su-  
fannæ.

OLIM PRESBYTERI GABINI FILIA  
FELIX.  
HIC SUSANNA JACET IN PACE PATRI  
SOCIATA.

Translatio  
corporis S.  
Felicis.

16 In eandem postea B. Sufannæ Ecclesiam à S. Leone Papa Tertio, sacrum quoque S. Felicis corpus delatum est, ut quemadmodum eodem in Cœmeterio beata corpora tumulata jacuerant, ita pariter ejusdem Ecclesiæ sinu, ac pari devotionis cultu excepta in Domino conquiescerent. Verum ipsemet B. Leo, cujusjam meminimus, Ecclesiam hanc vetustate penitus collabentem iterum à fundamentis extructam pristino decori restituit: cujus recolendæ instaurationis memoria majori in apside his verbis musivo opere olim intextis prænotabatur:

Vetus in-  
scriptio in  
Ecclesia S.  
Sufannæ.

BEATÆ SUSANNÆ MARTYRIS AULA  
COANGUSTO  
ET TETRO EXISTENS LOCO MARCUE-  
RAT: QUAM  
DOMINUS LEO PAPA TERTIUS A FUN-  
DAMENTIS ERIGENS,  
ET CONDENS CORPUS S. FELICITATIS  
MARTYRIS  
COMPTE ÆDIFICANS ORNAVIT ATQUE  
DEDICAVIT.

Translatio  
corporis S.  
Alexandri.  
Abbas V.  
Sperg.  
Crantzianus.

17 At vero beati Alexandri corpus in Saxoniam sub S. Leone Papa Quarto delatum fuisse Abbas Uspergensis, & Crantzianus asserunt. Reliqua filiorum beatæ ejusdem Felicis corpora quampluribus ipsius Romæ Ecclesiis ditandis pariter ac illustrandis præsto fuere, inter quas merito Sacra B. Mariæ in Cosmedin, nec non Sanctorum Marcelini & Petri prope Lateranum Ædes adnumerandæ sunt: in quibus sub Sanctorum Septem fratrum nomine, inscriptis ibidem titulis, eorundem reliquias asservari perhibetur. Sed de his hæcenus.

## CAP. XXX.

De Cœmeterio Novellæ.

Qua potissimum de causa Cœmeterium, de quo nunc sermo incurrit, appellationem ejusmodi sortitum fuerit, ut quod verum est, fateamur, nos penitus latet: quamvis à religiosa quæpiam muliere istius nominis sumpsisse derivationem, merito arbitrari ac suspicari quis valeat. At Novellæ, vel certe Noëllæ, ut alii legunt, nomine in sacris quidem Martyrologiis, ac sanctorum Martyrum Actis, quod noverimus, nulla prorsus mulier inscripta legitur; quamvis in pervetustis Gentilium inscriptionibus hoc utique nomen frequentissime repetatur. Ex quo, ut nobis probabilis quidem conjectura suadet, Cœmeterium istud à nobili quadam Romanarum illustrium matrona, Novellæ titulum, ac nomen desumpsit. Quod item Cœme-

Novella  
matrona.

terium tertio ab Urbe lapide Via Salaria existit, ejusdemque scriptor actorum Liberii, & Damasi meminit, qui, additis insuper beati Pontificis Damasi carminibus, nuper editus est, & ab Onuphrio speciali titulo S. R. E. Protonotarius appellatur, qui eundem Liberium Pontificem Urbe à Constantio ejectum diu in hoc Cœmeterio habitasse his verbis constanter affirmat: *Tunc Liberius cepit Constantium publice redarguere, asserens eum post Christianæ professionis susceptionem Ecclesiæ Christi emolumenta, non incommoda conferre debere. Unde Constantius vehementer iratus, hunc extra civitatem, quasi in exilium deportari præcepit; & habitavit extra milliario tertio, in Cœmeterio, quod dicitur Novellæ, Via Salaria.* Et paulo infra, utiisdem in Actis fertur, ipse Liberius solemnem appropinquante dierum Paschali festo, clero ab Urbe accersito, luculentum ac pastoralis sollicitudine dignum sermonem ibidem habuit; hæc enim ibi recitantur: *Eodem tempore appropinquante solemnitate Paschali, qua in Christo renasci plurimi exoptabant, convocavit Liberius Urbis Episcopus universos Catholicos Ecclesiastici gradus; sedensque in Cœmeterio suprascripto, sic loqui exorsus est: Dies tribulationis & angustia, fratres charissimi, emerferunt: in quibus navis Petri, ventis insurgentibus, perturbata, tanquam Christo dormiente naufragium pertimescit. Nam & pirata undique imminet, & interdicitur nobis gubernandi facultas. Neesse itaque est, ut Dominum clamoribus excitemus, quatenus eo nobis dexteram porrigente, & inimicorum reprimatur incursus, & omnis perturbatio conquiescat: cui spei præsumptio nobis sit, quod caput horum malorum Arrius est extinctus. Dum enim de exilio revocatus apud Alexandriam tum fratre nostro Alexandro de fidei causa confliget, humana causa necessitatis ad locum publicum declinavit; ubi cum sederet, intestina ipsius, atque omnia viscera ab ejus corpore defluerunt. Confidamus itaque in Domino, quoniam iniquorum capite, eo favente, destructo, & membræ reliqua facile destruentur. Ego interim, fratres, vobiscum esse nequeo præsentia corporali: habetis autem vicarium fratrem, & compresbyterum Damasum, virum utique fidelissimum, & cunctis virtutibus adornatum: cujus prudentiam & constantiam mihi publice prædicatis, eo prævio post Deum in cunctis viis vestris utamini. De Baptismo autem quid sit agendum, decernite; & in quo loco celebrandum est, providete, quoniam Paschalis instat solemnitas, in qua multi baptizari desiderant. Respondit Dionysius presbyter, & ait: Præsul sancte & innocens confice Chrisma in nomine illius, quem publice prædicas, & celebremus Baptismum. Respondit Damasus Vicarius, dicens: Certi esse possumus, quia non relinquet Dominus plebem suam, cum qua usque ad finem mundi permanens se esse promissit. Exhibe nobis ad præsens celebrare Pascha. Ego in humilitate loquor, onus enim quod super te bajulas, nos sublevare non possumus, quia ignoras ubi baptizes. Nonne Ioannes in deserto baptizabat? Patres quoque nostri in typo Baptismi per medium mare transierunt: nam & in fluminibus & in paludibus, maxime instante necessitate, convenit baptizare. Hunc sermonem cum gaudio suscepit Liberius Episcopus, ita ut præ gaudio fletet. Audiens autem per os beati Damasi, quem Vicarium ipse delegerat, divinum consilium, & conversus ad eum, dixit: Eris major ministrorum, sicut ille, qui Baptismum instituit. Et ad clerum de illo ait: Qui est vester minor, major fiet, & qui se humiliat, exaltabitur. Cum enim esset Pontifex, prophetauit;*

Acta Liberii  
& Damasi.

Onuphri.

Sermo Li-  
berii Papæ  
in Cœme-  
terio No-  
vellæ.

ibid.

Arrius Hæ-  
resiarcha  
extingui-  
tur.

Damasi eni-  
comium.

Omnis lo-  
cus Bapti-  
smo pera-  
gendo  
aptus ac  
conveniens;



phetavit, quod S. Damasus praeminentia humilitatis, & vigilantia ad culmen Sedis Apostolica esset quandoque provehendus. Hæc ibi.

2 In aliis quoque M. S. Codicibus eadem utique apud hoc Cœmeterium gesta, diverso licet, ac immutato stylo, leguntur: in illis etenim quem ad Romanum clerum Liberius sermonem habuit, ab illis verbis orditur: *Nolite timere, quod ego vobiscum non habito, &c.* Ex quibus, ut vides, ad sacra ob-eunda munia, & ad Sacramentorum mysteria peragenda, Baptismi videlicet, & Eucharistiæ, dum persecutionum tempora ingruerent, fideles passim unâ cum ipsis Summis Pontificibus in Cœmeteriales latebras se recipere, ibidemque latitare consuevisse, exploratissimum redditur. Cum autem post hæc de præmemorato Novellæ Cœmeterio, nec in sacris Martyrum Actis, neque apud Bibliothecarium, ac cæteros antiquos scriptores mentio ulla habeatur, hoc quoque, ut alibi diximus, Cœmeterii Priscillæ partem extitisse conjicimus, cum tertio ab Urbe milliario recenseatur, quanto, & illud ab Urbe intervallo distat. Et hæc interim de celebri Novellæ Cœmeterio, quod penitus antiquatum est, lectori indicasse sufficiat.

## C A P. XXXI.

## De Ostiano Cœmeterio.

**F**amilia Ostoria Romanas inter familias præclarissimam, cujus frequenter Tacitus, ac ipsemet Ter-tullianus meminit, Ostorianum hoc Cœmeterium initium traxisse, corruptoque deinde vocabulo, Ostrianum nuncupatum fuisse, aliqua nec quidem temere suspicio menti obrepit. Ejusdem vero in supra recitatis Liberii & Damasi Actis mentio incurrat, in quibus fertur, hunc potissimum apud locum non Liberium, dumtaxat, sed & Petrum ipsum Apostolorum principem aliquando baptizasse, hæc enim ibi: *Erat autem non longe à Cœmeterio Novellæ, Cœmeterium Ostrianum, ubi beatus Petrus Apostolus baptizaverat. Eodem ergo tempore habito consilio, baptizavit ibi Liberius Episcopus promiscui sexus quatuor millia duodecim, quia non solum Romani, sed & Romanorum finitimi ab eo baptizari optabant.* Quantus quotidie ad Christi fidem accessus fiebat, cum vel ipsas inter persecutiones tot millia hominum, ut sacris baptismi aquis abluerentur, undique ad Cœmeteria convolarent: sed hic quæso, quæ ad Baptismum pertinent, ex eisdem Actis repetamus: hæc enim infra de solemnibus Baptismate ejusdem Liberii manu sub ipso Pentecostes die celebrato in Basilica Sancti Petri, suggerente Damaso, qui Baptismatis illic fontem paraverat, eisdem in Actis recitantur: *Et cum solemnitas Pentecostes advenisset, multitudo promiscui sexus urgebatur ad baptismum propter metum persecutionis. Volente autem Liberio in præscripto Cœmeterio baptizare, ait ad eum Damasus: Quare opportunitate accepta non baptizas ad primum nostrum Pontificem Petrum Apostolum?* Ex quo apertis utique verbis, Cœmeterium hoc præ cæteris vetustissimum æque, ac præclarissimum esse constat, ubi Petrus Apostolorum Princeps accedentes baptizare consueverat. Et quidem credere nobis par est, Ostrianum olim Cœmeterio Priscillæ adjunctum, ejusdemque partem fuisse, quod nimirum beatissimus Christi Apostolus frequenter in hospitibus sui gratiam inviseret, Prudentis videlicet Priscillæ filii, quæ Cœmeterium istud, ut jam

supradictum est, divino potissimum cultui, martyrum obsequio, ac publicæ piorum utilitati construxerat. Sed nobilissimi Cœmeterii faciem lectori quam paucis delineasse, contemplandamque ob oculos exposuisse satis sit.

## C A P. XXXII.

## De Cœmeterio B. Hilariæ.

**C**œmeterium hoc sub Numeriano Imperatore S. Hilariæ, ab Hilariæ Claudii Tribuni uxore, in quodam S. Claudius, ejusdem horto, tunc potissimum temporis initium accepit, cum eundem Claudium, Jasonem ac Maurum filios martyrio coronatos eodem in horto martyris duobus tumulis perhonorifice deposuit: quo deinde loco ipsamet Hilariæ eisdem pari sanguinis ac tumuli consortio juncta, recondi meruit, quod in sanctorum Chrysanthi & Dariæ Actis hunc in modum describitur: *Corpora autem filiorum collegit Hilariæ relicta martyris Claudii, & singillatim condicens, Mauri & Jasonis in sarcophagis singulis collocavit. Quæ dum assidue obsequiis circa sanctorum confessionem oraret Deum, tenta est: quæ dum traheretur, rogabat eos, qui se traherant, dicens: Obsecro vos, permittite me prius orationem meam complere, & veniam quocumque volueritis. Igitur dum fixisset gradum, accepit Sacramentum Domini, & expandens manus suas, dixit: Domine Iesu Christe, quem toto corde confiteor, modo me associa filiis meis, quos ex utero meo ad martyrium convocasti: & hoc dicens projecit se in oratione, & dum oraret, projecit spiritum. Tunc illi, quæ eam tenebant, dolentes super repentinum obitum ejus, reliquerunt duas ancillas ejus, quæ cum ea erant. Illa autem sepelierunt eam diligentissime sepultura, & super eam brevissimam Ecclesiam fabricaverunt, quia locus, in quo defuncta erat, ejusdem erat hortus Hilariæ, & ex quo sancti passi fuerant, ibidem sibi mansionem collocarat. Id ipsum apud Be-dam, Adonem, sacra item Martyrologia, & Petrum in Catal. lib. 1. cap. 23. legitur, qui beatam insuper mulierem Hilariam optatissimo apud filios tumuli consortio dignatam fuisse affirmat.*

2 Verum de hoc B. Hilariæ Cœmeterio apud Bibliothecarium in Adriani Papæ Primi gestis mentio agitur, ubi de Ecclesiis, atque Cœmeteriis ab eodem Pontifice Via Salaria instauratis isthæc recitantur: *Atque Cœmeterium sanctæ Hilariæ innovavit. Sepulchro autem S. Mauri, qui unus extitit ex ejusdem Hilariæ filiis, beatissimus Pontifex Damasus nobile hujuscemodi epitaphium inscripsit, quod apud Gruterum in Antiq. Inscript. & Baronium Annal. to. 4. ann. 384. recensetur, & inter carmina S. Damasi n. 21. legendum occurrit:*

*Martyris hic Mauri tumulus pia membra retentat,  
Quem Damasus Papa longo post tempore plebis  
Ornavit supplex cultu meliore decorans,  
In fontem puerum, cui pæna nulla dejecti.*

Sacra vero ejusdem Mauri, & Jasonis corpora à Paschale Primo ad S. Praxedis Ecclesiam translata fuisse apposita ibidem inscriptio docet: quæ tamē postea unâ cum S. Hilariæ matris corpore Lucam ab Alexandro Papa Secundo delata, & in Ecclesia S. Martini, quam ipsemet Pontifex erexerat, condita fuere, ut antiquissima ejusdem Ecclesiæ monumenta legentibus fidem faciunt, quibus Baronius quoque in suis Annalibus constanter ad stipulatur.

Cœmete-  
rium No-  
vellæ pars  
Cœmeterii  
Priscillæ,

Familia O-  
storia.  
Tacit. in  
hist. Terrul.

S. Petrus  
Ap. Bapti-  
zavit in Cœ-  
meterio.  
Ostiano.

Act. Liber.  
& Damasi.

Liberius  
baptizat in  
eodem Cœ-  
meterio.

Ibid.

Act. SS.  
Chrys. &  
Damasus.  
Var. 5. S.  
Petr. D.  
Vall. 1. 3. 10.

Beda, &  
Ado. in  
Mart. Petr.  
in Catal. lib. 1.  
cap. 23.

Biblii. Adr.  
Pap. 1.

Epitaphium  
S. Mauri.

Gruth. in  
ant. inscrip-  
t. in app. pag.  
1171. Bar.  
annal. to. 4.  
an. 384.

Translatio  
corporum  
SS. Jasonis,  
Mauri, &  
Hilariæ.

Bar. an. 19.  
11. an. 1079



latur. Sed his interim expediti, ad alia orationis stylum convertamus.

## CAP. XXXIII.

De Cœmeterio beatorum Thraſonis & Saturnini.

**Q**Uoniam Cœmeterii beatorum Thraſonis ac Saturnini opportune quidem nobis mentio incurrat, nonnulla hic, quæ maxime ad rei notitiam pertinent, antequam ad ulteriora progrediamur, præmittere libet, quò singula deinde lector facili negotio assequi valeat. Repetenda igitur hoc loco sunt, quæ de S. Thraſone in M. S. sanctæ Sulfannæ Actis his quidem verbis leguntur: *Maximus autem omni nocte venundabat facultatem suam per S. Cæcil. quendam amicum suum Thraſonem Christianissimum, togatum, qui occulte aſidebat publico, habens in corde suo cum reverentia religionem Christianam, quem ante multos annos Cælius Episcopus baptizaverat: qui magis gesta Martyrum sanctorum colligens ornabat, & omnia nocturnis temporibus, pauperibus Christianis erogabat, circumiens per vicos & carceres & custodias. Idem plane in M. S. sancti Marcelli Papæ Actis exponitur his verbis: In ipso itaque tempore erat vir Christianissimus, nomine Thraſon, vir potens, & facultatibus locuples, & vita fidelis. Hic cum vidisset affligi Christianos in fatigatione & labore, cepit in sua facultate sanctis Martyribus alimoniam, & victum ministrare per manus virorum Christianorum, Sifinnii, Cyriaci, Largi, & Smaragdi. Vides quanto studio Christianorum fidei causa laborantium inopiæ sublevandæ pii quique viri manum jugiter, atque operam suppeditarent. Ac demum de illustri Thraſonis ejusdem martyrio, quod sub Maximiano Imperatore contigit, in sacris Martyrologiis, & in Romano præfertim 111. Id. Decembr. præclarum hoc elogium attexitur: *Roma passio sancti Thraſonis, qui cum Christianos laborantes in Thermis, aliisque operibus aleret, jubente Maximiano tentus, cum aliis duobus Pontiano & Prætextato martyrio coronatus est. Ut Evangelicum illud videlicet oraculum in eo adimpletum sit: Qui recipit prophetam in nomine meo, mercedem propheta accipiet. Hic enim martyres, ac pro fidei confessione strenue laborantes paterno sinu excipiens, martyrum mercedem martyr effectus recepit.**

**2** A viro igitur pietate ac meritis clarissimo, qui Thraſon dicebatur, Cœmeterium, de quo nunc agimus, initium habuit. In quodam enim sui ipsius prædio, quod Via Salaria situm erat; illud extruendum curavit; ubi ipsemet una cum Ioanne presbytero sacra beatorum Saturnini & Sifinnii Martyrum corpora sepelivit, ut in eorundem Actis hismet verbis describitur: *Eodem die dedit eis capitalem sententiam subire, & depositi de equuleo, ducti sunt Via Nomentana, milliario secundo, & ibi capite sunt truncati. Quorum corpora collegit Thraſon cum Ioanne presbytero, & sepelivit in prædio suo Via Salaria sub die quarto Kalendarum Decembrium. Hæc ibi.*

**3.** Dignissimum vero beati Saturnini sepulchrum his itidem carminibus eruditissimus ille, æque ac piissimus Pontifex, Damasus inquam, exornavit, atque hujusmodi titulum, perpetui impensisque erga Christi Martyrem obsequii locupletissimum veluti monumentum non tam ferro, quam calamo insculpsit:

*Horum Martyrum cultor Damasus Episcopus servus Dei.*

*Sola Dei nunc Christi fuerat crata cinis an.  
Tempore quo gladius secuit pia viscera matris.  
Sanguine mutavit patriam, vitamque, genusque  
Romanum civem sanctorum fecit origo,  
Mira fides rerum docuit post exitus ingens,  
Cum lacerat pia membra, fremit Gratianus, ut  
hostes  
Posteaquam fellis vomuit concepta venena,  
Cogere non potuit Christum te sancte negare,  
Ipse tuis precibus meruit confessus abire.  
Supplicis hæc Damasus vox est, venerare sepulchrum,  
Solvere vota licet, castasque effundere preces,  
Sancti Saturnini tumulus quia Martyris hic est.*

Hæc eadem carmina apud Gruterum in Appendice antiquit. Inscript. recensentur.

**4** Cum vero eodem postmodum loco, ipsum supra Cœmeterium in honorem B. Saturnini Ecclesia erecta fuerit, ab utriusque martyris nomine, Thraſonis videlicet & Saturnini Cœmeterium appellari contigit; quinimo ipso Cencio Camerario teste lib. quem de Censibus scripsit, immutato paucis titulo Cœmeterium Thraſonis ad sanctum Saturninum nuncupari itidem consuevit. Hanc porro Saturnini Martyris Ecclesiam incendio pene absumptam Felix Papa Quartus restituit, ut Bibliothecarius hæc scribens tradit: *Hujus temporibus, Felicis nempe, consumpta est incendio basilica S. Martyris Saturnini Via Salaria, quam à solo refecit. Subinde vero pari ratione ab Adriano Papa Primo; & demum à Gregorio Quarto hanc instauratam fuisse idem Bibliothecarius asserit. In Vaticanis insuper tabulis Nicolai Papæ Quarti diploma recensetur, in quo Pontifex plenissimam à thesauro meritorum Christi indulgentiam impartitur his, qui descriptam hæc tenus beati Martyris Saturnini Ecclesiam inviserent, apud quam nonnulli tunc Ord. S. Benedicti eremitæ morabantur; expressisque in eodem diplomate verbis præmemoratam Martyris Ecclesiam in Priscillæ ac Basilæ Cœmeterio existere pronunciat; ex quibus aperte item colligitur, hoc ipsum Thraſonis Cœmeterium, Cœmeterii pariter Priscillæ quod dicitur, partem computari, & cum ejusdem ambitu protendi, eidemque pariter protenso circuitu jungi.*

**5** Porro antiquissima hæc unà cum eodem Cœmeterio Ecclesia, longo temporum interlapsu ruinis obruta, pretiosissima Sanctorum Martyrum Saturnini ac Sifinnii corpora inde in Urbem transferri contigit: Beati nimirum Saturnini corpus in Pammachi titulum, qui hodie sanctorum Ioannis & Pauli nuncupatur, quamvis venerandum ejusdem caput apud Eudoxiæ titulum, hoc est, ad sacram ædem B. Petri ad Vincula, condigno venerationis cultu fervetur. Pretiosa autem B. Sifinnii Martyris pignora à Sergio Papa Secundo in Equitii titulum, ad Ecclesiam videlicet Sanctorum Martini & Silvestri in montibus honorifice delata fuisse vetus, quæ ibidem exsculpta est, inscriptio testatur: in qua & corpus item gloriosi Martyris Thraſonis illatum illuc fuisse narratur. Et quidem, ut quod verum est, fateamur, verisimile satis rem altius perscrutanti redditur, beatissimum videlicet Martyrem hunc haud alibi, quam ipsomet sui nominis Cœmeterio pia fidelium manu conditum fuisse. Et de his hæc tenus.

Antiq. Inscript. in Append. pag. 1172.

Gruth. in app. Antiq. Inscript.

Ecclesia S. Saturnini.

Cenc. Camer. lib. de cens.

Bibl. in Vatic. Pap. 4.

Nicol. IV. in Reg. 10. 1. epist. 669. Indulgentiæ Ecclesiæ S. Saturnini visitantibus concessæ.

Cœmeterium Priscillæ, & Basilæ.

Translatio corporum SS. Saturnini, & Sifinnii.

Titulus Pammachii.

Titulus Eudoxiæ.

Titulus Equitii.

Translatio corporis S. Thraſonis.



## CAP. XXXIV.

De beatorum Martyrum Hermetis, Basilla,  
Proti & Hyacinthi Cœmeterio.

**1** Cœmeterium istud, cujus nomen, atque origo ipsas inter tenebras nobis investiganda proponitur, Via veteri Salaria haud procul ab Urbe situm est, ac variis quidem nominibus prænotatur. Hoc idem enim, ut breviter singula repetamus, Hermetis quandoque Cœmeterium appellatur, id est, à beato Martyre Hermete Urbis quondam Præfecto, qui ibidem conditus est; hic enim cum à Sancto Alexandro Papa ad Christi fidem traductus fuisset, illustre sub Adriano Imperatore, atque Aureliano Iudice martyrium capitis obruncatione promeruit: de quo in probatissimis Beati ejusdem Alexandri Papæ actis hujusmodi mentio subtexitur: *Tunc data sibi opera cum summo studio ac desiderio magno pervenit ad illa Vincula (S. Petri scilicet, quæ S. Alexander inquiri jusserat) S. Balbina, deditque ea Theodora illustrissima femina sorori S. Hermetis Præfecti Urbis, qui cum ab Aureliano decollatus fuisset, corpus ejus Theodora collegit, & in Salaria veteri sepelivit, non longe ab Urbe Roma, die v. Kalendarum Septembrium.* Hæc ibi. Idem plane scriptores cæteri, Ado, Beda, & Petrus de Natalibus lib. 7. cap. 129. testantur, qui insuper apud eundem Christi Martyrem Hermetem, Theodoram quoque sororem ejus tumulo illatam fuisse addunt: quibus Martyrologium Rom. Kal. Aprilis his verbis egregie adstipulatur: *Roma passio Sanctæ Theodore sororis illustrissimi Martyris Hermetis, quæ sub Hadriano Imperatore ab Aureliano Iudice affecta martyrio, sepulta est juxta fratrem suum Via Salaria non longe ab Urbe.*

**2** Idem Cœmeterium Basillæ nomine à quibusdam nuncupatum est; à Basilla videlicet inter Urbis Martyres inclita, ac regis orta natalibus, quæ sub Valeriano & Gallieno Imperatoribus nobili martyrio coronata, ibidem pariter condita est. Cujus memoria in Martyrologio Romano XII. kal. Junii recolitur. Alio item titulo Cœmeterium sanctorum Proti & Hyacinthi Eunuchorum S. Eugenix locum hunc à quibusdam denominari quandoque contigit. Ibi enim eisdem sub Imperatoribus hi Martyres coronati, tumulo excepti fuerant, ut apud Adonem videre est, & in Romano Martyrologio 11. Id. Septembr. expresse adnotatur. Quorum sacræ Confessionis locus in ipsomet Cœmeterio ipsius Symmachi Papæ munificentia argento exornatus, ut Bibliothecarius in ejusdem Symmachi Papæ gestis refert, in splendidiorem formam redactus est.

**3** Quod autem Cœmeterium, de quo nunc agimus, variis quidem nominibus appellatum unum, idemque sit, satis perspicue ex eodem Bibliothecario in Adriani Papæ Primi gestis comprobatur, à quo Cœmeterij ipsius basilicam instauratam esse his verbis asserit: *Basilicam Cœmeterij Sanctorum Hermetis, Proti & Hyacinthi, atque Basillæ miræ magnitudinis innovavit.* Quod utique nomen Basil. hac ratione decurtatis litteris exaratum, in M. S. Codice Vaticano, Basilla interpretandum est, non autem Basilicam, ut ex recentioribus nonnulli, etsi peperam, autumarunt, & sane in quibusdam codicibus, ubi singulæ exprimuntur notæ, quæ integrum nomen significant; palam legitur; frustra enim vox illa, Basilicam, iteratis ibidem vicibus in-

scriberetur; his adde, quod in sacris Martyrologiis 11. Id. Septembris natalis horum Sanctorum Martyrum dies in Cœmeterio Basillæ recenseatur; hæc enim ibi: *Roma Via Salaria veteri in Cœmeterio Mart. Rom. Basillæ natalis sanctorum Martyrum Proti & Hyacinthi 3. Id. Sept. fratrum, &c.* Quapropter mendum aliquod in Cencii Camerarii codicibus irrepsisse putamus, ubi hoc ipsum Cœmeterium Hermetis ac Domitillæ, pro Basilla denominatur: Domitillæ enim Cœmeterium alibi extare jam supra, si bene lector meminit, demonstravimus. Quod quidem mendum ex consimili vocum definitia, conscriptis paginis obrepisse credendum est, ubi apud quosdam è recentioribus, Sanctorum eorundem corpora in Cœmeterio Priscillæ pro Basilla condita fuisse legitur; longo tamen intervallo hæc utraque Cœmeteria ab invicem distant, cum Priscillæ Cœmeterium Via Salaria nova, & juxta pontem Salarium, ut patet oculis, situm sit: hoc autem quod Basillæ dicitur, Via Salaria veteri extat, quæ pontem Milvium respicit. Quamvis ex quodam indulgentiarum diplomate ipsius Nicolai Papæ Quarti, in quo Cœmeteria Priscillæ, Basillæ pariter & Saturnini unâ simul confunduntur, arguere quis possit, sub ipsa videlicet persecutionum tempora, Cœmeteria isthæc sejuncta olim fuisse, ita ut unum ab altero haud modico itineris tractu distaret; at suborta deinde Christianorum Reipublicæ, ac Romanæ Ecclesiæ pacis tranquillitate, cum ipsamet Cœmeteria humandis piorum cadaveribus inservire jugiter consueverint, & hanc præcipue ob causam cæteræ pariter utrasque inter Vias cryptæ effoderentur, haud minus probabiliter quidem argumento contigit, ut post longæ evoluta annorum curricula, utraque in unum Cœmeteria coalescendo indistincta, eorundem nomina passim à fidelibus usurparentur, ac sub Priscillæ potissimum nomine, quod Cœmeterium cæteris amplitudine præcellit, singula deinde nuncuparentur.

**4** Studioso interim lectori adnotandum est, duo videlicet epitaphia à beatissimo Pontifice Damaso conscripta, & sepulchro quondam sanctorum Proti & Hyacinthi insculpta, in hætenus recitato Antiq. Inscript. Grutheri libello recenseri, ex quibus studiosus lector probe didicerit, Cœmeterium hoc quodam sub colle olim extitisse, ac ipsummet beatorum martyrum sepulchrum à Theodoro presbytero ornamentis quameleganter excultum fuisse. Epitaphia vero martyrum sepulchro affixa, hæc sunt.

### Primum Epitaphium, quod à B. Damaso conscriptum est.

*Extremo tumulus latuit sub aggere montis (rum, Antiq. in Hunc Damasus monstrat, servat quod membra pio-Scripti. in Te Protum retinet melior sibi regia cali, append. pag. 1173. Sanguine purpureo sequeris Hyacinthe probatus. Germani fratres, animis ingentibus ambo. Hic victor meruit palmam prior, ille coronam.*

### Alterum B. Damasi Epitaphium.

*Adspice descensum, cernes mirabile factum, Sanctorum monumenta videns patefacta sepulchris. Martyris hic Proti tumulus jacet, atque Hyacinthi, Quem cum jam dudum tegeret mors, terra, caligo, Hoc Theodorus opus construxit presbyter instans, Ut Domini plebem opera majora tenerent.*

Hæc



Hæc sunt, quæ Damafus in martyrum Christi obsequium metro cecinit.

5 Cæterum venerandas sanctorum Hermetis, Proti, & Hyacinthi reliquias sub Gregorio Papa Quarto in Gallias ob devotionis cultum translatas fuisse, Eginardus Caroli Magni Cancellarius refert: sacrum enim corpus martyris ejusdem beatissimi Hermetis in titulum D. Marci pristino nitore redditum idem Pontifex transtulit. Cujus translationis historiam prolixo sermone à Surio to. 3. 2. Junii in SS. Marcellino & Petro lib. 4. cap. 25. descriptam, quippe quæ ad instituti propositum facit, hoc potissimum loco recensere operæ pretium duximus, hæc igitur ibi: *Gregorius Romana Urbis Episcopus, qui Eugenio simulque Valentino in Pontificatus honore successit, cum titulum S. Marci Evangelista, in quo presbyter fuerat, ampliare, & in eo monasterium vellet extruere, quaesivit per Cæmeteria, & Ecclesias longius ab Urbe constitutas, sibi ubi Sanctorum Martyrum corpora posset invenire: inventaque Titulo, quem opere magnifico extruxerat, curavit inferri. Casu igitur factum est, ut eo tempore, quo sepulchrum beatissimi Hermetis erat aperturus, & sacrum illius corpus erat inde sublaturus, unus ex nostris, qui eodem anno supplicandi gratia, ut moris est penitentibus, Romam venerat, congregata ad basilicam martyris multitudinem cum ceteris peregrinis interesset. Is negotio, quod agebatur, diligenter inspecto, spem adipiscendarum memorati Martyris reliquiarum, licet corde simplici, non tamen sine causa concepit; & Deus donam diaconum adiens, obnixè rogavit, ut ex his quantumcunque à custodibus loci acciperet, mihique deferendum sibi præstaret. Qui confestim precibus ejus annuens, id se sine mora facturum pollicetur: datoque custodibus pretio, non solum S. Hermetis, sed etiam Sanctorum Proti atque Hyacinthi, quorum in eadem basilica corpora erant posita, reliquias accepit, &c.*

6 Ex his igitur manifeste patet, unum, idemque esse Sanctorum eorundem Proti, Hyacinthi, Hermetis, ac Basilæ Cæmeterium: & veneranda martyrum eorundem corpora in prædicti Cæmeterii basilica recondita simul fuisse. Porro Hermetis Martyris corpus in Divi Marci Ecclesia, in quam translatum fuerat, condigno adhuc honore asservatur: beatorum vero Proti & Hyacinthi reliquæ sub Clemente Octavo ab Ecclesia Sancti Salvatoris, quæ juxta pontem Sanctæ Mariæ est, ad Ecclesiam sancti Ioannis Baptistæ Florentinorum, solemniter ac pompa, perpetuo illic asservanda, delata fuere. Demum S. Basilæ corpus suo à Cæmeterio levatum, in Ecclesiam S. Praxedis à Paschale Papa I. transferri contigit, ut insculptus ibidem marmori titulus legentibus fidem facit. Et hæc de Cæmeterio Basilæ lectori indicasse volumus.

## CAP. XXXV.

## De Cæmeterio ad Clivum Cucumeris.

Clivus Cucumeris. 1 Cæmeterium, quod ad Clivum Cucumeris dicitur, veteri Via Salaria secundo circiter ab Urbe lapide extructum fuit. Hoc autem titulo idcirco (ut ejus originem altius repetamus) inscriptum, appellatumque est, vel quod sub clivo quodam situm erat, qui cucumeris formam intuentibus præ se ferret; vel certe quia id genus poma ab agricolis ibidem feri consueverant, vel demum, ut nil prorsus lectorem lateat, ob pomi ejusdem formam alicui lapidi, vel ædificio insculptam, ex quo sub-

Tom. II. Rom. Subt.

inde locus nomen traxerit, quod plerisque aliis in Urbe locis contigit; & his præcipue, qui ab antiquis multipliciter denominati sunt, ut exempli gratia, *Ursus Pileatus, Capita bubula, Caput tauri, Ad Pyrum, ad Malum Punicum, Inter duas lauros, & alia ejusmodi nomina, quæ ab antiquis derivata ad nostra usque tempora pervenerunt.*

2 Porro hujus Cæmeterii mentio in Actis præsertim Sanctorum ducentorum sexaginta Martyrum agitur, qui primum sub Imp. Claudio, anno Christi 170. ad effodiendas Via Salaria arenas damnati, demum à militibus in Amphitheatro, universo populo inspectante, sagittis confixi fuere; quorum corpora à BB. Mario & Martha conjugibus una cum Ioanne presbytero veteri Via Salaria, ad Clivum hunc Cucumeris tumultata fuisse M. S. eorundem Acta, quæ vulgo sub nomine S. Valentini circumferuntur, his plane verbis enuntiant: *Eodem itaque tempore jussit Claudius, ut ubicunque Christiani inventi fuissent, vel in vulgo, aut in custodia, sine interrogatione punirentur. Ipso præcepto divulgante, tenuit ducentos sexaginta Christianos Via Salaria, qui arenas fodientes damnati fuerant pro nomine Christi: quos jussit ut infiglinas foras viros porta Salaria in eodem loco includerentur in Amphitheatro, & jussit ibi eos milites sagittis interficerent. Quod cum factum fuisset, contristati sunt nimis Marius & Martha uxor ejus, & duo filii eorum Audifax & Abacum: qui venerunt ad locum, ubi corpora Sanctorum interfecta fuerant, una cum beato Ioanne presbytero, & invenerunt super corpora Sanctorum ignem superpositum, & sumentes cæperunt super corpora subtrahere, & sepelire cum lintheamentis ex facultatibus suis, quia locupletes erant: & sepelierunt eos IN CRYPTA VIA SALARIA IN CLIVUM CUCUMERIS, & sepelierunt cum eis Tribunum quendam Claudii, Blastum nomine, & in eodem loco una cum Ioanne presbytero vigilas & orationes celebraverunt. hæc ibi in Actis.*

3 De eisdem quoque Romanum Martyrologium agit Kalendis Martii: & celeberrimum ipsorum certamen Metellus Tersegenensis antiquissimus inter scriptores carminibus concinne, eleganterque in suo Quirinali cecinit: quæ Canisius ut recolendæ antiquitati prospiceret Antiquit. lect. Tomo primo collegit, eademque ex parte saltem nobis hoc loco recensere haud pigebit. Postquam igitur acerbissimam temporum ac persecutorum immanitatem ob oculos posuit, isthæc de beatorum Martyrum certaminibus Metellus subinfert:

*Isud editum procul evulgat, ubi satellites  
Urbe foroque toto  
Bis decem tredecies catholicis trahuntur  
Ante diu metallis  
Mancipati pro fide robore fortiori  
Porta Salaria, qua  
Transseunt Urbe foras evehit ad metalla præter eos  
tenentes,  
Plurimi quos Theatro dispositos sagittis  
Enecuerunt cunctos.  
Concremandis corporibus ligna supra struentes  
Igne, ferro perarant  
Insecuta nocte pii diripuerunt Persa  
Corpora Sacra flammis  
Et Ioannem presbyterum sollicitè vocantes,  
Exequias agebant.*

260. Martyres.

Martyres ad effodiendas arenas damnati.

Via Salaria vetus.

Cod. Lat. Var. 8. S. Petr. A. F. Vall. 1. 5.

Mart. Rom. Kal. Martii

Metell. Tersegen. in suo Quirinali apud Canis. ro. 1. antiq. lect.



De suo Sanctis pretioso satis apparatus  
 Linthea sericaeque  
 Tinxerat pallas sanie purpurea sacrandae  
 Nec saraballa chara  
 Abstinebant obsequio religionis huius  
 Sic tumulant beatos  
 In fenu crypta positos, cui juga montis instant  
 Plena cucurbitarum  
 Sobrio luctu celebrant funera digna digne.

Ex quibus satis aperte, ut jam diximus, Coemeterium illud olim in Clivo Cucumeris situm fuisse convincitur, qui locus à Metello Cucurbitarum mons alio vocabulo nuncupatur.

4 Ex iisdem insuper carminibus, & ex Romano item Martyrologio Acta, quæ supra citavimus, corrigenda à nobis sunt, ubi ipsorummet librariorum incuria martyres ducentos sexaginta duos pro ducentis ac sexaginta, pro Christo poenis affectos fuisse legitur. Ut enim assertionis veritas elucescat, alii prorsus ab his milites illi ducenti sexaginta duo extitere, qui haud sub Claudio, sed sub Diocletiano Imper. coronati sunt, de quibus suo infra loco agemus. Sub eodem item Claudio in hoc ipso Coemeterio quadraginta & sex pariter milites post consummatum nobilis martyrii agonem depositi sunt,

Quadraginta sex milites martyres.

Cod. Vat. 3.  
 4. S. Petr. G.  
 Vall. 1.

ut M. S. eorundem Acta his verbis enunciant: Tunc obtulit B. Iustinus milites quadraginta sex ad Baptismum venerabili Dionysio Episcopo Urbis Roma, & baptizavit eos in nomine Trinitatis. Et paulo infra hæc ibi subtexuntur: Eodem tempore iussit Claudius exercitum armatum in palatium Sallustii includi, & iussit sibi milites presentari, qui baptismum percerant, & praecepit exercitui, ut educerent eos foras muros porta Salaria in civitate figlina, & ibidem eos capite cadi. Qui decollati sunt omnes pro Christi nomine; numero quadraginta sex, extra uxores eorum. Quorum corpora noctu collegerunt Beatus Iustinus presbyter, & Ioannes, & sepelierunt in crypta cum multitudine Christianorum; Via Salaria veteri, in Clivum Cucumeris VII. Kalend. Novembris: ubi florent orationes eorum usque in hodiernum diem; cum aliis centum viginti Martyribus, inter quos fuerunt quatuor milites Christi, Theodosius, Lucius, Marcus & Petrus. Hi videntes ad se armatos venire, dicebant rogantes omnes, ut primus à primo decollaretur, cum intentione ferventes mori lati, quam vivere male.

Centum viginti martyres. SS. Theodosius, Lucius, Marcus, & Petrus.

Ado, Beda, Ufuard. in Martyr. Rom. 8. Kal. Novemb.

Acta S. Marcell. Pap. Baron. annal. 10. 2. an. 298. Petrus de nat. in catal. lib. 3. c. 41. S. Maximus. Mille milites martyres.

Acta S. Marcell. Pap.

Idem plane apud Adonem, Bedam, Ufuardum, & in Martyrolog. item Rom. VII. kal. Novemb. ubi tamen centum & viginti Martyrum numero, quos iuxta eosdem quadraginta sex tumulatos fuisse eorundem exhibent Acta, unus insuper adscribitur, ac centum viginti & unus adnumerantur: qui omnes sub Maximiano Imp. gladio consumpti fuerant, ut in B. Marcelli Papæ Actis perhibentur, & apud Baronium & Petrum in Cat. videre est. Ex his autem illud profecto colligi potest, recensitos videlicet Martyres clarissimi illius Maximi milites fuisse, qui B. Marcelli Papæ & Joannis presbyteri manu in hoc eodem Coemeterio sepulturae traditi sunt, juxta aliorum ciperes, suorum è numero militum Dei charitate succensi, flammis pro fide absumpti, millenarium quidem numerum complebant. Ex eorundem autem Actis recensere hic præstat, quæ ad rei historicae propositum faciunt, & quibus jam supra enarrata, valide comprobantur, hæc igitur iisdem in Actis: Quorum primo Maximus, qui Comes millenarius erat, ab infantia sua Christianus, ex parentibus Christianis exortus, centum & viginti ex suis militibus conver-

fos à S. Marcello Papæ baptizari fecit. Quod audiens Maximianus, eundem Maximum comprehensum, unâ cum dictis centum & viginti militibus damnavit ad arenam fodiendam; & post menses novem, dum Marcus Tribunus compèrisset, Maximus Comes ceteros suos milites, qui ex millenario residui fuerant, qui ad eum visitandum accesserant, convertisset, fecit Maximum in carcerem mitti; deinde eductum fustibus cadi iussit, & cum caderetur; Tribunus exæcatus est: quod Maximianus Imp. audiens, & moleste ferens, Maximum Comitem cum centum viginti militibus ad arenam damnatis, fecit decollari. Reliquos vero ex mille militibus conversos, in arenario missos, flammis iussit incendi. Quorum corpora Sanctus Marcellus Papa cum Ioanne presbytero sepelivit in Clivo Cucumeris, secundo ab Urbe miliario.

5 Celeberrimo item hoc Coemeterio tres alios & viginti milites, qui sub Diocletiano ob martyrii palam strenue decertaverant, humatos fuisse Romanum apud Martyrologium Nonis Aug. his plane verbis legimus: Roma passio Sanctorum Martyrum viginti trium, qui in persecutione Diocletiani, Via Salaria veteri, capite truncati, ibidem sepulti sunt ad clivum Cucumeris. Eorundem item in Beatorum Abundii & Abundantii Actis, quibus martyrii consortio sociati sunt, mentio recurrit. Hæc autem ibi enarrantur: Tunc iratus Diocletianus iussit amoveri sanctos Abundium & Abundantium, & in carcerem recipi in custodia Mamertini: ceteri vero viginti tres fideles in Christo, iussit duci foras muros civitatis Roma Via Salaria veteri, & ibidem capite truncari. Martyres vero incliti Christi ducti cum gaudio ad perfectam & sine dubitatione viam, prospicientes in calum, dixerunt: Deus omnium, & Domine unigenite &c. Et paulo infra: Orrantes vero, & signaculum Christi in fronte sibi facientes, tendentes simul capita sua, prompte cum letitia magna finem huius seculi susceperunt; & sic per proprium sanguinem gratia Dei sibi ipsis memoriam aeternam instruxerunt Nonis Aug. Quorum corpora tunc collegit Ioannes presbyter, & Theodora matrona, & sepelierunt ea in crypta in CLIVO CUCUMERIS. Tunc beata Theodora venit ad carcerem ad beatum Abundium presbyterum & Abundantium Diaconum, & narravit eis quomodo constanter suscepissent Sancti martyrium; & quomodo venisset Ioannes presbyter una cum ea, & collegisset corpora sanctorum, & cum aromatibus & lintheaminibus sepelisset eos in CLIVO CUCUMERIS, in crypta, & post sepulturam eis exhibitam cum gloria illic celebrasset divina mysteria in pace. Incruentum quippe altaris Sacrificium à Christianis jugiter, ut diximus, in honorem martyrum offerri consueverat.

Tres & viginti milites martyres.

Rom. Mart. Non. Aug.

SS. Abundius, & Abundantius.

Act. SS. Abund. & Abund. imp. pref. à Coll. Soc. Iesu.

Ibid.

6 In Romano item Martyrologio xv. Kalend. Julii ducenti & sexaginta duo illi Martyres, de quibus supra, & qui sub Diocletiano quondam coronati fuerant, eodem hoc Coemeterio depositi recensentur: iidemque pariter apud Adonem, Bedam, Ufuardum & alios ipsamet die adnumerantur. In quodam insuper pervetusto nostræ Vallicellanae Bibliothecæ codice beati Pastoris Martyris, discipuli sancti Erasmi Episcopi acta recitantur, qui è Nicomedia Romam adveniens, sub Diocletiano, Salaria Via martyrio affectus hoc eodem Coemeterio VII. kal. Aug. sepultus est ipsamet die, qua in Martyrologio natalitius alterius Pastoris presbyteri dies adscribitur, hæc autem de eo ibidem recitantur: Audiens autem Maximianus Imperator famam beati Pastoris, iussit eum comprehendere, & ad

Mart. Rom. 15. kal. Jul. Ducenti & sexaginta duo mar.

Ado, Beda, Ufuard. in Martyr.

M.S. Cod. Val. Mart. Rom.

7. kal. Aug.



Et ad se duci; & cum multa illi intulisset supplicia, & illum immobilem invenisset, fecit eum recludi in custodia publica, ubi per totam noctem psallere Domino non cessavit. Mane vero presentatus Imperatori, & de sua fide interrogatus, cum constantissimus fuisset inventus, in candentem fornacem missus est, unde adius divina virtute B. Pastor exivit illaesus. Ad quod miraculum obstupuit Imperator, & maxima Domino credidit multitudo. Tandem jussu tyranni beatus Pastor extra portam Salariam ductus, & ad collum equi indomiti ligatus, ac per saxa & spinas tamdiu tractus est, donec Domino spiritum redderet. Cujus corpus noctu Ioannes presbyter tulit, & juxta CLIVUM CUCUMERIS sepelivit VII. Kal. Aug.

S. Ioannes presbyter.

7 Demum sub impio Apostata Juliano idem Ioannes presbyter, cujus supra meminimus, nobili ibidem consummato martyrio, honorifico pariter tumulo piorum manibus conditus est, ut M. S. sanctæ Bibianæ Acta hismet verbis edocent: Ob hanc itaque causam, quod scilicet martyrum corpora nocturna periret, & sepultura mandaret, iniquissimus Iulianus fecit eum teneri, & duci foras muros porta Salariæ in Via vetere, ligatus retro manibus in CLIVO CUCUMERIS ante Templum Solis; ibique nulla mora, sed eum sine interrogatione decollari fecit. Cujus corpus collectum est à Concordio presbytero, & sepultum est in ipso sarcophago in crypta, quæ est in eodem loco, cum hymnis & canticis spiritualibus, juxta concilia martyrum sub die x. Kal. nd. Ianuarii. huc usque eadem Acta. Willelmus quoque Malmesburiensis in lib. quem de gest. Angl. scripsit lib. 4. alios insuper Martyres enumerat, qui eodem in clivo post agnem, tumulo recepti fuere. Quem quidem ipse locum, Pincianam extra portam, ab ipso Portitiana corrupto vocabulo appellatam, statuit; hæc autem inquit: Tertia porta Portitiana, & Via eodem modo appellata: sed cum pervenit ad Salariam, nomen perdit, & ibi prope in eo loco, qui dicitur Cucumeris, requiescunt Martyres, Festus, Ioannes, Liberalis, Diogenes, Blasius, Lucia, & in uno sepulchro ducenti sexaginta, & in altero, triginta. Hinc profecto, ut vides optime lector, Salariæ veteris, ac novæ, de qua supra egimus, satis perspicue discrimen agnoscitur, & rem alius expendenti luce clarius apparet. Et hæc interim sunt, quæ de antiquo Cœmeterio, quod ad Clivum Cucumeris dicitur, studioso lectori delibanda proposuimus.

Will. Malmesb. de gest. Angl. lib. 4. Ss. Festus, Ioannes, Liberalis, Diogenes, Blasius, & Lucia. 160 Martyres. 30. Martyres.

## CAP. XXXVI.

De Martyribus, qui Salaria Via coronati, aut certe conditi sunt.

1 UT gloriosa hic eorum præcipue nomina recenscamus, quorum vel triumphis, vel certe sacris pignoribus Salaria præsertim Via illustris, ac toto orbe terrarum celebris redditur. Quis quæso nesciat præter eos, quos supra nominatim descripsimus, in Martyrologio Romano IV. Id. Junii natalitium beati martyris Getulii & sociorum diem, Cerealis nempe, Amantii, & Primitivi, Salaria Via recoli, quos martyrio ibidem affectos, eorundem apud Surium Acta tom. 3. 10. Junii his plane verbis testantur: Ducti sunt ergo sancti Martyres ad tredecim milliaria ab Urbe Roma, & illic ligatis manibus, & pedibus ad flumen Tyberim in ignem coniecti sunt. Cum autem B. Getulium flamma non contingerent, & ille magis etiam in Domino

Ss. Getulius, Cerealis, Amantius, & Primitivus.

Sur. 10. 3. 10. Jun.

confortatus, solutis vinculis, Christum Dei Filium glorificaret, milites caput ejus fustibus confregerunt, & sic invocans Dominum, emisit spiritum. Cujus sacrum corpus colligens Symphorosa uxor ejus, honorifice eum sepelivit in arenario prædii sui. Eadem quoque Acta eruditissimis annotationibus aucta demum edita fuerunt à Cardulo. Eorundem insuper meminit Ado, qui claris utique verbis eorundem martyrii locum edocet, dum hæc inquit: Consummati sunt beati Martyres in fundo Capreolis Via Salaria, ab Urbe Roma plus minus milliario tertio decimo, supra fluvium Tyberim in parte Sabinensum. Idipsum Petrus in Catal. lib. affirmat.

Card. in ant. not. ad act. h. G. Ado. Fundus Capreolis. Petr. in Catal.

2 Haud item silentio prætereundum est, Romanum quoque invictissimum Christi Martyrem Via Salaria nobile sub Valeriano martyrium consummasse; quamvis ejusdem deinde corpus Tyburtinæ Via conditum sit, ut in B. Laurentii Actis legitur. In ipso autem martyrii loco postmodum in ejus honorem Ecclesia erecta fuit, cujus eidem in Actis mentio his recolitur verbis: In loco autem, ubi capite truncatus est, sedata persecutione parvam Ecclesiam Christiani condiderunt, quæ usque hodie beati Romani militis martyrii memoriam repræsentat. Ejusdem Ecclesiæ Bibliothecarius quoque in Sergii Papæ Secundi gestis, qui & eandem instauravit, in hæc verba meminit: Nam & basilicam beati Romani Martyris, quæ non longe ab Urbe foris portam Salariam sita est, à fundamentis perfecit.

S. Romanus.

AE. Rom. Mart. Cod. Vall. 7.

Ecclesia B. Romani.

Bibl. Serg. Pap. 2.

3 Eadem quoque Via sub Numeriano Imperatore, pro fide viriliter decertantes B. Claudii Tribuni milites gladio consumpti sunt, qui Christi fidem amplexati cum crebra miracula cernerent, quibus gloriosum B. Chrysanthi certamen divinitus illustrabatur, datis pro Christo cervicibus, securi percussi sunt, & sacra eorundem corpora hac ipsa Via, in Subterraneo quodam cuniculo, qui ibidem extabat, condita fuere, de quorum tumulo hæc in M. S. Sanctorum Chrysanthi & Dariæ Actis recitantur: Erat autem in loco, ubi decollati sunt cuniculus antiquus: hunc emundantes & pernoctantes Christiani simul in unum omnia corpora sepelierunt non longe ab Urbe in Via, quæ Salaria nuncupatur.

Milites Claudii Tribuni martyres.

M. S. AE. Ss. Chryf. & Dar.

4 Salaria eadem Via strenue pro Christo ad sanguinem usque invictissimus sub Diocletiano puer ille Crescentius decertavit; cujus digna in Martyrologio præconia XVI. Kal. Octobr. celebrantur. Sanctus item Apronianus Commentariensis ibidem coronatus est, ut in eodem Martyrologio IV. Nonas Februarii, de quo potissimum in B. Marcellini Actis mentio repetitur, quæ sub nomine S. Marcelli à Surio Tomo primo recitantur. Eisdem insuper in Actis, hæc eadem Via à Ioanne presbytero corpora Sanctorum Cyriaci, Largi & Smaragdi; aliorumque numero viginti condita fuisse perhibetur: quæ in Ostiensem viam, ut jam diximus, honorifice postmodum deferri contigit. Sub eadem quoque immanissima Imperatorum Diocletiani & Maximiani persecutione, martyrii palmam eadem Salaria Via Anthymus presbyter, Maximus, Bassus & Fabius adepti sunt, quorum dies natalitius in Martyrologio Romano V. Idus Maji recolitur, eorundemque Acta Surius eadem diē Tomo tertio recenset, in quibus hæc præsertim enarrando profert: Porro Anthymus presbyter non longe ab Urbe, Via Salaria latitabat apud prædia Piniani (viri scilicet S. Lucinæ) Et infra de beati ejusdem

S. Crescentius puer. S. Apronianus. Mart. Rom. 18 Kal. Octobr. Mart. Rom. 4. Non. Febr.

Sur. tom. 1.

Ss. Cyriacus, Largus, & Smaragdus.

Anthymus, Maximus, Bassus, & Fabius.

Mart. Rom. 5. Id. Maj.

Sur. 10. 3.

Prædium Piniani.



vir certaminibus loquens, addit: *Ligato ad collum saxo in medium Tyberim eum jactaverunt. Angelus autem Domini apparuit ei, & ruptis vinculis reduxit eum in cellam Oratorii sui.* Enarrato demum prolixioribus verbis nobili ejus ac sociorum martyrio hæc

Oratorium  
S. Anthymi  
Via Salaria.

subtexit: *Atque ita omnes isti, Anthymus, Maximus, Bassus, & Fabius illis locis cæsi sunt, in quibus orare consueverant, Via Salaria, quæ mittit ad Picenum.* Hic inter-

M. S. Cod.  
Vat.

terim, amice lector, de veteri Salaria Via, ut nos supra ostendimus, quæ dicuntur, intellige. Eadem quoque Acta in M. S. quodam Vaticano Codice inferuntur, ubi isthæc de Beati Anthymi sepultura: *Cujus corpus populi, qui per eum conversi fuerant, in suo oratorio, ubi orare consueverat, posuerunt Via Salaria, milliario ab Urbe vigesimo octavo, territorio Sabiniensi, in quo loco exuberant orationes ejus ad salutem omnium in Christo credentium.* His adde, si libet, quæ de Maximi Martyris sepulchro ibidem hismet verbis enarrantur: *A Christianis autem ereptum corpus ejus, positum est Via Salaria, milliario ab Urbe octavo decimo, in eodem loco, ubi orare consueverat.*

ibid.

5 Ut tandem ejuscemodi narrationi coronidem imponamus, quam de Martyribus ac sacris Salariae Viæ monumentis trophæorum instar conteximus, enarratis hætenus adjicere præstat, quæ Willelmus Malmesburiensis de eadem loco citato luculenter scribit: hic enim Ecclesias singillatim recensens, quæ extra Salariam portam beati Silvestri ab ipso nuncupatam, suo adhuc ævo adnumerabatur: ac sanctorum pariter corpora in iisdem Ecclesiis condita describens, isthæc in rem præsentem ait: *Quarta porta est Via Salaria, quæ modo S. Silvestri dicitur: ibi juxta Viam Sanctus Hermes requiescit, & Sancta Vassella (sic ille Basilam intelligens) & Protus & Hyacinthus, Maxilianus, Herculanus, Crispus: in altero loco prope requiescunt sancti Martyres Pamphilus & Quirinus, septuaginta gradibus in imo terræ. Deinde basilica Sanctæ Felicitatis, ubi requiescit illa, Silvanus filius ejus, & non longe Bonifacius, Martyr. Ibidem in altera Ecclesia sunt Chrysanthus & Daria, & Saturninus & Maurus, & Iason & mater eorum Hilaria, & alii innumerabiles: & in altera basilica sancti Alexander, Vitalis, Marialis filii sanctæ Felicitatis, & sanctæ virgines, Saturnina, Hilaria, Dominanda, Rogantina, Serotina, Paulina, Donata. Deinde basilica sancti Silvestri, ubi jacet marmoreo tumulo cooptus; & Martyres Cælestinus, Philippus & Felix: & ibidem Martyres trecenti sexaginta quinque in uno sepulchro requiescunt; & prope Paulus & Crescentianus, Priscilla et Symmetrius, Praxedes, Pudentiana pausant. Hæc Malmesburiensis, ex quibus videas, lector piissime, quam deploranda sit nostrorum præcipue temporum calamitas, cum ex tot Ecclesiis hic à probatissimo auctore descriptis, & tot sacris beatorum Martyrum pignoribus in iisdem honorifice conditis, nulla penitus ad hodiernam usque diem memoria pervenerit, nec ullum prorsus sacræ ac recolendæ antiquitatis vestigium, quod sciamus, super sit. Hinc demum revoluta jam annorum curricula perlustranti compertum sit, quam dira & acerba clades, & quam grave detrimentum, quod refici vix unquam possit, Romana Ecclesia ex commigratione & diutina Romanorum Pontificum commoratione Avenionensem apud urbem perpeffa sit. Ad illa enim usque tempora salva & facta tecta sacrorum locorum ac rerum Ecclesiasticarum recolenda jugiter memoria extitit; quæ longæva subinde Pontificum, ac totius Romanæ curiæ absentiamini-*

Porta S.  
Silvestri.  
Martyres  
Via Salaria.  
Will. Malmesburiensis, de gest. Reg. Angl. lib. 4.  
SS. Hermes, Bassilla, Protus  
Hyacinthus, Maxilianus, Herculanus, Crispus.  
SS. Pamphilus, & Quirinus.  
SS. Felicitas, Silvanus, & Bonifacius.  
SS. Chrysanthus, Daria, Saturninus, Maurus, Iason, & Hilaria.  
SS. Alexander, Vitalis, Marialis, Saturnina, Hilaria, Dominanda, Rogantina, Serotina, Paulina, & Donata.  
SS. Silvester, Cælestinus, Philippus, & Felix.  
365. Martyres.  
SS. Paulus, Crescentianus, Priscilla, Symmetrius, Praxedes, & Pudentiana.

ferandum in modum plane intercidit: cum antiquissimæ interim Ecclesiæ profanum in usum redactæ, dirutæ, ac penitus haud infidelium, sed fidelium ipsorum manu atque injuria, vel potius incuria everstæ, ac humo æquatæ sint, ita ut posthac nec nomen quidem, nec ulla sacram & antiquam in Urbe Urbem explorantibus recolenda ac contemplanda vestigia, extent. Et de his hætenus.

## C A P. XXXVII.

De Cœmeteriis à Bosio Via Salaria nova & veteri repertis.

1 INdefesso jugiter animi studio explorandis venerandæ antiquitatis, quæ extra Urbem sunt, vestigiis Bosius institit, nec à proposito, quod semel imbiberat, ullo vel tædio, aut labore retardari potuit. Cum totus igitur Cœmeteriis Romanæ Urbis ubique locorum perquirendis operam daret; nec jam adinventis pia ac studiosa ejusdem sollicitudo expleretur, omnem penitus lapidem movit, ut singulos fere in dies nova, & quæ Urbi hætenus invisa, atque incognita essent, ipsasmet tenebras explorando, in lucem proferret. Quapropter semel atque iterum omnem illam regionem perlustravit, quæ inter Pincianam ac Salariam portam concluditur, à quibus ejusdem nominis Via, vetus scilicet & nova initium sortitur; & dum subterraneis locis indagandis instat, cryptas quamplures, Cœmeteria insuper & Arenaria penetra-  
Bosius nova, ac incognita Cœmeteria investigat.  
Regio ob crebras subterraneas cryptas pensilis.  
vavit, quæ in proximo regionis ambitu innumera existunt, ita ut regio ipsa, (mirum dictu!) penfiliis quodammodo omni quidem ex parte subsistere videatur. Ubicunque enim ad aptandas, inferendasque vineas humum effodi opus est, ibi latentis cujuscumque cryptæ aditum effodientibus occurrisset experientia ipsa per se edocuit: quæ quidem subterraneæ cryptæ usque ad ipsiusmet Urbis moenia pertingunt: ex quibus nos permoti, ultro fateri cogimur, quod & alibi præmisimus, hujus nimirum Viæ Cœmeteria, quamvis inter se discreta olim, sejunctaque ab invicem fuerint, temporum tamen decursu ob nova ac multiplicia Christianorum sepulchra, quæ in eisdem, vel ipsa secundarum rerum tranquillitate Ecclesiæ oborta, effodi necessitas compulit, mirum in modum aucta, & dilatata, cuncta simul jungi, atque inter se copulari contigit. Quoniam vero hac nostra ætate Ecclesiæ, quæ supra eadem Cœmeteria erectæ fuerant, jam omnino exciderunt, & pervetustiorumdem Cœmeteriorum aditus penitus ignorantur, singularum, quas ille passim perlustravit, cryptarum descriptionem silentio obvolventes, illa dumtaxat loca, in quibus quid admiratione dignum suppetit, recensimus, & primum quidem Monumenta hic, quæ contemplanda sese offerunt, Via Salaria nova, Nomentanæ propiori, subinde vero illa exacte describemus, quæ in iis potissimum Cœmeteriis suspicere licuit, quæ veteri pariter Via Salaria continentur.

2 Ut hujus igitur itineris initium à Thrafonis Cœmeterio ad S. Saturninum desumatur: extant adhuc supra illud perantiquæ B. Martyris Saturnini Ecclesiæ parietinæ quædam, haud procul videlicet à Collina porta, Via Salaria nova, qua sinistrorsum ad pontem ejusdem nominis itur: qui quidem locus inditum sibi ab antiquis recolendum beati

Cœmeterium Thrafonis ad S. Saturninum.



Locus di-  
ctus S. Sa-  
turnini.Aditus Cœ-  
meterii.Cubicula  
Cœmete-  
rialia.Inscriptio  
Græca in  
Cœmete-  
rio.

beati Saturnini nomen adhuc retinet, & vulgo S. Citronina, corrupto vocabulo, appellatur. Subterraneus verò quidam aditus ibi extat, per quem olim ab Ecclesia in Cœmeterium descendebatur; scala scilicet permultis distincta gradibus, fornice desuper obducta, ac variis picturis affabre exornata, quamvis jam præ temporum injuria accedentibus impervia omnino reddatur. Veruntamen per hujusmodi aditum humi reptando Bosius descendens, Cœmeterium, quod in imo latet, multis fatigatus incommodis penetravit. At ruinis eum in modum obstructum, deformatumque offendit, ut haud ultra progredi licuerit. Dum autem singula lynceis oculis perlustrat, Cœmeteriales ibi semitas quamplures comperit, quæ sepulchra hinc inde ex more in topotheca excavata continebant. Alio interim, etsi fortuito, haud longe ab eadem Ecclesia patefacto inter perscrutandum aditu, & altero pariter alibi resecato, cum ingressus eisdem fuisset, complures profundissimi Cœmeterii partes diligenter perlustrans, miræ quidem amplitudinis illud esse, cæterisque ejusdem Viæ Salariae veteris ac novæ pariter adjungiprehendit.

3 Innumera vero ibi cubicula, & arcuata monumenta, ornamentis fere omnibus destituta, & pleraque ruinis impia fossorum manu addicta contemplatus, vehementer indoluit. Porro sacræ quamplures, ut traditio fert, in eisdem picturæ olim extabant, argenteæ item lucernæ Christi nomine insignitæ; columnæ insuper ex alabastro: inscriptiones quoque Græco idiomate, ac characteribus expressæ: in quarum altera, quam ibi reperiri contigit, hæc quidem notæ legentur:

K P A T E I A  
Θ T Γ A T P I  
Γ A T K T T A I.

Plura id genus alia ibi quondam studioso viro contemplari licuit, quæ sane nobilissimam hujus Cœmeterii faciem, ac religiosum quendam sanctimoniarum cultum adstantium animis ingerebant. Quædam enim Vasa inde fossorum manu ipso vidente Bosio extracta fuere, ossibus beatorum utique Christi Martyrum igne absumptis referta. Salaria item Via dum pontem, qui Salaris dicitur, viator eundo respicit, & quingentorum circiter passuum intervallo à dirutis B. Saturnini Ecclesiæ parietibus,

quæ ibidem existunt, villa quædam sita est, quæ ad conspicuam inter Romanos gentis Crescentiæ ditionem sub Lateranensis basilicæ proprietate olim spectabat; in cujus loci umbilico juxta quandam domunculam subterraneam quædam constructiones, quæ duas coherentes sibi Ecclesias, diversæ tamen formæ, præ se ferunt. Prima autem, per quam ad alteram ingressus patet, sphaerica formæ est: altera vero figura quadrangulari constat, geminarum videlicet adinstar Ecclesiarum BB. Marti. Cosmæ & Damiani, quæ in foro boario, juxta Pacis Templum mutuo sibi copulatæ adherent. Et argumentis quidem satis probabilibus quidam adducti has Ecclesias ipsasmet esse conjiciunt, quæ sanctorum Silvani & Bonifacii quondam dicebantur, & ipso Bibliothecario teste, uno eodemque solo invicem coherent, quarum altera primum quidem in B. Felicitatis honorem extructa, postmodum S. Silvani ejus filii nomine nuncupata est.

4 Prima igitur, quæ Sphaericam, ut diximus, formam præ se fert, fornicem, seu tholum habet, in cujus media parte foramen rotundum cernitur, per quod in interiorem sacri ejusdem loci sinum lumen desuper immittitur. In ejusdem verò Ecclesiæ ambitu septem arcus, iidemque testudinati in sublime tolluntur, qui totidem ibidem sacella aspectu ipso repræsentant. In altero autem ex præmemoratis arcibus porta quædam humo, maceris, rudibusque è loci summitate delapsis jam penitus obserata conspicitur, quæ olim aditus, ut par est credere, in templum descendentibus pandebatur. Hoc porro altum palmis xxx; totidemque, vel paulo amplius latum est. Ab uno eorundem Arcuum resecato, liber ad aliud quadrangularis formæ templum ingressus suppetit, quod quidem longitudine constat palmis xxxvii. cum dimidio, latitudine palm. xxi. altitudine vero palm. xxi. cum dimidio. In cujus media fornicis parte quoddam item foramen quadratæ formæ ad excipiendum lumen artificum manu aptatum cernitur. In primario vero hujus templi pariete arcus quidam satis amplius suspicitur, ubi sacram olim extitisse aram ipsa loci facies intuentium oculos commonefacit. Porta ibidem saxi & muro obstructa subest, per quam ad Cœmeterium infra describendum olim descendebatur: quæ singula diligenter in earundem Ecclesiarum ichnographia hic typis impressa exhibentur.

Dua Eccle-  
siæ conti-  
guæ.Ecclesiæ SS.  
Silvani &  
Bonifacii.Ecclesia S.  
Felicitatis.Primæ Ec-  
clesiæ à  
Bosio re-  
pertæ de-  
scriptio.



A Ostium, per quod aditus descendit in Templum olim pandebatur, humo ac rudibus nunc obstratum.

B C D E F Arcus quinque testudinati, qui cum duobus aliis ad alteram partem subsistentibus numerum septenarium efficiunt, quorum aliqui in hac Ecclesia sacellorum, & altarium vicem proculdubio præstabant. Singuli autem hi arcus alti sunt palmis septendecim.

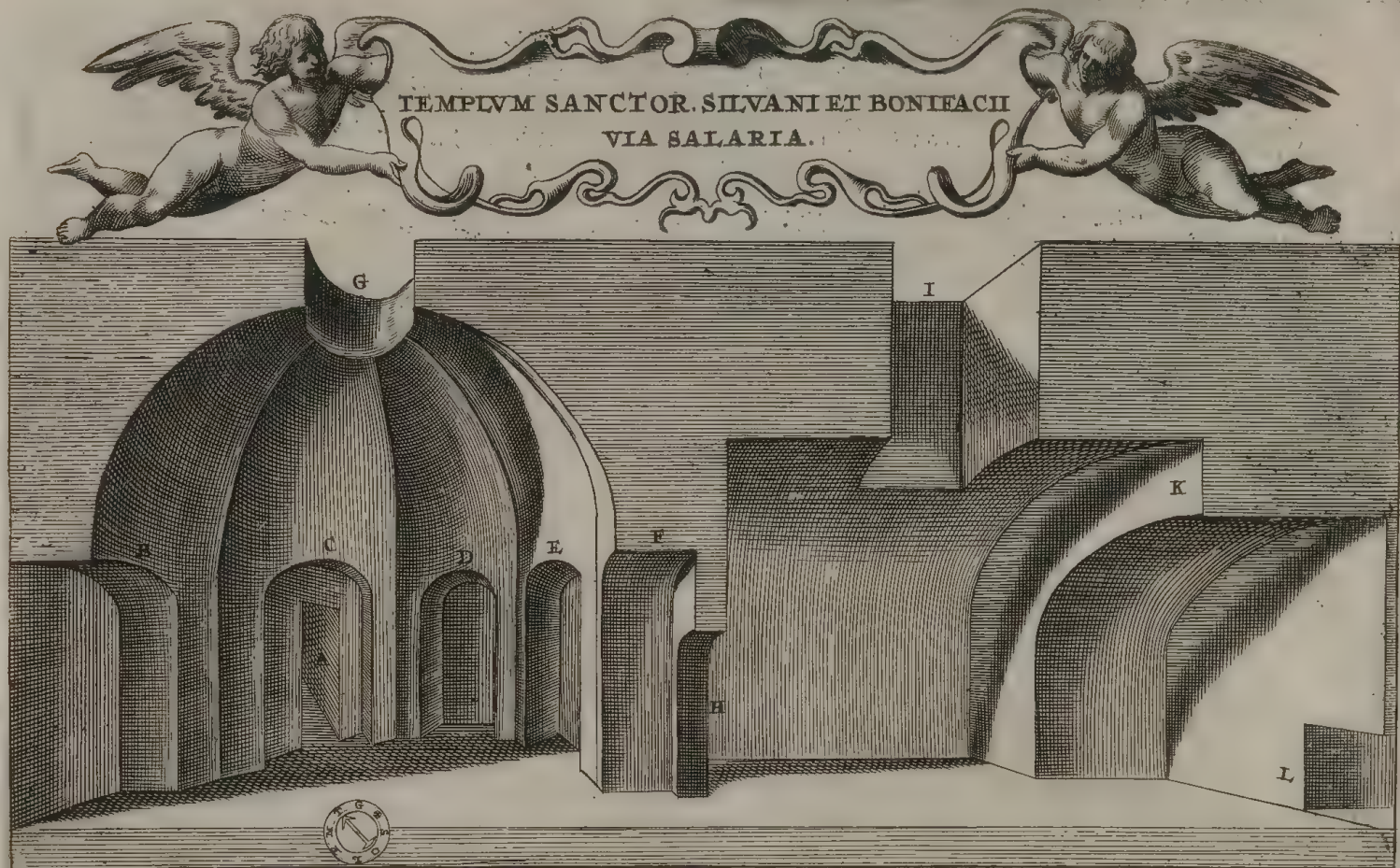
G Foramen sphaericae figurae in medio fornicis fabricatum, quod lumen desuper admittitur.

H Ostium, quod in aliam ei contiguam Ecclesiam ingressus patet, altum autem illud est palmis undecim, latum vero sex cum dimidio.

I Foramen quadratae formae ad excipiendum lumen in fornice alterius illius Ecclesiae adaptatum.

K Arcus è conspectu memoratae Ecclesiae altitud. palm. XXI. latitud. xv. & profund. x.

L Ostium, per quod aditus in Coemeterium patet.



5 Per hanc item portam cum nullatenus ad Coemeterium ingressus nunc pateat, alia subinde explorando loca, aditum perquirendo assequi opus fuit: quem sane eadem in vinea ad ipsius sepem, qua quis ad laevam ingreditur, nec longe ab iisdem Ecclesiis reperiri tandem contigit: ibi enim scrobs modica investiganti sese obtulit, in quam cum Bosius anno Christi 1594. ingressus, aliquantulum processisset, ad arenarias primum cryptas; & paulo post Coemeteriales ad semitas pervenit, quae effossa undique in topho sepulchra de more exhibent. Ipsum vero Coemeterium satis quidem amplum quondam extitisse intelligere unusquisque poterat. Alia item Coemeteria in inferiori adhuc terrae sinu latere, etsi formae satis angustae, Bosius explorando animadvertit.

Arenariae  
cryptae.

Cuniculus  
sepulchra  
martyrum.

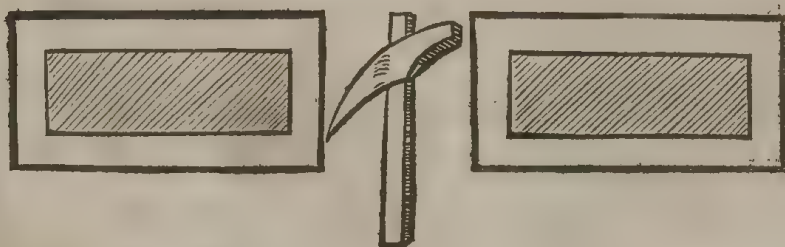
6 Porro in sepulchris eadem Christiani nominis signa videre est, quae in ceteris haecenus descriptis conspiciuntur; eburnei item annuli, ampullae vitreae, lucernae fictiles, & id genus alia. In hoc insuper Coemeterio cuniculus quidam subest, haud

tamen aptatis de more sepulchris auctus, valde quidem depressus, intuentium oculis aqueductus formam praeseferens, quem cum quis perlustraverit, aliae subinde Coemeteriales semitae sese offerunt. Ex pictis autem imaginibus, quae adhuc ibidem extant, & viros quosdam militari habitu, ac militiae ducum indumento insignitos exhibent, profecto hunc ipsummet cuniculum esse conjicitur, ubi quondam invicti illi sexaginta duo Claudii Tribuni milites conditi fuere, qui prompto, libentique animo pro fidei confessione martyrium, ut jam enarravimus, sub Numeriano Imperatore subierunt.

Sexaginta  
duo milites  
martyres.

7 In plerisque autem ejusdem Coemeterii semitis parva, ac perexigua excipiendis infantium duntaxat ac puerorum corpusculis disposita, atque aptata sepulchra conspiciere licet: inter duos vero ex his breves quidem, atque angustos loculos quendam in topho incisum malleum, etsi nos rei causa omnino lateat, contemplari quis valet.





In quodam autem marmoreo fragmento inscriptio hujusmodi inest:

Sepulchra  
cum inscri-  
ptionibus.

S. AVR. IRE  
IXIT AN. XX  
PLACIDO ET  
CONSS.

Verum Hujus Placidi Consulatus una cum Romulo ejusdem collega sub Constantio & Constante Imperatoribus contigit, anno Christi cccxl. Julii Papæ vii. ipse teste Baronio Annal. To. 3. sub recensito hætenus anno. Sepulchrales item aliæ inscriptiones lapidibus incisæ, & permultæ quidem ibi conspiciuntur; sed quoniam Consulatum nominibus carent, easdem nos quidem consulo omittimus; ex quarum numero si præcipuas studiosus lector nosse cupit, has videlicet è Subterranea Roma selectas repetat.

MACEDONIUS  
IULIANUS  
MACEDONIE PRO  
TINE SORORI ET SIBI

In alia insuper Tabula marmorea duobus circiter palmis cum dimidio longa, alta autem uno dumtaxat, ejusmodi inscriptio legitur:

SEVERO BENEMERENTI IN PACE  
QUI VIXIT ANN. 6 I MENS 6 V. 6  
DIES. III. 6 D K OCT

Arcuata vero Monumenta ac Cubicula in eodem

Cœmeterio haud pauca numero existunt; quæ mox sub Cœmeterii Priscillæ titulo describenda a nobis erunt, cum reliqua, ut jam exposuimus, eidem cohæreant, quibus peculiare, quo prænotantur, nomen inscribere nullatenus in tanta rerum caligine, etsi cupientibus, facultas suppetit.

*Cubiculum primum Cœmeterii Priscillæ, aliorum-  
que SS. Martyrum Via Salaria nova  
describitur.*

**C**ubiculum hoc magna quidem ex parte dirutum, calce olim oblitum, ac picturis excultum fuisse ipsemet loci adspectus intuentes admonet; picturæ tamen fere omnes longo temporum decursu excidere penitus, atque abolitæ sunt: quæ vero in arcuato quodam Monumento illibatæ adhuc perseverant, sequenti Tabula describentur. Cubiculi ejusdem structura altitud. palm. vii. latitud. xi. cum dimidio, longit. x. cum dimidio constat. Porta, per quam accedentibus in ipsum Cubiculum ingressus patet, palm. iv. cum dimidio lata est, profunda ii. alta vii. ad ejusdem vero Cubiculi mensuram attollitur, & ad fornicem usque pertingit. Primario subinde in pariete ipsius è conspectu ostii arcuatum quoddam Monumentum extat, haud tamen omni ex parte dirutum, ubi adhuc pictæ aliquot imagines suspiciuntur, atque sepulchrum aliud in topho ibidem excisum apparet. In altero item pariete ad lævam ingredientibus arcuatum pariter Monumentum contemplandum exhibetur, in quo tria item in topho sepulchra effossa conspici licet. In alio hujus è regione parietis quoddam magna quidem ex parte dirutum Monumentum existit, illud tamen olim, ut ipsamet rei facies perspicue comprobatur, picturis exornabatur.



A Monumentum arcuatum, quod in pariete primario visitur, in quo figuras, quæ proxima sequenti Tabula exhibentur, contemplari licet.

B Monumentum arcuatum in pariete ad dexteram ingredientis, quod olim, ut prompta est conjectura, picturis exornatum floruit, nunc autem stolidi fossorum incuria vehementer labefactatum squalet.

C Aliud Monumentum arcuatum in pariete obverso.

D Sepulchra in ipsismet Monumentis arcuatis in topko excisa.

E Ostium, per quod in Cubiculum aditus patet, repræsentatum à parte exteriori, antequam illud ingredimur.

F Ostium à fossoribus dirutum.

G Monumenta utrimque per semitam, in cuius termino præsens hoc Cubiculum situm est, excisa.

#### Vnica Cubiculi primi Tabula.

Arcuatum hac Tabula Monumentum repræsentatur, quod in primario ipsomet pariete aptatum est, ac imagines insuper, quæ in eo ipsas inter ruinas perstitere.

I. In meditullio ipsius Monumenti, cum ipsa parietis superficies, quæ coloribus olim imbuta erat, humore nimio labefactata corruerit, veneranda ibidem, ut conjicimus, Christi Servatoris panes divina virtute multiplicantis effigies desideratur: ad quod asserendum nos eo potissimum argumento ducimur, quod videlicet juxta viros illos humi procumbentes, septem sportæ aut cophini panibus referti, affabre coloribus efficti, exprimantur.

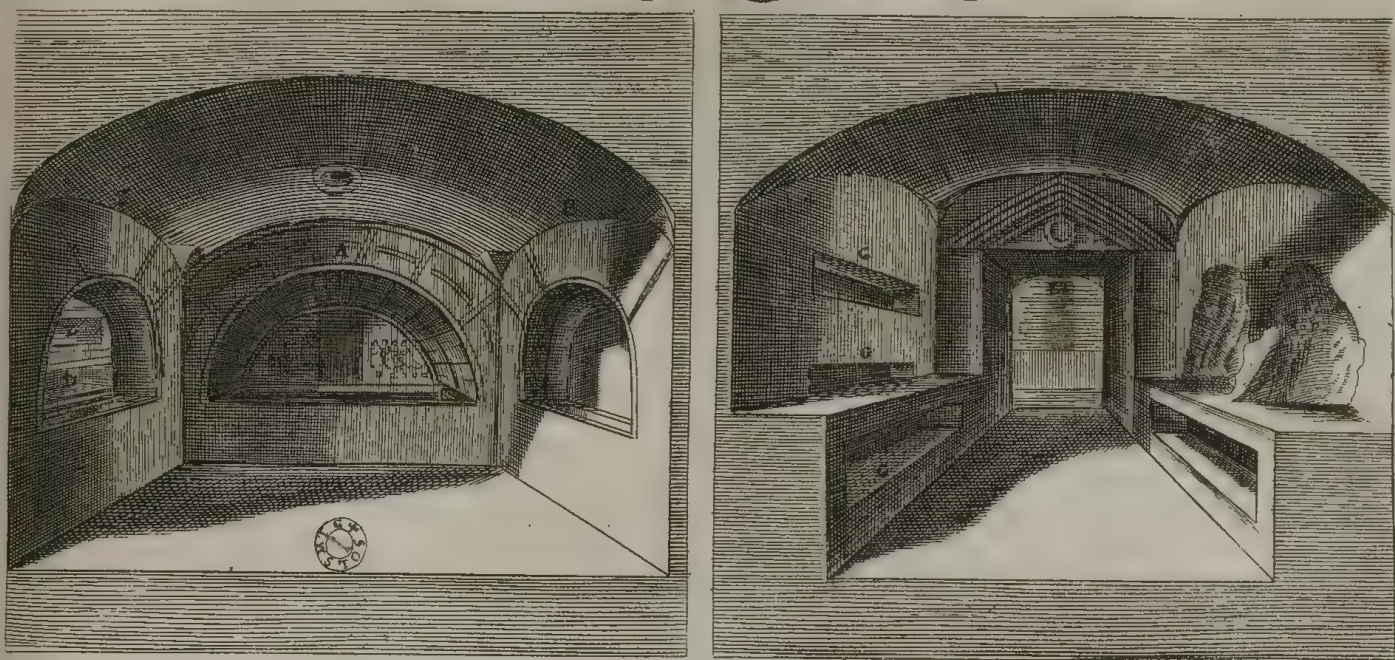
II. Trium puerorum in Babylonica fornace psallentium imago contemplanda illic etiam proponitur.

III. Juvenes quidam, vel potius adolescentuli, qui in genua humiliter procumbunt, & septem plane numero exhibentur: quæ quidem figura vel septem B. Felicitatis filios indicat, vel certe sacras totidem numero virgines, quæ, ut supra dictum est, eodem olim Coemeterio conditæ fuere, vel forte, si altius rem interpretari libeat, selectos turbæ illius homines, qui multiplicatis à Domino panibus refici meruere.

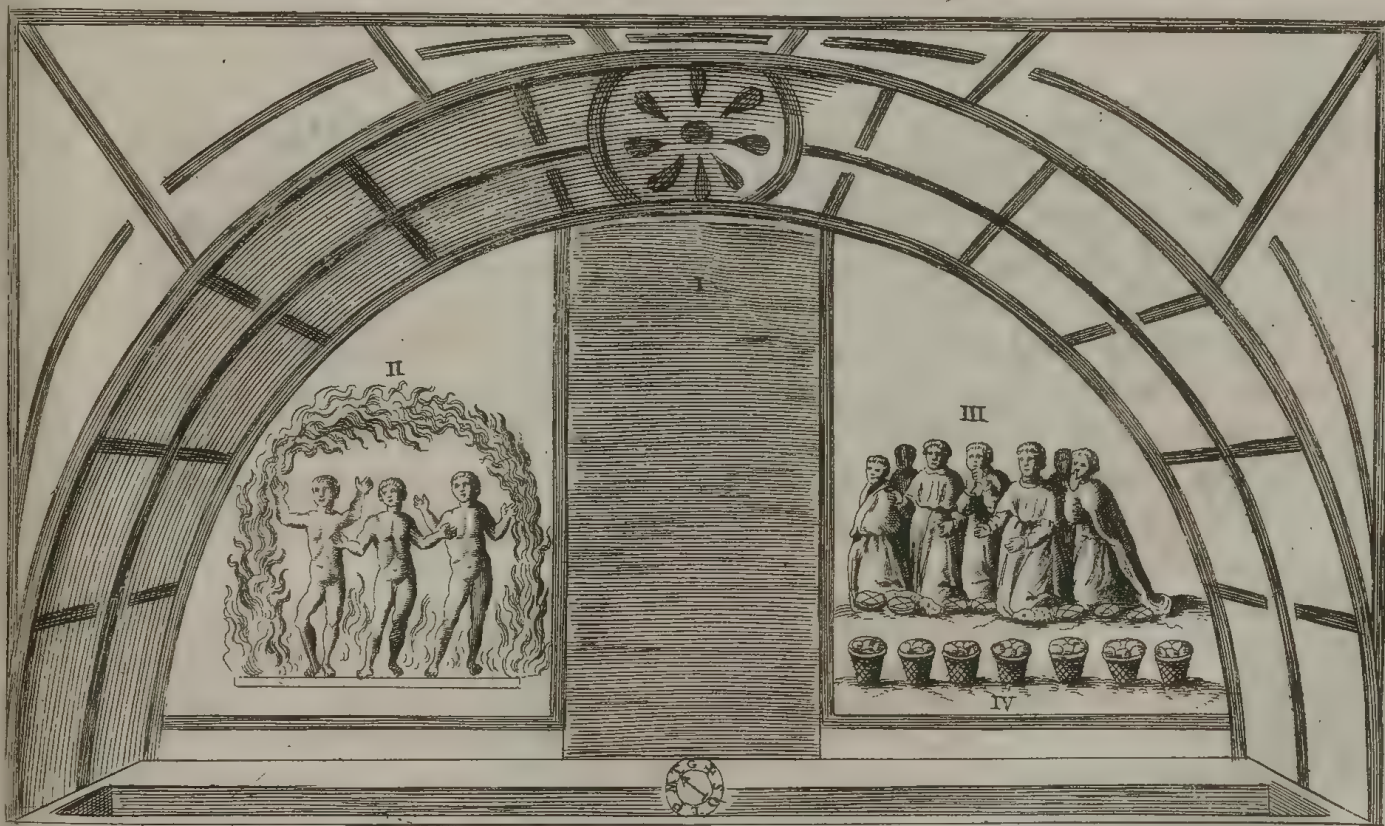
IV. Septem cophini fragmentorum, quæ superfuerunt de septem panibus à Christo Domino divinitus multiplicatis.



CVBICVLVM PRIMVM COEMETERII  
PRISCILLÆ VIA SALARIA



TABVLA VNICA CVBICVLI PRIMI COEMETERII PRISCILLÆ VIA SALARIA





*Cubiculum secundum Cœmeterii Priscillæ Via  
Salaria describitur.*

**C**ubiculum istud quadratæ formæ est, latitud. palm x i. longitud. x. cum dimidio, altitud. totidem, aliqua item ex parte cæterorum more calce lævigatum. Primario in pariete, ipsius è regione ostiï, arcuatum Monumentum extat; supra quod sepulchrum quoddam in topho excavatum subsistit, cui alterum haud absimile, in ipsa pavimenti planitie,

monumento eidem substernitur. In pariete verò, in quo ostium aptatum est, undecim numero Sepulchra parvulorum apta corpusculis conspiciuntur: in quorum altero palma, & venerabile Christi nomen; in altero verò impressi tres numero annuli cernuntur. Dexteram autem ipsius loci partem ingredientibus arcuatum Monumentum occurrit, quod aliorum instar picturis decoratur, supra quod aliud consuetæ formæ monumentum, quandam in medio palmam impressam continens, extat.

**A** Monumentum arcuatum, quod ad dexteram ingredientium in pariete fabrefactum conspicitur, estque picturis, ut inferius exhibebitur, adornatum.

**B** Monumentum arcuatum, quod in pariete præmemorati ex adverso visitur, tectorio, albarioque expolitum.

**C** Monumentum arcuatum tophinum in pariete è regione ostiï.

**D** Sepulchra excisa subter, ac supra jam dicta Monumenta arcuata.

**E** Undecim parvulorum sepulchra, quæ in pariete, cui ostium inest, existunt, inter quæ unum pusillum admodum conspicitur.

**F** Ostium Cubiculi.

*Unica Cubiculi Secundi Tabula.*

**I.** Sacræ in hac Tabula imagines delineantur, quæ arcuatum idem Monumentum ambiunt, atque exornant: cuiusdam nempe adolescentis ad pectus usque denudati effigies miro artis studio ad vivum exprimitur, qui quoddam pariter linteum humeris præ se ferre videtur. Ut nobis autem in rem præsentem opinari licet, recensita hæcenus Ducis cuiuspiam bellorum gloria, ac triumphis inclyti imago extitit, qui eodem Monumento clausus recondideretur. In arcu enim, & angulis ipsius Monumenti palmæ, coronæ, alatæ victoriæ, currus triumphales, aliaque id genus rerum militarium insignia coloribus adumbrantur. Quamvis autem nullo sepulchræali titulo prænotetur, ex cæteris tamen militum imaginibus, quæ infra lectori contemplandæ apponentur, probabilibus adducti rationibus, hic sanctorum militum Martyrum sepulchra extitisse conijcimus, de quibus supra egimus.

**II III.** Porro ex utroque descriptæ jam imaginis latere mulieres binæ adstant, quæ volumen quoddam explicitum manu præferunt, in quo nimirum præclara invicti hujus Ducis gesta, ac laudem ejusdem præconia ad perennem nominis gloriam adnotari fortasse contigit.

**IV V.** Currus Triumphales, quibus insident viri duo, qui palmas, ac coronas, ut vides, præferunt.

**VI VII.** Victoriæ alatæ cum palmis item ac coronis.





TABULA VNICA CVBICVLI SECVNDI COEMETERII PRISCILLAE VIA SALARIA





*Primum arcuatum Monumentum Cœmeterii Priscille Via Salaria describitur.*

**H**Aud procul à secundo Cubiculo arcuatum primum hoc Monumentum occurrit, altitud. palm. 4. cum dimidio, latitud. 8. profund. 4. In cujus pariete bina infantium apta inferendis cadaveribus se-

pulchra apparent : quorum extruendorum gratia picturas in eo existentes magna ex parte labefactari contigit. Intra idem vero Monumentum, aliud in topko excavatum sepulchrum conspicitur. Porro hæ potissimum imagines recensentur, quæ arcuatum Monumentum ambientes ad hæc usque tempora supersunt.

I. Totius in primis præmemorati Monumenti orthographia.

II. Militis altera manu hastam tenentis, altera vero globum tangentis effigies, cui adolescentulus quidam præsto est, exiguum quoddam instrumentum gestans, quod haud facile deprehendi potest, an globulum, vel certe tympanum bellicum repræsentet.

III. Vir quidam insuper virgam manu præ se ferens exprimitur, quem quis ipsum forte Moysen Hebræorum ducem interpretari queat, juxta quem bini adstantes viri confabulari ac simul miscere colloquia videntur.

IV. Alterius ibidem militis imago conspicienda exhibetur, qui provectæ quidem ætatis est, ut ex aspectu diiudicari potest, militari autem purpura, ex more indutus, bellicam manu hastam tenet.

V. Illic demum Abraham contemplari licet, qui evaginatum gladium vibrat, ac dulcissimi Isaaci in genua super lignorum struem provoluti cervicibus imminet: juxta quos corona ab alto, certum utique victoriæ omen, pendet, quæ ex insigni obedientiæ merito portendebatur; juxta id quod divinæ Scripturæ loquuntur: Vir obediens loquetur victorias.

*Secundum arcuatum Monumentum Cœmeterii Priscille Via Salaria describitur.*

quoque satis conspicuum redditur, & imagines, quæ hic à nobis describentur, contemplandas exhibet.

**M**onumentum istud latitudin. est palm. 8. altitud. 4. profund. 4. cum dimidio. Picturis

I. Totius Monumenti arcuati Orthographia.

II. Stolata quædam mulier, elevatis ex more manibus orans, ac veste adinstar casulæ induta, affabre coloribus exprimitur.

III. Abrahamus item & Isaacus, qui hirco juxta eosdem ad holocaustum perficiendum consistente, exporrectis item manibus orantes, condignas Deo gratiarum actiones perfolvunt.

IV. Consuetum quoque Evangelici Pastoris symbolum ovem humero gestantis intuentium oculis proponitur.

V. Moyses, qui virga, quam manu tenet, petram quatiens, ex ea desertas inter regiones uberrima aquarum fluentia educit.



MONVMENTVM PRIMVM ARCVATVM COEMETERII  
PRISCILIAE VIA SALARIA.



MONVMENTVM ARCVATVM SECVNDVM COEMETERII PRISCILLAE VIA SALARIA.





Solemnia  
Christiano-  
rum sym-  
bola in se-  
pulchris.

Verum enimvero cum hæc inter perlustrandum Bofius deprehendisset, haud à proposito ulteriora investigandi loca, utpote in sacrarum antiquitatum vestigiis perquirendis adeo jugiter lynceus, destitit. Cum igitur juxta vineam, quam nuper descripsimus, curiosius abdita quæque perscrutaretur, en tibi, in altera, quæ pontem Salarium respicit, alios quoque ad alteram ejusdem Coemeterii partem aditus offendit: quibus, qua maxima potuit, celeritate patefactis, cum in subterranea illa loca se ultro infudisset, Cubicula ac monumenta ibidem integra haud numero pauca; inscriptiones pariter, atque innumera fere epitaphia marmoris incisa, consuetisque religionis Christianæ signis ac symbolis prænotata reperit. Quamplures autem imagines miro artis studio effictæ ibidem extant: nonnulla item martyrii instrumenta, & quædam insuper ex iis, quæ olim artificum usui inservire consueverant: Pisces, item, nec non columbæ pennicillo exprimuntur, à quibus hinc inde velamina ornamentis gratia fulciuntur; columbæ item nonnullæ, quæ olivarum ramos deferunt, & id genus alia: quæ singula tabulis ad unguem excerpta in sexaginta & octo inscriptionibus tum Græco tum Latino idiomate conceptis in hoc secundo Subterraneæ Romæ volumine exhibentur. Nos interim iis, in quibus Consulium nomina desiderantur, postremo loco rejectis, hic primum unicam recenset, quæ olim quidem ethnicorum usui destinata, marmorea subinde tabula inversa, & meliorem in usum traducta, ipsorum Christi fidelium sepulchro inservire cœpit. Sepulchralis autem hujusmodi titulus ex uno latere hæc legenda præ se fert:

PRINCIPALIS  
QUI VIXIT ANNIS  
XLV. MESIS II. DEPO  
SITUS NATALE SUSTI  
BENEMERENTI CESQUET IN PACE.

Porro idem lapis apud ethnicos quondam inscriptus, altero ex latere notis hisce insculptus est:

D. . . M.  
ULPIÆ KAPUENI  
M. ULPIUS  
FAOR. CONIUGI  
KARISSIM. FECI  
CON. QUA VIX. AN.  
XX. ET MENS. ....

Subsistendum interim nobis hic paululum, amice lector, & quidem, ut ipsemet Bofius ait, dolendum est, quod hæc una videlicet præclarissimi Coemeterii pars, quæ diu illibata perstitit, ingenti plane ipsius recolendæ antiquitatis detrimento, avara dixerimne, an impia, atque sacrilega fossorum manu, (ò manus, inquam, abscindendæ, quæ lugubrem sacro huic loco cladem, atque excidium intulere!) ipsa quoque sub omnium oculis ruinis ac vastitati addicta sit: sed ob immane facinus, ac maxime detestandum, Deo loci injuriam vindicante, hi haud impunes evaserunt, sed condignas ultro sceleris poe-

nas dedere; postmodum enim diutino carceris squalore confecti, inopia atque omnibus fere incommodis absumpti, piaculum, quod patrarant, vel in poenis, quas inviti tolerabant, agnoscere compulsi sunt. Sepulchrales vero lapides, qui suo è loco per summam injuriam avulsi, ac pretio distracti fuerant, Deo disponente, in manus Horatii de Valle magna quidem ex parte devenerunt, & Bofius ipse ingentem eorumdem numerum oblata ultro pecunia sibi comparando congescit. At reliquos sepulchrales titulos, quos diligenter eodem in Coemeterio adnotare licuit, ex Opere hæcenus edito excerpandos, & hic studiose lectori proponendos voluimus.

Inscriptio-  
nes è Chris-  
tianorum  
veterum  
sepulchris.

TIGRINIANO CONIUGI  
BENEMERENTI PRO FUTURA  
FECIT QUI VIXIT MECUM  
ANNIS XXV EGIT AUTEM VITA  
ANNIS LVIII IN PACE



FILI MATRI SILVESTRE  
FECERUNT NOFITE IN PACE



MARCELLA QUE VIX CUM  
MARITUM SUNT ANNOS XXX  
CUM MARITUM IV UM  
ISTEFANU.



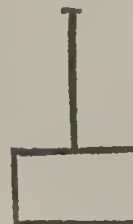
RESPECTUS QUI  
VIXIT ANNU ET  
MENDES VIII  
DORMIT IN  
PACE



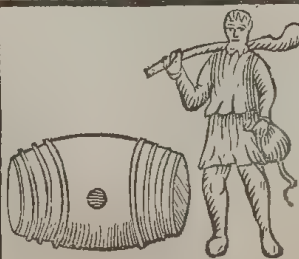
MAXIMINO FILIO VIXIT AMNIS XXVI  
VENERIA MATER  
FECIT



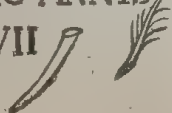
AURELIUS VEKUS  
AURELIÆ LUCINÆ  
CONIUGI



URBICO FRATRI BENE  
MERENTI QUI VIXIT  
ANNIS XV. DIB. XXXIII  
FELIX FRATER  
IN PACE



CAVDENTIO FECERVM  
FRATRI QUI VICSIC ANNIS DM  
XXVIII M VIII DXVII




EGREGIUS. FILIE. K M  
BONIFATE




QE. VISXE  
ANIS. IIII.  
D XI q  
MATER. I PACE. CES.



PRIMM FECIT PRME  
VENEMERENTI QVAE VIXIT  
ANNIS LI MES IDVS V DIEBVS



IRENETI IENEME  
RENTI COIUGI  
MARITVS  
FECIT



IN PACE


IVLIANO  
QVI VIXIT  
ANNIS VI  
MENSIBVS III



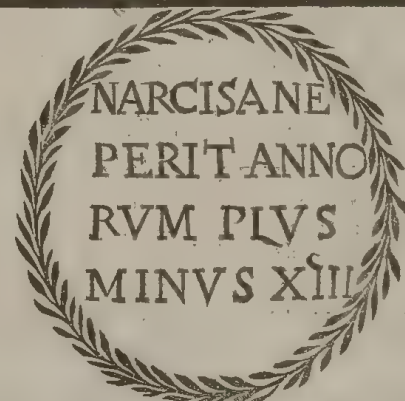


FILIO CARISMO  
CESANO PARENTES  
FECERUNT BENE  
MERENTI IN  
PACE

CONSTANTSO FILIO  
INNOCENTISIMO QVI BXANVS  
DEC XIII KAL SEPT.  
VII MEVI DIXVII IN PACE

CLODIO DISCOLIO  
BENEMERENTI QUI  
VIXIT ANNIS XXI  
M X D XII FRATRES  
FECERUNT IN  
PACE



NARCISANE  
PERIT ANNO  
RVM PLVS  
MINVS XIII

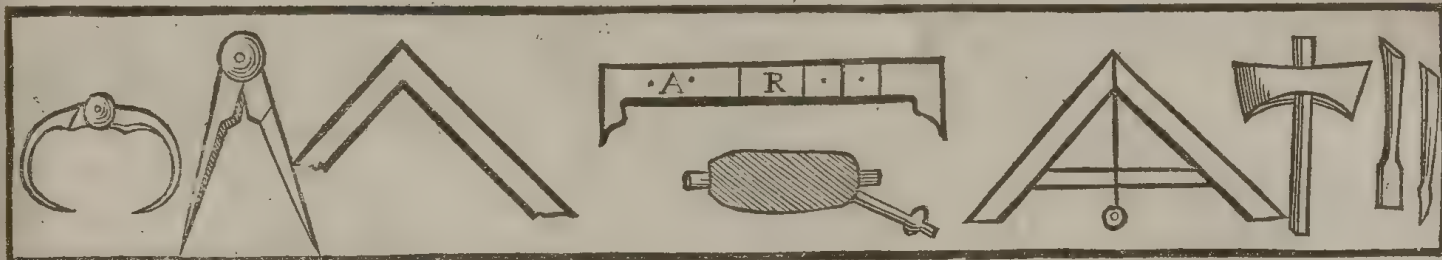



VIXIT ANNIS XX ET  
UNU MENSIS SEX  
DIES XX ET SEX  
DICESSIT DIE V.  
KAL OCTOBRES


SCAMNA  
TIUS IN  
PACE



*Hec in praesens reperitur in Villa Sixti V.*




PARENTEI PART  
ENIO BENEMEREN  
TI QVI BIXIT ANNI XIII



HOCTAV  
IE COIUGI  
NEOFITEBI  
SOMV MA  
RITVS FE  
CIT.

*Hec cum septem proxime sequentibus apud  
Horatium de Valle extat.*

KY. PA. KE. Y. Y. XH. KA. ALI. XPI.  
TOG. OE. TA. COY




SIMPLICIO BONE MEMORIA. Q. V.  
ANNOS XXIII D XLIII.  
IN PACE FECERUNT  
FRATRES.

URBICO BENE  
MERENTI  
Q AN III

IMP XI



JANUARIO DULCI ET BONO  
FILIO OMNIBUS  
HONORIFICENTISSIMO ET  
IDONEO QUI VIXIT  
ANNIS XXIII M. V D XXII.  
PAKETES



DONA-



DONATUS. QUI BIXIT. ANIS. XXX  
MENSIS. VI. DIES XVIII.  
DEPOSITIONE. NONY. KL. IMIAS  
QUESQUI. IN PACE



CORENTIANO INNOCENTI  
QUI V. AN III.

SECURA QUÆ VITXIT  
ANNIS. VI. ET DEFUNTA EST  
III. KA. NOMEMB. RES.

SECUNDINUS QUI VIX ANN  
PLUS M. LXII IN P.

LEONTIA FILETO COJUGI  
BENEMERENTI IN PAC

PETR. NI ANIMA INNOX  
QV<sup>O</sup> ANN. III. XX VIII. D  
PARENTES FILIO  
IN PACE

♂ JANUARIUS MATRONÆ  
CONJUGI ♂

ÆLIÆ. SEXTÆ. FILIÆ DULCIS  
SIME QUÆ. VIXIT. ANNIS. XXI. M  
V. D. XXII. H. V. ÆLII. CALLISTUS.  
ET PROFUTURA PARENTES

RIMENIUS QUI VIXIT  
ANNIS XVIII IN PACE



B  
NAUTICO. O  
NIS. VIII. M. II. D. XX.

PETRONIANI MA INNOX  
QV<sup>O</sup> ANN. III. M VIII. D. XX  
PARENTES FILIO IN PACE

PREJECTUS BIZINUS QUI VIXIT  
AN VI. M. V. ET DIES XXVI.  
DULCISSIMO PARENTES  
POSUERUNT

*Hujus Inscriptionis characteres lapidi  
incisi non sunt, sed auro exarati: in  
præfens extat apud Horatium de Valle  
simul cum 21. proxime sequentibus.*

FORTUNATUS. PATER. FECIT  
FROCTOSE. FILIÆ.  
DULCISSIME ET CARISSIME  
DECESSIT ANNOR XIII

REGINA VIBAS;  
IN DOMINO  
ZESU



EUPLIÆ KAR.

FLAVIO ♂ ITALO ♂  
INNOCENTISSIMO PVERO ♂

LARONI COPARI BIRGINIO QUI  
BIXIT. ANNUS MECU XXVII  
IM PACE.

AUR. TIGRIS C. F. AUR  
FELICIANO V. P. MARITO  
INCOMPARABILI CVM C. VI  
XI ANNIS XXI. SINE ULLA  
DISCORDIA BENEMERENTI  
CUM DOLORE MEO  
ISSCULPI JUSSI.

FILI PATRI BENEMERENTI  
FECERUNT. IN PACE. FAVITINO  
QUI BIXIT ANNIS. L. d. XXX  
ORAR. q.

CALPURNIUS. PELACIUS  
AURELIÆ. SOFIATI. COJUGI  
BIXIT  
MERENTI. POSUIT. AN. XXX

ZOSIMO BENEMERENTI GOJUGI IN  
PACE CUM QUEM VIXIT  
ANNIS XXXVIII

XP DOMINO FILIO INNO  
CENTISSIMO ET  
DULCISSIMO BO  
NO. SAPIENTI. XP  
PELAGIO. QUI. VIXIT.  
ANNIS. VI. M. VII. D. XIII  
H. VIII. SOCRATIANUS. ET.  
YRENE. PARENTES. B. QUES.  
IN PAC

INNOCENTIUS. INNOCENTIO  
FILIO PRO INNOCENTIA  
SUA BENEMERENTI QUI  
VIXIT ANNO UNO DIEBUS  
XqIII ORAS III. 8 IN PACE



LUCRETIUS GERMANUS CEPASÆ  
COJUGI ET SIBI IN PACE

AGAPE COJUGI  
BENEMERENTI IN PACE

BITALI IN PACE QUE BIXIT  
ANNIS XVI.

PLACIDE COIUGE  
ME MARITUS FECIT  
CUM PACE



FLORENTIÆ PIENISSIMUS  
CONJUGI SUE BENEMERENTI  
QU AN. XLq MXXDX

FAUTINA  
QUE VIXI ANNUS TRES  
ET MESIBUS TRES  
ET DIES XIII IN PACE.



COJUGI BENEMERENTI  
IN PACE SEVERIANO ♂

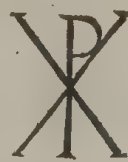
HERCULIO. INNOCENTI

IN DM XP

QV AN III VIII

JENUARIA. ALUMNO MERE.  
IN PACE

XP LOCUS BENEDIC  
TI QUI VIXIT AN  
P M XXX BENEME  
RENTI IN PACE.



ANTONIO FIRMINO



GENEROSA CONJUGI SUO  
FILOSTORGO QUI BIXIT  
AN. OCTOGINTA

DOMITIANÆ FORTUNATE  
VENEMERENTI TE IN PACE.

DOMUM ÆTERNE  
VALERIANE MERENTI QUI VIXIT  
ANNIS XXXIII MESIBUS DUO  
DIEBUS XII MARITUS ET CENUS  
ÆIV MERETI FECERUNT  
IN PACEM



CONSTANTIUS  
DECLE CONJUGI  
QUE VIXIT MECUM  
ANNOS XXXIII.

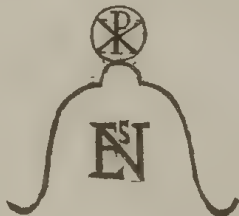


ΗΕΥΜΗΡΟΥΟΥΓΑΤΡΙ  
ΑΓΑΠΗΝΗΕΤΩΝ  
ΕΓΟΝΕΙΣΕΓΟΤΗΣΑΝ



ΡΕΚΕΠΤΟΣ ΕΝΕΡΗΝΗ  
ΠΡΟΑΓΕΛ

ΔΕΩΝ ΝΙΚΟΝ ΠΑΚΕ



8 Verum ut ad susceptam Cœmeteriorum enarrationem revertamur, à qua diu cætera exponendo, nostra deflexit, imo potius aberrando substitit oratio: haud hic obvolendum silentio duximus, quod Cœmeteriorum gloriam, nec non antiquitatis recolendæ splendorem mirifice adauget, ac posteris apprime commendat: nam prope ejusdem regionis ambitum, qua pontem Salarium spectat, dum sub Christi annum quingentesimum septuagesimum octavum supra millesimum in Villa Illustrissimi Præsulis de Ruvere, arena, uti mos est, effoderetur, aditus quidam ad Cœmeterium, quod ibidem in subiecta loci area latebat, patefactus est, cujus rei fama ubi primum percrebuit, tota fere Urbs turmatim suis è sedibus profliens, quantocyus ad illud inspectandum se contulit, ut Alphonsus Ciacconius oculatus rei testis Bosio deinde perantiquis ejuscemodi Cœmeteriis indagandis, perlustrandisque incumbenti narravit. Tunc enim temporis cum Cœmeterium præmemoratum innovuit, Bosius ipse triennis adhuc ætate puer erat; qui insuper à gravissimo, ac studiosissimo alioqui viro, quem memoravimus, se accepisse refert, Cœmeterium istud magna ex parte ruinis oblitum perscrutantibus patuisse: sepulchra item omnia perscrutantium manu refera-

ta, ac marmora, quæ exsculptis titulis inscripta erant, omnino contracta, atque humi passim projecta, ab exploratoribus loci reperta fuisse. Ex his tamen sepulchralibus titulis octo duntaxat integros, illibatosque tot inter ruinas feligere licuit, qui in Opere hætenus edito typis demandati sunt. Hos autem cum ex eodem Ciacconio Bosius accepit, hic pariter, ut plene studiosi lectoris desiderio fiat satis, & ne quid eundem rerum antiquarum lateat, repetendos esse decrevimus:

Sepulchra-  
les Cœme-  
teriorum  
tituli.

ΤΟΠΟΣ ΑΝΑΠΑΥΣΑΙΩC  
ΑΜΜΟΝΙΟΥ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΕΙΟΥ  
ΕΠΕΤΟΥ

id est

LOCUS QUIETIS  
AMMONII ET EUTYCHETIS  
NUTRICIS

ΙΑΝΟΥΑΡΙΩ ΕΠΕΤΩ

id est:

JANUARIO NUTRICIO,

ΕΡΟΣ ΗΙΛΑΡΑΕ ΒΙΔΒΕ ΦΕCΙΤ

ΚΥΝΤΙΝΙΑΣ ΟΥΡΣΟΛΑΣ ΚΟΝΙΟ  
ΒΕΝΕΜΕΡΕΝΤΙ ΑΜΟΛΙΟ  
ΜΕΛΙΟΡ ΦΕCΙΤ

ΡΟΦΙΝΑΣ ΦΙΛΙΑΣ ΒΕΝΕΔΙΚΤΑΣ

..... ΜΟΡΔΙΟ ΚΑΜ  
ΡΟΦΟΣ ΦΟΝΤΕΙΑΔΑ  
ΚΟΝΙΟ

ΒΙΤΑΛΙΑΝΟ  
ΑΛΟΜΝΟ  
ΚΑΡΟ  
ΕΥΤΡΟΠΙΟ ΦΕCΙΤ

ΟΡΕΟΡΙ  
ΣΙΛΙΟΙΑ ΦΑΟΤΙΝ  
ΒΙΟΙΤ ΑΝΝ. ΙΙΙΙ  
Μ. Β. ΔΙΕ ΟΝΟ

Villa Præ-  
sulis de  
Ruvere.



At vero, ut breviter singula hujus Coemeterii complectamur. Vitreas nonnullas quibusdam in Monumentis imagines, sphaericae utique formae, nec non affabre circumdeauratas reperiri contigit, quae ab exteriori parte valido calcis glutino obfirmatae erant, quarum ectypa hic contemplanda subjicimus.

- I. Fragmentum vitreum deauratum in sepulchris Coemeterii Priscillae Via Salaria repertum.
- II. Aliae pariter hujusmodi inscriptae notis adinventae sunt.

CUM TUIS PIE ZESES.

Quas notas Bosius ipse aliis secum ad ferendam obscura super re sententiam adhibitis, hoc plane modo legendas, explanandasque duxit: PIE JESUS.

III. Vitrum antiquum è nobili ac celebri Equitis Francisci Gualdi Arimin. Musæo, quod nunc præclarior, mutato nomine, & sede, Regium in Monte Pincio Musæum vulgo nuncupatur; ex quo videlicet idem Gualdus illud Ludovico XIV. Galliarum Regi dono dedit, atque in Coenobium PP. Minimorum nationis Gallicanae in vertice montis Pincii situm transferre coepit. Vitrum autem, ut vides, Christiana bene precandi formula circumscriptum est. At si quæris, quid sit istud SIRTCA. Si ordine inverso legeris, & secunda litera pro Græco sigmate acceperis, scies. Igitur LUCIFER ZESES est Jesus Christus: capita, quae coronantur, sunt ejus Astra.

IV. Altera itidem vitrea imago in lucem prodit, in qua ista potissimum verba leguntur: PIE ZESES. Veruntamen in inscriptione hac haudquaquam sacrum JESUS nomen continetur, nam *Ζῆσις* Latine idem sonat, quod VIVES, seu VIVAS: per antiquus autem hinc illius seculi usus convincitur, cum utraque nimirum lingua vulgo, ut videre est, usitato loquendi more confunderetur.

V. Vitrum antiquum eodem ex Coemeterio erutum, cui effigies, & nomina eorum, quos inibi sepultos credimus, inscripta leguntur, videlicet Petrus, Paulus, & Peregrina.

VI. Vitrum, in quo binæ effictæ visuntur imagines, absque ulla tamen inscriptione.

VII. Vitrum, in quo BB. Petri, Pauli, Laurentii, Cypriani, Justi, et Hippolyti imagines, additis insuper eorumdem nominibus, exhibentur. In medio autem ejusdem sinu duæ aliae imagines extabant, quarum capitibus Angeli ibidem efficti manu coronæ, seu diademata imponebantur.

VIII. IX. X. Earundem quoque sacrarum imaginum fragmenta id genus quamplurima reperta ibidem fuere. Perexiguæ insuper nonnullæ ex vitro itidem confectæ imagines, in quarum singulis virorum quorundam effigies delineantur, qui manu quidpiam, Magorum ad instar Regum Deo infanti munera deferentium, præ se ferunt. Quas quidem singulas imagines in editis Subterraneæ Romæ lucubrationibus impressas etsi videre quis potest, tamen, ut sacrarum antiquitatum, lector quicumque es, oculatus sis testis, hic earundem quoque typum ad libitum contemplare. sed de his hæcenus.

9 Marmorei quoque ibidem Sarcophagi minutatim confracti extabant: in altero ex his funeralis Agape, uti mos erat antiquis, impressa suspiciebatur: in altero autem Evangelici Pastoris apprime commendati, qui ovium custodiæ insistit, imago contemplanda exhibebatur.

Inscriptio Græca Latine reddita, hac prorsus ratione interpretanda est:

HIC PAULINA  
IACET BEATORUM  
IN LOCO.  
QUAM SEPELIVIT PACATA  
SUAM NUTRICEM  
DULCEM  
SANCTAM IN CHRISTO.

Ex hac vero inscriptione validissimo ex antiquitate petito argumento, Sanctos olim in venerabili hoc Coemeterio conditos fuisse satis aperte verbis illis

convincitur: Hic Paulina jacet Beatorum in loco. Eundem enim loquendi modum apud Græcos usurpatum frequenter invenimus, & præsertim apud Gregorium Nazianzenum Oratione funebri, quam in Basilii laudem conscripsit, ubi isthæc recitat:

*Greg. Noz.  
orat. fune-  
bri in Basil.  
laud.*

ἐν τῇ ἀναείρῳ  
Θήσεις ἐς μακάριον, οὗ τῷ χοροστασίων.

Id est:

non me sursum tollens  
Pones ad Beatorum, tuamque chori stationem.

Idem plane in Epigrammatum Græcorum lib. 5. Lib. 5. epigr. 5. legitur.

ἀλλὰ σε χῶρῳ  
Ἀμείνων ἀθανάτων ἁγίων ἐπέδεντο καμὸν.

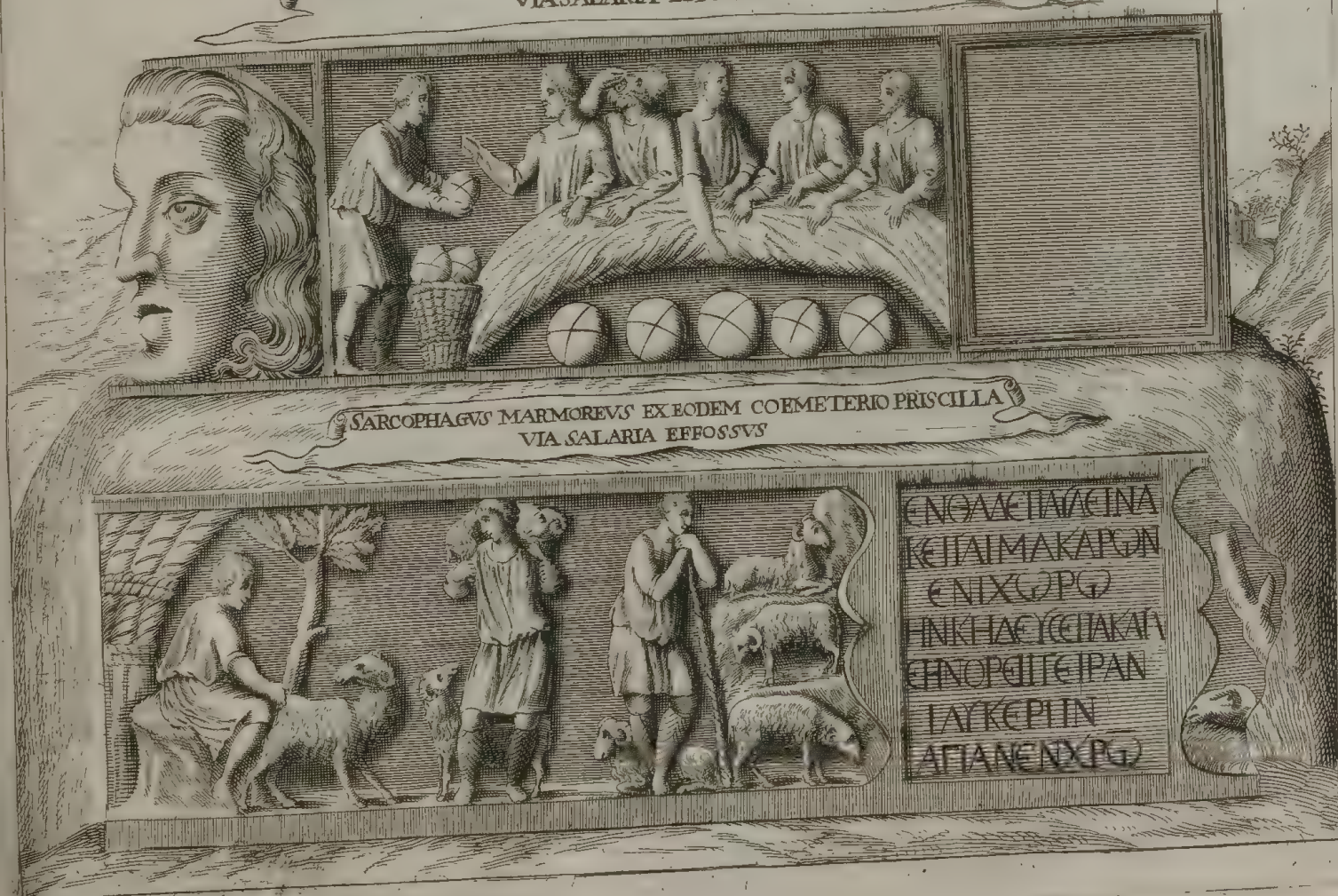
Id est:

sed te locus  
Immortalis immortalium sanctorum suscepit de-  
functum.





SARCOPHAGVS MARMOREVS EX COEMETERIO PRISCILLA  
VIA SALARIA EFFOSSVS





Coemete-  
rium  
Ostrianum.

Monumen-  
ta arcuata.

10 Porro Coemeterium istud à Ciacconio & aliis, qui hac de re luculenter scripsere, ut probabiles quidem rationes ultro suadent, ipsummet Ostrianum esse creditur, ubi quondam B. Petrus Apostolorum Princeps, ut jam diximus, recens ad Christi fidem traductos baptizabat: ex illius enim vineæ humo crySTALLINA jugiter aqua emanat, quæ in idem ubertim Coemeterium influit. Septena in eo arcuata tunc monumenta visa sunt. Imagines autem, quæ inibi existerant, à Philippo Vinghio, & Alphonso Ciacconio inde quamdiligenter excerptas, cum eorundem è manibus Bosius accepisset, ne condigna rerum hujuscemodi memoria penitus excideret, typis consignandas curavit; & nunc in isto Subterraneæ Romæ volumine edito inter recolenda Coemeterii Priscillæ monumenta jure quidem merito recensentur. cui Coemeterio istud quoque successu temporum jungi, & copulari contigit. Interim vero notandum est, quod priusquam Bosius conscribendo rerum Coemeterialium operi ani-

mum pariter ac manum applicuisset, impio fossorum, vel perfossorum potius, ut ita loquamur, conatu antiquum hoc, venerandumque Coemeterium (plane instigante dæmone, ac Deo permittente) omnino dirutum, atque abolitum est, qui subinde ob perpetratum tam immane facinus ultricem de cælo, ut crimini par erat, manum haud effugere: dum enim impii homines humum altius effodiunt, & rotis viribus operi instant, ingenti collapsa desuper ruinarum mole, beatorum effossores sepulchrorum tanquam luce prorsus indigni, condigno plane suppliciorum genere terra adhuc viventes absorpti, spirantesque necdum mortui sepulchro, dum Martyrum sepulchra demoliuntur, cælo vindice, illati sunt. A nobis vero, qui hætenus descriptam Monumentorum seriem prosequimur, Monumentum hoc, ut probe ordo teneatur, hujus quidem Coemeterii primum, Priscillæ vero tertium adnumerandum, atque inscribendum est.

#### Tabula prima Monumenti tertii in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.

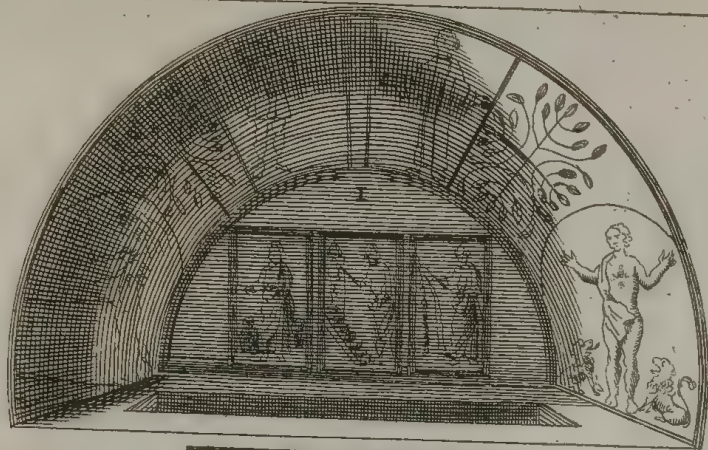
- I. Totius in primis Monumenti arcuati orthographia in conspectum, ut vides, hic datur. In eo autem sacræ infra exponendæ, coloribus historiæ adumbrantur, videlicet:
- II. Christi Domini Servatoris Lazarum à monumento excitantis.
- III. Moyſis supra septenas mannæ sportas, seu cophinos dexteram protendentis, vel potius dixerim, ipsiusmet Christi Domini panes divinitus multiplicantis.
- IV. Ejusdem iterum Moyſis petram virga ad aquarum venas inde eliciendas percussantis imago illic visitur.

#### Tabula secunda Monumenti tertii in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.

- I. Hæc quidem Tabula consuetum Pastoris Evangelici symbolum dilectam humeris ovem deferentis exhibet.
- II. Mulier quædam præterea elevatis manibus orans exprimitur.
- III. Noëmi insuper, dum universalis aquæ diluvii inundarent, intra arcam recepti, & manus ultro ad excipiendam una cum olivæ ramo redeuntem ad se columbam porrigentis effigies.
- IV. Daniel quoque eundem in modum inter rabida leonum fame exasperatorum ora Deum impense deprecans.



TABVLA PRIMA MONVMENTI TERTII ARCVATI CŒMETERII  
PRISCILLÆ ET ALIOR SS<sup>OR</sup> VIA SALARIA.



TABVLA SECVNDa MONVMENTI TERTII ARCVATI CŒMETERII  
PRISCILLÆ ET ALIOR SS<sup>OR</sup> VIA SALARIA.

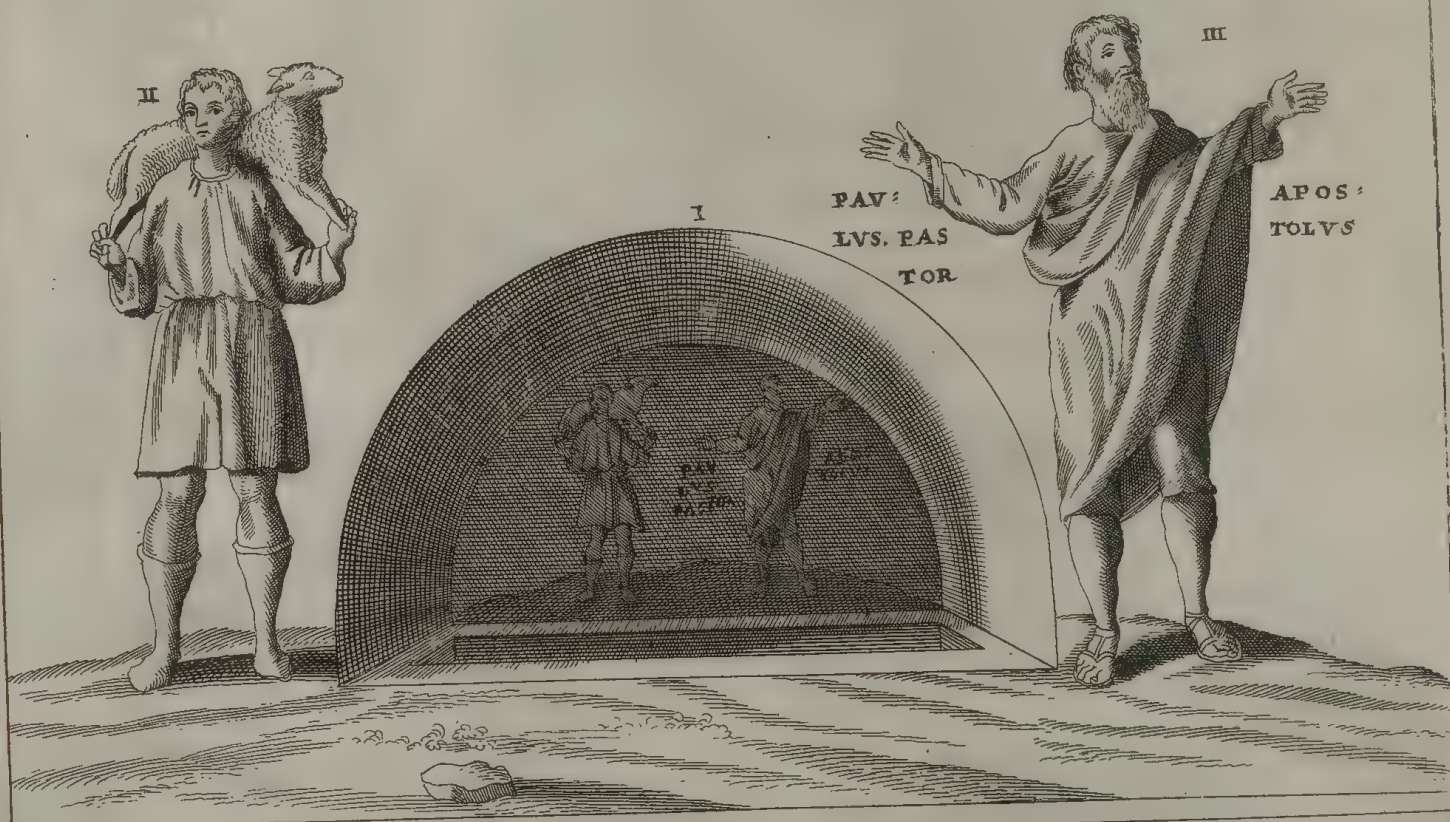




Tabula unica Monumenti quarti in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.

- I. Monumentum arcuatum.
- II. Hic itidem mystica ac recolenda Euangelici Pastoris forma intuitum oculis subijcitur.
- III. Beatus quoque Apostolus Paulus sacro diademate redimitus, hujusmodi hinc inde titulo decoratur, ab uno videlicet latere hisce notis exsculptis: PAULUS PASTOR, quibus ab altero istæ pariter respondent: APOSTOLUS.

TABVLA VNICA MONVMENTI QVARTI ARCVATI IN COEMETERIO PRISCILLÆ VIA SALARIA



TABVLA VNICA MONVMENTI QVINTI ARCVATI IN COEMETERIO PRISCILLÆ VIA SALARIA



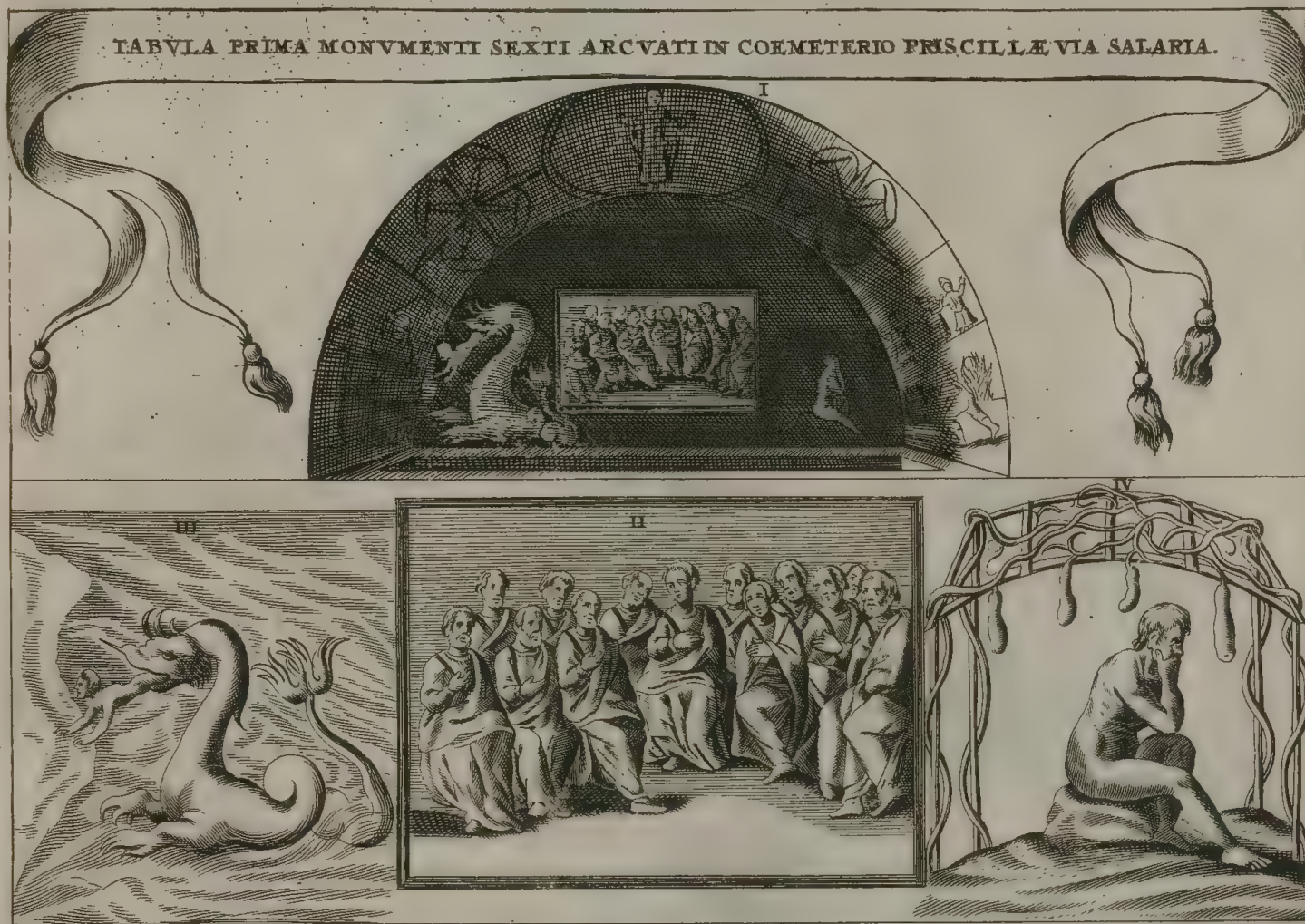
Tabula unica Monumenti quinti in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.

- I. Monumentum arcuatum.
- II. Moyſes uberes aquarum rivos è filice virga exhauriens proponitur.
- III. Daniel, qui ſævos inter leones illibatus degit.
- IV. Jonas quoque, qui amœno ſub umbraculo dulces recubando ſomnos carpit.

Tabula



- Tabula prima Monumenti sexti arcuati in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.
- I. Hac Tabula totius in primis Monumenti arcuati orthographia oculis subjicitur.
  - II. Christus deinde Servator sublimi quodam throno medius inter duodecim Apostolos confidentes exceptus exhibetur.
  - III. Jonas, qui ab immani ceti alvo incolumis ad maris litus projicitur.
  - IV. Ipsemet iterum Jonas sub umbraculo admota capiti dextera consistens contemplandus objicitur.



- Tabula secunda Monumenti sexti arcuati in Coemeterio Priscillæ Via Salaria.
- I. Mulier quædam hoc loco exporrectis in altum manibus orans coloribus exprimitur.
  - II. Abrahamus quoque evaginatum una quidem manu gladium, altera vero Isaacum filium mox immolandum tenens, juxta quos hircus omnem præter spem sacrificio illi sufficiens adumbratur.
  - III. Tres insuper pueri in Babylonicam fornacem injecti, & pileum, ut Persarum mos est, impositum capiti gestantes repræsentantur.



Tabula unica Monumenti septimi arcuati in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria.

- I. Monumenti arcuati orthographia.
- II. Consuetum Pastoris dominici symbolum hic pennicillo delineatur.
- III. Daniel insuper devorandus leonibus objectus.
- IV. Jonas è navi, Deo ejus inobedientiam vindicante, in mare præceps dejectus, & vastissimi subinde ceti alvo exceptus.

Tabula unica Monumentorum octavi & noni in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria.

Hac unica Tabula duorum Monumentorum imagines una simul delineatæ sunt.

I. Monumentum octavum.

II. Monumentum nonum.

III. In octavo autem hæ potissimum figuræ exprimuntur, sanctissimi videlicet Patriarchæ Noëmi columbam intra arcam una cum olivæ ramo excipientis.

IV. Viri cujuscumque elevatis de more manibus orantis effigies.

V. In nono autem Monumento fossoris cujusdam dextera malleum gestantis imago exhibetur, hujuscemodi inscriptionis titulo prænotata, videlicet: FOSROTOFLMUS; quæ verba inuunt fortasse ac sonant: FOSSOR TROPHYMUS: hoc enim nomen in ipsa quoque Dorothei synopsi, septuaginta inter discipulos legitur, ejusdemque meminit D. Paulus in 2. epistola, quam ad Timoth. scripsit, cap. 4.

*Apost. 2. ad  
Timoth. c. 4.*

*De 7 grad.  
Eccl.*

Porro fossorum munus, quibus videlicet defunctos humandi cura erat, primum quidem ac præcipuum inter cætera Ecclesiæ munia, Hieronymo teste, locum antiquitus obtinebat. Et sane, ut nobis credibile sit, horum tam numerus, quam ministerium magnum, iis præsertim temporibus, extitit, cum Christiani omnes in subterraneis Cœmeteriorum cryptis sepulturæ demandarentur: sine quorum opera ac labore tot cuniculi effodi, tot viarum semitæ instrui, tot cubicula excavari, tot numero sepulchra aptari, atque disponi, quot ibi cernuntur, tam ingens terræ moles ab imis visceribus egeri nullatenus potuit. Sed de fossoribus Cœmeteriorum hæcenus: nunc quæso ad rem nostram, si libet studiose lector, revertamur.

*Aditus Cœ-  
meteriales.*

*Sepulchra  
in Cœme-  
teriis.*

*Monument-  
ta arcuata.*

10 Eadem Viâ Salaria, cujus nunc sermo recurrit, si quis dexteram in partem, & pontem versus progrediatur, in villa quadam duo ad inferiorem Cœmeterii cujusdam sinum, accedentibus quidem satis commodi ac faciles aditus patent, eum in modum dispositi, ut vel ab his, qui à Cœmeterii ipsius ingressu abstinere, ex ipsomet loci prospectu, ipsæ Cœmeteriales semitæ conspiciantur. Sepulchra autem, quæ ibi sita sunt, licet consumptis omnino ac fragilibus cadaverum ossibus adhuc sca-teant, referata tamen, ac repagulis omnino sublatis patentia se offerunt: cum ossa interim, quæ in interiori parte subsidunt, vel levissimo tactu penitus solvantur, atque in pulverem abeant. Complura illic arcuata monumenta, sed picturis omnibus destituta, & dealbata duntaxat videre est: Cubicula vero ibidem numero pauca. Porro fragmenta quamplurima intra ejusdem loci ambitum ubique passim dispersa intuentibus contemplari fas est: ex quibus plane conjicitur, huic quoque Cœmeterio sua olim

decora, atque ornamenta haud defuisse, quibus cæterorum instar excultum, ac conspicuum pariter redderetur.

11. Consuetæ vero in sepulchris Christiani nominis signa prænotantur, videlicet

*Solemnia  
Christianorum  
signa.*



Annulos quoque, conchylia, ac vitra rotunda haud hic quoque desiderari contigit: in quibus quædam, etsi nimia jam vetustate abolitæ, imagines conspiciantur: eburnæ item imagunculæ sepulchrorum angulis, terminorum instar affixæ: lucernæ quoque fictiles, ac vitreæ ampullæ, & id genus alia, sacræ recolenda antiquitatis indicia extabant. Tot autem inter fragmenta unus duntaxat sepulchralis integer lapis adinventus est, hac videlicet inscriptione notatus:

*Inscriptio-  
nes sepul-  
chrorum.*

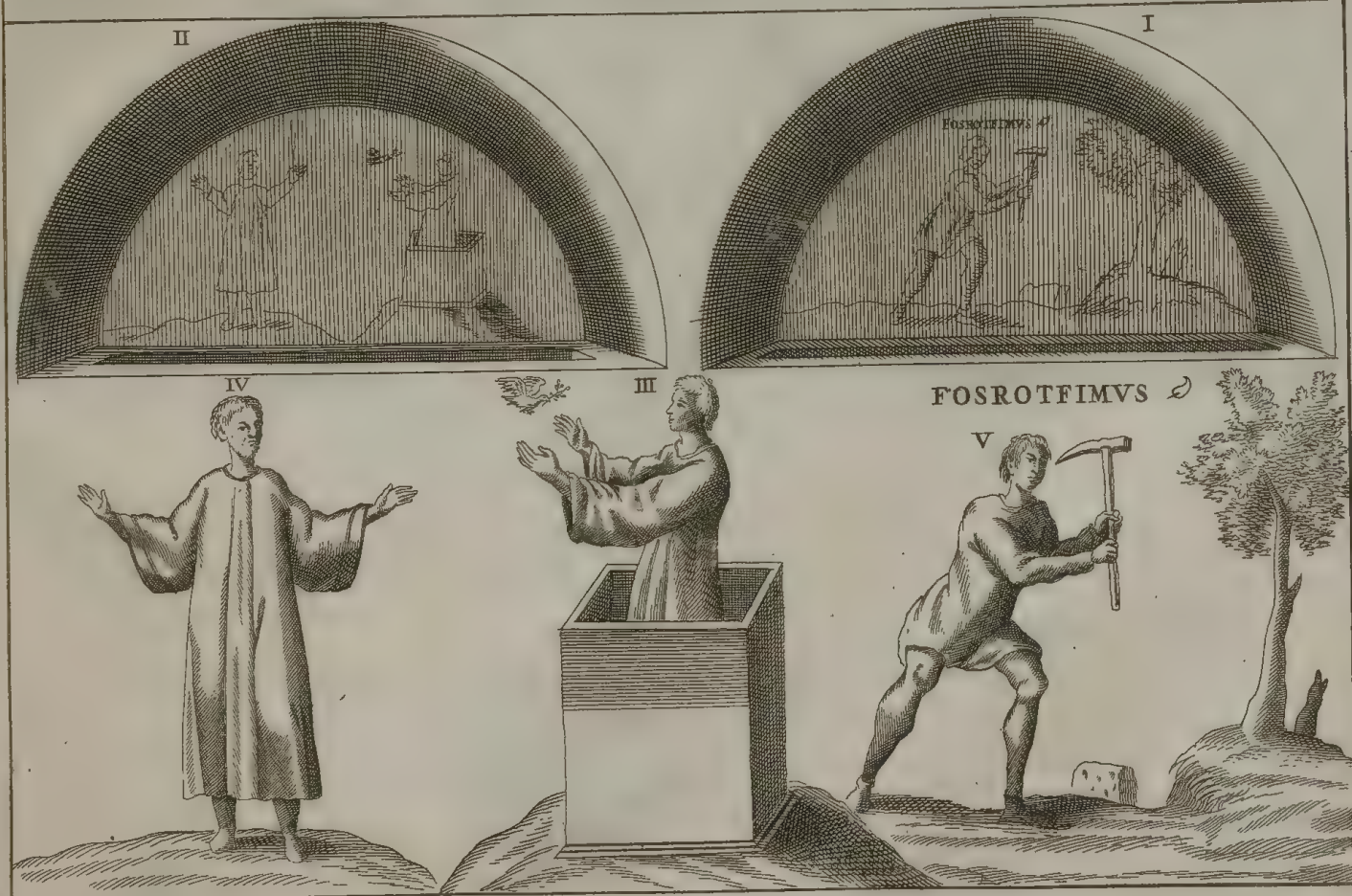
Verum



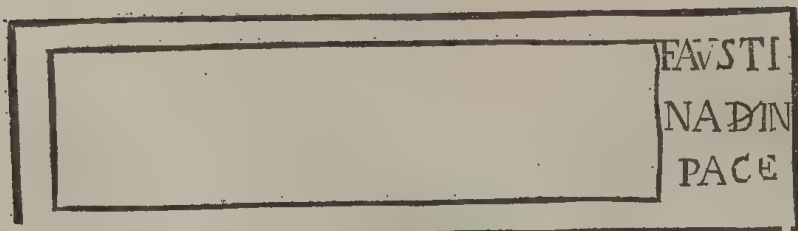
TABVLA VNICA MONVMENTII SEPTIMI ARCVATI IN COEMETERIO PRISCILLÆ VIA SALARIA.



TABVLA VNICA MONVMENTORVM OCTAVI ET NONI ARCVATORVM IN COEMETERIO PRISCILLÆ VIA SALARIA.







Verum iisdem conjecturarum argumentis in-  
nixa, quibuseam, quam supra enarravimus, O-  
striani Cœmeterii partem esse asseruimus, hanc  
quoque Cœmeterii Novellæ partem recensendam  
fore arbitramur. Ambo enim Cœmeteria hæc mu-  
tuo propinquitatis nexu sibi quodammodo cohæ-  
rebant, & pari utrumque intervallo, tertio videli-  
cet ab Urbe lapide, distabat, quoto pariter &

illud Priscillæ ab ipsis moeniis distat. At longa post-  
modum recurrente temporum serie, singula in u-  
num tandem coaluisse, probabiles quidem ratio-  
nes convincere, ac suadere videntur. Porro unicum  
duntaxat in hac Cœmeterii parte Monumentum  
arcuatum, altitudinis palm. III. latitud. VII. pro-  
fund. III. cernitur, pictasque ejusdem imagines  
unica, quam subjicimus, Tabula præ se fert.



Tabula unica Monumenti decimi in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria.

- I. Totius in primis Monumenti orthographia.
- II. Evangelicus hic Pastor describitur, duas inter arbores consistens; quem binæ ad dexteram oves, ac bini hinc inde galli ambiunt.
- III. Quædam item mulier elevatis de more manibus orans, ac velo capiti circumamicta exprimitur.
- IV. Pavo quoque versicoloratis in gyrum pennis conspicuus.
- V. Noëmus insuper pennicillo adumbratur, qui in arca consistens, protensis mani-  
bus columbam ad se cum olivæ ramo redeuntem festivo vultu excipit.

12 Sed ne minutis quibusque rebus diutius enarrandis immoremur, hæc interim retulisse sufficiat: susceptum autem una cum Bosio iter, cæte-  
ra quæ latent, perscrutaturi prosequamur. A villa igitur, quam nuper descripsimus, pedem ad lævam moventes, qua scilicet ad pontem Salarium itur, altera



altera eunti vinea, ab ea, quam nuper lustravimus, quadraginta circiter passibus distans occurrit, quæ inter prædia olim familiæ de Cuppis adnumerabatur. Hæc autem una ex parte eum in modum declivis est, ut perexiguum quendam collem efformare videatur, qui quidem ab omnibus nobili ac pretioso vocabulo Gemmarum mons, vulgo Monte delle gioje, nuncupatur; & jure quidem merito, neque casu aut temere, sed condigno divinitus omine accepto, pretiosum hoc nomen locus ille sortitus est; cum gemmas fere innumeras sua intra viscera haud ullo æstimandas pretio, sinus iste beatissimus recondens, concludat. Sacra nimirum, ac veneranda purpuratorum Christi Martyrum pignora, quæ in Cœmeterio Priscillæ, quod ibidem situm est, requiescunt. Hanc autem, quippe quæ præstantior ejusdem Cœmeterii pars est, Priscillæ olim Cœmeterium appellatam fuisse arbitramur. Cum hæc una ex omnibus vastissimi hujus Cœmeterii partibus Salario ponti proximior sit, quo potissimum loco antiqui rerum Ecclesiasticarum scriptores, & præsertim Cencius Camerarius una cum aliis nonnullis Cœmeterium hoc statuunt; hæc quippe Cencius scribit: *Cœmeterium Priscillæ ad Salarium*. Quibus Baronius quoque, ac Ciacconius pari sententia adstipulantur.

13 Hanc igitur villam maximo animi, ac præcordiorum æstu, utpote rem sibi optatissimam nactus, cum Bosius ingressus fuisset, dexteram tenens partem, parietinas complures introspectit; quæ quoddam ibi templum extitisse vel ipsomet adspectu testabantur; hoc autem ipsummet, quod B. Silvestro dicatum erat, haud quis temere pronunciaverit, cum supra Cœmeterium ejusmodi olim templum erectum fuisse constanti assertione præmiserimus. Haud procul igitur ab his ruinarum vestigiis, ad dexteram progrediendo, inter alias, quæ condensis hederæ foliis operiebantur, parietinas, latentem ad Cœmeterium, de quo sermo nunc est, aditum invenit. Hinc ad subterraneam loci aream delapsa humo repletam festinus descendit: ubi alii duo aditus ad occidentem ultro respicientes patent. In altero autem ex his Cubiculum calce, ut mos est, incrustatum perscrutantibus se primo obtulit; in cujus tholi umbilico quoddam quadratæ formæ ad lumen excipiendum foramen studiosa artificum manu aptatum conspicitur, quod nunc quoque inter ipsius loci ruinas superstes est: & juxta hoc eodem in tholo foramen aliud sphaericæ pariter formæ, palm. circiter sex obferatum suspicientibus contemplari licet.

14 Porro in ejusdem Cubiculi ambitu, ut videre est, plures quondam aditus patebant, qui accedentibus nunc omnino impervii, utpote humo ac maceris obducti, redduntur. Horum igitur alterum Bosius ingressus, arctum quidem adeo, ac perangustum, ut nonnisi demisso humi corpore, contractisque genibus progredi alicubi liceret; ad alterum confimilem aditum devenit: inde ad abditos quosque ejusdem loci sinus explorandos contendenti semitæ quidem altiores terendæ sese obtulere, quas cum avidis interim oculis perlustraret, erecto corpore, huc illuc incedendo, excurrere potuit. Cœmeterium autem istud satis quidem amplum est, longo item circuitu protenditur, semitisque compluribus, etsi magna ex parte obse-  
ratis, distinguitur: quo plane argumento, (ut cætera fileamus) valide assertionis nostræ propositum ob-

firmatur; Cœmeterium videlicet hoc, quod plures in partes veluti corpus in membra subdividitur, cæteris ejusdem Viæ Cœmeteriis jungi & coherere. Verum quamplurimas ibi parietum constructiones, ex topho nimirum, lateribusque calcis glutino compactis, videre est: in his autem monumenta de more excisa, bases quoque & columnas id genus ad Cœmeterium suffulciendum affabre concinnatas intuenti passim facultas datur; & ut de cæteris taceamus, quodam præsertim loco ingens æque ac validus quadratæ formæ paries inter perscrutandum visitur: in quo portæ ad numerum quatuor sphaericæ singulæ formam præ se ferentes in quatuor parietis ejusdem lateribus aptatæ, dispositæque subsistunt; è quibus reliquæ subinde viarum, quæ sibi invicem respondent, semitæ derivantur. Substructiones vero, quas hæcenus memoravimus, posteriorum proculdubio Pontificum jussu perfici contigit; quibus Cœmeteria hæc ruinam minitantiã ultro suffulciri voluere: atque hujuscemodi quidem restaurationes potissimum Leonis, Adriani, aliorumque Pontificum Romanorum studio præstitæ sunt, quas passim in ipsorum Pontificum gestis Bibliothecarius memorat. Sed ad ulteriora quæso Cœmeterialia perscrutanda progrediamur.

15 Si quis enim ad plagam orientalem respiciens arrepti cursum itineris prosequatur, Viam muro hinc inde munitam, dealbatamque offendet, haud tamen ulla ibi cadaverum sepulchra videre est, quinimo, ut indita menti opinio fert, hæc quidem præcis temporibus aquæ ductus usui, vel certe pluviabilibus colligendis, servandisque aquis deservivit. Quoad cætera vero, quæ per vestigando adnotare licuit, Cœmeterium hoc reliquis planè consonat, atque ejusdem formæ vias pariter ac sepulchra continet. Porro ténues quidam ac perexigui arcus alicubi calce obliti conspiciuntur, in quibus ad sacros de more peragendos Christianorum cœtus lampades apponebantur. Sepulchra vero, quæ ibidem sunt, singula intuentibus patent; in quorum nonnullis adhuc defunctorum ossa substernuntur: in aliis vero nedum ossa, imo nec tenuissimus quidem pulvis perstat, sed monumenta omni ex parte diligenti manu tersa atque expolita subsistunt. Quod nobis argumento est, sacras olim Martyrum iisdem in loculis reliquias inclusas atque asservatas fuisse, indeque studiosius pia fidelium opera gratia honoris collectas alio asportatas fuisse. Nobilissimum vero ac præ cæteris celeberrimum Cœmeterium hoc extitisse, ex marmoreis columnarum, & Sarcophagorum innumeris fere fragmentis, ac cæteris hujuscemodi, quæ extant, vestigiis conjicere prudens quisque potest: quæ singula miro artis studio cæmentariorum manu elaborata in eo passim conspiciuntur. Complures itidem ibi Inscriptiones, sepulchrorumque titulos absque numero quidem adnumeratos olim fuisse crebra, quæ occurrunt ad manus fragmenta, edocent. Ex quibus omnibus unicum duntaxat integrum, imaginem quandam insculptam contemplantibus exhibens reperiri contigit, quæ sacrum Christi nomen ea, ut infra vides, ratione exsculptum, delineatumque nobilis instar trophæi manu sustentat: characteribus autem hisce titulus prænotatur:

Bibl. in gestis Pontif.

Arcuati loculi in Cœmeteriis.

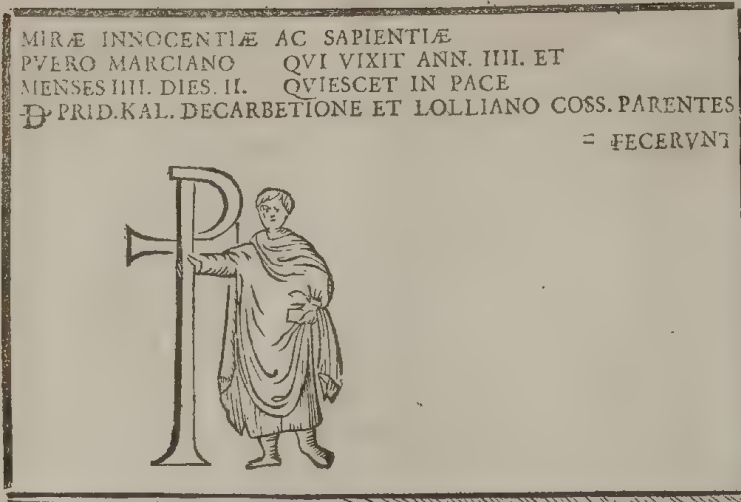
Sepulchra Cœmeteriorum.

Insignia marmoræ fragmenta in hoc Cœmeterio.

Item Inscriptiones sepulchrales.

Sacrum Christi nomen sepulchro veteri insculptum.





Baron. an-  
nal. to. 3.  
an. 312.

Arberionis,  
& Lolliani  
consulatus.

Baron. an-  
nal. to. 3.  
an. 335.

16 Porro Inscriptionis hujus Baronius quoque meminit Annal. to. 3. ann. 312. ubi & ipsammet typis imaginem expressam refert, è perantiquo Priscillæ Coemeterio, ut ipse inquit, exceptam. In ea tamen deinde imprimenda ipsiusmet delineatoris error irrepsit; quem Bosius candidæ veritatis, ac il libatæ pariter antiquitatis amator, ex ipsomet prototypo studiose corrigendum curavit, ut nunc in exsculpta operis imagine suæ reddita integritati videre est. Porro Arberionis, & Lolliani Consulatus, qui hac potissimum inscriptione prænotatur, anno Christi 335. contigit Liberii Papæ IV. Constantis Imperatoris XIX. ut Baronius locupletissimus loco supra citato testis est.

17 Alter subinde inscripti lapidis titulus sacro Christi nomine hac item ratione exsculptus, haud ullam tamen imaginem præ se ferens, ibidem visitur:



REDEMPTE  
POLYXENE

Fragmentum quoque cujusdam Sarcophagi ibidem repertum est, cui bini dumtaxat delphini insculpti conspiciantur cum ea, quæ proxime sequitur, inscriptione:

L. SEPTIMUS AULU  
ZANUS. q. COH. VI. VIG.  
OCTAVIÆ PETRONIÆ  
DEMETRIÆ CONIUGI  
DULCISIMÆ BENEME  
RENTI FECL.

Elementa, seu verba dimidiata, quæ secundo versiculo hujus Inscriptionis habentur, ita legenda sunt: CENTURIO COHORTIS SEXTÆ VIGILUM. De quibus Centurionibus, & Vigilum cohorte, eorumque munere Wolphanghus Latius pluribus agit.

Wolph. de  
Rep. Rom.  
l. 4. c. 10.  
l. 6. c. 1.

Eodem in Coemeterio proxima isthæc inscriptio characteribus minio tinctis in pariete depicta visitur, tribus pariter appictis vasculis, ut hic videre est.

SALUTIÆ CO  
JUGI BENEME  
RENTI

JUSTUS SE  
RENU PO  
VALERIÆ  
VICTORINÆ  
FILIÆ



In quodam insuper marmoris fragmento, quod è Coemeterio hoc erutum, in lucem prodire contigit, & nunc in porticu domus ejusdem villæ incultum, neglectumque jacet; cæteris omnibus vetustate abolitis; hæc duntaxat, quæ supersunt, inscriptionis notæ leguntur:

POSITUS EST PETRUS VIII. IDUS  
TAS QUI VIXIT ANNIS XVIII  
DEP. IN PACE PHILIPPO ET SALIA  
COSS. DUO FRATRES  
ANTIUS LECTOR DE PALLACINE  
QUI VIXIT  
EP. XII. KAL. SEP.

18 Et Philippi quidem, & Sallia Consulatus in Christi ann. cccxi. Julii Papæ XI. Constantii & Constantis Imp. XI. incidit. Ut congruam autem verbis illis, quæ in hoc inscriptionis titulo recitantur, commodamque & plenam explanationem in medium afferamus, illis, inquam, verbis videlicet LECTOR DE PALLACINE; studioso utique lectori memoria repetendum est, Romæ olim juxta B. Marci Ecclesiam monasterium quoddam, cui nomen Pallacinum, D. Laurentio Martyri dicatum extitisse, cujus Biblioth. quoque in Adriani Papæ Primi gestis meminit: ibi enim cum Tyberis alluvionem quandam prolixius enarrat, hæc ad rem habet: *Atque ultra basilicam Marci remeans, & porticum, quæ vocatur Pallacini per plateas se extendit, &c.* Et clarioribus item verbis utitur, dum Nicolai Papæ I. gesta recensens, atque in his inun-  
*Idem in Ni-  
col. Pap. I.*  
dantes pariter Tyberis ejusdem iterum aquas describens, isthæc subtexit: *Exinde remeans ingressus est per porticum, quæ est ante Ecclesiam S. Marci, inde impetum faciens, capit decurrere in cloacam, quæ est juxta monasterium S. Laurentii Martyris, quod vocatur Pallacini.* Ejusdem insuper loci ipsemet B. Greg. Magnus in suo registro meminit lib. 5. ep. 44. Ind. 14. & lib. 7. ep. 44. Ind. 2. cum de muneribus monasterio suo collatis verba faciens, isthæc inserit: *Tavernam in hac Urbe, quæ est posita juxta Pallacinas.* Sed jam ad locum quæso, unde primum discessit, oratio revertatur.  
*S. Gregor.  
in reg. l. 5.  
ep. 44.  
Ind. 14.  
lib. 7. ep. 44.  
Indic. 2.*

19 Aliæ quoque eodem in Coemeterio inscriptiones visuntur, & una præcæteris exiguo marmore incisa, in quo & piscis item ferro insculptus exhibetur, & hæc tantummodo verba perleguntur:

CONSTANT  
DULCIS

P. AUFIDI. P.  
SALVI



Alterius vero sepulchralis tituli fragmentum, quod superest, hujuscemodi inscripta legenti carmina præ se fert:

O FELIX DUM VITA FUIT QUAM DI.  
MARITO...  
URBICA SUBTRAHERIS CUNCTIS  
DEFLENDA PROPINO...  
REDDITA PRO MERITIS CÆLESTIA  
REGNA RETENTA...  
BENE SERVARE FIDE CONSCIA  
CHRISTO...  
IN EA PERMANSIT QUÆ DOCUIT  
ALTUS...  
CERNUNTUR PLURES UT UNUS  
EVADAT...  
AUXILIUM CHRISTI CASTA PROBATUR  
AB...

URBICA

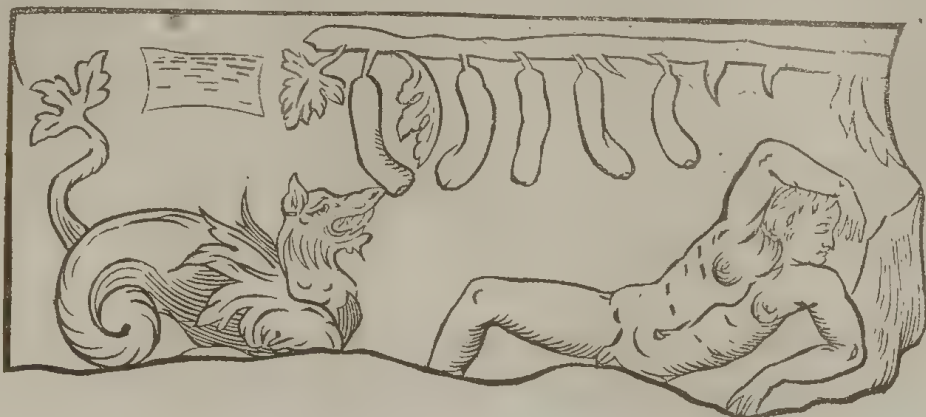


URBICA  
QUÆ VIXIT  
ANN. XXXV.

DEPOS.

20 Inter marmorea vero Sarcophagorum fragmenta, quæ antiquis temporibus ibidem asservabantur, quoddam præcipue repertum est, ubi Jonæ

sub umbraculo quiescentis insculpta imago cernitur; juxta quam eadem in Tabula draco, vel certe marinus cetus aut balena sub immani illa draconis specie exprimitur; à quo videlicet prophetam Jonam sacre historiarum pagina absorptum fuisse enarrant.



21 Ut antiqua autem majorum traditio præfert, quæ ad nos quoque per manus, ut ita dicam, transmissa pervenit, Sarcophagi quamplures, & quidam ex his omni ex parte integri atque illibati, nonnulli autem perfracti, tunc primum inde extracti fuere, cum Cœmeterium hoc longa post secula in lucem quodammodo redivivum prodians, ipsimet Urbi ac Orbi pariter innotuit. In his porro Sarcophagis sacrarum plerumque rerum historiarum studiosa artificum manu insculptæ, trium præsertim puerorum, Moysis, ac Danielis intuentium oculis contemplandæ exhibebantur; qui omnes tanquam digna recondendæ antea actorum seculorum monumenta, trophæorum instar, Christianæ tum pietatis, tum antiquitatis suspicienda in Urbem delata sunt.

22 Ut hic vero singula, quæ ad memoratum Cœmeterium pertinent, breviter perstringamus, studiosum lectorem latere nolumus, hoc videlicet, de quo sermo est, aliud sub se ejusdem amplitudinis Cœmeterium continere; ad quod aditus per foramen quoddam in topko excisum patet; ubi descensus eum in modum profundus, ut credi vix possit, cujusdam instar scalæ topko, ac lateribus extructus, fornice desuper obducto, occurrit; gradus ramentum ingesta desuper humo requirentibus haud apparent. Eo autem loco, ubi descensus iste suo, ubi mos est, termino concluditur, tres quidem portæ lateribus pariter compactæ perscrutantium oculis objiciuntur; ex quibus deinde plures, ac longissi-

mæ viarum semitæ derivantur. Cubicula interim, consuetaque ornamentorum genera, ut in cæteris mos obtinuit, hic omnino desiderari contingit: unicum duntaxat arcuatum Monumentum perexiguis versicolorum marmorum fragmentis tessellato opere simul compactis affabre excultum contemplari licuit: alterum insuper consuetæ formæ sepulchrum à perscrutantibus ibidem adnotatum est; in quo defuncti cujusdam corpus linteo obvolutum jacebat; cæterum sepulchralis, ut in reliquis mos est, inscriptio deerat. In descripto autem loco haud quid præterea admiratione dignum reperiri contigit. Quocirca rem altius consideranti, Cœmeterium quidem, quod in superiori parte situm est, inferiori altero, quod subest, longe præstantius, magisque conspicuum pronuntiandum est. Ut probe enim prudens lector inter utrumque per se dijudicare queat, innumera fere arcuata in eodem monumenta existunt, cubicula item quamplura, etsi perexigua, ac satis angusta, adnumerantur, in quibus portæ, quæ substant, stipitibus, ac peristyllis marmoreis exornantur; & ipsa parietum superficies, calce desuper obducta, artificumque manu dealbata, conspicitur. Quatuor ex recensitis hætenus Cubiculis pictorum manu cæterorum instar exculta videre est: ut ordo autem à nobis servetur, descriptis jam supra Cubiculis istius descriptionem subtexendo, quod hujus quidem Cœmeterii primum est, si quis numerum attendat, tertio plane in ordine respondebit.

Cubicula  
Cœmeterii  
Priscillæ  
Via Salaria.



*Cubiculum tertium Cœmeterii Priscillæ Via  
Salaria describitur.*

**C**ubiculum istud haud longe ab aditu, quem supra memoravimus, situm est: altitudine pal. x. cum dimidio, latitudine xii. longitudine ix. constat. Quadratam ostium formam præ se fert; latum præterea est palm. i i i. cum dimidio, altum ix. profundum verò ii. super quod ipsius intra Cubiculi ambitum corona quædam ex floribus, frondibusque virentium instar contexta suspicitur. Cubiculum ipsum calce dealbatum quampluribus variicoloratis lineis, avibusque studiose effictis circumdatur. Primario in pariete arcuatum quod-

dam monumentum situm est, quo fossorum marmurito, locus quidam calce nunc dealbatus contemplandus objicitur, in quo subinde nonnulla sepulchra incisa fuere. Paries verò, qui ad lævam cernitur, quatuor consuetæ quidem formæ monumenta in topho excavata continet: in altero verò pariete, qui huic è regione respondet, locus quidam discretus à cæteris parvi adinstar Cubiculi, fornice desuper obductus visitur, quem per circuitum sepulchra ferro de more excisa, ornamentis tamen omnibus destituta, ambiunt. Cubiculi fornix variis picturis, atque imaginibus infra describendis mirifice decoratur.

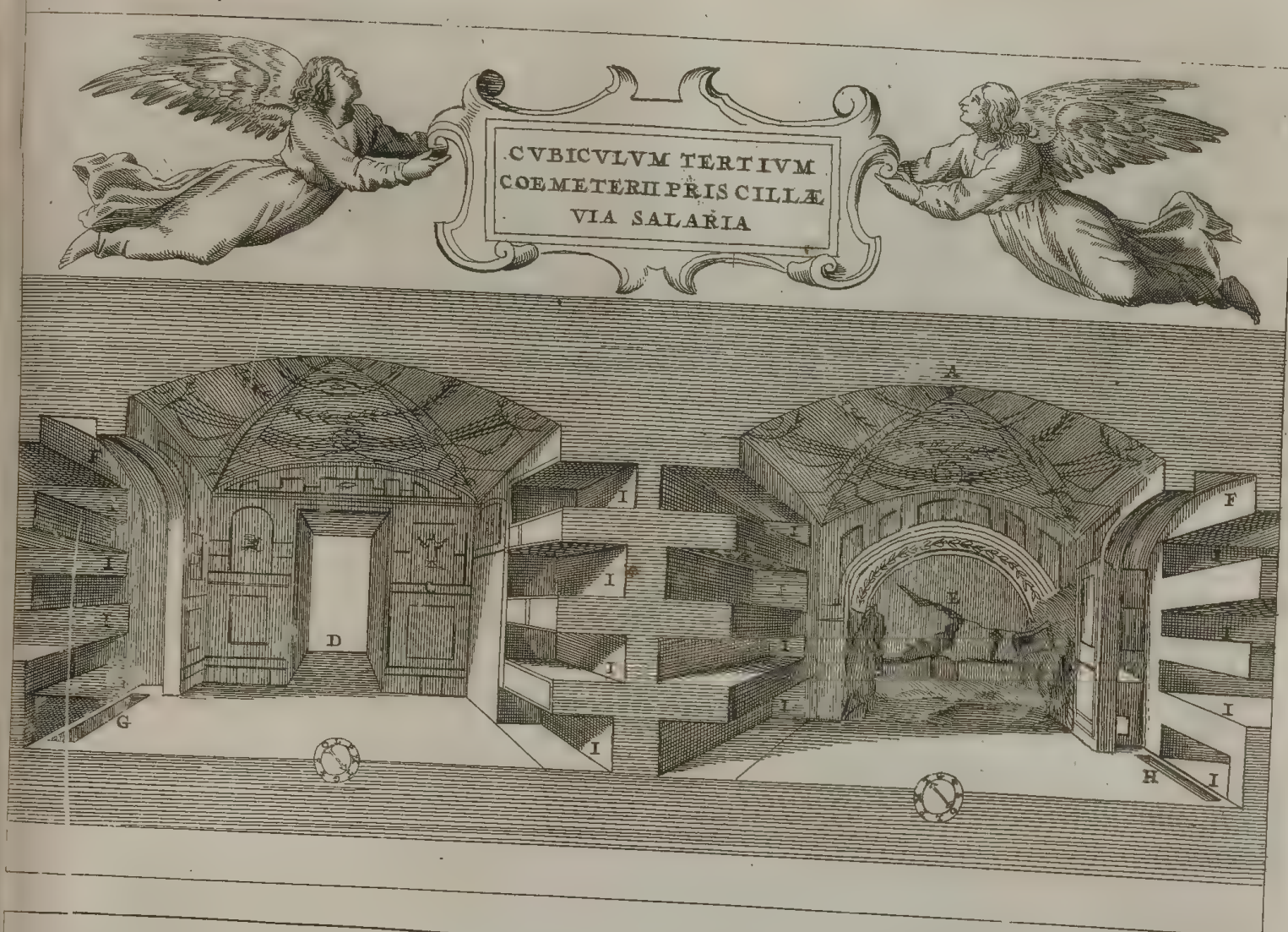
- A Cubiculi fornix variis picturis, atque imaginibus adornatus.
- B Mulier orantis in modum, quæ ad dexteram intrantis in pariete depicta cernitur.
- C Alia item mulier veluti orans, quæ ingredienti ad lævam occurrit.
- D Ostium, per quod aditus in hoc Cubiculum patet.
- E Monumentum arcuatum, quod è conspectu ostii hujus Cubiculi situm est, à cuius parte posteriori locus quidam exiguus, in quo nonnulla sepulchra visebantur, repperitus est.
- F Locus quidam ad lævam intrantis, pusilli adinstar Cubiculi, concamerato structus opere, quem sepulchra ferro excisa circumeunt.
- G H Bina sepulchra in area pavimenti effossa.
- I Sepulchra vulgaria in topho excisa.

**Tabula unica Cubiculi Tertii Cœmeterii Priscillæ Via Salaria.**

I. Euangelicus ille, qui toties Dominico ore celebratur, Pastor, duas inter arbores consistens, binisque custodiendis ovibus operam impendens, coloribus adumbratur, qui charam sibi, selectamque oviculam dorso gestat: cuius item ab humero pastoralis fistula suspenditur.

II. III. Binæ item hinc inde mulieres expansis de more manibus Deum precantes intuentium oculis exhibentur.





TABVLA VNICA CVBICVLI TERTII COEMETERII PRISCILLÆ VIA SALARIA





*Cubiculum quartum Cœmeterii Priscillæ Via  
Salaria describitur.*

**C**ubiculum hoc, quod meridiem respicit, longitud. est palm. xv. i. cum dimidio. latitud. xv. pariter cum dimidio, altitud. ix. cum dimidio. Ostium autem Tyburtino è lapide aptatum est, altitudine palm. vii. i. latitudine iv. profunditate totidem constat; super quod satis breve, atque angustæ formæ monumentum cernitur. Cubiculi ejusdem fornix picturis conspicuus redditur. Sacellum quoddam ad dexteram ingredientibus, etsi perangusto spatio inclusum, occurrit. Parietamen, qui primarium inter cæteros locum tenet, picturis affabre excolitur. In ipsius verò ad lævam Cubiculi pariete, obviæ quondam ad semitam, quæ sepulchris referta est, aditus panditur. In altero autem pariete, qui portam respicit, consuetam Evangelici Pastoris imaginem pictam quondam fuisse conjicitur; quamvis magna jam ex parte præ injuria temporum hæc exoleverit: istiusmodi verò, quas recensuimus, imagines, duabus infra Tabulis lectori contemplandæ subjiciuntur.

**A** Cubiculi fornix depictis imaginibus excultus.

**B** Sacellum fornicata exædificatum structura, in quo Jonæ Prophetæ, & Lazari ad vitam redeuntis imagines conspiciuntur, ut Tabula secunda exhibetur.

**C** Locus à fossoribus dirutus, ubi, ut conjectura est, Evangelicus Pastor cum ovicula in humeris depictus extabat.

**D** Ejusdem Cubiculi fornix super ostium, in quo hirci effigies coloribus adumbratur.

**E** Ostium, per quod Cubiculum ingredimur.

**F** Aditus in semitam quondam, quæ exitu caret, estque sepulchris plena.

**G** Sepulchra in topko excisa

**H** Sepulchrum in planicie pavimenti ad ingressum ejusdem Cubiculi effossum.

*Prima Cubiculi quarti Tabula.*

Tabula hæc pictas ipso in fornice imagines exhibet; mulieris nimirum cujusdam sedentis effigiem, ante cujus conspectum vir quidam stans, protensaque manu quid indicans, vel certe quidpiam sedenti exporrigens exprimitur.

*Tabula Secunda Cubiculi quarti in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria.*

Hac potissimum Tabula imagines, quibus sacellum ipsum spectabile intuentibus exhibetur, ordinatim repræsentantur.

**I.** In ipsius igitur arcus fornice Christum Dominum pennicillo adumbratum videre est, qui Lazarum è tumulo excitat.

**II.** In sinistro autem arcus ejusdem latere Ionam, qui sociorum manu in mare præceps dejicitur.

**III.** In dextero subinde ipsummet Ionam, qui post triduum è Ceti alvo vegetus in auras profilit.

**IV.** In primario autem facelli ejusdem pariete eodem in arcu idem, qui supra Ionas, sub umbraculo dulci correptus somno exprimitur.

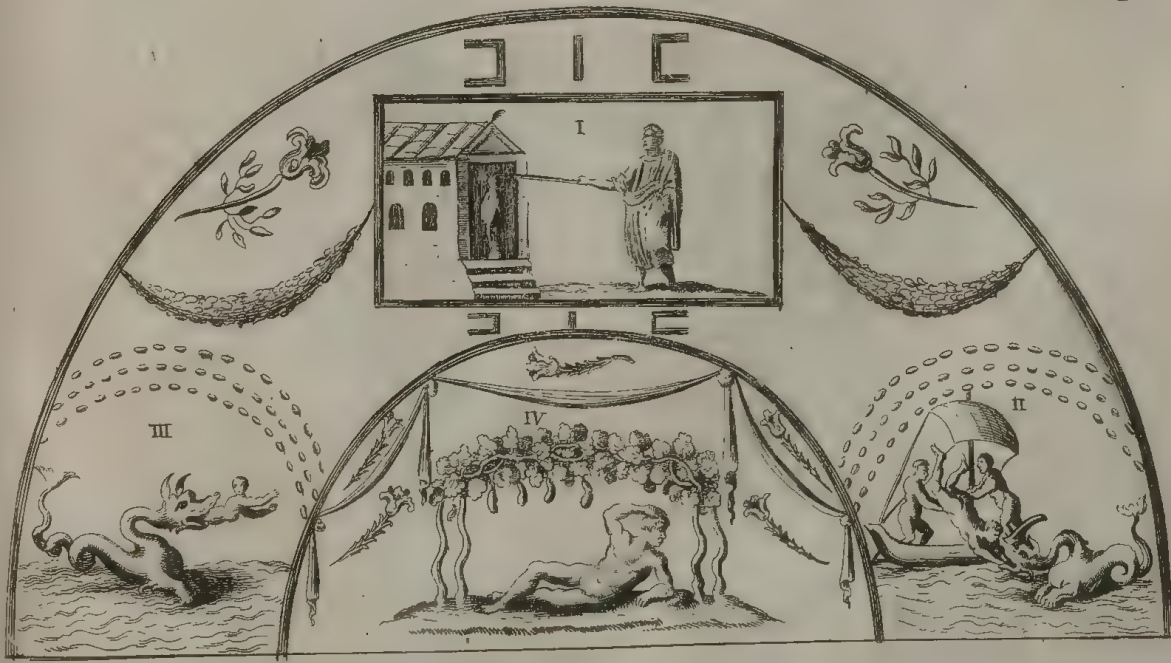




TABVLA PRIMA CVBICVLI QVARTI COEMETERII PRISCILLÆ VIA SALARIA



TABVLA SECVNDÆ ET VLTIMÆ CVBICVLI QVARTI COEMETERII PRISCILLÆ VIA SALARIA





*Cubiculum quintum Cæmeterii Priscillæ Via  
Salaria describitur.*

Post perlustratum Cubiculum, quod paulo ante enarravimus, excurrenti semitæ aliquot ultro se offerunt, quæ ad meridiem respiciunt. Si recto quis igitur tramite easdem terendo semitas iter progrediatur, sinistrorsum quidem ad orientalem plagam quintum istud in ordine Cubiculum, quadratæ nimirum formæ, altitud. palm. xi, latitud. ix. longitud. ix. cum dimidio occurrit. Porta ejus sphaericæ formæ est, altitud. ad Cubiculi mensuram, latitud. palm. v. cum dimidio, profund. iv.

Ut de Cubiculo autem loquamur, magna illud ex parte labefactatum ad præsens cernitur, quamvis calce olim oblitum ac picturis curiose concinnatum fuisse quædam pars, quæ sacrilegas fossorum manus evasit, ultro respicientes admoneat. Ipsius enim Cubiculi fornix, portæ arcus, lunulæ quoque in ipsamet parietum summitate colores adhuc & picturarum vestigia præ se ferunt. Duodecim duntaxat consuetæ formæ sepulchra continet; tria videlicet in primario pariete ipsius è regione portæ; quatuor in dextero; quinque autem in pariete altero; qui ad lævam ibidem situs est. Quas quidem singulas tribus infra Tabulis imagines describemus.

- A Cubiculi fornix variis depictis imaginibus conspicuus.
- B Ostii fornix figuris item adornatus.
- C Imagines, quæ in pariete primario è regione ostii, in sublimi prope fornicem loco conspiciuntur.
- D Imagines, quæ in pariete ad lævam intrantis in hemisphaerio coloribus adumbrantur.
- E Imagines, quæ in altero hemisphaerio superiori ad verso conspici dantur.
- F Ostium formæ sphaericæ, per quod aditus in Cubiculum patet.

*Tabula prima Cubiculi quinti in Cæmeterio Priscillæ Via Salaria.*

I. In hujus quidem Cubiculi fornice consuetum Evangelici Pastoris symbolum, pastorem è collo fistulam, & hircum quendam humeris, haud oviculam de more gestantis, ad vivum coloribus adumbratur. Ad cujus lævam alter pariter hircus, ovicula verò ad dexteram cernitur, cui manum in benevolentia signum expandere videtur: ipse interim duas inter oliyarum arbores consistit, quibus candidæ hinc inde columbæ subsidunt, ac si earumdem arborum ramos excerpere rostro gestiant.

II. In portæ ipsius arcu Jonas à cetò incolumis tandem projectus exprimitur: in ejusdem verò portæ lateribus bini hinc inde arietes, ac binæ itidem columbæ effictæ coloribus exhibentur, quæ singulæ virentis ramum oliyæ pacis urique symbolum rostro deferunt.

*Tabula secunda Cubiculi quinti Cæmeterii Priscillæ Via Salaria.*

I. Insculptas hic ferro imagines, lector, inspicere, quæ in primario Cubiculi hujus pariete existunt, & primo quidem loco stolata quædam mulier, expansis consueto orantium more brachiis precationi insistent, oculis contemplanda proponitur. Et symbolice quidem ipsa extensio manuum salutare, quod tam frequens est in Cæmeterialibus imaginibus, crucis signum intuentibus præ se fert, ut Justinus Mart. satis erudite edocet, dum in cunctis fere crucis signum, ac symbolum designari affirmat: Considerate, inquit, omnia, quæ in mundo sunt, an sine hoc crucis signo gubernentur, aut possint præbere sui usum. Mare enim non scinditur, nisi malus salvus in navi maneat; terra non aratur sine eo signo: humana figura à beluis differt, quod erecta sit, & manuum extensionem habeat. Quod idem apud Ambr. ser. 6. prolixius videre est. Imago autem hæc, quæ nobis contemplanda occurrit, ut quorundam haud contemnenda quidem opinio suggerit, ipsammet sanctissimam foeminam Priscillam præ se fert, cui hoc idem pariter Cubiculum dicatum fuisse ex scriptoribus nonnulli constanter asserunt; in quo videlicet & illa unà cum beatis virginibus Pudentiana ac Praxedede condigno tumuli honore excepta fuit: Quod quidem ipsemet Bosius vir alioqui prudens, atque oculatus, vel ex hoc uno conjectari non timuit, quod nimirum haud casu, haud temere, sed Deo prorsus disponente, ipsomet natalitio recurrente Beatæ ejusdem Priscillæ die, 17. nempe Kal. Febr. Cubiculum hoc inter tenebras perscrutando deprehendi, adinveniri, ac delineari contigit. Quam sane conjectandi rationem duæ pariter pictæ ibidem imagines valide confirmare videntur. Quippe quæ sacrum velandarum virginum intuentibus ritum exhibent.

II. Præmemorata autem imago (si quis rem probe discutiat) Praxedem, aut Pudentianam ejus sororem præ se fert, quæ ambæ illibato animi candore, firmoque mentis proposito suam Christo virginitatem devovere. Verum ut altius rem expendendo, ipsum lector veritatis tramitem assequatur: contemplanda ibidem oculis intuentium subjicitur mulier stans, velamen quoddam manu gestans, cui Pontifex (ipse forte beatus Pius Papa) throno receptus manum imponit; juxta quem presbyter quidam erecto item corpore exprimitur, Pastor videlicet, si ita nobis interpretari fas est.

III. Subinde ad ejusdem Tabulæ lævam mulier confidens, infantemque sinu gestans conspicitur, quæ Deiparam Virginem unà cum Deo infante in ulnis, ut nobis credere par est, repræsentat.

*Justin. Mart.  
in Apolog.*





TABVLA PRIMA CVBICVLI QVINTI COEMETERII PRISCILLAE VIA SALARIA



TABVLA SECVND A CVBICVLI QVINTI COEMETERII PRISCILLAE VIA SALARIA





Velamen  
virginum.

23 Quoniam verò de sacro velamine, quo Christianæ olim virgines dicari Deo consueverant, opportunam nobis proposita Cœmeterialis imago mentionem ingerit, hic nonnulla sacris è paginis in recensitæ imaginis elucidationem repetenda videntur. Porro sacrum velamen, quod dicatæ olim Deo virgines utebantur, haud cum cæteris mulieribus erat commune, densiori enim tela contextum, ex nulla prorsus parte perspicuum reddebatur, de quo & Ambrosius isthæc: *Attollant mentis, & corporis oculos, videant plebem pudoris, populum integritatis, consilium virginittatis. Non vittæ capiti decus, sed dignabile velamen, usu nobile castitatis, non exquisita, sed abdicata lenocinia pulchritudinis.* De ejusmodi autem velaminis genere hæc & Tertullianus apte in rem præsentem ingerit: *Vera, & tota; & pura virginitas nihil magis timet, quam semetipsam: etiam feminarum oculos pati non vult, alios ipsa oculos habet: confugit ad velamen capitis, quasi ad galeam, quasi ad clypeum, qui bonum suum protegat adversus ictus tentationum, adversus jacula scandalorum, adversus suspiciones, & susurros.* Illud quoque solemne habuit sacrarum virginum velamen, quod à sacerdote peculiari precum ritu benedici consuevit; quapropter Hieronymus ad Demetriadem: *Scio, inquit, ad imprecationem Pontificis flammeum virgineale sanctum operire caput.* Quibus nonnulla item verba, quæ tunc temporis, cum sacræ virgines obtegerentur, tum à sacerdote, tum à virgine dici consueverant, subinfert. Pari autem ratione dum sacrandæ Deo virginittatis ritum Ambrosius commemorat, inter alia hæc de sacro velaminis ornamento inserit: *Sacro, inquit, velamine tecta es.* Solemni enim ritu, & nonnisi certis diebus, ut Gelasius monuit, id fieri moriserat: & secularium instar nuptiarum, ut Baronius ait, magna velationis dicandæ Deo virginis celebritas habebatur. Augustinus quippe dum Demetriadis nobilissimæ virginis meminit, hæc post multa subtexit: *Velationis Apophoretum gratissime accepimus.* Apophoreta enim nonnisi in sumptuosissimis conviviis, quæ post cœnam secum convivæ domum referrent, exhiberi consueverunt.

Festiva Vir-  
ginum ve-  
latio nupti-  
earum di-  
cuntur.

Tertull. de  
velam. virg.  
c. 16.

Cyprian. ep. 62.  
& lib. de  
discip. &  
habitu virg.

Opt. Milev.  
l. 6.

Innoc. ep. 2.  
c. 12.

24 Hæc enim festiva solemnitas haud alio quam nuptiarum nomine, quod virgines videlicet Christo spiritualiter nuberent, apud Christianos dici consueverat. Christo enim eas potissimum nubere, quæ ipsi perpetuo virgines dicantur, antiquo in Ecclesia loquendi usu receptum fuit: unde & Tertullianus: *Nupsisti enim Christo, illi tradidisti carnem tuam, illi desponsasti maturitatem tuam. Incede secundum Sponsi tui voluntatem.* Quapropter ejusmodi virgines, quæ Christo se perpetuo devoverunt, si prævaricatae fuerint, Cyprianus contumelioso, sed apto quidem titulo Christi adulteras appellat: *Quem dicendi modum, ut Baronius ait, Basilii, Gregorius Nazianzenus, Nyssenus, ac Græcorum ceteri, & Latinorum Hieronymus, Ambrosius, Augustinus, ac denique reliqui imitati sunt.* Ad mysticum autem hoc nubendi genus, & ad cælestem nuptiarum formulam Optatus Milevitanus verbis illis argute alluisse visus est: *Spiritale, inquit, nubendi hoc genus est: in nuptias sponsi jam venerant: voluntate & professione sua, & ut secularibus nuptiis se renunciassent monstrarent, spirituali sponso solverant crines: jam caelestes celebraverant nuptias.* Idem quoque Innocentius Papa ad Viêtricium scribens, hunc in modum asserit: *Quæ, inquit, Christo spiri-*

tualiter nubunt, & à sacerdotibus velantur, &c. Quæ plane de mysticis virginum nuptiis loquendi formula Hieronymus eo progressus est, ut ipsammet virginis Christo sacratæ matrem honoris, ac prærogativæ singularis gratia, Dei socrum nominaret: quod tamen Ruffino nodum in scirpo quærenti displicuit.

25 Porro ut res ipsa, ac ratio apte nomini consonet, idcirco virgo, Christi sponsa appellata est (ut egregie Baronius adnotat) quod sicut juncta conjugio cogitat, quæ viri sunt, quomodo, ut ait Paulus, placeat viro, ita ista veluti altero conjugio obligata, Christo nimirum oppignorata, cogitat tantum, quæ sunt Dei, nempe, ut sit sancta corpore, & spiritu. Erant hæc Christianarum virginum voces, quæ ne dispendium paterentur virginittatis, libentius martyrium oppeterent; nefas clamantes, Christo semel desponsatas hominis cujuscumque jungi consortio. Quocirca B. Agnes cum ad nuptias expeteretur: *Ipsi, inquit, sum desponsata, cui angelus serviunt, cujus pulchritudinem Sol & Luna mirantur, ipsi soli servo fidem cujus mater virgo est, cum pater feminam nescit.* Et item: *Et hac sponsi injuria est expectare placitum, qui me prior sibi delegit, accipiet.* Ex quo hæc Ambrosius: *Ceterum quæ se sponddit Christo, & sanctum velamen accepit, jam nupsit, jam immortalis juncta est viro, & jam si voluerit nubere communi lege conjugii, adulterium perpetrat, ancilla mortis efficitur.* Ad hæc sacratas Deo virgines non tantum tegi sacro velamine, sed nigra indui veste & operiri pallio, olim in Ecclesia consuetudo fuit. Quæ de causa apud S. Asterium, de S. Euphemia nobilissima martyre Chalcedonenfi, coram judice assistente id habes: *Adstabat virgo pulla veste, & pallio philosophiam professa.* Et Hieronymus: *Solent quedam cum futuram virginittatem spondderint, pulla tunica eam induere, & furvo operire pallio, auferre linteamina.* Et alibi: *Vili tunica induitur, viliori tegitur pallio.* Et ad Marcellam: *Pulla tunica minus, cum humi jacuerit, sordidatur.* Ibi & de cingulo: *Cingulum laneum, & tota simplicitate purissimum, quod possit magis adstringere vestimenta, quam scindere.*

26 Quoniam verò in præmemorati Cœmeterii imagine virginis velandæ, quam describimus, virgo caput crinibus utique refecandis, & velo obtegendum Pontifici offerre videtur, haud abs re videatur, si aliqua interim antiquæ refecandorum crinium consuetudinis in medium proferantur. Si quidem in aliquibus, Syriæ præsertim, & Ægypti Ecclesiis, tam virgo, quam vidua, quæ se Deo novissent, & seculum calcaissent (inquit Hieronymus) *crinem monasteriorum matribus offerunt defecandum, non intecto postea contra Apostoli voluntatem incensura capite, sed ligato pariter, & velato.* Nec id quidem, ut Vestales imitentur Romanorum virgines (sicut Baronius adnotat) quæ incisos sibi capillos ad arborem Loton suspendebant, sed aliis ex causis, quas Hieronymus recenset: immo & propter mysterium. Cum enim in signum subjectionis dati sint illis capilli: Christo jam desponsatæ, in libertatem vindicatæ, nequicquam amplius viris debent. Nec de his dicit Apostolus: *Mulier, si comam nutriat, gloria est illi: quoniam capilli pro velamine dati sunt.* De illis enim, quæ viro sunt obligatæ, Paulus loquitur: *Porro, quod superius ait, si turpe est mulieri tonderi, vel decalvari, velet caput suum.* Sacro jam velamine cum illarum caput obducatur.



catur, capillis, quibustegantur, non indigent, & cum nec capillorum cultu viris placere cupiant, quæ Christo tantum morum probitate gratæ esse student eo dispendio pulchritudinis, cælesti sponso magis acceptæ redduntur. Verum enimvero quam Deo capillorum ornatus, & nimius corporis cultus in virgine displiceat, quæ virginitatis propositum servandum arripuit, pavendum plane de Prætextata Romanarum fœminarum nobilissima in medium asferre exemplum possemus, quod ab Hieronymo ad Latam scribente didicimus, sed ad eum studiosum ac cupidum lectorem remittimus. Quod autem nunc reliquum esse videtur, hic haud omittimus de incidendis videlicet crinibus non eamdem omnium in Ecclesia consuetudinem extitisse: apud alios enim in delicti pœnam, si lapsa virgo ad pœnitentiam redacta fuisset, crines eidem amputari solitos, Ambrosius testatur, quod & in capitularibus Francorum expressum habetur.

27 Sane quod ad mulierum capillaturam attinet, turpe quidem esse mulieri tonderi, ac decalvari significat Apost. 1. Cor. c. 11. Et penes ipsosmet gentiles id olim ignominiosissimum extitisse satis docet Apuleii sententia de asin. aur. lib. 2. cuius hæc sunt verba: *At vero* (quod nefas est dicere, ne quid sit ullum hujus rei tam durum exemplum) *si cuiuslibet, eximieque, pulcherrimæque fœmina caput capillo spoliaveris, & faciem nativæ specie nudaveris, licet de Cælo ejecta, mari edita, fluctibus educata, licet, inquam, Venus ipsa fuerit, licet omni gratiarum choro stipata, & toto cupidinum populo comitata, & balthæo suo cincta, cinnama fragrans, & balsama rorans, si calva procefferit, placere non poterit, ne Vulcano quidem suo.* Et inferius isthæc: *Tanta denique est capillamenti dignitas, ut quamvis auro, veste, gemmis, omnique cætero mundo exornata mulier incedat, tamen nisi capillum distinxerit, ornata non possit videri.* Hæc ille, & in eamdem sententiam Cyprianus his verbis: *Est & Venus calva multo hic turpior, quam apud Homerum vulnerata.*

28 Sed tam apud Gentiles, quam etiam apud Christianos, ut Baronius ait, probavit usus, ut quæ opinione hominum viderentur contemptibilia, ac ludicra, si religionis causa fierent, non tantum honesta ac digna, verum etiam sacrosancta haberentur, ut S. Ambrosius pluribus disputat in epist. 30. ad Sabinum lib. 6. edit. Rom. unde & Gentiles etiam suas Vestales virgines tondere consueverunt, ut scribit Plinius. Id ipsum etiam in Ecclesia hætenus fieri moris esse, omnes norunt. Porro diversimode ab Ecclesia tum occidentali, tum orientali id olim servatum fuisse ipsæ rerum historicarum paginæ testantur, & in Ægypto quidem, & Syria morem hunc usu fuisse receptum, ut virgines capillos tonderent, S. Hieronymus ep. 48. ad Sabinianum his verbis testatur: *Moris est in Ægypti, & Syria monasteriis, ut tam virgo, quam vidua, quasi Deo voverint, & seculum conculcarint, crinem monasteriorum matribus offerant desecandum, non intacto possea contra Apostoli voluntatem in cervice capite, sed ligato pariter, & velato, nec hoc quispiam præter tondentes novit, & tonsas: nisi quod quia ab omnibus fit, pene scitur ab omnibus.* Hoc autem duplicem ob causam ex consuetudine versum est in naturam, vel quia lavacrum non adeunt, vel quia oleum nec capite, nec ore norunt, ne à parvulis animalibus, quæ inter cutem & crinem gigni solent, & consuetis sordibus opprimantur. Crinem vero Tabennensiotas sanctissi-

mas virgines, quas S. Pachomius ab angelo monitus instituit, crinem amputare consuevisse auctor est Palladius in Lausiis. Et hæc satis de crinum tonsione, quæ à sacris virginibus laudabiliter usurpata est.

29 Porro de velamine, quod à sacris virginibus deferri olim consueverat, dum Ambrosius sermonem habet, id exemplo S. Soteris mart. in exhortatione ad virgines his verbis confirmat: *At illa ubi audiuit hanc vocem, vultum aperuit, soli invelata & intacta martyrio, & volens injuria occurrere, ut ibi martyrii fieret sacrificium, ubi solet esse tentamentum pudoris.* Idemque plane Hieronymus inculcat ad Eustochium scribens: *Excuses licet atque causeris, obducto velamine ora contexi.* Et paulo inferius: *Dimitunt, inquit, supercilium, & operata facie, vix unum oculum liberant ad videndum.* Verum haud omnes velamine, sed & complures pallio obtegebantur, ut supra ex Hieronymo diximus, & cum huic rei Christianæ mulieres assuetæ essent, gravissimum pudoris dispendium se pati existimabant, si capitis velamine nudarentur. Unde hæc fentiens aliquando persecutor, ea ignominia, ut gravi supplicio Christianas mulieres afficiendas esse mandabat, teste in suis ad Martyr. notis Baronio, ut Aretæ martyris, & germana quidem, acta his verbis demonstrant: *Cum ille audisset jam corde succensus aspexit eos, qui aderant, & cum dixisset, quam impudenter se gerit adversus nos hæc execranda mulier, jubet ejus caput auferri segumentum, & ejus filiarum, & sic eas nudo capite, & proluxa coma in castra deduci per ignominiam.* Hæc ibi. Porro solemnibus plurimarum virginum in sacris historiarum paginis mentio recolitur, quæ ob servandæ virginitatis propositum, quos se Christo devoverant, sacro velamine donatæ sunt. Inter quas præcipua est Flavia Domitilla nobilissimæ prosapiæ virgo, & martyr. Quæ (ut in Romano Martyrologio legitur) cum esset Flavii Clementis Consulis filia, & à sancto Clemente sacro velamine consecrata, in persecutione Domitiani ob testimonium Christi cum aliis plurimis in Insulam Pontiam exilio deportata longum ibi martyrium duxit. Constantia item Constantini Magni filia unâ cum Attica, & Arthemina virginibus Gallicani filibus monasterio juxta D. Agnetis basilicam exstructo suam Deo virginitatem devovit, & sacro nimirum, ut moris est, velamine accepto, ibidem vitam finivit, ut ex actis oborti inter Felicem, & Liberium schismatis hunc in modum enarratur: *Hæc autem Constantia augustæ memoriæ puella, juxta Oratorium habitabat, quod bonus pater Constantinus sibi fabricaverat, ubi & domina sua sanctissima martyris Agnetis famula virgo erat.* Quin & Marcellina virgo D. Ambrosii Episcopi soror, Romæ in Ecclesia D. Petri sacrum velamen solemniter accepit, ut Martyrologii Romani paginæ his verbis fidem faciunt: *Mediolani S. Marcellinæ virginis, sororis B. Ambrosii Episcopi, quæ Romæ in basilica S. Petri à Liberio Papa velum consecrationis accepit.* Ubi isthæc in notis Baronius: *De sacro velamine à Liberio Papa Romæ suscepto, cujus hic mentio habetur, scribit S. Ambrosius lib. 3. de virgin. ubi idem recitat ejusdem Liberii sermonem eo die in illis solemnibus habito.* Cui quidem illis verbis initium fecit: *Bonas nuptias filia exoptasti, &c.*

30 Quod autem dicandarum Deo virginum ritus, & pia item earundem virginitatem devotum



tium consuetudo ab ipsiusmet Ecclesiæ incunabulis viguerit, ipsimet sepulchrales lapides, quos in Coemeteriis, præter pictas, quas nunc describimus imagines, rem oculis explorantibus fidem faciunt. In celebri quippe Francisci Angeloni rei antiquariæ studiosissimi Musæo palmaris quidam sepulchralis lapis hoc nobili titulo inscriptus, & columba item in lapidis fronte unâ cum palma exsculpta visitur, videlicet:



FURIA  
VIRGO

HELPHIS  
DEVOTA

Ista quippe virgo, cujus mentio est, suam Deo virginitatem devovisse describitur, & columba virginum Deo dicatarum apte typum exprimit: laudabilis enim ista virginum se Deo offerentium consuetudo perpetuo in Ecclesia viguit, & constantissime quovis seculo retenta est; cum enim virginitatem Christo devovissent, hanc ad extremum usque vitæ diem illibatam custodiebant. De quibus inscripta nonnulla in Aufonianis Parentalibus epigrammata recensentur, & præcipuum, quod septimum in ordine est, in laudem ÆMILIÆ MATERÆ VIRGINIS DEVOTÆ, his carminibus concinnatum est:

Auson in  
Parent.  
epigr. 7.

*Feminei sexus odium tibi semper, & inde  
Crevit devotæ virginitatis amor.  
Quæ tibi septenos novies est culpa per annos,  
Quique avi finis, ipse pudicitia.*

In altero item, quod vigesimum sextum adnumeratur, Julia Cataphronia amita virginitatis laude suspicienda proponitur:

Id. epigr. 26.

*Innuba devota, quæ virginitatis amorem,  
Parvaque anus coluit.*

Differentia  
inter vir-  
gines Deo  
sacratas.

Porro devotæ Deo virginæ ea potissimum ratione inter se differebant: nam aliæ seipsas Deo vovebant, aliæ vero devovebantur: de virginibus autem, quas primo loco recensuimus, Ausonius intellexisse visus est, de secundis autem D. Ambrosius meminit in libello ad virginem devotam. Porro hæc virginæ Deo devotæ intra ædes privatas habitabant, ut videre est ex Can. 27. Concilii Eliberitani, ubi sancitur, quod Episcopus, vel clericus, aut sororem, aut filiam virginem Deo dicatam secum dumtaxat habeat, nullatenus vero extraneam.

Conc. Eli-  
ber. c. 27.

31 Porro etsi velandi capitis legem Christianæ foeminae tam pie constanterque servarint: haud tamen existimandum est, ut Baronius ait, illis tantummodo eam fuisse præscriptam: siquidem ante Christi Redemptoris nostri adventum eidem Judæi, Romani, Græci, & barbari paruerunt; de Judæis Tertul. lib. de corona militis sic habet: *Apud Iudæos tam solemne est foeminis eorum velamen capitis, ut inde dignoscantur, &c.* De Romanis exemplum suppetit, quod Val. Max. lib. 6. c. 3. de severitate 13. sic describit: *Horridum C. quoque Sulpicii Galli maritale supercilium: nam uxorem dimisit, quod eam capite aperto foris versatam cognoverat.* In hanc sententiam Tacit. lib. 14. de Poppæa Sabina sic ait:

Valer. lib. 6.  
cap. 3.

Tacit. l. 14.

*Rari in publicum egressus, idque velata parte oris, ne satiaret aspectum, vel quia sic dicebat.* Hæc ille. Id quoque ex antiquis numismatibus palam compro-

bari videtur, quæ Liviam, Faustinam, Martiam Augustas, & alias velato capite contemplandas exhibent. Alia item complura videre est, quæ foeminam obvelato capite præferunt, ejusmodi inscriptionis titulo notata: *Pudicitia*. Et quidem Plutarchus in Problem. quæstion. Rom. foeminas velato olim capite incedere consuevisse his verbis affirmat: *Solent fere mulieres testis, mares nudis capitibus in publicum progredi.* Græcis autem mulieribus eundem extitisse morem Apulejus asserit: *Misella*, inquit, *textili contecto capite*, & lib. 11. hæc subinfert: *Mulieres candido splendentes amictu mine.* Porro Lacanæ virginæ aperta facie, uxores autem velata in publicum prodire consueverunt: illæ ut sic maritos invenirent, istæ vero quod haberent, non tam alteri, quam viro placere studerent. Hæc Plutarchus Apoph. Lacon. in Charillo. Verum quod ad barbaros pertinet, quos ipsamet laudabilis honestas pariter cohonestare visa est: de ethnicis quidem Arabibus mulieribus Tertullianus hæc scribit: *Indicabunt*, inquit, *nos Arabia foemina ethnica, quæ non caput, sed faciem quoque ita totam tegunt, ut uno oculo liberato, contenta sint dimidia frui luce, quam totam faciem prostituere.* Ejusmodi autem velamen, seu pallium *Theristrum* appellatum fuisse Isidorus testatur: *Quo inquit, usque hodie Arabia, & Mesopotamia mulieres velantur, quibus in æstu, tutissimo teguntur umbraculo, de quo in Isajâ legitur.* hæc ille, qui aliorum velaminum nomina recenset, atque declarat, ut *Regillum*, quod erat Reginarum amiculum, pallam, stolam sic dictam, quæ inquit, cooperto capite scapula à dextro latere in levum humerum mittitur, stola enim Græce vocatur, quod supermittatur: eadem & ricinium Latino nomine appellatur, eo quod dimidia ejus pars retro rejicitur, quod vulgò *Mavortem* dicunt. Hæc ille. Habes idem appellatum Maphortem, seu Mavortem in actis martyrii B. Pauli Apostoli, quæ sub Lini nomine circumferuntur, cum de Plautillæ velamine, quod ibi Mavortis nomine appellatur, beatissimo Apost. ad martyrium properanti exhibito mentio incurrit. In actis insuper sanctorum martyrum Faustæ, & Evilasii, quorum fragmentum Beda in suo Martyrologio recitat, hæc de Maphorte: *Iussit Faustam nudam, & sine Maphorte flagellatam, incarceratam caput terebrari, &c.* De Maphorte item Hieronymus epist. ad Eustochium: *Per humeros hyacinthina leva mavorte volitans.* Cassianus item de monachi habitu agens, angustum palliolum, quo Monachi colla, & humeros tegerent, Maphortem appellat, in quem locum Petri Ciacconii adnotatio referenda est: quin & apud Isidorum Anaboledium recensetur: *Sic dictum*, inquit, *amictorium lineum foeminarum, quæ humeri operiuntur, quod Græce & Latine Sindonem vocant: amiculum autem dictum esse pallium lineum, quod usui erat meretricibus, quo & amictiebantur matronæ in adulterio deprehensæ, idem testatur.* Verum amiculum pro omni velaminis genere, Baronio teste, usurpari consuevit. Et hæc vel obiter delibasse volumus, ubi opportuna de sacro Christianarum virginum velamine mentio incurrit in elucidanda recolendæ virginis imagine, quæ sacrum velamen de more Pontificis à manu accipit, & in Priscillæ Coemeterio nobis contemplanda exhibetur.

Plut. l. 14.  
Probl.

Apul. 7.  
de asin. aur.  
l. 11.

Tert. l. de  
vel. velam.  
virg.

Isid. lib. 19.  
orig. c. 24.  
de fam.

Beda Mart.  
20. Sept.

Hier. ep. 22.  
ad Eustoch.

Cassian. l. 1.  
c. 7. de hab.



# Tabula tertia Cubiculi quinti Coemeterii Priscillæ Via Salaria.

I. Hic imagines utique delineantur, quas in reliquis Cubiculi ejusdem parietibus conspici licet; Abrahamus videlicet, qui paratum supra altare

TABULA TERTIA ET VLTIMA CVBICVLI QVINTI COEMETERII PRISCILLÆ  
VIA SALARIA.



consummando ignem holocausto manu designat; Isaacus item qui subji-  
cienda altari holocausto ligna defert.

II. Tres item pueri, in fornace Babylonica pileos Persarum more præ-  
ferentes adumbrantur; ad quos columba virentis ramum olivæ certum  
utique pacis ac victoriæ signum deferens festina volitat.



*Cubiculum sextum & ultimum Cœmeterii Priscillæ Via Salaria describitur.*

**H**aud longe à Cubiculo quinto, vel ipso semitæ cujusdam initio, quæ haud ultra protenditur, Sextum hoc Cubiculum extat altitud. palm. ix. longitud. totidem, latitud. vii. cum dimidio. Porta quadratæ formæ est altitud. palm. ix. latitud. iiii. profund. vii. parietibus autem calce omni ex parte dealbatis ambitur. Fornix ac primarius paries picturis decoratur. Arcuatum in ipsomet pariete monumentum cernitur, quod longe à cæteris forma differt: sub quodam enim fornice aplidis instar elaborato sternitur, qui binis hinc inde columnis, in topho excisis, calce dealbatis, & colore insuper obductis suffulcitur. In pariete verò, qui ad lævam ingredientibus occurrit, quinque consuetæ formæ monumenta in topho excisa cernuntur: quibus tria ejusdem generis in altero, qui è regione situs est, pariete respondent. In pavimento autem ipsius è conspectu ostii totidem sepulchra subsunt: aliud item iisdem haud absimile, ad sinistrum latus conspiciendum sepulchrum patet. Imagines autem ibidem expressæ duabus infra Tabulis exhibentur.

**A** Cubiculi fornix picturis undique exornatus, quas proxima inferior Tabula contemplandas subjicit.

**B** Paries primarius Cubiculi, qui è regione ostii erigitur, cui Monumentum quoddam picturis conspicuum inhæret, ut Tabula secunda repræsentatur.

**C** Ostium Cubiculi.

**D** Sepulchrum, quod ad sinistrum ostii latus conspicitur.

**E** Sepulchra vulgaria utroque latere hujus Cubiculi in topho excisa.

**F** Tria in ipsomet hujus Cubiculi pavimento effossa sepulchra.

#### Tabula prima Cubiculi sexti in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria.

**I.** Tabula hæc delineatas fornicis ipsius imagines præfert: mystici videlicet Pastoris effigiem, qui dilectam oviculam blande humeris impositam bajulat: ad cujus item pedes binæ aliæ ejusdem custodiæ commendantur.

**II.** Noëmi intra arcam confidentis, ad quem cum pacifero olivæ ramo post decrecentes diluvii aquas columba certo tranquillitatis auspicio remeat.

**III.** Jonæ insuper in mare ob admissum inobedientiæ piaculum projecti.

**IV.** Ejusdem item incolumis è belluæ alvo ad litus profilientis.

**V.** Jonæ iterum imago sub amœna foliorum umbra molliter recubantis.

Fornicis ejusdem anguli mulieres quatuor orantium in morem contemplandas præferunt.

#### Tabula secunda & ultima Cubiculi sexti Cœmeterii Priscillæ Via Salaria.

**I.** In ipsius Monumenti apside pavo pennis diversimode coloratis effictus cernitur, cujus pedibus orbis substernitur. Utrumque autem ad latus bina prunis ardentibus referta vasa repræsentantur.

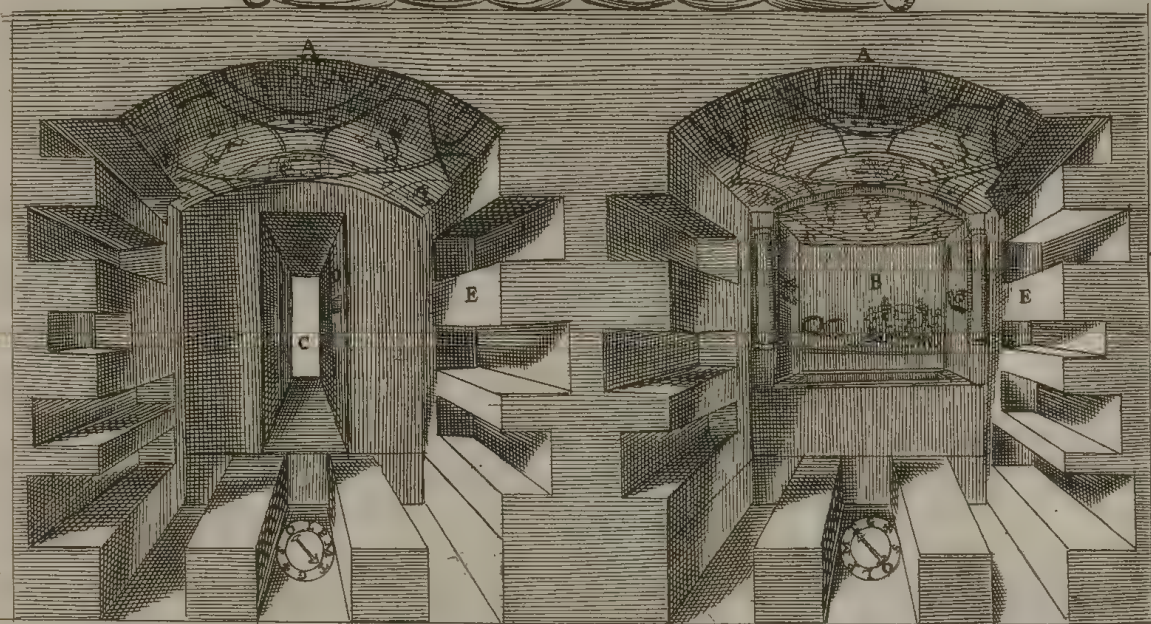
**II.** In primario hujus Cubiculi pariete viri octo pictorum arte adumbrantur, ingenti cuidam dolio asportando operam dantes, quorum singuli binos quidem baculos, alterum humeris manu alterum gestant.

**III.** Hoc est Monumentum, quod ad similitudinem urnæ in topho excisum est.

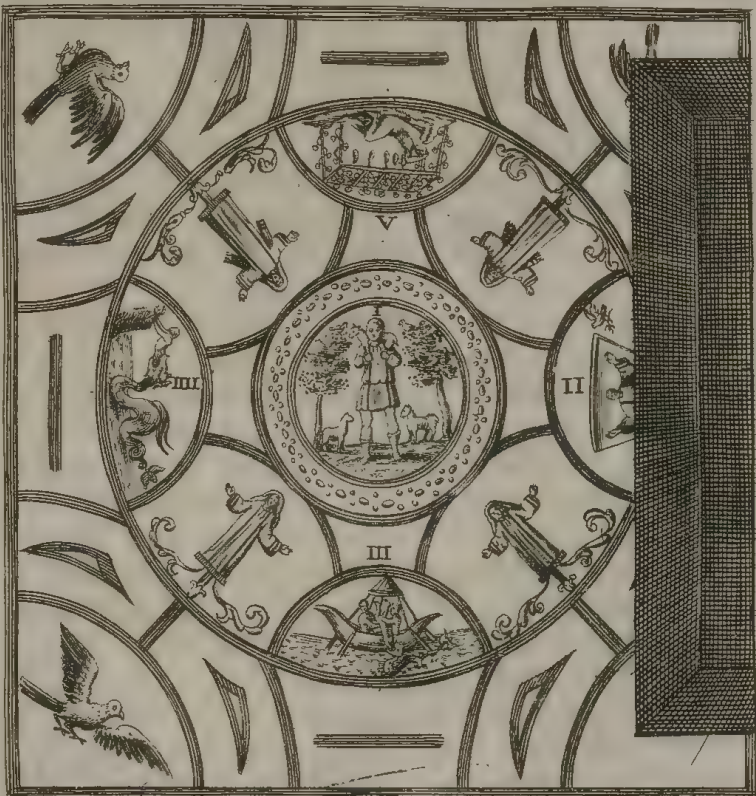
**IV.** Innuitur illic sepulchrum quoddam intra ipsummet Monumentum primarium topho incisum.



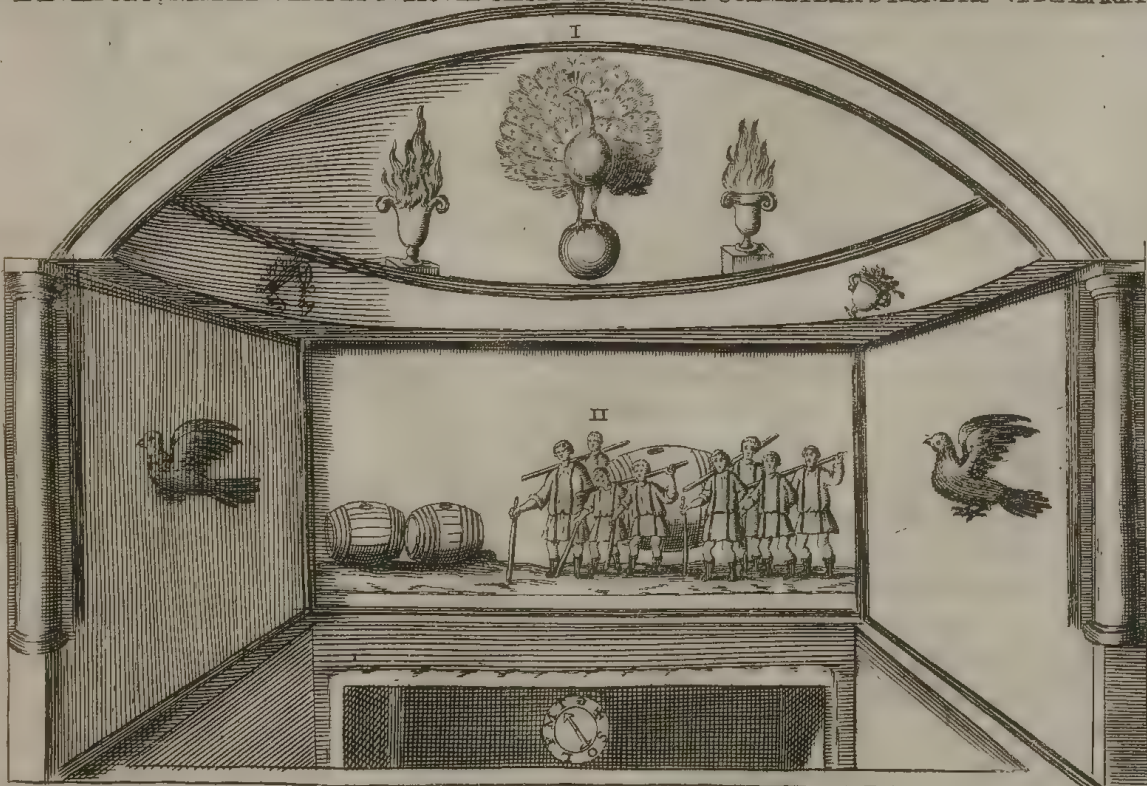
CVBCVIVM SEXTVM ET VITI COEMET.  
ERII PRISCILLAE VIA SALARIA.



TABVLA PRIMA CVBCVLI SEXTI COEMETERII PRISCILLAE VIA SALARIA.



TABVLA SECYNDATA ET VLTIMA CVBCVLI SEXTI ET VITIMI COEMETERII S. AGNETIS VIA SALARIA.





Via Salaria  
vetus.

Porta Pin-  
ciana.

Cœmete-  
rium Via  
Salaria ve-  
teri.

Cœmete-  
rium ad  
ClivumCu-  
cumeris.

Monumen-  
tum arcua-  
tum.

Cubiculum  
subterra-  
neum.

Monumen-  
tum majus,  
ejusque de-  
scriptio.

32 Sed quoniam Salariae Viæ Cœmeteriis inve-  
stigandis, describendisque, ut lector vides, diu-  
tius immorati sumus, reliquum nunc est, ut pedem  
ac pariter stylum revocantes, ea potissimum, quæ  
veteri Via Salaria sita sunt, describere aggredia-  
mur. Hac igitur Via, quæ Pinciana est porta, à  
proximo videlicet Pincio colle nuncupata, initium  
accipit, haud ab ipsa procul porta Cœmeteriales  
cryptæ reperiuntur: quarum complures in villa o-  
lim Card. Montelpari, & aliæ in nobilissima item  
Borghesiorum villa subsistunt; ut in plerisque re-  
gionis ejusdem vineis longe lateque perscrutando  
contemplari passim licuit; haud quid tamen in iis-  
dem admiratione dignum, aut studioso lectori ad-  
notandum occurrit.

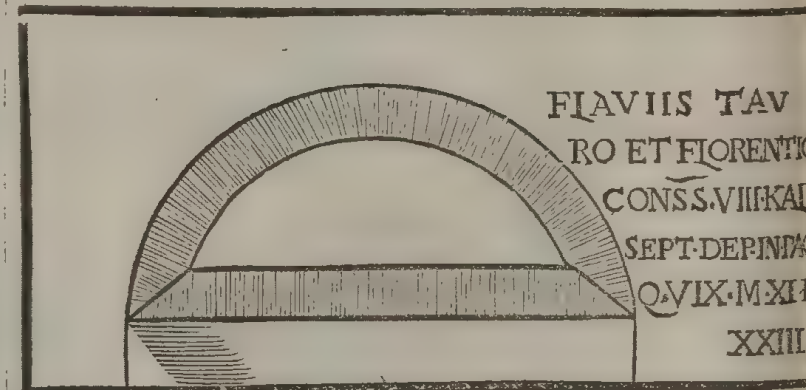
33 Porro duo inter cætera potissimum merito  
sacrae antiquitatis titulo recolenda hac veteri Sala-  
ria Via olim Cœmeteria extitere; unum videlicet  
quoddam clivum Cucumeris, ut jam vidimus, ap-  
pellabatur; alterum vero quoddam Sanctorum Hermetis,  
Basillæ, Proti, & Hyacinthi nomine insignitum est;  
quæ ambo quidem Cœmeteria tertio ab Urbe mil-  
liario distant. Cœmeterium autem, quod ad cli-  
vum Cucumeris dicitur; illud esse Bofius affirmat,  
quod à se repertum fuisse anno Christi quingentesi-  
mo nonagesimo quarto supra millesimum enarrat.  
Exiens enim (ut inquit ille) Pincianam extra por-  
tam, ac recto itinere ad usque locum illum progredi-  
ens, qui vulgo Leoncino, à marmoreo videlicet  
sito ibidem Leonis simulachro dicitur; hic vero ubi  
via in binas partes dividitur, sinistrorsum octingen-  
tis circiter à porta eadem passibus vineam quan-  
dam offendit, in qua ad Cœmeterium aditus pan-  
ditur. Huc igitur ille festinanter ingressus, memo-  
ratum à nobis hætenus Cœmeterium excurrando  
diligenti studio ac labore perlustravit, ac de eodem  
isthæc, quæ à nobis his paginis inferuntur, ipse  
rerum testis oculatissimus refert. Complures nimi-  
rum, ut ipso enarrante didicimus, extant ibi viarum  
semitæ, quæ hinc inde excisa in topographia sepulchra  
continent; in quibus defunctorum adhuc ossa subsi-  
dunt; præ nimia autem vetustate eum in modum  
absumpta ac diminuta, ut vel levī tactu protinus  
in cinerem solvantur. Permultæ itidem imperviae  
omnino ibi inter perscrutandum semitæ adnotan-  
tur, quæ vastissimum olim hujus Cœmeterii ambi-  
tum extitisse convincunt. Arcuata in eo Monu-  
menta pauca, ut pariter Cubicula recensentur, quæ  
calce tantummodo dealbata, picturis omnibus de-  
stituuntur. Unicum hic arcuatum duntaxat mo-  
numentum videre est; in quo ramusculi quidam  
rubeo obducti colore avibus eorundem foliis con-  
cinne insidentibus, rudi quidem opere delineati  
suspiciuntur. Quoddam item Cubiculum cæteris  
tum amplitudine, tum venustate præcellens con-  
templandum ibidem offertur, quamvis singulæ fere  
imagines, quibus artificum manu olim excultum  
erat, præ nimia vetustate jam penitus interciderint.  
Quatuor ibi columnæ, quibus fornix innititur, ad-  
numerantur; in fornix autem umbilico ferrum  
quoddam adhuc visitur; ex quo olim lampades  
appendebantur. Verum in primario Cubiculi ejus-  
dem pariete, ipsius è regione ostii monumentum,  
forma quidem satis protensum, extat, ubi picturæ  
quædam, palmarum instar, conspiciuntur: supra  
ejusdem vero monumenti arcum corona satis am-  
pla, calcis glutino efformata cernitur; nullus tam-  
en ibi titulus, aut inscriptio, quæ cujusnam se-

pulchrum fuerit, uti mos est, perquirentes ultro  
edoceat. At ipsomet ex adpectu prudens quisque  
Cœmeterium hoc inter reliqua urbis Romæ vetu-  
stissimum esse conjicere valet, ex substructionibus  
videlicet, ac lateritiis fulcimentis, quæ excurrenti  
passim occurrunt, ac validissimis item ex muris, qui  
iteratas Cœmeterii ejusdem Summorum Pontifi-  
cum jussu instaurationes, quas præstari contigit, fa-  
tis aperte testantur.

34 Arcuata eodem in Cubiculo, ac toto passim  
Cœmeterio excisa in topographia foramina quamplura  
visuntur: marmoreæ item, ac lateritiæ calcis glu-  
tino bases obfirmatæ, in quibus lucernæ, dum sa-  
cri de more cœtus peragerentur, apponi consueve-  
rant; quas singulis insuper sepulchris aptatas con-  
spicere fas est, ita ut oculatus quisque vir haud mirari  
non queat, tot uno eodemque Cœmeterio fidelium  
manu luminaria olim disposita, concinnataque fuisse:  
ex quibus proculdubio arguendum est, quam  
celebre antiquis temporibus, & quam frequenti  
hominum numero hoc jugiter Cœmeterium exco-  
leretur. Arcuatum quoddam Monumentum in alio  
item Cubiculo suspicatur, in primario videlicet  
Cubiculi ejusdem pariete aptatum; ubi veneran-  
dum Christi nomen his plane notis exaratum legitur

**AK** Hæc autem & id genus alia Christianæ re-  
ligionis indicia, ac symbola frequenter se-  
pulchris affixa eodem loco prænotare fas est. Ebur-  
nei item annuli, fictilia vasa, ac vitrea, uti in Mo-  
numentis jam supra descriptis, hic exhibentur.  
Deaurata vero in quibusdam vitra reperiri contigit,  
& hæc quidem quæ imagines affabre olim efforma-  
tas præ se tulisse, quæ adhuc supersunt, fragmenta  
contemplantibus testantur; in quorum altero lege-  
batur, eodem quo supra modo, partim Græcis, &  
partim Latinis notis: *Pie zefes*, hoc est, *Pie vivas*.

35 Nullum prorsus inscriptionis titulum ibi-  
dem marmori insculptum reperire licuit: sed aliquot  
in calce duntaxat, aut testis, aut certe in pariete deal-  
bato impressæ, quæ characteribus rubro colore deli-  
neatæ exhibebantur: quarum nonnullas sedulo ac  
studiose Bofius in unum selegit, & singulæ in edito  
hætenus Romæ Subterraneæ opere & hic pariter re-  
censentur. Nos autem primo quidem loco eas dun-  
taxat, in quibus Consulatum inscribuntur nomina, reli-  
quas subinde recensēbimus. In Monumenti igitur  
cujusdam arcu, qua quis ad sinistram ingreditur,  
angustum quoddam, infantilibus videlicet mem-  
bris Monumentum aptatum visitur: cujus hæc tan-  
tum inscriptionis verba legenda supersunt:

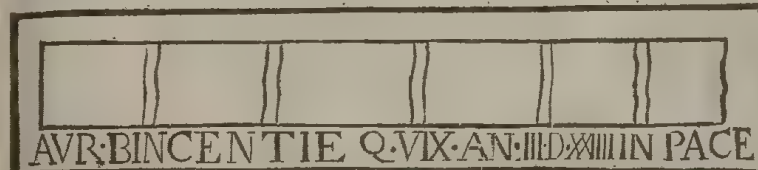
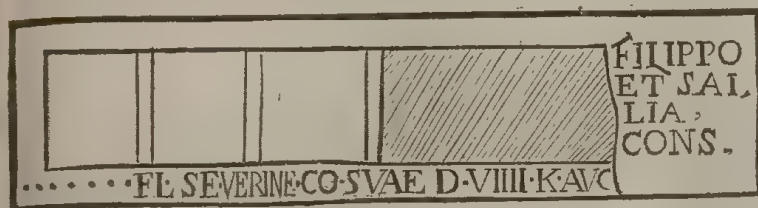


Porro Tauri & Florentii Consulatus anno Christi  
trecentesimo quadagesimo primo, Liberii Papæ x.  
Constantii Imperatoris xxv. & ult. juxta Cassiod.  
supputationem in Chron. & Baron. Annal. to. 3.  
anno eodem contigit.

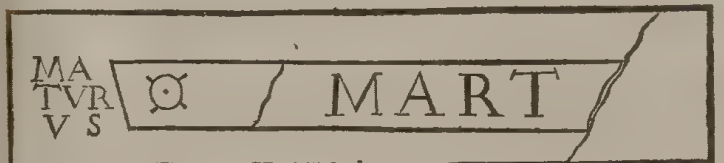
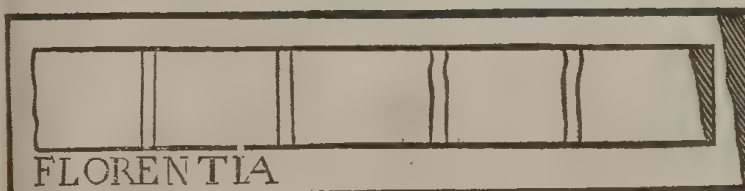
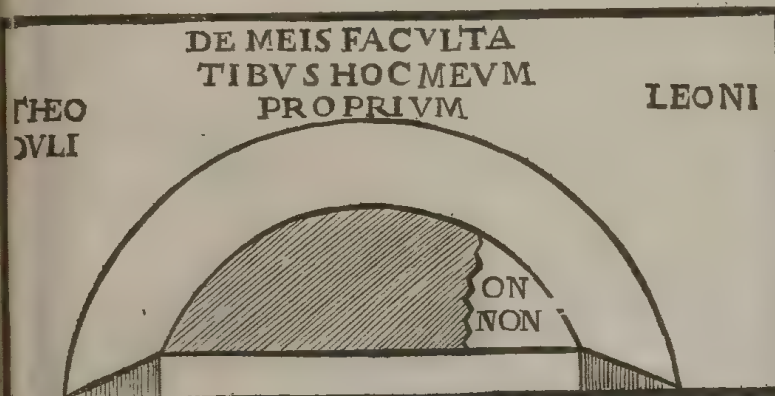


In alio item ejusdem formæ Monumento Philippi & Sallia Consulatusexprimitur, qui in Christi annum trecentesium quadagesimum octavum incidit, Julii Papæ xii. Constantii & Constantis Imperatorum xii. Baronio teste Annal. To. 3. eodem pariter anno, hunc in modum.

Baron. 10.3.  
an. 348.



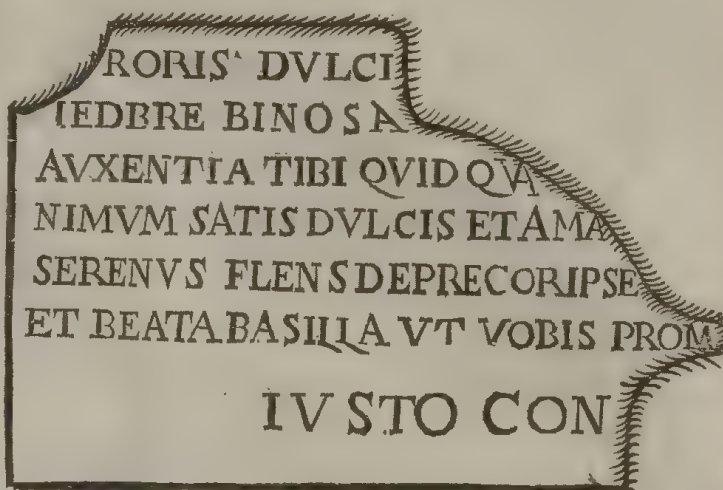
In alio Monumento fornice desuper obducto, à parte exteriori proxima inferior legitur inscriptio characteribus rubro tinctis: atque intus in ipso Monumento alia illi simillima, sed à fossoribus labefactata, visitur.



Coemeterium ad Clivum Cucumeris.

37 Hoc igitur Coemeterium, quod secundo ab Urbe milliario situm est, ac sub adiacentibus vineis longe lateque protenditur, quæ simul junctæ clivi cujusdam formam contemplantibus exhibent, Coemeterium, quod ad Cucumeris clivum dicebatur, extitisse haud improbabiles quidem conjecturæ affirmandum esse convincunt: & satis quidem amplum hoc olim fuisse ex oblitteratis quampluribus viarum semitis, ac permultis late se prorentibus ejusdem partibus, ad quas multiplices ejusdem in vineis aditus patent, ut abditos loci sinus perscrutanti compertum sit. Verum amice lector, si ultra villam, quam supra memoravimus, paulu-

lum progrediaris, ad bivium quendam locum tandem devenies, qui nunc vulgo Italico idiomate appellatur, Le tre Madonnelle. Subinde autem ad lævam iter arripiendo, ac ducentis circiter passibus prosequendo, bivium aliud quoddam se offert, ubi sinistrum ad latus RR. Patrum Societatis Jesu villa sita est, in cujus domo perantiqua quædam ac Subterranea Ecclesia extat, & ipsummet recolendum, ut vidimus, Basilæ ac Beatorum Martyrum Hermetis, Proti, & Hyacinthi Coemeterium, quod ex hujusmodi inscriptionis fragmento, singula lynceis oculis exploranti Bosio evidenter innotuit, in quo B. ejusdem Basilæ expressa utique mentio fit.



38 Porro in Consularibus fastis, Justus Consulatus unâ cum Januario Collega sub Imperatore Constantino, Silvestri Papæ anno xv. recensetur, qui in Christi annum trecentesium vigesimum octavum incidit. Integra adhuc hujus Coemeterii Ecclesia in beati martyris Hermetis honorem olim erecta subsistit, ut ex Eginardo in recensita translationis ejusdem historia palam sit, quam supra ex Actis beatorum Petri & Marcellini apud Surium to. 3. die 2. Julii descripsimus. Ejusdem quoque Petrus Manlius disertis, apertisque verbis meminit, singula enim Urbis Coemeteria, quæ Pincianam extra Portam sita sunt, enumerans, hæc habet: Coemeterium S. Hermetis & Basilæ est foris portam Pincianam, ubi est Ecclesia S. Hermetis Martyris. Quod plane ex marmoreo quodam peristylia fragmento comprobatur, ut in ipso præmemorata domus liminari adhuc cernitur: quo dum illuc post Bosii obitum, ad delineandam Coemeterii ichnographiam ventitatum esset, ejusmodi fragmenta studiosis oculis exquirendo ac perlustrando, ipsummet sancti Hermetis nomen his quidem notis enarratum perlegi contigit:

... HERME ...

Quod utique peristylum portæ ejusdem Ecclesiæ sancti Hermetis, tituli instar, præfixum quondam fuisse probabiles ultro nobis conjecturæ suadent.

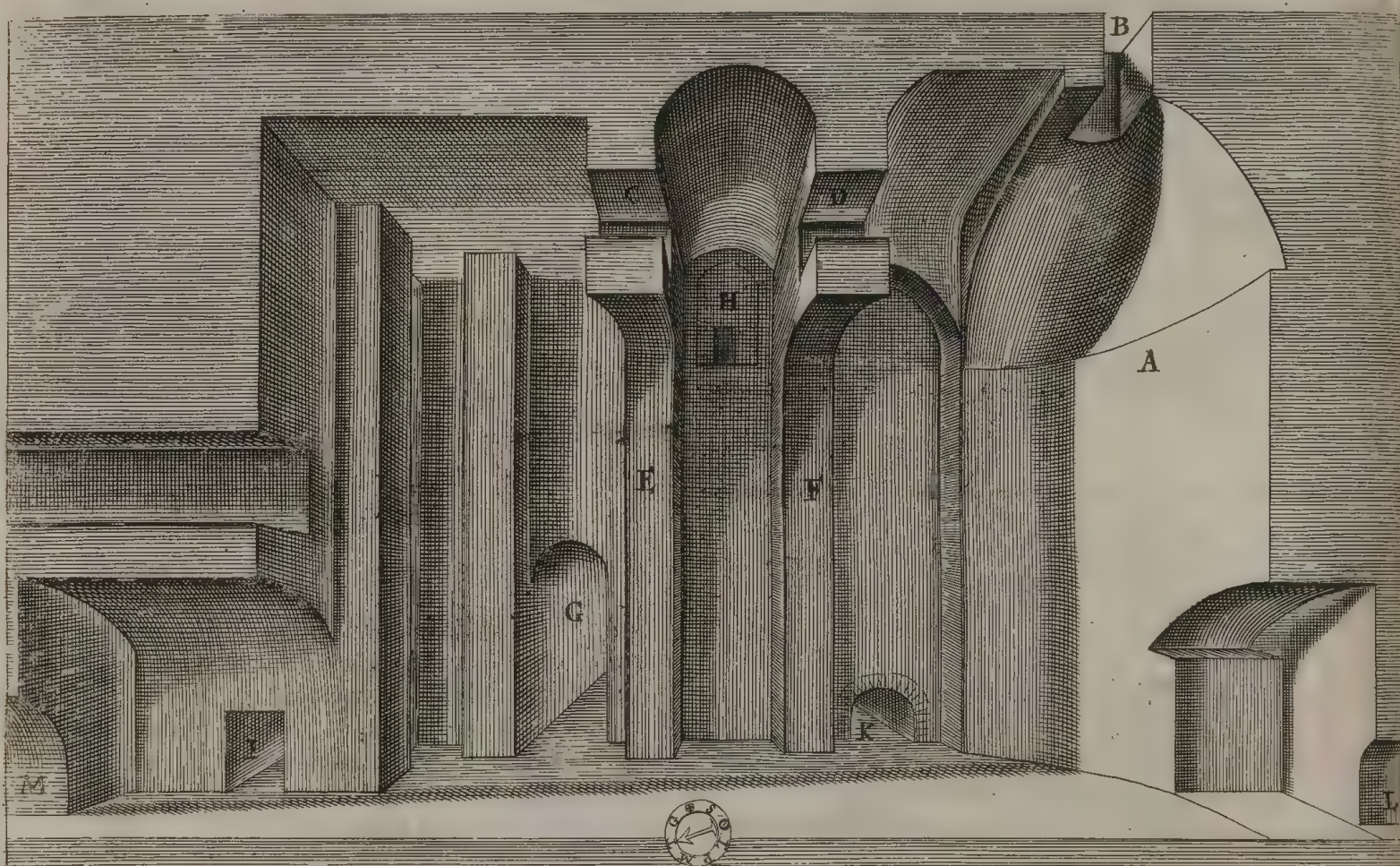
39 Ut ipsam autem Ecclesiam perlustremus, hæc quidem ambitu satis ampla est, longitudinis nempe palmorum xc. circiter, latitudinis xxx. cum dimidio, altitudinis 1. Apsidem insuper satis amplam præ se fert, quam picturis quoque affabre olim excultam, concinnatamque fuisse ipsemet ad spectus edocet. Hic vero venerandas Christi Domini Servatoris, ac beatorum Angelorum imagines primum extitisse, seniores Societatis ejusdem Patres affirmant. Quoniam vero subterraneo loco



Ecclesia sita est, è foramine quodam, quadratam præferente formam, quod super apsidem aptatum cernitur, demissum ab alto lumen hæc recipit. In imis autem ejusdem parietibus, qui pavimento adhærent, haud pauci ad Cœmeterium aditus, etsi humo obducti, à perscrutantibus deprehenduntur. Altero igitur eorundem referato, obvius ad Cœ-

meterium illico ingressus patuit, is tamen eum in modum depressus, atque angustus, ut demisso prostratoque corpore humi aliquandiu repere opus fuerit, ad alteriores quousque semitas, non absque ingenti incommodo ac labore deveniretur. Ipsius autem Ecclesiæ iconem proxima inferiori Tabula oculis contemplandam subijcimus.

## TEPLVM SANCTI HERMETIS VIA SALARIA VETERI.



Tabula ista dimidiam Templi S. Hermetis partem in longitudinem sectam contemplandam hic exhibet: alteram in omnibus ei simillimam scias, nisi quod in illa nulli ad Cœmeterium aditus existant, qui omnes in hac parte, quam vides, reperiuntur.

A Templi apsis, quæ coloribus olim figurisque exornata erat.

B Foramen quadratæ figuræ, quâ Templum subterraneum superne lumen accipit.

C D Bina spiracula, quæ Templi fornicem suffulciunt.

E-F Columnæ binæ, quæ cum duabus aliis ad alteram partem hisce simillimis loco illi fulciendo positæ fuerunt.

G Porta, per quam in partem Templi superiorem adscenditur, scalarum adinftar, quæ, quoniam humo nunc obstructa est, haud facile inspicere, ac cognosci potest: pro certo autem putaverim, antiquum illic aditum in Templum & Cœmeterium patuisse.

H Fenestra, quæ interiora Templi respicit, quâ lumen descendantibus olim præstitum existimaverim, nunc autem occlusa est.

I. Aditus, per quem Cœmeterium ingredimur.

K Alius Cœmeterii aditus, sed terra oppletus.

L Similis Cœmeterii ejusdem aditus.

M Alius denique similis aditus, in pariete scilicet hujus Templi, apside aduerso.



Solemnia  
Christiano-  
rum in se-  
pulchris si-  
gna.

40 Porro Cœmeterium hoc satis amplum, diligenter singula perscrutanti se offert, binosque ordines semitarum, inferiorem videlicet, ac superiorem continet: singulæ interim viarum semitæ, si altitudinem, latitudinemque respicias, unum vix hominem capiunt. Consuetâ in Monumentis, & numero quidem plura Christiani nominis signa, ut in Cœmeteriis jam supra descriptis enarravimus, extant, videlicet **P**. In uno præsertim numerus hic xxv. impressus **AT**. calci prænotatur.

Cœmete-  
rium Basil-  
icæ.

41 Verum quoniam de præcipuis sepulchralibus hujus Cœmeterii titulis mentio agitur, haud silentio obvolvendum duximus, quod in hoc Cœmeterio Priscillæ Via Salaria, amplissimum quippe præ cæteris est, ut diximus, & velut unum corpus in multa membra subdividitur; cujus & istud pars describitur, à viris fide dignis, cum illud post Bosii obitum pia curiositate excurrerent, haud semel, ut nobis hæc scribentibus relatum est, adnotari contigit. In præmemorati enim Cœmeterii ambitu, quod in Pincio Montē situm vulgato titulo Cœmeterium, ut supra diximus, *Basilicæ*, seu potius sanctorum Martyrum *Hermetis, Proti, & Hyacinthi* nuncupatur, & in quod per vineam RR. PP. Societatis Jesu, seu Alumnorum Collegii Germanici, atque Ungarici transeundo aditus patet, in quodam sepulchro corona æ palmis duabus prænotato, nobilis iste titulus legebatur, videlicet:

MARCELLA, ET CHRISTI MARTYRES  
CCCCCL.

Marcella. Marcella autem ista insignis proculdubio fœmina extitit, quæ Christianis ad martyrium dux & antesignana præmittitur, cujus nomen velut omnibus tunc satis notum describitur: quingenti vero, & quinquaginta isti Martyres unâ pariter interempti, forte ad eam pertinebant.

42 Vides hinc, & vel uno ex lapide patentibus notis, amice lector, ediscis, quam ingens persecutionum tempore beatorum Martyrum numerus in Orbe excreverit, & quot preciosis Athletarum Christi exuviis Cœmeteriales Urbis cavernæ ditescant, cum tot numero martyr. pro fide unâ simul interempti sub uno, eodemque sepulchrali titulo legentibus innotescant. Verum hoc eodem loco haud longe à descripto hætenus titulo, in sepulchri cujusdam labro hæ notæ calci insculptæ legebantur: REFRIGERIA EXPECTATE. Alludere enim titulus ad hos quingentos & quinquaginta conditos ibidem martyres videbatur, qui sanguine madidi ad refrigeria transierant, juxta illud: *Transivimus per ignem & aquam, & eduxisti nos in refrigerium.* Alius item ibidem lapis specioso inscriptus titulo, palma in triumpho, ac victoriæ signum prænotatus, perscrutantibus contemplandus offertur, qui ejusdem Cœmeterii gloriam haud obscuris notis inculcat, videlicet:

RUFFINUS, ET CHRISTI MARTYRES  
CL. MARTYRES CHRISTI.

Ruffinus  
tum 150.  
Mart.

Ruffinus iste, qui primo loco nominatim describitur, cæteros istos centum quinquaginta, vel ad mar-

tyrium exemplo velut suæ curæ commendatos incitasse, vel certe unus præ omnibus ex nomine veluti conspicuus dumtaxat ac notus, cæteris silentio obvolutis, recensetur. Quod plane ex novissima quorundam relatione comprobari videtur: in Cœmeterio enim, quod hætenus memoratum est, in quod ex Alphonfi Buccabellæ vinea aditus aperitur, dum sub anno Redempti Orbis MDCXXXX. illuc nonnulli sacrum loci ambitum perscrutaturi introissent, in viâ cujusdam ingressu, ubi recondita, ut præmissimus, viginti quique Martyrum corpora delitescabant, inventa est Angeli imago, laterculo cuidam palmari insculpta, qui palmam, & coronam pariter beatorum Martyrum ibi quiescentium indices manu præ se ferebat: quinimo, ut loci sanctitas intuentibus clarius fieret, haud procul à semita, cujus mentio est, tres unci calcis glutino valide obfirmati ad lampades in eorundem ibi olim quiescentium honorem sustinendas aptari cernebantur. Præterea cubiculum quoddam sacrum intuentibus antiquitatem, & primævorum Christianorum pietatem redolens in hoc eodem Cœmeterio inter excurrendum à se deprehensum fuisse Io. Baptista Marrus Canonicus sancti Angeli in foro Piscium, quem alibi memoravimus, nobis hæc scribentibus retulit, qui & supra descriptos titulos, quos subjecimus oculis, se explorasse & singulariter admiratum fuisse affirmat. Nec verò quid novi, etsi mirum lectori videatur, si hæc Bosium studiosissimum alioqui Cœmeteriorum omnium, & istius pariter exploratorem præterierint; aditus enim, qui ad ista hæc loca deducit, haud illi inter explorandum tunc innotuit, nec singulos abditorum Cœmeteriorum sinus unus ipse, etsi cuperet, assequi, ac penetrare valuit, quos postmodum aliis interlapsu temporis patefieri contigit, & cum *plus videant oculi* (ut proverbium fert) *quam oculus*, quod ipse tunc oculis affecutus minime est, viderunt pro ipso alii post ipsum: *Dies enim diei* (ut cum Psalmista loquamur) *eructat verbum, & nox nocti indicat* psal. 18. scientiam. Et hæc sunt, quæ haud pium lectorem veluti digna Christianæ pietatis monimenta hic præterire voluimus. Sed Cœmeterii, quam aggressi fuimus, cum Bosio descriptionem prosequamur.

43 In quibusdam subinde Monumentis defunctorum ossa, si quæ adhuc subsidunt, eum in modum consolidata sunt, ut loco, ubi jacent, dimoveri nullatenus queant. Aqua insuper gelu ibidem concreta conspicitur, quæ multiplices glaciæ formas, pendentibus undequaque stiris visu quidem pulcherrimas, haud ullo artis, sed miro ipsius naturæ studio effectas intuentibus exhibet. Sepulchrales item tituli quamplures variis quidem Christianæ religionis, vel martyrii notis insculpti, atque insigniti adnumerantur, in quibus sacrosanctum Christi nomen multiformiter adnotatum exprimitur. Columbæ item, quæ olivarum ramusculos rostro præ se ferunt: pisces insuper, malleæ, lanceæ, anchora, & alia id genus artificum manu diligenter exsculpta, intuentium oculis passim contemplanda occurrunt. Et priores quidem, quæ sequuntur, inscriptiones ipsimet calci impressæ erant.

Sepulchra  
cum titulis  
in Cœme-  
teriis.



VICTORIA

*Alia, quæ sequuntur, marmori incisa  
legebantur.*VAL. NIGRINÆ INFANTI INNO  
CENTISSIME QUE B. ANN. II.  
M. II. D. X. OR. V. IN PACE

DATVS X

FLORENTIA



TERENTIANVS

TIGRINVS IN PACE PRID·NONSEM

BIKT WRC BENE

PETRONIA

CABATIC

DEP  
PAPA  
V·KAL  
SEPTE  
BRIS

DEFVNTA EST TOTIMA·V·KOCT

EXPECTATE REFRI GERA ·

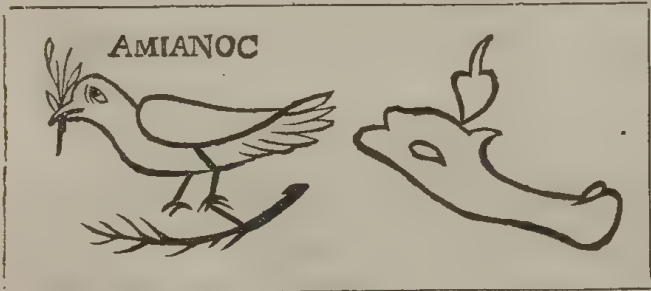
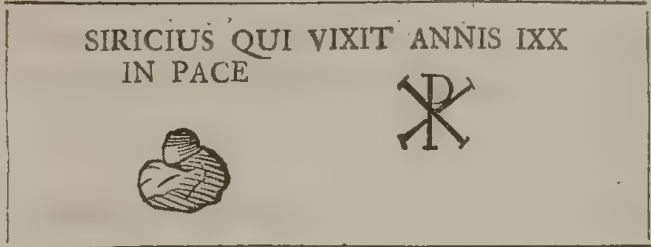
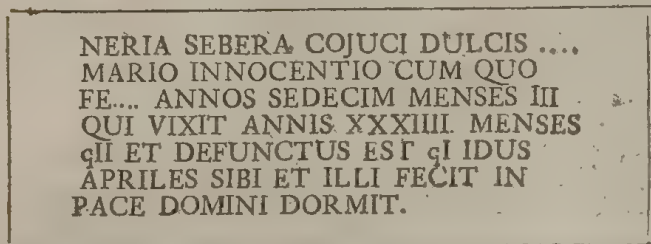
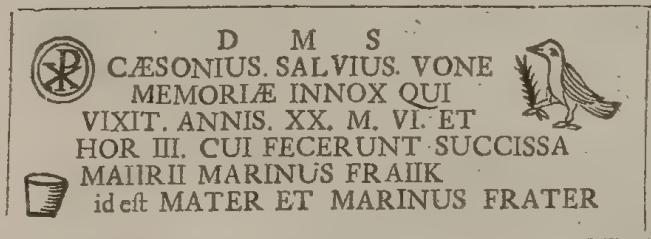
DONVS.....DEP·PRI ICKL APRILIS

FI X X  
II  
CI  
TASX  
CONSTANTIUS ET EUTICHIANE  
LONDONIO KARISSIMO FILIO  
QUIESCENTI QUI VIXIT  
ANOS XVIII DEPOSSIO  
EJUS VIII KALENDAS  
DECEMBRES*Ad alterum ejusdem inscriptionis  
latus.*HIC EST POSITA RODOPE  
IN PACE QUÆ VIXIT AN PLUS M  
....TA DIE X XVII KAL. OCT DNS  
VALEN ..... ET HABIENO

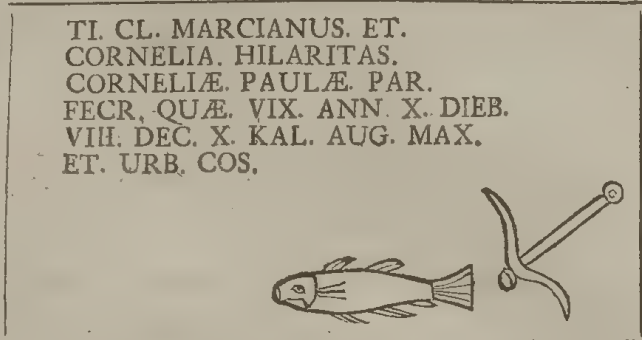
Verum Havieni Consulatus, cujus hic nomen antiquorum more B. pro V. usurpato, describitur, quondam unà cum Valentiniani septimo, anno redempti orbis quadringentesimo quinquagesimo contigit, B. autem Leonis Papæ undecimo, ex *Cassiod. in Chron. Baron. to. 6. Ann. an. 450.* eodem sub anno.

ASEL-





Sepulchralis verò alter lapis , in quo piscis & anchora pariter exsculpta cernitur , his plane notis inscriptus est :



41 At quod ad Maximi & Urbani Consulatum spectat , hi quidem anno redempti orbis ducentesimo trigesimo sexto ; Pontiani Papæ tertio , & Alexandri Imperatoris decimotertio Consules renunciati fuere , ut ex Baronio constat Annal. To. 2. anno supra citato. In quibusdam item præmemoratis marmoreis fragmentis , Arbetionis & Lolliani Consulatus expressus est , qui in Christiannum trecentesium quinquagesimum quintum incidit ; Liberii Papæ 14. Constantii Imperatoris 11. ipso met in suis Annal. Baronio teste.

V	Φ Α Α Β Ι Α	V
V		V
V	X P H C T I N A	V
V		V

42 Sed ut susceptæ enarrationis cursum prosequamur , Cubicula apud Cœmeterium , de quo nunc sermo est , pauca quidem numero , & forma fatis brevi ac perangusta , picturis penitus destituta conspiciuntur. Complura interim Monumenta , quorum tria duntaxat picturis conspicua in eadem viarum semita obijciuntur. Sunt autem quæ hic modo describentur.



Monumentum arcuatum primum Cœmeterii SS. Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi Via Salaria veteri describitur.

Monumentum hoc altitudinis est palmorum IV. longitudinis V. latitudinis III. atque imagines infra recensendas exhibet.

I. Totius in primis Monumenti arcuati orthographia repræsentatur.

II. Veneranda deinde ipsiusmet Christi Domini throno confidentis effigies, sinistra explicitum quoddam volumen gestantis, dextera verò puerum tangentis; sedenti autem duo hinc inde viri stolati adstant. Cujus rei gratia hic interim in controversiam revocari potest, an sacer potissimum ritus, quo quis Ecclesiasticis de more ordinibus initiatur, an verò ipsemet Dominus puero, quod plerumque consueverat, manum imponens, descripta hætenus imagine designetur.

III. Daniel item medios inter leones tuto consistens adumbratur.

IV. Moyfes insuper Hebræorum genti, cum in desertis regionibus siti contabesceret, uberrima è petra aquarum fluentia educens.

V. Idem Dominus quatruiduanum Lazarum è tumulo supernæ vocis imperio excitans.

VI. Tres demum pueri in Babylonicam fornacem injecti, pileo in Persarum morem capiti circumdato repræsentantur.

Monumentum secundum arcuatum Cœmeterii SS. Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi Via Salaria veteri describitur.

Haud procul à primo, quod nuper descripsimus, Monumentum hoc extat: altitudinis autem est palmorum IV. longitudinis VII. cum dimidio, latitudinis III. Porro subtexendæ infra imagines oculis intuentium ibidem subjiciuntur.

I. Totius Monumenti arcuati orthographia.

II. Christus Dominus manum pariter juxta Euangelicæ historiæ textum puero cuidam imponens. Dexterò autem è latere vir ille omnium strenuissimus Sampson exprimitur, qui sublatis Gazæ portas humeris defert: at sinistro è latere Jonas in lucem è belluæ marinæ ventre profiliens.

III. Idem Jonas sub umbraculo, qui defessos præ nimio labore artus dulci sopore recreat: & ipsemet iisdem foliis præ nimio caloris æstu arefactis totus animi tædio ac mœrore confectus inducitur.

IV. Moyfes insuper, qui duro è filice aquas potenti manu elicit.

V. Pastor item Euangelico clarus oraculo dilectam oviculam prompto libentique humero bajulans.

VI. Jonas iterum sub amœno cucurbitæ umbraculo recubans.

VII. Demum Christus Dominus, qui Lazarum tumulo illatum, triduanas post latebras in lucem advocat.

Monumentum tertium, & ultimum arcuatum Cœmeterii SS. Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi Via Salaria veteri describitur.

Secundi è regione Monumenti, ipsamet, quam supra memoravimus, semita Monumentum hoc existit, quod palmis IV. cum dimidio altum est, longum VIII. latum III. Picturis autem olim omni ex parte ex cultum fuisse liquet; nunc verò singulis fere imaginibus humore consumptis, hæc dumtaxat in eo perscrutantibus inspectandæ occurrunt.

I. Totius Monumenti orthographia.

II. Mulieris expansis de more brachiis Deum exorantis imago.

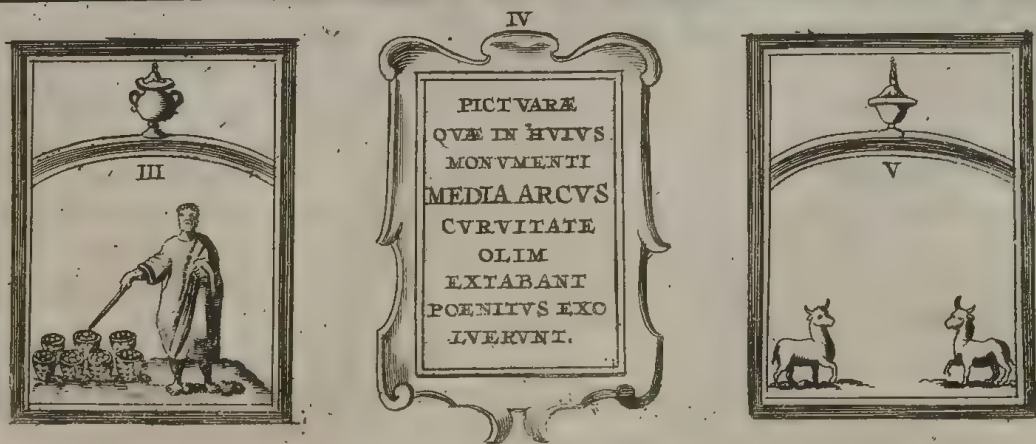
III. Christi quoque Servatoris nostri virga septem sportas, seu cophinos panibus onustos pertingentis effigies.

IV. Nonnullæ illic imagines olim conspiciebantur, quæ, coloribus jam pridem exolescentibus, penitus evanuerunt.

V. Boves insuper duo coloribus adumbrantur, & quædam insuper delineamenta, quæ ut conjici fas est, virum quendam stantem intuentium oculis repræsentant. In medio autem ac curvo arcus ejusdem sinu locus suspicitur, qui egregie picturis olim excolebatur, sed præ longa subinde temporum injuria ipsæmet penitus exolevere.

Demum







Imago  
martyrii S.  
Sebastiani  
per vetusta.

Demum ne quid penitus ex his, quæ ad Priscillæ Cœmeterium spectant, studiosum lectorem latere patiamur, ex opere, quod Italico idiomate hætenus editum est, absolutissimam Tabulæ cujusdam lateritiæ ichnographiam, quodam super altari, intra idem Cœmeterium reperiæ excerptam hoc loco adiecimus; in qua miro quidem opere artificum manu invictissimi militis Sebastiani martyrium concinne insculptum videre est. Quam quidem ichnographiam è Vaticana Bibliotheca Bossius paginis delineandam cu-

ravit; ubi ejusdem exemplar hoc nobili prænotatum titulo posteritati commendatur, videlicet :

MARTYRIUM SANCTI SEBASTIANI  
DEPICTUM AD EXEMPLAR TABELLÆ  
LATERITIÆ MIRIFICE HIS  
IMAGINIBUS INSCULPTÆ, REPERTÆ  
IN QUADAM CRYPTA,  
IN COEMETERIO PRISCILLÆ,  
VIA SALARIA  
SUPER ARAM MURO AFFIXÆ.

MARTYRVM S SEBASTIANI IN SCVLPTVM IN TABELLA LATÉRITIA SVpra ARAM MURO  
AFFIXA IN COEMETERIO PRISCILLÆ VIA SALARIA



Porro, ut sacram, recolendamque invicti Martyris Sebastiani, quam tibi delineavimus, imaginem, utpote sagittis egregie excultam, & sanguineis notis splendide exaratam, aliquo inscriptionis titulo cæterarum instar prænotemus, hic quippe martyr sub Christianitatis titulo sagittis valide confossus, singulari pro fide martyrio coronatus est, ipsamet carmina è Græco olim idiomate, in Latinum à Maphæo S. R. E. Cardinali Barberino, qui fuit postea Urbanus Octavus, in ejusdem martyris honorem reddita, tituli instar affigimus:

*Depictus Christi miles, quem spicula figunt,  
Os nec viventis, nec morientis habet.  
Ne cadat expirans, metuis, quem vivere cernis,  
Teque pio sensu, vulnera seva cient.  
Sed placide quanquam sic saucius inspicit astra,  
Dum labra suppliciter, more precantis habet.  
Non datur Artifici vocem depingere: pinxit  
Hunc tamen, ut credas talia verba loqui:  
Vincula solve: tuum Iesu sitit anxius visum  
Mens mea, cen fontis cervus anhelus aquam.*

Et siquidem Urbanus VIII. præclari Martyris obsequio addictissimus, haud pictam ejus imaginem, vel

Ex lib. poem.  
mat. Maphæi Card.  
Barb. &  
postea Urb.  
Pap. 8.  
fol. 254.



vel tum, cum Cardinalem ageret, Latinis hisce carminibus exornasse contentus fuit, qui & locum in super in Urbe; ad Cloacam Maximam, in quem venerandum corpus sub Diocletiano projectum, & inde à Lucina Matrona honorifice sublatum fuerat, in nobili gentilium suorum sacello; intra Ecclesiam S. Andreæ (ut vulgo dicunt) de Valle, singulari pietate excoluit, & hoc specioso titulo, ad augendum loci cultum illustravit:

*Franc. Maria Turrig. lib. de Crypt. Vatic. par. 2.* Sanctus Sebastianus miles Christi fortissimus sagittis Diocletiani jussu configitur, virgis caditur; in Cloacam dejicitur: Inde à Lucina Matrona Romana ejus in somnis monitu eximitur, & in Callisti Cœmeterio conditur; facti indicem plebs olim venerabunda adiculam excitavit, cujus hic nuper Altare majus cum apside stetit. Hanc Sixtus Quintus Pont. Max. ex lege aquari solo permisit, ut illius pars nova adis ambitu includeretur; ad restituendam loci religionem, reique memoriam Maphæus S. R. E. Presbyter Card. Barberinus Signatura Justitiæ Præfectus hoc voluit extare Monumentum. Anno sal. MDCXVI. Et hæc vel obiter in descriptæ apud Priscillæ Cœmeterium imaginis gratiam prælibasse volumus.

Quamvis autem, ut hic breviter singula discutiamus, ex militum indumentis haud vetustissimas inter pictura hæc recensenda, ac dijudicanda videatur; cum tamen ad Cœmeterium, de quo nunc agimus, tanquam condignum loci monumentum referendum sit, ejusdem hic præcæteris meminisse operæ pretium duximus; ad quod fideliter præstandum inde potissimum permoti sumus, quod in ea beatissimi Martyris Sebastiani effigies haud imberbis, qualem imperiti pictores effingunt, sed adultæ provectæque jam ætatis contemplanda lectori ob oculos proponatur.

*S. Sebastianus virili ætate erat.* At verò quoniam B. Sebastianus pubescenti adhuc ætate passim pingitur, hæc vel obiter pauca subteximus, id videlicet ex Actis Caji Pontificis provenisse: ibi enim hæc præsertim verba leguntur: *Itemque B. Sebastianus, & juvenis corpore pulcherrimus, sed mente pulchrior, &c.* Ex quibus verbis (ut Cæsar Becillus in suis ad Acta notis asserit) vel perperam acceptis fortasse exorta est falsa opinio existimantium S. Sebastianum tempore ejus martyrii fuisse adolescentem: recensita autem verba non ad ipsum, sed ad alium referri videntur.

*Cæs. Becill. in not. ad not. S. Caji Pap.* Sed quidquid sit de inolitâ hujus assertionis origine, eam profecto falsam esse, plura ostendunt, sed præcipue munus, quod B. Sebastianus in castris gerebat: haud enim junioribus conferri consuevisse prudens nemo existimabit; erat enim dux primæ cohortis: id ipsum confirmant antiquiores imagines, ut quæ apud S. Petrum ad Vincula, & apud S. Mariam, seu Andream in Pallari conspiciuntur. De quo item Baronius in suis ad Rom. Martyrologium notis isthæc: *Egregium etiam sancti martyris Monumentum, veneranda ejus imago opere musivo expressa, atque hætenus integra extat in titulo Eudoxiæ ad Vincula S. Petri, seniti aspectu & barba: quod pictores admoneat, qui eum juvenem palo alligatum perperam pingunt.* Hæc ille. Ex mystico autem fortasse symbolo iste pictorum mos initium sumpsit, quia videlicet ardore, & constantia pro Christo ardua quæque perferendi, juvenile robur, & senilem haud ætatem, sed vividam, robustamque, pubescentis instar, invictus martyr exhibuit. Nec demum improbabilis omnino nobis conjectura suadet, hanc ibi Tabulam tunc potissimum tem-

poris constitutam, cum sacrum hoc Cœmeterium sub variis, qui successivo in Petri Cathedra ordine sederunt, longa post secula instaurari contigit, & præsertim à B. Silvestro, Cælestino Primo, & Joanne item hujus nominis primo. Porro ejusdem archetypus veluti nobilissimum quoddam sacræ ac recolendæ antiquitatis trophæum è ruinis sublatum, in marchionis Castellî musæo nunc condigno honore asservatur. Et hæc sunt, amice lector, quæ de perantiquis potissimum Cœmeteriis Via Salariæ tum nova, tum veteri existentibus, Bosio perscrutante, paginis hisce, tabulisque excerpta innouere. Jam verò ad cætera indaganda viarum monumenta progrediendum nobis est.

## CAP. XXXVIII.

De Via Flaminia, & Claudia, seu Clodiâ, & de recolendis earundem monumentis.

**P**ostquam Salariam (ut vides lector) Viam perlustravimus, nunc Flaminiam, si libet excurrere, aggrediamur, quam ut propositum hætenus iter feliciter prosequamur, præmemorata subnectendam Viæ ducimus, quamvis in recolendis beatorum Martyrum actis, ac pervetustis rerum Ecclesiasticarum Tabulis nulla prorsus de Via hac mentio recurrat; quod ubi præstitum fuerit, totum, atque integrum ipsorum Urbis moenium circuitum, etsi quandoque alicubi substerimus, nobis tandem perfecisse, vel certe potius excurrisse (quod vel maxime in votis est) continget.

**2** Viâ autem hæc à portâ initium sortitur, quæ *Porta Flumentana* olim, Sexto Pompeio teste; ab ipso met Tyberino flumine vocabatur: *Flaminia* vero deinde ex ejusdem portæ nomine nuncupata est: quo plane titulo eam Procopius de bello Goth. lib. 1. appellat. Demum *Sancti Valentini*, ab ejusdem Martyris Ecclesia, quæ hac Viâ sita est, nomen quoque obtinuit. Verum hac nostra ætate communi omnium voce *Populi Porta* denominatur, quippe quæ frequentiori præcæteris adeuntium pede atteritur, ac passim confluentium ore celebratur, per quam videlicet catervatim populus, ut ita dicam, in Urbem quotidie influit.

**3** De celebri vero Flaminie Viâ apud antiquos nomine Tacitus hæc recitat: *Vocatus Dolabellam per epistolam, vitata Flaminia Viâ celebritate, divertere Interamnâ, & ibi interfici jussit.* Porro Flaminiam à Flaminio viro Consulari denominatam fuisse Sext. Pompejus his verbis tradit: *Flaminus Circus, & Viâ Flaminia à Flaminio Consule dicta sunt, qui ab Hannibale interfectus est ad lacum Trastimenum.* Idem Sigonius pariter Comment. in fastis anno quingentesimo trigesimo tertio asserit: *C. Flaminus Censor* (inquit ille) *Viam Flaminiam munit; & Circum Flaminium extruxit.* Quibus Cassiodorus quoque pari sententia adstipulatur, dum ipsummet tempus, quo id potissimum contigit, exacte describens, isthæc subiicit: *L. Veturio Caio Lutatio Cos. qui fuit annus Urbis quingentesimus trigessimus tertius, Viâ Flaminia munita, & Circus factus, qui Flaminius appellatur.* Verum Strabo lib. 5. id Juniori Flaminio hæc dicens attribuit: *Eodem in Consulatu M. Lepidus, & C. Flaminius collega fuere: victores autem Ligurum stravere; hic quidem Flaminiam è Roma per Thuscium & Umbriam usque Ariminum.* At vero, ut res apte consonet, accidisse utique potuit, ut quam Flaminius ille Senior sterherè incepit,



incept; Junior subinde supremam operi manum imponendo perfecit; quod Livius Decad. 4. lib. 9. satis aperte his verbis innuere videtur: *His quoque perdomitis, Consul pacem dedit militibus, & ne in otio militum haberet, Viam à Bononia perduxit Aretium.* Eandem postmodum Viam à Cæsare Augusto instauratam fuisse Suetonius cap. 30. in ejusdem gestis affirmat: *Quo autem; inquit ille, facilius undique Urbs adiretur, desumpta sibi Flaminia Via Arimino tenuis munienda, reliquas triumphalibus viris ex manubiali pecunia sternendas distribuit.* Et hujus quidem assertæ instauratiōis vestigia, præclaraque monumenta apud Ariminensem adhuc Civitatem, arcus videlicet una cum inscriptionibus, extant.

4 Eadem hac Via, nō ab Urbe lapide, ipsumque juxta Tyberim, celeberrima olim Cæsarum Villa exitit, quæ ad Gallinas nuncupabatur, de qua isthæc Livius lib. 15. c. ult.: *Gallinam conspicui candoris sedenti Livia Drusilla aquila ex alto abiecit in gremium illam, intrepideque miranti accessit miraculum, quoniam teneret rostro laureum ramum onustum suis bacis. Conservari alitem, & sobolem jussere aruspices, ramumque eum seri ac rite custodiri. Quod factum est in Villa Cæsarum fluvio Tyberi imposita, juxta monum lapidem, Flaminia Via, quæ ob id vocatur, Ad Gallinas.* Idem plane Suetonius in Imperatoris Galbæ gestis cap. 1. affirmat, qui & gallinas easdem ultimo Neroniani principatus anno simul defunctas fuisse addit; ac laureum ex præmemorato ramusculo confitum, novo inopinatoque portento penitus arefactum, futurum utique, ut ipsamet Romanorum Cæsarum prosapia brevi intercideret, atque aboleretur, mirabiliter præfagisse pronunciat.

5 Hac item Via quidam olim locus exitit, *Ad rubra saxa* communi omnium voce nuncupatus: cujus Cicero Philipp. 2. meminit, Livius quoque Decad. 1. lib. 2. dum castra ibidem à Vejentibus adversus Romanos locata fuisse asserit, Tacitus item Annal. lib. 9. & Histor. lib. 3. *Antonius*, inquit ille, *per Flaminiam ad Saxa rubra, multo jam noctis serum auxilium venit.* Sext. Pompejus hac insuper Via Clitellas extitisse refert, concava quædam & accliva videlicet loca, quæ hujusmodi nomine nuncupabantur.

6 Complura quidem hac Via sepulchrorum vestigia contemplantibus objiciuntur; & fane hic quondam Pantomimi Paridis tumulum extitisse Martialis describit lib. 2. Epigr. 2. dicens:

*Quisquis Flaminiam iteris viator,  
Noli nobile præterire marmor,  
Urbis delicia, salesque Nili,  
Ars & gratia, lusus & voluptas  
Romani decus, & dolor Theatri,  
Atque omnes Venæres, Cupidinesque  
Hoc sunt condita, quo Paris sepulchro.*

Glauciæ quoque Melioris liberti sepulchrum ad ejusdem olim Viæ ambitum suspiciebatur, de quo idem Martialis lib. 6. Epigr. 21. sic:

*Libertus Melioris ille notus,  
Tota qui cecidit dolente Roma,  
Chari delicia breves patroni,  
Hoc sub marmore Glaucias humatus  
Iuncto Flaminia jacet sepulchro:  
Castus moribus, integer pudore,  
Velo ingenio, decore felix.  
Bissenis modo mensibus peractis  
Vix unum puer applicabat annum.  
Quisles talia, nil fleas viator.*

Porro Viæ ejusdem Martialis pluribus quidem in locis memoriam recolit, & præsertim lib. 4. Epigr. Martialis 4. 51. ubi prospectum, quæ suis in Janiculo hortis patebat, commemorans sic ait:

*Illic Flaminia, Salariaque  
Gestator patet, esedo tacente.*

Et lib. 10. epigr. 6. de Cæsaris in Urbem adventu isthæc recitat: *Idem L. 10. epig. 6.*

*Quando mora dulces, longusque à Cæsare pulvis,  
Totaque Flaminia Roma videnda Via;*

Livius quoque ejusdem meminit Decad. 3. lib. 2. ubi de Quinto Fabio Dictatore agens, hæc inquit: *Ipse Via Flaminia profectus obviam Consul, exercitumque; cum ad Tyberim circa Otriculum perspexisset agmen, Consulemque cum equitibus ad se progredientem, viatorem misit, qui Consuli nuntiaret ut sine lictoribus ad Dictatorem veniret.* Ipse item Cicero prima ad Atticum epistola de Thermo quodam Viæ Flaminia curatore mentionem repetit. De ejusdem pariter Viæ Flaminia curatore apud Onuphrium in sua pervetusta Roma hæc inscriptio recensetur: *Onuph. Pan. in Rom. desc.*

L. OVINIO L. F. Q. VIR  
RUSTICO CORNELIANO  
COS. DES. PRÆT. INTER  
TRIBUNICIOS ADLECTO  
CURAT. VIÆ FLAMINIÆ  
LEG. LEG. VII. ALIIS INTER  
CURAT. VIÆ TYBURTINÆ  
CURAT. REIP. RICINENSIS  
RUSTICA OVINIA  
CORNELIANA FILIA  
PATRI PIENTISSIMO.

7 Porro Via hæc paulo ultra primum ab Urbe lapidem à Tyberi fluvio interfecatur, eo potissimum loco, ubi pons Milvius, vulgo Italico idiomate *Ponte Molle*, ad præsens subsistit; quem à M. Scauro extructum fuisse Marcellinus in Constantini ac Valentinianorum gestis refert. Ex quo item ponte sacrilega impiorum manu, atque immani execrandoque antiquæ religionis cultu quotannis præceps vir Saturno hostia, ipso Lactantio Firmiano teste, offerebatur, qui de fals. relig. lib. 1. c. 2. isthæc recitat: *Saturnus in Latio eodem genere Sacrificii cultus est, non quidem ut homo ad aram immoletur, sed ut in Tyberim de ponte Milvio mitteretur.* Ibidem quoque, ut idem Lactantius ait, cum primum Hercules ex Hispaniarum regionibus in Urbem rediens advenisset, constituit, ne ullus in posterum vir, sed viro- rum dumtaxat imagines Vestalium virginum manu ad consuetum eidem Saturno cultum exhibendum in flumen projicerentur. Eundem olim supra pontem, Ciceronis potissimum, qui tunc Consulatum gerebat; in publicæ Romanæ rei bonum vigilantissimi studio pariter ac prudentia Allobrogum nuntios interceptos, atque ex epistolis, quas deferebant, detestandum Catilinæ adversus ipsammet patriam conspirationis facinus detectum fuisse, disertè Salustius de Catilinæ Conjurat. describit. Huc quoque Nero ventitare consueverat, ut Tacitus l. 3. his plane verbis affirmat: *Pons Milvius in eo tempore celebris nocturnis illecebris erat, ventitabatque illic Nero, quo solutius Urbem extra lasciviret.* Demum ut singula Romanarum antiquitatum monumenta exacte recolantur, eundem juxta pontem Constantinus Magnus Romanæ Urbis publicæ salutis ac libertatis vindex Maxentium tyrannum celebri, ac recolendo jugiter victorali certamine devicit, ac Tyberinis aquarum gurgitibus demersum funditus delevit. De quo canit Prudentius:

*Testis*



Prud. contr.  
Symm. l. 1.

*Testis Christicola ducis adventantis ad Urbem  
Milvius exceptum Tyberina in stagna tyrannum  
Præcipitans.*

Via Clau-  
dia.

8 Milvio autem transmissio ponte, Flaminia hæc Via in duas partes dividitur: harum altera secus flumen dexterum ad latus porrigitur, quæ & peculiari titulo *Flaminia* dicitur: altera vero, quæ recta pergit, in duas itidem partes divisa protenditur, ac demum viis Aureliæ, Corneliæ, & Triumphali jungitur. Harum pars, quæ Flaminia propior est, *Claudia*, seu *Clodia* nuncupatur, quam Ovidius, qui suos juxta eandem hortos obtinebat, his plane verbis describit:

Ovid. l. 1. de  
Pont. ad Seil.

*Nec quo pomiferis positos in collibus hortos  
Spectat Flaminia Claudia juncta Via.*

Front. de  
aquæduct.

9. Porro ejusdem Viæ Claudiæ Frontinus quoque de Aquæductibus agens meminit, cum de Alifetina præsertim aqua hunc in modum loquitur: *Concipitur è lacu Alifetino Via Claudia milliario XIII.* Ex quo plane eandem ipsammet Claudiam Viam esse convincitur, quæ directo Etruriam versus frustamite extenditur; quod etiam ex conscripto Antonini Imperatoris Itinerario comprobatur. In quadam item pervetusta apud Onuphrium inscriptione ejusdem Viæ Clodiæ curatoris; his verbis mentio recurrit:

Curator.  
Viæ Clau-  
diæ.  
Onuph. Pan.

C. OPIIO C. F. VEL  
SABINO JULIO NEPOTI  
M. VIBIO SOLEMNI SEVERO  
COS.  
ADLECTO A SACRATISSIMO IMP.  
HADRIANO AUGUSTO  
INTER TRIBUNICIOS PR. PEREGR.  
CANDIDATO AUG.  
LEGATO PROV. BÆTHICÆ CUR. VIARUM  
CLODIÆ, ANNIÆ, CASSIÆ.  
CIMINÆ, TRIUM. TRAJANARUM  
ET AMERINÆ LEG. LEGION. XI.  
CL. P. F. LEG. AUG. PR. PR.  
PROVINCIAE LUSITANIÆ  
PROCOS. PROV. BÆTHICÆ  
PATRONO COL.  
LEONES. LIB. ADSCENSUS PATRONI  
ET IN DEDIC. STATUÆ  
COLONIS CÆNAM DEDIT.

Villa Veri  
Imperato-  
ris.

10 Clodia item alio nomine Via hæc à Julio Capitolino in gestis Veri Imperatoris appellatur, ubi peramœnam, conspicuamque ab ipso Via eadem villam extructam fuisse his plane verbis edocet: *Villam præterea extruxit in Via Clodia famosissimam, in qua per multos dies & ipse ingenti luxuria debacchatus est cum libertis suis, & amicis paribus.* Hujus autem villæ vestigia ad hæc usque tempora ad lacum Sabatinum, sive Braccianum extant; cui loco inditum adhuc ab auctore *Vici Aurelii* nomen viget. Et ab hac ipsamet Via *Massa* olim *Clodia* denominata fuit; de qua in edito Beati Leonis Papæ Noni Diplomate, VIII. Kal. April. anno IV. quod in Vaticanæ adhuc Basilicæ Archivo servatur, hæc leguntur: *Concedimus Massam Clodianam cum lacu Papirano; & sicut ipsa Massa extenditur usque in Soractem, cum lacu Bacchanis, & cum omnibus pertinentiis suis.* Ita pariter Clodianus lacus ab ipsamet Via nomen desumpsit. Et hæc de Flaminia Via studio Romano Antiquitatum lectori prælibasse sufficiat: nunc vero à profanis ad sacra investiganda ejusdem Viæ monimenta progredimur, ut totius tandem Urbis ambitum, longo protensum circuitu, percurrisse, & singula, quæ ibidem sita sunt, Cœmeteria perlustrasse contingat.

Massa Clo-  
diana.

Dipl. Leon.  
Pap. 9.

Lacus Clo-  
dianus.

## CAP. XXXIX.

*De Cœmeterio sanctorum Valentini Mart. &  
Iulii Papæ Via Flaminia.*

1. **U**Nicum quidem Cœmeterium Via Flaminia situm est, quod Beati Iulii Papæ nomine, qui illud extruxit; ac item S. Valentini Martyris, qui conditus ibidem fuit, ad hanc usque diem nuncupatur. In Actis enim Beatorum Marii & Marthæ, Valentinum recolendum Christi Martyrem sub Claudio Via Flaminia capite obruncatum, ac sacrum ejusdem corpus à Sabinella matrona eadem Via honorifice tumulatum fuisse his quidem verbis legitur: *Decollatus est autem Sanctus Valentinus Via Flaminia, sub die XVI. Kal. Martiarum: cuius corpus collegit quadam matrona Sabinella, & sepelivit in eodem loco, ubi decollatus est.* In iisdem subinde Actis à Beato Julio Pontifice Ecclesiam in ejusdem honorem erectam fuisse his item verbis describitur: *Ibi postea à Iulio Papa fabricata est Ecclesia in honorem Sancti Valentini presbyteri & Martyris, & mirifice decorata: in qua devote petentibus beneficia Domini præstantur usque in hodiernum diem.* Bibliothecarius vero in ejusdem Sancti Iulii Papæ gestis, illum non Ecclesiam duntaxat, sed & Cœmeterium insuper ibidem extruxisse conscribit: *Fecit, inquit, duas basilicas in Urbe Romana; unam juxta forum, & aliam Via Flaminia. Fecit autem & Cœmeteria; unum Via Flaminia, & aliud Via Aurelia; atque aliud Via Portuensi.*

S. Iulius Pa-  
pa.

S. Valenti-  
nus.

Sabinella  
Matrona.

Act. SS.  
Mar. &  
Mart.

Ecclesia S.  
Valentini.

Ibid.

Bibl. in S.  
Iul. Pap.

2. Porro de histantummodo Cœmeteriis hunc mentio à nobis agitur, quod nostri potissimum instituti ratio exigit: de beati vero Valentini Ecclesia pluribus quidem in locis Bibliothecarius sermonem ingerit, qui eandem à Theodoro, Benedicto II. Adriano I. Leone III. & Gregorio IV. Summis Pontificibus instauratam, atque exornatam fuisse testatur. Ex quibus plane constat celeberrimam istam olim Ecclesiam unà cum Cœmeterio, ac præcipuo conspicuam cultu extitisse. Quod item ex recepto antiquæ consuetudinis ritu conjicitur, ad eam videlicet totum Romanæ Urbis clerum accedendi, dum publicæ supplicationes haberentur, quæ Litanæ Majores dicuntur, & ipsomet festivo beati Euangelistæ Marci die celebrari consueverunt. Tunc enim universa populorum collecta apud Ecclesiam beati Laurentii in Lucina, ipso Bibliothecario in sancti Leonis Papæ Tertii gestis teste, fiebat: inde vero omnes ac singuli ad eandem sancti Valentini Ecclesiam ordinatim procedebant, à qua deinde per Milvium pontem, ac Neroniana prata solemniter ad S. Petri Basilicam progredientes, uno agmine, & unanimi in supplicantium morem coetu deveniebant. Sacra autem, ac recolendæ ejuscemodi supplicationis ordo in M. S. duobus, vetustissimis quidem, ejusdem Basilicæ codicibus recitatur; ubi & ad verbum Collectæ inseruntur, quæ in eadem supplicatione, cum isthæc perageretur, devote interim recitari mos erat, quashic, ut pii studiosique lectoris curiositati pariter, ac pietati consuletur, recensere operæ pretium duximus. Sunt autem hujuscemodi.

Bibl. in  
Theod. Be-  
ned. 2. Adr.  
1. Leon. 4.  
Greg. 4.

Supplicium  
agmen, ac  
iter in Li-  
taniis, ut  
aiunt, ma-  
joribus.  
Bibl. in S.  
Leon. Pap. 3.

VII. Kalendas Maii Litania Major  
AD S. LAURENTIUM  
ORATIO AD COLLECTAM.

*Mentem familia tua quasumus, Domine, interce-  
denie*

Preces in  
supplicatione



nibus Lita-  
nia Majoris.  
dente B. Laurentio martyre tuo, & munere compunctio-  
nis aperi, & largitate pietatis exaudi. Per Domi-  
num, &c.

## AD S. VALENTINUM.

Deus, qui culpas delinquentium districte feriendo  
percutis; fletum quoque lugentium non recuses: ut qui  
pondus tue animadversionis cognovimus, etiam pieta-  
ris gratiam sentiamus. Per Dominum, &c.

## JUXTA PONTEM MILVIUM.

Parce Domine, parce populo tuo; ut nullis jam pa-  
tiaris adversitatibus fatigari, quos pretioso sanguine  
Filii tui redemisti. Per eundem Dominum, &c.

## AD CRUCEM DOMINICAM.

Deus, qui culpas nostras piis verberibus percutis, ut  
nos à nostris iniquitatibus emundes: da nobis & de ver-  
bere tuo proficere, & de tua citius consolatione gaudere.  
Per Dominum, &c.

## IN ATRIO S. PETRI.

Adesto Domine supplicationibus nostris: & spe-  
rantes in tua misericordia, intercedente Beato Petro  
Apostolo tuo, caelesti protege benignus auxilio. Per  
Dominum nostrum, &c.

3 Et merito quidem jure pius, ac religiosus  
Ecclesiæ Beati mart. Valentini, ac venerandi e-  
jusdem Cœmeterii cultus ac nominis ejusdem  
celebritas ex denominatione convinci utique  
palam potest, quam Flaminia primaria inter cæ-  
teras Urbis Romanæ portas secum olim traxerat,  
quæ & S. Valentini, ut supra jam diximus, ali-  
quando nomen obtinuit. Sic enim eandem Willel-  
mus Malmesburiensis appellat, dum portas Urbis  
his plane verbis recenset: *Secunda porta Flaminia,*  
*quæ modo appellatur sancti Valentini, & Flaminia Via*  
*cum ad pontem Milvium pervenit, vocatur Via Ra-*  
*venniata, quæ ad Ravennam ducit. Ibi in primo mil-*  
*liario foris sanctus Valentinus requiescit. Demum*  
*hæc eadem Ecclesia Abbatiz olim titulo decorata*  
*est, & inter cæteras Urbis Abbatias à Petro Manlio*  
*his verbis recensetur: Extra Urbem Via Flaminia*  
*est Abbatia sancti Valentini. Qua pariter ratione in*  
*pervetusto Basilicæ sancti Petri Rituali legitur:*  
*Abbatia S. Valentini juxta pontem. Nunc vero ea-*  
*dem, ut videre est, Ecclesia ruinis obruta, ac pe-*  
*nitius inculta jacet: ejus tamen memoria, uti & i-*  
*psius pariter Cœmeterii, ut infra enarrando videbi-*  
*mus, haud omnino inolevit. Sed his interim præli-*  
*batis, ad recolendam martyrum, qui hanc potissi-*  
*imum Viam sanguine illustrarunt, memoriam nunc,*  
*quæso lector, orationis styllum convertamus.*

## CAP. XL.

De Martyribus, qui Via Flaminia, & Clodia  
coronati, aut certe sepulti sunt.

PRæter beatissimum Christi martyrem Valenti-  
num, cujus condignam hucusque memoriam  
recolimus, Flaminia quoque Via decimo ab Ur-  
be lapide Abundius presbyter, Abundantius dia-  
conus, Marcianus & Joannes ejus filius, martyrium  
pro Christo subiere: de quibus isthæc Romano in  
Martyrologio xv. Kalend. Octobris recensentur:

Roma Via Flaminia sanctorum martyrum Abundii  
presbyteri, & Abundantii diaconi, quos Diocletia-  
nus Imperator unâ cum Marciano viro illustri, &  
Ioanne ejus filio, quem à mortuis suscitaverat, decimo ab  
Urbe lapide gladio feriri iussit. Hoc ipsum eorumdem  
in actis legitur, in quibus præterea subditur vene-  
randa eorum corpora à piissima Theodora matrona  
in suo prædio xxv. i. i. ab Urbe milliario tumulata  
fuisse. Sed ipsamet hic actuum verba excipiamus:  
Eadem vero nocte venit Theodora matrona cum pueris  
suis, & posuit eos in vehiculo suo, & deportavit eos in  
prædium suum milliario ab Urbe vigesimo octavo: &  
ibi eos aromatibus & linteaminibus honoravit, & sepe-  
livit in pace.

2 Porro hujusmodi eadem prædium Via Flami-  
nia juxta montem Soractem, eo potissimum loco  
extabat, ubi nunc Regnani oppidum situm est; in  
eorundem quippe honorem Ecclesia erecta cernitur,  
ubi ipsa insuper Theodora, digno martyribus me-  
ritorum consortio juncta pari quoque honore con-  
dita est: cujus pariter in Martyrologio Romano xv.  
Kalend. Octobr. his quidem verbis mentio fit: Ro-  
ma Sancta Theodora matrona, quæ in persecutione  
Diocletiani sanctis Martyribus sedulo ministrabat.

Singula vero hæc beatorum corpora sub Orhone  
Tertio Imperatore inventa, idem piissimus Impe-  
rator in Urbem transferri, & in Ecclesia, quam  
ipse in honorem Beati Adalberti Tyberina in insula  
erexerat, & nunc Sancti Bartholomæi nuncupatur,  
reponi iussit: præter veneranda martyrum Marcia-  
ni & Joannis corpora, quæ in Faliscos ad Castella-  
nam Civitatem translata fuere. Cujus quidem  
translationis historia prolixè in M. S. eorundem  
Actis Codicis Ecclesiæ Castellanae, verbis istis ex-  
ponitur: *Tunc cepit inquirere, Otho Imper. scili-*

*cet, corpora Sanctorum Martyrum, & præcepit, ut*  
*ubicunque inventa fuissent, ad Ecclesiam S. Adalberti*  
*deportarentur. Et nuntiatum est illi, quod in Ecclesia*  
*beatorum Abundii & Abundantii Martyrum, quæ est*  
*juxta montem Soractis, erant plura Sanctorum Marty-*  
*rum corpora. Qui misit suos nuncios Episcopos, & cle-*  
*ricos & monachos, ut cum omni honore & diligentia*  
*& hymnis Dei ad Ecclesiam beati Adalberti ea defer-*  
*rent. Qui protinus abierunt, & ceperunt inquirere,*  
*ubi essent tumulieorum. Et invenerunt in uno tumulo*  
*corpora beatorum Abundii & Abundantii posita, & in*  
*alio corpus B. Theodora, quæ in prædio suo ea sepelierat.*  
*Invenerunt etiam inter eos Sanctos Martyres, qui habe-*  
*bant inauratas vestes, & mire exornatas, & super al-*  
*tare eorum mensam sculptam & nimis decoratam: &*  
*deportata sunt omnia secundum jussu Imperatoris ad*  
*Ecclesiam B. Adalberti Martyris. Tunc Episcopus, qui*  
*præerat Sanctæ Castellanae Ecclesiæ, Crescentianus no-*  
*mine, post sanctorum prædictorum Martyrum corpora*  
*deportata, cepit tristis esse & plorare; & accedens ad*  
*locum eundem, cepit querere diligenter, & amplius*  
*inferius fodi fecit, si ibidem remansissent aliqua cor-*  
*pora sanctorum, quæ sibi consolationem præbuisent:*  
*quod nutu Dei factum est, & inventa ibi corpora beato-*  
*rum Martyrum Marciani & Joannis filii ejus, quos*  
*B. Abundius presbyter & Martyr baptizaverat, &*  
*cum magno honore & reverentia, collectis clericis ad*  
*civitatem Castellanam ipsa corpora cum lætitia depor-*  
*tavit. Hæc ibi. Videas ex his suspiciendam eorum*  
*martyrum gloriam, ac jugiter in Ecclesia eorundem*  
*facrorum ossium translatione pariter, ac veneratio-*  
*ne vigentem, quin & ipsorummet Imperatorum ma-*  
*nus iisdem excipiendis fovendis, recondendisque*  
*intra*

SS. Abun-  
dus, Abun-  
dantius,  
Marcianus,  
& Joannes.

Rom. Mart.  
16. Kal.  
Oct.

Prædium  
Theodora  
matronæ.

Act. SS. A-  
bun. & A-  
bund.

Mons Sorac-  
tis.

Regnani.

Ecclesia SS.  
Abundii, &  
Abundantii  
S. Theodo-  
ra.

Mart. Rom.  
15. Kal.  
Octob.

Inventio  
corporum  
SS. Abun-  
dii, Abun-  
dantii, &  
sociorum.  
Translatio  
eorundem.  
Ecclesia S.  
Bartholo-  
mæi.

Act. M. S. S.  
Marc. & Jo.

Societas  
commo-  
dum in-  
tra, cu-  
divina p-  
nulla ex-  
tans.

Translatio  
corporum  
SS. Marcia-  
ni & Ioan-  
nis ad Civi-  
tatem Ca-  
stellanam.

1. Reg.  
v. 30.



intra tumultum ambitioso utique ministerio defer-  
vientes.

Translatio  
corporum  
SS. Abun-  
dii, & A-  
bundantii.  
Alia eorum-  
dem trans-  
latio.

3 Porro sacra beatorum Marciani & Joannis pi-  
gnora religiose adhuc Castellanam apud Ecclesiam  
servantur: corpora vero sanctorum Abundii & A-  
bundantii ex templo, quod Sancto Adalberto di-  
catum fuerat, ad Sanctorum Cosmæ & Damiani  
Ecclesiam in foro postmodum delata fuere: inde  
vero anno redempti orbis quingentesimo octuage-  
simo tertio supra millesimum die 15. Octobris, so-  
lemni ritu, ac pompa in Farnesianum Societatis Iesu  
Templum rursus translata, ibidem, quo par est, re-  
ligionis cultu asservantur: ac recolenda interim hu-  
jus translationis historia à P. Fulvio Cardulo cum  
ipsismet beatorum eorumdem Martyrum Actis edita  
in lucem prodit.

Fulv. Car-  
dul. in  
Actis SS.  
Abund. &  
Abundant.  
Templum  
Romæ No-  
mini Iesu  
sacrum san-  
ctorum re-  
liquiis dila-  
tum.  
S. Ignatius  
Loyola.

4 At quoniam de beatorum Martyrum corpori-  
bus, quæ in Farnesiano Societatis Iesu Templo, con-  
digno venerationis cultu, asservantur, hic mentio in-  
currit, haud obiter silentio præterire visum est, au-  
gustissimum Templum præ cæteris Sanctorum reli-  
quiis, & insuper S. Ignatii Loyolæ Societatis ejus-  
dem Fundatoris venerandis utique exuviis conspi-  
cium reddi. Sanctissimus quippe vir, cum permul-  
tos Romæ annos procurandæ proximorum salutis,  
promovendo Christianæ Religionis cultui, & Dei  
gloriæ amplificandæ totus jugiter institisset, à Deo  
tandem ad laborum præmia feliciter evocatus, Ro-  
mæ decessit: illic videlicet, ubi de superno sibi, ac  
suis ad futuro auxilio jam primum, cum de instituen-  
da Societate, ac Sodalitio aggregando cogitasset,  
antequam pedem ipsam intra Urbem inferret, & vix  
oculis à longe salutasset, dum inter ambulandum  
appropinquaret, divinitus illis plane verbis oracu-  
lum acceperat: *Ego vobis Romæ propitius ero. Effectus*  
*Aug. in Pj. postmodum (ut Augustini verbis utar) probavit virtu-*  
*tem; rebusque ex voto succedentibus, exhibitum è*  
*cælo oraculum comprobatum est.*

Illi Romam  
eunti Do-  
minus oc-  
currit, &  
auxilium  
spondet.  
In vit. S. Ign.  
Aug. in Pj.  
54.

Societas  
commo-  
dum insti-  
tuta, cum  
divina pro-  
missa expe-  
ritur.

5 Nam ubi primum Societatis Iesu intra Roma-  
norum Arces vexillum, Apostolicæ Sedis auctori-  
tate suffultus, vir plane divinus invexit, & socios  
quamplures per totum mox terrarum orbem ad ja-  
cienda Evangelicæ prædicationis semina, & bellum  
tartareis legionibus inferendum, transmittendos  
novæ militiæ adscivit, sub præconceptis divinissimi  
nominis Iesu auspiciis cuncta prospera, fausta cun-  
cta persequitur. Alumni enim, qui sub tutelari ejus  
vexillo in Societate ab Ignatio instituta, sanctissi-  
misque tum moribus, tum legibus exculta, militant,  
divino votis Numine adspirante, interlapso jam se-  
culo, toti in proximorum salute verbo, ac opere  
perpetuo incumbentes, majora indies (ut videre est)  
incrementa accipiunt, atque ingenti bonorum ope-  
rum cumulo; ac miro virtutum exemplo in Urbe  
præfulgent, ita ut qui rem tacitus serio expendit,  
illud merito pronunciaverit: *Isti sunt semen, cui*  
*61. 9. benedixit Dominus: & mente ad ipsamet initia*  
*recurrens, benedictionis gratiam in filios à pa-*  
*rente cælitus corrivatam fuisse affirmare non du-*  
*bitaverit, qui majorem Dei gloriam in ore semper*  
*habuerat, semper in omnibus quaesierat, ut de ipso Ro-*  
*mani Breviarii tabulæ perhibent. Quippe in Ignatio*  
*conspicuæ sanctitatis Urbs, & Orbis pariter univer-*  
*sus mirifice adimpletum vidit, & non vehementer*  
*admirari non potuit, quod Deus aliquando in sa-*  
*crarum Scripturarum paginis contestando prædixe-*

Mira ejus in  
dies incre-  
menta.

61. 9.

Brev. Rom.  
in fest. S. I-  
gnat.  
S. Ignatius  
ipse & ad-  
huc in filiis  
cur tantum  
à Deo ho-  
norem pro-  
meruerit?

1. Reg. c. 3.  
v. 30.

rat: *Quicumque glorificaverit me, glorificabo eum: qui*  
*autem contemnunt me, erunt ignobiles.* Ita plane vir

iste, qui pro Christo inglorius inter homines degere,  
& in Ecclesiæ castris militare concupierat: vir, in-  
quam, iste, qui Dei dumtaxat, non hominum glo-  
riam ambitioso mentis proposito exquisierat, glo-  
riam vel inter homines à Deo pro mercede amplissi-  
mam obtinuit, juxta id, quod Propheta canit:  
*Gloria, & honore coronasti eum, Domine.* Quinimmo  
& ipsismet Sanctorum splendoribus, ut magis inno-  
tesceret, adhuc vivens illustratus est. Porro quam  
magnum gloriæ cumulum vir iste, quem adhuc  
mortalem *similem fecit Deus in gloria Sanctorum*, in  
Cælo adeptus fuisse dicendus est; è cuius vultu,  
cum adhuc in terris degeret, veluti è Moysis facie  
uberrimi splendoris radii emicabant. Quapropter  
S. Philippus Neri nostræ Congreg. Oratorii Fun-  
dator internam Ignatii pulchritudinem, ac mirum  
animi decorem, erumpentibus ultro è vultu splen-  
doribus, speculator haud semel, & testis pariter  
cælestis viri gloriæ factus, oculis delibare, ac digito  
mortalibus præmonstrare meruit. Sed mortuus,  
nedum vivus inter homines Ignatius majora gloriæ  
incrementa persequitur. Nobili quippe sepulchro, ac  
regio plus quam Mausoleo, quod pretiosis lapillis,  
ære, atque auro, miro artis studio compactum est,  
sacrum ejusdem corpus illatum, totius Urbis vene-  
ratione colitur, & condigno sepulchrali titulo de-  
coratur, cum sacrum beatissimi viri caput argento,  
quod ejus effigiem exhibet, inclusum, ac gemma-  
rum monilibus splendide circumdatum, fidelium  
oculis suspiciendum, ac venerandum proponatur.

Psal. 8.

Eccl. c. 45.

Ignatii in  
mortali ad-  
huc corpo-  
re vultus  
splendet.

Sepul-  
chrum S. I-  
gnatii.

6. Nec demum silentio obvolvendum hic est; Templum  
ubi opportuna tanti viri mentio recurrit, magnifi-  
centissimum in Urbe ejus nomini Templum juxta  
Collegium Romanum Societatis Iesu, ubi litteris,  
ac bonis moribus adolescentes instruuntur, à Ludo-  
vico Card. Ludovisio S. R. E. Vicecancellario e-  
rectum, dicatumque fuisse, cuius sacræ dedicationis  
encænna, post viginti & quatuor annos, quibus  
Templum exædificatum est, hoc lubilæi anno mil-  
lesimo sexcentesimo quinquagesimo recurrente in-  
genti Urbis plausu, magno populi concursu, Pur-  
puratorum denique Patrum, & ipsismet Innocentii  
X. Pont. Max. præsentia, dum octava festivæ so-  
lemnitatis dies recurret, celebrata sunt. Templi  
autem facies, ut Ignatii gloriæ intuentium jugiter  
oculis ingerat, his notis insculpta est.

Templum  
Romæ ma-  
gnificen-  
tissimum in  
honorem  
S. Ignatii  
Deo dica-  
tum.

S. IGNATIO LOYOLÆ  
SOCIETATIS IESU FUNDATORI,  
LUDOVICUS CARDINALIS LUDOVISIUS  
S. R. E. VICECANCELL.  
ANNO DOMINI MDCXXVI.

7. Porro quoniam *Filius sapiens latificat patrem*, Prov. 10. &  
*& corona senum filii filiorum sunt.* ut Scriptura lo-  
quitur; Ignatii gloria, sanctissimi viri Francisci  
Xaverii Indiarum Apostoli, meritissimi ejusdem filii  
meritis, & consortio augetur, & Farnesianum itidem  
Templum binis hisce luminibus apprime illustra-  
tur: conspicuum enim ibi sacratissimæ manus pignus,  
quod ab Oriente transmissum est, condigno honore  
asservatur. Et congrue quidem huc orientalium  
Christianorum dux, atque Apostolus victor tan-  
dem remeavit, qui quondam ex Urbe Paulo III.  
Summo Pontifice annuente, & ipsomet Ignatio in  
primis adnitente, Sedis Apostolicæ Nuncius, Euân-  
geliæ falcem in vastissimos, extremosque orientalis  
plagæ sinus illaturus, ab ipsismet Ecclesiæ Romanæ  
arcibus prodierat, & manu, quam vel semel aratro  
admoverat, haud umquam avulsa, uberrimos spica-  
rum

Prov. 10. &

17. 6.

S. Franci-  
scus Xave-  
rius.



rum manipulos revehendo regreditur: unde enim *Eccl. 1. v. 7. exeunt flumina illuc revertuntur.* Franciscus igitur ad primævum fontem, hoc est ad Ignatii parentis sinum, ad Societatis ubera redire gestiens, etsi corpore in oriente perstitit, attramen inimicorum spoliis, ac palmis onustus Urbem amicam convenire, salutare, & tandem amice complecti voluit: *Prov. 21. v. 28. enim obediens loquetur victorias,* ut sic quodammodo orbem pede, quem velociter excurrebat, manu Urbem, quam unice dilexerat, fovere videatur.

Sacra Xaverii manus ex Indiis in Urbem delata in Farnesiano Templo colitur.

8 Divino igitur plane consilio, Apostolici viri manus, à corpore quantumvis recisa, recensamen, ac vivida, piis laboribus singulariter exculpta, ac triumphalibus palmis apprime cumulata ab extremis Indiarum regionibus in Urbem deferri meruit, ut velut ingens totius terrarum orbis miraculum in Urbe, quæ Religionis caput est, recolenda jugiter manus hæc ab omnibus suspiciatur, quæ tot passim ubique portenta divinitus patravit, quæ tot hominum millia Christo peperit, & sacri baptismatis fonte abluit, quæ Idololatriam, & fidei hostes subegit, quæ tactu, ac nutu duntaxat innumeros morbos fugavit, tot ad vitam mortuos revocavit, & omnimodum tum vitæ, tum mortis imperium obtinuit, ac jugi ubique animi studio in Dei excolenda vinea ita elaboravit, ut quod Paulo, id & Francisco jure merito consonet: *Abundantius omnibus laboravi:* merito, inquam, manus hæc, Sampsonis manui longe anteferenda, ad nos in Urbem spoliis onusta remeavit, apud Romanum videlicet Capitolium in Farnesiano Templo, nobili velut theatro meritis provehenda triumphis, & condignam jugibus athletæ Xaverii, sudoribus palmam pro exantlatis in Oriente laboribus receptura, quæ ob Christi amorem, & martyrii, quo tenebatur, desiderium, cum Apostolo enim Apostolicus vir clamabat jugiter: *Charitas Christi urget nos;* haud semel, inquam, sed toties animam in manu sua posuit, juxta illud: *Anima mea in manibus meis semper,* & perennem jam in celo coronam consecuta est. O dignum plane Francisci de Christiana Republica optime meriti, quo haud ullus par est, triumphum, quem Roma tandem vellonga post secula videre promeruit, hominem videlicet vel post mortem de hostibus obtruncata jam manu triumphantem: hic enim unus alter veluti Sampson multo plu-

*Jud. 16. 31.*

Corpus sancti Francisci Xaverii apud Goam quiescit.

Marthæ Marchinæ carmina in Mantum Xaverii.

*res interfecit moriens, quam ante vivus subegit.* Verum quoniam Seraphici, invictique hominis exuvias, quas ipso Indiarum auro, ac gemmis longe pretiosiores apud Goam deponi contigit, Urbs Roma non obtinet, ejus saltem Sacerdotalem manum, nobile veluti laborum, ac præliorum pro Christiana fide instrumentum, ac indicem pariter se possidere congaudet. Defixis igitur manum hanc triumphalem oculis suspiciamus, ac fixis eandem devotionis ergo osculis venerantes, plaudentesque manibus complectamur, atque in ejusdem obsequium perenne nunc cælestis viri meritis monimentum, ac titulum erigentes, carmina, quæ olim Marthæ Marchinæ virginis Parthenopenis ore decantata sunt, nostris hisce Subterraneæ Romæ paginis inscribentes, aræ, quæ intra Farnesiani Templi Sanctuarium Francisco dicata est, venerabundi quodammodo suspendentes affigere volumus:

*Quem procul à nostris Neptunus dividit oris,  
Ecce triumphato dextera ab orbe redit.  
Et qua tot Christo populos, tot Regna subegit,  
Terrarum Domina regnet in Urbe manus.*

*Hæc eadem qualis medio apparebit Olympo*

*Dextera, Xaverius cum premet astra pede.*

Et hæc interim sunt, amice lector, quæ vel obiter in binorum luminum gloriam, quibus postremo hoc seculo Hispania, Urbs Roma, ac Ecclesia pariter illustri reddita est, propinare volumus:

9 Ut autem ad rei nostræ propositum, à quo paululum digressi sumus, consulto nunc redeamus, illud hoc loco jam enarratis adjiciendum est, Claudia videlicet, seu Clodia Via haud ullius Cœmetarii memoriam extare. Beatus autem Alexander Episcopus martyrio ibidem sub Antonino Imperatore coronatus fuisse legitur: cujus corpus à Sancto Damaso Papa in Urbem translatum fuit, ut ex Romano Martyrologio constat x1. Kal. Oct. & ex ejusdem Actis apud Petrum in Catal. lib. 8. cap. 102. recensitis, & ex Adonis item Martyrol. ipsamet die, ubi & sepulturæ locus his verbis describitur: *Sanctus autem Crescentianus, & hi, qui cum illo erant, revelante Martyre, tulerunt cunctas reliquias ejus, & sepelierunt in loco, ubi fornacis ignem extinxerat: & posuit superscriptum marmor continens:*

*Hic requiescit Sanctus & venerabilis Martyr Alexander.*

Hujus depositio celebratur x1. Kal. octobris. Cui Papa Damasus cryptam condignam faciens, illic eum Kalend. Decembr. transposuit, quando & festivitatem ei dicavit. Hæc apud Adonem. Nobile quoque martyrium Via Claudia vigesimo octavo ab Urbe Roma milliario, haud procul à Lacu Sabatino, sanctus Marci presbyter una cum Macario exorcista, & Stratoclyno lectore sub Maximiano Imperatore perpassus est, ut ex M. SS. Marciani Actis in Vat. Bibliot. constat, ubi hæc inter alia leguntur: *Tunc vicarius Protogenis veniens secundum præceptum ad lacum, qui dicitur Sabbatinus, jussit in thermas aquarum sacrificia offerri, & sacrificavit in eisdem thermis. Et mox hæc adduntur: Tunc Silvius ex magistratu cucurrit, & tenuit Marcianum presbyterum cum Macario exorcista, & Stratoclyno lectore, quos vinctos adduxit ad Protogenem vicarium in Foro Cludi, & obtulit eos in conspectu civium. Et hæc ibidem sub finem enarrantur: Tunc iratus Cornelius, jussit eos duci in quoddam arenarium, & ibi eum cum duobus, capitis subire fecit sententiam. Qui vero decollati sunt subter milliario firmo, sub die IV. Nonas Ianuarias. Quorum corpora collegit quidam ex familia Protogenis, nomine Narcissus, & sepelivit in eadem crypta ab Urbe milliario vigesimo octavo, ubi florent orationes Sanctorum in Via Claudia usque in hodiernum diem. Hæc ex recensitis pridem Actis, quorum indicium, ac recolendæ item antiquitatis notitiam, quam tenes, acceptam utique studiose lector, referre debes doctissimo viro, rerumque historicarum peritissimo Lucæ Holstenio Vaticanæ Basilicæ Canonico: ex cujus insuper relatione paulo ultra Braccianum ipsamet Via Clodia, Beati Marciani videlicet Ecclesiam adhuc extare, & magna quotannis populi devotione solemniter ritu frequentari didicimus: eademque in Ecclesia arenarios adhuc aditus existere, in quibus condita Sanctorum corpora quiescunt, licet hi nunc aditus oclusi penitus, atque obserati adeuntibus sint. Ut idem præterea nobis apertis assertionem hanc argumentis comprobando retulit, thermæ, quarum Acta meminere, vulgari nunc, corruptoque vocabulo Balnea Vicarelli,*

Via Clodia.

Translatio corporis S. Alexandri Episcopi. Rom. Mart. 11. Kal. Octob. Petr. in Catal. lib. 8. cap. 102. Ado in Mart.

Mart. 11. Kal. Octob.

Lacus Sabbatinus. SS. Marcianus & Macarius. M. S. Cod. Vat.

Ecclesia S. Marciani Via Clodia.



Belnea Vic-  
carelli. *Vicarelli*, sive *Vici Aurelii*, appellantur; quo potissimum loco spectatissima quondam villæ Veri Imperatoris vestigia ingentis quidem magnitudinis conspiciuntur. Forum autem Cludi, sive Clodii uno duntaxat milliario ultra memoratam Sancti Marciani Ecclesiam situm fuisse, eo plane loco, ubi nunc vicus est, qui vulgo dicitur *Oriolo*, quæ prolixiori sermone Holstenius suggeret, atque explicabit opere illo, quod de Romanis Viis, ac de Suburbicariis agri antiquitatibus pro manu habet, studioso lectori (ut credimus) palam demonstrabunt.

10 Claudia item Via (de qua nunc sermo nobis est) sexagesimo ab Urbe lapide beatum Flavianum nobilissimum Sanctæ Dafsosæ virum, & dignissimum Demetriæ & Bibianæ virginum parentem primariæ inter Romanos nobilitatis, in exilium asportatum fuisse, ibique fundendis Deo precibus intensius insistentem feliciter in Christo obdormisse, beatæ ejusdem Bibianæ virginis ac Martyris Actæ his quidem verbis testantur: *Tunc Iulianus Imperator inscriptione Flavianum damnari præcepit, & omnes facultates ejus fisco dari jussit: ipsum verò Flavianum ad Aquas Taurinas milliario sexagesimo ab Urbe Roma, Via Claudia, in exilio deportari præcepit. Qui triduo postquam directus in exilium, in oratione permanens, jejunans & plorans, atque Dominum Iesum Christum exorans, cum nimia lamentatione Dominum deprecans, tunc obdormivit in Domino x. Kalend. Januarii.* Hæc ibi in Actis. Extat adhuc juxta Faliscum montem venerandi hujus loci memoria, ubi sanctus Flavianus multiplicibus quidem ærumnis consumptus vita decessit; ad ejusdemque montis radices, ipsa Via Claudia, quæ ducit Pyrgum, Urbem scilicet veterem, Ecclesia in ipsius viri beatissimi honorem erecta ad hanc usque diem visitur, sub cujus altari pretiosum ejusdem corpus conditum olim fuisse recepta apud incolas traditio fert. Sacrum autem, venerandumque dignissimi Martyris caput in cathedrali montis Faliscorum Ecclesia religioso, ut par est, cultu asservatur.

11 Quoniam verò Flavianus nobilissimus martyr sub Imperatore Juliano recensetur, & opportuna hic mentio de martyribus, qui sub Iuliano Apostata coronati sunt, incurrit, repetendum nobis est, qua potissimum ratione id obtigerit, cum nulla recens, ac edictis obfirmata sub Iuliano adversus Ecclesiam extiterit persecutio. Sed ut diserte Baronius in suis Annalibus asserit, longe dispar hæc persecutio ab aliis per alios Imperatores illatis extitit, cum illi Christianitate vetita, adversus ejus cultores edicta sancirent, ac promulgarent, quibus fideles omnes Diis sacra facere acerbissimis poenis impellerentur, Julianus autem, ut ex ejus litteris satis exploratum habetur, gentilium colendi Deos vim nemini adhibendam esse putavit, nec invitum quemquam Christianæ fidei desertorem fieri cogebat. Quamobrem nec reliquas inter persecutiones hanc recensendam esse, complures merito existimant: at verò S. Augustinus contrarium plane sentit, cum ait: *Deinde quid respondent etiam de Iuliano, quem non numerant inter decem? (persecutores scilicet) An ipse non est Ecclesiam persecutus, qui Christianos liberales litteras docere & discere vetuit? Sub quo Valentinianus major, qui post eum tertius Imperator fuit, fidei Christianæ confessor extitit, militiæque privatus est: ut omittam, qua apud Antiochiam facere cœperat, nisi unius fidelissimi & constantissimi juvenis,* Tom. II. Rom. Subt.

qui, multis, ut torquerentur, apprehensis, per totum diem primus est tortus, inter ungulas; cruciatusque psallentis libertatem, atque hilaritatem miratus exhorruisset, & in ceteris deformius erubescere timuisset. Hæc S. Augustinus de quibus suo loco uberius in Annalibus apud Baronium. Cæterum quod non exerto palam gladio, ut Baronius ait, persecutio, ut priores illæ, quas supra memoravimus, grassaretur, inde fortasse evenit, ut S. Ioannes Chrysostomus in pace Ecclesiæ martyres illos passos esse pronuntiet, qui Iuliani tempore fidei causa necati sunt, ut cum agens de Iuventino, & Maximo sub eodem Imperatore martyribus, hæc præfatur: *Hi enim tanto amore Dei flagrabant, ut etiam extra persecutionis tempus, corona Martyrii redimitti fuerint, absque pugna triumphum retulerint, absque prælio victoria potiti sint, absque theatri certamine brachium rapuerint. Et quomodo hoc? ego dicam, sed forte rem paulo altius enarrabo. Erat Rex quidam etiam nostro ævo omnes, qui se præceperunt, impietate vincens: de quo & heri à me dictum, qui cum videret res nostras martyrum morte clariores fieri, & eacausa non solum viros, sed & teneros pueros, virginesque nondum nobiles, & in summa ex omni sexu, & ætate quosdam pro religione ad mortem prosilire, cruciabatur, & dolebat. Cæterum movere bellum manifeste volebat: omnes enim, dicebat, ad martyrium quasi ad alvearium apes volabunt. Hæc autem non à semetipso habebat, sed à progenitoribus suis didicerat. Etenim & illi, utpote tyranni, Ecclesiam infestaverunt, & populi quoque in nos insurrexerunt, cum adhuc parva religionis scintilla esset: eam tamen non expugnaverunt, neque confregerunt, sed ipsi potius confracti sunt. Augebatur quotidie scintilla hæc, ferebaturque in sublime, & omnem undique Orbem invadebat. Cum occiderentur, adurebantur, suspendebantur, præcipitabantur, bestiis objicerentur fideles, carbones, sicut lutum calcabant, mare & flatus sicut pratum intuebantur, ad gladium sicut ad diadema, & coronam currebant; omniaque tormentorum genera ita contemnebant, ut ea non solum generose, & fortiter ferrent, sed & alacriter, & volupe. Enimvero sicut palma rigata magis crescit, ita & fides nostra oppugnata magis floret, & seditione agitata, incrementa majora sumit, neque horti aquis irrigati ita germinant & fecundi sunt, ut Ecclesia, si martyrum irrigetur sanguine. Hæc enim atque plura cum Rex ille sciret, meticulosior erat, quam ut manifeste cum nobis conspiceret. Hæc ad rem Chrysostomus, quibus enarratis, novam indicendi belli, ac persecutionis adversus Christianos excitandæ, necnon exercendæ carnificinæ rationem, quam malis artibus improbus Iulianus secum meditatus est, his verbis acute perstringit: *Non, inquit, triumphos, & victorias & coronas mutuo parabimus, sed quid facit? Vide oro malignitatem. Medicos & milites, & oratores omnes, vel à professionibus suis discedere, vel fidem suam abjurare jubet; excitavitque in hunc modum contra nostros bellum, tela eminus mittens: ut si à fide desisterent, ridicule vincerentur, utpote qui fidem opibus non præferrent: sin generose perseverarent, & vincerent, neque sic egregia foret victoria, neque insignis triumphus: nihil enim magnum, artem vel professionem proprietate contemnere. Neque is servitæ ejus finis erat. Nam adhuc si quis superioribus annis, cum adhuc pii reges rerum potirentur, vel altaria demolitus fuisset, vel templa suffodisset, vel oblationes diripisset, vel aliud tale quiddam egisset, rapiebatur ad tribunal, & occidebatur etiam**

Chrys. ser.  
de S. Iuv. et  
Max.

Cur Eccle-  
siæ bellum  
aperte Ju-  
lianus non  
intulerit?

Quis Eccle-  
siæ perfec-  
tendi mo-  
dus à Julia-  
no servatus?

S. Chrys.  
ser. de SS.  
Iuv. et  
Max.



insons, & dumtaxat delatus. Fingebat quoque & alius varias causas, ita ut pie viventiam nemo non lugeret. Agebat autem hæc, ut obscuraretur, contemptaque esset martyrii corona, et nihilominus cades, et strages fierent. Audisti lector descriptam non tam calamo, quam ferro, ac vivis in tabula coloribus à Chryf. adumbratam Julianæ; seu Jodolianæ persecutionis funestissimam plane faciem, ac sævitiam, qua tunc Christi Ecclesiam perurgeri, tentari, concuti, ac probari contigit: quapropter haud mirandum, si Ecclesiasticæ Tabulæ martyres sub hoc pessimo principe, utpote Christianis infensissimo, coronatos perlegat.

Artes Julia-  
ni Aposta-  
tæ, quibus  
Ecclesia,  
quo occul-  
tius eo no-  
centius im-  
petebat.  
Bar. l. 4. c. 24.  
362. n. 24.

Naxian. o-  
rat. 1. in  
Julian.

Subdola Ju-  
liani indo-  
les ac mira  
vafrities.

12 Quasnam insuper technas teterrimus iste ac impius homo ad facessendum Christianis negotium excogitaverit, & occultis quasi cuniculis, omnes ingenii vires adhibens, suffodere ac convellere penitus Christi fidem, ac religionem conatus sit, Gregorius Nazianzenus, & ipse sui temporis res gestas exacte describens, summa fide, ac diligentia veridicus testis enarrat, ac inprimis de ejus animi consilio, cur videlicet haud palam, ut aligentes Imperatores, sed clandestine, ac dolose egerit, utpote invidens illis martyrii coronam, in eandem cum Chrysostomo sententiam apte locutus, hæc addit: Turpiter autem, & ignave pietatem vexat, animique fraudes, & versutias persecutioni, quam adversus nos excitabat, inducit. Quocirca cum potentia in persuasionem, & coactionem divisa sit, ita se comparavit, ut quod inhumanius erat, omnium vim, atque tyrannidem populari turba, civitatibusque permitteret, ut quarum vesana audacia intolerabilior sit, propter temerarios animi motus, atque precipites ad omnia impetus, idque nequaquam publico edicto, verum ex eo, quod impetum, audaciamque minime reprimerebat, velut proposita quadam lege conscripta, se id velle promulgans. Quod vero lenius, atque humanius erat, magisque Imperatorem decebat, id sibi videlicet assumit, nempe suadendi, atque illiciendi partes, nec tamen id quidem usquequaque retinuit, &c. Et paulo infra de subdola hominis vafritie, & obrecta, simulataque sæviendi ratione isthæc enarrat: Verum quemadmodum Chamaleontem aiunt, in quidvis facile mutari, atque omnes subinde colores, candore uno excepto, suscipere (fabulosum enim illum Proteum & Egyptium sophistam prætereo) sic etiam ille Christianitatis præter clementiam, in quidvis se vertebat, ac perquam crudelis erat ipsius lenitas, & violenta persuasio: atque hujusmodi benignitate, acerbitati, crudelitatisque sua excusationem querebat, ut non sine causa vim afferre videretur, cum blandiendo, & alliciendo nihil profecisset. Idque ex eo perspicuum, quod non multum suasionem utebatur, sed plus violentiæ confestim sequebatur: ac quemadmodum in venatione, aut laqueis, aut persecutionibus caperemur, atque alterutro omnino modo nos in potestatem redigeret. Hæc Gregorius de intentata sub Juliano Christianis persecutione: quo plane sæviendi genere primo domesticos exagitatos ab eodem fuisse affirmat, cæteros verò alliciendo, fortiter reluctantes mactando, alios expellendo: quo in certamine Cæsarium ejusdem Gregorii germanum primas tulisse constat: alios aliis coloribus ad sæviendum quæsitis, domo exactos, cum hunc in modum, ut ipse putabat, Regiam, Gregorio attestante, expurgasset.

Helpidius  
Præfectus  
Prætorii

13 Tunc autem potissimum temporis Helpidius insignis nominis Christianum (ut Baronius

asserit) quem superiore anno Constantius Imperator ob egregiam, spectatamque hominis virtutem præfectura Prætorii decorarat: hunc verò cum in his, quæ religionis sunt, constantissimum comperisset, præfectura exutum in ordinem redexit, postea verò alia occasione quæsitâ, ut Imperii Romani perduellem, dire necandum præcepit. Porro ipse & sociorum martyrum, tum apud Græcos, tum apud Latinos in Ecclesiasticis monumentis hoc nobili titulo consignatum est: Sexto decimo Kalendas Decembris natalis sanctorum Martyr. Helpidii, Marcelli, Eustachii, & sociorum: ex quibus Helpidius cum esset ordinis Senatorii, & coram Iuliano Apostata Christianam fidem constantissime profiteretur, primum equis indomitis cum sociis alligatus, atque protractus, dein in ignem injectus, gloriosum martyrium consummavit.

14 Sed qua ratione bellum Christianis militibus Imp. indixerit, Gregorius his verbis enarrat: Milites etiam partim per se, partim per eos, qui magistratibus fungebantur, allicit, quippe quos leviores magisque credulos arbitrabatur, alios honoribus capiens, alios animi simplicitate distrahens, nimirum eos, qui nullam aliam legem, quam principis voluntatem agnoscebant. Immo si rectius loquendum est, militum partem non minimam ad se pertraxit, & quotquot ex eis agros, & labascentes invenit, temporisque, & tum & antea servos, quos partim subegerat, partim subacturum sperabat. Non enim omnes pertraxit, nec tantum ille adversus nos dedit, qui per eum persecutionem excitabat: verum plures septem hominum millibus reliqui fuerunt, qui non flexerunt genu coram Baal, nec auream imaginem adoraverunt, &c. multi scilicet, præfecturis, altissimisque dignitatibus ornati, quos mirum etiam minus fuisset, tum periculorum metu, tum bonorum spe cedere, & manus dare: multi etiam plebeii ordinis, & numero solo cogniti, quos cum adortus fuisset, non aliter repulsus est, quam levis quadam machina tormentaria à firmissimo muro. Caterum eo erat animo, ut non magis angeretur propter eos, qui ipsi elabebantur, quam (utpote furore percitus) ob eos qui capiebantur, præsideret, voluntasque ipsa, id quod spe conceptum erat, quasi jam manu teneretur, representabat. Huc usque è Gregorio dira Juliani persecutione divexatam fuisse Ecclesiam satis liquet.

15 Et quidem nobilissimos martyres sub eodem coronatos fuisse constat ex ipsis Ecclesiasticis tabulis, inter quos præcipui Romæ Joannes & Paulus adnumerantur, qui apud Constantiam Constantini filiam primis aulæ muneribus fungebantur, & sub tyranno Juliano honoribus, ac divitiis mulctati, clam domi interempti sunt, quorum memoria in Martyrologio Romano hoc nobili elogio die 25. Iunii illustratur: Roma in Monte Calio SS. Mart. Joannis, & Pauli fratrum, quorum primus erat Præpositus domus, secundus Primicerius Constantiæ filia Constantini Imperatoris, qui postea sub Iuliano Apostata martyrii palmam gladio cadente perceperunt. Cæteros interim martyres, qui ubique terrarum passim ab impio homine, idololatriam ab inferis excitare conante, clam pro Christi fide interempti sunt, si quis nosse cupit, apud tabulas Ecclesiasticas descriptos perlegat, si tamen nomina, cum subdola, & clandestina esset persecutoris vis, descripta pro merito fuere.

16 Recensendi autem sunt sub Iuliano Imperatore gloriosissimi martyres Gallicanus vir Consularis, & Flavianus iste, cujus mentio est, qui in exilium missus,

Martyr, &  
focii.

Mart. Rom.  
10. Kal. Off.

Quomodo  
milites  
Christianos  
pervertere  
studuerit  
Iulianus?

Greg. orat.  
1. in Julian.

Greg. orat.  
4. in Julian.

Ioannes, &  
Paulus  
martyres.

Mart. Rom.  
die 25. Maji.

Mart. Rom.  
die 21. Dec.



missus, ibidemque ærumnis confectus decedens martyrii palmam accepit, cuius merita apud Martyrolog. Romanum his verbis celebrantur: *Roma S. Flaviani ex præfecti, qui sub Iuliano Apostata pro Christo inscriptione damnatus, & ad aquas Taurinas in exilium missus, &c.* Recensetur item Bibiana Vir-

S. Bibiana  
& Dafrosa.

Mar. Rom.  
die 2. Dec.

die 27. Iunii.

Bre. Rom. die  
2. Decemb.

S. Iacobus  
Intercifus.

Translatio  
corporis  
S. Iacobi  
Intercifi.

Instr. trans-  
lat. ab Eccl.  
Brach. ha-  
betur in  
Arab. S. Per-  
in Ind.  
fol. 305.

Lacus Clo-  
dianus.

Ecclesia S.  
Claudii.

Translatio  
alia corpo-  
ris S. Iacobi  
Intercifi.

go Rom. Demetria ejusdem soror, Dafrosa earundem mater, quæ tempore impii Iuliani strenue pro fide decertarunt, & Bibianæ quidem mentio his verbis recurrit: *S. Bibiana virginis, quæ sub Iuliano Imperat. sacrilego ob Christum tamdiu plumbatis caesa est, donec redderet spiritum, &c.* *Roma S. Demetria Virginis, quæ sub Iuliano Imperatore coronata est.* De Dafrosa sacrarum virginum parente in Breviario Romano mentio agitur in hæc plane verba: *Mater Dafrosa, & filia primum conclusa domi, ut inedia conficerentur, mox relegata mater extra Urbem capite plexa est.* Et his, vel obiter enarratis, cum paulisper à Via Claudia pedem his intenti declinaverimus, nunc tandem ad eandem viam pedem ac sermonem pariter convertimus.

17 Ipsamet insuper Via Claudia, ut martyrum extitit, quibus illustris reddita est, recenseamus, Jacobi Intercifi, præstantissimi cæteros inter, Christi Martyris corpus depositum olim, quod è Perfide, ubi sub Theodosio Imperatore strenue pro fide decertaverat, à Cyrillo quodam conspicuæ inter Romanos nobilitatis viro in Urbem delatum, ac suo in prædio juxta corpus beati Claudii fratris sui reconditum fuisse translationis ejusdem historia his plane verbis edocet: *Iacobus Intercifus, sic dictus, quod per omnes juncturas membrorum sectus fuerit, in Eleuxa regione martyrio coronatus, jubente Rege tunc Persarum Arara, temporibus Honorii & Theodosii Romanorum Imperatorum: mirabilis in eo virtus, & constantia usque ad extremum. Etat autem Dominus adiutor ejus, pro quo militavit in vita. Et cum illis temporibus Romanorum dignitas religionis esset audita, contigit Cyrillum quendam ex nobilibus Romanis divino cultui mancipatum, auctoritate imperiali Bilapem civitatem adire, quæ est in regione Eleuxa in Perside provincia, & exinde corpus Sancti Martyris repperit, Domino secundante, secum attulit, quod in proprio fundo recondidit, paucis scientibus, marmore imposito, & inciso literis indicantibus corpus ejus sepultum secus castellum Martinianum, prope lacum, qui Clodianus dicitur, juxta sepulturam beati Claudii fratris ejusdem.* Hæc in Aëtis. Porro Martinianum Castellum, cuius hic mentio incurrit, & Martinianus item lacus paulo ultra Baccanas, Cassiam juxta Viam, vel potius inter Cassiam & Claudiam, propius tamen Cassiam pertingendo existit.

18 Recolenda verò loci ejusdem memoria Nepefino in agro adhuc viget; ubi & hac nostra ætate ipsius S. Claudii Ecclesia suspicatur. Dignissimum vero invicti Martyris, ac multiplici martyriorum corona conspicui Jacobi corpus Bracham, Lusitanæ urbem, à Mauritio Archiepiscopo Bracharensi translatum subinde fuit: ubi hodie in Archiepiscopali ipsius urbis Ecclesia ingenti populorum veneratione colitur. Ejusdem autem beatissimi capitis sinciput, apud Vaticanam Basilicam religioso, ut decet, inter cæteras sanctorum reliquias cultu asseratur. Cujus sane capitis identitas satis aperte anno

Domini millesimo sexcentesimo comprobata est. Cum enim sacrum idem corpus in aliud ipsiusmet Ecclesiæ Archiepiscopalis sacellum solemnè pompa transferretur, tunc venerandam capitis ejusdem partem, quam, Vaticana basilica obtinet, explorantibus qui spectaculo aderant ultro deesse innotuit. Et hæc interim de martyribus, quorum triumphis Flaminia, seu Clodia Via illustris redditur, lectori insinuasse volumus.

## CAP. XLI.

De Cœmeteriis à Bosio Via Flaminia inven-  
tis ac perlustratis.

1 **D**Um Lynceus sacrarum antiquitatum explorator Bosius Flaminiam Viam, Cœmeteria si quæ ibi forte laterent, investigaturus frequenter terit, atque perlustrat, in villa Fratrum Eremitarum S. Augustini, quæ Via eadem sita est, dextrorsum quidem Milvium pontem respiciendo progrediens, nonnulla antiquissimæ Beati Valentini Ecclesiæ vestigia, perexiguas videlicet ejusdem parietinas offendit, quæ nunc ruinis omnino interceptæ subsidunt. Porro subest villa hæc monti, quem in antiquis quibusdam Tabulis villæ suæ Valentini nomine nuncupatum Bosius testatur: villa autem illa olim Bosii, nunc Abbatis Francisci & Laurentii fratrum de Rosa nobilium Parmensium in vertice ejusdem montis sita est; ad cujus radices scrobs quædam perscrutanti se obtulit, in quam ubi primum ille ingressus fuisset, Cœmeterialem, quam anxius perquirebat, semitam, longitudinis palmorum XVII. latitudinis palmorum trium cum dimidio, adinvenit. Quæ quidem semita ad locum quendam deducit, parvæ cujusdam nimirum ædiculæ, vel certe Cubiculi formam præseferentem, qui longitudinis palmorum XVI. latitudinis palmorum XV. altitudinis VIII. mensuram exhibet. Tres ibi ad Cœmeterium aditus, quorum duos omnino impervios, atque humo ad summum usque obductos deprehendit, alterum interim ipsius è regione ostii locum hinc inde perlustranti contemplari licuit, qui tramite quidem satis facili ad quandam longitudinis palmorum LXVII. cum dimidio semitam deducit. Hæc autem, iter ad lævam flectendo, in alias protinus viarum semitas ac diverticula subdividitur.

Ecclesia S.  
Valentini.

Villa olim  
Bosia, nunc  
Abbatis de  
Rosa Incl-  
to Ord.  
Hieros.  
Romæ à  
negotiiis.

2 Porro Cœmeterium ipsum haud longo (ut Descriptio Cœmeterii Via Flaminia.) experimento innotuit) intervalli circuitu protenditur, quamvis nonnullas in eodem semitas humo, ac ruderibus animadverterit obseratas; quæ fortasse ad ulteriorem loci ambitum progrediendo, ampliorrem ejusdem Cœmeterii sinum indicabant. Arcuata ibi Monumenta, vel Cubicula nulla prorsus existunt: sepulchra tamen in topho cæterorum instar excisa, sed inscriptionum titulis, atque ornamentis omnibus destituta conspiciantur. In Cubiculo tamen, vel prima potius ædicula sacras nonnullas extare adhuc imagines, quamvis magna jam ex parte exoletas, cuncta singillatim loca perscrutando, didicit, quæ, postquam ipsiusmet Ædiculæ orthographiam oculis subjecimus, duabus descriptis infra Tabulis lectori exhibentur.

Descriptio  
Cœmeterii  
Via Flami-  
nia.



A Imago Virginis Deiparæ unâ cum aliis, quæ proxima inferiori Tabula exhibentur.

B Imago Christi Salvatoris Cruci quatuor clavis affixi, quæ Tabula secunda contemplanda subjicitur.

C S. Laurentii effigies, quam eadem Tabula secunda conspiciendam offert.

D Aliorum Martyrum imagines, quæ cognosci nullatenus possunt, cum nil præter diademata illic reliquum permanferit.

E Semita, quæ in ima Cœmeterii penetrat.

F G Aliæ semitæ, quæ Cœmeterium quoque subibant, sed nunc humo, rudibusque obstructæ sunt.

H Ostium, per quod aditus ad Cœmeterium, & dictum Cubiculum patet.

I Imago cujusdam martyris, cujus nomen capiti adscriptum erat, sed modo, litteris præ multa vetustate exolescentibus, hæud legi potest.

#### Tabula prima Cubiculi unici Cœmeterii S. Iulii Papæ Via Flaminia.

I. Sacra hic Deiparæ Virginis, infantem Jesum ulnis exceptum, ac sinu gestantis imago exhibetur. Quæ quidem venerationem intuentibus ingerens parvæ cuidam apfidi insculpta hæret, juxta quam dextero in latere, characteribus uno super altero exaratis, hæc verba leguntur: SANCTA DEI GENITRIX. Sub ipsamet hætenus descripta imagine sepulchrum quoddam excipiendo infantis corpusculo aptatum cernitur.

II. A dextero subinde præmemorata Virginis imaginis latere, mulieres binæ circulari item diademate caput circumdatæ, sese invicem amicos inter amplexus deosculantes coloribus adumbrantur, quæ proculdubio, ut pia imaginum earundem interpretatio præ se fert, recolendum Visitationis Deiparæ Virginis, cum in montanas regiones festina abiens Elisabeth salutavit, mysterium exhibent.

III. A sinistro autem picturæ hujus latere martyris cujusdam ferventis olei dolio injecti imago contemplanda proponitur, cui duo hinc inde viri, qui cum manu suffulciendo, vel certe carnificum more excruciendo adstant; unus nimirum sede locatus, juxta quem, characteribus ut supra dispositis, hæ notæ leguntur: SALOME V. alter vero stantis formam præ se fert.

IV. Infantis fasciis obvoluti ac diademate redimiti, & in capsula, vel potius cuna reclinati figura exprimitur: cujus forte imaginis typo Deus infans in cunis reclinatus præsentatur.

#### Tabula secunda Cubiculi unici Cœmeterii S. Iulii Papæ Via Flaminia.

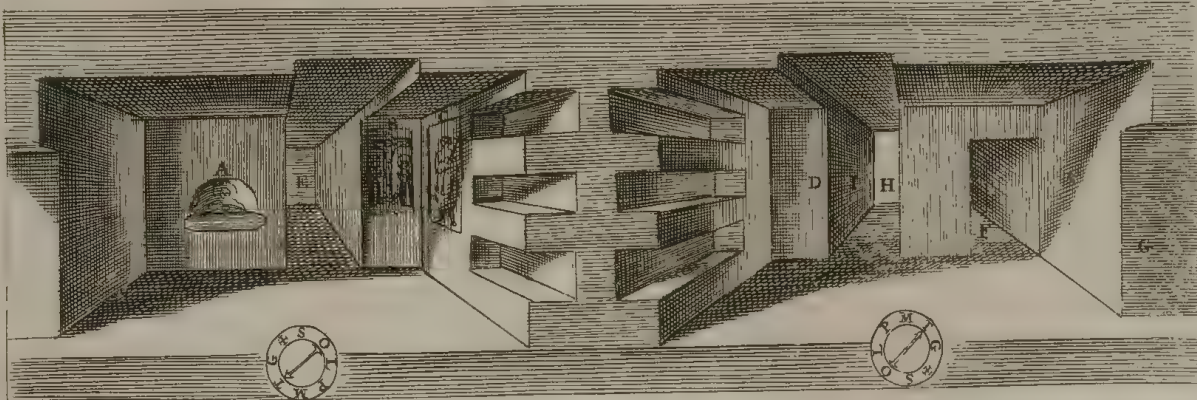
I. Veneranda hic Christi Servatoris nostri è Cruce pendentis, & clavis quatuor transfixi, picta imago contemplanda subjicitur; cui sanctissima hinc Virgo Parens extensis manibus adstat; inde verò B. Joannes Apostolus, una quidem manu librum præferens, altera suffixum stipiti Redemptorem intuentibus indicans.

II. Devotissima item beati Laurentii martyris librum, ac gemmatam manu crucem gestantis imago proponitur.

III. Alia quoque suspicitur figura, quæ libro, quem sinistra tenet, coronam superimponit, eandemque ipsamet dextera festive contrectat. Hac verò, si nostram antiquæ picturæ monimentis dilucidationem inferere fas est, beati martyris Vincentii imaginem exhiberi putamus.



CVBICVLVM VNICVM COEMETERII S. IVLII PAPAE SEV  
S. VALENTINI PRESB. ET MARTYR  
VIA FLAMINIA.



TABVLA PRIMA CVBICVLI VNICI COEMETERII S. IVLII  
PAPAE SEV S. VALENTINI VIA FLAMINIA.



TABVLA SECVNDATA CVBICVLI VNICI COEMETERII S. IVLII PAPAE SEV S. VALENTINI VIA FLAMINIA.





3 Ubi singula isthæc maximo animi oblectamento, ac devotæ antiquitatis studio inter perscrutandum Bosius affecutus est, haud inquirendi, qua jugiter tenebatur, cupiditati satis se fecisse ratus, collem, qui eidem imminet loco, ascendens, cum huc & illuc citato gradu anxius excurreret; en tibi alterum ad idem Cœmeterium, vel ad superiorem potius ejusdem Cœmeterii partem aditum reperit. Huc igitur cum nulla interposita mora ingressus fuisset, complures ibi, atque ampliores viarum semitas deprehendit: haud quid tamen in eis memoratu dignum, quod summopere exoptaverat, contemplari valuit, hoc uno duntaxat excepto, quod quibusdam in monumentis sacrosanctum ibi Christi nomen Græcis usitato more characteribus insculptum ejuscemodi **X** ac cætera Christianæ religionis indicia & **X** signa, ut in cæteris Cœmeterialibus cavernis consuevit, extabant. Et & hæc interim de Flaminia Via, ac de Cœmeteriis ibidem existentibus lectori paucis admodum verbis exposuisse satis sit.

Sacrosanctum Christi nomen in Cœmeteriis frequentissimum.

## C A P. XLII.

*De Cryptis & Cœmeteriis intra Urbem, necnon de peculiaribus locis ac domibus, in quibus Martyres olim conditi fuere.*

1 **E**Xactam Cœmeteriorum, quæ extra Urbis moenia sita sunt, descriptionem, singula diligenter loca percurrendo, tandem, ut vides amice lector, absolvimus; nunc reliquum est, ut ea, quæ ipsam intra Urbem adnumerantur, breviorationis stylo perstringamus. Quamvis autem lege duodecim Tabularum, defunctorum corpora intra Urbis ambitum, ut jam diximus, inferre olim vetitum fuerit, sæpe tamen candidi Christianæ fidei cultores, cum acutæ ethnicorum persecutiones acrius impeterent, nec usquam tuto consistere loco possent, sacra beatorum Martyrum cadavera propriis etiam ædibus officiose excepta, & quovis è carnificum manibus pretio redempta, apud se clanculum honorifico sepulturæ ministerio donabant. Quod jure quidem optimo olim eisdem præstandi facultas suppetebat; quippe qui cum sponte libenterque se Christi jugo addixissent, profanis hujuscemodi soluti legibus, impietati ac superstitionis gentilitiæ ritibus nuntium remiserant. Et certe haud temere ex ipso Romanarum legum præscripto tentare id viros alioqui sanctissimos ausos fuisse quispiam validis argumentorum rationibus suffultus edixerit. Ex eisdem enim Tabulis, Heroibus, ac viris illustribus, qui domi, forisque præcipua virtutum, ac meritorum gloria percrebuisent, ac iis potissimum, qui post diutinos certaminum labores, subactis reipublicæ hostibus, victoriæ laurea potiti triumphum in Urbe promeruisent, sepulchri locum ipsa intra Urbis moenia obtinendi facultas nullatenus denegabatur. Quocirca ipsismet Romanorum legibus inhærendo, haud rite Christi Martyribus sepulchralis istius intra Urbem honoris prærogativa subtrahi posse videbatur, quippe qui strenue pro Christo ad sanguinis usque profusionem decertantes, ac nobili revector de Christianæ fidei hostibus triumpho, inter augustissimos cælestis Capitolii cives, ac suspiciendos jugiter Heroes adscribi, ac recenferi promeruerant.

Vicus Patricius.

2 Horum igitur plerosque Patricio in vico ad

Viminalis & Quirinalis collium radices, ad locum, in quo præclarissimi viri Pudentis Senatoris Pudentianæ ac Prædis virginum, necnon sanctorum Timothei & Novati parentis domus sita erat, ex antiquis historiarum monumentis conditos fuisse accepimus, illic videlicet, ubi Timothinæ & Novatianæ olim Thermæ, desumpto ab eisdem titulo, suspiciebantur: quæ quidem in Ecclesiæ postmodum usum, & martyrum sepulturam dicatæ fuere, ut in ejusdem Beatæ Pudentianæ Actis videre est, de quibus prolixius nos infra. Nepotiana itidem Crypta Patricio eodem vico antiquitus extitit, in qua Christi fideles, ut in Cœmeteriis consueverant, sacros de more coetus ac synaxes peragerent, quod in plerisque Beatorum Martyrum Actis legitur. Hanc autem in privato hoc Cœmeterio sitam fuisse haud levis quidem ad id asserendum conjecturæ argumento ducimur, quin & eandem Nepotianam forte pro Novatiana dictam fuisse haud quis temere ipsius vocabuli vim expendendo arbitrari valet. Eo enim loco, ut jam supra diximus, celeberrimæ Novati Thermæ extabant, quæ inferendis postmodum defunctorum corporibus usui concinnatæ fuere. Beatissimum enim Pontificem Stephanum in hoc Pudentis Titulo, ubi fons Baptismalis constitutus fuerat, accedentibus ad Christi fidem sacrum baptismi impertisse ejusdem ex Actis in hæc verba legitur: *Tunc itaque B. Stephanus, ut altera die in crypta Nepotiana omnes congregantur, & facto conventiculo in eadem crypta, inventi sunt promiscui sexus viri & mulieres numero centum octo, quos eadem die in nomine Domini nostri Iesu Christi sacri baptismatis mysteriis consecravit, &c.* Ex quibus plane, ut vides studiose lector, Nepotiana pro Novatiana in sacris interdum actibus usurpatur.

Domus S. Pudentis.

Crypta Nepotianæ. Thicus Patricius.

S. Stephanus Papa in crypta Nepotiana baptizat.

A. B. Steph. pap.

A. S. Laur. Cod. Var. 3. Vall. 1.

3 Cæterum Nepotianam hanc cryptam eodem Patricio vico sitam fuisse ex Beati Laurentii Actis manifeste liquet, in quibus isthæc ad rem nostram recitantur: *Exiens inde (ex domo scilicet cujusdam Narcissi, ubierant Christiani collecti) audivit, quod in vico Patricii multi Christiani congregati essent in crypta Nepotiana; & veniens ibi B. Laurentius, detulit secum ea, quæ necessaria erant Sanctis; & invenit animas sexaginta tres promiscui sexus: & introivit cum lacrymis adeos, dans pacem omnibus, & invenit ibi presbyterum nomine Iustinum, qui fuerat ordinatus à B. Xysto, & misit se ad pedes ejus, & caperunt ambo se in pavimento volutare, ut invicem sibi pedes oscularentur. Dixit autem B. Laurentius ad B. Iustinum: Comple votum meum, ut laventur pedes sanctorum, & vestri per manus meas. Iustinus presbyter dixit: Hoc præceptum Dominicum est; fiat voluntas Domini nostri Iesu Christi; & posita pelvi, misit in ea aquam, & lavit omnium virorum pedes: veniens autem ad beatum Iustinum, cepit primo osculari pedes ejus, & lavare, & ubi lavit omnium pedes, commendavit se B. Iustino, &c.* Et hæc quidem sunt, quæ interim ad instituti propositum conjectari nobis, haud tamen pro certo asserere libuit: ex quibus pariter vel id unum lectori didicisse satis sit, memoratam videlicet cryptam in Patricio vico sitam fuisse: quæ quidem etsi urbani hujus Cœmeterii haud pars ulla computetur; quocunque tamen loco illa substituerit, celeberrimam utique fuisse, & Christianos illuc ad synaxes frequenter convenisse, sanctorumque item Martyrum corporibus hanc apprime insignitam fuisse, haud dissonum atque à veritate alienum est affirmare.

4 Verum

Heroes viri que illustres intra Urbis moenia sepeliri olim concessum.

Veri Heroes sunt martyres

Cœmeterium ad Urbem Patricium.

Vicus Patricius.

Cœmeterium ad Urbem Patricium.

Domus Flavianus.

A. S. C. d. Vall. S. Patricius. S. Cælestis. Mur. ad Novat.

Cœmeterium in domum S. Flavianus. S. Bibiana.

S. Daphne. Ibidem.

S. S. Te. & P. mas. A. S.

S. O. nan. na.

Ecl. S. P.



Cœmete-  
rium ad  
Ursū Pi-  
leatū.

Vicus Ursi  
Pileati.

Cœm. Ca-  
mer. Petr.  
Manl.

Domus S.  
Flaviani.

Aff. S. Bib.  
Cod. Vat. 7.  
S. Petr. E.  
S. Cæcil. S.  
Mar. ad  
Mart.

Cœmete-  
rium intra  
domum  
S. Flaviani.

S. Bibiana.

S. Dafrosa.  
Ibid.

SS. Ioannes  
& Pigme-  
nius  
Aff. S. Bib.

S. Olympi-  
na matro-  
na.

Ecclesia O-  
lympina.

4 Verum in hac eadem Urbis regione, haud longe à præmemorato, Cœmeterium aliud extitit, quod ad *Ursū Pileatū* nuncupabatur; diversum tamen omnino ab eo, quod supra, si bene quis meminit, Portuensem juxta Viam recensuimus. Istud autem, ut nobis credere par est, hujuscemodi denominationem accepit vel à vico, ubi situm est, qui à Sexto Rufo *ursi Pileati* dicitur, vel certe à marmorea aliqua ursi imagine, quæ ibidem olim confisteret. Idem autem Cœmeterium inter cætera Urbis à Cencio Camerario, & Petro Manlio his quidem verbis adnumeratur: *Cœmeterium ad Ursū Pileatū ad sanctam Bibianam.*

5 Initium autem sub impio Juliano Apostata in ipsamet Fabiani, seu Flaviani Martyris præclarissimi domo accepit; de quo isthæc in recolendæ Bibianæ Actis recitantur: *Erat enim homo timoratus, opera pietatis libenter exercens. Nam & more sancti Tobie, Christianorum corpora, quos Apostata occidi fecerat, cum omni diligentia colligebat, & sepultura tradere procurabat.* Singularem hoc igitur Christianæ pieratis studio erga Christi Martyres integerrimus vir jugiter accensus, ne sancta darentur canibus, & ne margarita diu inhumata ante porcos projicerentur, Cœmeterium intra domesticos lares extruendum curavit; quod item Bibianæ virgini ejusdem filix ad condenda beatorum Martyrum, qui passim jugulabantur, corpora postmodum inservivit. Quapropter iisdem in Actis post enarratum Dafrosæ martyrium hæc perleguntur: *Cujus corpus, Dafrosa scilicet, Bibiana & Demetria sepelierunt in domo propria, in sarcophago pretioso. Et infra: Porro Bibiana, adhibito sibi quorundam solatio, sepelivit corpus sororis sue Demetrie juxta matrem suam in domo paterna. Ubi demum & ipsamet præclaram virginem Bibianam nobili martyrio coronatam officiosa Ioannis presbyteri manu conditam fuisse, eadem Acta hunc in modum enarrant: Cujus corpus jacuit in foro Tauri duobus diebus jubente Iuliano tyranno, ut terrorem incuteret Christianis. Veniens autem Ioannes presbyter noctu collegit corpus, & sepelivit cum matre & sorore in domo propria, in loco qui vocatur Caput Tauri, juxta formam Claudii, & palatium Licinii cognati piissimi Constantini, iv. Nonas. Decembris.*

6 Porro in Cœmeterium, seu conditorium istud, ubi veneranda eorundem beatorum Martyrum pignora perhonorifice, ut dictum est, tumultata conquiescebant, Christiani quoque frequenter religionis gratia ad sacras synaxes convenire cœperunt, & præsertim Pigmenius, & Ioannes presbyteri, ut iisdem in Actis his quidem verbis subditur: *Ubi cum frequenter Ioannes, & Pigmenius presbyteri venirent, nuntiatum est Iuliano Augusto, &c. Postmodum autem, sublato è vivis divini impulsu numinis impio homine, ac teterrimo Apostata Juliano; eodem loco ab Olympina Romana primariæ nobilitatis matrona Ecclesia erecta est, quæ ex ejus nomine Olympina appellari meruit: cujus quidem ejusdem in Actis mentio his plane verbis incurrit: Post mortem vero Iuliani impiissimi, erat quadam mulier, nomine Olympina, de genere Fabiani, & requisivit ibidem corpora sanctarum Dafrosæ, Demetrie, & Bibianæ, & ibi construxit basilicam, quæ dicitur Olympina. Et omnibus diebus vitæ suæ in domo sancti Fabiani usque ad tempora sanctissimi Siricii Papæ, juxta corpora sanctarum virginum, Deo gratias reddere non cessavit: ibique jejuniis & orationibus diu no-*

*Etque cum hymnis & canticis spiritualibus Deum laudare studebat. Hæc ibi.*

7 Ex recensitis vero supra Actis locum probe novimus, in quo paterna quondam præclarissimæ virginis Bibianæ domus extitit, & ubi Olympinam pariter Ecclesiam erigi, atque exædificari contigit, eo nimirum loco, in quo sacra nunc ejusdem sanctæ Bibianæ ædes suspicitur, quæ in quinta regione Exquilina sita est, vulgo ad *Tauri caput* nuncupata, ubi à Sexto Rufo *ursi Pileati* vicus recensetur, juxta Aquæductus, vel Aquæ Claudie formam, & haud longe à vestigiis, atque ipsiusmet Liciniani palatii parietinis, ut eisdem ex Actis satis aperte legentibus innotescit. Porro Ecclesiam hanc præ nimia jam vetustate collabentem, ac undique ruinis obrutam, ne clarissimæ virginis, ac mart. Bibianæ, ac Olympinæ pariter matronæ memoria intercideret, iterum instaurandam, ac in meliorem formam Urbanus VIII. redigendam curavit, quod recurrente anno Jubilei 1625. egregie præstitit, hoc ad perpetuam ibi memoriam insculpto titulo.

ÆDEM HANC  
AB OLYMPINA MATRONA SANCTISSIMA  
IN HONOREM  
SS. BIBIANÆ, DEMETRIÆ, ET DAFROSÆ  
PRIMUM EXCITATAM  
A S. SIMPLICIO PAPA  
DEINDE RESTITUTAM  
AB HONORIO III. CONSECRATAM  
URBANUS VIII. P. O. M.  
INSTAURAVIT ET ORNAVIT  
ANNO JUBILEI MDCXXV.  
PONTIF. II.

Titulus Ec-  
clesiæ S.  
Bibianæ.

Neque hic interim silentio à nobis obvolvendum est, Ecclesiam prædictam à fundamentis propemodum restitutam, ac multiplici ornamentorum, ac picturarum genere excultam, sacrorum quoque corporum earundem Virginum ac martyrum thesauris cumulatam fuisse, quæ cum ad Ecclesiam S. Mariæ Majoris deposita interim fuissent, dum Ecclesiæ exædificandæ opera impenditur, iterum in suum pristinum locum solemnī pompa illata fuere, & nobilissima urna ex onychino lapide elaborata pretiosum Bibianæ virg. ac mart. corpus & sociarum pariter reconditum est, ut inscriptio hæc legentes docet:

URBANUS VIII. PONT. MAX.  
CORPORA SS. BIBIANÆ, DEMETRIÆ,  
ET DAFROSÆ  
IN HAC OLYMPINA BASILICA  
REPERTA, ET DUM ELEGANTIORI  
CULTU ILLUSTRATUR,  
IN LIBERIANAM TRANSVECTA  
INDEQUE AD PRISTINAM  
SEDEM RELATA.  
LABRO ONYCHINO,  
ÆNEISQUE LOCULIS INCLUSA  
PIETATI URBIS EXPOSUIT.  
ANNO A PARTU VIRGINIS MDCXXVI.  
PONT. IV. III. ID. NOVEMB.

Inscriptio  
urnæ in qua  
corpus S.  
Bibianæ.

Ut autem veneranda pignora tutius servarentur, intra eandem urnam singulis thecis inclusa his notis idem Pontifex cumulavit:

URBANUS PAPA VIII.  
CORPORA SS. BIBIANÆ, DEMETRIÆ,  
ET DAFROSÆ  
HIC INVENTA HONORIFICENTIUS  
COLLOCAVIT  
ANNO DOMINI MDCXXVI.  
PONTIF. IV. II. NOVEMBRIS.

Porro nobilissimus Sarcophagus sub ara majori hujus Olympinæ Basilicæ reconditus, & statua ejusdem



dem D. Bibianæ ab Urbano VIII. erecta, & Equitis Io. Laurentii Bernini Sculptoris eximii manu miro artis studio elaborata suspicitur.

8 Quoniam vero alterius Rom. virginis, nobili pariter martyrio conspicuæ, Martinæ videlicet, corpus sub eodem Urbano Pontifice in Urbe adinveniri contigit, quam sacris idem Pontifex hymnis, & singulari Urbs Roma obsequio excoluit, invitant nos lectissimæ Virginis, quæ Dei nutu hoc seculo innotuit, merita, ut recolendam preciosi huius thesauri, cujus alibi meminimus, inventionem hoc secundo Subterraneæ Romæ volumine de industria inferentes, quam perstrictim attigimus, prolixius enarremus. Ut igitur hic lectori vel obiter innotescat, qua ratione sacrum B. Martinæ corpus longa post secula redivivum in lucem venit, illud nobis præmittendum est, Ecclesiam videlicet eidem præclarissimæ virgini ac Martyri dicatam, ad Capitolini clivi radices in Urbe celebrem existere, quæ Romano in foro, sub octava regione recensetur, eodem prorsus loco, ubi olim Martis Templum ab Octaviano Augusto erectum fuerat, ut perantiquus eidem Ecclesiæ inscriptus titulus, qui legebatur, lapidi insculptus comprobatur; ibi enim bina hæc carmina extabant:

Ecclesia B.  
Martinæ  
Virg. &  
Mart.

Marl. Ho-  
rat. in hist.  
S. Martinæ  
virg.

*Martyrij gestans virgo Martina coronam,  
Ejecto hinc Martis numine Templatenet.*

Ejus sepul-  
turæ locus  
diu omnes  
latuit.

Cic. lib. 2.  
de leg.  
Ubinam  
primum se-  
pulta fue-  
rit?

Anthero  
Pontifici  
divinitus  
sepulchrum  
ejus inno-  
tescit.

Corpus e-  
jus in Ur-  
bem tumu-  
landum  
defertur.

Inventio  
corporis  
ejus.

Et congrue quidem Martinæ martyri invictæ Mars impius devictus loco cessit, utpote quæ tot aucta triumphis, tot palmis nobilitata, quot pœnis, quot tormentis ante martyrium pro Christo excruciatæ est. Vicit enim haud semel Martina, quæ toties coronam promeruit, quoties inter gladios, ignes, feras, & inter quævis tormentorum genera invicto jugiter animo perstitit. Quod autem sacra Virginis pignora in hac Ecclesia reservarentur, haud ulli ad hæc usque tempora, etsi fama vigeret, satis innotuerat. Quippe post martyrium, juxta Romanorum consuetudinem extra Urbem ex legum præscripto, ejusdem corpus tumulatum fuerat: lege enim x i i. Tabularum intra Urbis ambitum cada-vera inferri vetitum omnino erat, ut nos supra diximus, & ipse Cicero in lib. de legibus luculenter edisserit. Illud autem ex ejusdem actibus compertum fit, ejus nimirum corpus primo quidem in agro Ostiensem apud Viam illatum fuisse, & à Christianis subinde iterum illud transferri contigit, in quodam horto tanquam nobilissimum thesaurum, quem qui invenit, abscondit (ut sacra testantur paginæ) piorum hominum manu diligenter absconditum fuisse: nam primum Anthero Romano Pontifici divinitus patefactum est, ubi recolendæ virginis corpus delitesceret, & quo potissimum loco reponendum esset: quod & sanctus Pontifex egregie præstitit, illud perhonorifice redempti orbis anno 238. intra Urbem tumulando. Ut nobis autem verisimile sit, hic, ubi postea adinventum est, contigit. In ejusdem quippe actis asseritur, reperta tunc simul SS. Concordii, & Epiphaniæ corpora, & unâ cum sacris Virginis exuviis honorifice in Urbem delata, in horto juxta Triumphalem Arcum deposita fuisse. Conjecturæ autem, quæ sacrorum pignorum inventioni adstipulantur, locum hunc digito præmonstrare videntur, Ecclesia quippe juxta triumphalem Septimii Severi Arcum sita est, & venerandæ Martyrum exuviæ, quæ olim simul tumulata fuerant, unâ simul in lucem prodire.

9 Ut recolendæ igitur ad inventionis series lectori innotescat, sub anno Salutis Dominicæ 1634.

cum ejusdem divæ Martinæ Ecclesia præ nimia jam vetustate ruinis pateret, pictoresque, ad quos eadem Ecclesia sub D. Lucæ, ac Martinæ titulo pertinebat, eidem instaurandæ manum admoveere vel- lent, expensarum tamen magnitudine absteriti, à proposito detinebantur. Sed Petrus Bertinus Corto- nensis primarius inter hujus nostri seculi pictores, cujus opera in ipsa Urbe totius Orbis theatro, luce clariora sunt, quippe qui pennicillo æternitati pin- git: hic cum devotionis studio locum Confessionis B. Martinæ, quem ejus pietati excolendum, exor- nandumque Pictorum in Urbe collegium tradide- rat, propriis instaurare sumptibus cœpisset, dum rem studiose profèquitur, sacri inveniendi corporis desiderio illectus, en tibi cæmentariorum manu pervetustum altare, quod in ejusdem Confessio- nis loco extabat, ferro perscrutatus, locum vacuum comperiens, de sacro ibidem latente thesauro in- gentem animo spem concepit, & juxta id, quod mente præconceperat, 25. mensis Octobris 1634. die recurrente, voti tandem feliciter compos effici- tur. Quippe cum locum aperuissent, eodem sub altari lateritia quædam arca longitudinis pal. 6. cum dimidio, latitud. 2. altit. vero 1. cum dimidio patuit, quæ lateritiis tribus perantiquis regulis operiebatur, & validis hinc inde parietibus communita, terra in- super, ac lapidibus interjectis, haud ullum latentis ibidem thesauri indicium, vel leve intuentibus præ- ferebat. Sub altari igitur, quod ad Orientem specta- bat, è transverso quidem latere arca eadem sita, haud sine magno laboris incommodo cæmentario- rum inde manu extrahi potuit. Et en tibi in supe- riori arcæ ejusdem parte venerandum Martinæ vir- ginis caput, tot coronis, quot pœnis, nobilitatum in vase quodam æneo præ nimia rubigine ac ve- tustate satis consumpto reconditum, oculis intuen- tium objicitur. Patentibus autem signis idem san- ctæ virginis caput comprobatur. Aderant præ- terea illic juxta sacrum caput nonnullæ carnis, ac cerebri particula in pulverem jam redactæ: vas unâ cum venerando capite supra ejusdem lectissimæ virginis ossa, intra tumulum repositum, hæc tener- imæ cujusdam virginis ossa præmonstrabat, & to- tum quidem corpus ibidem haud ulla ex parte di- minutum extare, vel ipso aspectu intelligi dabatur.

Petrus Ber-  
tinus Cor-  
tensis in-  
signi pietate  
vir illud  
invenire  
meruit.

Locus, ubi  
corpus S.  
Martinæ  
reperitur.

10 Verum venerabilia inter ossa plumbeam item laminam adinveniri contigit, characteribus quibus- dam, vetustate penitus oblitteratis, prænotatam, qui perlegi vix possent. Porro hæc virginis ossa à duo- rum martyrum sociorum Concordii, & Epiphaniæ, & alterius item socii innominati ossibus lateritia in- teriecta lamina, & fragmento quodam lapideo his verbis inscripto secernebantur.

Lamina  
plumbea in  
tumulo B.  
Martinæ  
reperita.

✠ H RELESCT CO  
FA SCOR MAR MARTINE  
V COTODI 2 EPIPHANI  
CV SOCIO EORV ✠

Et inscri-  
ptio lapidi  
insculpta.

Præmemorati insuper intra loci ambitum, qui duo- bus parietibus concludebatur, quamplura coacer- vata simul ossa extabant, trium videlicet martyrum ibidem unâ cum virgine reconditorum, quæ illuc Ostiensi è via, ut manuscripti Vat. Bibliothecæ Co- dices exhibent, simul translata fuerant.

11 Sub



11. Sub lateritia autem arca, quam hactenus memoravimus, duo item pervetusti parietes contemplantium oculis apparere, inter quos altera persimilis arca locari, aptarique commode potuisset. Quamplura hic item ossium fragmenta in minutissimas particulas, ne dicam in pulverem, præ temporis diuturnitate redacta conspiciere licuit. Hæc verò marmoreas supra laminas absque ullo peculiari conditorio, immo nullo prorsus inscriptionis apposito titulo consistebant.

12. Ut singula autem de adinvento S. Martine corpore prosequamur, sex postmodum interlapsis diebus lapidea altaris tabula loco sublata, sepulchrum, quod ad sacra mysteria peragenda de more aptari consuevit, reformatum est, quod palmis duobus qualibet ex parte protendebatur, marmoreisque crustis affabre interior ejusdem sinus obtegebatur. Hic tanquā nobiliori loco seposita, vasa duo vitrea, lampadum instar, quæ palmi unius latitudinem haud excederent, hac inscriptione prænotata visa sunt.

+ CORPVS S. MARTI  
NE VC 7 AN 7  
CORPORA S. COCOGII 7  
PIPHANII 7

13. Quod autem mirum dictu, & hic silentio obvolvendum neutiquam est, in uno ex præmemoratis vasibus quædam ossium fragmenta, medullarum adhuc imbuta pinguedine, contemplari licuit, quædam insuper pinguedinis ipsius particula, quæ consuetum adhuc candorem præ se ferebant, & in ipsius vasis imo carnis pars, rubei præcordiorum instar coloris, ac tactu mollitiem exhibens, adinventa est. In altero autem vase, quod eadem magnitudine constabat, pes quidam dexter, suis adhuc compactus articulis, asservabatur, ex quibus aliqui simul juncti, disjuncti alii cernebantur.

14. Præter vasa, quæ hactenus à nobis memorata sunt, in interiori sepulchri ipsius ara ossa quædam perexigua, velaminum item fragmenta jam in pulverem confusa, putridorum item fragmenta lignorum, & perexigua quoque Crux lignea affabre elaborata, quæ superiori e parte foramen exhibebat, contemplantium oculis oblata est. Hæc porro haud ulla temporum injuria labefacta, cum ligna plerumque computrescant, integra adhuc persistebat. Verum enimverò ut nobis ex ipso foramine conijcere fas est, hæc è collo suspensa, nobilis instar monilis ac thesauri, à lectissima virgine Martina, ornamentum pariter, ac munimentum Christiano, ac virgineo pectore dignum deferri consueverat, & è sacro ejusdem contactu ejuscemodivim hausisse, ut diuturna post secula illa omnia perstiterit. Antiquissimus quippe primævos apud Christianos sacrosancta Christi Evangelia è collo suspensa deferendi mos exitit: cujus quidem rei cum multi quidem antiqui, probatique scriptores meminerint, ipsamet B. Cæciliæ virginis, quæ eodem quo Martina, seculo vixit. Acta palam testantur: hæc enim sacrum Evangeliorum codicem è collo suspensum secum jugiter deferre, eodemque pectus commune consuevit, ut in sacris Romanæ Breviarii lectionibus hisce verbis videre est: *Virgo gloriosa semper Evangelium Christi gerebat in pectore*. Pari quoque ratione Martinam recolenda Dominicæ Crucis imagine ornamenta sibi, ac munimenta pariter conciliasse credere nobis par est. Porro Crucem hanc Urbanus Papa Octavus

Tom. II. Rom. Sub.

dum viveret, perenne augustissimæ virginis monumentu apud se privatim habere ac custodire voluit.

15. Cum sacra igitur reliquæ è tenebris, in quibus haud ulli cognita delitescabant, piorum manu vindicata in lucem venissent, ut novo Urbem spectaculo recrearent, eidemque opportunum à Romana virgine præsidium suppeteret, supra majorem Ecclesiæ aram contemplanda omnibus exhibitæ sunt, solemniter interim pompa ejusdem Ecclesiæ parietibus Francisci Card. Barberini jussu eleganter exornatis. Verum cum totius Urbis venerationi sacra pignora exposita fuissent, ad hæc veneranda die 2. mensis Novembris idem Urbanus summus Pontifex Purpuratis quamplurimis Patribus, ac Præsulibus comitatus supplices accessit, Virginemque, dum bellorum potissimum procellæ Italiæ ingruerent, novam tam Urbis beneficio, quam Ecclesiæ munimento in lucem quodammodo redivivam conceptis, ut pat. erat, votis enixius exoravit. Quo præstito tora subinde Urbs, Pontificis permota exemplo, ac recolendæ virginis, quæ Romanam patriam habuerat, amore illecta confluit, uberes interim indulgentiarum thesauros Pontifice ex apostolicæ liberalitatis promptuario illuc confluentibus elargiente. Loco demum in meliorem formam redacto, ac decentius exornato, in eadem subterranea Confessione, quæ à Petro Berrettino Cortonensi pie admodum, ac eleganter exculta, ac versicoloratis marmoribus exornata est, altari in medio ejusdem loci ambitu decenter extructo, sacra pignora totius Urbis lætitiæ reposita fuere, hoc addito titulo marmori insculpto:

CORPORA SS. MARTINÆ V. & M.  
CONCORDII, EPIPHANII,  
SOCHIQUE EORUM.  
URBANO VIII. PONT. MAX.  
REPERTA,  
FRANCISCUS CARDINALIS BARBERINUS  
REPOSUIT  
ANNO MDCXXXV.

Ecclesia interim, quæ in superiori parte extat, marmoribus affabre compactis Urbani VIII. P. M. jussu sub Eminentiss. Francisci Card. Barberini S. R. E. Vicec. auspiciis magnificentissimo quidem opere erigi cœpit, quæ perpetuum tantæ Virginis triumphis excultæ apud Romanos juxta Capitolinum collem Orbis & urbanæ pietatis, ac munificentiæ monumentum futura est. Anterior vero ipsius Templi facies notis hisce, velut nobili titulo insculpta est.

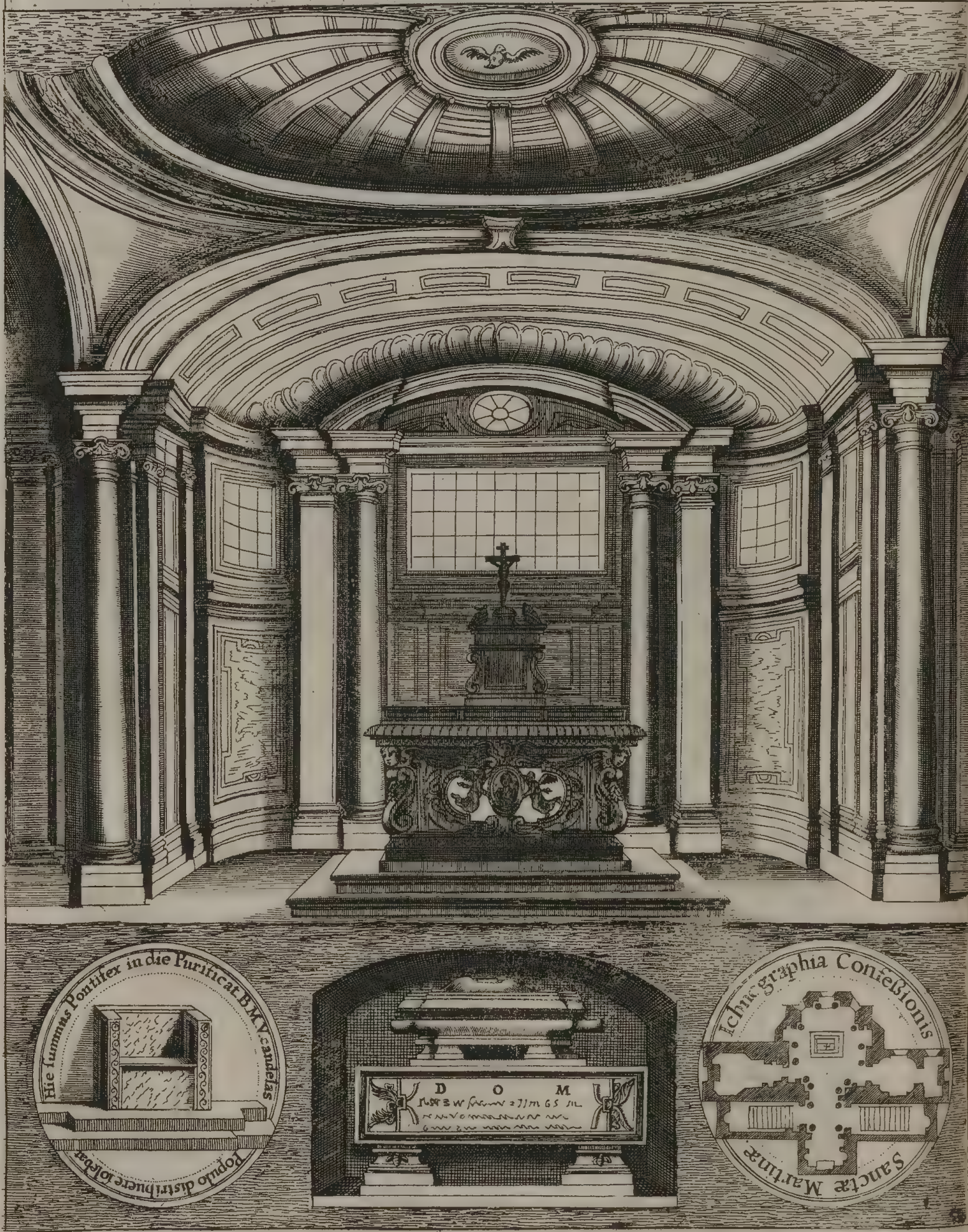
S. VIRGINI ET MARTYRI MARTINÆ  
URBANUS VIII. PONT. MAX.

Vetustissimam autem esse hanc B. Martinæ Ecclesiam ex Anastasio Bibliothecario in S. Adriani Papæ gestis convincitur, dum tres argenteos circulos ad luminaria sustinenda ab eodem donatos, & à S. Leone Papa III. sacras item ejusdem ministerio vestes concinnatas fuisse describit, quod & Pontificia sedes lapidea in subterraneo confessionis loco existens confirmare videtur, in qua Romani olim Pontifices sedere consueverant, & festivo præsertim Purificationis Dei paræ Virginis die ibi (ut Cencius Camerarius affirmat) Summus Pontifex sacros Romano Populo cereos in ejusdem Virginis honorem distribuere solitus erat. Quoniam vero opportuna hujus Ecclesiæ mentio incidit, vel ex eo antiquus ejusdem cultus palam fit, quod haud semel à Romanis Pont. instaurata, ac præcipuis honoribus exculta fuerit: ut enim adinventus, qui ibidem extat, lapis legentes admonet, quod ingentis ædificantis, cum jam ruinis pareretur sacra Martinæ ædes, in novam plane formam ab Alexandro IV. Summo Pontifice restituta, pia ejusdem manu, consuetisque Ecclesiæ ritibus in Dei, & B. Martinæ honorem consecrata, venerandisque insuper Beatorum Martyrum, uti mos est, reliquiis cumulata est, nec non ad loci cultum magis augendum, sacris indulgentiarum ex Romanæ Ecclesiæ promptuario thesauris ditata fuit. Porro ne tantæ rei ullo unquam tempore memoria intercidat, Petrus Berrettinus, Martinæ Virgini, ejusdemque honoris cultui addictissimus præmemorati lapidis notas, velut loci veneratione dignissimi testatissimos indices, hic tibi delineandas voluit.

Y Et



ANNO. DO. M. CC. LVI. DÑS ALÉR P̄P. III. P̄PIS M̄AIB. CŪ  
 DVOB. EP̄S CARDINA LIB. S. TVSCV̄. 7 PENEST AD HO-  
 NORE DEI 7 BEATE MARTINE V̄ḠIS 7 MAR. CONSECV̄  
 ECC' ISTA. DÑS IDEGECIÀ VNI ANI 7 DVARV Q̄RANTANE.  
 IN ALTARI VERO RECONDITE S. RELIQE. BTORV MARV.  
 COCORDII. ET BYPHANII. PAPIE. MAVRI. NEREY. 7 ARCHI-  
 LEY. MARI. 7 M̄ATHE. VR BANI P̄P 7 DE 3AGVITTA S̄ATI  
 MACHARII CONSECRATŌ AVT REC FCA FVIT I  
 MEDIA XL. QN̄ EST STATŌ AD SCVM COSMA TVM  
 IN SILICE. IN TPE ARCHIPSBITERO ADREA FVIT  
 REC ECC COSECRATA.





Et ejus me-  
moriam di-  
vino officio  
in Ecclesia  
colli Urbani  
jussit.

Hymnos  
que in eam  
ipse met  
Pontifex  
condidit.

Orthogra-  
phia con-  
fessionis  
subterra-  
neæ S. Mar-  
tinæ.  
Ecclesia S.  
Martinæ.

Theodori-  
cus Gotho-  
rum Rex.

Baron. to. 1.  
an. 49.  
n. 57.

Theodoricus  
Regis erga  
B. Petri Ba-  
silicam re-  
verentia.

Et ne quid interim studiosum lectorem lateat, redivivam, ut diximus, una cum virginis corpore, ejusdem item memoriam idem Pontifex semiduplici officio posthac quotannis recolendam decrevit die 30. mensis Januarii, cujus sacras lectiones a nobis primum ex antiquis actibus collectas ipsemet Urbanus recognoscere, quædam addere, nonnulla immutare, & sacros insuper in ejus honorem hymnos pangere dignatus est. Cujus item historiam Marcellus Honoratus nostræ Congregationis presbyter satis erudite brevi libello digessit. Porro subterraneum Confessionis locum, in quo venerandæ virginis corpus inter effodiendum adinveniri contigit, Petrus Berretinus Cortonenfis, universo Pictorum Collegio concedente, præclare, ut par est, hæcenus exornavit, & nobili insuper holoserica, atque argentea supellectili ad sacrum altaris ministerium auxit, totoque jam a fundamentis loci ambitu instaurato, & versicoloratis, ut dictum est, marmorum crustis obducto, ne quid ad loci splendorem desiderari contingat, splendide nunc sepulchralem B. Martinæ, unâ cum altari, sub quo reconditur, urnam ex ære Corinthio affabre elaboratam, miroque artis studio à se concinnatam nuper constituit, cujus iconem, & subterraneæ item confessionis ab ipso exornatæ orthographiam pariter & ichnographiam delineatam hic tibi contemplandam ultro exhibemus.

16 Sed perlustrato confessionis loco, recolendam plane antiquitatis faciem, ruinis quondam patens B. Martinæ Ecclesia, cujus hic mentio est, intuentibus præ se ferebat: luteis quippe grandioribus tegulis Theodoricus Gothorum regis nomine prænotatis ejusdem olim tectum cooperiebatur, qua quidem re, quod ad sacrum basilicarum cultum spectat, magnum nobis vel in luteis istis tegulis sacramentum proponitur, & in luto ipso, si quis altius perscrutari voluerit, absconditum est invenire thesaurum. Theodoricus enim iste quantumvis barbarus, quantumvis impius, mitem se erga Romanos orthodoxos Christi cultores, ac pium erga Ecclesiarum cultum exhibuit. Quippe qui, licet Arrianorum dogmatum sectator, & male de sancta consubstantialis Deitatis fide sentiens, optimi tamen, probatique principis mores exhibuit: Catholicis enim (ut Baronius inquit) bene usus est, non tantum nihil negotii illis more hæreticorum faciens, sed & indulgens, & gratis ornans, & omni officiorum genere prosequens, deque illis benemereri in omnibus studens, adeo ut se agro animo, indignoque ferre monstraverit, si quis in ejus gratiam à Catholica fide ad Arrianam sectam, cujus ipse cultor erat, transiret. Quod & patentissimo exemplo declaravit; cuidam enim è suis, ut regium sibi animum magis devinciret, & principis gratiam aucuparetur, consubstantialitatis fidem abjuranti, supplicium ille pro gratia reddidit, caput quippe eidem amputari præcepit, hæc inquit: Si Dea fidem sinceram non servasti, quomodo mihi, quia homo sum, conscientiam sanam præstabis? Theodoricus ergo in ipsa dogmatum impietate, pium se quodammodo erga Deum exhibere studuit, ejus desertores haud præmiis, sed poenis afficiens.

17 Verum Theodoricus quantumvis Arriani, erga Vaticanam B. Petri Basilicam pietas, ac munificentia maxime enituit, haud minus enim se in hoc religiosum, quam Alaricus alter Go-

thorum Rex Arrianus præbuit: ille enim, ut de eo probatæ fidei scriptores prolixiori sermone enarrant, dum miles capta Urbe totus cædibus, ac rapinis inhians, cujusdam virginis domum perscrutaretur, & aurea, atque argentea vasa quamplura apud eandem servandi gratia deposita deprehendisset, ubi hæc ad B. Petri Basilicam pertinere, utpote à Constantino Magno eidem dicata, domi apud foeminam subsistere rescisset, re protinus ad Alaricum delata, Rex suorum à sacro Apostolico auro manus, ne sacrilegium admitterent, continendas ratus, etsi ob hæresim impius, pietati tamen consulens, solemni indicta supplicatione, vasa, quæ ab avaro milite expetebantur, ad Vaticanam Basilicam deferri, securitatemque portatoribus, & cunctis eadem comitantibus indulsit: quamobrem barbaris Urbem obtinentibus, hæc in triumpho morem ad locum, ex quo præ metu levata fuerant, militibus hinc inde evaginato mucrone sacra deferentes munera stipantibus deportari contigit, quod ab Orosio, & Procopio fideliter enarratur: quin imo non hunc rebus ad Apostolum spectantibus cultum dumtaxat impendit, sed basilicis insuper Apostolorum eum honorem detulit, ut bello intercepta Urbe, prosperis aridentibus rebus, ne utiquam, uti mos est, insolescens, sed pietatem, sed clementiam hostiles inter furores, exortosque inter militum gladios edoctus, inhians sanguini, ac prædæ suorum animos edicto compresserit, præcipiens videlicet, ne cuiquam intra sacras præmemoratas Aedes, vel in publicum asylum se recipienti, molestia ac vis inferretur. Quod quidem memorabile factum in suis de Civitate Dei libris admirari vehementer non desinit Augustinus his plane verbis: *Testantur hoc martyrum loca, & Basilica Apostolorum, quæ in illa vastatione Urbis, ad se confugientes suos, alienosque receperunt. Huc usque cruentus saeviebat inimicus: ibi accipiebat limitem trucidatoris furor, illo ducebantur à miserantibus hostibus, quibus etiam extra ipsa loca pepercerant, ne in eos incurrerent, qui similem misericordiam non haberent. Et paulo infra: Postea quam ad loca illa veniebant, ubi fuerat interdictum quod alibi jure belli licuisset, tota feriendi refranabatur immanitas, & captivandi cupiditas frangebatur. At verò, ut ab Alarico, ad quem nuper nostra deflexit, ad Theodoricum revocetur oratio, ipse quoque Petri Basilicam donis summopere excoluit, de quo isthæc Baronius: Sed & quod mirandum fuit, etiam hostis Catholica fidei; Rex Italia Theodoricus munus obtulit Rege dignum Basilica Vaticana, munus dixerim, non oblationem: solent enim oblationes tantummodo esse fidelium orthodoxorum, quæ solemniter in Ecclesiam inferri consueverunt, & recipi, munera verò, quæ nulla habita distinctione donantis in Ecclesiam tanquam in gazophylacium inferrentur. Sed audi Anastasium: Eodem tempore Theodoricus Rex obtulit beato Petro Apostolo cerosstrata argentea duo pensantia libras septuaginta. Vides quem barbari alioqui hominis manus Vaticanæ Basilicæ splendorem officiosa contulerit, dum argentea ad lumen refundendum vasa miro artis studio elaborata præstitit.*

18 Maximam insuper barbarus iste Rex curam publicis ædificiis impendit: Quæ ipse, vel Romanæ nova construxit, vel antiqua (ut Baronius ait) in-

Et Alarici  
erga ean-  
dem reli-  
gio.

Orosius hist.  
lib. 7. c. 30.  
Proc. de bel.  
Goth. l. 1.

Aug. l. 1. de  
Civ. Dei c. 1.

Bar. l. 7. an.  
523. n. 8.

Theodoricus  
munus S.  
Petro.

Baron. an.  
526. n. 21.

Y 2.

staura-



*Apud Cas-  
siod. Var.  
l. 1. ep. 25.  
& l. 4. ep.  
20.*

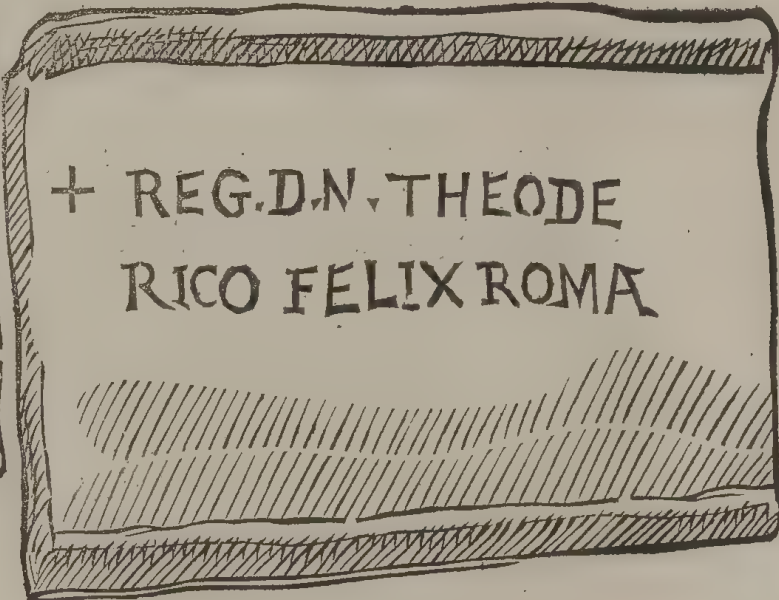
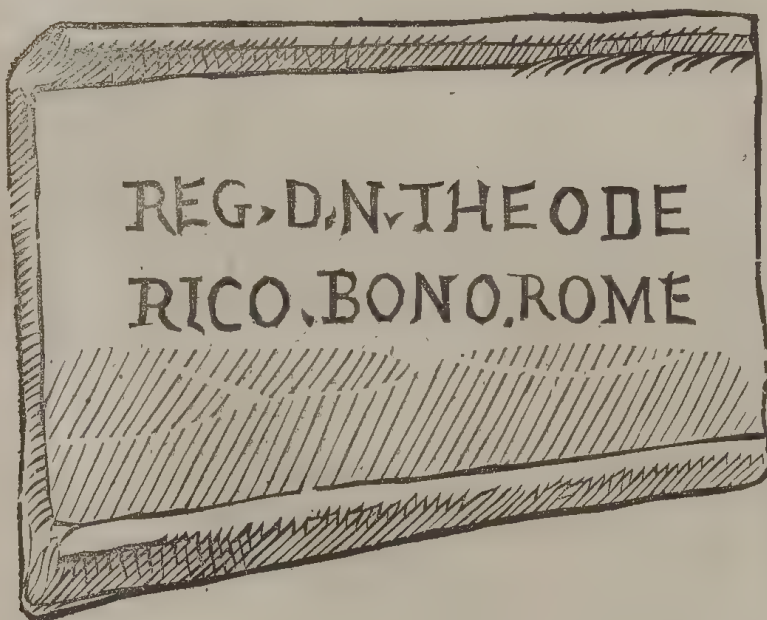
*Bar. to. 7.  
an. 526.  
n. 21.*

*Theodori-  
cus laudan-  
dus ni hæ-*

stauravit, atque restituit: deque Urbis mœniis in-  
stauratis, custodiaque antiquæ Urbis faciei est lo-  
cupletissimum testimonium conscripta ipsius ad Sa-  
binianum epistola, ubi ad finem hæc habet: *Quis enim  
dubitet fabricarum miracula hac provisione servata,  
& pendenti saxo formatas cameras tegularum tegmine  
custoditas? ut antiqui principes nobis merito debeant suas  
laudes, quorum fabricis dedimus longissimam juven-  
tutem, ut pristina novitate reluceant, quæ jam fue-  
rant vetustosa senectute fuscata.* Extat & de his epi-  
stola ad Senatum. Nil mirum igitur cuiquam vi-  
deatur, si instaurandis urbanis ædificiis Theodori-  
cus intendens, celebri S. Martinæ Templo, quod  
Martiolim dicatum fuerat, cum jam ruinas mina-  
retur, manum ultro ad movens grandioribus tegulis  
tectum ad pluviales arcendas aquas contexerit, ut  
Cassiodori epistola, & ipsemet tegularum aspectus  
fidem faciunt. Et quidem quam studiosus in anti-  
quorum ædificiorum substructionibus servandis  
Theodoricus extiterit, in epistola, quam ad Symma-  
chum Patricium scripsit, satis aperte convincit,  
cum eidem, plurimum ante laudato, & erga pu-  
blica ædificia propensiore adhibita ab eo cura com-  
mendata, Theatri Pompeii jam prope vetustate  
collabentis reparationem injungit, de cuius munifica-  
sedulitate isthæc Baronius: *Qui quidem cum his, tum  
aliis officiis de Urbe ipsa, & tota Italia benemeritis inter  
magni nominis principes fuerat collocandus, nisi eum  
Arriana hæresis infamasset, atque extrema crudeli-  
tas in probatissimorum Senatorum necem debacchata  
fedasset.* Porro quantæ olim æstimationis fuerit  
etiam apud Romanum clerum, vel ex eo accipe ar-

gumentum, quod Romanæ Ecclesiæ diaconus En-  
nodius eum publica laudatione laudavit, ipse enim  
in eo panegyrico ad eundem Theodoricum con-  
versus ait: *Vide divitias seculi tui, tunc vix fora  
habuere præfectos, nunc Ecclesia dirigit laudatorem.*  
Desine igitur, quisquis es, mirari, si eo potissi-  
mum tempore, quo Theodoricus Urbem tenebat,  
optimi principis partes exhibens, profanorumque  
totus instauracioni ædificiorum insistens erga Marti-  
nam virginem Romanam, ut Romanos sibi magis  
demereretur, quippe quæ Martis Templum fausto  
nominis & ominis titulo obtinebat, se haud minus  
pium, ac religiosum, perantiquam ejusdem Ec-  
clesiam, ne detrimentum à pluvialibus aquis pate-  
retur, aptatis fistilibus tegulis obtegendo, præbere  
voluerit. Ni forte præmemoratas tegulas alteri ur-  
bano ex profanis ædificio ab eodem olim concinna-  
tas, inde postmodum pio Romanorum Pontifi-  
cum studio sublatas, in meliorem utique usum  
Ecclesiæ huic addictas fuisse asserere quispiam  
velit. Fictilium autem bipalmaris circiter men-  
suræ tegularum icones, & earum pariter notas  
ex prototypo earundem, quæ diligenter ad peren-  
ne virginis monumentum servatæ sunt, & tibi exhi-  
bendas Petrus Berrettinus Cortonensis voluit: bi-  
nas enim ex his, trophæorum instar, venerando  
Martinæ Virginis sarcophago velut triumphalem  
alterum deviæti Goliath gladium perpetuo manfu-  
raspia hinc inde obsequentique manu dicavit, at-  
que appendit. Primæ autem litteræ, quibus duæ  
ex præmemoratis tegulis notantur, hunc in modum  
legendæ sunt, videlicet:

*Tegulæ in  
tecto Ec-  
clesiæ S.  
Martinæ  
Theodori-  
ci nomine  
nota.*



Reliquas autem notas studioso lectori interpretan-  
das relinquimus. Ut ad locum autem, unde pri-  
mum digressi sumus lectoris venia, post Olympi-  
nam perlustratam Ecclesiam, in qua corpus S. Bi-  
bianæ virginis, & sororis pariter tumulatum est, re-  
vertamur, id est, ad nobile ejusdem virginis titulum  
in Urbe Coemeterium.

19 Hoc quidem etsi ibi extiterit, nullæ ad hanc  
usque diem prope ipsam Olympinam Aedem sub-  
terraneæ cryptæ repertæ sunt; nec ullum prorsus  
antiquissimi hujus Coemeterii vestigium deprehen-  
di contigit, ex quo probabili plane argumento con-  
jicere nobis fas est, in ipsamet B. Bibianæ domo

subterraneum aliquod Cubiculum extitisse, in  
quo sacra earundem beatarum, & aliorum sub-  
inde Martyrum corpora à venerabilibus Joanne &  
Pigmenio presbyteris condita fuerint. Et olim  
quidem (ut nihil lectorem lateat) juxta Beati Euse-  
bii Ecclesia, & Marii Trophæa, ubi Via in binas  
partes subdividitur, in pervetusto quodam parie-  
te, rudi minerva, inscriptus hujuscemodi titulus  
ac marmori insculptus legebatur,

HÆC



Inscriptio  
Coemeterii  
ad Ursum  
Pileatum.

HÆC EST VIA, QUA ITUR AD LOCUM,  
QUOD VOCABATUR  
ANTIQUO TEMPORE,  
URSI PILEATI,  
ET MODERNO TEMPORE  
MONASTERIUM S. BIBIANÆ:  
IN QUO LOCO FUERUNT SEPELITA  
QUINQUE MILLIA DUCENTA SEXAGINTA,  
ET SEX MILLIA CORPORA  
SS. MARTYRUM,  
ABSQUE PUERIS ET MULIERIBUS.  
ET IBIDEM EST INDULGENTIA  
MAXIMA, PROUT IN CHRONICIS  
VERACITER ENARRANTUR,  
SCILICET ETIAM SEPTEM MILLIA  
AN. I. FESTO OMNIUM SANCTORUM  
USQUE AD OCTAVÆ.

Quæ sane perantiqua inscriptio, dum eadem Via substerneretur, ac pariter ampliora ejusdem spatia laxarentur, inde amota, in ejusdem Ecclesiæ atrio affixa est. Ex quibus plane vides, quam immensus olim BB. Martyrum numerus in Urbe extiterit, quos persecutionis gladius jugiter demetebat, & ad triumphalem palmam proprio sanguine purpuratos in Cælum Urbs Roma fertilis martyriorum ager trans mittebat: adeo enim eorundem numerus adauctus est, ut nova in dies construi, atque ad sepulturam iisdem exhibendam adaperiri Coemeteria, cum, quæ constructa jam fuerant, nullatenus sufficerent, & proprias Christianorum domos sacro huic ministerio destinari opus fuerit.

Corpora  
sanctorum  
translata  
Coemeterio  
inter.

Boron. in  
not. ad  
Mart.

20 Cæterum complura item in hunc, quem memoravimus, locum Sanctorum Martyrum corpora à Coemeterio sanctorum Marcellini & Petri translata fuisse, ipsemet in suis ad Martyrologium Romanum notis IV. Id. februarii Baronius his verbis testatur: *Quod autem pertinet ad Viam Labicanam de qua agimus, complures Martyres extra portam Exquilinam more majorum, cum passi essent, eorum corpora à Christianis sublata inferebantur in Coemeterium, quod ea Via erat nobile sanctorum Marcellini & Petri nomine dedicatum. Verum ea omnia intra eandem portam Exquilinam, in vicum ad Ursum Pileatum dictum, in Coemeterium, quod S. Anastasii Papæ nomine appellatum est, putantur illata; qui locus hodie dicitur Sancta Bibiana.* Porro cum sub eodem Ursi Pileati nomine Viæ Portuensis Coemeterium ab antiquis scriptoribus recensetur, inde nonnulli aberrandi occasionem nacti, in Coemeterio, de quo nunc agimus, eorundem sanctorum potissimum corpora extare, etsi perperam, arbitrati sunt, quæ apud illud deposita olim fuisse leguntur, & præsertim Beatorum Innocentii & Anastasii Romanorum Pontificum, ex quorum nomine & hoc ipsum Sancti Anastasii Coemeterium appellare non dubitarunt, sed manifestum utriusque discrimen satis superque in enarratis hætenus demonstravimus. Cæterum & id quoque nobis vero simillimum fit, ex præmemorato videlicet Viæ Portuensis Coemeterio innumera plane Sanctorum corpora ad hoc delata fuisse, & ut veritas quidem ipsa magis elucescat, ex ejusdem Viæ Coemeterio, quod ad Sextum Philippi nuncupatur, Sanctorum Simplicii, Faustini & Beatricis corpora translata huc fuisse, apud omnes exploratissimum est: & quamvis sub quo potissimum Romano Pontifice hujuscemodi translatio obtigerit, haud omnino compertum sit, eam tamen sub Simplicii pontificatum referendam proculdubio esse conjicitur. Is enim cum Beatæ Bibianæ Ecclesiam, Bibliothecario recte, instaurasset, eandem haud dubie beatissimi Simplicii corpore, cujus ipse nomen gerebat,

Bina Coemeteria ad  
Ursum Pileatum.

Translatio  
corporum  
SS. Simplicii,  
Faustini,  
& Beatricis.

tanquam nobili quodam thesauro atigere ac condecorare fategit, & unâ cum eodem dignissimâ quoque aliorum Martyrum sociorum ibidem pignora condidit. Eorum verò eadem adhuc in Ecclesia imagines supersunt, & Beati potissimum Simplicii, & in marmorea insuper Tabula hujusmodi legentibus inscriptio suppetit:

ANNO DOMINI. . . MENSE OCTOBRIS.  
DEDICATIONEM  
SANCTORUM MARTYRUM  
SIMPLICII, FAUSTINI ET BEATRICIS  
AD COEMETERIUM  
URSI PILEATI JUXTA FORMAM  
CLAUDII AN. PO. TA TAURINAM,  
QUAM PRIMUS LEO PAPA  
MAXIMA DEVOTIONE  
CUM INDULGENTIA ET  
REMISSIONE III. ANNORUM,  
ET XL. DIERUM FECIT.  
IN QUO COEMETERIO REQUIESCUNT  
QUATUOR MILLIA, ET CCLVII.  
CORPORA SANCTORUM  
EXCEPTIS PARVULIS  
ET MULIERIBUS.

Inscriptio  
numerus  
martyrum  
in Coemeterio  
ad Ursum Pileatum  
designans.

21 Porro inscriptus hic beatorum Martyrum in Coemeterio conditorum numerus, quatuor videlicet millium, & ducentorum quinquaginta septem, multo quidem eo minor est, quem recensita à nobis hætenus inscriptio edocet: neutra tamen ex his, si quis rem serio discutere velit, ab ipso veritatis tramite procul aberrat. Hæc enim, quam postremo loco exposuimus, præcitata altera longe vetustior est. Quapropter cum ab aliis deinde summis Pontificibus è dirutis sacrorum Coemeteriorum locis alia item complura sanctorum corpora huc illata fuerint, quid mirum, si eorundem in posteriori titulo numerus auctus legatur? Illud quoque quod in eadem inscriptione, de beatis videlicet Simplicio, Faustino & Beatrice, à Sancto Leone in Ecclesia, quam ipsemet erexerat, conditis recitavimus, his quidem, quæ jam pridem diximus, repugnare videtur, quod sacra nimirum eorundem corpora in Ecclesiam sanctæ Bibianæ à Simplicio Papa translata fuerint. Verum si exacta ipsorum temporum ratio habeatur, & quæ ad hæc pertinent, lynceis oculis expendantur, res facili negotio solvitur, & quivis difficultatis nodus, qui suppetere posset, eluditur. Nam Leo Papa, cujus hic mentio incurrit, haud primus, sed secundus in ordine recensendus est; quippe qui ducentis circiter annis post Simplicium sedit: vox etenim illa ibidem inscripta, *Primus*, haud de primo in ordine Pontificum, sed de primo utique subintelligenda est, qui in eorundem honorem Ecclesiam dicavit: quod quidem à Leone Secundo præstitum fuisse his plane verbis Bibliothecarius testatur: *Hic fecit Ecclesiam in Urbe Roma, juxta sanctam Bibianam, ubi corpora Sanctorum Simplicii, Faustini, & Beatricis, & aliorum Martyrum recondidit, & ad nomen B. Pauli Apostoli dedicavit.* Ab hoc igitur Pontifice eorum corpora è loco, ubi Simplicius Papa ea quondam deposuerat, in Ecclesiam à se erectam post ducentos ferme annos translata fuisse, haud absurdum erit asserere: quæ demum in Sanctæ Mariæ Majoris Basilicam delata, in eadem nunc perhonorifice quiescunt.

Martyres in  
ædibus pri-  
vatis sepul-  
ti.  
SS. Abdon,  
& Sennen:  
Domus  
Quirini  
subdiaconi:

22 Præterea quamplures alios Martyres apud privatas in Urbe domos sepulturæ demandatos fuisse in Actis eorundem legimus, & in his præsertim, quæ nos infra recitabimus: gloriosi enim Martyres Abdon & Sennen sub Claudio Imperatore martyrio coronati, à Quirino subdiacono



in arca plumbea locati, domi suæ juxta Amphitheatrum sepulturæ traditi, ubi diutius perstitere: verum cum sub Constantino Imperatore divinitus innotuissent, ad Pontiani Cæmeterium sacra eorundem pignora delata sunt. Præclaræ item virginis ac Martyris S. Susannæ corpus à Serena Augusta inclusum argentea theca apud se in suomet palatio una cum ejusdem cruore, quem reverenti manu adhuc profluentem collegerat, depositum fuit; ubi in ejus honorem, ut in Actis legitur, furtivas die noctuque ad Deum preces iteratis vicibus offerre non desinebat: quamvis iisdem in Actis, Virginis duntaxat sanguine apud se reservato, corpus in Cæmeterio ab eadem Augusta conditum fuisse describatur. Inviæti pariter Martyres Claudius, Castorius, Symphorianus Nicoftratus, & Simplicius, & alter ejusdem nominis Simplicius sub immani illa Diocletiani persecutione acerba quæque pro Christi fide tormenta perpeffi, plumbeis inclusi loculis, & subinde in flumen projecti, pia cujusdam Nicodemi opera sublatis, domi apud eundem tumulati sunt; ut ex eorundem Actis constat, in quibus isthæc enarrantur: *Post dies quadraginta duos quidam Nicodemus Christianus levavit loculos cum corporibus, & posuit in domo sua.*

23 Illustri item sanguine fœmina ac martyrio conspicua Anastasia Romana, quæ sub Diocletiano pariter martyrii coronam promeruit, ab Apollonia eximia pietatis matrona in viridario quodam, condigno sepulchri honore donata est, ut in ejusdem Actis his verbis exponitur: *Tunc Apollonia Christiana matrona per matronam Præfæcti meruit, ut corpus S. Anastasie tolleretur: quod accipiens, osculabatur, & aromatibus condiens, atque dignis linteaminibus advolvens, intra viridarium domus suæ, ut decuit Martyrem, sepelivit: atque expenso non parvo pecunia numero, Basilicam, ubi eam sepeliret, fabricavit. Passa est autem B. Anastasia Kal. Ianuar. & in absconditis habitæ. Deposita autem est, posteaquam basilica fabricata est, in domo Apolloniae VII. Id. Septemb. In eadem vero basilica operatur beneficia sua Dominus Iesus Christus.* Hæc ibi. Verum Romano in Martyrologio natalitius præclaræ hujusce fœminæ dies VIII. Kal. Januarii apud Palmariam insulam describitur, quo illa in exilium Imperatoris jussu deportata fuerat. In antiquo autem Romano pariter Martyrologio, quod modo in lucem prodit, natalis ejusdem Romanæ apud Urbem recolitur: & quidem in ipsius Actis ex præmemorata insula eandem revocatam gloriosum pro fide martyrium in Urbe consummasse legitur. Porro vetustissimus sub ejus nomine titulus in Urbe adhuc inter Circum Maximum, & forum boarium, ad Palatini montis radices perseverat; ubi pretiosæ Martyris ejusdem reliquiæ, & sanctarum Agapes, Chioniae & Irenes, ac ducentarum item virginum, quæ pari sententia in exilium cum eadem relegatæ fuerant, magno devotionis cultu asservantur.

24 In Cœlio item monte prope Clivum Scauri celebris adhuc Pammachii titulus extrat, ab ipsomet in honorem beatorum Joannis & Pauli Martyrum, in eorundem domo erectus, ubi sub impio Juliano Apostata hi clanculum martyrio coronati, & sepulchro pariter, ut eorundem mors Urbem lateret, illati fuerant, ut ipsorum in Actis his plane verbis legitur: *Tertia hora noctis transacta Terentianus volens placere Iuliano, sicut ei dictum fuerat, ut sine strepitu familiæ, vita privaret eos, fecit fieri foveam*

*intra domum ipsorum, & tunc decollari eos jussit, & statim involvi, & reponi VI. Kalend. Iulias, faciens hanc famam, dicens, quod jussu Caesaris missi fuerant in exilium. Nullum enim signum intersectionis eorum inventum est super terram. Tunc B. Crispus presbyter & Crispinus clericus, & Benedicta lamentabantur in domo, & orabant, et cogitabant, & non cessabant lacrymæ ab oculis eorum die noctuque, ut aliquando signum eis Dominus Iesus Christus ostenderet de sanctis Martyribus, ubi fuissent sepulti. Et manifestavit illis Deus, & ipsi manifestarunt ceteris sanctis, cum quibus ceperunt frequentare opera eorum. Hac interim frequenti Christianorum copia, quæ ad Martyrum jugiter sepulchrum confluebat, acriter permotus, atque ira judex excandens, Crispum, Crispinianum, & Benedictam capite multavit, ut eadem Acta his verbis testantur: *Tunc iratus Iulianus jussit eos capitalem sententiam subire, & corpora eorum canibus derelinqui. Tunc occulte noctu rapuerunt corpora eorum Ioannes presbyter, & Flavianus vir illustris ex præfæctus Urbis, & sepelierunt eos in domo Joannis & Pauli, non longe ab ipsis in apside v. Idus Iulii. Verum enimvero cum non sit consilium, ut Psalmista loquitur, contra Dominum, frustra impietatis viri piorum ora claudere conati sunt, ne sanctorum gloriam gentibus panderent, atque enuntiarent: ipsi enim immundi spiritus, quantumvis inviti, triumphorum Christi, ac fidei præcones effecti, pretiosam sanctorum mortem divinitus palam edicere, ac celebrando prædicare compulsi sunt: hi enim dum ab obsessis hominum corporibus, qui beatorum Martyrum sepulchrum adibant, protinus exire coacti, publice, quod omnes hactenus latebat, inclamabant: Paulum videlicet & Joannem, Terentiani gladio per summam injuriam è medio sublato fuisse. Quinimmo & ipsiusmet Terentiani filius cum à dæmone acrius impeteretur, ad sanctorum tumulum deductus, illico liber evasit: admirando autem rei portento Terentianus tandem admonitus, abnegato sacrilego Deorum cultu, Christo protinus nomen dedit, & cum salutari baptismo ablatus fuisset, ipsemet eorundem beatorum Martyrum Acta, ex persecutore eorundem præco, ac laudator effectus, luculento sermone conscripsit; quinimmo nobile pro fidei confessione una cum filio martyrium alacri, ac constanti animo consummavit, & apud eosdem sanctos martyres, eisdem martyrii corona sociatus, ab Joanne & Pigmenio presbyteris post mortem recondi promeruit. Quod iisdem pariter in Actis hunc in modum legitur: *Quorum corpora, Terentiani scilicet & filii, rapuerunt Ioannes & Pigmenius presbyteri, & posuerunt in eadem domo sanctorum Joannis & Pauli. Vides ipsiusmet persecutoris gladium, divina virtute, ac immenso beatorum eorundem martyrum beneficio in laudatoris calamum repente, quod mirum est, immutatum fuisse, idem enim, qui sanguinem fuderat, & mucronem adversus eos exeruerat, calamum in recolendi martyrii præconium, eorum acta conscribendo, exacuit.***

24 At divino postmodum numine illatas Christianæ fidei contumelias ulciscens, Julianus impius è medio tollitur, quo sublato, Jovinianus, vir sane pius, ac acerrimus illibetæ religionis, ac reipublicæ Christianæ propugnator, Romani Imperii fasces obtinuit; cui id maxime sub ipsamet Principatus initia cordi fuit, ut sanctorum videlicet Joannis & Pauli sepulchrum ad illa usque tempora

Sanguis S. Susannæ à Serena Augusta collectus.

SS. Claudius, Castorius, Symphorianus, Nicoftratus, & Simplicius.

Domus Nicodemi Romani.

Apollonia matrona.

Act. S. Anast. Cod. Vat. 5. 7. Vall. 1.

Rom. Mart. 8. Kal. Jan.

Insula Palmaria.

Ecclesia S. Anastasie Circus Maximus. Forum boarium. SS. Agape, Chionia, Irene, & alie 200 virgines sociæ Anastasie.

SS. Ioannes & Paulus. Domus SS. Joannis, & Pauli.

Act. SS. Paul. & Ioan. Cod. Vat. 3. 4. 9. S. Petr. E. Vall. 10.

Crispus, Crispinianus & Benedicta matrona. Act. SS. Paul. & Ioan.

S. Terentianus, cum filio. Miracula ad sepulchrum SS. Joannis, & Pauli.

Jovinianus Imperium obtinet.



tempora à Christianis ob gentiliū metum occulta veneratione celebratum, diligenter perquireret: quo tandem adinvento, cum sacra beatorum martyrum pignora Urbi innotuissent, construendam ibi Ecclesiam curavit, ut hactenus recensita his verbis Acta exhibent: *Postea vero Iobianus sumpsit Imperium, misit & rogavit ad se venire Bizantium senatorem. cui ita dixit: Nos ad te mandavimus, quia per gratiam Domini nostri Iesu Christi jam nobis declaratum est de beato Crispo, Chrispiniano clerico & de Benedicta, quos interfici iussit Iulianus, quia sanctorum Ioannis & Pauli corpora, ubi sepulta fuerant, Christianis ostenderunt. Unde rogo, ut diligenter requiras corpora sanctorum Ioannis & Pauli, quia credo eos in domo sua sepultos. Tunc Bizantius cum filio suo Pammachio requisivit eos libenter, & cum invenisset, gratias agens Deo, renunciavit Iobiano Imperatori, quibus gratias agens, ita praecepit, dicens: Deus omnibus bonum dat, sicut & nobis. Accipe consilium meum, & utere sanctis Dei, & fac fieri Ecclesiam in domo sanctorum. Et cepit eam studiose Bizantius cum filio suo Pammachio aedificare, quod contigit anno Domini CCCXVI. Quam certe ob causam Titulus huiusmodi Pammachii nomine appellari meruit: cui item lapis notis his plane inscriptus, tanquam nobilissimum sacrae antiquitatis monumentum, affixus est:*

Ecclesia SS.  
Ioannis &  
Pauli.

Titulus  
Pam-  
machii.

Inscriptio  
Ecclesiae  
Pammachii  
affixa.

*Antistes Domini celsa sacraria Christi  
Vestibulum decorat gratia pulchra loci.  
Qua quia compta nitet, primaque in fronte renidet,  
Ostendit quantum numinis intus inest.  
Quis tantas Christo venerandas condidit aedes  
Si queris, cultor Pammachius fidei.*

S. Faustus.

26 At vero eundem juxta Titulum domus olim sancti Fausti martyris extabat, ubi à Dafrosa sanctissima foemina, cujus potissimum opera ad Christi fidem traductus fuerat, sepulturae quoque officiosa manu demandatus est, ut in supra recensitis sanctae Bibianae Actis his verbis exponitur: *Eadem vero nocte veniens Dafrosa mater Demetriae & Bibiana, collegit corpus sancti Fausti, & sepelivit in domo ejusdem, juxta domum sanctorum Ioannis & Pauli, &c.*

Act. S. Bi-  
bian.

## CAP. XLIII.

De Novati, ac Timothei Thermis: et de Pudentis domo ad Viminalis collis radices BB. Petri & Pauli Apostolor. hospitio & sacro Christianorum coetu illustrata.

**N**on ignobile quidem (ut Baronius ait) vel obscurum erat olim Romae Novati nomen temporibus Neronis: ad Novatum enim extant tres libri Senecae de Ira conscripti. Meminit idem auctor & de Novatilla in lib. de consolatione ad Marciam. Mentio item habetur de Thermis Timothinis in actis martyrii S. Justini philosophi, quae legitima, germanaque esse à Baronio demonstratum est, & apud Surium extant t. 3. die 12. Junii. Porro quamplura nunc in Urbe loca subterranea extant, quae jure merito praecipuam sibi apud omnes venerationem vindicant, vel pretiosis enim martyrum exuviis, Coemeteriorum instar, quae nuper memoravimus, nobilitata sunt, vel recolendis beatorum martyrum poenis, vinculis, hospitio, praesentia insuper ac praclaris eorundem gestis, immo triumphis passim illustrata fuere: inter quae pri-

Baron. in  
not. ad  
Mart. Rom.  
die 19. Jun.  
Senec. lib. de  
ira lib. de  
consol. ad  
Marcian.

num quidem aurea illa, ac beata Pudentis Senatoris domus ad Viminalis Collis radices connumerari potest, quae juxta Christianorum asyllum, martyrum diverforium, & nobile sanctorum hospitium, vel à primis Christianae fidei primordiis, in Urbe extitit, eodem plane loco, in quo Novatianas, ac Timotheinas thermas extitisse paulo ante descripsimus. Porro ipsamet Novati, ac Timothei thermarum ex eo maxime ubique celebres, & conspicuae redduntur, quod in his sub primæva Christianorum temporibus, ut B. Pudentianae acta legendum offerunt, Ecclesia sub ipso Pastoris titulo, tanquam veneranda antiquitatis monumentum, erecta suspicitur. Vir enim, qui ejusmodi nomen praeferebat primus huic titulo presb. praefectus, in eodem quoque, ut Acta testantur, conditus postmodum fuit. Hanc deinde Ecclesiam Deo in beatæ Pudentianae honorem, à sanctissimo Pio Romano Pontifice, venerabili virgine Praxedæ ejusdem sorore enixis id ab eo precibus exposcente, dicatam, ac Baptismalem ibidem fontem extructum fuisse Bibliothecarius in ejusdem S. Pontificis Pii vita his verbis luculenter testatur: *Hic ex rogatu B. Praxedis dedicavit Ecclesiam Thermas Novati, in Vico Patritii, in honorem sororis suae sanctae Pudentianae, ubi & multa dona obtulit: ubi saepius sacrificium Domino offerens ministrabat: ubi & fontem Baptismalem construi fecit, manu sua benedixit, & consecravit, & multos venientes ad fidem baptizavit in nomine Trinitatis. Hæc ibi.*

Domus Pud-  
entis Se-  
natoris.

Novati &  
Timothei  
Thermarum.

Titulus Pa-  
storis.

Ecclesia S.  
Pudentia-  
nae.  
Sacerdotes  
Baptismatis  
in Ecclesia  
S. Pudenti-  
anae.

Bibl. in S.  
Pio Pap.

2 Verum non Pium ipsum dumtaxat veneranda mem. Pontificem, sed & ceteros quoque summos ac beatissimos Urbis Romae Pontifices, dum Ecclesiam Dei favissimi quique tyrannorum acrius impeterent, eodem in titulo ad Christi fidem ultro accedentes baptizasse eorundem in Actis legitur: & ut res prolatis in medium exemplis comprobetur, quis nesciat hoc potissimum loco à sancto Stephano Papa, beatos Nemesium & Lucillam sacris de more baptismalibus aquis ablutos fuisse, ut ejusdem acta his quidem verbis edocent: *Et statim eadem die beatus Stephanus Episcopus Urbis Romae, duxit eum, Nemesium nempe, in titulum Pastoris, cumque catechizasset eum, & filiam ejus, secundum consuetudinem Christianorum indixit eis jejunium, usque ad vesperam. Hora autem appropinquante jam vespertina, benedixit fontem in titulo supradicto, deposuitque Nemesium in aqua, dicens: In nomine Patris, & Filii, & Spiritus sancti baptizo te. Tunc baptizavit & filiam ejus nomine Lucillam, quam etiam ipse de fonte levavit. Ceperunt autem multi ad vestigia B. Stephani Episcopi prosternentes se, flagitare cum lacrymis, ut baptizarentur ab eo: baptizatique sunt in eadem die, qua Lucilla illuminata est, promiscui sexus numero sexaginta duo. Et exinde multi ceperunt, divinagratia procurante, occurrere B. Stephano ex gentibus honesti viri, ut baptizarentur ab eo, &c. Ex quibus nunc in primitivorum Urbis Romae Christianorum laudem illud profecto compleri videbatur, quod Chrysost. de illis praedicat: *Domus, inquit, primis illis temporibus Ecclesiae erant. Ita plane Pudentis senatoris domus divino cultu, ac sacramentorum ministerio decorata, ex privata domo, publica, ac sacrosancta Urbis Ecclesia reddita est. Sed de eadem domo plura in rem praesentem infra, nunc interim de Novati, & Timothei dumtaxat Thermis agendum est.**

SS. Neme-  
sius, & Lu-  
cilla.

Act. B.  
Steph. Pap.

Chrys. hom.  
22. Act. A-  
post.

3 Extat vero adhuc hic idem in Urbe titulus inter



inter cæteros tum præcipuo venerationis cultu, tum merito recolendæ antiquitatis jure celeberrimus, quem longa post secula præ nimia vetustate collabentem Henricus Cajetanus Presbyter Cardinalis ejusdem Tituli instauravit, atque ornamentis quampluribus egregie auctum meliorem in formam redegit. In sacra hujus ædis vestibulo locus quidam crate circum ferrea vallatus putei formam præ se ferens cernitur, in quo à piissima virgine Pudentiana sacrum beatorum quidem trium millium numero Martyrum sub Antonino Imperatore interemptorum, & isthic in præfens quiescentium cruorem collectum spongia, ibidemque reconditum fuisse, vetustissima ejusmodi, quæ ibidem affixa est, inscriptio legentibus ultro testatur:

HOC EST COEMETERIUM  
PRISCILLÆ,  
IN QUO EXISTUNT CORPORA  
- TRIUM MILLIUM MARTYRUM,  
MARTYRIO  
PER ANTONINUM IMPERATOREM  
AFFECTORUM. QUOS S. PUDENTIANA  
FECIT IN HOC SUO VENERABILI  
TEMPLO SEPELIRI,  
ET PROPRIIS MANIBUS SPONGIA  
COLLIGEBAT SANGUINEM  
SUPRADICTIONUM MARTYRUM,  
ET REPOSUIT IN PUTEO,  
QUI EST AD DEXTERAM HUIUS  
ECCLESIAE IN SACELLO  
SANCTI PASTORIS.

Coemete-  
rium Pri-  
scillæ.

Priscilla  
senior.

Ex cujus nimirum inscriptionis titulo hic Coemeterium sub Priscillæ nomine olim extitisse colligitur, illius videlicet, quæ dignissima Beati Pudens Senatoris mater ac sanctarum Pudentianæ & Praxedis avia describitur; à qua potissimum Priscillæ Coemeterium Via Salaria denominationem traxisse jam diximus. Et quidem satis superque verosimile nobis sit, sanctissimam eandem matronam privatum suæ item domi Coemeterium statuisse, in quo veneranda Beatorum Christi Martyrum corpora conderet, quæ ad Salaria viam, ubi amplissimum illud extabat, aliquo interdum præpediente obstaculo, libera deferendi facultas haud suppetere: cujus admiranda postmodum virtutum exempla Pudens filius, & beatissima ejusdem neptes sectari nullatenus destitire; dum pari pietatis studio parentum, majorumque suorum vestigiis inhærentes, eodem in loco tot beatorum millium Martyrum corpora religiosæ manus obsequio condiderunt.

Forma ac  
species Coe-  
meterii in  
domo S.  
Praxedis.

Therma  
Novati.

Baron. in  
Not. ad  
Mart. 15.  
Jan.

4 Coemeterium autem hoc haud aliorum instar in topho excavatum est, sed subterranea quædam concamerata loca, quæ Cubiculorum formam præ se ferunt, ad inferenda defunctorum corpora, instructa atque aptata ibidem fuere. Hæc vero ipsamet forte loca haud temere quispiam extitisse dixerit, quæ Novati, seu Timothei thermarum olim usui defervierant, quas in Ecclesiam, ut dictum est, sacris de more ritibus commutatas, in Cubicula quoque, ac in sepulchralem sanctorum Martyrum usum atque obsequium à Christianis demum redactas fuisse ipsemet Baronius in suis ad Romanum Martyrologium notis xv 11. Kalendas Februarii his verbis asserit: *Coemeterium in ipso Titulo Pastoris, ubi erat Therma Novati, quæ & Timothina dicta, ipse balnei inferioris cella instar porticum, sibi concameratione conjuncta, quæ usque in hanc diem cernuntur pene integra, Coemeterii loco ad sepeliendos sublatos occulte Martyres inservisse creduntur. Quod plane ipsamet experientia, quæ rerum magistra est, Bosius anti-*

quitatum oculatissimus explorator didicit, qui subterranea eadem loca sedulo perscrutari, ac abditos eorundem sinus rimari jugiter non destitit, ut ipsis quodammodo è tenebris rerum antiquarum lucem lynceus veritatis indagator erueret, ac posteris deinde, quæ studioso labore hauserat, libenti animo propinaret.

5 Ut conscriptum autem ab Adone pariter s. Symmetrius cum 22. martyribus. Martyrologium die xxi. Junii lectori præ se fert, sanctus Symmitrius una cum aliis viginti duobus Martyribus hoc eodem Titulo officiosa beatæ Praxedis manu tumulo illatus est. hæc enim ibi: *Inde post innumera pietatis opera (de sancta Praxede loquitur) post multorum Martyrum sepulturas, inter quos B. Symmitrium presbyterum cum aliis viginti duobus, apud Titulum supradictum (Pastoris nempe) manibus suis sepelivit, qui per martyrii palmam ad regna Cælorum transferunt.* Verum cum idem scriptor diserte alibi, martyrem eundem Symmitrium die xxv. Maii, in Coemeterio Priscillæ sepultum fuisse asserat, atque ejusdem ex Actis à beatissima virgine Praxede Via Salaria conditum fuisse constet; ubi illa Pudentem parentem suum, ac Pudentianam sororem ante condiderat, asserendum nobis proculdubio est, Symmitrium athletam Christi beatissimum, post nobile consummatum pro fide martyrium, confestim in privato hoc Coemeterio depositum: subinde vero ad amplissimum Viæ Sariæ Coemeterium, suborta temporum opportunitate delatum fuisse, ut & ipsi Pudentianæ virgini obtigisse recolendæ historiarum pagina enarrant, cujus sacrum corpus cum in suo Titulo, seu Coemeterio octo & triginta diebus quievisset, ad alterum postea, quod Via Salaria extabat, honorifice deportatum, in eo juxta Pudentem patrem officiose conditum est.

Porro ejusdem, & sanctissimæ item Praxedis virginis corpora à Paschale Primo in Urbem deinde translata fuere & sacra earundem reliquiæ unâ cum vasis, quibus præfatum beatorum Martyrum cruorem lectissimæ virgines passim hauriebant, dum Henrici Caietani S. R. E. Cardinalis studio Ecclesia, de qua nunc agimus, pristino decori redderetur, inter antiqua venerabilis ejusdem loci monumenta repertæ, majori sub ara eo honoris cultu quo par erat, recondimur. Ut nunc autem à Thermis expediti, ipsiusmet Pudens domum sanctitate conspicuam, & omni veneratione dignissimam ingrediamur.

6 Quod ad Pudentem attinet, Baronius in Ecclesiasticis Annalibus consulendus est, qui condignas Viri hujus laudes exacte describens, eum quasi digito legentibus demonstrare videtur, cujus & Apostolus ipse jucundissimam in 2. ad Timoth. epist. mentionem his verbis ingerit: *Salutat te Ebulus, & Pudens, et Linus, & Claudia, & fratres omnes.* En qua ratione inter præcipuos Christianorum, qui Romæ tunc aderant, veluti Dux atque omnium antesignanus Pudens recensetur, qui cunctos fere Christianos paternis officiis, miro Christianæ pietatis studio, sibi demereri satagebat: *Hic vero (ut Baronius ait) est vir ille clarissimus Senatorii ordinis Civis Romanus, pater Novati, atque Timothei, Praxedis, ac Pudentianæ virginum: hujus domus ad radicem Viminalis posita prope Exquilinum patuit omnibus Christianis, ubi & Sacra agebantur Synaxes. Conversa quæ deinde penitus in Ecclesiam eadem Pastoris titulo dicta est, de qua alibi pluribus.* Hæc

Pudent  
domus  
tri Apo  
holi  
clara.  
Bar. 19.  
an. 44.

Pudent  
domus  
tylone  
fianon

Gen. 18.

Petri  
foli

S. Leo  
per 1.  
nab.  
Petri  
Pauli

In for  
Trajan  
Petro  
Molo  
polia

Pudens Se-  
natorii or-  
dinis.

Baron. to. 1.  
an. 59. n. 18.



Pudentis domus Petri Apostoli hospitio clara.

Bar. 10. 1. an. 44. 61. Hæc Baronius, qui & illud singulare viri præconium addit, quod videlicet intra eandem domum B. Petrus Apostolorum Princeps hospitio quoque exceptus fuerit, ubi Romanis primum Christi Evangelium, Petro annunciente, innotuit: Cæterum

(inquit) ubi Petrus Evangelium prædicans Gentilibus innotuit, non amplius apud Iudeos permissus est agere, sed à Pudente Senatore, qui Christo credidit, in domum suam exceptus est, quæ erat in Viminali, ubi postea titulus erectus est Pastoris titulo nuncupatus.

Pudentis domus asyllum Christianorum.

Vides igitur domum hanc ipsius Apostolorum Principis aspectu, atque hospitio apprime nobilitatam, & pia aliorum Sanctorum Christi confessorum ac Martyrum consuetudine singulariter excultam, & quod majusest, in Christianæ Religionis asyllum, & Christianorum confugium dedicatam fuisse; quin imò ipsorum quoque Beatorum Martyrum sanguine, quem uberrime inter Urbis carnificinas redundantem passim Pudentiana Virgo spongia collectum, illic servandum ingerebat, ac si nobilissimo aurei liquoris thesauro, cæterorum instar Cœmeteriorum consecratam peculiari devotionis cultu suspiciendam esse, ut quis merito sanctitatem loci recolens admirabundus una cum Iacobo

Gen. c. 28. v. 18.

exclamare queat: Vere hic domus Dei est, & Porta Cæli. Domus, inquam, in qua Deus Sanctis suis veluti templis invisibiliter inhabitabat, ut enim scriptura loquitur: In domibus eorum cognoscetur Deus, & vere domus hæc porta Cæli, cum ubi Petrus Cæli ostiarius, cui Regni Cælorum claves à Christo Domino traditæ sunt, excipiendis intra Ovile Domini accedentibus Ecclesiæ fores adaperiens ac intra ipsam Cæli januam inferendis, jam tum omnibus patens morabatur.

Petri Apostoli gloria.

7 Verum hic parumper tu quis es, pie ac studiose lector subsiste, & nobis interim hæc enarrantibus, immensam Apost. Principis gloriam admirabundis oculis suspice; quippe qui cum hospes aliquando ac inermis Urbem Orbis dominam sub-

S. Leo Pap. ser. 1. de natali App. Petri & Pauli.

jerit, eandem jugo Christi feliciter subegit: Ut quæ erat magistra errorum, ut D. Leo inquit, sub ipsius Petri magisterio fieret discipula veritatis; & gens sancta, populus electus, civitas sacerdotalis, & regia per sacram B. Petri sedem, caput Orbis effecta, latius præsideret religione divina, quam dominatione terrena; quamvis enim multis aucta victoriis ius imperii sui terra, marique protulerit: minus tamen est, quod illi bellicus labor subdidit, quam quod pax Christiana subegit. Ita plane magis patent Piscatoris, quam Imperatorum omnium triumphi: quapropter divini plane numinis impulsu factum est, ut B. Petro Apostolo, qui primum in Urbem adveniens à Pudente Senatore ad Collis Viminalis clivum hospitio exceptus, circumvicinas regiones, & totam subinde Urbem verbo, ac præsentia illustravit, perpetuum grati animi, & rerum præclare domi, forisque gestarum monumentum in Traiano foro ad Quirinalis Collis, qui Viminali proxime adjacet, radices sito: in foro, inquam, omnium celeberrimo, in quo insignioribus olim viris statux erigebantur, postremo seculo à Sixto Quinto Pontif. Maximo erectum, dicatumque sit, hoc nobili titulo in superno columnæ ejusdem fastigio perpetui instar monumenti inscripto:

In foro Traiano Petro Apostolo statua posita.

SIXTUS V. B. PETRO APOST. PONT. AN. III.

Hoc quippe forum, ut de cæteris taceamus, præ Tom. II. Rom. Subt.

ter alia ornamenta multiplicibus statuis exornabatur, ut Gellius his verbis innuit: In fastigiis fori Trajani, simulacra sita circumundique inaurata, &c. Et congrue quidem Petrus Apostolus triumphali hac columna in Urbe insignitus est, qui quondam sub Nerone ad alteram ex columnis pariter, quæ nunc in beatæ Mariæ Transpontinæ Ecclesia suspicitur, ut Baronius in suis Annalibus refert, alligatus, ac fustibus verberatus, dedecoris notas exceperat, ut eleganter facer poëta hisce carminibus rem totam eleganter expressit:

Ut vinculis tenuit Petrum, sic alta columna Sustinet, hinc decus est, dedecus unde fuit.

Hoc igitur loco totius ordinis Apostolici Princeps, qui primum hospes intraverat, in cochlide Trajani columna, eidem Parthis olim, ac Dacis devictis erecta pedem fixit, ut quod ab Isaia Prophetico olim spiritu prænunciatum fuerat, in Petro quis adimpletum probe intelligat: Civitatem sublimem humiliabit: humiliabit eam, usque ad terram, detrahet eam usque ad pulverem. Conculcabit eam pes, pedes pauperis, gressus egenorum. Petro siquidem Apostolorum Principi, qui primus crucis vexillum Romanis arcibus intulit, & Urbem universo Orbi dominantem, Christi jugo subdidit, Trajanæ Columnæ fastigium, basis ac perpetui instar monimenti dicatum est, cui nos nobilissimum veluti titulum, quæ ab Angelo Bargæo conscripta sunt carmina, insculpimus.

Quam quondam posuere Patres, populusque Columnam,

Traiano, ob victos, pectora sæva, Getas.

Hanc Xysti pietas quinti, ter maxima sanctis Subegit pedibus, Petre beate tuis.

Ut quæ Barbaricis Urbem testata potentem est.

Gentibus imposito, colla gravasse jugo.

Hæc eadem parere tibi testetur, & Urbem;

Terrarum, & quidquid maximus Orbis habet.

Quibus vel obiter in rem præsentem memoratis, jam ad nostra, si libet, ad Pudentis videlicet domum, è qua paulo ante discessimus, pedem convertamus.

8. Porro Pudentis domus B. Petri hospitio nobilitata, præcipuo jugiter honoris cultu habitata est, nec tantum enim frequentes huc Christiani convenire consueverant, sed & eorundem sanguis, qui martyrii palma pro Christo donati sunt, sanctarum Pudentianæ & Praxedis Virginum manu in Urbe passim collectus, illuc servandus in puteum inferebatur: extat enim ad hanc usque diem puteus sacro refertus cruore, qui nobili item titulo illustratus, summa omnium veneratione colitur. In Ecclesia autem S. Viti in Exquiliis lapis quidam ferrea crate circumdatus adhuc visitur, supra quem multa sanctorum Martyrum millia (ut pia traditio fert) pro Christo interempti fuere: præmemoratus autem lapis, ut ex traditione item didicimus, unus ex illis extitit, qui Petra scelerata, vulgo appellabatur, quam gentiles hoc nomine ob intestinum, quo Christianos prosequiebantur, odium, appellabant. Porro virgines, quas meminimus, Praxedes & Pudentiana tum pro fide peremptorum sanguinem studiose colligebant, tum etiam eorundem corpora clam sepultura donabant, ut palam in earundem actis exhibetur; corpora enim Symmetrii presbyteri, & aliorum duorum & viginti Christianorum, qui Antonini jussu in ipsamet Praxedis domo, quo Christiani confluere

Apud Bargæum fil. Manlium de Urbis topographia.

Angel. Barg. apud Ciacon. in Vit. Sint. V.

Pudentis domus multorum martyrum sanguine nobilitata.

Ecclesia S. Pudentianæ virg. Puteus sanguine martyrum abundans.

Lapis multorum martyrio insignis.

Petra Scelerata.

Symmetrius presbyt. & socii mart.

Z

consue-



S. Praxedis  
titulus.

Duo millia  
& trecenta  
corpora  
martyrum.

Sever. I. de  
sep. Eccles.

Imago Do-  
mini Iesu  
in Ecclesia  
S. Praxedis.

Lindan. a-  
polog. pro  
Liturgi. S.  
Petr. c. 17.

Faciei  
Christi Do-  
mini deli-  
neatio.

Sever. in lib.  
de sept.  
Eccles.

Altare in  
quo S. Pe-  
trus sacrifi-  
cium fecit.

consueverant, cum pia virgo jugulatos vidisset, noctu in Priscillæ Cœmeterium perhonorifice humana detulit. Certe quidem ipsemet Praxedis titulus innumeris sanctorum Martyrum exuviis illustratus est, tum eorum qui obsequente Virginis manu sepulturæ ibidem locum obtinere collecto, illatoque unâ cum corporibus eorundem sanguine, tum eorum etiam, quorum corpora Paschalis Papa è diversis Cœmeteriis levata illuc congestit, quæ quidem numero sunt bis mille, tercentum, ut inscriptus marmori titulus præ se fert, & picta parieti imago, quæ in majori arca extat, videndum his additis notis exhibet:

*Emicat aula pia è variis decorata metallis,  
Praxedis Domino super æbra placens honore,  
Pontificis summi studio Paschalis alumni  
Sedis Apostolica passim, qui corpora condens,  
Plurima sanctorum subter hac mœnia ponit  
Fretus, ut his limen mereatur adire polorum.*

9 Præter recolenda autem beatorum Martyrum pignora, in præmemorata item Ecclesia imago quædam Christi Salvatoris effigiem ad vivum exhibens tessellato opere elaborata cernitur, quam S. Petrus Apostolus Pudenti Senatori Praxedis genitori, apud quem diverterat, dono dedit, Græcis quidem litteris ipsius Petri nomine exarato, cujus venerandæ imaginis Lindanus his plane verbis meminit: *Tamerat Pudens iste D. Petro charus hospes, ut ipsi tabellam donarit, quæ Domini Iesu effigiem habebat, non coloribus depictam, sed opere mosaico tessellatam, cujus fragmentum etiamnum hodie ad D. Praxedis (quæ ejusdem Pudentis fuit filia) videre est. Verum ipsa facies Domini sublati spectantium peregrinorum pia cupiditate tesserulis est dominica faciei vestigio, quod Dominum Christum oblonga, non crassa, sed macilenta, & tenui fuisse facie contestatur, ut & veriores passim Romæ, alibique ipsius loquuntur effigies; sic & in illo stupendo D. Veronica peplo est animadvertere, qui studiosè ipsum intueri valeat. Huc non parum facit, quod Tabella est litteris Græcis insertum Πέτρος & ὁ Ἐσπῆς. & hæc de Pudentis domo Principis Apostolorum hospitio, frequenti Christianorum coetu & sacrorum martyrum exuviis nobilitata enarrasse sufficiat, quæ jure merito ad Subterraneam quoque Romam, tot martyrum sepulchris, & Christianorum ibidem persecutionum tempore delitescantium incolatu illustrem, congrua quidem ratione pertinere videtur. Extat in eadem Ecclesia ad dexteram intrantibus altare ligneum, ad modum arcæ compactum, in quo B. Petrus, dum apud Pudentem hospitio receptus moraretur, ut pia fert traditio, immortalis Deo sacrificium offerebat. Ligneæ autem altaris tabula præ vetustate nimia consumpta cernitur, & sub altari lapideo locata est, in quo S. Petri statua cernitur, hoc autem titulo notatum est, videlicet.*

IN HOC ALTARI S. PETRUS  
PRO VIVIS ET DEFUNCTIS, AD  
AUGENDAM FIDELIUM MULTITUDINEM  
CORPUS ET SANGUINEM  
DOMINI OFFEREBAT.

Extat insuper ad lævam ejusdem Ecclesiæ, alter hic titulus marmori in sculptus, qui totum loci ambitum præcipua veneratione dignum denotat: hæc autem sunt verba:

IN HAC OMNIUM ECCLESiarUM  
URBIS VETUSTISSIMA,  
OLIM DOMO S. PUDENTIS SENATORIS,  
PATRIS SS. NOVATI, ET TIMOTHEI  
ET SS. PUDENTIANÆ  
ET PRAXEDIS VIRGINUM,  
FUIT SS. APOSTOLORUM PETRI  
ET PAULI HOSPITIUM PRIMUM AD  
MARTYRUM ET CHRISTIANORUM  
BAPTISMUM, ET AD MISSAS  
SACRAMQUE SYNAXIM,  
SUB ALTARI JACENT TRIA MILLIA  
CORPORA SS. MARTYRUM,  
ET COPIOSUS SS. SANGUIS, &c.

Titulus Ec-  
clesiæ S.  
Praxedis.

Age jam ad alia properemus.

#### C A P. XLIV.

De subterraneis Domitianis, sive Trajanis Thermis, & de antiqua beati Silvestri Papæ intra easdem Thermas Ecclesia, quæ non multis abhinc annis Vrbi innotuit.

1 Quoniam de subterraneis potissimum Urbis Romæ locis mentio incurrit, in quibus Christiani, dum ingruerent persecutionum procellæ, ad sacra obeunda munia, & ad Synaxas de more peragendas convenire consueverant; hic de Domitianis, seu Trajanis Thermis, quæ diu subterraneas inter tenebras ab oculis procul toti Christiano orbi invisæ delituerunt, & vel ab ipsis Christianæ fidei incunabulis in sacrum Ecclesiæ usum destinatæ, confluentibus illuc fidelibus, nobilis instar asyli inservientes, ad divinorum participationem mysteriorum tuto omnes, qui illuc confugiebant, sinu excepere.

2 Cum enim B. Silvester Romanus ad summum Pontificatus apicem evectus tunc temporis fuisset, quando Christianis haud palam agere persecutorum metu faserat. Quippe etsi Constantinus jam probe de Christianorum Religione sentiret, adhuc tamen eorumdem fides male admodum apud Senatū, urbanasque Præfecturas olebat, iidemque haud pacifice, ubi erant, versari permittebantur. Quamobrem, ut Baronius in suis ad Romanum Martyrologium Notis edisserit, Silvester paternam relictā domo, quæ ad Campum Martium eo loco sita erat, ubi nunc Monasterium, & sub ejusdem S. Silvestri titulo Ecclesia conspicitur, delitescendi gratia, in Exquilinum collem intra sacerdotis cujusdam prædium se recepit, cui nomen Equitius, & quo satis familiariter utebatur.

3 Porro Collis hic præclaris olim, ut historiæ narrant, habitatoribus, & inquilinis mirifice nobilitatus est: hic enim Pompeii Magni & Ciceronis domum, & aliam insuper, in qua ipse Octavianus Augustus educatus fuerat, extitisse fama percrebuit. Eodem in Colle recolendæ amplitudinis, ac magnificentiæ ædificia quamplura suspiciebantur. Inter quæ potissimum Titianæ Thermæ extabant, quæ à Tito Vespasiani Imperatoris filio erectæ primum fuerant, & postmodum Domitianæ, ac Trajanæ, utpote ab eisdem Imperatoribus aquarum rivulis abunde locupletatæ, ac multiplici adauctæ ornamentorum genere, dictæ sunt. In peculiari vero Thermarum, quas modo descripsimus, parte Equitius præclari nominis vir domum obtinebat, apud quem cum beatissimus Pontifex habitationis locum elegisset, ibidemque sedem mansurus fixisset, Oratorium sibi extruxit, ubi clam Pontificalia munia

Thermæ  
Domitianæ  
jam inde ab  
initio Chri-  
stianorum  
perfugium  
erant.

B. Silvester  
Pontifex.

Constanti-  
no fidei  
quidem æ-  
quo, sed Se-  
natu adhuc  
iniquo  
Christiani  
latebant.

Baron. in  
not. ad  
Mart. fol.  
710.

B. Silvester  
è domo pa-  
terna in  
collem Ex-  
quilinum  
concedit.

Exquilinus  
præclaris  
olim habi-  
tatoribus  
illustris.

Et superbis  
ædificiis  
splendidus.

Equitii do-  
mus in eo-  
dem Colle  
sita.



In illa S.  
Silvester  
Oratorium  
extruit.  
Altare ibi  
marmo-  
reum  
hodieque  
visitur, in  
quo S. Sil-  
vester sacra  
faciebat.

munia de more exercens, fidelibus illuc jugiter confluentibus sacramenta impertiri, moestosque inter adversa, quæ tunc ingruiebant, solari consueverat. Extat adhuc eodem in Oratorio picturis exculpto marmoreum altare, supra quod idem B. Silvester omnipotenti Deo incruentum offerre Sacrificium in more habuit: & nonnullorum insuper sanctorum imagines ibidem ad hæc usque tempora conspiciuntur. Ne hic autem locus antiquitate, ac sanctissimi incolatu Pontificis jugiter recolendus, condigno venerationis cultu destitueretur, sacerdos quidam hoc nobili postmodum titulo insignitus, characteribus Gothico quam similibus, parieti inscriptis eundem postmodum illustravit, quæ studio lectori hic recitare voluimus:

*Fracta vetusta nimis, solisque relicta ruinis,  
Ne Silvestri obeat noctis amica domus,  
Presbyter hanc renovat, sacrumque altare vetustum  
Repparat, hincque Dei, Præsulis hincque decus.*

Ad Equitii  
titulum  
multos an-  
nos S. Sil-  
vester com-  
moratus  
est.

4 Porro in præmemorato Equitii titulo multorum annorum spatio Silvestrum Pontificem delituisse, vel ex eo probabile sit, quoniam, etsi Constantinus Imperator Christianis propensius faveret, cum tamen ab Urbe procul esset, & Urbstruculentam Maxentii tyrannidem pateretur, Christianis clam inter tenebras degere opus erat; vel tum præsertim quia postquam Constantinus Christi fidem amplexus est, Idolorum cultores acriter in Christianos profiliebant. Quapropter Silvester ut se gentiliū furori (quod Christus in Evangelio edocuit) dando locum furentium iræ, subtraheret, iterum ab Urbe exul apud Soracten montem latebras quærere compulsus est. Sed Constantino deinde in somnis divinitus admonito, quam ratione à lepræ, si vellet, contagio liber evaderet, dum saluari scilicet Baptismate ablutus, Christo nomen daret, profanisque Idolorum superstitionibus nuncium remitteret. Quapropter superno ipse afflatus numine ad conquirendum Silvestrum exploratores in Soracten misit, quos cum à longe vidisset impetriti animi sacerdos, jam præ foribus optatum martyrii tempus adesse ratus, ad suos conversus ait: *Ecce nunc tempus acceptabile*, ac si mox ad tormenta, ad carnificinam, ad necem ob fidei confessionem sistendus esset. Sed res optime Christianorum Religionis cessit: Silvester quippe in Urbem evocatus, benigne ab Augusto exceptus, haud illatas sibi contumelias, sed honores ultro sibi delatos præter animi expectationem deprehendit. Mox igitur Imperator Baptismali fonte ablutus, & immane innocui sanguinis balneum detestatus, à lepra divinitus expurgari meruit. Quo tempore illud pro Christianis faciundo rescripsit, ut ubique nimirum templa, & Ecclesiæ erigerentur, vel quæ jam à Christianis erectæ erant, adeuntibus ultro, ac libere paterent.

Et benigne  
ab eodem  
excipitur:  
Constanti-  
nus bapti-  
zatur, & à  
lepra pur-  
gatur.

I Silvester  
ad Ther-  
mas Titia-  
nas Eccle-  
siam ex-  
truit.

Ab. Rom.  
Font. in Silv.

Bibl. in Silv.  
fol. 16.

5 Quocirca Silvester, haud ulla interposita mora, temporis opportunitate fretus, in præmemorato loco Ecclesiam extruere cœpit, & ad id opus Thermarum, quæ Titianæ dicebantur, partem, quæ sub Oratorio à se erecto sitæ erant, sapienti consilio destinavit: perfectoque jam opere, ad solandos Christianorum animos eandem in Ecclesiæ usum sacris de more ritibus sub præmemorati Equitii titulo instituit, ut ex M. S. Damasi Papæ Codicibus, qui apud Vaticanam Bibliothecam asservantur, & ex ipsius Bibliothecarii verbis hunc in modum videre est: *Hic fecit in Urbe Roma Ecclesiam in prædio cujus-*

*dam presbyteri sui, qui cognominabatur Equitius, juxta Thermas Domitianas, quem titulum Romanum constituit, & usque in hodiernum diem appellatur titulus Equitii.* His interim enarratis isthæc paulo infra Damasus subjicit: *Eisdem temporibus constituit B. Silvester in Urbe Roma titulum suum in regione tertia juxta Thermas Domitianas, quæ cognominantur Trajana, titulum scilicet Silvestri.*

Damas. lib.  
de Rom.  
Pont.

6 Ecclesiam autem, cujus hic Damasus meminit, Deiparæ Virgini ab eodem Silvestro dicatam fuisse nonnulli asserunt, ad id asserendum permoti ex perantiqua ejusdem Virginis imagine ex mulsivo confecta, quæ adhuc ibidem cernitur, etsi temporum injuria, hæc jam ex parte exciderit. Præmemorata autem imago quodam in loco, qui in ampliori Thermarum ambitu, in altaris formam aptatus est, cernitur. Sacris vero picturis eundem locum, quem in Ecclesiæ titulum Silvester erexerat, excultum fuisse, profano gentilitiæ superstitionis cultu, ac ornamentis omnino abolitis, credere par est, ut ipsiusmet loci prospectus intuentes admonet.

Ecclesiam  
Deiparæ  
dicasse S.  
Silvestrum  
opinio est.

7 Quod autem ad sacras nunc Christianorum imagines ibi expressas attinet; in fornice majoris Thermarum alæ, Crux miræ magnitudinis variis distincta coloribus contemplanda exhibetur, quæ præcipuum quidem Christianorum inter exurgentis fidei primordia signum, ac ornamentum esse consueverat. Ibi pariter in altero inferioris ordinis fornice Christi Salvatoris imago, unâ cum sanctorum Pauli Apostoli, & Processi martyris imaginibus ad dexteram cernitur, ad sinistram autem latus, B. Petri Apostoli, & Martiniani martyris effigies coloribus adumbratur. In cujusdam item arcuati fornices prospectu, Agnus media quidem parte candidus, qui Christi symbolum est, librum sub pedibus præferens suspiciendus occurrit, quem à dextris Joannes Præcurfor his plane verbis velut digito præmonstrare videtur: *Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi*: eundem vero ad lævam Joannes Evangelista illis itidem verbis prænotat: *In principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum*; Præterea, ut singula hic brevi sermone perstringamus, facit idem locus quampluribus Deiparæ imaginibus diversimode pictorum penicillo delineatis nobilitatur: sanctorum item virginum, quas eidem beatissimæ Dei Genitrici ornamentis conciliandi gratia pictorum manus adjunxit. Verum haud hic silentio obvolvendum est, in tribus videlicet locis, quæ fornices usque pertingunt, tres palmarum arbores fructibus onustas intuentibus contemplandas exhiberi: palmam quippe justorum symbolum esse, nemo sacræ antiquitatis studiosus est, qui nesciat: quapropter toties in sacris Christianorum Cœmeteriis Christi martyrum corpora hoc victorali præsertim symbolo prænotantur: & cum locus, quem supra memoravimus, in interiori parte vacuus appareat, fieri etiam potuit, ut martyrum ibi exuviæ, sicuti olim mos erat, reconditæ subsisterent.

Depictu-  
ris, quæ in  
Ecclesia S.  
Silvestri ad  
Thermas  
Titianæ  
visuntur.

Palma ju-  
storum  
symbolum  
præ se fert.

8 Verum enimverò illud à nobis hic statuentum videtur, præmemoratas imagines sub ipsa Constantini tempora pia pictorum manu concinnatas ibidem fuisse, tum quia hæc parum perpolitæ sunt, cum eo potissimum seculo rudis admodum pictorum ars existeret; multiplici Christianorum artificum, & præcipue præstantium numero impiis persecutorum gladiis resecto; id autem vel ex eo per-

Tempori-  
bus Con-  
stantini di-  
ctas imagi-  
nes ibi de-  
pictas di-  
cunt.



Cultus sa-  
crarum  
Imaginum  
ævo Con-  
stantini  
eximie flo-  
ruit.  
Adriani  
Papæ ep. ad  
Carolus  
Mag.

spicue comprobatur, quod sub ipsa Constantini tempora sacrarum imaginum cultus magis magisque vigere jam coeperat, ut ex verbis Adriani Papæ primi ad Carolum Magnum in hunc modum scribentis videre est: *Enimvero in primo sancto Concilio sapientius ostensum est, quia Sanctus Silvester Papa, & Constantinus Christianissimus Imperator, venerati sunt sacras Imagines; & cum nomine Christianitatis palam coram omnibus fideliter, atque mirabiliter eas ostenderunt, & à tunc usque hætenus Sanctorum Pontificum, videlicet Silvestri, Marci, & Iulii mira magnitudinis sanctæ eorum Ecclesiæ apud nos sunt depictæ, tam in musæo, quamque in cæteris historiis cum sacris imaginibus ornatis.* En tibi, ô lector, patentibus utique notis venerandas sub B. Silvestro imagines, quæ coloribus in erecta ab eodem Ecclesiæ pictæ sunt, designat, & digito, ut ita dixerim, demonstrat: quas profecto picturæ ætate, qua hæc scribebat, illibatæ omnino, ad quadringentos videlicet annos post Silvestrum perstitisse credere par est, & quas hic innuere visus est.

Ecclesiæ à  
D. Silvestro  
supra Ther-  
mas Titia-  
nas excitata  
subsistit.

9 Porro descripta à nobis hætenus Divi Silvestri Ecclesiæ supra Titianas Thermas ingentis molem magnitudinis exhibentes subsistit, quæ lateritia satis vasta eidem ad sustinendum fulcimenta præbent, in ejusdem autem Ecclesiæ parietibus, & variis quidem locis, foramina quædam, & concavitates conspiciuntur, quas ad martyrum inferenda, servandaque corpora, uti in Cœmeteriis consuevit, aptatas pia Christianorum manu fuisse, haud nobis improbabile redditur. Quod autem immanes istæ substructiones in Thermarum olim usum deservierint, ex variis quidem cuniculis, quibus aquæ infundebantur, & calidus aer evaporabat, patens fit.

Pace reddi-  
ta Ecclesiæ  
prima fuit,  
quæ à po-  
pulo palam  
frequentari  
cepit.

10 Oborta igitur optata temporum tranquillitate ad Ecclesiæ hanc Christiani hilares, vegetique confluebant, & patefactis ex insperato Ecclesiæ valvis, haud clam, sed in ipsa pomeridiana luce, immortalis Deo placabiles hostias, ac sacrificium laudis offerebant: cum interim Constantinus Silvestri exemplo permotus, Ecclesiis munifice extruendis manum admovit. In suo quippe Lateranensi palatio Salvatori Ædem construxit: in Vaticano Colle B. Petro Basilicam: aliam insuper Ostiensis Via B. Paulo erexit: Ædem quoque S. Crucis in agro Sessoriano, D. Agnetis Via Nomentana, & Laurentii martyris Via Tyburtina magnificentissime exædificavit.

Quot no-  
minibus  
Ecclesiæ  
S. Silvestri  
veneratio-  
ne digna  
sit.

In ea fides  
Christi ab-  
jecto gen-  
tilium metu  
in publi-  
cum pri-  
mum pro-  
diit.  
In eadem  
duo Conci-  
lia à S. Sil-  
vestro ce-  
lebrata.

11 Porro quo venerationis cultu B. Silvestri Ecclesiæ à fidelibus excolenda sit, illud potissimum pio lectori suadere videtur, quod primum quidem eodem in loco Christi fides è tenebris emerit, ibidemque pietas, ac religio domicilium, ac sedem sortita est: hic quippe post expiatum baptismali fonte Constantinum, duo Concilia à Silvestro Pontifice celebrari contigit, primum videlicet Romanum anno Christi 324. in quo Episcopi numero 284. totusque Romanus Clerus devote convenit ad hymnum laudis immortalis Deo canendum ob Imperatorem Ecclesiæ feliciter adjunctum, & ad salubriter Ecclesiæ regimini prospiciendum: ubi quoque præcipua ad Nicænum Concilium præludia communi Patrum consensu præhabita fuere; quod postea primum Concilium Nicænum appellatum est; in quo nefanda, ac impia Arrii dogmata rejecta, ac tenebris addicta sunt: & orthodoxæ fidei symbolum, veluti validum Christianorum pro-

pugnaculum cunctis plaudentibus editum est. Quod autem hoc potissimum loco Concilium quod primum Romanum dicitur, à S. Silvestro conflatum sit, ipsa Concilii verba id aperte legentibus demonstrant: in primo enim Canone, qui sancitus est, isthæc recitantur: *Et quoniam mater Ecclesiæ genuerat filium charissimum Constantinum, Silvester Episcopus Urbis Romæ collegit universam Synodum Episcoporum, cum consilio Augusti, vel matris ejus, & fecit parari in Urbe Roma, intra Thermas Domitianas, quæ nunc cognominantur Trajanæ. Collegit autem in gremio sedis suæ &c.* Quibus verbis isthæc Baronius subtexit: *Episcopi convenerunt in titulum Silvestri, & fuerunt hæc veluti quedam Christiana pietatis encenia de primo Christiano Imperatore summo omnium gaudio celebrata.*

Conc. gen. 1.  
p. 1.

Baron. in  
Silv. fol.  
265.

12 Porro in hoc sacro Concilio soli dumtaxat Episcopi confederunt; presbyteri vero cum reliquo clero stantes, ut acta exhibent, adfuere, & illud insuper præsentia ipsemet Constantinus Magnus unâ cum piissima matre Helena Augusta illustrare, ac insignire voluit, cui Calphurnius item Urbis Præfectus, qui ex gentilitate nomen Christo dederat, interfuit. Alterum vero Concilium, quod in ejusdem Silvestri ædibus celebrari contigit, illud fuit, in quo ipsemet sanctissimus Pontifex una cum 275. Episcopis, & presbyteris tanquam supremum orthodoxæ Ecclesiæ caput, anno 325. singula Nicæna Synodi decreta, Patribus ejusdem Synodi exorantibus, Apost. auctoritate confirmavit. Ecclesiæ igitur hæc tot condignis antiquitatis recolendæ monumentis excolta jugi fidelium veneratione, tum sub ipso Silvestro Pontifice coli consuevit, tum postquam idem è vivis decessit, tunc enim eadem in ejus honorem, tanquam in perennem Pontificis de Ecclesiæ optime meriti memoriam, dicata est, ut perantiqua Cardinalium hoc Silvestri titulo prænotata monumenta testantur. Post longa autem evoluta annorum secula, eadem Ecclesiæ, tanquam defacie haud cuiquam nota, inculta omnino remanserat, licet sub jam descripto Equitii titulo in sacris adhuc tabulis ejusdem dumtaxat nomen vigeret, cui cæteri Pontifices multiplicia ornamenta diversis subinde temporibus comparare non destiteret.

Primo  
Concilio  
Constanti-  
nus cum  
matre He-  
lena inter-  
fuit.

In altero S.  
Silvestri  
Decreta  
Nicæna  
Synodi con-  
firmavit.

Post mor-  
tem S. Sil-  
vestri, ei-  
dem hæc  
Ecclesiæ di-  
cata est.

13 Verum dum locus iste subterraneus totius orbis luce dignissimus, per obscuris involutus tenebris è conspectu omnium, atque memoria excidisset, præclara Christianæ fidei monumenta nemo erat, qui pro merito recoleret, suspiceretque, cum en tibi, sub annum redempti orbis 1637. casu, Deo disponente, innotescit, & Ecclesiæ pariter S. Silvestri, & oratorium non inquirentibus suspiciendum, ac venerandum palam fit, ut profecto absque ullo ambigendi scrupulo manu quisque deprehendat, sub uno, eodemque Equitii titulo, duas olim Ecclesias recensitas fuisse; alteram à S. Silvestro in præmemoratis Thermis erectam, & alteram eadem apud Thermas in superiori parte à Symmacho Pontifice exædificatam, quæ ambæ ita situ differunt, ut una inferior sit, quæ S. Silvestri dicitur, altera vero superior, quæ à Symmacho Pontifice initium habuit.

Binæ sub  
Equitii ti-  
tulo olim  
Ecclesiæ  
erant.

Alteram à S.  
Silvestro,  
à Symma-  
cho alteram  
ædificata.

14 Verum subsiste parumper lector, dum nobis interim hic exclamare licet: O locum omni plane veneratione dignissimum (de subterranea nunc loquor Ecclesiæ, ad quam è superiori D. Martini templo aditus patet) ô locum, inquam, à fidelibus

Locus  
omni ve-  
neratione  
dignus est  
Ecclesiæ S.  
Silvestri, &  
quare?

jugiter



jugiter suspiciendum; qui Silvestrum Pontificem sub ipsa Pontificatus initia inquilinum habuit, qui opportunas eidem sanctissimo viro persecutionis tempore latebras præbuit: huc invictus Christi sacerdos postquam apud Soracten delituerat, in Urbem à Constantino evocatus, remeavit; hic precibus à Deo pacis tranquillitatem, & ut in erecta à se Ecclesia Evangelium Christi palam omnibus annuntiaretur, obtinuit: hic duo insuper celeberrima Concilia ad totius Ecclesiæ stabilitatem ac munimentum ab eodem coacta sunt: hic Pontificia ejusdem Sedes integro decem annorum spatio immota constitit: hic demum solutis captivorum Christianorum vinculis, & gentilium superstitione penitus abolita, palam, ac libera fronte Christiana Religio vexillum erigens, de subacta Romanæ Urbis idololatria triumphum revexit, ut in ipsius nunc subterraneæ Ecclesiæ aditu coloribus adumbrata intuentibus ad vivum imago exhibet. Huc igitur sub bi pie, ac studiose, tu quis es antiquitatis perscrutator, & oculis contemplare, ac venerare osculis locum, in quo tot sanctissimorum Episcoporum pedes constiterunt, ubi sacerdotalis Silvestri pietas domicilium sibi defixit, ubi Oratorium ille constituit, & ab hominibus sequester cum Deo de Christianorum rebus, & de cunctorum salute fiducialius egit. Hic certe locus excelsior Capitolio à fidelibus habendus est: ibi enim de tyranno coronam victor Constantinus promeruit, nec non de Urbe in libertatem vindicata palmam obtinuit: hic Christianorum fides, ac Religio jubilans de idololatriæ superstitione trophæum erexit. Ut quid autem cum profano Capitolio locus hic comparandus, qui vel ipsimet Carmeli jugo, in quo Elias zelo Dei incensus diu latitaverat, æquiparandus videtur? Silvestrum enim Romanum Pontificem latitantem, pari ac Eliam erga Dei cultum ardore succensum hic locus excepit, fovit, & orbi unà cum Evangelii luce eminus coruscantem protulit.

15 Et merito quidem locum hunc pia Religioforum Carmelitarum Familia multis abhinc annis incolit, ipsius plane Carmeli jugi, ex quo Elias Ordinis ejusdem auctor exiit, typum exhibentem. Ut ad inventos autem hoc in loco sacræ, latentisque antiquitatis thesauros lector, cui debes, acceptos referas, id merito pietati, ac studio Reverendissimi Patris Jo. Antonii Philippini Romani Carme-

litane Familiae Magistri Generalis adscribe, qui cum priorem apud eandem Ecclesiam locum teneat, toto in rem animi studio incumbens, haud ulli parcens incommodo, ac labori, dum loca singula venerandæ antiquitatis perquirat, perlustratque, recolendas, quarum sermo est, Domitianas Thermas, & conscriptam in eisdem B. Silvestri Ecclesiam deprehendit: ut autem vir de sacra antiquitate optime meritis, cunctorum pietatem adaugeat, totum sacri hujus loci subterranei ambitum, lectori ob oculos tabulis æneis delineandum curavit, cujus ille historiam edito jam ab ann. 1637. singulari eruditione hac super re libello explanaverat.

16 Porro nobilis instar monimenti sacris venerandisque locis carmina isthæc inscripsit:

*Hoc opus augustum si cernis forte viator,  
Siste gradum, nam sunt mira videnda tibi.  
Aspicias Papæ Silvestri dulce cubile,  
Quo constat plures ipsum habitasse dies.  
Inferiora petens, templum mirabere priscum,  
Sub Constantino cujus origo fuit.  
Quod tunc Silvester Trajanas extulit intra  
Thermas, Exquiliis, Equitique loco.  
Munere multiplici exornans, sacravit & illud,  
Et bis Concilium concelebravit ibi.  
En sacra quanta modis miris monumenta coruscant,  
Ergo avidus visas, & reverere pius.*

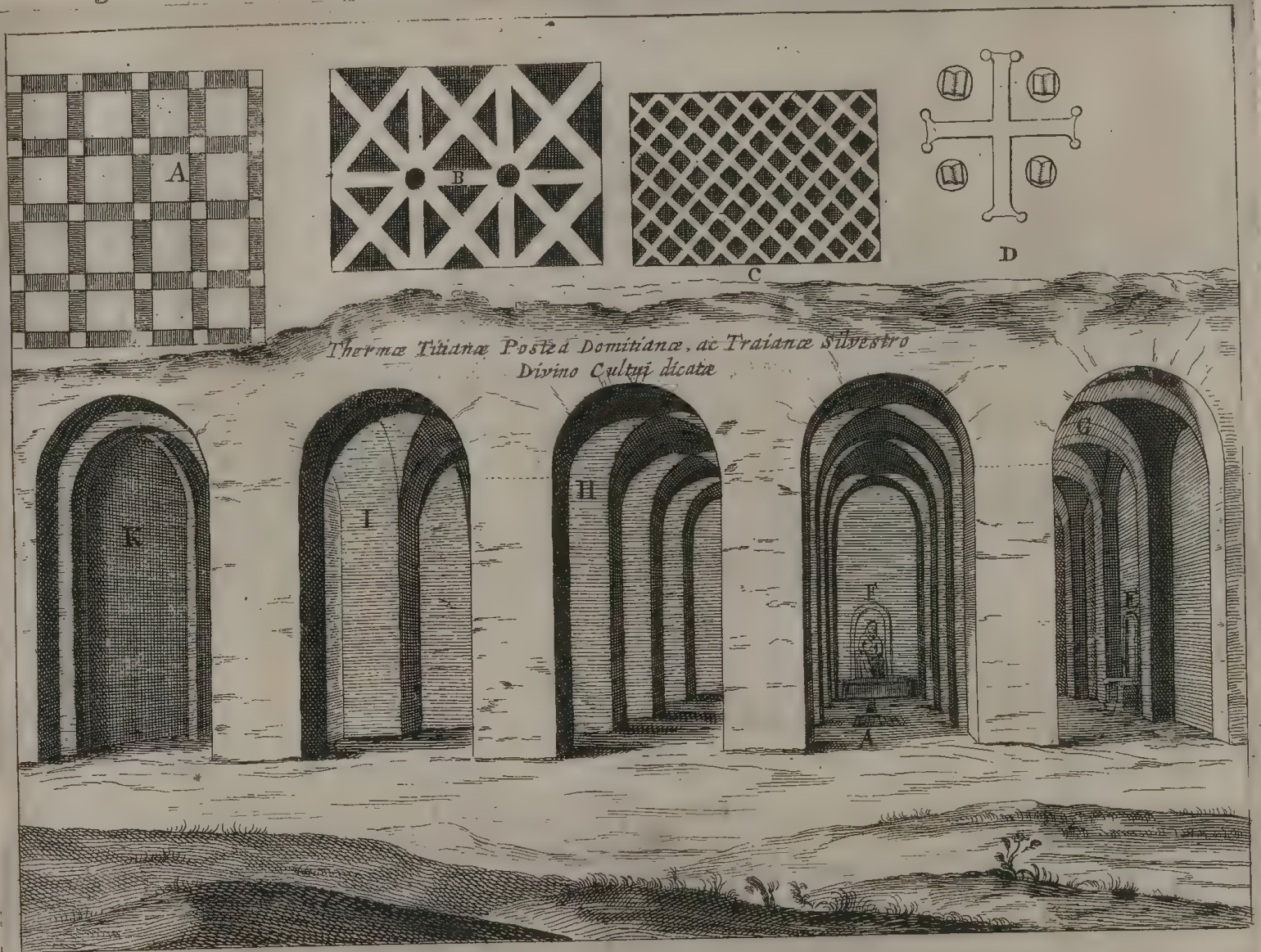
Inscripta hæc interim recolendæ antiquitati carmina debitum devotionis cultum cunctorum animis ingerunt; ad quem Reverendissimus idem Patet magis magisque propagandum, nunc superiorem quoque Symmachi Basilicam Martino Turenensi Episcopo consecratam, tot sacris martyrum exuviis ex nobili Priscillæ Cœmeterio illuc translatis apprimè refertam, vetustate collabentem, ingenti plane animo instaurare aggressus, haud ullis expensis, aut laboribus parcat, quo minus Ecclesiam omnibus absolutam numeris, vetustate penitus abolita, in novam, ac pulchriorem formam cunctis spectabilem exhibeat: in qua antiquam quidem structuræ totius majestatem columnæ marmoreæ, quibus incumbunt Ecclesiæ parietes, & recentem hujus ætatis elegantiam picturæ, statuar, & laquearia venustate singulari conspicua, totaque Ecclesia opere architectonico circumvestita contemplantibus exhibent. Sed, propositis primum Tabulis, ad alia transeamus.

Carmina  
Ecclesiæ S.  
Silvestri  
affixa.

Superiorem  
Symmachi  
Ecclesiam  
idem Reverendiss.  
Generalis ornat  
instauratque.



- A Pavimentum musivi operis, albis videlicet ac nigris lapillis elaboratum.  
 B Crates marmorea, qua subterranea altera Ecclesia illustratur.  
 C Altera Crates marmorea ad eandem inferiorem Ecclesiam illustrandam.  
 D Crux musivi operis fornici intexta.  
 E Fragmentum sedis marmoreæ S. Silvestri.  
 F Imago Deiparæ S. Silvestro ad ejus pedes genuflexo benedictionem impertientis.  
 G Picturæ miscellanæ cum profanis aliquot Iconibus etiamnum integris à temporibus veterum Imp. pp.  
 H Locus, ex quo eruta sunt sanctorum Corpora, cui palmæ depictæ imminent.  
 I Imagines Deiparæ, & duarum sanctarum ab utroque latere.  
 K Imago Christi cum SS. Paulo, Petro, Processio, & Martiniano. Ex altera autem parte B. Virgo unâ cum S. Agnete, & aliis tribus Virginibus. In arcu Agnus super libro unâ cum SS. Joanne Baptista, & Evangelista, necnon Sixto adumbratus.



Sina Concilium  
 in  
 Thermis  
 Trajanis  
 celebrata.

Hic quidem Thermarum (quæ Trajanæ dicuntur) locus, venerabilis, atque conspicuus redditur sacris binis Oecumenicis Conciliis, quæ à S. Silvestro Romano Pontifice ibidem, ut diximus, celebrari contigit. Concilium autem primum Romanum (cujus sermo incurrit) in Thermis Trajanis in gremio Sedis suæ à Silvestro collectum fuisse, in primo ejusdem Concilii capite expressum reperitur: quo tempore singularis pietas & munificentia Constantini orthodoxos erga patres enituit, quibus ex tota Italia à Silvestro in Urbem advocatis, ab Augusto vehicula suppeditata sunt, & annona insuper, ut ipsiusmet Synodi exordia perhibent. Ex hoc autem tempore Constantinus se in omnibus, & coram omnibus etiam gentilibus (ut Baronius ait) Christianum perfectissimum exhibuit, & in Christiana fide propaganda ardentissimum declaravit, omnia plane contraria persecutoribus Imperatoribus officia explens, quæ quidem Eusebius ejusdem laudator in hæc plane verba digessit:

illi (id est ethnici Imperatores) Christi famulos de-  
 miciliis, & laribus orbatos in exilium ejicere: hic eos  
 omnes domum revocare, & propriis sedibus restituere. Illi eos ignominie appetere, hic honoribus, & in  
 omnium conspectu illustres reddere. Illi piis viris vi-  
 tam eripientes, inique eorum bona publicare: hic illos  
 pluribus muneribus benigne, & liberaliter excipiens,  
 ad pristinum statum reducere. Illi per scripta decreta  
 palam contra Ecclesiarum præfides divulgata falsis  
 calumniis eos objectare: hic contra viros eosdem ad  
 gloriam efferre, apud se ad altum dignitatis gradum  
 tollere, & edictis ac legibus multo clariores efficere.  
 Illi sacras aedes precibus destinatas funditus evertere,  
 easque e sublimi disjectas, solo æquare: hic tum eas, quæ  
 supererant, altius erigere, tum novas sumptu ex ipsis  
 regis thesauris suppeditato magnifice extruendas  
 sancire. Illi mandare, ut libri divinitus inspirati, in  
 ignem injecti, penitus deleantur, hic ut iidem ex ara-  
 rio regio & ornarentur magnifice, & numero auge-  
 rentur decernere. Illi jubere, ne Episcopi unquam  
 conventus

Euseb. in  
 Vit. Con-  
 stant. lib. 3.

Constanti-  
 ni Magni  
 laus.



## Concilium Primum Romanum.

Celebratum in Therinis Traianis a. S. Siluestro, cui interfuerunt cclxxxij Episcopi cum Vniuerso Clero Romano, praesentibus Constantino Magno, Helena Sancta, et Calphurnio Praefecto Urbis. Nunc Basilica SS. Siluestri, et Martini in Montib' Ord' Carmelitar tituli Aequy.



conventus cogere aggredierentur: hic eos ex omnibus gentibus ad se convocare, intromittere in palatium, sinere in ejus intimas partes penetrare, & laris sua, mensaque regalis compotes esse, &c. Et infra hæc subjicit: Illi Dei servos fœdis afficere suppliciis; hic eos, qui hæc patraissent persequi, pœnaque debita Dei ope infligere, ad meliorem mentem traducere. Sanctorum etiam Martyrum memoriam hic colere non destitit, &c. In quas quidem res oculis conjectis dixerit aliquis merito, novum quendam & inusitatum mundi statum modo apparuisse insolito quodam lucis splendore, veluti post crassam caliginem mortali hominum generi elucescente, &c. Quibus omnibus enarratis isthæc coronidis instar apponit: Fatendum ergo, inquit, univ-  
sum opus ipsius Dei esse, qui Imperatorem tam pium

impiorum multitudini adversariorum opposuerit. Hæc merito Eusebius. Vides quæ, & quanta laudabiliter Christianæ Religioni Augustissimus Imperator præstiterit. Vides quam exoptata Christianis, qui metu perculsi in tenebris delitecebant; lucis exordia affulserint: Ut autem sacræ hujus Oecumenicæ synodi, qua Urbs Roma; & sacer iste Thermanum locus illustratus est, memoria menti fidelium altius infideat, & oculis quoque jugiter ingeratur, antiquam rei historiam recenti quidem pictura in eadem Ecclesia; qua ad subterranea loca descensus patet, Carmelitanæ familiæ Patres re-  
praesentandam voluere, cujus hic tibi ex novo prototipo oblatam nobis iconem contemplandam exhibemus.

CAP.



## CAP. XLV.

De Diocletianis Thermis, quæ sanctorum Martyrum manu extructæ, ac sudoribus illustratæ in Ecclesiam postmodum dicatæ sunt.

Therma  
Diocletia-  
næ.

Baron. to. 2.  
an. 298.  
n. 18.

Therma  
Diocletia-  
næ à mar-  
tyribus  
Christianis  
extructæ.

Luc. c. 19.  
v. 38.

Exod. v. 3.

Luc. 17. 38.

Crucis si-  
gnum in  
Thermis  
Diocletia-  
nis inscul-  
ptum lapi-  
dibus repe-  
ritur.  
Therma  
Diocletia-  
næ, & Ma-  
ximianæ  
quo anno  
cceptæ.  
Euseb. in  
Chro.

Apud Pa-  
num in fast.

**Q**Uoniam de Thermis hic potissimum agitur, quæ quondam Christianorum usui extiteret, haud Thermæ Novatianæ, & Trajanæ, aut Domitianæ dumtaxat, sed Diocletianæ itidem velut sanctorum Martyrum manu singulariter excul-  
tæ, in Dei cultum, & Christianæ Religionis obsequium dicari postmodum meruere; illæ quippe olim à B. Silvestro Papa in Ecclesiam, ut diximus, erectæ, hæc vero longa post secula sub Pio IV. Pontifice Maximo dicatæ sunt: diutinis quippe SS. Christi Confessorum, ac Martyrum laboribus jam tum cum Diocletianæ persecutionis gladius defæviret, illustres redditæ, eorundemque pœnis, & sudoribus nobilitatæ, demum, ne condigna tanto operi merces deesset, in Dei honorem, ac Deiparæ Virginis templum consecratæ sunt. Haud enim absque peculiari Dei nutu hæc integræ, intactæque, tot immanium ædificiorum ac substructionum mobilibus omnino dirutis, ac solo æquatis, persistere, ut egregie lynceus Card. Baronius noster in suis analibus adnotavit: Quod igitur (inquit ille) sudoribus Christianorum militum, eorundemque Confessorum, ac denique Martyrum imensa illa Thermarum extructa sit moles: Dei beneficio factum putamus, ut cum omnes ab aliis Imperatoribus Thermæ erectæ, colapsæ propemodum sint, atque redditæ plane ignobiles, nullus amplius reliquus fuerit usus earum: attamen quæ Diocletiani fuerunt Thermæ, quod illa SS. Martyrum laboribus fuerint extructæ, potissima pars earum in usum Ecclesiæ, memoriamque Dei Genitricis Mariæ, & aliorum religiose fuerint commutata. Hæc ex Baronio diserte pro veneranda sacrorum monumentorum antiquitate perorante, cui & illud, quod fama nunciante didicimus, opportune subtexendum videtur, ipsosmet videlicet prædictarum Thermarum lapides, qui adhuc extant, contra Gentiles pro Christianis, eorundemque laboribus in Cælum usque clamare; Quasi hæc tacuerint (inquit Christus) lapides clamabant, ut Moysis olim tempore adversus Pharaonem Ægyptiorum regem pro Israëlitis ipsamet luti onera, quibus injuste premebantur, in Cælum ad Deum clamabant: Clamor quippe (ait Deus) filiorum Israël venit ad me, vidi quæ afflictionem eorum, quæ ab Ægyptiis opprimuntur. His insuper lapidibus, veluti lydio explorata lapide invictorum Christi athletarum constantia comprobatur: interdum quippe lateres, qui immensæ eidem constructioni, utpote pia Christianorum manu inserti fueret, sacrosanctæ Crucis (ut quod Christus ait, merito adimpleatur) lapides de me testimonium perhibent, Crucis, inquam, signo, ut præfertur, insculptos ad inveniri contigit, quo assertionis hujusce veritas quodam veluti sigillo valide præmuniri videtur.

2 Porro Thermæ, de quibus sermo est, Diocletianæ scilicet Romæ, Maximianæ autem Carthagine in Africa an. 15. Dioclet. & Maximiani Imp. cceptæ sunt, ut Eusebius testis est in Chronico, quæ septem post annos absolutæ, ac subinde à Constantio & Maximiano Augustis exornatæ, necnon à Severo, & Maximino Cæsaribus dedicatæ, & publico usui mancipatæ sunt, de quibus ejusmodi vetus inscriptio extat:

CONSTANTIUS, ET MAXIMIANUS  
INVICTI AUGG.  
SEVERUS, ET MAXIMINUS  
CÆSS.  
THERMAS ORNAVER.  
ET ROMANIS SUIB  
DEDICAVER.

Toto igitur integri septennii tempore, quo tam im- Vastitas ac  
mensæ molis opus Thermarum Diocletiani Romæ amplitudo  
exædificatio perduravit, Christiani eidem operi Therma-  
adscripti sunt, totidemque annorum spatio jugi la- rum Dio-  
bore defatigati: Erant enim (ut Marcellini verbis ut- cletiana-  
tar) in modum provinciarum extructæ, præ incredi- rum.  
bili sui amplitudine: Maximianus vero, etsi Chri- Marcell.  
stianis insensissimus, Christianorum tamen militum lib. 16.  
constantia victus, haud amplius eosdem gladio, ve-  
locique martyrio necari voluit, sed ut eos servorum  
móre jugi, ac diutino labore consumeret, fatiga-  
retque, ad opus damnavit; quippe qui tunc præci-  
pue immanes ædificiorum moles erigere, Diocle-  
tianas videlicet Romæ Thermas, ut diximus, Car-  
thagine vero in Africa suo è nomine Maximianas  
aggressus fuerat. Quod quidem ex B. Marcelli Pa-  
pæ actis satis liquet, ubi apte in rem præsentem ist-  
hæc: Tempore illo, quo Maximianus ex partibus A-  
fricæ rediit in Urbem Romanam, volens placere Diocle-  
tiano Augusto, ut in nomine ejus Thermas ædificaret,  
cepit ob invidiam Christianorum, omnes milites, sive  
Romanos, sive alterius generis ad afflictionem laboris  
compellere, & per varia loca alios ad lapides, alios ad  
arenam fodiendam damnare.

3 Et plane in ipsius Christi, & Christianæ reli-  
gionis probrum, ac ignominiam, qui militia nobi-  
les, ac præcipui essent, iidem Imperatorum, imo  
persecutorum jussu, contemptibilioribus pœnis ad-  
dicebantur: haud enim nisi sordidiores personas ad  
opus publicum damnari consuevisse, Paulus Juris-  
consultus disertis verbis perhibet, cum ait: si sordi-  
diores personæ erunt, in opus publicum ejus temporis da-  
bis. Et hoc adversus ipsorummet Gentilium leges  
præstitere, quibus Modestinus nequitiam licere mi-  
litem nec ad metalla damnari, nec etiam torqueri af-  
firmat. Cum igitur Romæ sub Diocletiano milites  
assiduis Thermarum laboribus premerentur, Thra-  
so, vir nobilis, ac divitiis præstans, eisdem, ne in-  
ter ærumnas deficerent, alimonia ultro, libenter-  
que suppeditabat, ut recensita B. Marcelli Acta his  
verbis exhibent: Christiani milites cum ad opus illud  
damnati essent, Thraso, qui Christianus vir potens, et  
facultatibus locuples, & vita fidelis erat, cum vidisset  
affligi Christianos fatigatione, & labore, de sua facul-  
tate sanctis Martyribus alimoniam et victum ministra-  
bat per viros Christianos Sisinnium, Cyriacum, Sma-  
ragdum & Largum: hi vero cum ab apparitoribus  
deinde noctu intercepti fuissent, ad Imperatorem  
protinus delati, ejusdem jussu ad Thermarum opus  
una cum cæteris damnati sunt, ubi tunc præcipue  
mira Sisinnii & Cyriaci diaconorum charitas enituit,  
qui Saturninum etsi ætate longævum in ejusmodi  
opere laborantem, adjuncta eidem onera, propriis  
ipsi humeris portantes sublevabant, ut ex actis, quæ  
supra meminimus, hunc in modum legitur: Post diem  
vero tertium nuntiavit Maximiano Augusto, qui jussu  
sit, ut sub custodia foderent arenam, & humeris suis  
portarent usque ad locum, ubi Thermæ ædificabantur.  
Erat autem vir senex inter eos nomine Saturninus, qui  
jam senectute maceratus erat, & ceperunt cum ad por-  
tandum juvare, hoc cum fieri viderent custodes, quia  
Sisinnius,

Acta S.  
Marc. Pap.  
et mart.  
apud Sar.  
16. Jun.

Militæ  
Christiani  
ad opera  
publica  
damnantur.

Apud Ba-  
ron. to. 2.  
an. 298.  
n. 11.

Thraso,

Act. S.  
Marc. Pap.  
& mart.

Sisinnii, &  
Cyriaci  
charitas.

Act. S. Mar-  
cel. Pap. &  
mart.



*Sisenius, & Cyriacus Diaconi suam, & aliorum sarcinas cum adiutorio Christi portarent; mirati sunt, et nuntiaverunt Tribuno Spurio.* Quo autem potissi-

Baron. t. 2.  
an. 298.

Milites  
Christiani  
dediti  
Therma-  
rum operi-  
bus addicti.

imum tempore hæc Romæ peragebantur (ut Baro-  
nius asserit) lustratis diligenter ab Imperatore singu-  
lis militum legionibus, qui Christiani reperti fuere;  
militia exuti, ac penitus exarmati, vinctique Ro-  
mam perducti, tanquam adscriptitii servi, Ther-  
marum operibus addicti fuere. Thermis vero post-  
modum absolutis, qui in Christianæ fidei confessio-  
ne constantes, nullis fracti laboribus perferre, ne  
laborum opere alleviati, quod ingens esset illorum  
numerus, quid novi in Imperium molirentur, om-  
nes pariter capitis sententia mulctavit. Et tunc  
singulari quidem ipsius Dei beneficio, impensi la-  
boris mercedem, martyrii palmam recipere, ut ad-  
impleretur, quod de iustis olim Scriptura cecinit:  
*Reddidit Deus mercedem laborum suorum.*

Zero tribu-  
nus cum  
100. 203.  
martyribus  
fecit.

4 Porro militum tunc potissimum temporis  
martyrio coronatorum numerus præ cæteris decem  
millium ducentorum trium repertus est, qui omnes  
unâ cum Zerone Tribuno, qui inter eos dignitate  
præcellere videbatur, Trigemina extra Urbem por-  
ta ducti, & in concavæ vallis sinu, in loco, qui di-  
citur Gutta jugiter manans, ad aquas Salvias feliciter  
ad unum omnes, septimo Idus Julii, quo die  
celebris Anniversarii eorundem triumphus memo-  
ria recolitur, ob impensorum pro fidei confessione  
laborum præmium, gladio trucidati, nobili mar-  
tyrio coronati sunt. Alios autem Christianorum  
fere innumeros diuturno huic Thermarum operi  
addictos fuisse præter recensitos hætenus, quorum  
tamen memoria excidit, & quorum nomina in libro  
vitæ scripta sunt, quis jure merito ambigat, inter  
quos insignis ac præcipuus Maximus ille, clarissi-  
mus Christi martyr duomillenarius extitit, qui  
cum in cæteris, quos poterat, ad Christi fidem tra-  
ducendis, totis animi viribus instaret, & centum vi-  
ginti milites suo regimini adscriptos jam Christo  
aggregasset, & S. Marcello Papæ baptizandos ob-  
tulisset, re ad Maximianum delata, eosdem cin-  
gulo militari abdicatos, ad servile Thermarum o-  
pus adscivit, ad fodiendam nimirum arenam, sed  
bene res illi accidit, milites enim, quos Maximus  
paternis officiis demeruerat, dum sæpe cum, ac  
cæteros commilitones in arenario laborantes invise-  
rent, Maximo Regnum Dei eisdem annunciantem,

Baron. t. 2.  
an. 289.  
n. 15.

Maximus  
martyr.

& honestissimi ordinis felibenti animo pro cælesti  
Regno dispendium perpeti, servilisque vitæ, ac  
ignominie notam subire, necnon indictos sibi  
Christi causa labores se constanter ferre ultro affir-  
mante, hi Deo inter verba afflati, ad amplexan-  
dam Christi fidem se contulere. Cerum re post-  
modum cognita, Maximus millenarius Dux, unâ  
cum centum illis, ac viginti militibus, impio ju-  
bente Maximiano, gladio interempti, ac reliqui ex  
millenariis militibus in eodem arenario ob Christi  
amorem, ad subeundum martyrium alacriter suc-  
censi, flammis feliciter consumpti fuere, quorum  
cineres, ac Maximus, & sociorum corpora, Marcel-  
lini Papæ, & Joannis presbyteri opera, Via Salaria  
in Coemeterium ad clivum Cucumeris secundo ab  
Urbe lapide illata sunt. Denuo, ut Christiano-  
rum numerum, qui his Thermis extruendis addi-  
cti sunt, recensamus, illud postremo loco coroni-  
dis instar enarratis subteximus, constanti antiquo-  
rum scriptorum assertione, quadraginta Christia-  
norum millia in tam immanis ædificii mole adhi-

Tom. II. Rom. Subr.

bita fuisse, qui omnes, ne labore frustrarentur, no-  
bili postmodum martyrio, cædente gladio, coro-  
nati sunt. Vides hinc numerosissimos Christiano-  
rum, ac martyrum greges, & integras prope, ac  
confertas militaris ordinis copias adjutricem ex-  
truendo operi manum admovisse: *In his quippe ex-*  
*truendis* (ut Bartholomæus Marlianus ait) *memo-*  
*rant quadraginta millia Christianorum pluribus annis*  
*in modum servitii habuisse.* Cui Andreas Fulvius  
paribus verbis subscribit.

Barth. Marli.  
l. typogr.  
Vrb. Rom.  
l. 3. c. 20.  
Andr. Fulv.  
de antiq.  
Vrb. l. 2.  
c. 25.

5 Porro Pius IV. fel. recordat. Pontifex labores  
in Thermarum, quas memoravimus, extructio-  
ne à beatis Christi martyribus exantlatos secum pie  
recolens, in Templum dicandas decrevit: quapro-  
pter insignis eo seculo Architecti Michaelis Bona-  
rotæ opera usus, primum lapidem solemniter ritu in  
præmemoratis Thermis, in quarum immani sub-  
structione tot Christianorum millia lapides, arenam  
ac lateres jugiter elaborando congesserant, idem  
Summus Pontifex ambitiosus eorundem piorum la-  
borum æmulator jecit, & Cardinalitio insuper ti-  
tulo idem sacrum Templum nobilitavit; ut satis  
luculenter hujusce rei historiam Antonius Spinellus  
Societatis Jesu enarrat in volumine, quod *Thronus*  
*Dei* inscribitur, ibidemque sepulchrum sibi idem  
Pius Pontif. apud Deiparam Virginem elegit, ut  
vel mortuus sanctorum laboribus communicando  
locum quietis apud Deum obtineret, quod & non-  
nulli alii in seligendo sepulchro præstitere, inter  
quos præcipue ex Purpuratorum Patrum collegio,  
& insigniores viri adnumerantur, & Antonius de  
Duca presbyter Siculus, qui dictas Thermas in  
Templum convertendas multis ante annis præ-  
dixerat, præcipue recensendus videtur, ut ex  
sepulchrali ejus lapide his quidem verbis li-  
quet;

Pius IV.  
Thermas  
Diocletia-  
nas in Tem-  
plum dedis-  
cat.

Ant. Spinel-  
l. in libel. de  
Throno Dei.

Videtur a-  
pud Giacom-  
in vit. Pii  
Pap. 4.

ANTONII DE DUCA SICULI  
PRESBYTERI CEPHALUDENSIS,  
QUI HAS DIOCLETIANI THERMAS  
ANTE ANNOS FERE VIGINTI,  
VIRGINIS ANGELORUM,  
UT EXTAT, TEMPLUM FORE  
PRÆVIDIT, HIC OSSA  
QUIESCUNT.

Et isthæc interim, ubi Thermarum, quæ Dio-  
cletianæ dicuntur, mentio incurrit, de condigno  
recensitorum martyrum agone ad augendum loci  
cultum subtexere visum est. His igitur paucis, quæ  
vel obiter protulimus, de Diocletianis Thermis  
beatorum martyrum sudoribus, laboribusque, ac  
eorundem manu, & opera apprime nobilitatis, at-  
que excultis meminisse volumus.

## CAP. XLVI.

*De subterraneis apud Ecclesiam Beatæ Mariæ in Via  
lata Cubiculis Beati Pauli Apostoli hospitio, ac  
predicatione, sanctorum præsentia, & fre-  
quenti Christianorum cætu nobilitatis.*

1 **A** Thermis, ubi præclara Christianæ pieta-  
tis in Urbe monimenta suspeximus, pe-  
dem contrahentes, ad loca Christianorum inco-  
latu, sanctorumque meritis conspicua concito  
nunc gradu progredimur, & primum quidem, si  
libet amice lector, ad subterraneum locum, qui a-  
pud Latam Urbis viam existit, & in præfens visitur,  
ad locum, inquam, qui Paulo primum in Urbem  
advenienti

Primum  
Pauli A-  
postoli in Ur-  
be hospiti-  
um.

A a

advenienti



advenienti hospitium præbuit, oculos, pedem, ac stylum pariter convertamus.

Ex Vit. S.  
Paul.  
Paulus A-  
post. vin-  
ctus Ro-  
mam in-  
greditur,  
eamque  
subigit.

2 Et profecto si quis Paulum tunc quidem catena vinctum, Urbem Romam ingredientem vidisset, obstupuisse sane, & Dei potentiam admiratus, inermi homini, ac vinculis captivorum instar alligato Urbem ipsam, totius Orbis dominam, cum toto suo triumphali fastu subjiciendam, & universum terrarum Orbem divinæ prædicationis verbo, vi, ac virtute vincendum, vinciendumque præfentiens admirabundus hæssisset, illa Apostoli ad Romanos scribentis verba, quæ jam adimpleri videbantur, recolens: *Paratus sum vobis, qui Roma estis, evangelizare; non enim me pudet Evangelii Christi.*

Chrys. hom.  
3. de laud.  
Paul.

*O animam generosam (inquit Chrysostomus) rem tot tantisque periculis obnoxiam, suscipientis peregrinationem maritimam, tentationes, insidias, defectiones: par enim erat eum, qui disputaturus esset cum tanta civitate, & ea impietatis tyrannide oppressa, tentationum agmen, ac veluti grandinem perferre, sed tamen cum pericula tanta expectaret, nihilo pigrior reddebatur, sed festinabat & parturientis more appetebat, & promptus erat. Vides, quanta aviditate, quanta fiducia, & alacritate Romanis Evangelium annunciaturus progreditur, atque festinat. Sed nos interim, quæso, ingredienti Paulo, & ipsa inter vincula Augustis augustius triumphanti unâ cum Chrysostomo occurramus: Quoniam igitur (inquit ille) non Urbem, sed Orbem Paulus ingreditur, occurramus omnes, etenim ille non signum terreni alicujus Regis, sed in Cælo regnantis Christi crucem portat, & præcedunt non homines, sed Angelorum caterva, non solum in honorem ejus signi, quod fertur, sed in ejus, à quo fertur auxilium. Spectatores igitur ingredienti ad novum revehendum de Urbe triumphum Paulo superni cives, & ovantes Angelorum catervæ adstiterunt: Spectaculum quippe facti (ut Paulus ait) mando, Angelis, & hominibus.*

Baron. to.  
1. an. 59.  
Lavinus in  
Acta Ap.  
6. ult.

Paulus A-  
post. Romæ  
domum  
conducit.  
Ep. ad Phi-  
lem.

Hieron. sup.  
op. ad Phi-  
lem.

3 In Urbem igitur ingressus, domum ad inhabitandum conduxit, eo potissimum loco, ut Baroni-  
nius, & Lorinus disertis verbis asserunt, ubi in præ-  
sens Ecclesia S. Mariæ, quæ dicitur in Via Lata,  
ejusmodi rei memoria celebris, cernitur. Quin-  
imo antequam in Urbem adveniret, de præparan-  
da sibi istic in Urbe ad inhabitandum domo Phi-  
lemoni illis plane verbis injunxerat: *Præpara mihi domum.* Quoniam vero futurum, ut plures ad eum confluerent divinum verbum audiendi, & disputa-  
tandi gratia, noverat, in opportuno Urbis ejusdem  
loco, & longe ab urbanorum spectaculorum, &  
populi tumultu hanc sibi parandam curavit, ut Hie-  
ronymus palam testatur: *Venturus (inquit) ad Ro-  
manam Civitatem prædicaturus Crucifixum, & inau-  
dita dogmata delaturus, sciebat ad se plurimos concur-  
suros, & necesse erat primum, ut domus in celebri es-  
set Urbis loco, ad quam facile convenirent, deinde ab  
omni importunitate vacua, & ampla, qua plurimos  
caperet audientium, nec proxima spectaculorum locis,  
nec turpi vicinia detestabilis. Postremo ut in plano po-  
tius esset sita, quam in cænaculo. Vides quam apte  
quærenda, ac disponenda domus, in quam ad ex-  
cipiendum divini verbi pabulum, ad legis dogma-  
ta edisserenda Romanorum cœtus passim coge-  
rentur.*

Domus lo-  
co carceris  
Paulo A-  
post. Romæ  
concessa.  
Act. c. 28.  
n. 20. Hie-  
ron. de script.  
æcl.

4 Biennium vero Paulus ibidem vinctus transegit, ut ex Apostolicis actib. palam fit: *Mansit autem biennium totum in suo conducto, in præmemorata videlicet domo, quod & Hieronymus expresse af-*

firmat: *Paulus, inquit ille, Romam vinctus mittitur, & biennio in libera manens custodia, adversus Iudeos quotidie disputabat. Quod autem domus hæc loco carceris Paulo designata fuisset, milite dumtaxat ad eum servandum adjuncto, ex ipsis Apostolicis actibus aperte illis verbis convincitur: Cum venissemus (ait) permissum est Paulo manere sibi cum custodi-  
diente milite. Post tertium autem diem convocavit primos Iudeorum, cumque convenissent, dicebat eis: Ego viri fratres nihil adversus plebem faciens aut morem paternum vinctus ab Hierosolymis traditus suam in manus Romanorum, qui cum interrogationem de me habuissent, voluerunt me dimittere, eo quod nulla causa esset mortis in me. Contradicientibus autem Iudeis coactus sum appellare Cæsarem, non quasi gentem meam habens aliquid accusare. Propter hanc igitur causam rogavi vos videre, & alloqui; propter spem enim Israël catena hac circumdatus sum. At illi dixerunt ad eum: Nos neque litteras accepimus de te à Iudea, neque adveniens aliquis fratrum nunciavit, aut locutus est quid de te malum. Rogamus autem te te audire, quæ sentis, nam de secula hac notum est nobis, quia ubique ei contradicitur. En optatissima toti terrarum orbi, Christi fidei hæc apostolicæ prædicationis in Urbe præludia: en; ut rebelles ac pertinaces Iudeorum animos ad subigendos se Christi obsequio Apostolus factus omnibus omnia, ut omnes Christo lucrifaceret, suavissime demulcet, & proborum Rhetorum more, antequam Christianæ fidei, ac dogmatum semina auribus ingerat, benevolos sibi audientium animos auspicari pertentat.*

5 His igitur præmissis Apostolus conducto ad disputationem die, fausto in certamen omine palam cum Judæis conflicturus insurgit: *Cum consti-  
tuissem autem illi (inquit Lucas) diem, venerunt ad eum in hospitium plurimi, quibus exponebat, testifi-  
cans Regnum Dei, suadensque eis de Iesu ex lege Moysi, & Prophetis à mane usque ad vespem, & quidam crede-  
bant his, quæ dicebantur, quidam vero non credebant.* Audis pie lector jacta vel tum ab Apostolo prædicante prima in Urbe divini verbi semina, haud tamen ullum salutis inde fructum, obduratis Judæorum cordibus, exurgentem vides. *Mansit autem (subdit Lucas) biennio toto in suo conducto: & susci-  
piebat omnes, qui ingrediebantur ad eum, prædicans Regnum Dei. Juges igitur ad Apostolum concursus fiebant, dum ille omnes interim paterno affectu, libentique animo, qui accedebant, excipere factus videlicet omnibus omnia, ut omnes Christo lucrifaceret.* O locum (hic nobis exclamare liceat) omni quidem veneratione dignissimum, Beatissimi Apostoli aspectu, verbis, lacrymis, suspiriis, meritis, sollicitudine, prædicatione, ac præsentia apprimè nobilitatum, ipsomet Capitolino jugo præstantiorem, in quo primæva fidei semina in uberem aliquando ipsiusmet agri dominici segetem proventura, & Orbem totum mirifice pervasura jaciebantur: ubi Christiani primum nominis, ac orthodoxæ Religionis fundamenta jam tum prædicationis verbo Doctoris gentium ore designabantur. Verum enimvero haud ingrato hic silentio locum præclarissimis Apostoli vinculis suspiciendum & apostolicis ejusdem verbis recolendum jugiter præterire visum est, cujus ex ipsismet Apostolorum actis condigna legentibus mentio suggeritur.

6 At ubi quondam Romæ hujusmodi hospitium Pauli extiterit, si Latam pie, ac studiose lector, ad viam recurras, ibi, quod quæris, quod ex-  
optas

Act. c. 28.  
v. 20.

Act. c. 28.

Apost.

Hospitium  
Pauli in Via  
Lata.



optas, prompta manu procul dubio offendes, & mansionem subterraneo nunc licet ambitu jacentem ipsis Cælis excelsiorem deprehendes: magis quippe hic tibi locus admirandum Paulum catenis Christi amore devinctum exhibet, quam eundem olim ad tertium usque Cælum triumphantium more raptum, subvectumque, ac Paradisi deliciis intime perfruentem mortalium quisque suspexerit. Sed quid interim de eodem loco Baronius in suis Annalibus affirmet, his paucis accipe: *In antiquis (ait) monumentis Diaconia S. Mariae in Via Lata memini me legisse illic primum hospitio exceptum fuisse Paulum.*

Chrys. hom. 5. in ep. ad Tim.

Quamvis autem Apostolo, dum illic tanquam hospes rationem Cæsari redditurus ageret, Urbem excurrere, & quo vellet vagari permissum nullatenus esset, comitante tamen eum milite, ad Cæsaris Palatium se conferre, tribunalia insuper, apud quæ suæ rationem causæ dicturus erat, adeundi facultas suberat, quod à Centurione ipso, qui eum Romam adduxerat, qui ejus miracula jam viderat, & qui eo familiariter admodum utebatur, utpote qui victorum curam gerebat, Paulo indultum fuisse arbitrari nobis licet, quod & diserte Chry-

Chrys. hom. 54. in Act. Apost.

stomus his verbis affirmat: *Non parvum etiam (inquit) hoc argumentum est, illum fuisse per omnia admirabilem, qui non jam cum aliis numerabatur, sed permissum est illi, ut maneret solus cum milite custodiente illum.* Hoc autem Paulo duntaxat, aut cæteris, qui unâ cum eo victi Romam advenerant, permissum est. Et quidem quod ad carceris custodiam pertinet, mos olim ille apud Romanos extitit, ut pro varietate criminum multiplex quoque carceris, ac coercendi ratio adhiberetur, quidam enim, graviori delicto obnoxii, in carceribus publicis includebantur, alii levioris culpæ apud judicem infirmulati unius militis custodiæ addicebantur, alii vero privatim intra propriasmet domos agere, alii insignioribus quibusdam viris in eorum domibus servandi tradebantur, juxta id, quod Ulpianus præcipuus inter Juris peritos asserit: *Potest Praeses quemdam damnare, ne domo sua procedat, &c. Utrum in carcere recipienda sit persona, an militi tradenda, vel fidei iussoribus committenda, vel etiam sibi.* Et mox ejusmodi coercendorum hominum pœnas, earundemque pro delictorum varietate rationes in hunc plane modum distinguit: *Hoc autem vel pro criminis, quod obicitur, qualitate; vel propter amplissimas facultates, vel pro innocentia personæ, vel pro dignitate ejus, qui accusatur.* Paulo igitur, utpote viro prorsus innoxio, divinis virtutibus exculto, ac miraculorum signis ejus innocentiam, fidem, doctrinam, ac mores palam comprobantibus, carcer hic coercendo levissimus condonatus est.

Ulpian. de interd. & relig. ff. l. final de custodia eorum l. 1.

Pulp. ubi sup.

Marcus Aristarchus Demas, & Lucas.

Act. Apost.

7 In eadem autem domo (ut nobis arbitrari fas est) frequenti cælestium virorum ac supernorum civium consuetudine fruebatur, inter quos præcipui erant, ut Apostolorum acta demonstrent, *Marcus, Aristarchus, Demas & Lucas adjutores mei.* quibus addendi sunt *Crescens & Linus.* Confluebant illuc Iudæi, Gentiles, Christiani: de Iudæis quippe illud exponitur: *Rogamus autem à te audire quid sentis, nam de secta hac notum est nobis, quia ubi que ei contradicitur.* Decretus subinde dies est, & tunc palam de regno Dei Paulus in loco consistens differuit, ac multa de Christi adventu sapienter edocuit, quibus auditis, quidam credere, quidam vero dictis nullatenus acquiescentes abierunt: *Cum hac dixissent (inquit Lucas) exierunt ab eo Iudæi,*

*multas habentes in se quæstiones.* Et quidem cum domus, in qua Paulus morabatur, opportunò sita loco esset, & nemo illum ultro adire, nec ille è contrâ verbum Dei annunciare prohiberetur, venientes passim comiter excipiebat, verbum Dei cunctorum auribus ingerebat, & quamvis ferro victus, libero tamen ore, ut Eusebius docet, Evangelium Christi prædicabat. *Biennio, inquit, Romæ in custodia mansit, liber tamen ad prædicandum Evangelium.* Interim vero cum Paulus in hac domo detentus privatim ageret, Neronem ad suam dicendam causam

Euseb. l. 1. c. 21. hist. c. 21.

haud semel adiit, quippe qui, ut Sedulius affirmat, *bis coram Nerone eo biennio peroravit;* cui Chrysostomus in hunc plane modum adstipulatur: *Stabat ante Nerone Paulus oculis in humum depressis, pannis obstrusis squalentibus, quippe carcerem habitans.* Et infra: *Illud plane novum, ac mirabile, intueri victum tanta licentia Regem alloquentem.* Hæc in rem præsentem Chrysostomus. Dum Paulus insuper ibidem causam apud Neronem, ad quem appellaverat, dicturus moraretur, à cunctis se derelictum fuisse ad

Sedulius.

Chrys. hom. 54. in Act. Apost.

Timotheum scribens, his verbis conqueritur: *In prima mea defensione nemo mihi adfuit: sed omnes me dereliquerunt: non illis imputetur.* Sed Paulo ab omnibus eum in modum derelicto, atque in maximo animi angore, & rerum periculo constituto Christus Dominus, ut alias consueverat, è Cælo adfuit, atque ab omni, quod imminebat, discrimine vindicavit, hoc ipsum enim Paulus eadem, quam ad Timotheum scripsit, epistola fateretur, dicens: *Dominus autem mihi adstitit, & confortavit me, ut per me prædicatio impleatur, & audiant omnes gentes, & liberatus sum de ore Leonis.* Sic enim Neronem, ob immanem, ac prorsus inauditam Principis crudelitatem appellat. *At non sic liberatus est (inquit Baronius)*

Pauli Apost. quel. rela. 2. ad Tim. 4.

*ut omnino liber abire sit jussus, sed quod in suo conducto, catena tamen victus cum custodientem se milite libere agere permissus sit, ubi eo modo ad biennium mansit.* Merito enim tunc de Apostolo in vinculis detentò, quod de Josepho divinæ obtestantur paginae, adimpleri visum est: *Descenditque cum illo in foveam, & in vinculis non dereliquit eum.* Ita plane, vel in locum illum demissum, abjectumque, qui carceris instar Apostolo constitutus erat, Christus se videndum exhibens descendit, eundemque solatus, bono animo esse jussit, & de uberi Evangelici seminis messe spem certam suggerendo, jacentem mirifice ex angusto loco ad tertium quodammodo Cælum erexit: *Dominus autem mihi adstitit, & confortavit me, ut per me prædicatio impleatur, & audiant omnes gentes.* Bonum utique inter ipsa vincula

Apost. 2. ad Tim.

Baron. to. 1. an. 59. n. 7.

Sap. c. 10. n. 19.

Apost. 2. ad Tim. n. 4.

Psalm. 41.

ominis auspiciū, intra ipsius ad viam Latam carceris angustias bonum, inquam, Apostolus sortitus auspiciū, corde dilatatus: *In tribulatione (ajebat cum Davide) dilatasti mihi, & haud satis sibi esse putavit in descripto hæctenus loco, etsi humili omnes ad se confluentes tuto veluti sinu receptus, nobilique locatus throno excipere, & Evangelio imbuiere, sed cum adhuc eodem in loco in vinculis detineretur, complures ad absentes epistolas scripsit, quæ singillatim à Baronio, veluti nobilissima apostolicæ sollicitudinis, & Ecclesiasticæ antiquitatis monumenta recensentur.*

9 Iure igitur merito locus hic nobis jugiter suspiciendus est, in quo victus Orbem universum victurus biennium Apostolus peregit, in quo de Regno Dei sermonem semel, atque iterum præstita sibi divinitus sapientia eum Iudæis habuit, in

Ecclesia S. Maræ in Via lata nobilissima.



quo tot Christo Evangelicæ prædicationis verbo ipsa intervincta peperit, ac lucratus est, unde tot saluberrimis refertæ monitis epistolæ redundarunt, tot divina apostolici pectoris monumenta singulari totius militantis Ecclesiæ beneficio prodire.

Lucas  
Euangelista.

10 Porro haud Pauli dumtaxat præsentia. prædicationibus, ac epistolaribus scriptis locus hic mirifice illustratus, sed & ipsius Lucæ Euangelistæ calamo ac pennicillo toti terrarum orbi celebris redditus est: hic quippe, ut pia traditio fert, quamplures Lucas Deiparæ Virginis, quæ in Urbe venerationi fidelium patent, imagines pinxit, ibidemque sacram Apostolicorum Actuum historiam scripsit, vel certe absolvit, ut inscriptilapides edocent, & expressis verbis Lorinus in Acta Apostolorum hunc in modum asserit: *In hac Urbe Romana lapis est in Diaconia S. Mariæ in Via lata cum inscriptione, quod ibi beatus Lucas imagines beatæ Virginis depinxerit. Viget vero traditio ibidem sancti Pauli conductas ades fuisse, eundemque Lucam ibi composuisse, vel absolvisse præsentem historiam. Locus is erat amplissimus, ac celeberrimo Urbis loco, ut ipsemet diligenter lustravi. Inscriptionis autem titulus hæc legenda præ se fert.*

ORATORIUM QUOND. S. PAULI APOST.  
LUCÆ EUANGELISTÆ,  
ET MARTIALIS MARTYRUM,  
IN QUO ET IMAGO  
B. Mariæ Virginis REPERTA  
SISTEBAT, UNA EX VII.  
A B. LUCA DEPICTIS.

Et quidem quod Lucas Euangelista in Urbe Roma, & hoc potissimum loco, librum Acta Apostolorum continentem conscripserit, Hieronymus disertis verbis affirmare videtur, eo quod ejusmodi historia usque ab biennium, quo Paulus Apostolus Romæ demoratus est, protendatur, sed ut nostra magis assertio comprobetur, ejus hic verba excipiantur: *Aliud quoque edidit volumen egregium, quod titulo Acta Apostolorum prænotatur: cujus historia ad biennium Romæ commorantis Pauli pervenit, id est ad quartum Neronis annum, ex quo intelligimus in eadem Urbe librum esse compositum. Quod si in Urbe, haud alio certe loco, quam isto, ubi Paulo ejus individuus peregrinationis comes etiam in carcere constituto adhæsit, ab eo librum conscriptum fuisse asserendum est. Vides quam præclaris sanctorum gestis hic locus præ cæteris conspicuus reddatur, & quanto sibi apud fideles omnes venerationis cultum promereatur: ibi enim primum Deiparæ Virginis cultus orbi propinatus, & singulariter commendatus est: ibi contra Iconomachos pennicillo vel tum Lucas pugnavit, & sacras pingendo imagines, quas postmodum hæreticorum nequissimi mordicus impugnant, easdem validius propugnando gladium pro pennicillo exeruit: ibi gloriosa Ecclesiæ, Apostolorum, & ipsius Pauli gesta, prout oculis viderat, scriptis consignavit, & pulcherrimam Christianæ Reipublicæ sub primævis temporibus faciem ad vivum delineavit. Ibidem Lucas individuus Pauli comes, ejus vinculis, quam texebat historiam, quasi gemmis illustraturus, unâ cum eodem felici Urbis omine, dum Romæ ageret, perstitit, & longa post secula pretiosi capitis pignore, quam unice Apostolus dilexerat, cumulari, ac insigniri voluit, ut idem*

Hier. lib. de  
Script. Eccl.

Lorinus egregie in rem præsentem adnotat: *Et la- tor sane, inquit, hic ubi caput Ecclesiæ præsidet, & Petrus ac Paulus jacent, Paulique maxime historia scriptor, atque comes Lucas versatus est, & in Petri basilica conditum caput habet à Gregorio Magno cum esset Apocryfarius Constantinopoli allatum, finem à me imponi tam prolixo, molestoque commentario: ibi etiam ubi Lucas idem historiam istam, vel composuit, vel absolvit, &c. Infert profecto sacrum adeuntibus horrorem ipsiusmet loci aspectus, & subterraneæ Romæ splendorem locus iste vel incultus, qui Apostolo & Apostolicis viris diverforium præbuit, mirum in modum auget.*

11 Ut perennis autem beatissimi Apostoli, re- rumque ejus præclare gestarum memoria extaret, Sixtus V. Pont. Max. divino plane afflatus numine, locum hunc præ cæteris, & adjacentem pariter regionem ejusdem incolatu, prædicatione, ac vinculis singulariter illustratam recolens, cum cochlidem Antonini Imp. columnam misere laceram, ruinofamque primæ formæ restituisset, æneam B. Pauli Apostoli in ejusdem fastigio statuam, hoc nobili ad Orientem inscripto titulo crexit.

SIXTUS V. PONT. MAX.  
COLUMNAM HANC,  
AB OMNI IMPIETATE  
EXPURGATAM  
S. PAULO APOSTOLO,  
ÆNEA EJUS STATUA INAURATA  
IN SUMMO VERTICE POSITA. D. D.  
AN. MDLXXXIX. PONT. IV.

Ad septemtrionem vero hic alter titulus columnæ, imo ejusdem Apostoli gloriæ à Sixto Pontifice metrice insculptus legitur.

TRIUMPHALIS  
ET CLARA NUNC SUM  
CHRISTI VERE PIUM  
DISCIPULUM FERENS  
QVI PER CRUCIS  
PRÆDICATIONEM  
DE ROMANIS BARBARISQVE  
TRIUMPHAVIT.

Et congrue quidem in ipso summo Antoninæ columnæ vertice verus pietatis cultor, Gentium doctor, vas electionis, ipse, inquam, S. Paulus, seu Pauli simulacrum locari meruit, ille, inquam, qui Urbem Romam (ut Chrysostomus ait) adeo dilexit: *Ob id enim, inquit ille, Urbem Romam beatam prædico, quod erga illos Paulus dum viveret adeo fuit benevolus, adeo illos amavit, & coram diservit, & postremo vitam apud eos finivit. Merito quippe Antonianus, qui Pii olim cognomentum præ se tulit, Paulo loco cessisse, & columnam concessisse visus est, ut aptis in rem Blancus olim carminibus cecinit.*

Chrysost. ep.  
ad Rom.

Iure Antoninum Paulo vis Sixte subesse:

Nam vere hic pius est, impius ille Pius.

Eadem super statua, quæ Apostolum triumphantis in morem Urbi suspiciendum præfert, egregie olim Angelus Bargæus metrice in hunc modum lufit:

Blanc. in  
suis carmin.  
apud Aug.  
Coccam de  
Bibl. Vat.

Barg. apud  
eund.

Quæ Cochlidis moles nobis opærosa columna  
Ostendit valida bella peracta manu.  
Atque Antonini, post regna eversa Quiritum,  
Servat in inciso marmore facta Pii,  
Maximus hæc subter pedibus premit omnia Paulus,  
Armatus libro Paulus, & ense manum.  
Xystus enim quintus statui hic jussit, ad omnes  
Clamet ut ex alto conspicuoque loco.

Apud Ciac.  
ingest. Sixti  
V.

Et vita



*Et vita insonti, & doctrina, & fortibus ausis,  
Barbara sunt Latio colla premenda iugo.*

Et hæc interim de loco ac subterraneis Cubiculis, quæ Paulo Urbem intranti hospitium exhibuere, in studiosi gratiam lectoris, & ad perenne venerandæ antiquitatis monumentum, etsi ab instituti proposito aliquantulum digressi fuisse videamur, vel obiter meminisse volumus.

## CAP. XLVII.

*De Cœmeterialibus Sarcophagis, imaginibus vitreis, aliisque per antiquis Christianorum monumentis novissime adinventis: & Cœmeteriorum Urbis Ichnographia.*

**I** Ntequam supremam Cœmeteriorum narrationi manum imponamus, veluti præclara quædam rerum Cœmeterialium monumenta, & suspicienda jugiter recolendæ Antiquitatis trophæa, Arcas nonnullas lapideas præcipuis sacrarum historiarum actibus prænotatas, atque imaginibus eleganter insculptas, hic subtexere visum est, quæ ex Cœmeteriis pariter, etsi à nobis locum ignorari contingat, novissime erutæ primitivorum temporum faciem, ac rerum Christianarum vestigia intuentibus exhibent: Hæc autem idcirco studioso lectori hic potissimum contemplandas objicimus, ut peracti feliciter, Deo adjuvante, itineris, has velut in titulum erigentes ad posterorum notitiam transmittamus. Verum ut probabilis quidem opinio fert, & ipsæmet conjecturæ suadent, hæc quoque lapideæ urnæ ex præmemoratis Cœmeteriis redivivæ in lucem prodire: sacris enim & illæ imaginibus, historiis ac mysteriis excultæ, atque obsignatæ sunt, quæ cum satis certa Christianæ religionis indicia pariter, ac insignia præferant, religioso quoque olim cultui dicata fuisse intuentes edocent: quod ex ipso adspectu studiosus lector ultro dijudicabit.

Caspar Bertus, & Franc. Continius Cœmeteriorum studiosi Ichnographi.

Beata primorum Christianorum conditio.

2 Post delineata interim horum Cœmeteriorum exemplaria, situs pariter atque ambitus, uti jam diximus, formam adjicimus, quod totum studiosissimis utique viris Casparo Berto, & Francisco Continio acceptum lector referre debet, quippe qui haud mediocriter sane studio ac labore rem confecerunt. Ex delineata autem horum Cœmeteriorum forma, quam ob oculos lectori proponimus, contemplanti quidem ipsa luce clarius innotescit beata prorsus, ac optabilis jugiter, nec ullatenus, ut quidam temere putant, deploranda primitivorum Urbis Romæ Christianorum conditio, qui pauperis admodum, ac contemptibilis vitæ genus sectantes, & in commodis omnibus pro Christo affecti, eo tuendæ fidei zelo ac æmulandæ pietatis studio tenebantur,

ut dum eosdem acerbior persecutionum vis impeteret, in subterranea hæc, inculta quidem ac perobscura loca inter rerum angustias deprehensi ultro se reciperent, & ipsi mundo exules effecti, ac lucem hanc tot scelerum inquinamenti obnoxiam perosi, ipsiusmet vitæ fastidio tabescentes, adhuc vivi sepulchris inferri quodammodo mallent, quam profanas gentilium superstitiones, ad quas persecutores urgebant, inter tot idololatriæ labes vivendo oculis, aut animo haurire. Aiebant quippe constantis animi, invictæque fidei viri unâ cum Eleazar: *premitti se malle in infernum, quam prævaricari legem Dei.* Inferiora autem hæc loca tuta olim Christianorum confugia, eo quod luce penitus orbata essent, haud sepulchri dumtaxat, imo ipsiusmet Limbi, apud quem SS. Patrum animæ detinebantur, imaginem contemplanti præ se ferre videbantur. Viarum enim semitæ, ut insculpta præ se fert loci facies, eum in modum arctæ, ac depressæ subsistunt, ut duos vix simul homines capiant: & hæc cadaverum sepulchris duplicato inter se ordine distinctis refertæ omni ex parte conspiciantur. Cubicula vero, seu ædiculæ, ubi ad synaxes in unum Christiani convenire consueverant, brevi plerumque spatio concluduntur, etsi quibusdam in Cœmeteriis Cubicula utique ampliora existant, inter quæ apud celeberrimum illud Sanctæ Agnetis tria quidem videre est, quorum unum cæteris amplitudine longe præcellit, & sedibus quibusdam illustratur, quæ sacris quondam Pontificalium rituum ministeriis usui fuisse præ se ferunt. Studiose igitur lector ubi isthæc animo diligenter expendēris, adimpletum profecto in probatissimis primi illius ævi fidelibus intelliges, quod ab Apostolo de ipsismet sanctissimis antiquati Testamenti patribus, qui pro fide strenue defudarunt, longe ante pronuntiatum fuerat, & de nostris quoque invictis Christiathletis, Apostolicis verbis oraculum ipso Angelico Doctore teste jam tum prænuntiatum esse, quod hi nimirum beatissimi viri Cælo destinati, *quibus dignus non erat mundus, egentes, angustiat, afflictus, inter nos vixere. In solitudinibus (ut Apostolus inquit) errantes, in montibus, & in speluncis, & in cavernis terre.* Ex quibus demum hæc percurrenti liquido patet, quam immensas referre gratiarum actiones teneatur, quisquis ille est, qui Cœmeteriales paginas perlegit, his potissimum, qui tanto studio ac labore & pari insuper pietate subterranea frequenter Cœmeteria obire, eadem jugiter perscrutari, sacrorumque locorum faciem tabulis excipere, delineare, ac posterorum oculis contemplandam, uti hic describitur, subicere, de sacra optime, inquam, meriti antiquitate conati sunt: quorum tu interim laboribus, amice lector, utere, ac perfruito.

2. Mach. 16. 3.

Cubiculum in Cœmeterio S. Agnetis amplissimum

Ad Heb. 11. v. 39. Ad Heb. 11. v. 39.



Binæ hæ marmoreæ Arcæ, quarum ectypa oculis hic subijcimus, è sacris quoque Christianorum Cœmeteriis effossæ fuerunt. Illas Eques Franciscus Gualdus Arim. eum in modum inter se coaptari, atque in Porticu Basilicæ Liberianæ ob præclara, ac jugiter recolenda, quæ continet, fidei myſteria erigi curavit, eleganti hac addita inscriptione:

CARD. ANTONIO BARBERINO ARCHIPRESB.  
ARCAM MARMOREAM  
QUAM CHRISTIANORUM PIETAS EXSCULPSIT  
LABORANTE SUB TYRANNIS ECCLESIA  
UT ESSET LOCI SANCTITATE VENERABILIOR  
FRANCISCUS GUALDUS ARIMIN. MILES S. STEPHANI  
E SUO MUSÆO HVG TRANSTVLIT MDCXXX.

Sacræ autem figuræ, quæ inibi exsculptæ videntur, hujusmodi sunt.

I. Protoparentes juxta lignum vetitum tristes, demissoque vultu ob patratum inobedientiæ facinus consistentes.

II. Divinus Hebræorum Legillator, qui accipit in monte Sinai duas tabulas testimonii lapideas, scriptas digito Dei.

III. Tres Magi, qui Deo infanti munera offerunt.

IV. Patriarcha Noë, qui aquis diluvii jam cessantibus columbam pacis nunciam advolantem excipit.

V. Bis quoque Propheta Jonas ibi exprimitur; hic enim ab immani bellua veluti devoratur, illic vero triduo post ab eadem in terram salvus egeritur.

VI. Moyses iterum, qui mirifica sua virga ex arida rupe sitibundo populo in solitudine largissimas aquas divinitus elicit. In altera autem Arca huic subjecta hæ figuræ conspiciuntur.

VII. Christus Dominus, qui ad tribunal Annæ, vel Caiphæ ab Hebræis captivus sistitur.

VIII. In medio autem Salvator in præsepio recens natus conspicitur, cui bos & asinus Dominum suum agnoscentes obsequium deferre videntur.

IX. Sanctissimus Præcursor, qui Christum Dominum in Iordane baptizat.

X. Idem denique Christus Dominus, qui Lazarum quatrduanum à mortuis excitat.

Prior longa est palmos novem, alta unum dumtaxat, & bessem. Posterior autem in longitudinem palmos item novem, in altitudinem vero tres, & trientem obtinet.

Insignis hæ Arca marmorea in ædibus Matthæiorum inter alia plurima veterum monumenta in præfens conservatur. In ea celeberrima illa Pharaonis, & exercitus ejus clades exsculpta cernitur, Moyse per mare Rubrum aquis utrimque prodigiose divisus populum ducente, Pharaone autem illos temere persequente, iisdem aquis iterum coeuntibus cum omni exercitu obruto.

Arca vero in longitudinem palmos decem, in altitudinem autem tres dumtaxat, & bessem obtinet.

Alter hic sepulchralis lapis, qui non multis abhinc annis apud D. Sebastiani Ecclesiam inter effodiendum adinventus est, ex Cœmeterio Callisti erutus, elegantî quidem opere, & studiosa artificum manu elaboratus speciosam sacræ antiquitatis faciem intuentibus præ se fert, & nunc ab Illustriss. Marchionissa Christiana de Angelellis, in cujus domo asservatur, typis exsculptus tibi offertur: & quidem, ut sacras historias, quas continet, edisseramus.

Gen. c. 2.  
v. 10.

A Primo loco hoc sepulchrali lapide contemplanda exhibetur imago Adami, & Evæ ad vetitæ arboris truncum post degustatum lethale pomum suborto admissi facinoris pudore consistentium, ac se vi-  
rentibus fici foliis obtegentium: Deus autem à tergo Adamum increpans exprimitur verbis illis: Adam ubi es?

B Vir quidam exprimitur, qui virga vascula quatuor manna, quod è Cælo pluerat, referta præmonstrat, Moyses autem is esse creditur, qui virga divinitus portentum istud in desertis regionibus præstitit.

C Christus Dominus digito cæci à nativitate oculos mirabiliter adaperiens describitur.

D Jezi, notus Elisei Prophetæ famulus (ut arbitrari fas est) contemplandus objicitur, qui ab eodem Propheta unâ cum baculo ad filium viduæ in vitam revocandum missus haud valuit, quem ipsemet Eliseus postmodum subsecutus, parvuli ejusdem corpori sese aptando, vitæ confestim restituit.

E Christus Dominus sub juvenili forma sacrum legis volumen manu deferens, docens, ac manu benedictionem impertiens describitur, cujus excipientes sermonem Apostoli adstant: & quia suis vigilantiam jugiter præmonebat, gallus gallinaceus, qui vigilantia typum præ se fert, ante eundem repræsentatur, juxta illud quod in hymnis canitur: Gallus jacentes excitat, & somnolentos increpat.

Hym. ad  
laud. in  
Brev. Rom.

F Christus Dominus paralytico sanitatem impertitur, eundemque sublato, in quo jacebat, lectulo incolumem domum abire jubet.

G Abrahamus filium Isaac Deo immolans, strictoque jam mucrone eundem jugulaturus exprimitur, cujus vice aries, Deo providente, immolatus, filius autem patri redditus est.

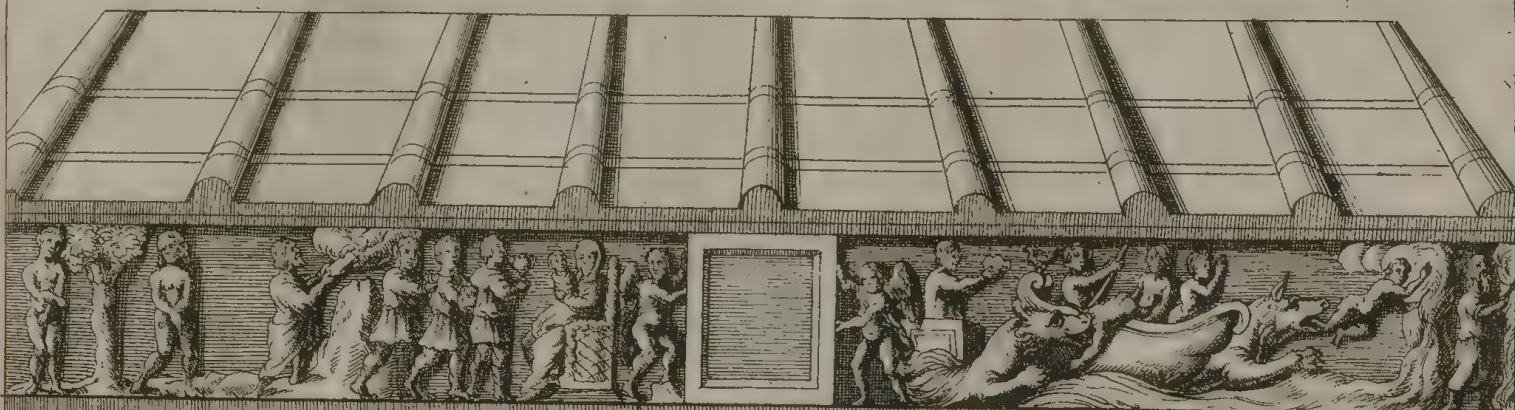
H Petrus ad ignem se calefaciens à Prætorii militibus an Christum nosset interrogatus, & à quodam hujus rei causa velut delicti conscius jamiam alligandus describitur.

I Moyses, qui virga aquarum gurgitem è silice ad recreandum enectum siti populum elicit, contemplandus exhibetur.

Lateran-



SARCOPHAGIDVO MARMOREI EX COEMETERIIS (VT CREDITVR) EFFOSI



SARCOPHAGVS MARMOREVS EX COEMETERIIS (VT CREDITVR) EFFOSSVS



SARCOPHAGVS MARMOREVS E CALIXTI COEMETERIO IXTA D SEBASTIANI  
ECCLESIAM NOVISSIME ERVTVS





Laterales descripti hactenus Sarcophagi partes, ne quid è sacra antiquitate studiosum lectorem lateat, hic tibi tabulis excerptæ, contemplandæ proponuntur, quæ tribus præcipuis sacrarum paginarum historiis excultæ sunt.

*Daniel. c. 3.* Una igitur ex parte tres pueri in Babylonica fornace Nabuchodonosoris iussu injecti, sed illibatis tum corpore, tum vestibus inter flammarum globos salvifici roris refrigeria experti consistentes, ac Deo extensis de more manibus sacros hymnos concinentes exprimuntur. Quod egregie quidem Eusebius Emissenus illis verbis expressit: *Trium puerorum fides, atque iustitia tenebrosus non sensit ignis, sed stupenda refrigeria in medio canini aestuantis invenit. Cessit virtutum meritis natura flammarum, ac traditos sibi reos mirum in modum rostantibus obumbravit incenditis, longe positos autem, & circumstantes sacrilegi regis consumpsit ministros. Quantum latitia in presenti obtinent merita, religionis, & privilegia sanctitatis. Ecce horrendum nescio quid anhelantes globi, & per quadraginta cubitos ebullientes extrinsecus servant, intrinsecus parant: extra fornacem sapiens ignis irascitur, & intus in fornace famularur.*

*Daniel. c. 6.* Altera ex parte Daniel medios inter leones fame exasperatos incolumis, Abacuc sibi prandium offerente, adumbratur: in quo singulare item di-

Porro venerandæ antiquitatis, quæ huc usque supersunt, vestigia sedando: illud certe pio, ac studioso lectori eadem curiosis oculis contemplanti suggeritur, haud aurum, imo lutum, ac vitrum auro ipso longe pretiosius è subterraneæ Romæ visceribus ad aurea primitivorum Christianorum tempora designanda, pio perscrutantium studio, devotaque manu passim effodi, ac in lucem prodire. Ut quid enim apte in rem præsentem edisseramus, quis nesciat, vitreas sanctorum imagines, affabre elaboratas, auroque superinducto excultas, quæ Christianis quondam ad sanctorum recolendam memoriæ usui existerent, inter sepulchrales antiquorum Cœmeteriorum exuvias, quandoque inter perscrutandum deprehendi, & tanto quidem Christianarum rerum emolumento, ut illi congrue proverbio locus sit: *Tanti vitrum, quanti margaritum*, haud enim tanti quodvis auri, & margaritarum pondus æstimandum nobis est, quanti vitreæ istæ imagines, in quibus perantiqua cultorum Christi pietas, & prima Christianorum temporum facies elucet. Porro quoniam è diversis Cœmeteriis, cum tot in Urbe adnumerentur, quamplures istiusmodi imagines sub variis quidem temporibus erui contigit, Christiana Angelella Marchionissa Bononiensis conspicuæ nobilitatis, ac pietatis Matrona venerandam in ipsismet imaginibus antiquitatem, atque illibatam Christianorum, qua illis nitantiquius exstitit, pietatem recolens, easdem studiose gemmarum instar monilium collectas, & apud se inter scriniorum abdita diligenter servatas, hic tibi duabus quidem tabulis contemplandas offert.

*SS. Petri, & Pauli imagines in vitro è Cœmeteriis erutæ.* Hic autem venerandæ in primis, ut videre est, beatorum Apostolorum Petri, & Pauli imagines delineantur: in altera verò ex his iidem Apostoli confidentes, docentesque, aut differentes exhibentur. Medio autem loco, in superiori parte, sacrosanctum Christi nomen Græcis de more litteris exsculptum, & nobili circumseptum corona videre est. Et congrue quidem divinum Christi nomen coronæ instar eorundem capitibus imminet, hi

vinæ providentiæ intuentibus sacramentum eodem Emisseno teste propinatur: *Nunquid (inquit) non munificentior Dei gratia circa prophetam fuit, quod rege usque ad lacum votis, & supplicationibus prosequente à leonibus honoratus est, quam si leonibus non fuisset injectus? Adverte, quod Deus non sterprobat suos in tribulationibus, non relinquit; ecce hic beatus Propheta hostibus serviebat, sed bestiis imperabat.*

Exhibetur item Noemus inter stagnantes diluvii aquas ipsam intra arcam consistens, & columbam cum olivæ ramo ad se venientem excipiens: quod quidem factum testatissimum divinæ pariter providentiæ argumentum extitit, inter undas quippe totius humani generis profapiam ingenti, ac stupendo miraculo reservavit, ut autem Emissenus ait: *Nunquid non majoris miraculi opus est, si quisquam inter tumentes fluctus fractis gubernaculis, & navem jam naufragam, nullum discrimen incurrat, quam si in portu immobili tranquillitate requiescat.* Ita plane stupendo Noemus miraculo, & reliqui pariter cum illo inter undas servati fuere.

Media item hic Evangelici Pastoris orbicularis vitrea imago, ut vides, ornamenti conciliandi gratia, inter Cœmeteriales Sarcophagos reperta, imago inserta est.

quippe præ cæteris Apostoli idem universo terrarum Orbi nomen feliciter annunciarunt. Petrus enim Apostolorum princeps de Christi nomine illud edixit: *Nobis, inquit, præcepit Deus predicare & annuntiare populo.* Quod & alibi de se speciatim testatus ait: *Vos scitis, quoniam ab antiquis diebus Deus in nobis elegit per os meum audire gentes verbum Evangelii & credere.* Paulo itidem prædicandi nominis Christi munus specialiter injunctum est. Ad Ananiam enim Christus ait: *Vade, quoniam vas electionis es mihi iste, ut portet nomen meum coram gentibus, & regibus & filiis Israel; ego enim ostendam illi, quantum oporteat eum pro nomine meo pati.*

Alterà eorundem Apost. imago angelum coronam eorundem capitibus imponentem exhibet, & jure quidem merito, tanquam emeritis, atque victoribus, qui universum terrarum Orbem Christi imperio subegere, corona donatur. Illud autem curioso lectori adnotandum est, Paulum videlicet Apostolum in singulis hisce descriptis vitreis circularis dexteram, Petrum vero sinistram haud sine mysterio obtinere, de quo re Baronius in suis Annalibus consulendus est, ubi isthæc ait: *Apud Romanos in sacris potior locus semper sinister habitus est, dexter vero posterior, sive quod in Ecclesia Christi ex benedictione illa Patriarchali in Ephraim, atque Manasse mutata sint rerum vices, & ordo, ut quæ sinistra esset, in dexteram, & dextera in sinistram dignitatis & benedictionis ordine mutaretur.* Quod tam in Orientali, quam Occidentali Ecclesia usu receptum esse prisca docent exempla, &c. Hinc & ille veterrimus usus, ut in sacris diplomatibus à dextris Paulus, Petrus vero à parte laeva collocarentur. Hæc Baronius, ad quem brevitatibus gratia lectorem remittimus.

Alterà subinde ex imaginibus, quas delineatas hic vides, Apostolos se mutuo respicientes, ac intermedium quoddam volumen complicatum, diadema itidem è superiori parte, & radium inde erumpentem contemplantibus exhibet. Nec res quidem

Euseb. Emiss. hom. de Lit. ant.

Euseb. Emiss. hom. de Epiph.

Euseb. Id. sup. cit.

Act. 10.

Act. 6. 9.

Alia eorundem Apost. imago vitrea.

Baron. t. 3. an. 325. n. 59. & an. 213. n. 6.







quidem vacua mysterio, ambos enim à Deo ad annuncian- dum Euangelium præelectos, divinitus illud idem orbi promulgandum accepisse, & primum in Ecclesia Deifanctitatis, ac præminentiae eisdem locum sortitos fuisse ejuscemodi symbolo designatur.

Vitreum numisma in quo Christus Lazarum resuscitat.

4 In uno autem ex vitreis istis numismatibus Christus Dominus Lazarum fasciis obvolutum è monumento in vitam revocans, ut in marmoreis pubescenti facie ac ætate passim Sarcophagis plerumque videre est, ad obtestandum videlicet futuræ resurrectionis mysterium, in quo florida ætate unusquisque resurget.

Vitrea imago mulieris orantis.

5 In altera ex vitreis imaginibus mulier quædam protensis hinc inde brachiis orans adumbratur, qua plane forma orantes Coemeterialibus in tabulis frequenter representari consueverunt. Insculptum autem nomen legitur, *Annes*. Hac autem imagine haud temere quis dixerit, beatam Agnetem à Christianis ob devotionis erga eandem cultum exsculptam fuisse, littera dumtaxat *N pro G* immutata, ibi enim *Annes*, pro *Agnes* ponitur.

Alia vitrea imago.

6 Postrema demum vitrea imago duas mulieres floridæ ætatis unâ cum puerulo, ac quoddam inter utrasque volumen haud explicitum ab alto promi- nens exhibet; sacrum item nomen Jesu exprimens, quo præcipuas quidem istas foeminas, quæ forte tumulata ibidem unâ cum eodem puerulo fuerunt, olim extitisse arbitrari quis potest, quarum effigies à gentilibus suis in earundem memoriam, & sui solati- um affabre excepta, sepulchro unâ cum corporibus illata est: nisi duarum virginum imagines exhibeat.

Alteram hic tibi tabulam sacris Coemeterialibus imaginibus, in beatorum Martyrum sepulchris interperscrutandum adinventis exsculptam, quas Marchionissa Angebella nobis contemplandam benigne obtulit, tibi quoque, pie ac studiose lector, sacrarum rerum, & venerandæ antiquitatis cupido ultro oculis delibandas exhibet.

Tabula autem hæc binas vitreas affabre elaboratas imagines continet.

SS. Justus, & Timotheus.

Respon- sio de com- Mari.

Alteram nimirum, quæ sanctos Justum & Timotheum confidentes, & angelum coronam eorundem capitibus imponentem præ se fert: complicatum autem divinæ legis volumen in eorundem medio extat, ut omnimodam, quam eidem legi observantiam usque ad sanguinis profusionem præstitere, coronam eisdem peperisse comprobetur, juxta id quod de beatis martyribus canit Ecclesia: *Propter testamentum Domini, & leges paternas sancti Dei per- stiterunt in amore fraternitatis, quia unus fuit semper spiritus in eis, & una fides*. Quapropter de unoquoque martyre illud merito in ejusdem natalitiis repetitur: *Iste sanctus pro lege Dei sui certavit usque ad mortem, &c.* Et illud: *Posuisti Domine super caput ejus coronam de lapide pretioso, &c.* Et item: *Corona aurea super caput ejus, expressa signo sanctitatis, gloria honoris, & opus fortitudinis*. Quo videlicet in- tuentibus Apostolicum jugiter oraculum ingeratur: *Non coronabitur nisi qui legitime certaverit*.

SS. Petrus, & Paulus in vitro ex- pressi.

Altera autem ex vitreis hisce imaginibus typis excerpta est, quæ in superiori parte beatos Aposto- los Petrum & Paulum contemplandos, & quidem B. Petrum ad dexteram S. Pauli consistentem, Euangeliorum autem volumen, quod orbi annun- ciarunt, supernis respersum radiis exhibet, à Deo enim illud, non ab homine, ut Apostolus ait, orbi pro- mulgandum accepere. In inferiori verò parte duos pariter beatos martyres, Justum videlicet, & Ti-

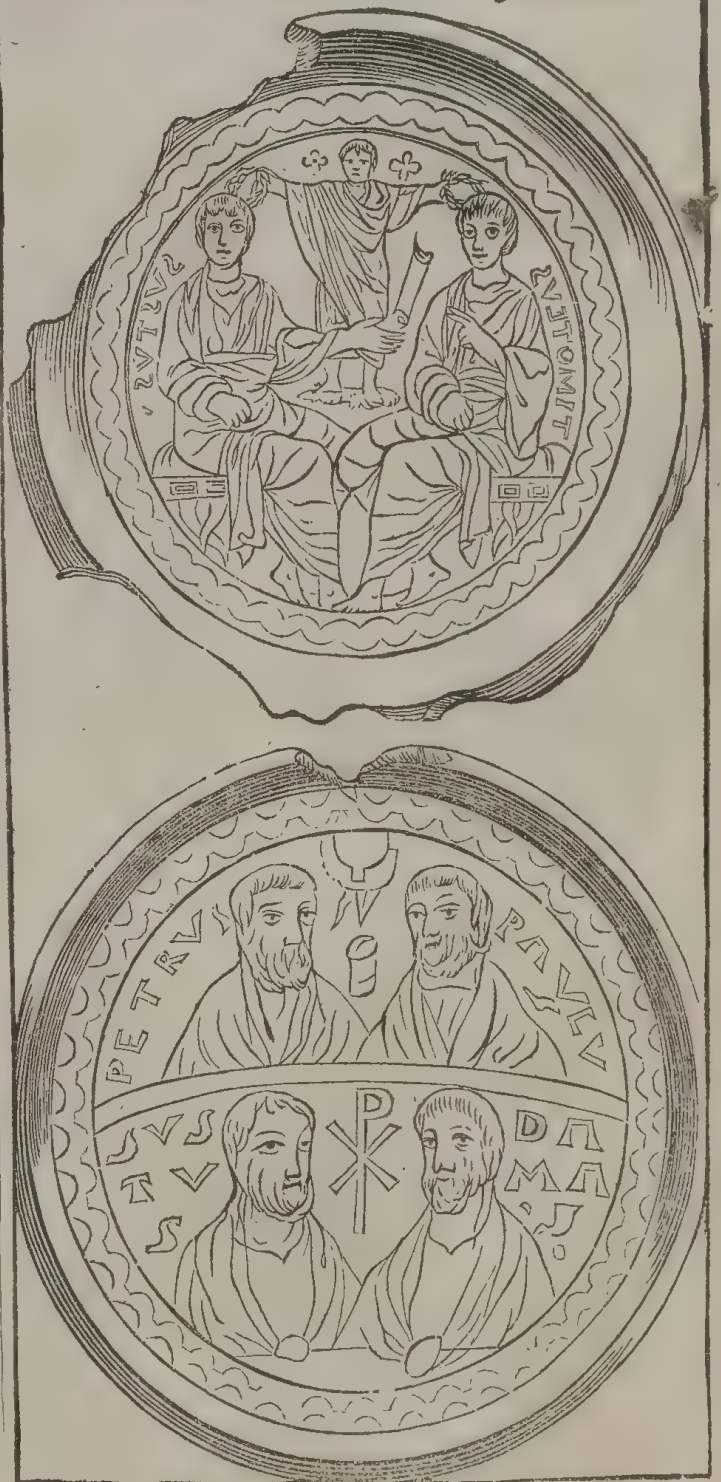
motheum, intermedium autem sacrosanctum Chri- sti nomen Græcis duabus litteris expressum con- templandum præ se fert. Corpora autem eorundem beatorum martyrum haud procul à loco, ubi eorum imagines pia Christianorum manus expres- sit, forte olim extitisse existimandum est.

Sed subsiste interim, amice lector, & propensio- rem erga beatos Christi Apostolos Petrum & Pau- lum, urbis Romæ, & Christianorum, qui in ea de- gebant, devotionis cultum obstupenti animo in- tuere. Marmoreis enim Sarcophagis, pictis item Cubiculatorum tabulis, ac vitreis insuper numisma- tibus sacras eorundem imagines adumbrare passim satagebant, quo condignum grati animi eisdem plane cum Chrysostomo verbis obsequium de- ferrent: *Quasnam vobis o beati Apostoli gratias referemus, qui tantum pro nobis laborastis. Memi- ni tui Petre, & obstupesco: recordor tui Paule, & excedens mente, opprimor lacrymis, quid enim di- cam, aut quid loquar vestras contemplans afflictio- nes, nescio. Quot carceres sanctificastis? quot catenas decorastis? quot tormenta sustinulistis? quot maledicta tolerastis? quomodo Christum portastis? quomodo præ-*

Veterum fidelium erga Pe- trum & Paulum A- post. devo- tio.

Chrys. ad Metaph.

Orbiculares alie Sanctorum vitree imagines



dicazione Ecclesias latificastis? Sunt benedicta vestra lingua instrumenta: sanguine conspersa sunt membra vestra



*Chrys. ser. 32. in ep. ad Rom.*  
 vestra propter Ecclesiam, vos Christum imitati estis in omnibus. In omnem terram exiit vester sonus, & verba vestra in fines terra. Inde enim Apostolorum cultus Romanis singulariter cordi extitit, quod ibi predicatione, ac sanguine potissimum coruscavit: quapropter idem Chrysostomus erga Urbem Romanam adeo affici videbatur: Ego & Romam, inquit, propterea diligo, tametsi aliunde illam laudare queam, &c. Et infra: Quis mihi dabit circumvolvi corpori Pauli, affigi sepulchro, videre pulverem corporis illius, qua adhuc in Christo deerant adimplentis, stigma-

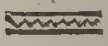
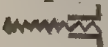

ta illius gestantis. Eum quippe in modum Christianorum singuli erga beatos Apostolos devotionis affectu tenebantur, ut jugem apud se eorundem memoriam repeterent, & oculis ejusmodi exsculptis signis objicerent, & qui procul ab Urbe essent, haud aliquid præter Apostolorum memorias videre præoptarent: ut de Ammonio eximia sanctitatis monacho Socrates narrat, qui Romam veniens, nihil ex magnificis Urbis operibus, præter Templum Petro & Paulo dicatum videre omnino desiderabat. *Socr. lib. 1. c. 11. 12.*



Quoniam supra Cap. XLII. hujus libri quarti Tabula secunda Cubiculi unici Coemeterii S. Julii Papæ, quod Via Flaminia situm est, Domini Jesu præter vulgarem pictorum consuetudinem Cruci quatuor clavis affixi depicta imago sese nobis contemplandam obtulit, inter nonnulla religiosæ antiquitatis monumenta idem ille, quem sæpius in hoc Opere honoris causa nominavimus, Franciscus Gualdus Eques è suo olim Musæo, nunc Regis Christianissimi in Monte Pincio, una eademque Tabula hic exhibita quatuor æneas ævo suo venerandas Cruces eundem Dominum Salvatorem quaternis item clavis transverberatum præferentes, in publicum hoc Subterraneæ Romæ theatrum præ cæteris ideo proferre studuit, ut quaternarium Clavorum divinorum numerum, quem Gretserus, Cornelius Curtius, alique magni nominis Scriptores validis argumentis asseruere, magis adstruat, recentiorumque artificum eundem Christum tribus tantummodo clavis transfixum adumbrantium novitatem, quam veluti à primævæ Ecclesiæ consuetudine, ac veterum traditione aberrantem vir curiosus sæpius, & antiquitatis amator indignanter ferre solet, & ipse imaginibus hisce coarguat. Et sane si quis SS. Patrum auctoritatem & historicorum fidem æstimare, atque ipsammet rationem maturius expendere velit, hunc Clavorum quaternionem profecto deprehendet. Et de Patribus quidem, qui quatuor omnino clavos enumerant, Innocentius Papa Tertius, Gregorius Turonensis, Cyprianus, S. Augustinus, & Nonnus se nobis offerunt: ex historicis autem Ruffinus, Theodoretus, & Joan. Zonaras: quibus eidem veritati ad stipulatrices Revelationes S. Birgittæ accedunt. Verustissimæ insuper in Italia, Germania, & antiquioribus per reliquum orbem Christianum Ecclesiis Icones idem palam faciunt. In Etruria præcipue Imago Crucifixi cedreno ligno à Nicodemo incisa, & Lucæ maxima religione asservata. Altera Icon, quam è cedro item effigiavit S. Lucas Evangelista, asservaturque Siroli prope Anconam. Tertio loco in argumentum sententiæ nostræ non contemnendum producimus Crucem illam, quæ in sacra Laurentiana Ædificia visitur, eamque simul cum ipso Sacello Angelorum manibus advectam fuisse piissimi quique hæcenus credunt. Accedit deinde hujus numeri nostri quaternarii veluti testis etiam locupletissima Crux illa, quæ vivifico veræ Crucis ligno incisa, & Leoni Magno à Juvenale Episcopo Hierosolymitano transmissa fuit, & Romæ in Sacratio Apostolico asservatur. Denique assertionis hujusce veritatem ipsimet Angeli quoque tueri videntur: fertur enim cælestem Genium Carolo Magno Crucem quandam attulisse, eamque illi in manus tradidisse, in qua noster Clavorum numerus cernitur. Ea in Boaria ad Montem, quem indigenæ *Sanctum* vocant, inter alias magnæ æstimandas reliquias hodieque monstratur. Eundem postea clavorum numerum idem Carolus servavit in imagine illa, quam solido ex argento conflata, magni ponderis, ac prægrandem ad justam hominis staturam inter plurima pietatis suæ monumenta, Leone III. Pontifice, Vaticanæ Basilicæ dono dedit. Sed ne inepte post tot, & tantos viros editis ea super re doctissimis libris luculenter disputantes actum agere velle videamur, abruptimus: & ad illos curiosum lectorem, si omnimodam Crucifixionis Dominicæ rationem probe discere cupit; amandamus. Quod autem attinet ad tabellam suppedaneam, cui cruciarii inniterentur, & femicinctium, quod ventrem ac velanda tegeret, in quibus fingendis quoniam pictores pro naturæ suæ genio varie quoque ludunt, hi nostri Crucifixi hujus etiam rei veritatem plane edocent.

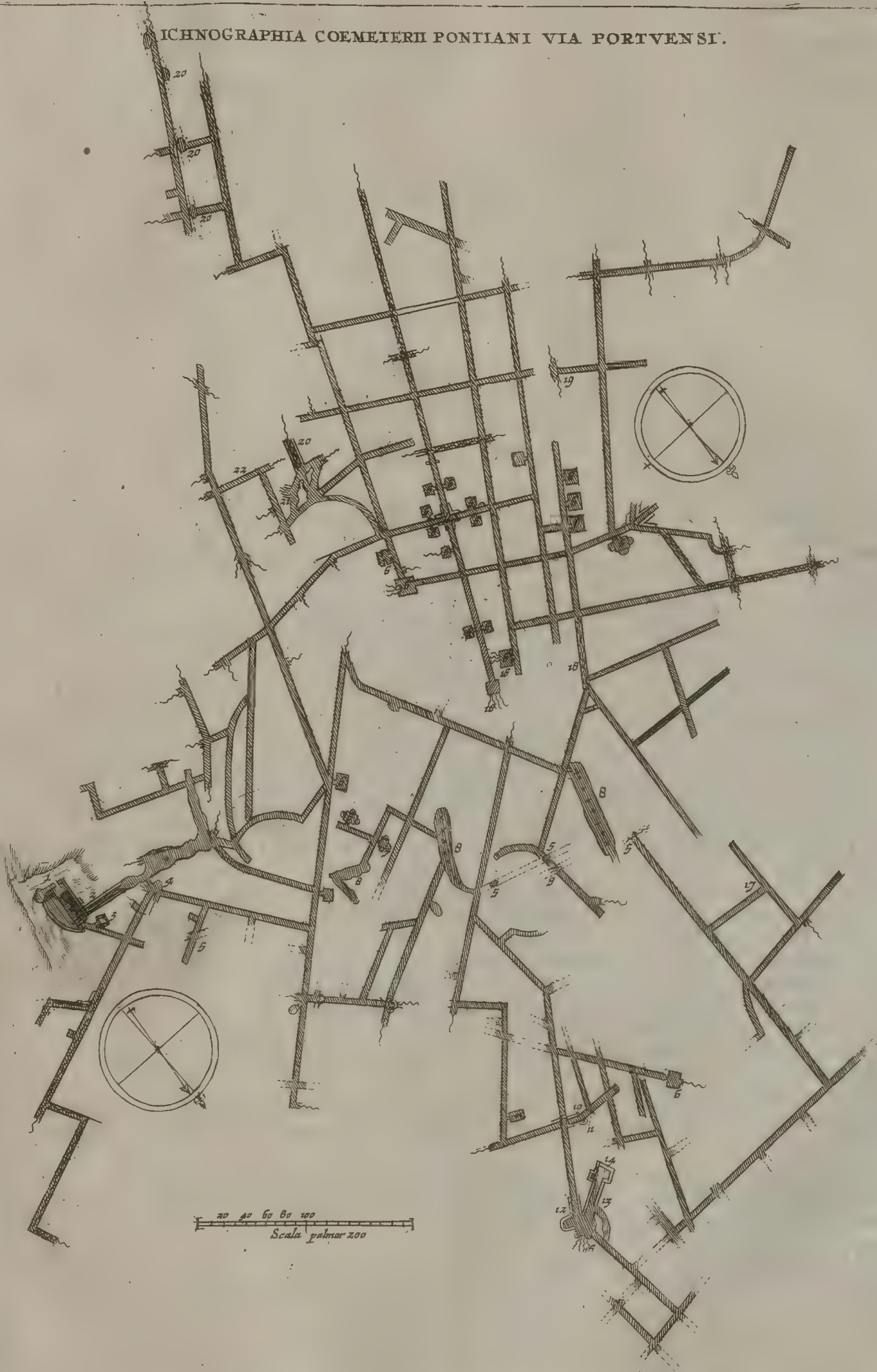


Explicatio Ichnographiæ Coemeterii Pontiani  
Via Portuensi.

- 1 Cryptæ introitus, quâ iter in Coemeterium.
- 2 Aquæductus antiquus muro nunc obstructus, & limosus, ubi primus ad Coemeterium ingressus patet.
- 3 Puteus cum aqua, ad vineam, quæ Coemeterio superjacet, irrigandam.
- 4 Locus profundus palmos decem, ac dirutus.
- 5 Aquæductus cum aqua stagnanti.
- 6 Cubicula absque picturis.
- 7 Cubiculum picturis adornatum.
- 8 Polyandra, seu loca ossibus mortuorum plena:
- 9 Aquæ stagnantes, quæ semitam imperviam reddunt.
- 10 Locus in fornice semitæ, ubi sanctorum Petri, Pollionis, & Marcellini imagines depictæ cernuntur, quas Tabula quarta supra contemplandas exhibet.
- 11 Locus, in quo SS. Pigmenii, & Milis effigies unâ cum Cruce gemmata coloribus adumbratæ extant, ut Tabula quarta repræsentat.
- 12 Locus in fornice viæ trium Puerorum in fornace Babylonica pictis imaginibus exornatus, ut Tabula prima conspici datur: extat inibi præterea dimidiata mulieris cujusdam effigies, quæ coloribus præ nimia vetustate jam elanguentibus, oculorum aciem penè effugit.
- 13 Locus in semitæ fornice, ubi Domini Salvatoris depicta imago visitur, ut in Tabula prima.
- 14 Locus quidam humilis, ac depressus, in quo semper aliquantum aquæ offendas. Inibi præter Crucem gemmatam Baptismus Christi Domini penicillo exprimitur, ut in Tabula secunda videre est.
- 15 Locus, in quo sanctorum Vincentii, Sennen, Abdon, & Milis imagines depictæ sunt: quas Tabula tertia oculis subjicit.
- 16 Putei, seu hiatus, qui superius olim patebant, nunc autem humo, saxisque obstructi sunt.
- 17 Locus cujusdam Monumenti, in cujus ora inferiori eburnea figura simæ sculpturæ calce firmata visitur.
- 18 Semita uliginosa, & saxosa.
- 19 Locus, ubi hæ literæ **IOVTEI** inverso modo exaratæ habentur, sub quibus ternæ dimidiatæ figuræ in laterculo depictæ conspiciuntur.
- 20 Aquæductus, quorum aquæ jam pridem defecerunt.
- 21 Locus luto oblitus, qui diruti cujusdam aquæductus speciem præ se fert.
- 22 Locus terra oppletus, quâ in Coemeterium secundum aditus patere videtur.
-  Loca humo, rudibusque oppleta, ac diruta, quæ non nisi prono corpore re-  
pendo subiri nequeunt.
-  Semitæ, quæ longius haud dubiè tenderent, ni terra, saxisque interclusæ essent.
-  Semitæ, quæ longius excurrunt.








ICHTNOGRAPHIA COEMETERII PONTIANI VIA PORTVENSI.





Explicatio Ichnographiæ Coemeterii Callisti, quod  
Secretum nuncupatur.

- 1 Ostium, per quod primarius ad Coemeterium aditus in præsens patet.
  - 2 Omnia loca expressa in hunc modum  Monumenta arcuata, quæ magnitudine alia excedunt, esse scias.
  - 3 Hiatus, ac spiracula figuræ quadratæ, quæ in terram olim ascendebant, nunc autem obstructa sunt.
  - 4 Semitæ absque ullis omnino monumentis.
  - 5 Gradus primarii, per quos Coemeterium inferius subitur.
  - 6 Muri ad instaurandum Coemeterium olim constructi, nunc autem semidiruti.
  - 7 Fonticulus, seu locus, ubi aqua crystallina, ac limpidissima scaturit, quæ, cum quâ effluat, non habeat, proximos gradus in topho excisos inundat.
  - 8 Sepulchrum, quod aquis demersum ut plurimum existit.
  - 9 Loca, unde in Coemeterium inferius descenditur.
  - 10 Cubiculum picturis varie insignitum, quæ multa uligine corruptæ ac deturpatæ propemodum evanescere.
  - 11 Foramina, quæ semitam quandam inferiorem respiciunt.
  - 12 Omnia loca figurata hoc modo  Cubicula picturis destituta esse denotant.
  - 13 Semita humo oppleta, & muro ab utraque parte obstructa.
  - 14 Monumentum depictis figuris undique exornatum, ubi proxima inscriptio legenda prostat:  
JANVARIUS COJVGI FECIT.
  - 15 Monumentum arcuatum depictis, sed magna nunc ex parte oblitteratis, imaginibus decoratum.
  - 16 Monumentum arcuatum cum picturis, quod in tertia Monumentorum Tabula videre est.
  - 17 Cubiculum primum picturis etiam conspicuum, quinque Tabulis in præsentis Opere repræsentatum.
  - 18 Cubiculum secundum variis quoque depictis figuris insigne, quod Tabulis quatuor contemplandum subijcitur.
  - 19 Monumenta arcuata cum picturis, sed quæ, coloribus nimium senescentibus, vix conspici queunt.
  - 20 Cubiculum figuris penicillo adumbratis olim nobile, quæ nunc multa vetustate exesæ vix apparent.
  - 21 Sepulchrum fundi præalti in medio semitæ.
  - 22 Monumentum arcuatum picturis item conspicuum, quod in secunda Monumentorum Tabula exhibetur.
  - 23 Aquæ ductus, in quo aquas olim extitisse manifeste cognoscitur, nunc autem aridus plane, atque exsiccatus est.
  - 24 Semitæ uliginosæ, & multo luto obsitæ.
  - 25 Monumentum arcuatum, in quo nonnullæ imagines penicillo effictæ conspiciuntur, ut prima Monumentorum Tabula præfert.
  - 26 Cubiculum picturis exornatum, quod inter delineandam Coemeterii hujus Ichnographiam visendum sese obtulit.
  - 27 Cubiculum quartum depictis etiam figuris insigne, quinque Tabulis in hoc Opere repræsentatum.
  - 28 Monumentum arcuatum pictis imaginibus decorum, quod in quarta Monumentorum Tabula numer. I. II. III. videre est.
  - 29 Monumentum tectorio etiam fornicatum, figurisque penicillo varie adumbratis insigne, quod eadem quarta Monumentorum Tabula numer. IV. V. VI. contemplandum offert.
  - 30 Scalæ, quæ Coemeterium inferius punctis in Tabula variatum respiciunt.
  - 31 Sepulchrum pertusum, quod in prædictum Coemeterium inferius quoque spectat.
  - 32 Brevior quædam scala intra Cubiculum, cujus item aspectus est in idem Coemeterium inferius.
  - 33 Lapidina tophacea absque sepulchris.
  - 34 Semitæ multo suffusæ humido, in quibus nullum omnino sepulchrum videre est.
  - 35 Minusculi quidam arcus & muri instaurandis, conservandisque fornicibus, ac semitis coemeterialibus constructi.
  - 36 Muri Cubiculorum portis tuendis, fulciendisque adstructi.
  -  Semitæ depressæ, & humo, rudibusque impeditæ, quæ transitu sunt redditæ omnino difficiles.
  -  Semitæ, quæ latius olim patebant, nunc autem terra prorsus interclusæ sunt.
  -  Semitæ, quæ longius progrediuntur.
- Omnes semitæ punctis seu maculis interstinctæ sunt Coemeteria peculiariter inferius sita.










Ichnographia ordinis inferioris Cœmeterii Callisti, quod Secretum appellatum est, exponitur.

- 1 Scalæ, quibus in præsens hoc Cœmeterium descensus datur.
- 2 Locus, ubi bina picturis conspicua Monumenta visuntur, quæ Tabula Monumentorum quinta oculis subjiciuntur.
- 3 Muri semitis, Cubiculis, Monumentisque Cœmeterii muniendis constructi.
- 4 Cubicula picturis destituta.
- 5 Cubiculum tertium picturis exornatum, quod sex æneis exceptum Tabulis in hoc Opere repræsentatur.
- 6 Cubiculum variis item depictis figuris insigne, quod, dum Ichnographiæ conficiendæ opera datur, detectum, patefactumque est.
- 7 Gradus, per quos in Cœmeterium superius ascenditur.
- 8 Hiatus, seu spiracula in quadrum concinnata, quæ in Cœmeterium superius evadebant, nunc autem humo oppleta sunt.

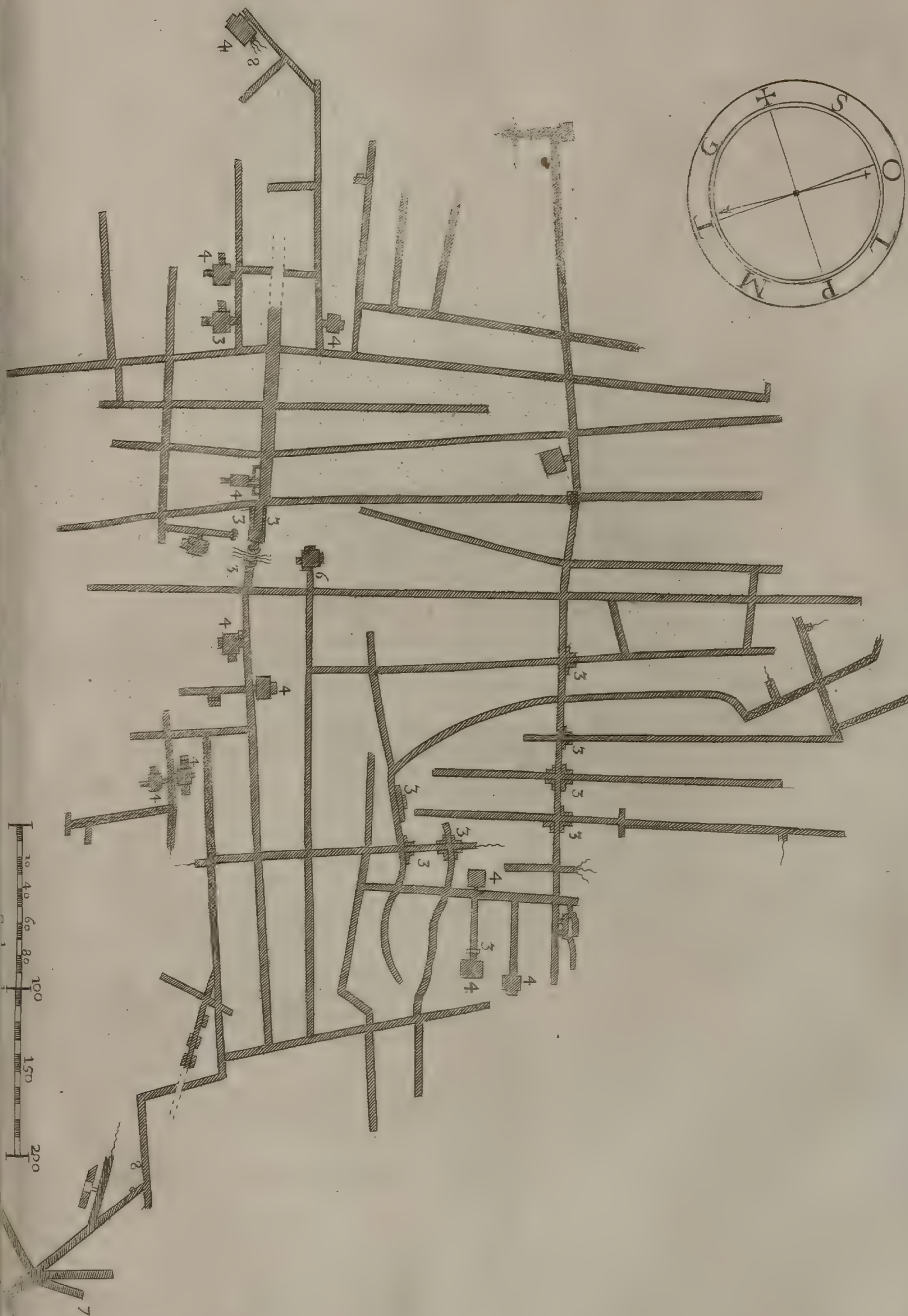
-  Semitæ, quæ, terra, ruderibusque objectis, transitu sunt difficiles.
-  Semitæ, quæ longius ducerent, sed humo nunc prorsus obstructæ sunt.
-  Semitæ, quæ longius excurrunt.

Ichnographia Cœmeterii superioris, & inferioris sanctorum Marcellini & Petri, quod Via Lavicana situm est, exponitur.

- 1 Templum figuræ orbicularis, Italico idiomate *Torre Pignattara* nunc vocitatum, quod olim in honorem SS. Marcellini & Petri à Constantino Magno extructum fuit: in eoque postea idem Constantinus Augustus sacrum B. Helenæ matris suæ corpus intra porphyreticam concham recondidit.
- 2 Puteus rotundus, sed aqua carens, altus pal. 85. qui tempore, quo Cœmeterii ichnographia delineabatur, innotuit.
- 3 Designatio futuræ Ecclesiæ, quam in SS. Marcellini & Petri honorem villarum adjacentium domini ædificandam constituerunt.
- 4 Puteus antiquus, cui aquæ etiamnum insunt.
- 5 Porta primaria Templi, in cujus fronte porticus olim assurgebat, nunc autem diruta prorsus, atque humi dejecta est.
- 6 Porta, per quam modo Templum ingredimur.
- 7 Loculus in pariete, seu ædícula, in qua D. Tiburtii, aliorumque sanctorum depictæ imagines etiamnum conspiciuntur.
- 8 Locus supra terram, ubi sacra S. Tiburtii Ædes olim existerat, quæ in præsens labefactata, funditus pene corruit.
- 9 Confessio Ecclesiæ subiacens, ubi aditus quidam obstrusus visitur, quæ in Cœmeterium contiguum ingressus olim patebat.
- 10 Foramen in media Josephi Petrellæ vinea, per quod in partem primariam Cœmeterii hujus superioris, quod puris lineis, ut illud à Cœmeterio inferiori distingueremus, designatum est, ingressus patet.
- 11 Semita sepulchris vacua.
- 12 Cubiculum sextum picturis adornatum, quod in hoc Opere binis Tabulis contemplandum exhibetur.
- 13 Cubiculum septimum depictis item figuris conspicuum, quod binæ pariter Tabulæ visendum offerunt.
- 14 Cubiculum octavum varie item penicillo decoratum, quod duabus etiam Tabulis in hoc Opere conspici datur.
- 15 Muri & arcus instaurando Cœmeterio constructi.
- 16 Pars Cœmeterii inferioris, quæ punctis in Tabula signatur, quod sit paululum depressior, etiam si cum illo neutiquam cohæreat.
- 17 Foramen in cuiusdam Cubiculi area, per quod Cœmeterium inferius subiri potest, atque inde, dum patet, magni venti spirare solent.
- 18 Scalæ, quibus in Cœmeterium inferius olim descendebatur, nunc autem terra, faxisque oppletæ sunt.
- 19 Cubiculum, præ cuius foribus nonnullæ mulierum orantium in morem depictæ imagines conspiciuntur: intus autem Polyandrum palmos 40. altum existit.
- 20 Cubiculum alia magnitudine longe excedens, in cujus meditullio sepulchrum lateritium, quod palmis quinque cum dimidio in altum assurgit, conspicitur, cum quatuor columnis orbicularis figuræ, quæ per quatuor angulos fulciendo fornici dispositæ existunt: arcuata deinde nonnulla Monumenta per ambitum ibidem extructa videre est.
- 21 Cubicula tria, quæ punctis in Tabula signantur, siquidem ea in partem Cœmeterii superioris, licet illi nequaquam adhæreant, connumerata veniunt. In iis spiraculum quoddam figuræ quadratæ in medio fornice fabrefactum, superne tamen occlusum, existit, quæ lumen olim admittebatur, atque ideo Cubicula Clara communi nomine nuncupabantur; cum eorum singula fenestram eidem illi spiraculo obversam, quod lucem inde reciperent, apposite habeant.
- 22 Cubicula cum Monumentis oblongis, quæ in pavimento effossa sunt.
- 23 Foramina, quæ semitas quasdam inferiores altius subeunt.
- 24 Quatuor Cubicula Clara, quæ duobus in orbem figuratis spiraculis lumen olim hauriebant, ea autem superne nunc clausa sunt.
- 25 Cubiculum, in cujus fornice annulus ferreus lampadibus, seu lucernis adnectendis defixus cernitur. Fornix autem præter SS. Gorgonii, Tiburtii, Petri, & Marcellini imagines atque alia parerga, Christi Domini medii inter binos discipulos sedentis depictam effigiem contemplandam præ se fert, ut in hac Tabella Ichnographiæ adjecta videre est.
- 26 Locus quidam amplioris latitudinis, ubi pulveris puteolani fodiendi causa, plura sepulchra dejecta prorsus, ac dissipata sunt.
- 27 Puteus aquam continens in Josephi Petrellæ vinea.
- 28 Hiatus, seu spiracula, quæ foras olim exibant, nunc autem obstructa sunt.
- 29 Foramina, per quæ in alteram partem Cœmeterii longe amplioris ingredimur, quod tamen cum altero hætenus descripto, ruderibus, faxisque interjectis, neutiquam nunc cohæret: & quamvis pro semitarum annexione alterum altero profun-



ICHNOCRAPHIA ORDINIS INFERIORIS COEMETERII CALLISTI QVOD SECRETVM APPELLATVR





profundius esse videatur, semitæ tamen invicem subjectæ, nulla alteri nexa, pertranseunt, atque illæ, quæ inter se olim coibant, modo disturbatæ prorsus atque obstructæ sunt.

- 30 Locus quidam peramplus, sed rudetibus plenus, quò ad hanc Cœmeterii partem intrandam necesse est descendere.
  - 31 Scalæ, & foramina, quibus in semitas inferiores, quas punctis in Tabula variatas vides, descensus datur.
  - 32 Monumentum picturis, sed magna ex parte exolescentibus, adornatum.
  - 33 Cubiculum depictis figuris, sed quarum etiam color ferme obsolevit, insigne, in cujus aditu Daniel inter leones coloribus adumbratus cernitur.
  - 34 Monumentum arcuatum, quod pictas item imagines, sed jam evanescentes, continet.
  - 35 Cubiculum duodecimum pigmentis varie insignitum, quod binis in hoc Opere tabulis exceptum representatur.
  - 36 Cubiculum, cujus parietes variis quoque figuris sed quæ injuria temporum ex oculis se pene subduxere, depicti sunt.
  - 37 Cubicula cum picturis, quæ vividam colorum suorum acrimoniam penitus etiam amiserunt.
  - 38 Cubiculum depictis item figuris spectabile, sed humo, rudetibusque pene repletum.
  - 39 Monumentum fornice desuper rectum, coloribusque exornatum, quod in prima Monumentorum Tabula videre est.
  - 40 Cubiculum Nonum depictum, quod binis in Opere Tabulis spectandum exhibetur.
  - 41 Pateus aquæ jugiter manantis in præmemorati Josephi Petrellæ vinea.
  - 42 Locus, in quo pulveris puteolani fodiendi causa plura sepulchra disturbata, & eversa jacent.
  - 43 Monumentum arcuatum pictis imaginibus conspicuum, quod secunda Monumentorum Tabula oculis subjicit.
  - 44 Spiraculum quadratæ figuræ in ejusdem Petrellæ vinea, humo, saxisque pene oppletum, per quod in quandam Cœmeterii partem descenditur, quam rudera, & hujusmodi semitarum obstructiones ab aliis ejusdem Cœmeterii partibus omnino dirimunt.
  - 45 Cubiculum decimumquartum, quod varie etiam pictor olim adornaverat, saxis totum pene completum, & quod prædicto spiraculo lumen quondam hauriebat: illud autem tribus in hoc Opere Tabulis videndum exhibetur.
  - 46 Cubiculum decimumquintum depictum, quod tribus etiam Tabulis representatur.
  - 47 Cubiculum, quod picturas, sed tempore labefactatas, & ad nihilum pene redactas, parietibus suis præfert.
  - 48 Cubiculum, in cujus fornice spiraculum pervium, patensque visitur, per quod in alia Cubicula, ac semitas ordinis superioris Cœmeteriales punctis in Tabula distinctas conscenditur.
  - 49 Cubiculum, quod, dum Ichnographiæ excipiendæ opera datur, in lucem & notitiam venit, cujus ingressus multa humo impeditus transitu est difficilis. Picturæ in eo existentes vividum suum, ac vegetum colorem etiamnum tuentur: & ostii ex adverso Monumentum arcuatum extat, in cujus fronte interiori trium Magorum Deum infantulum in sinu Virginis matris, quæ illorum munera veluti accipit, adorantium depictæ imagines conspiciuntur.
- Ejus autem Monumenti fornix encarpis variis, aviculis, atque ejusmodi adjectis aliis parergis graphice convestitus est: in medio Evangelicus Pastor oviculam bajulans; dextra Moyse cum cistis manna refertis; sinistra vero Lazarus ad imperium Domini reviviscere videtur.
- Eodem in pariete supra prædictum Monumentum Noëmus in Arca, cui columba olivæ ramusculum rostro ferens advolat, penicillo ad dextram effictus cernitur. Ad lævam autem Moyse, qui ex arida Petra prodigiose plenis scatebris fallientes elicit aquas, expressus est: in medio vero varia frondium ornamenta vigent, & oblongum quoddam sepulchrum patens conspicitur.
- Utraque Cubiculi latera pari ornamentorum genere sunt inter se consimilia, nec inibi ullam pictor historiam adumbravit, sed encarpas tantummodo, frondes, aliaque id genus parerga illic videre est: ad dextrum præterea latus sepulchra nonnulla clausa; ad sinistrum autem eadem inchoata dumtaxat, ac designata existunt.
- Parietem, cui ostium inest, varia item pigmenta venustant: & in binis ejusdem ostii hinc inde lateribus fossor eo corporis gestu, quasi tophum excinderet, depictus est.
- Ejusdem denique Cubiculi fornix figurarum jucunda varietate distinctus floret, tota autem pictura novem areolis apte in orbem metatis descripta, ac dispertita est: in quarum prima, quæ imminet ostio, Jonas sub umbraculo, manu capiti imposita, spectandum se offert: altera, gradu dextrorsum facto, mulierem orantis in morem consistentem præfert; in areola tertia idem Ionas sub cucurbita, quæ jam exaruit, residens, & digitum ori insertum tenens effictus habetur: quarta viri cujusdam orantis effigiem visendam exhibet: in quinta Jonas iterum, qui è navi in mare projicitur, & fauces marinæ belluæ vivus ingreditur: in sexta mulier orationi vacans conspicitur: in septima ejusdem denuo prophetæ Jonæ à balena in terram redditi historia adumbratur: penultima viri precibus operam dantis imaginem continet: in nona denique ac postrema, quæ medium fornicis locum obtinet, Evangelicus pastor cum ovicula erronea in humeros sublata, binisque præterea agnis eidem adstantibus, contemplandus proponitur: in singulis autem ejusdem fornicis angulis singuli pueri medio pectore tenus efficti, absque pileolis & nudî, cernuntur.
- 50 Viæ præruptæ, atque aditu difficiles.
  - 51 Scalæ oppletæ, quibus primarius in Cœmeterium ingressus olim patuisse videtur.
  - 52 Cubiculum Quartum picturis adornatum, quod binis in hoc Opere Tabulis spectandum exhibetur.
  - 53 Cubiculum Quintum varie item coloribus distinctum, quod duabus in Opere Tabulis representatur.
  - 54 Cubiculum pictum, sed magna ex parte decoloratum.
  - 55 Semita, quæ utroque latere encarpas, frondes, atque alias aptis, elegantibusque formis descriptas penicillo areolas spectandas præfert.
  - 56 Puteus aquam continens in Vineâ Guillelmi Castaldi.
  - 57 Cubiculum coloribus, sed nonnihil evanidis, honestatum.
  - 58 Semita humido suffusa paululum, & latitudine alias excedens, sed sine sepulchris.
  - 59 Crypta perampla lapicidinæ speciem referens, sepulchrorum expers.
  - 60 Foramen, per quod in Cœmeterium superius puris lineis, ejus ab inferiori distinguendi causa, in Tabula signatum ascenditur.

In præfenti hac Ichnographia nullam de tribus primis Cubiculis, de undecimo, ac decimotertio, juxta ordinem in Opere servatum, mentionem agimus, quia per viarum usquequaque dirutarum obstructiones illa ingredi ac visere non licuit: atque inter picturata (de quibus hic sermo) & ista, licet in multis sint consimilia, plurimum tamen interest.

Decla-



ICHTNOGRAPHIA COEMETERII SUPERIORIS ET INFERIORIS  
SS. MARCELLINI ET PETRI VIA LAVICANA.





### Declaratio Ichnographiæ Coemeterii S. Agnetis Via Nomentana.

- 1 Puteus, seu spiraculum in quadrum figuratum, & profundum palmos 58. in vinea Martini Vannuccii Florentini, quæ ad lavam ab Æde D. Agnetis Pontem Salarium versus euntium sita est. Per istud autem spiraculum pars hæc Coemeterii minor subiri potest.
  - 2 Semita, ubi plura pigmentis, sed nimia vetustate languescentibus, extrinsecus variegata sepulchra visuntur.
  - 3 Laxior quidam locus, à fossoribus pulveris puteolani dirutus, ubi nonnulla sepulchrorum vestigia adhuc supersunt.
  - 4 Scalæ humo, saxisque oppletæ, per quas, cum amplioris latitudinis, ac pariete lateritio calce valide allecto suffultæ sint, primarius in hanc Coemeterii partem aditus patuisse videtur.
  - 5 Monumentum arcuatum picturis, sed quarum color magna ex parte exolevit, insignitum.
  - 6 Puteus, seu spiraculum in eadem vinea patens, per quod Bosius ad hanc alteram Coemeterii partem majorem, quæ cæteris omnibus suis membris ab omni labe ac detrimento sincerior, integriorque permansit, visendam, ejusque Ichnographiam excipiendam ingressum se esse narrat.
  - 7 Cubiculum quartum picturis exornatum, quod binis in hoc Opere Tabulis spectandum exhibetur.
  - 8 Aquæductus antiquus semidirutus, atque exsiccatus plane, ac aridus.
  - 9 Monumentum tectorio fornicatum, sub cujus arcu Inscriptio lapidi incisa, ab effossoribus aliquantulum labefactata, legenda prostar, cujus in hoc Opere Cap. 27. pag. 176. meminimus.
  - 10 Monumenta arcuata cum picturis, sed quæ, coloribus injuria temporum fere deterfis, vix conspici queunt.
  - 11 Cubicula picturis item, sed decoloribus, exornata, in quibus nihil memoratu dignum offendimus.
  - 12 Semitæ multo suffusæ humido, quæ jugi aquarum stillicidio in lapidem duruerunt.
  - 13 Cubiculum mere tophinum, per cujus ambitum nonnulla sedilia, cum binis anaglyphi operis Pontificii sedibus in topho excisis, disposita visuntur, quod unica in hoc Opere Tabula repræsentatur.
  - 14 Cubiculum primum variis, eidem inductis pigmentis, insigne, quod quinque in hoc Opere Tabulis contemplandum subjicitur.
  - 15 Monumentum primum arcuatum picturis, quæ vividam colorum suorum acrimoniam mirifice conservarunt, spectabile.
  - 16 Cubiculum secundum depictum, tribus in Opere Tabulis repræsentatum.
  - 17 Cubiculum tertium etiam picturatum, quod tribus pariter in hoc Opere Tabulis exhibetur.
  - 18 Monumentum secundum fornice desuper tectum, picturisque exornatum.
  - 19 Cubiculum amplitudine, atque altitudine alia longe superans, ubi Sedes Pontificia, & columnæ ex topho calce incrustatæ cernuntur: ipsum etiam Cubiculum signino opere totum oblitum, & albario expolitum est. Illud seorsum in præsentī hac Tabulā unā cum sua Ichnographia spectandum datur.
  - 20 Cubiculum quintum ac postremum coloribus adornatum, quod binæ in Opere Tabulæ unā cum semita, quæ in idem Cubiculum protensa, ibidemque desinit, conspiciendum offerunt.
  - 21 Foramina, ac loca, unde in Coemeterium inferius, quod punctis, ejus scilicet à superiori secernendi gratia, variatum vides, descenditur.
  - 22 Cubicula, in quibus oblonga in pavimento variis modis effossa sepulchra extant.
  - 23 Semitæ sepulchris omnino carentes.
  - 24 Muri, & arcus Coemeterio instaurando constructi, quamvis in duro, ac solido topho, vel certe firmo, fixoque pulvere puteolano fere excisum sit.
  - 25 Ichnographia Ædis Divæ Agnetis, quæ humo demersa tota fere latet.
  - 26 Area recens illic parata, dum exæquarent, deprimerentque viam ante principem dictæ Ecclesiæ portam, quæ Viam Salariam respicit, ad illam scilicet ab humido, quo laborabat, vindicandam.
  - 27 Porta, quæ in præsens per quoddam foramen inter complanandam viam præmemoratam patefactum in Coemeterium prædictæ areæ, & Ecclesiæ contiguum ingredimur.
  - 28 Gradus cooperti, quibus è Coenobio in eandem Ecclesiam nuper instauratam nunc descenditur.
  - 29 Putei, seu spiracula, per quæ descensus in Coemeterium olim dabatur, quæ nunc humo, saxisque desuper illaplis obducta sunt.
- Omnes Semitas, quæ hic in lineas undatim crispatas, ac sinuosas desinunt, obstructas, vel certe usque adeo dirutas esse scias, ut sint redditæ omnino impervix.






CHNOGRAPHIA COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIA NONENTANA.





Ichnographia Ecclesiæ subterraneæ, & Cœmeterii S. Hermetis,  
sanctorumque Basillæ, Proti, & Hyacinthi Via Sa-  
laria veteri, exponitur.

- 1 Scalæ, quibus in Cœmeterium nunc descenditur.
  - 2 Ecclesia S. Hermetis subterranea.
  - 3 Aditus, ubi gradus, per quos in Ecclesiam descensus dabatur, olim extitisse cogno-  
scitur, qui humo, rudibusque nunc plane intercepti sunt.
  - 4 Aditus alii, per quos olim in Cœmeterium ingressus patebat, nunc autem prorsus  
obstructi sunt.
  - 5 Cubiculum picturis adornatum, sed quarum nitorem nimia vetustas plurimum he-  
betavit.
  - 6 Monumentum arcuatum variis ad decorem coloribus distinctum, quod prima Mo-  
numentorum Tabula in conspectum datur.
  - 7 Monumentum arcuatum, cui plurimæ item picturæ venustatem conciliant, quod  
secunda Monumentorum Tabula conspiciendum subjicit.
  - 8 Monumentum tectorio etiam fornicatum, picturisque conspicuum, tertia, ac po-  
strema Monumentorum Tabula repræsentatum.
  - 9 Hiatus, per quos in Cœmeterium superius ascensus patet.
  - 10 Scalæ terra oppletæ, quas è primariis, quibus Cœmeterium subiri poterat, fuisse  
cognoscitur.
  - 11 Sepulchrum inter Ichnographiam Cœmeterii delineandam detectum, cui illa mar-  
mori incisa Epigraphe inscripta legitur, quam l. 4. c. 37. f. 327. recensuimus: & quam  
ex Maximi, ac Urbani Consulatu ibidem adscripto sub annum Christi 236. Pontia-  
no IV. Pontifice, illic positam fuisse deprehendimus.
  - 12 Hiatus ad instar putei, palmos 25. altus, à fossoribus quidem inchoatus, quò foras in  
liberum aëra forte evaderent, sed minime perfectus.
  - 13 Puteus, qui usque in Aquæ ductum Aquæ Virginis, vulgo *Trevi*, pertingit.
  - 14 Cubiculum amplitudine excedens alia, sed sepulchris vacuum.
  - 15 Pars Cœmeterii à pulveris puteolani effossoribus destructa.
  - 16 Cubicula picturis nuda.
- Omnes semitæ punctis interstinctæ in Cœmeterii superioris partem connumeratæ ve-  
niunt.
-  Semitæ terra oppletæ, quæ transitu sunt difficiles.
-  Semitæ humo prorsus obstructæ.
-  Semitæ, quæ longius excurrunt.

Ichnographia partis Cœmeterii superioris Priscillæ Via  
Salaria nova, declaratur.

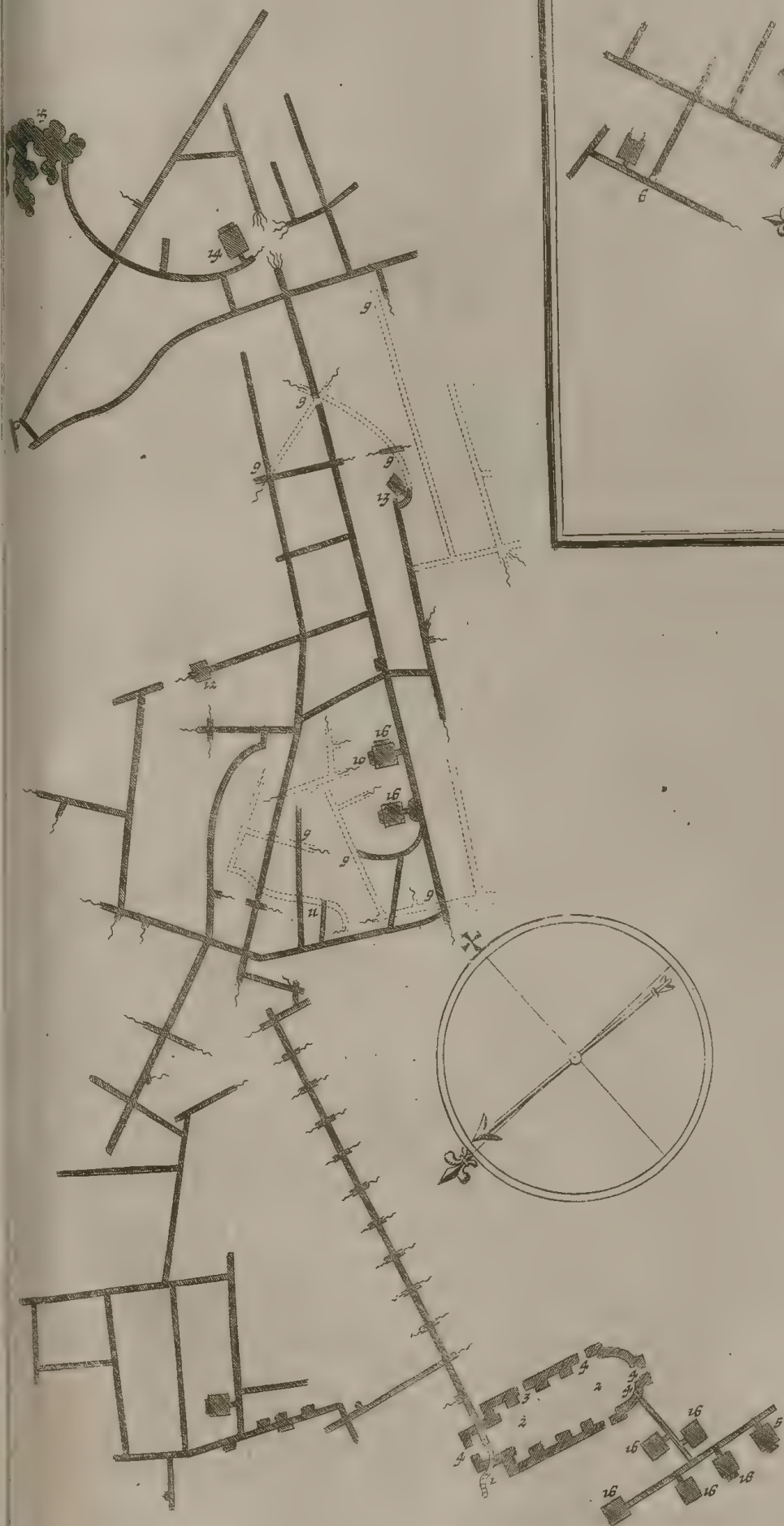
Hanc Ichnographiam à Vinghio & Breventano acceptam præsentī huic Cœmeterii S.  
Hermetis ideo adjicere visum fuit, quod major hætenus excipi non potuerit, cum  
per rudera ac parietinas, quæ aditus usquequaque obstruxere, haud ulli eò penetrare  
licuerit.

- 1 Cubiculum tertium picturis insigne, binis in hoc Opere Tabulis repræsentatum.
- 2 Cubiculum quartum picturatum, quod tribus Tabulis contemplandum exhibetur.
- 3 Cubiculum quintum variis item pigmentis venustatum, quod quatuor suo loco  
Tabulæ oculis subjiciunt.
- 4 Cubiculum sextum picturis etiam conspicuum, quod tribus in Opere Tabulis spe-  
ctandum proponitur.
- 5 Loca, quæ colligendis, conservandisque aquis cellas, seu cisternas fuisse præ se ferunt.
- 6 Cœmeterii aditus, qui omnino in præsens occlusus est.



ICHTNOGRAPHIA ÆDIS SVBTERRANÆ  
ET COEMETERII S. HERMETIS  
ET SANCTORVM  
BASILLÆ PROTI ET HYACINTI  
VIA SALARIA VETERI

ICHTNOGRAPHIA PARTIS COEMETERII  
SVPERIORIS PRISCILLÆ VIA SALARIA NOVA



Scala palmorum 100



## Explicatio Ichnographiæ partis Cœmeterii Lucinæ.

Cœmeterium istud à Lucina Senatorii generis, & recolendæ pietatis fœmina, ipsorumque beatorum Apostolorum discipula, unâ cum nomine initium traxit: ibi enim venerandum Pauli Apostoli corpus, post ejus martyrium, quod capitis obtruncatione sub Nerone consummaverat, ipsa condigno honore condidit: quo è loco postea sublatum, cum longo temporum interlapsu ad Catacumbas, ut diximus, Græcis illud surripere, & in Orientem deferre, etsi frustra, conantibus, ab iisdem metu absterritis depositum perstitisset. Altera subinde ejusdem nominis, ejusdemque prosapiæ fœmina, ducentis circiter revolutis annis, Cornelii Romani Pontificis manu inde levatum, eo loco, ubi nunc Constantiniana basilica Ostiensi Via cernitur, reponendum curavit, ut ipsius Cornelii Papæ acta his verbis referunt: *Hic temporibus suis rogatus à quadam Matrona Lucina, corpora Apostolorum Petri, & Pauli de Catacumbis levavit notu. Primum quidem corpus beatissimi Pauli beata Lucina posuit in pradio suo via Ostiensi ad latus, ubi decollatus est. Quo subinde loco nobile Cœmeterium, vel à posteriore Lucina, vel certe à priore nomen obtinuit. Verum quidquid sit, vel illa primum cœperit, & isthæc ampliaverit, vel hæc sola dumtaxat pias operi manus martyrum officiosa pignoribus admoverit, à Lucina quidem Cœmeterium hoc extructionis initium, & nominis lucem hausit.*

Anast. in  
Cornelio  
Papa.

Verum beatissimi Apostoli corpore apprime nobilitatum, cæteris beatorum deinde martyrum, & Christianorum exuviis certatim excoli, ac locupletari cœpit, ut titulus, qui adhuc in basilica extat, legentibus in hæc verba testatur:

SUB HOC PAVIMENTO TESSELATO  
EST COEMETERIUM S. LUCINÆ MATRONÆ  
IN QUO PLURIMA SS. MARTYRUM CORPORA  
REQUIESCUNT.

Ex alia item Eusebii cujusdam tumulo apposita inscriptione plurimorum ibidem martyrum corpora illata fuisse liquet. Ibi enim illa potissimum verba insculpta leguntur: *Introitu ad Martyres*. Porro cum antiquum hoc, ac celebre Cœmeterium Antonius Bosius curiose perlustraverit, oculatusque loci testis effectus exacte descripserit, haud typis postea contemplandum edidit, quod quidem cum amplum sit, & adiacentes regiones ambiat, novissime ex parte innouit, quam Eminentissimus Card. Barberinus hic tibi oculis subjiciendam curavit.

- 1 Hiatus in via, per quem Cœmeterium nunc ingredimur.
- 2 Semitæ, quæ in ima Cœmeteriorum longius provehunt.
- 3 Semitæ dirutæ, & terra, faxisque interceptæ.
- 4 Gradus, quibus in Cœmeterium descensus olim dabatur.
- 5 Semitæ, per quas crebra, eaque adhuc clausa, sepulchra disposita visuntur.
- 6 Foramina, per quæ Cœmeterium inferius situm punctis, seu maculis in Tabula variatum subitur.
- 7 Locus, ubi istiusmodi formæ sepulchrum quoddam existit, longum pal. 6. & semis.
- 8 Locus, ubi aliud simile sepulchrum situm est, longitud. palm. 7.

## Ichnographia Cœmeterii Calepodii sacre S. Pancratii Ædi subjacentis exponitur.

Cœmeterium, quod Calepodii dicitur, olim quidem celeberrimum extitit; hujus enim beati martyris corpus, quod in flumen projectum fuerat, inde levatum, summa religione hic pia Callisti Pontificis manu conditum Cœmeterio titulum, ac nomen indidit, ut ex M. S. ejusdem actis fertur: *Invenierunt corpus Calepodii, quod levantes de flumine, nunciaverunt beato Callisto, &c. & ipse acceptum recondidit cum aromatibus, & linteaminibus, cum hymnis, & sepelivit in Cœmeterio ejusdem sexto Id. Majas.* In hoc item Cœmeterio plerique nobilissimi martyres conditi fuere, inter quos merito Julius Senator sub Commodò, Callistus Pontifex sub Alexandro, Palmarius Consul una cum uxore, filiis, & quadraginta duobus ex familia, Felix item unâ cum Blanda uxore sub eodem Alexandro, Pancratius puer sub Diocletiano, alique innumeri martyres recensentur, & demum S. Julius Papa, cum tranquilla jam Ecclesiæ tempora illuxissent, ibidem illatus est.

Act. S. Call.  
Pap. M. S.  
Cœd. Vat. S.  
Cœcil. &  
Vallio.

Verum etsi Bosius Cœmeterium hoc sæpe sæpius perlustravit, apertisque verbis, ut supra enarratum est, loci faciem describendo delineavit, haud tamen Cœmeterii antiquitate recolendi iconem lectori exhibendam reliquit: quippe qui Cœmeteriorum magis ab hominum oculis & notitia remotorum investigationi totus insistens, quæ notiora apud omnes sunt, utpote ipsimet Urbi contigua, haud tabulis consignare, & oculis subjicere studuit. At ne Cœmeterii hujus tot sacre antiquitatis nobiliter monumentis exculi aspectu lector fraudaretur, en ejus tibi iconem è tabulis fideliter excerptam, quam nobis Eminentissimus Franciscus Cardinalis Barberinus Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Vicecancellarius exhibuit, tibi quoque, ut eidem acceptam referas, in his Subterraneæ Romæ paginis conspiciendam subjecimus. Ut omnimodam verò rerum noticiam assequaris, dum hæc inspicias, ad ea, quæ l. 2. c. 12. n. 7. enarrata sunt, recurre.

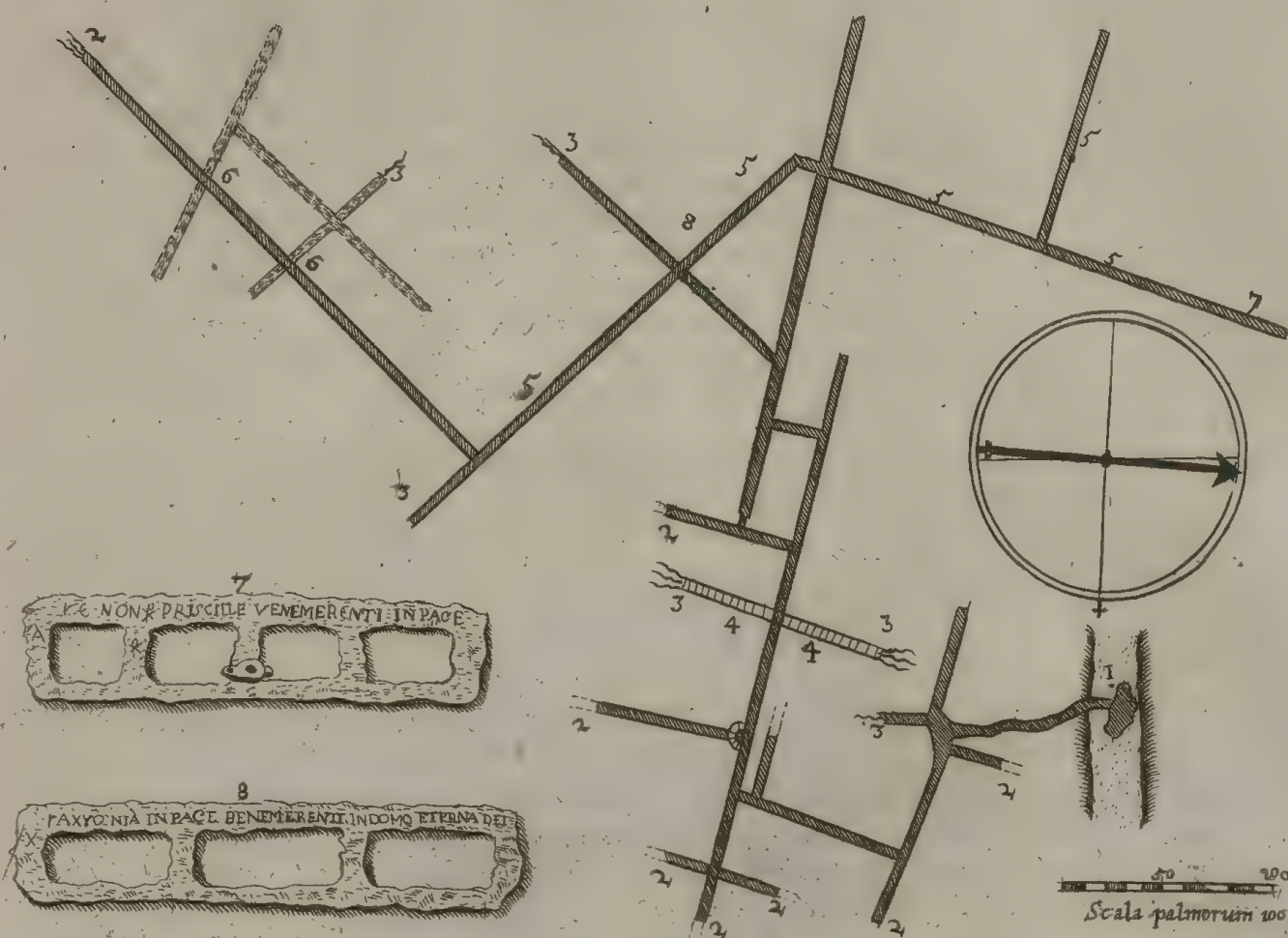
Lib. 2. c. 12.  
n. 7.

- 1 Gradus intra Ecclesiam, quibus in Cœmeterium descensus patet.
- 2 Loca diruta, ruderibusque oppleta.
- 3 Cubicula picturis penitus destituta.
- 4 Gradus, per quos in Cœmeterium superius situm ascenditur.
- 5 Pars Cœmeterii superioris.

Ichno-



ICHTNOGRAPHIA PARTIS COEMETERII IVCINAE SVB VINEA MERLIVIA SACRIS S. PAVL<sup>ET</sup> S. SEBASTIANI AEDIBVS  
INTERIECTA



ICHTNOGRAPHIA COEMETERII CALEPODII SACRAE S. PANCRATII AEDI SVBIACENTIS





## Ichnographia Cœmeterii, à nonnullis S. Agathæ nuncupati, explicatur.

Cœmeterium S. Agathæ antiquissimum plane est, vel tunc enim initium habuit, cum Apostoli Petrus, & Paulus martyrio coronati sunt, ut jam lib. 2. cap. 14. prolixè demonstravimus. Et quidem à piissima matrona Lucina, quæ eorundem Apostolorum discipula fuit, extructum, sicut antiquitate præstat, ita pariter pietatis cultu, & nobilitate præcipuum est. Lucina quippe eo potissimum titulo in sacris Romani Martyrologii paginis commendatur, quod martyrum sepulturæ inserviret, & Cœmeteriis eam ob causam aptandis, extruendisque operam daret; hæc enim sunt Martyrologii verba: *Romæ sanctæ Lucina Apostolorum discipula, quæ de facultatibus suis sanctorum necessitatibus communicans, Christianos in carcere detentos visitabat, & martyrum sepultura deserviebat, juxta quos ipsa in crypta à se constructa sepulta est.*

Porro crypta, cujus hic tibi iconem proponimus, ea plane est, cujus in Martyrologio recurrit mentio, & in qua ipsamet beatis Martyribus, quos ibi condiderat, sociata tumulari meruit. Ut autem ex M. S. actibus videre est, eo potissimum tempore, quo sancti Processus, & Martinianus gladio consumpti sunt, Cœmeterium istud extructum fuit: cum sanctissima enim matrona iisdem pie in carcere ministrasset, ad martyrium alacriter euntes secuta, cum via postmodum Aurelia decollari fuissent, corpora eorum eo plane loco, ubi Cœmeterium in præsens cernitur, officiosè tumulavit, quod totum ex actis hunc in modum recensetur: *Beatissima autem Lucina cum hoc videret, sequebatur eos (id est præmemoratos ad martyrium properantes) cum tota familia sua, usque dum pervenirent juxta formam Aqueductus, Trajanam scilicet, ubi etiam decollati sunt.*

Verum qua potissimum de causa Calepodii Cœmeterium, titulo S. Agathæ appellatum sit, si nosse quis cupit, secum reperat, quæ t. 1. lib. 2. cap. 14. dicta à nobis sunt; id nimirum contigisse, vel quia supra Cœmeterium, quod satis amplum est, ut vides, sub S. Agathæ titulo Ecclesia erecta fuerit, quemadmodum aliis item Cœmeteriis contigisse compertum est: vel certe quia juxta eandem Ecclesiam, alia pariter huic virgini dicata fuerit, cujus quidem Anastasius meminit, cum de Symmacho agens, hæc ait: *Hic fecit basilicam beatæ martyri Agathæ in fundo Lardario.* Hujus item apud Petrum Manlium mentio recurrit: *Cœmeterium, inquit, beatæ Agathæ ad Girolum.* Sed qui isthæc probe nosse præoptat, ea quæ jam diximus perlegat, dum interim hujus Cœmeterii iconem benigna Eminentissimi Francisci Cardinalis Barberini manus tibi ultro contemplantam offert.

M. S. Cod. S.  
Cecil.

- 1 Puteus aquam continens juxta domum vineæ, quæ in Cœmeterium descensus datur.
- 2 Spiracula, quæ superius olim patebant, nunc autem obstructa sunt.
- 3 Semitæ terra, ruderibusque objectis inviæ.
- 4 Semitæ occlusis adhuc sepulchris frequentes.

## Ichnographia Cœmeterii Novellæ Via Salaria nova exponitur.

Cœmeterium, quod Novellæ, vel potius Noellæ titulo, ut quibusdam placet, prænotatum legitur, & vastissimi Priscillæ Cœmeterii pars computatur, ut supra lib. 4. cap. 30. disertis verbis asseruimus, à præclari nominis, conspicuæque pietatis inter Christianas fœmina extructum est. Porro ut loci sanctitas legentibus innotescat, subterranea quidem ista crypta inquilinum aliquandiu habuit Liberium Romanum Pontificem, dum à Constantio Imperatore Arriano, fidei causa, Urbe exturbatus, in suburbis latebras quærere, & clanculum profugus agere multis affectus incommodis compulsus est, ut Damasi, ac Liberii acta his verbis edocent: *Unde Constantius vehementer iratus, hunc extra civitatem, quasi in exilium deportari præcepit, & habitavit extra milliario tertio in Cœmeterio, quod dicitur Novella Via Salaria.*

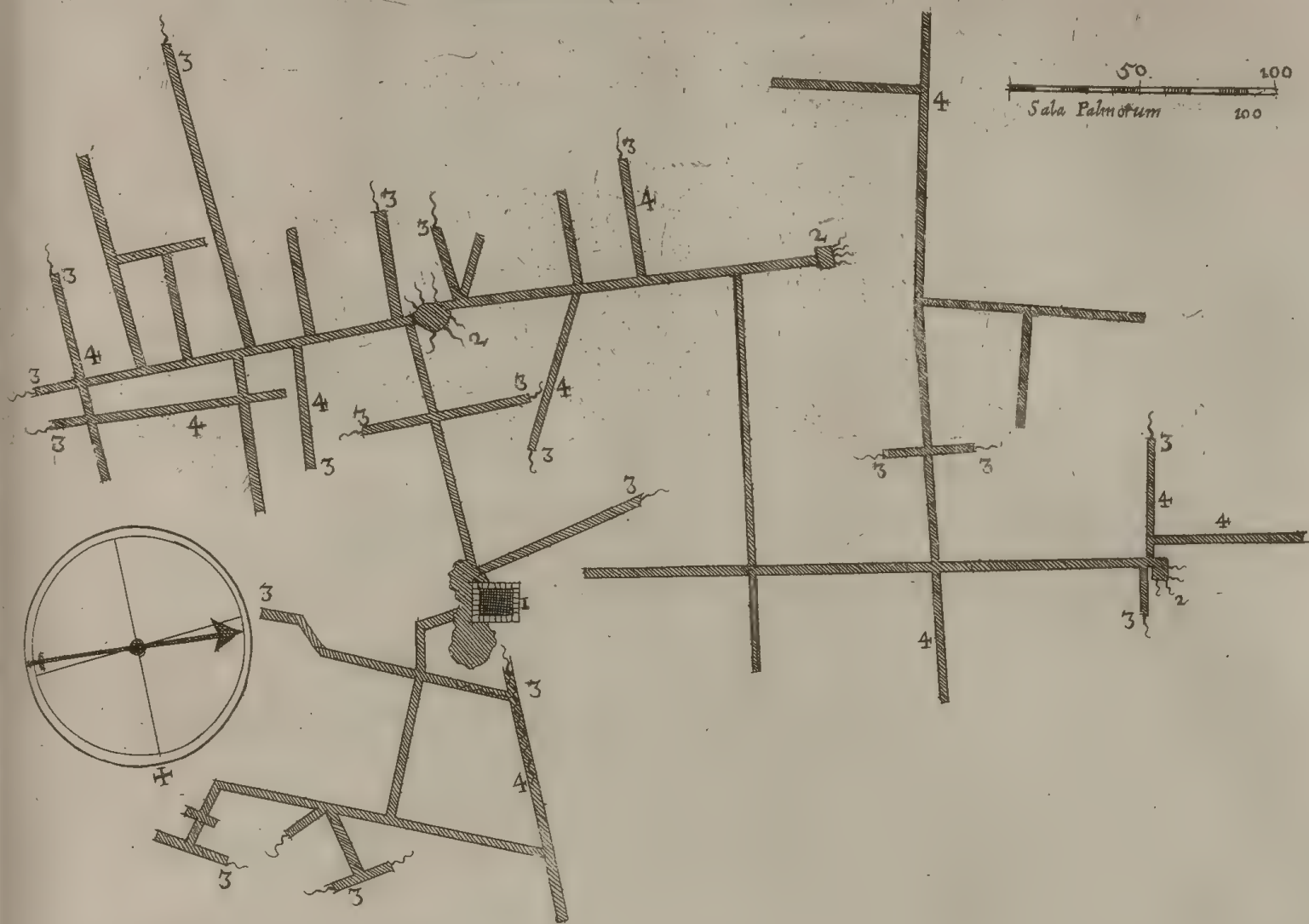
Acta Da-  
masi, & Li-  
berii Pontif.

Hic igitur Arrianæ persecutionis tempore Christianorum cœtus agebantur, & ad Pastoris sinum, atque ad Ecclesiæ ubera Christi oviculæ properabant; hic Paschalis diei recurrente solemnitate, Damasi potissimum, quem sibi in pastoralis munere Vicarium suffecerat, precibus, ac pia sollicitudine permotus Libcrius, salutaribus baptismi aquis recens ad fidem traductos expiavit, ac Christo spiritaliter genitos divini verbi pabulo, & Romanum præcipue clerum illis verbis strenue confirmavit: *Nolite, inquit, timere, quod ego vobiscum non habito, &c.* Quinimo prophetico spiritu afflatus, Damaso in animarum regimine intentius adnitenti supremum, ad quem subinde provehendus erat, Pontificiæ Sedis apicem prædixit: Quapropter, cum tot sacræ, ac recolendæ antiquitatis Cœmeterium istud monumentis præcellat, & funesta Arrianæ factionis tempora, gloriosæque Catholicorum certamina menti suggerat, valde miramur, ejusdem à Bosio exemplar haud tabulis cæterorum instar consignatum fuisse: verum quod ille tot antiquarum rerum monumentis explorandis, perscrutandisque jugiter intentus præstare nequivit, Eminentissimus Cardinalis Barberinus S. R. E. Vicecancellarius, de sacra antiquitate, ac de Subterranea Roma optime meritis, pio ac studioso lectori rem gratam facturus benigne præstitit, prout Cœmeterialis ista, quam tibi ob oculos ponimus, icon fidem facit.

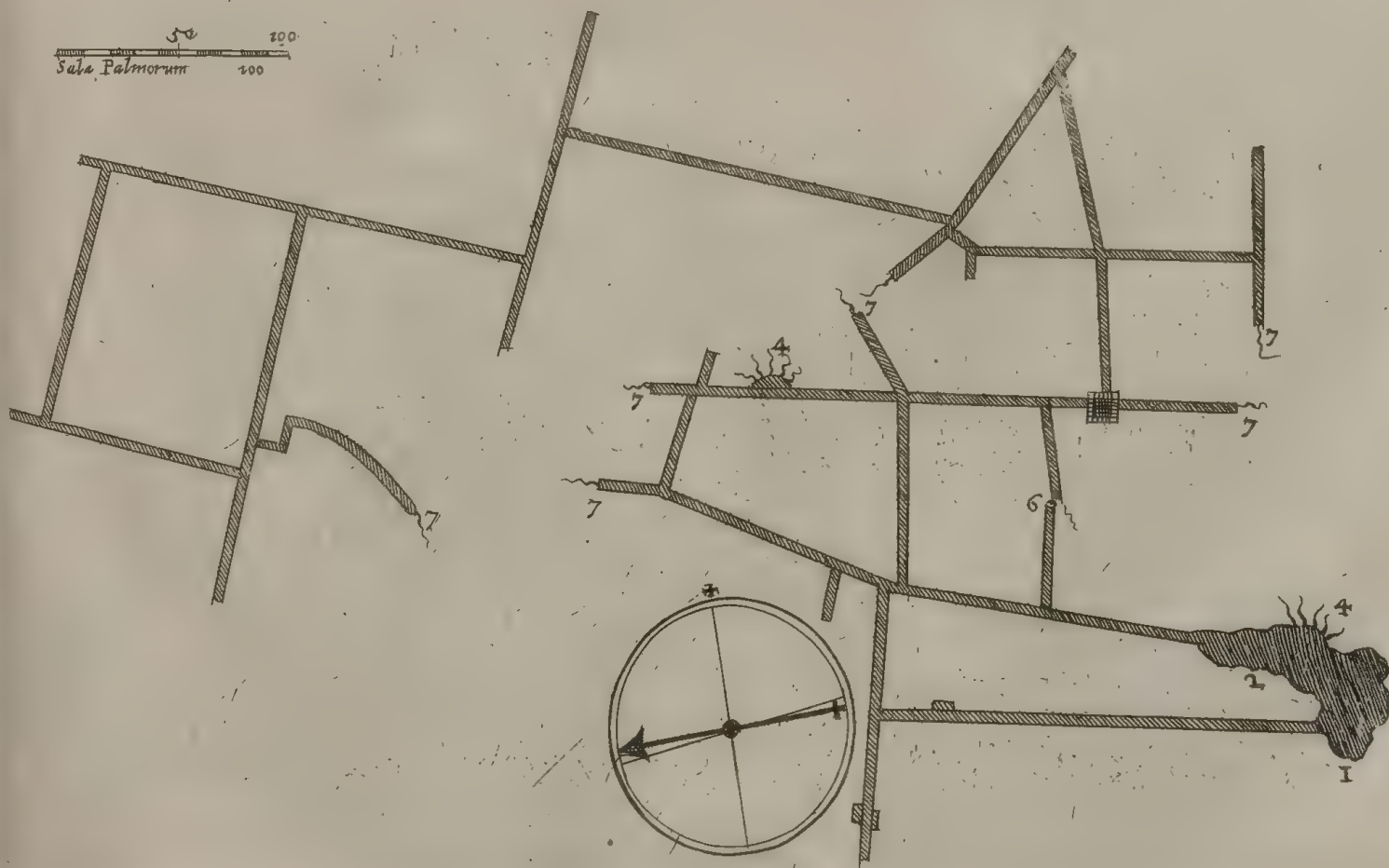
- 1 Foramen, per quod aditus in Cœmeterium patet.
- 2 Laxior quidam locus eum in modum à pulveris puteolani fossoribus sensim redditus.
- 3 Spiramen, seu puteus, qua subeuntibus Cœmeterium descensus etiam datur.
- 4 Spiracula vetera, sed nunc ruderibus plane obstructa.
- 5 Monumentum arcuatum figuris undique insignitum, quod Monumento Priscillæ decimo in hoc opere repræsentatur.
- 6 Foramen, quod semitam quandam inferiorem respicit.
- 7 Viæ dirutæ atque obstructæ.



CHNOGRAPHIA COEMETERII ANONNVLIS S. AGATHAE NVNCVPATI, SVBIECTI VINAE PHILIPPI BRITII,  
E REGIONE VILLVLAE OLIMPIIV.



CHNOGRAPHIA COEMETERII NOVELLAE VIA SALARIA NOVA, QVOD HÆREDVM GASPARIS PORTII, VINEAE SVBIACET





## CAP. XLVIII.

*Præcipua BB. Martyrum, Romanorumque Pontificum nomina, quorum ex Urbis Cœmeteria Urbis illustrantur.*

Roma à  
sanctorum  
in ea defun-  
ctorum  
multitudine  
illustris.

**S**ed ut Romanæ Urbis gloriam, ac condignos beatorum Martyrum, qui sacris eandem pignoribus illustrarunt, triumphos sub Cœmeteriorum enarrationis epilogum, postremamque quarti hujus libri periodum breviter perstringamus; quis nesciat, quod totus quidem fere terrarum orbis non ignorat, complures alios nobilissimos Christi Martyres, ac propemodum, ut ita dixerim, innumeros confessores item sanctitate conspicuos, electasque virgines apud Romanam Urbem hanc, ubi totius caput Ecclesiæ divinitus constitutum est, tanquam fidei anchoræ perpetuo inhærentes, in Domino feliciter obdormisse; & ad patres suos, id est, ad beatissimos Apostolos hic pia fidelium manu collectos apponi, eisdemque tumuli consortio fociari voluisse: quorum tamen dignissima vel martyrii, vel sepulturæ loca posteritati nunc penitus ignota permanent. Quoniam vero quid certi in re tam ambigua statui, ac definiri nullatenus potest, eo quod sacris quorundam pignoribus, ut de plerisque taceamus, Urbem hanc cumulari forte contigerit, cum ipsa intra moenia eorundem corpora deposita olim à fidelibus fuerint, hinc utlatentes Romanæ potissimum Ecclesiæ thesauri, qui absque numero sunt, toti terrarum orbi innotescant, operæ quidem pretium duximus, in studiosi ac pietatis gratiam brevi quodam intercepta compendio recolenda eorum potissimum nomina hic subtexere, quorum nostram apud Urbem memoria recolitur, ac natalitia pariter Romano in Martyrologio singillatim ex ordine describuntur. Hi autem sunt, quorum hic catalogum singulis respondentem mensibus, ac singulis pariter mensium diebus aptatum ultro lector excipis;

Series san-  
ctorum  
Martyrum  
intra Urbis  
Cœmeteria  
quiescen-  
tium.

## MENSE JANUARIO.

- 1 S. Almachii Martyris.
- 2 Plurimorum Martt.
- 5 Æmilianæ Virg.
- 12 Tatianæ Mart.
- 16 Priscillæ.

Plures Pri-  
scillæ.

Plures autem fuere hujus nominis Priscillæ; de quibus supra egimus lib. 3. c. 52. præcipua tamen sepulturæ earundem loca ignorantur, an videlicet in Cœmeterio Via Salaria, an potius in Patricio Vico conditæ fuerint: quamvis juniorem, cujus precibus B. Marcellus exoratus Cœmeterium Salaria Via instauravit, in eodem depositam fuisse vero quam simillimum arbitremur.

- 31 S. Marcellæ viduæ.

## MENSE FEBRUARIO.

- 2 Sanctorum Fortunati, Feliciani, Firmi & Candidi Martt.
- 8 Pauli, Lucii, & Cyriaci Martt.
- 9 Alexandri & triginta octo Coronat. Martt.
- 14 Vitalis, Feliculae, & Zenonis Martt.
- 15 Cratonis cum uxore, & familia Martt.
- 16 Onesimi Mart.
- 17 Faustini & xliiij. Martt.
- 19 Gabinii Mart. fratris Caii Papæ, cujus facrum corpus superioribus abhinc annis in Callisti

Cœmeterio, ut to. 1. lib. 3. enarravimus, reperi-  
tum est.

- 23 Polycarpi Mart.
- 24 Primitivæ Mart.
- 27 Alexandri, Abundii, Antigoni & Fortunati Martt.
- 28 Macarii, Rufini, Justi, & Theophili Martyrum.

## MENSE MARTIO.

- 1 Leonis, Donati, Abundii, Nicephori, & aliorum nonaginta quatuor Martt.
- 2 Plurimorum martt.
- 14 XLVII. Martyrum à beato Petro Apostolo in Mamertini custodia baptizatorum.
- 15 Speciosi Monachi.
- 17 Alexandri, seu Nicandri, & Theodori martyrum. Corpus autem sancti Nicandri, à Sergio Iuniore in Equitii titulum, ubi hodie requiescit, translatus fuit.
- 22 Leæ viduæ.
- 24 Marci, & Timothei martt.
- 25 Ducentorum sexaginta duorum martyrum.
- 26 Petri, Marciani, Iovini, Teclæ, Cassiani, & aliorum martt.

## MENSE APRILI.

- 9 Demetrii, Concessi, Hilarii, & sociorum martt.
- 10 Plurimorum sanctorum martt.
- 13 Iustini Philosophi mart.
- 14 Abundii Mansionarii.
- 15 Basilissæ, & Anastasiæ nobilium foeminarum, Maronis, Euthychetis, & Victorini martt.
- 18 Apollonii Senatoris.
- 24 Sabæ, & septuaginta duorum militum martt.

## MENSE MAJO.

- 5 Crescentianæ mart.
- 6 Benedictæ virg.
- 9 Hermæ.
- 11 Evellii mart.
- 20 Plautillæ.
- 22 Faustini, Timothei, & Venusti martt.
- 31 Paschasii Diaconi.

## MENSE IUNIO.

- 1 Juventii mart.
- 4 Aretii, & Daciani martt.
- 20 Novati.
- 23 Agrippinæ virg. & mart.
- 24 Plurimorum martyrum, qui ob ipsius Urbis incendium ipsis à Nerone perperam adscriptum trucidati sunt. Sacra autem horum pignora condita in Vaticano fuisse, eidemque Cœmeterio nomen dedisse, verisimile satis fit.
- 25 Luciae virg. & mart. unà cum aliis xxi r.
- 30 Æmilianæ mart.

## MENSE IVLIO.

- 2 Trium militum, qui dum Pauli Apostoli martyrio interessent, Christo nomen dedere.
- 5 Zoæ mart.
- 6 Tranquillini mart.
- 23 Rasyphe, Primitivæ, Apollonii, & Eugenii martt. Romulæ, Redemptæ, & Herundinis virgg.

## MENSE AVGVSTO.

- 4 Perpetuæ.
- 7 Petri



- 7 Petri Juliani una cum aliis octodecim.  
 10 Centum sexaginta quinque militum martyrum, & Deodati Conf.  
 16 Titi diaconi, & martyr. & Serenæ uxoris quondam Diocletiani Imperatoris.  
 18 Joannis, & Crispi presbb.  
 25 Genesii mart.  
 29 Sabinæ martyr. Candidæ virg. & mart. cujus hodie corpus in Ecclesia S. Praxedis, illuc à Paschale Primo translatus colitur.  
 30 Gaudentiæ virg. & mart. cum aliis tribus.

## MENSE SEPTEMBRI.

- 2 Maximæ mart.  
 3 Serapiæ virg. & mart.  
 16 Lucie matronæ, & Geminiani martt.  
 17 Narcissi, & Crescentionis martt.  
 20 Eustachii, Theopistæ uxoris, Agapii, & Theopisti filiorum martt.  
 21 Pamphili mart.  
 26 Callistrati & quadraginta novem militum martt.  
 27 Epicharidis mart.  
 28 Privati, & Stactei martt.

## MENSE OCTOBRI.

- 1 Aretæ, & aliorum quingentorum quatuor martt.  
 7 Marcelli, & Apuleii martt.  
 8 Birgittæ viduæ.  
 12 Evagrii, Prisciani, & sociorum martt.  
 19 Ptolemæi, & Lucii martt.  
 23 Mauri mart.

## MENSE NOVEMBRI.

- 25 Moyfis presb. & mart.  
 28 Rufi cum omni sua familia martt.

## MENSE DECEMBRI.

- 1 Lucii, Rogati, Cassiani, & Candidæ martt.  
 6 Afellæ virg.  
 11 Thrafonis mart.  
 12 Synesii mart.  
 15 Irenæi, Antonini, Theodori, Saturnini, Victoris, & aliorum xvii. martt.  
 19 Faustæ matronæ.  
 20 Liberati, & Bajuli martt.  
 23 Victoriæ virg. & mart.  
 24 Tharsillæ virg.  
 26 Marini mart. & Theodori Mansionarii.  
 28 Domnionis presb.  
 29 Callisti, Felicis, & Bonifacii martt.

Isthæc sunt sanctorum nomina Romano in Martyrologio singillatim descripta, quorum martyrii, vel sepulturæ loca ignorantur, & quorum optatissimis plane auspiciis quarto huic libro finem, ac subterraneæ huic pariter à nobis susceptæ peregrinationi terminum tandem imponimus, id unum ad enarratorum hæcenus fidem obfirmendam, sigilli instar operi attexentes, nobile nimirum antiquissimum Romani Martyrologii fragmentum, quod quidem primum sub Liberio in lucem prodierit creditur, & nuperrime ab Ægidio Bucherio in eruditissimo opere de doctrina temporum editum fuit, in quo præcipui Romani Pontifices, alique celeberrimi nominis martyres longa serie commemorantur, & loca insuper Cœmeteriorum venerandæ antiquitatis titulo conspicua recensentur, in quibus recolenda olim eorundem memoria sacris in dypticis peragebatur. Catalogus autem iste hunc in modum contextus est.

da olim eorundem memoria sacris in dypticis peragebatur. Catalogus autem iste hunc in modum contextus est.

*Deposito Episcoporum, Romanorum videlicet, à Lucio ad Iulium Pontificem numerando.*

Sexto Kalendas Januarias, Dionysii in Callisti.  
 Tertio Kalend. Januarii, Felicis in Callisti.  
 Pridie Kalend. Januarii, Silvestri in Priscillæ.  
 Quarto Idus Januarii, Miltiadis in Callisti.  
 Decimo octavo Kal. Februarii, Marcelli in Priscillæ.  
 Tertio Non. Martii, Lucii in Callisti.

*Lucius horum 12. Pontificum, qui recensentur, antiquissimus est, Iulius novissimus. Desunt autem duo intermedii, Sixtus videlicet, & Marcellus. At Sixtus inter Martyres adnumeratur.*

Decimo Kalend. Maij, Caii in Callisti.

*Corpus S. Caii in Cœmeterio Callisti sub Gregorio XV. ann. 1622. die 21. Aprilis opera ac studio Iacobi Ab. Crescentii ipso natalitii diei per vigilio in lucem venit. Cuius nomen lateri insculptum hoc modo erat, CAIO PP. Insculptum insuper palma signum, & Christi nomen consueto Christianorum more cernebatur. Sepulchrales vero lapides lamina plumbea invicem iungebantur: intra sepulchrum tria Diocletiani Imp. numismata, sub quo coronatus fuerat, & Sanctissimi Pontificis annulus adinventus est. Corpus vero Romæ in ejusdem Ecclesia sub Urbano VIII. repositum est.*

Quarto Non. Augusti, Stephani in Callisti.  
 Sexto Kalen. Octobris, Eusebii in Callisti.  
 Nonis Octobris, Marci in Balbinæ.  
 Sexto Idus Decembris, Eutychiani in Callisti.  
 Pridie Idus Aprilis, Julii in Via Aurelia, milliario III. in Callisti.

*Item depositio Martyrum.*

Octavo Kal. Januarias natus Christus in Bethleem Judæ.

## MENSE JANUARIO.

Decimo tertio Kal. Februarii, Fabiani in Callisti, & Sebastiani in Catacumbas.  
 Duodecimo Kal. Februarii, Agnetis in Nomentana.

## MENSE FEBRUARIO.

Octavo Kalen. Martii, Natale Petri de Cathedra.

## MENSE MARTIO.

Nonis Martii, Perpetuæ, & Felicitatis Africæ.

## MENSE MAJO.

Decimo quarto Kal. Junii Parthini, & Caloceti, in Callisti, Diocletiano ix. & Maximiano viii. Coss.

## MENSE JUNIO.

Tertio Kal. Julii Petri in Catacumbas, & Pauli Ostiense, Tusco, & Basso Coss.



## MENSE JULIO.

Sexto Idus, Felicis, & Philippi in Priscillæ, & in Jordanorum Martialis, Vitalis, Alexandri: & in Maximi, Silani (hunc Silanum martyrem Novati furati sunt) & in Prætextati, Januarii.  
Tertio Kal. Augusti, Abdon, & Sennen in Pontiani, quod est ad Vrsi pileatum.

## MENSE AVGUSTO.

Octavo Idus Sixti in Callisti, & Prætextati, Agapiti, & Felicissimi.  
Septimo Idus Augusti, Secundi Carpophori, Victorini, & Severiani, Albano, & Ostiense.

*Sixtus iste, ut supra dictum est, Romanus Pontifex hic inter Martyres, non inter alios Pontifices adnumeratur.*

Sexto Ostiense, Cyriaci, Largi, Crescentiani, Memmæ, Julianæ, & Smaragdi.  
Quarto Idus, Laurentii in Tiburtina.  
Idibus Augusti, Hippolyti in Tiburtina, & Pontiani in Callisti.  
Vndecimo Kal. Septembris, Timothei Ostiense.  
Quinto Kal. Hermetis in Basilæ, Salaria vetere.

## MENSE SEPTEMBRI.

Nonis Septembris, Aconti in Porto, & Nonni, & Herculani, & Taurini.  
Quinto Idus, Gorgonii in Labicana.  
Tertio Idus, Proti & Hyacinthi in Basilæ.  
Decimo octavo Kal. Octobris, Cypriani Africæ, Romæ celebratur in Callisti.  
Decimo Kal. Octobris, Basilæ Salaria vetere, Diocletiano IX. & Maximiano VII. Cofs.

## MENSE OCTOBRI.

Pridie Idus Callisti, in Via Aurelia, milliario III.

## MENSE NOVEMBRI.

Quinto Idus, Clementis, Semproniani, Claudii, Nicostrati in Comitatum.  
Tertio Kal. Decembris, Saturnini in Thrasonis.

## MENSE DECEMBRI.

Idibus, Ariston in Pontum.  
Et hæc sunt, quæ beatorum Pontificum Romanorum, & martyrum sepulchris insculpere, & ex antiquissimi Martyrologii tabulis fideliter accepta triumphalis instar coronidis ad perenne purpuratorum pro Christo monumentum ad hujus libri calcem inscribere voluimus, illud Coemeterialibus istis stylo pariter inscribentes: *Corpora sanctorum in pace sepulta sunt, & nomina eorum vivunt in aeternum.*

Alteram jam, eandemque novissimam susceptæ peregrinationis; ac Subterraneæ Romæ partem, singula, quæ nobis inter excurrendum sese obtulerent, antiqua Christianorum Coemeteria perlustrando, confecimus. A Latina quippe Via iter primo, beatissimi Apostoli Joannis auspicio aggressi, ad Vias Labicanam, & Prænestinam, inde ad Tiburtinam, & Nomentanam, necnon ad Salariam tum novam, tum veterem, tandem ad Flaminiam, recolenda passim sacra & profana pariter earundem Viarum monumenta inspiciendo, totiusque Romanæ Urbis circuitu feliciter peracto, substitimus. Et quidem nobis antiquam percurrentibus Urbem idem plane accidit, quod antiquis præstitum seculis Hieronymus enarrat: *Cum enim, ut ille ait, ad Titum Livium lacteo eloquentia fonte manantem quamplures nobiles viri ex ultimis Hispania, Galliarumque finibus venirent, novo quidem, ac inusitato miraculo, quos ad contemplationem sui Roma non traxerat, unius hominis fama perduxit.* Currebant tunc passim videlicet homines, ut non tam Urbem, quam in Urbe hominem, quem procul disiti mirabantur, portentis instar viderent. Quod plane antiquioribus Christianorum seculis probe adimpletum novimus, cum plerique viri nobilitate, ac pietate conspicui ex remotissimis terrarum regionibus, quos Roma ad sui contemplationem non traxerat, sacrorum Urbis nostræ Coemeteriorum fama, ac religio, venerandaque beatorum martyrum, quæ ibidem tumulata quiescunt, ossa ad sui admirationem, venerationemque traxere. Quamobrem quod olim Hieronymus vel obiter enuntiavit, hoc in sacris rerum historicarum paginis quis palam manu deprehendit: permulti enim longa ac laboriosa peregrinatione suscepta Urbem ingressi, ejus dumtaxat religione huc se adductos professi, antiqua martyrum Coemeteria, & sacra antiquitatis monumenta extra Urbem sollicitè exquisiverunt. Verum ut apte Hieronymi verbis in rem præsentem utamur: *Habuit illa, inquit, ætas (habet & nostra ego dixerim) inauditum omnibus seculis, celebrandumque miraculum, ut Urbem tantam ingressi, aliud extra Urbem querant.*

Sacra igitur Urbis Coemeteria, quæ devoto hætenus pede excurrimus, & ad quæ volentem, contententemque manu deducimus, ingenitæ merito sanctitatis admirationem, ac venerationem pariter perlustrantibus, imo & hæc nostra lecturis perpetuo ingerent: venerandis enim tot beatorum martyrum, ac Pontificum Romanorum exuviis referta coruscant, quorum nominibus, *quæ in libro vite conscripta sunt*, novissimas hujus quarti libri paginas oblinavimus. Et de his hætenus.

*Hier. præf. ad Paulin. c. 1.*

*Apost. ep. ad Philip. 3.*



# ROMANA SUBTERRANEA

S I V E

## DE SACRIS ROMÆ COEMETERIIS

### TOMUS II. LIBER QUINTUS.

**A**bsolvimus tandem, nostris Deo votis annuente, Coemeteriorum Urbis, quam longo, ut vides, circuitu, nec exiguo labore aggressi fueramus, descriptionem. Primum enim eorundem, ne quid operi desiderari contingeret, originem, atque institutionem exacte exposuimus: pari subinde studio situs, nomina, sacras item imagines, ac varia symbola, & hieroglyphica descripsimus, quæ in Coemeterialibus oratoriis, & in subterraneis item cubiculis, ac Sarcophagis quandoque inter perscrutandum suspicienda occurrunt. His igitur præmissis nostri nunc munus esse intelligimus, recolenda sacrarum earundem imaginum mysteria, atque arcanos, ac mysticos sensus, qui sub earundem corticibus latent, pro nostri facultate ingenii paucis differendo elucidare. Sed antequam hujuscemodi opus aggrediamur, cum plerisque in Coemeteriis præter sacras utriusque Testamenti imagines, quædam etiam promiscuæ, & nonnullæ insuper, quæ profanos quodammodo Gentilitiæ superstitionis, abditosque jam antiquorum temporum errores sapiunt, oculis obiciantur: ne ulla unquam de religioso locorum eorundem cultu, ac veneratione cuiuspiam menti vel levis quidem umbra suspicionis obrepat, in id præcipue toto animi studio nobis insistendum est, ut sanctorum Patrum & Oecumenicorum Conciliorum sententiis inhærendo, validis rationibus illud in primis inter hujus quinti libri præludia comprobetur, sacra nimirum Romanæ Urbis Coemeteria haud ullo unquam tempore profanis gentilium cadaveribus, quod nonnulli perperam opinati sunt, contumeliose polluta, ac misere deturpata fuisse; sed primævo suo, nativoque jugiter servata nitore, procul ab execrando idololatrarum commercio, Christianis Catholicis dumtaxat, qui sanam ac illibatam Christi fidem tenerent, neque ulla hæreseos, aut schismatum labe turpiter ab Ecclesia sejuncti contaminarentur, veneranda ejuscemodi loca usui quondam extitisse.

Iis vero imaginibus, quæ originario è fonte Ethnicam superstitionem redolebant, uti gentilium quoque rebus, ac ritibus pariter ad pium orthodoxæ fidei, ac religionis obsequium feliciter traductis, iisdem insuper vivificæ crucis signo, ac virtute expiatis, primitivos illos, qui in hac potissimum Urbe sub Christi jugo vexillum erexere, res pariter antiquorum, & loca magno quidem sanctitatis incremento in usu de more habuisse, suis, inquam, infra locis opportune demonstrabitur.

#### CAPVT I.

*De antiquis Christianorum Coemeteriis, Gentilium cadaveribus haud unquam pollutis.*

Exterarum gentium furor in sacra quoque Coemeteria olim debacchatus est,

**N**gens quidem olim, ut rem altius repetamus, antiqua Christianorum Coemeteria, de quibus sermo nunc est, certo scriptorum testimonio detrimentum perpeffa fuere, & haud levis contumelia sacris, venerandisque locis ab impia quarumvis gentium manu passim illata est: ut de præcipuis enim Urbis Romæ Coemeteriis loquamur, acer-

bas plane iisdem clades à Gothis, Vandalis, ab Hunnis, & barbaris demum quibuscumque nationibus inflctas fuisse, quarum una pars gentilitiæ superstitionis labe, altera vero Arrianismi erroribus tenebatur, Hieronymus fatiis abunde expressisse, ac simul deplorassee videtur, dum eas potissimum calamitates, atque incommoda summam referendo describit, quæ Romano florentissimo quondam Imperio à viginti jam annis miserandum in modum inferebantur: *Capti, inquit ille, Episcopi, interfecti presbyteri, & diversorum officia clericorum: subversa Ecclesia, ad altaria Christi stabulati equi: martyrum effossæ reliquie, ubique luctus, ubique gemitus.*

Calamitates à Gentilibus, & Arrianis in Ecclesiam Catholicam inventæ, Hier. ep. 3. ad Heliod.



Vit. Vic.  
l. i.  
Africana  
Ecclesia  
eandem  
cladem à  
Vandalis  
Arrianis  
accepit.

Urbis Cœ-  
meteria à  
Gothis Ar-  
rianis de-  
vastata.

Et à Lon-  
gobardis  
Urbis Cœ-  
meteria de-  
trimentum  
accepere.  
To. 3. Con-  
cil.

*gemitus, & plurima mortis imago.* Quod plane lugubri rerum facie incommodum Africanæ Ecclesiæ contigisse Victor Uticensis affirmat, dum immanes Vandalorum Arrianorum in Africam irruptiones his verbis enarrat: *Ab eorum contagione nulus remansit locus immunis, præsertim in Ecclesiis, basilicisque, & Cæmeteriis, & monasteriis sceleratius serviebant.* Et quidem, ut rei proposito insistamus, quod ad Urbis Ecclesias, & ad Cæmeteria pertinet, in quibus martyrum corpora asservabantur, si Anastasium Bibliothecarium consulamus, isthæc de acerbissima omnium clade, quæ sub Silverio Papa Gothis Arrianis adnitentibus ac Urbem devastantibus obrigit, lugubri voce enarrantem comperiemus: *Ecclesia, & corpora sanctorum martyrum exterminata sunt à Gothis.* En, amice lector, intelligis deplorandas locorum, quæ religioni inserviebant, vastitates, atque injurias: en oblitterata recollendæ antiquitatis, ne dicam funditus eversa, monimenta: en proculcatum reliquiarum cultum, ac decorem, en impietatem ubique, ut vides, regnantem, ac debacchantem. Quam inique autem habitata sint potissimum sanctiora quæque loca omni veneratione dignissima, cum Longobardi sibi Romam subijcere aggressi fuerant, Paulus primus hujus nominis Pontifex in constituto de erectione Ecclesiæ ac Monasterii sanctorum Stephani, & Silvestri vehementer ingemescens, his plane verbis indoluit: *Cum per evoluta annorum spatia diversa sanctorum Christi martyrum ac Confessorum ejus foras muros hujus Romana Urbis sita antiquitus Cæmeteria neglecta satis manerent diruta: contigit postmodum ab impia Longobardarum gentium impugnatione funditus esse demolita, qui etiam & aliquanta ipsorum effodientes martyrum sepulchra, & impie devastantes secum deportaverunt.* Hæc ibi præmemoratus Pontifex, ex quibus commode intelligere unusquisque potest, quæ potissimum vastitas venerandæ Cæmeteriorum Urbis antiquitati impia hominum manu grassante obrigerit, dum profani hostes Cæmeteria quamplurima passim invadunt, suffodiunt, perscrutantur, demoliuntur, & suspicienda, quæ ibidem inerant Christianæ fidei monimenta, imo ipsiusmet Christi trophæa unâ cum beatorum Martyrum reliquiis temerario, quod credi vix potest, ausu conculcant: ex qua hostili vastitate incredibile est, quæ Vrbi, & Orbi, imo ipsimet orthodoxæ religioni damna, haud ullo unquam tempore reparanda, obvenere, non quidem expilatione auri, sed sacrorum cinerum exspoliatione, & Cæmeterialis luti, quod omni auro pretiosius habendum est, violatione admissa, digna quidem quæ fideles, ac pii homines lacrymis jugiter prosequantur. Sed tot ingruentibus malis Dei providentia factum est, ut etiam profanorum hominum manibus, pedibusque sacra hæc loca passim conculcata sint, haud tamen impuris, ac profanis eorundem ossibus polluta, sed illibata omnino perstiterint.

2 Ut enim omnibus sub ipsamet hujus enarrationis præludia luce meridiana clarius innotescat, veneranda jugiter Urbis Romanæ Cæmeteria haud ullo unquam tempore è profanorum permixtione cadaverum, ac consortio aliquam contagionis labem contraxisse, velut quid certum omnino, ac indubitatum lectori præmittimus, quod nemo pariter rerum historicarum non expers ignorat, Christianos videlicet unâ cum gentilibus, tum quod ad funebres ritus, tum quod ad sepulturæ locum spe-

ctat, nullatenus aliquando convenisse. Et quidem quod ad perantiquos funerum, ac funeralium ritus attinet, etsi Romani defunctorum corpora quandoque humo inferre consueverint, id tamen ad remotiora tempora referendum est. Iuxta id quod Tullius lib. 2. de leg. & Plin. disertis verbis afferunt, & ipse Lucretius istis expressit: *Omniparens eadem rerum est commune sepulchrum.* Ex eo autem antiquissimus iste mortuos terræ infodiendi mos comprobari videtur, quod eo ritu *πρωτολαϊκῆς* no-ster sepultus fuisse creditur. Rex item Numæ ad fontis aras humatus pariter fuit: qua etiam ratione Corneliorum gens, quæ priscos illibatos omnino ritus servavit, usque ad Syllæ Dictatoris tempus humata est: hic enim primus subinde ex eorum nobili prosapia crematus fuit, ut traditur. Certe Iulium Epigonum haud igni cæterorum more absumptum, sed hoc plane ritu terræ illatum fuisse memorandus hic lapis olim quinto ab Vrbe lapide Via Lavicana repertus, fidem facit:

D. M.  
L. JULII EPIGONI  
VIXIT. ANNIS XXVI. M. V. D. XII.  
CORPUS INTEGRUM CONDITUM,  
L. JULIUS HAMUS  
PATER, FILIO PISSIMO

Epitaphium  
Julii Epi-  
goni.

Alter item hic lapis, qui Romæ extat, his plane notis insculptus antiquum pariter, quem diximus, humandi morem probe confirmat:

L. JULIUS HAMUS  
DIS MANIBUS  
L. JULII MARCELLI  
NEPOTIS SUI  
VIXIT ANN. V.  
DIEBUS. XXXXI  
CORPUS INTEGRUM  
CONDITUM  
SARCOPHAGO.

Verum si ad posteriorum temporum seriem attendamus, solemne, ac magis apud eosdem usitatum fuit, ut eadem igni comburenda traderent, ac demum in cineres redacta locis apte servanda recondere, quæ consuetudo apud Romanos vim quodammodo legis obtinuit, ut Tacitus illis verbis testatur: *Corpus, Poppeæ scilicet, non igne abolitum, ut Romanis mos est.* Et Laertius hac de re scribit: *Ægyptii quoque condientes sepeliunt corpora: Romani vero incendunt.* Hæc autem consuetudo apud Romanorum gentem, defunctorum videlicet corpora concremandi usque ad Principum Christianorum tempora inolevit. Quod Macrobius, qui sub Theodosio Iuniore floruit, cujus primus Imperii annus in Christi annum quadringentesimum octavum incidit, his plane verbis confirmat: *Deinde licet urendi corpora defunctorum usus nostro seculo nullus sit, lectio tamen docet, &c.*

3 Ut nostri enim instituti propositum attingamus, nec quicquam studiosum latere lectorem patiamur, illi sanctitate conspicui Christianorum reipublicæ parentes, duces pariter ac magistri, qui iis potissimum temporibus Ecclesiam legibus juxta, ac moribus informandam susceperant, in id potissimum toto animi studio eniti non destiterunt, ut profanam illam à gentilibus derivatam cadavera quæque comburendi consuetudinem è medio penitus tollerent, atque abolerent. Hinc est quod apud Minutium Felicem ethnicus ille ingentis probri loco

Urbis Cœ-  
meteria ab  
infidelium  
cadaveribus  
illibata.

Differentia  
rituum se-  
peliendi  
mortuos  
inter Chri-  
stianos, &  
gentiles.

Viti illi  
fides in  
Urbis  
nia oli  
pebebo  
tur.

Varro  
Purcu

Hor.  
l. 8.

Mar.  
c. 11.  
Kirch  
de ju.  
c. 15.

Sepul-  
dupli-  
nens  
genti

Edic

Ollæ  
tata.

Mar.  
c. 19.



Christiani  
ab Ethnicis  
damnan-  
tur, quod  
à cadaveri-  
bus combu-  
rendis ab-  
horrent.  
Minut. Fe-  
lix.  
Differentia  
inter Chri-  
stianorum,  
& Genti-  
lium sepul-  
chra.

loco Christianis duntaxat objiciebat: *Execrantur, inquit, rogos, & damnant ignium sepulturam.* Cui egregie quidem, & ad rem nostram optime Minutius isthæc respondet: *Nec, ut creditis, illum damnum sepultura timemus, sed & veterem & meliorem consuetudinem humandi frequentamus.*

4 Quoad locum vero, & sepulturæ defunctis exhibendæ rationem ac formam, illud utique letorem probe nosse arbitramur, à quolibet nimirum ethnicorum, prout opportunæ cuique facultates ac census suppetebant, sepulchra magis vel minus conspicua gentilibus suis constitui atque aptari defunctis consuevisse. Ex his enim, qui inter cæteros divitiis ac nobilitate præcipui erant, vel in suis quibusque prædiis, vel certe juxta publicas ac celebriores viarum semitas id commode præstiterunt, ut in Viis potissimum Aurelia, Ostiensis, Appia, Latina, Labicana, Prænestina, Tiburtina pariter ac Flaminia, nec non aliis videre est, in quibus adhuc post evoluta tot annorum secula insigniorum aliqua saltem ex parte sepulchrorum vestigia contemplan- da subsidunt.

Vici illu-  
stres intra  
Urbis mœ-  
nia olim se-  
peliaban-  
tur.

Varro l. 4.  
Puticuli.

5 Porro illustribus viris ac magnatibus, qui rebus præclare gestis optime de Republica meriti fuerant, intra ipsammet Urbem quandoque sepul- turæ locus, accedente ipsiusmet Romani senatus auctoritate, concedebatur. At pauperibus ac infimæ sortis hominibus Exquilinam extra portam pu- blica sepulturæ loca patebant, quæ Puticuli, Var- rone cum aliis teste, dicebantur. Quæ postmodum loca Meccenati suo Augustus in amœnos derivan- da atque excolenda hortos dono dedit, ne videlicet è proximo Puticulorum ambitu, qui foetentibus ju- giter cadaveribus redundabat, aër Romanis civi- bus minus quidem salubris redderetur. De iisdem autem Horatius in suis carminibus isthæc concinens meminit:

Hor. l. 1.  
sat. 8.

*Huc prius angustis ejecta cadavera cellis  
Conservus vili portanda locabat in arca  
Hoc misera plebs stabat commune sepulchrum.  
Pantolato scurra, Nomentanoque nepoti,  
Mille pedes in fronte, trecentos cippus in agrum  
Hic dabat: hæredes monumentum ne sequeretur.  
Nunc licet Exquilis habitare salubribus, atque  
Aggere in aprico spatium: quomodo tristes  
Albis informem spectabant ossibus agrum, &c.*

Idem autem Augustus, ut nobis credere par est, alia id genus suburbana loca huic usui destinavit: cum plerique potissimum rerum antiquarum scripto- res, inter quos præcipui sunt Marl. & Kirchman eadem pariter extra portam Exquilinam, sepul- chrorum translato illuc ministerio, designata fuisse constanter affirmant.

Marl. l. 4.  
c. 11. &  
Kirchman  
desun. l. 3.  
c. 15.

Sepulchra  
duplicis ge-  
neris apud  
gentiles.

Ædiculæ.

Ollæ cine-  
rariæ.

Marl. l. 4.  
c. 19. &c.

6 Romanorum insuper sepulchra, dum genti- lium adhuc erroribus detinerentur, duplicis qui- dem generis erant: alia nimirum eleganti opere conspicua, & quæ ab humo sursum altius attolle- bantur, quorum nonnulla adhuc, ut diximus, ve- stigia contemplanda supersunt: quædam vero sub- terranea, ædicularum instar, in imo terræ sinu fa- brefacta, ad quæ per gradus quosdam descendeba- tur: hic cinerariæ quamplures interim ollæ ordine quodam inter se eum in modum dispositæ, in ipsa parietum crassitudine locabantur, ut binæ vel ter- næ sibi invicem contiguæ, vel parvo duntaxat inter- vallo distarent. Hæ autem ædiculæ prolixo utique sermone ab iisdem Marl. lib. 4. cap. 19. & Kirch- manno loco nuper citato, & Georgio item Fabricio

Tom. II. Rom. Subt.

in sua Roma cap. 21. exacte describuntur. In sepul- chralibus item titulis frequens de cinerariis ollis mentio recurrit: nam in Lucii Hostilii Fortunati sepulchro, quod hunc in modum extructum cine- rariis ollis redundabat, illæ potissimum notæ, ut cap. 26. n. 24. hujus libri diximus, inscriptæ lege- bantur, videlicet:

EXTERÆ FAMILIÆ  
ADITUS NON DATUR,  
NEC JURE QUIS IN HOC  
MONUMENTO  
OLLAS EMET.

7 Antiqui vero illi Christianæ fidei cultores, cum à profano concremandorum corporum ritu penitus abhorrent, sanctorum veteris Testamen- ti Patrum, qui defunctorum cadavera speluncis in- ferebant, exempla sectantes, sanctiori quidem reli- gionis usu eadem humo inferre consueverunt: & quoniam dum acerba persecutorum rabies desævi- ret, immanissimis tyrannorum edictis fideles non modo dum adhuc inter vivos degerent, quovis crü- delitatis genere ad necem quærebantur, sed vita jam functi, ubi tormentorum vi defecissent, ne ul- lum vel post mortem quietis locum consequeren- tur, & ne quid omnino ex eorundem cadaveribus humandum superesset, flammis aut fluminibus pas- sim injiciebantur; qua potissimum de causa subter- ranea sibi Cœmeteria opportuno consilio fodere ac substruere pio utique studio ac labore aggressi sunt. Siquidem gentiles adversus Christianos veluti in suorum contemptores idolorum, ac diis fere omni- bus, quos ipsi colebant, invisos, infensosque inte- stino eum in modum odio effervescebant, ut ab eo- rundem tanquam à nequissimorum hominum commercio, ne aliquam ignominiam notam contra- herent, penitus abstinerent; quippe qui eosdem non lucis duntaxat & vitæ, sed & sepulturæ ipsius beneficio indignos omnino existimarent: quapro- pter Christianos *Biothanatos*, id est, violentæ mortis destinat, communi voce appellare consueverant. Quod quidem ex ipso Minutio Felice satis mani- feste convincitur, qui Cæcilium adversus Christia- nos hunc in modum obloquentum iisdemque acri- ter insultantem inducit: *Homines, inquam, deplorata, inclinata, ac desperata factionis, grassari in Deos, non ingemiscendum? Qui de ultima face collectis imperi- tioribus, & mulieribus creduli sexus sui facilitate la- bentibus, plebem profana conjurationis instituunt: quæ nocturnis congregationibus, & jejuniis solemnibus, & inhumanis cibis non sacro quodam, sed piaculo fedan- tur: latebrosa & lucifuga natio, in publico muta, in angulis garrula, &c.* Hæc utique Cæcilius, etsi iniquo, constanti tamen ore, tum animo ad- versus purissimos Christianæ fidei sectatores bla- sphemarum vocum jacula contumeliose intorquet; ac stygium intimis è præcordiis venenum evomit.

Cœmeteria  
quomodo  
extrui co-  
pta?

Odiū  
Ethnico-  
rum in  
Christia-  
nos.

Christiani  
olim dicti  
Biothanati.

Bibl. Patr.  
20. 9. 25. 4. 12.

8 Haud unquam igitur cum Christianis ethni- cos, neque cum ethnicis Christianos funerales ri- tus, ac sepulturæ loca communia habuisse, diver- sa, quæ utrisque inerant, discrepantium inter se mo- rum forma, atque animorum dissensio satis super- que demonstrat: *Quæ enim participatio, ut Apo- stolus ait, justitiæ cum iniquitate? aut quæ societas luci ad tenebras? quæ autem conventio Christi ad Be- liam? aut quæ pars fidelium cum infidelibus? qui autem consen- sus templo Dei cum idolis?* nulla prorsus. Procul igitur impiorum cadavera à venerandis sanctorum

Nullum  
Christianorū  
cum  
gentilibus  
commer-  
cium.

Ep. 2. ad  
Cor. c. 6.  
n. 14.

Ee Cœme-



Cœmeteriis: loca enim sanctitatis luce conspicua, & quæ ipsis in tenebris lucent, ab his, qui filii tenebrarum sunt, respergi caligine haud condecet. Haud arca Dei idoli Belial consortium patitur, & corpora, quæ templum Dei vivi quondam extitere, sacrilegis commisceri cadaveribus nullatenus sustinent. Cum præcipue fideles illud Apostolus caute præmoneat: *Nolite jugum ducere cum infidelibus, &c.* Et divinum illud altius intonet oraculum: *Propter quod exite de medio eorum, & separamini dicit Dominus, & immundum ne tetigeritis.* Discreti igitur, ac separati fideles loco, ac tumultu ab immundis gentiliū ossibus jugiter permanere, nec ullus unquam profanis ossibus intra Urbis Cœmeteria aditus patuit, & congrue quidem: eos enim, qui dum viverent, inter se moribus toto Cælo distabant, vel mortui haud ullo unquam sepulturæ ac funeris commercio simul coire potuisse pronuntiandum est.

Ep. 2. ad  
Cor.

## C A P. II.

*De Christianorum Cœmeteriis haud unquam hæreticorum, Schismaticorumque commercio pollutis.*

Cœmeteria  
Urbis nun-  
quam ab  
hæretico-  
rum schif-  
matico-  
rumque,  
cadaveri-  
bus polluta.

Amb. l. 3.  
de off.

Varie hæ-  
reticorum  
sectæ Ur-  
bem olim  
adjuerunt.

**U**T in ipsomet enarrationis vestibulo sacrorum Cœmeteriorum decus, ac gloria, & quod singularis eorundem pariter prærogativa est, à quavis impiorum oblatrantium calumnia vindicetur, & loca hæc, quæ venerationis cultu præcipua in Urbe sunt, ab omni prorsus execrandorum cadaverum labe, ac foetore immunia extitisse jugiter constet (*Non possunt enim, ut inquit Ambrosius, esse inter eos juræ pacis, inter quos est bellum fidei*) haud hic silentio involvendum putamus, quod nonnulli, qui parum antiquos Christianorum ritus, ac mores callent, in religionis orthodoxæ contumeliam petulanti ore effutire ausi sunt, in Urbis videlicet Cœmeteriis hæreticorum quoque corpora reposita olim, vel certe supposita, ut ita dixerim, fuisse, tum maxime, quia diversis quidem temporibus hæreticos Romam advenisse negari nullatenus potest. At vero dum iidem in Urbe degerent, & forte tunc temporis quempiam ex his mori contingeret, in nostra quoque Cœmeteria eorundem humanda corpora illata fuisse, haud assertione incongruum, & satis quidem per se creditu facile, rem minus bene expendenti videtur. Verum quod ad hæreticos spectat, omnis fere cum illis communicatio fidelibus Apostoli ore primum interdicta est, & subinde juxta id, quod Apostolus ante edixerat, sanctus Clemens in Apostolicis Constitutionibus magis expresse his plane verbis cavendum præcepit: *Impios hæreticos non penitentes discludite, & semovete à fidelibus, & eis Ecclesiam Dei interdicit, ut omnibus modis ab eis declinent, & neque ulla cum eis sit sermo, aut precationis communitas.* Fideles igitur Catholicæ, ac illibatæ fidei sectatores, & Apostolicorum præceptorum æmulatores jugiter observantissimi, qui ab hæreticorum commercio penitus arcebantur, haud unquam sepulchri cum eisdem in suis Cœmeteriis locum obtinere, quibus enim non communicamus vivis, nec mortuis quidem communicare fas est, quæ erroribus cum veritate, aut filiis ipsiusmet lucis cum filiis tenebrarum communicatio? Haud enim, ut Cyprianus inquit, coherere, & conjungi potest amaritudo cum dulcedine, caligo cum lu-

Cyp. l. de  
unit. Eccl.

mine, pluvia cum serenitate, pugna cum pace, cum fecunditate sterilitas, cum fontibus siccitas, cum tranquillitate tempestas: nec demum orthodoxorum corpora, ut rem paucis perstringamus, profanis cadaveribus commisceri ullatenus possunt. Sed ut infanæ adversariorum petulantium calumniæ valide confutentur à nobis, de Arrianis potissimum nonnulla hic præmittamus, eos non Romam dumtaxat ingenti numero divertisse, verum & Ecclesiam beatæ Agathæ profanis conspurcandam ritibus temere invasisse, atque aliam insuper in Merulana, ipso D. Gregorio locupletissimo rei teste, è Catholicorum manu abreptam sibi usurpasse, apud omnes fere indubitatum est. Si de Donatistis autem loquamur, Optatus Milevitanus, dum contra Parmen. scribit, plures eorundem Episcopos successivo ordine Romam venisse asserit, ut ibidem, si opportuna iisdem facultas suppeteret, sedem sibi, ac sectatoribus suis constituerent: quos haud Ecclesias dumtaxat, sed & Cœmeteria insuper sacrilega temeritate usurpare sibi ausos fuisse proclamans, his in eisdem verbis acrius invehitur: *Quia ad hoc basilicas invadere voluistis, ut vobis solis Cœmeteria vendicaretis, non permittentes sepeliri corpora Catholica, ut terreatis vivos, male tractatis & mortuos, negantes funeribus locum, &c.* Hæc Optatus.

Arriani æ-  
dem D. A-  
gathæ in  
Urbe obti-  
nent.  
D. Greg.  
Reg. l. 2.  
ep. 19.

Donatistæ  
Episcopi  
Romam  
veniunt.

Opt. Mil.  
con. Parmen.

**2** Ex quibus magnum plane vel primo oculorum intuitu præmemorati utriusque sectæ hæretici Christianorum rebus negotium faceßere videntur: verum enimvero si ipsamet diligenter tempora subinde expendantur, quibus potissimum hæreticos, Urbem Romam subire contigit, nimirum vel ante, vel certe post diram Ecclesiæ obortam persecutionis procellam: & præterea si ipsius Optati verba, quæ decet animadversione ad trutinam revocentur, nullius quidem momenti est quidquid ab adversariis objicitur, quin imo diligenti rerum præmissio examine omnem ambigendi scrupulum veluti umbram ipsa statim per se veritas dissolvit, ac difficultatis nodus quicumque subtexitur, ab oculis protinus evanescit. Quod igitur ad hæreticos attinet, primus, qui, dum acriter à persecutoribus Ecclesia impeteretur, Romam contendit, is plane Valentinus Philosophus Platonice extitit, qui sub Antonino Pio Imperatore anno Christi centesimo quinquagesimo quinto, Hygini Papæ tempore, in Urbem profectus, illuc iterum sub Aniceto, ac demum sub Eleutherio remeavit.

Hæretici,  
qui tempo-  
re persecu-  
tionum  
Romam  
venere.

Valentinus  
hæreticus  
nullam  
cum Ca-  
tholicis  
conjun-  
ctionem  
inire potuit.  
Cerdon, &  
Marcion  
hæretici à  
Catholicis  
reje-  
cti.

**3** Eodem sub Hygino in Urbem quoque Cerdo quidam, & Marcion hæretici advenere: sed sub eisdem postmodum Pontificibus hi tres, quos meminimus, sacris merito interdicti, & ab omni Catholicorum hominum consortio sejuncti fuerunt. Porro Cerdonis hujusmodi, Marcionis item, ac Valentini, Tertullianus his plane verbis meminit: *Ubi tunc Marcion Ponticus Naclerus Stoica studiosus? Ubi tunc Valentinus Platonice sectator? nam constat illos, neque adeo olim fuisse, Antonini fere principatu, & in Catholicam primo doctrinam credidisse, apud Ecclesiam Romanensem, donec sub Episcopatu Eleutherii benedicti, ob inquietam semper eorum curiositatem, qua fratres quoque vitabant, semel & iterum reje-  
cti sunt.* Et de eodem Cerdone ipsemet Tertullianus Carm. con. lib. 3. isthæc proloquitur:

Tertull. de  
prescrip.  
c. 20.

Hæretici ex  
Urbe pel-  
luntur.  
Tertull. car.  
con. l. 3.

*Post illum (Telesphorum scilicet, cui successit Hyginus) socius legis, certusque magister. Cum vestri sceleris socius præcur sor & auctor Advenit Romam Cerdo, nova vulnera gestans:*

*Dete-ctus,*



*Detectus, quoniam voces, & verba veneni  
Spargebat furtim: quapropter ab agmine pulsus  
Sacrilegum genus hoc genuit, spirante dracone,  
Constabat pietate vicens Ecclesia Roma  
Composita à Petro, cujus successor & ipse,  
Iamque loco nono Cathedram suscepit Hyginus.*

Tertull. l.  
cit. l. 3.

De Marcione autem idem, qui supra Tertullianus  
eodem libro prope finem isthæc recenset:

*Atque pio suscepit Anicetus ordine sortem,  
Sub quo Marcion hic veniens, nova Pontica pestis  
Nondum secretum facinus suo corde reclusum  
Pasim vulgo loquens latebrosa perfidus arte.  
Sed postquam cepit mortis proferre sagittas,  
Abiectus merito tam sævi criminis auctor  
A sanctis reprobis, patuit mirabile monstrum.*

Florinus,  
& Blastus  
hæretici.

Sub Eleutherio pariter Pontifice Florinus quidam  
ex ipso presbyterii gradu depulsus, & Blastus no-  
vam Romæ hæresim contra antiquam Ecclesiasti-  
cæ normæ, ac traditionis regulam inducere conati  
sunt: quorum infanas errorum blasphemias S. Ire-  
næus editis ultro scriptis valide confutavit, teste  
Euseb. lib. 5. cap. 14. & 19. & Baron. Annal. tom. 2.  
ann. 180.

Euseb. hist.  
eccl. l. 5.

c. 14.

c. 15. Ba-

ron. annal.

to. 1. an.

180.

Theodotus

hæreticus.

Epiph. her.

54.

Theodor.

her. l. 2.

Praxeas

hæreticus.

Tertul. cap.

1. adver.

Prax.

Proclus

hæreticus.

Hier. de

Sept. Eccl.

Euseb. l. 6.

c. 14.

Tert. l. de

Jejun. c. 1.

4 At sub Victore Papa, anno Christi centesimo  
nonagesimo sexto, è Constantinopoli hæreticus al-  
ter, Theodotus nomine, Romam venit, quem post-  
modum in falsorum dogmatum, quæ disseminare  
conabatur, commentis deprehensum ejusdem Pon-  
tificis opera ab Urbe protinus exturbatum, & à fi-  
delium cœtu exterminatum fuisse Epiphanius tes-  
tatur, cui Theodoretus in hæc plane verba subscri-  
bit: *Eum beatissimus Victor Romanus Episcopus abdi-  
cavit, & excommunicavit, &c.* Sub Zephyrino item  
Romano Pontifice, Praxeas quendam ex Asia, in  
Urbem advolasse, atque ab eodem, ubi primum  
ejusdem impietas ad Lydium Petri, & Romanæ  
ipsius fidei lapidem explorata innotuit, inde pro-  
tinus effugatum, atque anathematis jaculo impeti-  
tum fuisse, ipsemet Tertullianus adversus eundem  
Praxeas scribens enuntiat. Anno demum redem-  
pti orbis ducentesimo decimo quinto, sub ipsiusmet  
Zephyrini Pontificatu Proclus Cataphrygarum  
dux pedem in Urbem invexit, eo quidem animi  
consilio, ut sedem ibidem figeret, ac cathedram  
stabiliret, quem cum Cajus Theologus disertis pa-  
lam verbis, argumentisque confutasset, eundem de  
hæretica pravitate convictum idem Zephyrinus,  
Apostolicæ sententiæ fulmen intorquens, unâ cum  
suis erroribus damnavit: de quorum nobili, ac me-  
morando certamine hæc Hieronymus de Scriptori-  
bus Ecclesiasticis, & de Cajo præsertim Theologo  
verba faciens, recitat: *Cajus autem sub Zephyrino Ro-  
manæ Urbis Episcopo, id est, sub Antonini Severi filio  
disputationem adversus Proclum Montani sectatorem,  
valde insignem habuit, arguens eum temeritatis super  
una Prophetia defendenda.* Ejusdem quoque Euse-  
bii meminit, qui præmemoratæ insuper disputa-  
tionis libellum se vidisse testatur, cum ait: *Disputa-  
tio porro Caji viri eloquentissimi Romæ, Zephyrino Ec-  
clesiam regente, contra Proclum Phrygum erroris pro-  
pugnatores habita ad nos pervenit, &c.* Conscriptæ  
autem sententiæ tum adversus eum, tum contra cæ-  
teros ejusdem pseudoprophetiæ defensores Tertul-  
lianus ipse, qui ab eodem Proclo errores propinan-  
te seductus, pari quoque anathematis censura per-  
cussus fuerat, in libro de jejunii cap. 1. in fine men-  
tionem facit.

5 Haud alios subinde præter istos, quos nuper

memoravimus, hæreticos, antequam præoptata Ec-  
clesiæ tranquillitas redderetur, ad Urbem Roma-  
nam confluisse, apud antiquos, probatæque fidei  
scriptores legimus. Verum si qui huc quandoque  
ex quibuscvis orbis terrarum regionibus advenere,  
illud sane apud omnes exploratissimum est, nullam  
prorsus eorum alicui cum Catholicis unquam con-  
suetudinem interfuisse, nec commune eisdem se-  
pulchrorum consortium, sed omnino discretum, ut  
infra demonstrabitur, extitisse. Toto enim in id  
animi studio Catholici potissimum incumbabant,  
ut perditos, perfidosque hæreticæ pravitate secta-  
tores, tanquam teterrimos Christianæ reipublicæ  
hostes cunctis palam detegerent, detectosque o-  
mnimoda sollicitudine præcavendo devitarent. Ne-  
que vero id Romæ dumtaxat, sed ubique etiam lo-  
corum ipsimet Pontifices Maximi vigilantissimi  
Ecclesiæ Pastores præstabant, ne quos videlicet o-  
vilis Domini grex (cujus regimini præerant) hu-  
jusmodi fraudulenter irruentium bestiarum in-  
cursus pateretur. Quapropter, ut apud Eusebium  
videre est, sanctus Dionysius Alexandrinus Episco-  
pus statim atque nefanda olim Sabellii hæresis Pto-  
lemaide apud Pentapolim suboriri cœpit, beatum  
Sixtum Secundum Romanum Pontificem, con-  
scriptis ad eundem epistolis, ea de re certiore  
reddidit.

Studium ac  
vigilantia  
Catholico-  
rum in pel-  
lendis hæ-  
reticis.

Euseb. l. 7.  
c. 5.

6 Postea vero ubi ab insectantium impetu Eccle-  
sia Dei paululum respirare contigit, inter primos,  
qui ex hæreticorum numero in Urbem advenere, hi  
profecto è Donatistarum secta præcipui extiterunt.  
Quorum detestanda jugiter errorum semina in A-  
frica primum sub Imperatore Diocletiano, circa  
annum Christi trecentessimum tertium pullulare  
cœperant: cui Edictum illud occasionem præ-  
buit, quod in Christianos sub ipsa persecutionis  
tempora, de sacris videlicet tradendis Codicibus,  
promulgatum fuerat. Tunc enim Cirtæ, quæ A-  
fricæ urbs est, Cirtensi coacto Episcoporum cœ-  
tu, immane adversus Catholicos, ac perhorren-  
dum schisma conflatum fuit, quod postea impiis-  
simo Donato, à quo ipsa quoque hominum factio  
nomen accepit, accedente, atque impietatis ve-  
xillum propudiosis manibus extollente, majora in  
dies, ipso insufflante dæmone, unâ cum Schis-  
maticorum erroribus incrementa sortitum est. Do-  
natistæ autem tunc altius delirantes, Dei Ecclesiam  
ad illa usque tempora Catholicam quidem extitisse,  
deinceps vero, cum in cæteris defecisset, in ipsis  
solis dumtaxat candidam, illibatamque adhuc ser-  
vari asserendo jactabant. At detestanda perduel-  
lium, ac nequissimorum hominum lues haud in Ita-  
lia locum nata est, nec ulla in Africanis regio-  
nibus radices fixit, sed in alias dissitas, remotas-  
que orbis terrarum provincias evagando ingenti  
orthodoxæ fidei detrimento miserrime debaccha-  
ta est.

Hæretici,  
qui sedatis  
persecutio-  
num pro-  
cellis in Ur-  
bem con-  
fluxerunt.  
Donatistæ.

7 Non imus autem inficias, sibi Romæ quoque  
Donatistas sedem constituere totis plane viribus  
conatos fuisse: quam potissimum ob causam Epi-  
scopos suis è civitatibus successivo ordine in Ur-  
bem commigrasse jam diximus. Hi nunquam ta-  
men, etsi in id maxime adniterentur, ob acerrima  
contentionis studia, quibus eosdē Catholici jugiter  
insectabantur, & præsertim ob eximiam perpetuam-  
que supremi Pastoris vigilantiam, nedum ullam in  
Urbe Ecclesiam fortiri potuere, ubi suos profane ri-  
tus peragerent, sed nec peculiarem quempiam con-  
sequi cessus.

Donatistæ  
in Urbem  
confluunt,  
eoque Epi-  
scopos suos  
accersunt.

Eisdem  
nullus un-  
quam locus  
Romæ con-  
sequi cessus.



Conventi-  
cula ruri in  
anero mon-  
tis pera-  
gunt. Inde  
Montanen-  
ses dicti.  
Optat. l. i.  
cont. Parm.

Episcopi  
Donatistæ  
Cathedra-  
m, in  
qua Romæ  
federunt,  
monstrare  
nequeant.

Hæretici  
Donatistæ  
memorias  
Apostolo-  
rum non  
coluat.

Conclusio  
ex dictis  
Optati eli-  
cita.

Rationes,  
quibus Do-  
natistas  
nullum in  
nostris Cœ-  
meteriis lo-  
cum ha-  
buisset de-  
monstra-  
tur.

sequi locum, ubi simul omnes in unum de more ad  
sua confovenda dogmata coalescerent: quapropter  
in abditum montis cuiusdam antrum extra Urbem  
sefe ad conventicula peragenda recipere coacti  
sunt; ex quo Montanenſes deinde appellati fuere.  
Sed Optatum ipsum quæſo hæc, & alia quamplura  
de Donatistis, quæ ad rei noſtræ institutum faciunt,  
referentem, ſi libet, audiamus: *Videndum eſt, in-  
quit, quis & ubi prior Cathedra ſederit: ſi ignoras,  
diſce: ſi noſti, erubeſce. Ignorantia tibi adſcribi non  
poſteſt, reſtat ergo ut noveris, &c.* Et hæc infra poſt  
enumeratum ſucceſſivum Romanorum Pontificum  
in Petri Cathedra ordinem ſubdit: *Veſtra Cathedra  
vos originem reddite, qui vobis vultis ſanctam Eccle-  
ſiam vendicare: ſed & habere vos in Urbe Roma par-  
tem aliquam dicitis. Ramus eſt veſtri erroris proten-  
ſus de mendacio, non de radice veritatis. Denique ſi  
Macrobio (is unus erat ex Episcopis illis, qui in Ur-  
bem advenerant) dicatur, ubi illic ſederit? nunquid  
dicere poſteſt: In Cathedra Petri? quam neſcio ſi vel ocu-  
lis novit, & ad cuius memoriam non accedit, quaſi ſchiſ-  
maticus contra Apoſtolum faciens, qui ait: *Memoriis  
ſanctorum communicantes. Ecce præſentes ſunt ibi  
duorum memorie Apoſolorum. Dicite ſi ad has ingre-  
di potuit, ita ut obtulerit illic, ubi ſanctorum memo-  
rias eſſe conſtat. Ergo reſtat, ut fateatur ſocius ille Ma-  
crobius, ſe ibi ſedere, ubi aliquando ſederit Encolpius:  
ſi & ipſe Encolpius poſſet interrogari, diceret, ubi ante  
ſedit Bonifacius Ballitanus: deinde ſi & ipſe interrogari  
potuiſſet, diceret, ubi ſedit Victor Garbienſis, à veſtris  
jamdudum ad paucos erraticos miſſus. Quid eſt hoc,  
quod tot Afri, & peregrini in illa civitate ſibi ſucceſſi-  
ve noſcantur? nonne apparet dolus? non factio, qua  
mater eſt ſchiſmatis? Interea Victor Garbienſis, ut  
hinc, id eſt, ex Africa, prior mitteretur, non dico la-  
pis in fontem, quia nec valuit puritatem Catholica mul-  
titudinis perturbare: ſed quia quibuſdam Afriſis Ur-  
bica placuerit commoratio, & hinc à vobis proſecti vi-  
debantur, ipſi petierunt, ut aliquis hinc, qui illos colli-  
geret, mitteretur. Miſus eſt igitur Victor: erat ibi fi-  
lius ſine patre, tyro ſine principe, diſcipulus ſine magi-  
ſtro, ſequens ſine antecedente, inquilinus ſine domo, ho-  
ſpes ſine hoſpitio, paſtor ſine grege, Episcopus ſine popu-  
lo. Non enim grex, aut populus appellandi fuerant pau-  
ci, qui inter quadraginta, & quod excurrit, baſilicas,  
locum, ubi colligerent, non habebant. Sic ſpeluncam  
quandam foris à civitate gradibus ſepſerunt, ubi ipſo  
tempore conventiculum habere potuiſſent, inde Mon-  
tanenſes appellati ſunt. Igitur quia Claudianus Lucia-  
no, Macrobius Encolpio, Encolpius Bonifacio, Bonifa-  
cius Victori ſucceſſiſſe videntur. Si Victori diceretur,  
ubi ſederit, nec ante ſe aliquem illic fuiſſe monſtraret,  
nec Cathedram aliquam niſi peſtilentia oſtenderet, &c.**

8 Ex huiſcemodi igitur Optati viri quidem fide  
digniſſimi verbis, quibus ipſe in Donatiſtarum ſe-  
ctam acriter invehitur, ſatis aperte ſtudioſo lectori  
demonſtrantur hæc, quæ in noſtris hiſce paginis in-  
fra ſubjicientur, Donatiſtas videlicet, præterquam  
quod ex his Romæ pauci admodum numero fuere,  
ibidem tamen haud unquam Eccleſiam, aut pecu-  
liarem quempiam ſibi locum vendicaſſe. In cuiuſ-  
dam item montis ſpeluncam ad ſacrilegos ſectæ ri-  
tus, neutiquam tamen intra Urbis Cœmeteria eoſ-  
dem ſimul conveniſſe: quippe quæ haud in monti-  
bus, ſed ſubterraneis in cryptis, ut lib. i. dictum  
eſt, ferro exciſa exiſtunt. Præterea nullum omnino  
perdiſſimos alioqui homines cum Catholicis com-  
mercium habuiſſe, cum Donatiſtæ venerandam

beatiffimi Apoſtoli Petri Cathedram, ipſiſmet invi-  
dentibus oculis, videre veluti rem ſibi, ac ſuis omni-  
bus maxime inviſam, exoſamque ſummopere de-  
treſtarent, ejuſdemque Apoſtoli throni præſen-  
tiam pariter, ac ſplendorem adeo inique ferrent, ut  
vel ipſa quidem ſacroſancta Apoſtolorum ſepul-  
chra, quod Catholicis tamen peregrinis Romam ad-  
euntibus peculiare ſymbolum ſemper extitit, adire  
ac venerari nullatenus ſuſtinerent. Ex quibus inſu-  
per palam confici videtur, quod & credere par eſt,  
hos nequiſſimos tenebriones, qui Catholicis omni-  
bus jugiter inſultabant, alienos omnino tum mori-  
bus, tum animo fuiſſe, ut ſacris Martyrum ſepul-  
chris, quæ in urbanis Cœmeteriis ſita ſunt, condi-  
gnum honoris, ac venerationis cultum deferrent:  
cum præterea ex antiquis rerum hiſtoricarum pagi-  
nis manuſcriptum ſit, à Catholicorum oblationibus  
eoſdem perpetuo rejeſtos, atque interdicos fuiſſe.  
Denique profanis eorundem deliramentis Romanos  
haud inſici, aut decipi aliquando contigit, nec quiſ-  
quam ex fidei orthodoxæ profeſſoribus, qui Romæ  
degebant, illorum opera à recto ſentiendi tramite  
ad ſutilia, ineptaque Donatianorum dogmatum  
commenta pertrahi unquam potuit. Nam ut rebus  
congrua loquamur, cum Donatiſtas, quos hæte-  
nus memoravimus, Catholicis maxime deteſtaren-  
tur, mutua utriſque animorum diſſenſio inerat, ac  
intellinum jugiter odium diſcordes animos perur-  
gebat, ut mox ex recitandis infra ſtudioſo lectori  
patebit. Quapropter iſdem nec vivis, nedum mor-  
tuis ad ſacra Urbis Cœmeteria aditus patuit, nec  
ulli unquam ad ſepulturæ commercium intra eo-  
rundem ambitum recipi, vel admitti fas fuit.

9 Nec vero, quæ nuper ex digniſſimo viro O-  
ptato protulimus, verba aliud palam convincere  
videntur, nempe: *Baſilicas invadere voluiſtis, ut vo-  
bis ſolis Cœmeteria vindicaretis.* Hæc enim verba haud  
de urbanis Baſilicis, quas nunquam proſecto, ut vi-  
dimus, ſacrilegi homines obtinuerunt, ſed de baſilicis,  
& ipſis Africanarum regionum Cœmeteriis, quæ  
Donatiſtæ dolis inſtructi invaſerant, intelligenda  
ſunt. Ubi quæ potiſſimum iidem ſub impio Impe-  
ratore Juliano Apoſtata, ejus ſuffulti præſidio, per-  
egerint, & qualia demum, ac quanta, & ut uno  
verbo dicam, quam execranda in Catholicos facino-  
rum geſta perpetrarint, ſatis prolixo ipſemet Opta-  
tus ſermone enarrando recenſet, quæ nos quoque,  
etſi haud ſingula, ex parte ſaltem hoc loco refere-  
mus, ſic igitur ille Donatiſtas acri ſtylo ſugillans,

ait: *Veniſtis rabidi, veniſtis irati, membra laniantes  
Eccleſia, &c. De ſedibus ſuis multos feciſtis extorres,  
cum conducta manu venientes, baſilicas invaſiſtis.* Et  
hæc infra ad idem propositum perurgendo ſubdit:  
*Tota celeritate cucurrerunt ad caſtellum Lemellem, ubi  
cum contra importunitatem ſuam viderent baſilicam  
clauſam, præſentes jufferunt comites ſuos, ut aſcende-  
rent culmina, nudarent tecta, jactarent tegulas. Im-  
peria eorum ſine mora completa ſunt: & cum altare de-  
fenderent diaconi Catholici, tegulis plurimi cruentati  
ſunt, duo occiſi, &c.* Nec ejuſcemodi facinoroſorum  
hominum, imo turpiſſima facinorum monſtra reve-  
laſſe contentus, poſt quædam alia nefanda enarrata  
impiorum hominum geſta, ſubdit: *Et quod vobis leve  
videtur, facinus immane commiſum eſt, ut omnia ſa-  
croſancta ſupramemorati veſtri Episcopi violarent, juſ-  
ſerunt Eucharistiā canibus fundi, non ſine ſigno divi-  
ni judicii: nam iidem canes accenſi rabie ipſos dominos  
ſuos quaſi latrones, ſancti corporis reos dente vindice,  
tanquam*

Hæretico-  
rum obla-  
tiones ab  
Eccleſia  
rejeſtæ.

Donatiſtæ  
Eccleſias  
Africa in-  
vadunt.

Eorum in  
Eccleſias  
Catholico-  
rum ſacrile-  
gus furor.

Opt. Milev.  
l. 2.

Donatiſtæ  
ſacro ſan-  
ctam Eu-  
charistiā  
canibus  
objiciunt.



Sed ab iis-  
dem in ra-  
biem versis  
dilanantur.

tanquam ignotos, & inimicos laniaverunt. Ampullam quoque Chris-  
matis per fenestram, ut frangerent, jacta-  
verunt, & cum casum adjuvaret abjectio, non defuit  
manus Angelica, quæ ampullam spiritali subventionem de-  
duceret, projecta casum sentire non potuit, Deo munien-  
te, illa sa inter saxa concidit. Et congrue quidem hi,  
qui canino dente mysticum Christi corpus, id est,  
Ecclesiam dilaniabant, & sacrosanctum item Christi  
Corpus impie canibus discerpendum dederunt, nil  
prorsus veriti divini fulmen oraculi præmonentis:  
*Nolite sanctum dare canibus.* Congruè, inquam, velut  
contempti numinis crimini obnoxii, & suppli-  
cio, quod hominum manu infligitur, minus di-  
gni, ipsis rabidorum canum dentibus discerpi me-  
ruere.

Ratio, cur  
Donatistis  
nullus in  
nostra Cœ-  
meteria un-  
quam adi-  
tas patuerit.

10 Hæc & alia deploranda facinorum portenta  
Optatus recenset. Ex quibus utique antiqua reco-  
lentibus videre licet, quemnam sacris nostris Cœ-  
meteriis venerationis cultum Donatistæ detulerint,  
& qua ratione profanorum dogmatum sectatores in  
eisdem sepulturæ sibi locum delegisse affirmandum  
sit, qui cum de nobis, tum nostris de rebus tam inique  
ac perperam sentiebant, & Catholicos, Catholicorum  
que nomen ac religionem pariter execrabantur. Postremo hoc tandem loco sub-  
jicere nobis visum  
est, recensitis hæcenus Optati verbis hanc quoque  
interpretationem commode aptari, & congruere  
posse, si Cœmeteriorum videlicet nomine haud cryp-  
tas & subterranea loca, sed septa & illa potissimum  
spatia subintelligamus, quæ juxta Templâ, & SS.  
basilicas ad mortuos humo inferendos, post reddi-  
tam Ecclesiæ tranquillitatem, destinari jam cœpe-  
rant. Cum igitur ait: *Basilicas invadere voluistis,*  
*ut vobis Cœmeteria vindicaretis,* his quidem verbis il-  
lud forte Optatus innuisse videtur, subdolos nimi-  
rum Donatistas, Catholicorum basilicas eo quidem  
animi consilio invasisse, ut Cœmeteria eisdem ad-  
juncta sibi, ac sectariis suis usurparent. De quibus  
plane Divus Ambrosius intellexit, cum ait: *Nemo po-  
test indignari, quia humanis fidelium reliquis spatia  
laxata sunt.* Quæ item aurea sanctissimi Doctoris ver-  
ba in cap. Aurum, 12. quæst. 2. & cap. Parochiam, de  
sepult. cap. quoque *Animarum* de sepult. ad pe-  
rennie monumentum descripta leguntur.

Opt. Miler.  
loc. cit.

D. Amb. 1.2.  
de div. off.

Cap. aur.  
12. q. 2.

C. Paroch.  
de sepult.

Cap. Anim.  
de sepult.

Tertullia-  
nistæ Ro-  
mam adve-  
niunt.

11 Verum quæ hæcenus de nefaria Donatista-  
rum factione, irritoque eorundem studio, ac co-  
natu, in basilicis nimirum, & Catholicorum Cœ-  
meteriis per dolum & vim occupandis, huc usque  
differuimus, luculenter utique consimili Tertullia-  
nistarum exemplo comprobantur, quos olim, cum  
sub Maximo tyranno, Siricio Ecclesiam regente,  
Romam venissent, errorum pariter suorum delira-  
menta in Urbe disseminare conatos fuisse legimus.  
Sed quam facile horum quoque studia, ac consilia  
evanuerint, dum Martyrum sibi Cœmeteria vendi-  
care satagebant, ex anonymo quodam scriptore, qui  
paulo post Augustini tempora hæresium catalogum  
descripsit, isthæc cognoscere operæpretium est,  
cujus quidem verba hæc sunt: *Tertullianistas olim à  
Sotero Papa Romano damnatos legimus. Cur autem  
octuagesimam sextam eos hæresim dicamus arripuisse,  
hæc causa est: quod quedam Octavia veniens ex Afri-  
ca, cujus vir Hesperus nomine, videbatur ductor, Ar-  
gobasto valde conjunctus, qui etiam apud Maximum  
tyrannum multum potuit. Hæc Octavia adduxit se-  
cum quendam tergiversatorem, versutumque damo-  
nem, cui vix centum occurrerent verbosanti, atque in  
hominem confidenti. Hic cum se presbyterum diceret*

Aug. ano-  
nym.

Tertullianistam, meruit per sacrum scriptum, uti sibi  
collegium extra muros Urbis fabricaret, quod dum im-  
petrasset à tyranno Maximo, sanctorum nostrorum ex-  
clusit locum, id est, duorum fratrum Processi, & Mar-  
tiniani, dicens Phryges fuisse, & ideo hanc legem te-  
nuisse quam Tertullianus, atque hoc ordine per occasio-  
nem Martyrum Dei populum seducebat. Deo autem  
Theodosio religioso Augusto dante victoriam, punitoque  
satellite Maximi, de cujus se Tertullianista potestate ja-  
ctabat, statim fugit cum matrona, qua venerat, nec  
vivente, nec mortui rumore renovato, Martyrum  
suorum Deus excubias Catholica festivitati restituit.

12 At de Novatianis quoque illud subijcimus Novatiani  
ex vetustissimo Martyrologio excerptum, quod hæretici in  
sub ipsamet Liberii Pontificis tempora conscrip- Urbem e-  
tum P. Aegidius Bucherius libro suo de doctrina tiam appel-  
temporum inseruit: prædictum autem Martyrolo- lant.  
gium depositiones, sanctorumque Martyrum apud Aegid. Bu-  
singula quæque Urbis Cœmeteria existentium me- cher. l. de  
morias exacte describens, hæc habet: *Mense Julio, doct. temp.*  
*sexto Idus Felicis & Philippi in Priscille: & in Ior- Martyr. a-*  
*danorum, Martialis, Vitalis, Alexandri: & in Maxi- pud Aegid.*  
*mi, Silani (hunc Silanum martyrem Novatiani furati Buch.*  
*sunt) & in Prætextati, Januarii.* Hæc apud recen-  
situm hæcenus Martyrologium. Ex quibus plane  
verbis compertum sit, Novatianos sancti Martyris  
corpus ex Cœmeterio Catholicorum suffuratos  
fuisse, ut ad sua illud forsitan conventicula defer-  
rent, quandoquidem ipsi à Catholicorum synaxi,  
quæ ad beatorum Martyrum sepulchra peragi con-  
sueverat, excluderentur: si enim ipsis illuc aditus pa-  
tuisset, & Cœmeteriorum usus, atque oratoria, quæ  
subterraneis in cryptis existerent, adeundi facultas  
suppetisset, quam ex causa sanctorum inde cor-  
pora furantes clanculum abstulissent?

13 Quod nunc autem ad ipsum Cœmeterii no- Cœmete-  
men, *Maximi* videlicet, & *Silani*, attinet, in utro- rium Maxi-  
que librorum inscitia mendum irrepsisse credide- mi, & Sil-  
rim, & præcipue in *Silano* pro *Silvano*, quem in Cœ- vani.  
meterios. Felicitatis dignissime ejusdem matris con-  
ditum, ibidem usque ad tempora Bonifacii Papæ Pri-  
mi, à quo sepulchrum ejus exornatum est, perstitisse  
jam supra lib. 3. cap. 52. enarravimus. Quamobrem  
cum Bonifacius iste longe post Liberium in Petri  
Cathedra federit, proculdubio asserendum est,  
idem beati Silvani corpus ab impia hæreticorum  
manu vindicatum, ac suo loco repositum, Catho-  
licæ & ipsum religioni, ac festivæ item annuæ so-  
lemnitati redditum fuisse. Porro Maximi Cœme-  
terium, vel certe Cœmeterii cujusdam partem hoc  
titulo denominatam, apud antiquos nusquam legi-  
mus, ex quo id opinari fas est, pro *Maximi* nomi-  
ne, *Alexii* nomen forsitan irrepsisse, qui inter filios  
pariter beatæ ejusdem Felicitatis adnumeratur, cu-  
jus quidem Cœmeterii partem hoc plane titulo ap-  
pellatam loco supra citato ostendimus. Hæc inte-  
rim in studiosi lectoris gratiam adnotasse voluimus,  
ne vetustissimi hujus Martyrologii verbis, quæ pro-  
tulimus, ulla ratione fides derogeretur.

14 Sed agendum nunc serio, & perplexiori diffi-  
cultatis nodo, si modo facultas suppetat, dissolven-  
do conatus noster adhibendus est, quem quidem  
ex Arrianorum sectæ promptuario desumptum ad-  
versarii ultro in nostros objiciunt valide, atque  
intorquent. Hi quippe hæretici, ut alibi præmisi-  
mus, Ecclesiam S. Agathæ, quæ ad Suburram ex-  
titit, & aliam item in Merulana profanis dogma-  
tum, ac cæremoniarum ritibus à Catholicorum  
manibus

Novatiani  
hæretici in  
Urbem e-  
tiam appel-  
lant.

Aegid. Bu-  
cher. l. de  
doct. temp.

Martyr. a-  
pud Aegid.  
Buch.

Cœmete-  
rium Maxi-  
mi, & Sil-  
vani.

Arriani æ-  
dem D. A-  
gathæ Ro-  
mæ obli-  
viti.



Ricimerus  
gener An-  
tymi Imp.  
Arrianus.

manibus abreptas violarunt. Quotusquisque igitur Catholicorum Ecclesias eosdem obtinuisse negabit? cum id vel ipsa luce clarius constet. Sed facili quidem negotio tota controversiæ vis rem altius expendendo eluditur. Quamvis enim nequissimi homines præmemoratas in Urbe Ecclesias, Ricimeri Arriani item patrocínio suffulti, violenter sibi addixerint, qui vir maxima tunc temporis auctoritate pollebat, utpote Antymi Imperatoris gener, ejusdemque exercitus dux, ac ipsimet Urbis Romæ, ac universo Romanorum Imperio, armorum vi, ac præliandi arte, qua cunctis præstabat, apprimè metuendus, & à quo Imperator subinde interemptus est: haud hinc tamen deducitur, quod prolatis vis argumenti præ se fert, Arrianos nimirum aliquando unà simul cum Catholicis convenisse: quinimmo, ut argumentum ipsum valide in adversarios retorqueatur, iidem hæretici hanc potissimum ob causam peculiare ultro Ecclesias sibi adsciscere, atque usurpare conati sunt, quia ejusmodi utrisque commercium penitus interdictum fuerat. Quod vero veneranda orthodoxorum Coemeteria haud unquam profanis hominibus usui extiterint, satis utique vel toti terrarum orbi ex eorundem sacrorum Coemeteriorum vastitatibus innotescit, quæ impia Arrianorum, sectariorumque manu obrigere: cujus sacrilega impietatis vestigia, quod quidem vix sine lacrymis, ac intimo animi sensu exprimi potest, immani prorsus Christianæ religionis detrimento, iis potissimum in locis, in quæ impii nefario se ausu intrudere valuerunt, usque in præsentem diem in Urbe passim conspiciuntur. Absit igitur, ut ad obtinendum nostrorum quandoque Coemeteriorum usum hæretici homines conspiraverint, quippe qui grande piaculum, nec facile expiandum computabant, ipsosmet, quos extra Ecclesiam velut quid abortivum projectos palam ubique proclamabant, vel jam defunctos ad sepulchri dumtaxat communionem recipere, eodemque pariter loco unà cum fidelium cadaveribus humari, ne quispiam videlicet ex mutua ipsorummet cadaverum conspiratione, eosdem veluti transfugas in orthodoxæ fidei castra se turpiter recepisse arbitraretur.

Aversio  
Catholico-  
rum ab hæ-  
reticis.

15 Jugis igitur animorum pariter, ac morum Catholicos inter atque hæreticos dissensio, atque discrimen viguit, & quidem cuncti ex nostris cum illibata fidei dogmatibus, sanctorumque vestigiis mordicus inhærent, prava ac detestanda jugiter hæreticorum commercia impensiori studio devitare satagebant. Quod ut lectori clarius compertum sit, quampluribus ultro prolatis in medium exemplis, ut credimus, comprobabitur: & ut ab exurgenti propemodum Ecclesiæ incunabulis oratio derivetur, jam satis superque ex antiquis sacrarum historiarum monumentis novimus, Petrum beatissimum, Apostolorum Principem, qui fuit Pastorum pariter, ac totius gregis Dominici forma, haud constanter dumtaxat hos evitasse, sed etiam, ut cæteris præberet exemplum, jugiter infectatum fuisse vaserrimum illum hominem, qui tunc potissimum ab inferis erumpebat, Simonem Magum videlicet hæreticorum omnium, atque hæresium itidem patrem ac coryphæum. Præterea ut à Petro, tanquam ab Ecclesiæ capite, præscripta ad singulos lex inviolabiliter servanda derivaret, à cæteris omnibus Pontificibus, qui Petri Cathedram successivo ordine tenuerunt, teterrimos istos Ecclesiæ per-

duelles, veluti morbidum pecus, ac serpens venenum, impugnatos, ac tota item animi contentione profligatos fuisse constat. Quod tamen ab his maxime Pontificibus præstitum est, quorum hic nomina recensere videlicet, Hyginio, Aniceto, Victore, Zephyrino, Cornelio, Dionysio, Silvestro, Julio, Liberio, Damaso, Siricio, Anastasio, Innocentio, Zosimo, Bonifacio hujus nominis primo, Celestino, Sixto item Primo ac Leone, Hilario, Simplicio, Felice Secundo, Gelasio, Hormisda, Ioanne Primo, Agapito, Vigilio, Pelagio Primo ac Secundo, Gregorio Magno, Severino, Theodoro, Martino, Agathone, Gregorio Secundo, & Tertio, Zacharia, Adriano, Paschale, Nicolao Primo, Adriano Secundo, Marino, Leone Tertio, Nicolao Secundo, Alexandro Secundo, Gregorio Septimo, Victore Tertio, Paschale Secundo, Innocentio Secundo, Eugenio Tertio, Adriano Quarto, Alexandro Tertio, & cæteris, qui veluti Pastorum omnium, qui Dominicis præessent ovibus, vigilantissimi, acerrimique hæreticorum hostes, non hæreticos dumtaxat, si forte in Urbem aliquando irrepere, detegendos ultro, proclamandos, atque exturbandos, ac demum eosdem, si suis mordicus errorum dogmatibus inhærent, condignis Ecclesiasticarum vi legum poenis subjiciendos, totis sacerdotalis animi viribus institere, sed ut hoc ipsum toto item in orbe terrarum, ubi fides Christi vigeat, pari quoque studio, ac conatu à reliquis, qui animarum curam gerebant, præstaretur, è supremo throni Apostolici culmine haud intermissis unquam laboribus satagere non defuerunt. Quapropter, ut cætera fileamus, generalia quandoque Concilia, ac synodos quam frequenter in unum huius rei causa coegerunt: legatos item, ac nuntios, epistolas quoque Apostolica ad Episcopos auctoritate aptis, inculcatisque verbis direxere: ac Reges ipsos, nec non Imperatores, ut in id potissimum negotii, quod negotiorum omnium majus computandum est, apprimè incumberent, enixiori sermone, adhibitis item precibus, adhortati sunt: sapienter illud, ac solícite pro sui animi viribus præcavescentes, ne pestifera videlicet hujusmodi lues vel leviter subrepens in eorundem quandoque provinciis ac regnis serperet, & ubi opportunus deinde aditus patuisset, longe lateque ingenti quidem Christianæ fidei detrimento diffunderetur.

16 Hinc vero Pontificiæ sollicitudinis stimulo animos perurgente, à Romanorum Imperatoribus, qui propugnandæ religionis zelo, ut suo satis muneri fieret, tenebantur, & salutaribus Summorum Pontificum, ut par erat, studiis ac monitis inhærebant, quamplures eæque sanctissimæ adversus hæreticos sanctiones emanarunt, & edicta pariter semel, atque iterum promulgata fuere, ut à Justino, Justiniano, Arcadio, Theodosio, & Honorio Augustis. In quo quidem præclaro opere haud satis unquam pro merito laudanda tot Summorum Pontificum, Imperatorum, nec non Episcoporum, & denique recolenda jugiter Catholicorum omnium sollicitudo mirifice enituit, & quod item ad rei propositum facit, eorundem studia in provehendis ad publicam fidelium populorum notitiam hæreticis, ac pravis eorundem dogmatibus valide, constanterque profligandis, extirpandisque, ex pluribus Oecumenicorum Conciliorum Actis locupleti testimonio comprobantur, ut apud

Baton. ann.  
to. 1. an. 35.  
44.

Idem An-  
nal. to. 2.  
Tom. 3.  
Tom. 4.  
Tom. 5.  
Tom. 6.  
Tom. 7.  
Tom. 8.  
Tom. 9.  
Tom. 10.  
Tom. 11.  
Tom. 12.

Pontifices  
vigilantissi-  
mi in hære-  
ticis extir-  
pandis.

S. Ioan.  
Euan-  
g. ita co-  
merci-  
rum  
bet.

S. Ioan.  
ep. 2.

S. Ioan.  
Euan-  
g. neum  
git, in  
hæreticis  
verfaba-  
Epiph.  
30.

Iren. 1. 3.  
10.  
Euseb. 1. 3.  
c. 22.  
Theod. h.  
1. 1. 3. 1.

Baton ann.  
to. 1. an.  
74.



apud sanctissimos Ecclesiae Patres, probatosque scriptores, qui luculentos hac super re tractatus edidere, à studiosis quibusque facili negotio deprehendi potest: sed ipsummet in suis Annalibus Baronium consulere praesertim licet, ad quem ultro brevitatis gratia lectorem amandamus. Haud interim tamen à nobis silentio obvolvenda sunt, quae beatissimus Joannes Apostolus adversus haereticos, eorundem commercium suis constanter adeo evitandum injungens, scribit, ut nec verbum quidem, quod tribus dumtaxat elementis constat, iisdem commune voluerit, consuetam scilicet omnibus salutationis vocem *Ave*. Hæc autem Apostolus beatissimus suis sectatoribus praescribens, edixit: *Si quis venit ad vos, & hanc doctrinam non affert, nolite recipere eum in domo, nec ave ei dixeritis, qui enim dicit illi ave, communicat operibus ejus*. Quod autem ipse verbo cæteros edocens commonuit, opere item exhibuit. Balneum enim aliquando divino afflatus spiritu adiens, cum ibidem Ebionem haereticum adesse comperisset, festinus inde protinus aufugit, eam susceptæ rationem fugæ contestatus, ne balneum, in quo haereticus morabatur, corrueret, & unâ simul cum eo & ipse ruinis interceptus periret. Adeo sibi dilectus Christi Apostolus ab unitis dumtaxat hominis haeretica pravitate infecti communione cavendum, abstinendumque indixerat.

*esse Evangelium: S. Hieronymus de Scripturis Ecclesiasticis in Ioanne; Ebionis causa id præstitum esse affirmat, quod scilicet communicatione hæresis eadem utrisque censeret esse communia.* Vides igitur totam hanc facili negotio controversiam sopiri, & ejus, qui de fonte dominici pectoris secreta caelestia, & Evangelicorum dogmatum arcana exhibet, exemplo, & auctoritate pariter, fidelibus haereticorum consortia interdici.

18 Porro Ioannem Polycarpus ejusdem discipulus egregie postea æmulatus est: quippe qui dum in Urbe degeret, Marcioni haereticorum nequissimo sibi inter eundem occurrenti, ac vehementius indignabundis vocibus expostulanti, quod se tantopere avertaretur, cum illis ab eo verbis subinterrogatus fuisset: *Cognoscis me?* ira protinus excandescens, respondit: *Cognosco primogenitum diaboli*. Eundem quoque pari pietatis exemplo sanctissimi Patres perpetuo imitari non destiterunt, qui execrandam haereticorum consuetudinem jugiter abhorrentes, eosdem velut lethiferam animorum tabem, ac certam Christianorum, bonorumque omnium vastitatem declinandos esse verbo passim, ac scriptis docuerunt. Quod miro plane Catholici, invictique animi exemplo in primis magnus ille Anachoretarum pater Antonius præstitit, cujus præclaras laudes Athanasius dignissimus caelestis viri laudator, ejusdem gesta describens, insigni hoc elogio cumulat: *Antonius, inquit, nunquam Schismaticorum se miscuit communioni, antiquam eorum sciens pravitatem, atque transgressionem. Nunquam Manichæis, aut aliis haereticis saltem amicitia verba largitus est, nisi tantum ea, quae eos possent ab iniquitatis errore revocare, denuntiatis talium amicitias, atque sermones perditionem esse animæ. Sic etiam Arrianos detestabatur, ut omnibus diceret, nec juxta eos quidem esse accedendum. Nam cum venissent quidam Arriomanitæ, reperiunt eorum post examinationem infidelissima secta, effugavit eos de monte, dicens multo serpentibus deteriores horum esse sermones. Quinimo cum versipelles Arriani, ac dolis jugiter imbuti probe jam nossent, quanti Catholicorum populus faceret, quod Monachorum quique probatissimi Catholicæ fidei testimonium detulissent, ementita illico religionis adversus religionem larva nil erubescens, aut veriri, Magnum Antonium eadem ac ipsi de fide ac religione pariter sentire jactabundi apud omnes palam asseverabant. Quod cum Antonius comperisset, ab intima eremi solitudine abscedens, ad eludendas adversariorum technas protinus Alexandriam advolat, ubi de Catholicæ fidei summa, quam illibatam ipse coleret, coram graviter, sapienterque differuit, ut idem Athanasius his verbis luculenter prosequitur: *Mentientibus autem Arrianis aliquando Antonium ita ut se credere: admittens eorum audaciam, & justis doloris ira commotus, rogatusque ab Episcopis, atque universis fratribus, Alexandriam descendit, ibique Arriomanitas publico sermone condemnavit, predicavitque in populo, &c.* En veritas ut suo nitore, ac decore contenta, haud fucis, haud fallaciis ad suadendum indiget, sed dolos versipellium, ac latitantium sub ovina specie luporum fraudes, moresque ad fallendum, ad decipiendum præferentium detegit. Et demum sanctissimus vir ad populum infide roborandum ista hæc subtexit: *Cum Arrianis vobis nulla sit conjunctio; quæ enim societas lucis ad tenebras. Vos fideliter credentes**

S. Ioannes Evangelista commercium haereticorum prohibet.

S. Io. Apost. ep. 2.

S. Ioan. Evangel. balneum fugit, in quo haereticus versabatur. Epiph. har. 20.

Iren. l. 3. cap. 10. Euseb. l. 3. c. 22. Theod. hæres. fab. l. 2.

Baron. ann. 74.

S. Polycarpus fugit, & execratur Marcionem haereticum.

Doctrina, & exemplum S. Antonii in fugiendis haereticis. S. Athanas.

S. Antonius Alexandriam advolat ad ostendendum sibi nihil cum Arrianis commune esse. S. Athanas.



*credentes Christiani estis: illi nullo intervallo à gentibus separantur, &c.* Hæc insignis Antonii, gestorumque ejus præco Athanasius. Eadem plane Hieronymus de beatissimi Antonii in Alexandrinorum urbem adventu ad confutandos utique validis argumentorum rationibus Arrianos in suis epistolis conscribit.

S. Pachomius fu-  
gam, & c.  
versionem  
hæretico-  
rum suis  
commen-  
dat.  
Vid. Patr.  
Olympius  
Abbas idem  
suis manda-  
rum tradit.

Io. Mosch.  
prat. spir.  
c. 40.

Monachus  
mortuus.  
clamans ex  
sepulchro  
averfatur  
cadaver hæ-  
retici juxta  
se positum.

19 Probatissimus quoque ceteros inter Cœnobitas Pachomius hæc sub ipsum vitæ terminum novissima monitorum verba discipulis exhibuisse legitur: *Nulla sit vobis conjunctio cum sectatoribus Melitii, vel Origenis, seu ceteris, Christi præceptis adversantibus.* Hæc, inquam, ad suos Pachomius, ut in vitis Patrum videre est. Neque hic prætereundum videtur, quod de conspicuæ sanctitatis viro, & Abbate Olympio ibidem narratur. Hic enim à fratre quodam rogatus, ut monitum sibi aliquod salutis impenderet, hoc unum dumtaxat percontanti respondit: *Ne sed eas cum hæreticis.* Verum ad nostri instituti propositum id maxime facit, quod Ioannes Moschus in Prato Spirituali in hæc plane verba enarrat: *Cum essem Theopoli apud Patriarcham Gregorium, venit ab Hierosolymis Abbas Cosmas Eunuchus Laura Pharan, vir singularis religionis & fidei, rectorumque dogmatum valde tenax, & zelator, &c. Cum ergo fuisset ibi senex dies paucos, defunctus est, et jussit Patriarcha pretiosas illius reliquias in monasterio suo sepeliri, ubi et positus erat quidam Episcopus. Die igitur quadam profectus sum, ut salutarem sepulchrum ejus. Erat autem supra sepulchrum homo quidam pauper eleemosinam petens ab ingredientibus in templum. Cum ergo conspexisset me pauper tertio prostratum, & seni orationem facientem, dixit mihi: Abba, magnus profecto erat senex, quem sepelistis hic ante duos menses. Tunc ego ad illum: unde hoc nosti? Qui respondit: Vere domine Abbas, ego paralyticus fui annis duodecim, & per ipsum curavit me Dominus, & quoties in tribulatione sum, venit ad me consolationem offerens, mihiq; refrigerium præstat. En salubris sanctorum memoria, ac præsentia, vel ipsam post mortem ad opportunum petentibus, credentibus, ac indigentibus refundendum solamen existit, & multiplici beneficiorum genere eorundem patrocina jugiter ditant. Quantum vero beati viri orthodoxæ fidei sectatores, hæreticorum confortia, vel tumuli inclusi exhorreant, quod mox à scriptore præcitato subditur, amplissimam fidem facit; cum isthæc scribit: *Sed & aliud audi de illo miraculum. Ex qua die illum sepelistis, usque ad diem hanc audio illum singulis noctibus clamantem, & dicentem ad Episcopum: Noli me tangere hæretice, ne appropinques mihi inimice sanctæ Dei Catholica Ecclesie.* Ut Joannes autem subrexit, id quod contigerat, quamprimum Patriarchæ ob id unum renuntiatum est, ut senis videlicet probatissimi corpus in alium transferri locum satageret, cui ubi rem totam uti se habebat, ex ordine exposuisset, nil ab hæretico senem, qui sanæ fidei sectator extiterat, lædi posse Patriarcha respondit, sed totum quod percubuerat, eam ob causam accidisse, ut meritorum ejusdem virtus, ac illibatæ fidei candor singulis innotesceret, cujus nimirum vir ille probitatis extiterit, & quodnam, vel post resoluta carnis vincula, integritatis, ac innocentie meritum retineret, & ut execranda quoque pravorum dogmatum opinio, cui, dum Episcopus viveret, contra illibatas Ecclesiæ assertiones mordicus inhæserat, palam fieret, &*

demum ne impius ille, ac profanus homo, qui alienus à fide vixerat, pro orthodoxo, atque Catholico vel post mortem à fidelibus haberetur.

20 Susceptæ autem enarrationi ad rem nostram mirifice consonat, quod de Samosateno quodam Episcopo Arriano, qui se in Catholici locum impudenter intruserat, Theodoretus his plane verbis insinuat: *Postea autem quam Arriani gregem Pastore longe optimo privarant, & alium in ejus surrogarant locum, nemo ex urbis incolis, vel pressus egestate, vel divitiis affluens, famulus, vel artifex, &c. ad conventum Ecclesie, ut moris erat, accedere voluit, sed Episcopus solus agebat: quippe, nemo aut in ejus venit conspectum, aut cum eo sermonem contulit, licet diceretur vitam apud eos valde modeste instituisse. Cujus rei hoc erit argumentum, quod sum jam dicturus. Cum ei in animo esset se in balneo lavare, famuli quò ingredi cupientes prohiberent, fores balnei occluserunt. At ille ubi videt multitudinem pro foribus stantem, fores aperiri, & omnes audacter se in balneo unà lavare jubet. Idem quoque præstitit in interiori balneo testudinato. Nam cum sibi lavanti multos stare cerneret, mandat ut fruantur unà aquis calidis: illi autem taciti consistebant. At iste eos honoris causa stare arbitratus, surgens ocyus egreditur è balneo. Illi verò aquam hæretica nequitia contagionis infectam esse rati, eam in cloacam emittunt, novamque sibi infundi imperant. Qua re cognita iste urbe relicta, abiit, &c.* Hoc utique patentissimo execrandum hæreticorum hominum commercium argumento perstringens Theodoretus, ac fidei orthodoxæ causam perorando, proloquitur. Manifeste igitur, ut arbitrari fas est, ex prolatis jam in medium exemplis lectori constat, quam invisi jugiter, quam perdiri, quam execrabiles hæretici perpetuo Catholicis, tum passim ubique terrarum, tum præcipue in Urbe Roma extiterint, ubi Apostolica Petri Sedes ipsius Christi voce constituta totius veritatis norma, fidei pariter, ac morum magistra supra fundamentum Apostolorum, ac ipsammet fundamentalem Petram, adversus inferni portas, ac tartareas legiones invicta, incussa jugiter ac divino haud unquam munimento destituta constitit. Hinc præter quodvis unà cum hæreticis perpetuo ab Ecclesia rejectum, damnatumque communionis genus, arctissimis item legibus, ut jam vidimus, cautum est, ut omnia penitus, si quæ intercedunt, amicitie jura, ac humanæ consuetudinis vincula dissolvantur, & ne ad orandum, psallendum, ac festivum insuper peragendum cum hæreticis diem fideles unquam in unum coeant, prout sacrosancti Apostolorum canones decrevere, num. præsertim 45. & 63. & Clemens Const. Apost. lib. 8. cap. 15. Conc. Laodicen. Carthagen. & alia hoc idem conceptis, inculcatisque verbis districte servandum ab omnibus sanxerunt.

21 Quod vero ad fana, vel profana potius hæreticorum loca spectat, haud unquam in sacros Catholicorum usus fore assumenda, nisi forte quæ ipsimet sacrilegi homines ab orthodoxorum manibus antea per vim, aut certe dolum abstulissent, validissimo Epapanensis Concilii decreto sub Gelasio Pontifice statutum est. Quamobrem S. Gregorius Magnus cum primum beatæ Agathæ Ecclesiam, quæ ab Arrianis inique Catholicorum è manu usurpata fuerat, recepisset, festivo totius Romani Populi gaudio, ac pompa, non absque præstitis ad publicæ lætitiæ cumulum parentibus è Cælo signis, ut in ejusdem dialogis videre est, solemnî ritu san-

ctissime

Episcopum  
Arrianum  
populus  
Catholicus  
fugit, & a-  
verfatur.  
Theod. l. 4.  
c. 14.

Catholici  
lavari no-  
lunt in bal-  
neo, ubi  
prius hære-  
ticus fuerat.

Aquam  
balnei,  
quam hæ-  
reticus atti-  
geret, Ca-  
tholici in  
cloacam e-  
mittunt.

Can. Apost.  
num. 45. 63.  
Clem. Const.  
Apost. l. 8.  
c. 15.

Basilicas  
hæretico-  
rum in u-  
sum sacrum  
nunquam  
assumendas  
decrevit.  
Conc. Ep-  
pan.

D. Greg.  
Dial. l. 3.  
c. 30.

Ad Ep.  
c. 5.

Hære-  
tum li-  
Ponti-  
bus, &  
cibus  
bit.

Cont. E.  
m. 5.

S. Leo  
Mani-  
chæzo-  
libros  
blice  
mis ad  
Prosp-  
erum.

S. Leo  
in qua-  
d. m.  
Dom. et  
4. m. Ep.

Maria Vi-  
go cupul-  
dam Mo-  
nachæ  
lam, ubi  
Nestori-  
hæretici  
ber erat  
gredi re-  
nuit.  
Prat. Sp.  
c. 46.



*Ad Ephes.*  
c. 5. n. 27.  
Hæretico-  
rum libri à  
Pontifici-  
bus, & Con-  
ciliis prohi-  
biti.

Etissime expiavit. Quantum vero Ecclesia Dei, quam veluti sponsam sibi Christus gloriosam exhibuit, non habentem maculam, aut rugam, quantum, inquam, Ecclesia maculosam, ac serpentem hæreticæ pravitatis labem detestata jugiter exhorruerit, vel hoc uno argumento palam convincitur, quod haud corpora dumtaxat hæreticorum, sed eorumdem libri, & scriptæ insuper cujusvis generis paginæ, ne ejuscemodi venenum in aliorum perniciem aliquando ferperet, flammis ultro injici jubebantur, ut satis quidem ex antiquis Apostolorum canonibus, decretalibus item Pontificum Romanorum epistolis, & ex ipsis denique universalium Conciliorum sanctionibus compertum fit: quin-

*Conc. Eph.*  
to. 5. c. 29.

immo & Imperialium quoque legum Constitutionibus, quæ apud Concilii Ephesini acta recensentur, assertionis nostræ propositum stabiliri videtur. Hoc autem sæpissime à Catholicis, & laudabiliter quidem præstitum fuit, ut exemplis compluribus ab historicarum rerum promptuario excerptis palam convinci potest: illud tamen hoc loco nobis enarrasse sufficiat, quod S. Leonis Papæ Primi opera ac studio Ecclesiasticis in tabulis proditum est, de quo isthæc Prosper in Chron. refert: Hoc tempore (anno scilicet Domini quadringentesimo quadragésimo tertio) plurimos Manichæos intra Urbem latere diligentia Papa Leonis innotuit, qui eos de secretis suis erantos, & oculis totius Ecclesiæ publicatos, omnes dogmatis sui turpitudinem damnare fecit & prodere, incensur eorum codicibus, &c. Incomparabili siquidem labore, ac jugi Pontificiæ sollicitudinis studio Leo sanctissimus institit, tum in fraudulentis hisce hominibus solite perquirendis, ne inter ovilis Domini gregem sub ovina pelle lupos aliquando latere cõtingeret: tum in commonendis frequenter etiam pro concione populis, ut in perditis, inquam, detegendis, proclamandis, infectandisque Manichæis, totis animi viribus, certatim singuli operâ impenderent. Nec vero vigilantissimus pastor id præstitisse contentus, ut & perfidos insuper pravorum dogmatum sectatores magis magisque Romanis ipsis invisos, ac detestandos redderet, publicis item concionibus, qua pollebat eloquentiæ vi, insanos eorumdem errores perstringere, ac palam facere haud unquam destitit. Quod quidem egregie à beatissimo Pontifice præcæteris sermone quarto de collectis: sermone 4. in Quadragesima: serm. 7. in die natali Christi Domini, & sermone 4. Epiphaniæ præstitum fuisse innotescit.

*S. Leo ser 4.*  
in quadrag.  
ser. 7. in nat.  
Dom. et ser.  
4. in Epiph.

*Maria Vir-*  
go cujus-  
dam Mo-  
nachii cel-  
lam, ubi  
Nestorii  
hæretici li-  
ber erat, in-  
grede-  
re-  
nuit.  
*Præf. Sp.*  
c. 46.

22. Huc item, studiose lector, spectat, quod in eodem Prato Spirituali his plane verbis legitur: Die quadam (Cyriacus Abbas loquitur) vidi per somnium mulierem honesta facie, purpura indutam, & cum ea viros duos, & ipsos venerando habitu, & ad spectu præclaro. Arbitratus autem sum mulierem illam esse Dominam nostram, sanctam Dei Genitricem, eosque qui cum illa erant, duos viros, sanctum Ioannem Baptistam, & sanctum Ioannem Theologum, & Euangelistam. Egressusque de cellula, orabam illam, ut ingrederetur, qua non consensit. Permansi ergo diutius orans, & obsecrans, ac dicens: Ne queso avertatur humilis factus, confusus, & alia plura hujusmodi. Illa igitur, ut me vidit, instare precibus, eandem postulationem iterare, severius mihi respondit, dicens: Habes intra cellam tuam inimicum meum, & vis ut ingrediar? & his dictis abscessit. Evigilans autem ego affligi capi, & cogitabam, num aliquod in mente peccatum contra ipsam admissem, neque enim erat aliquis alius in cella

Tom. II. Rom. Subt.

mea, nisi ego solus. Diutius igitur me ipsum discutiens, nihil inveni, quod in illam peccassem. Cum enim vidissem me nimio more absorberi, surgens accepi librum, ut legerem, quo per hujusmodi lectionem dolo-rem unâ, cogitationesque repellerem. Librum autem ipsum acceperam mutuo à beato Isychio presbytero Hierosolymitana Ecclesia, evolvensque librum, inveni duos impij Nestorii libros in fine voluminis scriptos, moxque agnovi hunc esse sanctæ Domina nostra Dei Genitricis, semper Virginis Mariæ inimicum. Vides hinc quantum Deipara Virgo, quæ veluti veritatis mater, & Apostolorum magistra, cunctas hæreses (ut canit Ecclesia) in universo mundo interemit, quantum, inquam, hæreticos, hæreticorumque libros, ac dogmata excretur, ut micissima omnium inimicam se illis ultro, infensamque jugiter obtestetur. Sed cætera si libet prosequamur: Tunc surgens abii, librumque illi, qui mihi eum accommodaverat, reddidi, dicens illi: Accipe librum tuum frater, neque enim ex eo tantum utilitatis cepi, quantum detrimenti. Cum vero ille detrimenti ipsius causam sciscitare-tur, omnem illi rei ordinem retuli. Qui zelo Dei succensus, protinus duos illos Nestorii libros ex volumine præscidit, eosque igni tradidit, dicens: Non manebit, in cella mea Domina nostra Dei Genitricis, semperque Virginis Mariæ inimicus, &c. Ex quo perspicue, tu quises, qui isthæc perlegis, perspicue, inquam, legendo intelligis, quam execrandum viris Catholicis sit hæreticorum libros, & scripta, haud manibus dumtaxat evolvere, ac curiose admodum oculis delibare, verum etiam apud se veluti rem rerum omnium perniciosissimam privatim domi utcumque retinere.

23. Quoniam vero de hæreticis interim sermo recurrit, ut quam abominanda apud orthodoxos eorundem memoria, & quam caute subterfugiendum pariter ejuscemodi labe infectorum commercium perpetuo extiterit, lectori luce clarius innotescat, vel ipsa hæreticorum nomina, quippe qui pessime olebant, eum in modum Catholicos exhorruisse constat, ut nec in Ecclesiis unquam legi, neque in sacris dyptichis recenseri aliquando permissum fuerit, in iis videlicet Tabulis, seu libellis, in quibus eorum nomina, quorum in sacrosancto Missæ sacrificio memoria recolenda esset, ex more describere-tur, ut præsertim in B. Gregorii Papæ Sacramentario, & alibi videre est. Quamobrem in quinta Constantinopolitana Synodo Collat. v. à sanctissimis, qui tunc aderant, Patribus diligenti scrutinio perquisitum fuit, num, & quanam ratione, & à quibus potissimum execrandum Theodori hæretici nomen sacris inscriptum dyptichis fuisset. Quod item præcipuæ sollicitudinis, ac nunquam intermissæ studiū Catholicis ab Episcopis jugiter exhibitum epistolares paginæ fidem faciunt, ut ex epistola ipsius B. Leonis ad Anatolium Constantinopolitanum: & ex conscripta item Episcoporum Ægypti epistola pro Concil. Calcedonensi ad eundem Anatolium: ex epistola insuper Damasi Papæ ad Episcopos Dardaniæ: & ipsius Justiniani Imperatoris ad Hormisdam Papam: & demum ex aliis innumeris Romanorum Pontificum epistolis, & sacrosanctis Oecumenicorum Conciliorum decretis, quæ hic brevitatibus gratia, & ne lectorem tædio conficiamus, ex industria prætermittimus, liquet: cum ex his, quæ hætenus in medium prolata sunt, satis superque, ut nobis arbitrari licet, omnimoda Catholicorum animis insita ab hæreticorum tam moribus, quam opinionum dogmatibus aversio ac repugnantia, vel

F f

ipsa

Maria Vir-  
go hæreti-  
corum ini-  
micam se  
ait.

Libri hære-  
ticorum  
perniciosissi-  
mi.

Hæretico-  
rum nomina  
sacris  
dyptichis in-  
scribi nefas.

S. Greg. Pap.  
in sacra-  
mentar.  
Con. Const.  
collat. 5.

S. Leo Pap.  
ep. ad Ana-  
tol.

S. Dam.  
Pap. ep. ad  
Ep. Dard.  
Iust. Imp. ep.  
ad Horm.  
Pap.



ipsa luce clarius comprobetur. Ex quo item validissimo argumenti genere vincitur, haud ulla unquam ratione eosdem Catholicos acquiescere, ut profana nimirum hæreticorum cadavera, quæ merito quidem jure sepultura asini sepelienda fuerant, juxta sacras recondendasque orthodoxorum exuvias in Cœmeteriis deposita, sacris utique profana miscendo, locarentur. Verum enimvero si per varias passim Italiæ regiones hæresum labem, ac perfidiam longe lateque grassari, ac serpere aliquando contigit, profecto haud unquam eorundem hæreticorum corpora Catholicorum Cœmeteriis illata, ac fidelium corporibus permixta fuisse quis nisi temere suspicetur. Procul enim dubio sacra hæc loca à Catholicis quantocumque consuetis Ecclesiæ ritibus expiata, perditorum vero hominum corpora inde confestim eruta, sublata, projecta, ac ignibus ultro ad consumendum tradita, & ne quid penitus ex oblivionis anathemate superesset, in cineres, ventis utique dispergendos, redacta fuere, quod quidem nobis credere par est, & pius ac prudens quisque absque ullo ambigendi scrupulo affirmare potest. Quem sane laudabilem, celebrandumque morem Apostolicis sanctionibus præscriptum Catholicis moribus, ac consuetudine obfirmatum, per tot seculorum curricula illibate servatum, hæreditario propemodum jure ad posteros, ut ita dixerim, per manus transmissum, ad hæc nostra usque tempora devenisse, omnes, qui probe sacram rem historicam callent, dubitare nullatenus valent.

Alexandri IV constitutio de hæreticorum cadaveribus Ecclesiastica sepultura arcendis. Alex. 4. in c. Quib. de hæ. in 6.

24. Quapropter Alexander Papa Quartus, qui sub Christi anno millesimo ducentesimo quinquagesimo quarto in supremum Petri solium evectus, totius Ecclesiæ regimen obtinuit, ac sapientissime administravit in c. *Quibusdam de hæ. in 6.* potissimum Apostolici decreti auctoritate sanxit: *Quicumque hæreticos credentes, receptatores, defensores, vel fautores eorum scienter præsumpserit Ecclesiasticæ tradere sepultura, usque ad satisfactionem idoneam excommunicationis sententia se noverit subiacere, nec absolutionis beneficium mereatur, nisi propriis manibus publice extumulet, & projiciat hujusmodi corpora damnatorum, & locus ille perpetuo careat sepultura.* Audisti pie & amicè lector Pontificiorum Canonum, quæ merito fortissimi quemque animi virum absterreant, verba ne dixerim fulmina, quibus formidanda Ecclesiastici anathematis sententia ipsius, qui Christi locum tenet, imo ipsomet divini numinis oraculo in temere præsumentes intorquetur?

Schismatici an sacris Romæ Cœmeteriis usi unquam fuerint?

25. Quod vero ad schismaticos attinet, arctiori sane ambigendi scrupulo illud modo in quaestione revocari posse videtur, an schismaticis nostra usui aliquando fuerint Cœmeteria, cum quamplures hujus farinae homines, ab Ecclesiæ sinu sejuncti, sub diversis temporibus in Urbe commoratos fuisse apud omnes exploratissimum sit; verum ut ambigendi nodus, qui occurrit, facili negotio dissolvatur, præhabita interim distinctione, totius controversiæ, quæ nunc objicitur, vis dirimenda, ac eludenda est. Nam ut rem altius repetamus, nonnullos quidem inter eos adnumerari contigit, qui non schismatis dumtaxat, verum etiam hæresis labem turpiter inficiebantur: alii insuper inter hos recensentur, qui nullo circa sanam doctrinam, & illibata fidei dogmata hæresum errore detinebantur, sed apud eos canonica tantum Romani Pontificis electio, cui tanquam capiti adhærendum esset, in quaestione vertebatur. Verum nos de primæ no-

tæ hæreticis satis superque jam diximus. Interim igitur distinctio, quam de schismate morbofo dumtaxat laborantibus paulo ante præmisimus, explicanda, ac subdividenda adhuc remanet, inter eos videlicet, qui tunc potissimum temporis schismata adversus Ecclesiam conflagrant, cum funestissimis hæc persecutionum procellis valide impetentur, atque alios, qui suborta demum eidem Ecclesiæ præoptatæ pacis tranquillitate, temere in aciem prodeuntes, ipsius unitatem, schismatis bello dirimere, ac violare non dubitarunt. Quo igitur tempore, ipso insufflante dæmone, persecutionum procellis Ecclesia concutiebatur, unus schismaticorum omnium dux ac vexillifer contra beatissimum Cornelium Papam Novatianus audacter insurrexit: ejus autem schisma eodem plane anno, quo exortum fuerat, desit: & quamvis ejusdem postmodum Novatiani sectatores diutius Christi Ecclesiam vexaverint, hos tamen in Urbe Roma neque Ecclesias, neque synaxes, ne quid minus Cœmeteria unquam cum Catholicis communia habuisse, ex recensitis hætenus compertum fit. Ex quo item nec illos Romana in Urbe radices figere, aut ibidem diutius consistere, & sectatores eorundem coalescere potuisse, etsi totis in id viribus adniterentur, perspicue constat. Porro quod de Novatiano ediximus, idem plane de Felicis schismate contra Liberium Papam asserendum est. At vero sedatis subinde, Deo votis fidelium aspirante, persecutionum, quæ urgebant, fluctibus, complures utique Romanam apud Urbem schismatici, sed tunc potissimum temporis sublitere, cum jam erectis ubique locorum Ecclesiis, tumultanda defunctorum corpora ad Catholicorum Cœmeteria deferri haud opus fuit, & quamvis eisdem in Ecclesiis nonnisi sacra, venerandaque beatorum Martyrum corpora recondi liceret, quod Maxentius sanctissimo Romano Pontifici Marcello, ut ipse testis est Baronius, indulserat; verum tamen juxta illud spatium, quod proxime iisdem adjacet, & in earundem interioribus atriis, ac vestibulis ob impensum devoti animi studium, quod Martyribus jugiter deferebatur, fideles ipsi tanquam rem præoptatissimam naçti sepeliri consueverant. Quod egregie quidem Chrysostomus de Constantini Magni sepultura proloquens, ut nos etiam meminimus, satis luculenter in hæc verba enarrat: *Hic, Constantinopoli nempe, Constantinum Magnum filius ita demum ingenti honore se affecturum existimavit, si eum in piscatoris vestibulo conderet* (Ecclesiæ videlicet S. Petri ibidem ab eodem Constantino erectæ) *quodque Imperatoribus sunt in aulis janitores, hoc in sepulchro Piscatoribus sunt Imperatores, &c.* Idem plane vir sanctissimus repetit hom. 66. ad Pop. ubi quod ad rem nostram facit, & eandem Romæ consuetudinem viguisse subtextit: *Nec hoc tantum, inquit, quis Roma fieri viderit, verum & Constantinopoli. Nam & hic Constantinum Magnum ipsius filius in honore magno censuit habere, si pro foribus Piscatoris paternum corpus collocaret.* Hæc Chrysostomus.

Schisma Novatiani.

Schisma Felicis.

Maxentius martyr in Ecclesiis sepeliendorum potestatem facit.

S. Is. Chrys. hom. 36. in 2. ep. ad Corinthios.

Chrys. ho. 66. ad pop.

Greg. in reg. 3. ep. 30. Ind. 12.

Monachi Græci Cœmeterii sui cor-



pora de-  
functorum  
secum tes-  
tenda effo-  
diunt.

eo usque profiliisse affirmat, ut defunctorum corpora, quæ in publico ac patenti juxta basilicam beatissimi Apostoli Pauli agro tumultata jacebant, sub intempestæ noctis silentium effoderent, eorundemque ossa, veluti pretiosas sanctorum reliquias, cum inde recessuri essent, secum in Græciam delaturi. Haud igitur à schismaticis, ut jam lectori præmissimus, defunctorum corpora tunc temporis ad sepeliendum Cœmeteriis inferri necesse erat, cum alia quamplura & opportuna quidem ad ministerium hujusmodi loca suppeterent: quamvis fideles intimo cordis, ac pietatis ardore succensisse sepulturam sibi iisdem in Cœmeteriis perpetuo eligere, ac singuli certatim statuere haud ullo unquam tempore destiterint.

Schismatici  
Ursicini se-  
ctatores  
ubinam  
conventus  
suos age-  
rent?

Baron. an-  
nal. to. 4.  
an. 369.

27. Porro Ursicini potissimum schisma, quod contra Damasum Romanum Pontificem conflari contigit, ob temporis diuturnitatem, quo Romana in Urbe semel invecum invaluit, grave admodum assertis hisce nostris negotium facessere, eoque magis inde controversiæ vis hoc uno argumento adaugeri videtur, quod videlicet sectatores ejusdem, qui tunc in Urbe morabantur, arenas intra cryptas convenerint, ut his plane verbis Baronius affirmat: *Eo usque (inquit) proruperunt Ursicini partis Romæ schismatici, ut compressi licet manu militari atque etiam basilica, quam occupant, spoliati fuissent, reddita illa Damaso, nequaquam acquieverint, sed obduratis animis, abhorrentes penitus communicare cum legitimo Urbis Antistite, novum illud parant consilium, à mente admodum obdurata suggestum, nempe quod Præfectis prohibentibus intra Urbem conventus agere non liceret, in suburbis, in cryptis arenariis, aliisque privatorum locis Ecclesiam congregarent, in qua insano conatu Cathedralam contra Cathedralam erexerunt. hæc utique in rem præsentem Baro-*

Rescriptum  
Valentiniani  
Imp. contra  
Schismaticos.

Rescrip-  
Val. Imp. ad  
Olybr.

Schismatici  
eis intra 20.  
ab Urbe la-  
pidem  
coeundi  
copia inter-  
dicta.

nus. Quamvis in ipsius Valentiniani Imperatoris ad Olybrium rescripto, quod per extensum à Baronio ibidem recitatur, nulla prorsus de Cœmeteriis, aut cryptis, sed de extramuraneis dumtaxat locis mentio incurrat. Imperator enim ibidem hunc in modum rescribit: *Tu quidem sicut proximis literis indicasti, enixissimo studio præstare voluisti, ut nulla in Urbe Roma posset esse discordia, Christianusque populus profunda in otio securitate gauderet: sed quantum Aginatii clarissimi viri Præfectura scripta testantur, adhuc aliquanto placata misceri delectat, extramuraneisque conventibus frequens strepitus excitatur. Quamobrem egregia sublimitas tua præstet, ut populo dissentienti nulla intra vigesimum lapidem, vel religio ad coeundum possit esse, vel copia, ut si cessare non vult, migret, ut iussum est, insana collectio. Ita Demum etiam tumultuantibus cunctis longe proculque submotis, certa pax plebi in ævum esse tribuatur. Isthæc adversus schismaticos Imperator dum scribit, eorundem mores, animosque ad tumultuandū jugiter promptos, ac proclives ad vivum delineare videtur.*

28. Facile igitur lector, ut vides, ex enarratis prætensæ difficultatis nodus dissolvitur, atque evanescit; si perditissimos nimirum eosdem schismaticos haud Cœmeteria, sed abditissima loca, quæ procul à mœnibus sita sunt, ut Donatistæ jam fecerant, Imperialibus coactos jussionibus, adiisse dicamus. Verum si ad Cœmeteria quoque sacrilegos homines pervenisse fateamur, haud tamen ibidem suorum corpora defunctorum condidisse ex prolato in medium argumento convincitur: subterranea quippe loca hæc ad conyenticula dumtaxat contra

Damasum Pontificem cogenda; uti rescriptum Imperiale præ se fert, iisdem hominibus usui futura erant. His præterea, ad magis eludenda adversariorum objecta, brevem admodum temporis moram, quo Romæ, aliò migraturi, substiterunt, subtexere licet: Ursicinum enim, ut ab ipso dicendi exordium auspicemur, eodem plane, quo Damasus Pontifex renuntiatus est, Christi videlicet anno 368. ex Urbe exturbatum, in Gallias profugum amandari contigit: ejusdem vero sectatores, urgente Valentiniani, quod jam recensitum est, edicto, in sequenti anno, trecentesimo sexagesimo nono, illuc pariter, pari ac consimili tam criminis, quam supplicii vinculo obstricti, pedem vertere compulsi sunt. Et quamvis Ursicinus deinde ab exilio sub

Ursicinus  
Roma eui-  
ciur.

Ursicinus  
ab exilio  
rediens Ur-  
bem tamen  
ingredi illi  
non per-  
mittitur.

Valen.  
Edit. Bar.  
annal. to. 4.  
an. 371.

Christi annum 371. revocatus fuerit; haud tamen in Urbem, ejusque suburbia, altero Valentiniani ipsius perurgente edicto, pedem inferre permissus est. Quæ ut magis lectori innotescant, Imperatoris interim verba in medium proferamus: *Dudum Ursicini inquietudine provocati, faventes concordie populi Christiani: quieti etiam Urbis sacratissime providentes, uno interim loco intra Gallias dumtaxat perturbatorem tranquillitatis publica statueramus jure cohiberi, scilicet ne applicatione morum late dissensionis incommodum spargeretur. Verum natura nostra mansuetudine levigati, ita memorato abscedendi copiam dedimus, ne ad Urbem Romam, vel certe suburbicarias regiones pedem inferat, neque nequitia sua contagionem conetur infundere. Hactenus pro Ursicini reditu, ita tamen ut ab Urbis, & suburbiorum abstinere accessu, ut supra rescripsit Imperator. Ex quibus studio, prudentique lectori rem altius expendenti, nullatenus à schismaticis unquam sacra Catholicorum Cœmeteria pollui; ac foedari potuisse compertum fit, cum ad hæc haud illis otium, ac facultas accedendi suppeteret: vel tunc præsertim temporis, quando idem B. Pontifex Damasus, compositis jam, sedatisque procellis, pacificum Ecclesiæ regimen libero, ac pleno ministerii jure obtinebat. Hic quippe obsequentium sibi Imperatorum, quibus iisdem schismatici insensibiliter erant, potentia suffultus, haud ulla ratione iisdem Cœmeteriis execranda nequissimorum hominum cadavera, unà cum cæteris Catholicorum inferri, atque humari permissurus fuisset. Quinimmo (ut magis argumenti vis augeatur) nec ipsi quidem schismatici, Damaso Petri naviculæ & Ecclesiæ clavum tenente, sacra Urbis Cœmeteria adire unquam voluissent, ne, quod summo opere detestabantur, Romano Pontifici aliquatenus connivere, & cum Damaso communicare viderentur, qui Cœmeteriorum loca incredibili pietatis studio completus, eo devotionis cultu prosequeretur, ut haud semel hæc invisisse, osculis, suspiriis, ac lacrymis rigasse simul, & cumulasse contentus, recolendis eadem jugiter piorum carminum monumentis exornaret, & demum, ut uno verbo omnia completamur, unus præ cæteris tantum obsequii subterraneorum locorum sanctitati detulit, ut illic ipse met Pontifex, Mausoleum consecuturus omnium nobilissimum, se unà cum matre, ac sorore inferri pariter, ac tumulari voluerit.*

B. Damasus  
Papa.

B. Damasi  
vigilantia.  
Ejusdem in  
sacris Cœ-  
meteriis  
colendis  
studium.

29. Quapropter, ut perspicue ex enarratis hactenus constare videtur, quibus postrema capitis hujusce periodus velut nobili quadam coronide concluditur, ac illustratur, illud unum apud omnes certum omnino; ac indubitatum sit, sacra vide-



Pontifices  
Romanifac-  
torum  
Coemete-  
riorum cul-  
tores præ-  
cipui.

Translatio  
corporum  
Coemete-  
riorum, nullos  
inibi hære-  
ticos sepul-  
tos fuisse  
compro-  
bat.

Multa cor-  
porum nomi-  
ne ac inscri-  
ptione de-  
stituta in  
Coemete-  
riorum se-  
pulchris.

licet subterraneæ Urbis Romæ Coemeteria pura, & illibata ab omni hæreticorum, schismaticorumque fœditate, ac profani commercii labe perpetuo extitisse. His autem omnibus, vel illud postremo loco, argumenti instar validissimi inferamus, sanctissima videlicet Coemeteriorum loca, intermisso haud unquam studio, præcipua à fidelibus cunctis veneratione habita, ab ipsismet Summis Pontificibus pretiosorum munerum largitionibus aucta, multiplici passim ornamentorum genere cumulata, refecta jugiter, exculita itidem, ac pristino cultui, ac nitore restituta fuisse, quod Romanorum Pontificum hac laude præcellentium gesta apud Anastasium locupleti præconiorum argumento conscripta testantur. Neque hic interim, ubi de Coemeteriorum cultu, ac splendore sermo incurrit, complures inde sanctorum corporum in Urbem translationes, obsequenti Pontificum eorundem manu, & operâ præstitæ, post profligata hæresum monstra, necnon post multiplices, ac deplorandas, quæ eidem Urbi acciderant, vastitates, obticendæ videntur. Quibus palam, ut absque ullo ambigendi scrupulo videre est, singulari quidem Romanorum Coemeteriorum prærogativa, eadem Coemeteria nullo unquam ethnicorum, hæreticorum, aut schismaticorum commercio polluta extitisse convincitur. Alioqui sacræ tot, ac recolendæ numero translationes, quas à summis passim Pontificibus perfici, ac celebrari contigit, tanquam superstitiosis cadaveribus obnoxia, jure merito irritæ prorsus, ac fuitiles censendæ, ac pronuntiandæ à nobis forent: cum pro ipsis sanctorum exuviis, quibus Christiana religio condignum jugiter obsequium deferre consuevit, profana hæreticorum, seu schismaticorum corpora levare quandoque, ac deferri, quod tamen falsum omnino est, contigisset.

30 Si nostræ vero assertionis propositum, ut contendunt, adversariorum argumentis succumberet, iisdemque impetum valide, quod neutiquam verum est, minus subsistere comprobetur, de singulis plane, quibus Romanæ potissimum Ecclesiæ cumulantur, reliquiis de ipsismet beatorum Petri & Pauli Apostolorum, ac venerandis reliquorum sanctorum pignoribus, quæ è Coemeteriis vario, ac successivo temporum tractu translata sunt, & de cunctis demum, ac singulis Ecclesiarum tam Urbis, quam Orbis terrarum reliquiis, quæ hinc potissimum transmissæ, tot urbes apprime locupletarunt, ultro ambigendi occasio suppetet. Innumera quippe in sacris passim Coemeteriis cum olim extabant, tum adhuc beatissimorum Martyrum, sanctorumque sepulchra extant, quæ titulis omnino destituta, his notis dumtaxat, ac numeris inscribuntur, ac aliis hujuscemodi signis prænotantur, quæ cunctis plane fidelibus tunc temporis trita pariter & solemnia erant, & ab omnibus passim absque tergiversatione, ut supra enarratum est, veluti certissima athletarum Christi monimenta facili negotio internoscebantur. Et hæc sunt, quibus religiosus antiquorum Urbis Coemeteriorum cultus, ac splendor adversus insanas temere oblatrantium, & insultantium pariter voces firmissime stabilitur, ac magis magisque coruscat. Interim vero reliqua prosequamur.

## CAP. III.

De promiscuis Coemeteriorum imaginibus,  
commentitios ethnicorum errores  
redolentibus.

1 Antiquæ potissimum imagines, quæ tum à Christi fidelibus, tum ab ipsismet ethnicis promiscuo olim usu receptæ, fuitiles idololatrarum errores quodammodo sapiunt, & quæ insuper, ut in sacris Coemeteriis passim occurrunt, videre est, sanæ, illibataque fidei, ac orthodoxæ religionis ritum pariter, & cultum in suspicionis umbram, vel leviter saltem revocarent, ut nonnulli perperam arbitrati sunt, omnes fere recolendi arcanorum mysteriorum ritus, & sacræ divinarum sacramentorum, ac ministeriorum præcipuæ, quibus Ecclesia uti consuevit, cæremoniæ, ipsa demum Evangelica symbola, quæ magni Catholica jugiter Ecclesia fecit, profana utique, futilia, ac nullius momenti censenda, ac pronuntianda essent. Supplices nimirum, ut exemplis res conficiatur, & quæ tam frequenter apud Christianos usu receptæ sunt, genuum submissiones: ipsæ manuum inter precandum elevationes; pectoris item tensiones, quæ inter præcipuos poenitentium actus recensentur: sacrorum deosculaciones liminum, divinarum in obsecrationem obsequii altarium contrectaciones: sanctorum imaginum usus, ac religiosus earundem cultus: festivorum dierum solemnitates: ornamenta templorum, frequentes eorundem pompæ, atque apparatus: jugis populorum ad sacra obeunda coetus: consuetæ aquæ lustralis aspersiones, & ut uno demum verbo singula complectamur, ea omnia, quæ, ut supra lib. 1. cap. 9. demonstravimus, Christianis pariter, ac gentilibus communia quondam fuere, à piis Christianorum manibus, & ab ipsomet illibato totius Ecclesiæ usu amovenda, vel potius procul amandanda, ac jure merito ob hanc dumtaxat rationem omnino proscribenda erunt, quod iisdem videlicet impios quondam superstitionis gentilitiæ homines uti, vel certe, ut melius dixerim, abuti contigit.

2 Quod magis autem rem perstringit, & ad instituti propositum facit, quis non protinus, vel hanc unam ob causam consuetas ipsius Agni, atque Arietis imagines de medio ab Ecclesia tollendas, & his quidem Christum Salvatorem nostrum posthac representandum nullatenus fore pronuntiaverit, quia nimirum hic ex vano ac futili gentilium ritu lovideorum omnium parenti, ille vero Junoni quondam dicatus, ac sacer habebatur, idemque Minervæ, Fauni, Neptuni, aliorumque commentitiorum id numinum, ac gentilitiæ superstitionis idolorum sacrificiis instruendis, peragendisque deserviebat: eadem pariter ratione frequens admodum apud recolendas divinarum scripturarum tabulas, bovis, tauri, vel vituli effigies haud congrue posthac, si argumenti hujusce vis convinceret, Christi symbolum præ se ferret: nec ulla item in posterum ratione veluti nobilissimum Matthæi Apostoli, & Evangelistæ hieroglyphicum proponendum pariter, ac suspiciendum videretur, cum illud potissimum animal in sacrificiorum oblationibus, quæ peculiari quondam ritu in ipsius Isis, Lunæ, Dianæ, Minervæ, Neptuni, Martis, Apollinis, Jovis, ac cæterorum inanum simulacrorum honorem, ac cultum offerebantur, adhiberi consuevisset.

Imagines  
Coemete-  
riorum in-  
differentes  
non conti-  
nuo suspen-  
dæ habendæ.

Ritus gen-  
tilium pri-  
mævis  
Christianis  
permissi in  
usus pios  
traducti.

Christiani  
iisdem u-  
tuntur hie-  
roglyphicis,  
ac symbolis  
gentilium,  
alio tamen  
sensu.

Bos Hiero-  
glyphicum  
Matthæi  
Evangel.



Cervus  
mythicum  
symbolum.

fueviffet. Cervus infuper inter ipfa nemorum ab-  
dita, ac filveftrium ferarum latibula Ecclefiafticis  
rejectus è tabulis amandandus effet, qui Dianæ à  
gentilibus dicatus fuerat: nec cervus ultra locum  
fibi peculiarem myftica inter fymbola tenebris ad-  
dictus vindicabit. A facro item altari, divinarum-  
que paginarum libris profuga evolare cogetura qui-  
la, nec Chriftrum Dominum, nec digniffimum il-  
lum, ac lynceum in arcanarum rerum ac myfterio-  
rum fublimitate fpeculatorem, Joannem Euange-  
liftam fublimi velocium pennarum fymbolo por-  
tendet. Innocua item & candida præ reliquis co-  
lumba, avicula nempe innocentiae totius imago, ac  
typus, ex Noëtica Ecclefiae arca; eo quod peculiare  
Veneris, atque Cupidinis fymbolum quondam ex-  
titerit, eisdemque gentilitiae fuperftitionis cultu di-  
cata fuerit, haud Spiritum fandum Paracletum or-  
thodoxæ, illibataeque fponfae Ecclefiae perpetuo  
fub hujus typo incubantem designabit. Neque ite-  
dem felectæ Angelorum imagines fub pennatorum  
puerorum fpecie coloribus adumbrandas quis di-  
xerit, cum iisdem plane imaginibus apud Ethnicos  
olim Cupidines, Amores, ac Genios repræfentari  
confueviffe fatis aperte confitet: quibus & alia id ge-  
nus innumera fubnecti poffunt.

Aquila  
Chriftrum  
& Joan-  
nem Eu-  
ang. fym-  
bolicè defi-  
gnat.  
Columba  
Spiritus S.  
hierogly-  
phice de-  
notat.

Pueri alati  
fpecie An-  
gelus figu-  
ratur.

3 Verum fi nil difsonum, ac repugnans cenfen-  
dum eft, fi facris hæc myfteriis fignificandis, quam-  
vis olim à Gentilibus frequentiffime ufurpata, piis  
plerumque Chriftianorum ritibus expurgata adhi-  
beantur, nec quid à religionis pariter cultu alienum  
primævi illi fidelium apices duxere ad electiffimos  
Chriftri Martyres, Confeffores, vel virgines orbi  
prænotandas, palmam, coronam, columbam, na-  
vim, pifcem, numeros, ac cæteras ejufcemodi no-  
tas, ac figna, ab ethnicis alioqui per manus accepta;  
Cœmeterialibus tumulis infcribere, iisdemque ftu-  
diofe exfculpta, quædam veluti trophæa affigere,  
ob multiplicia ac peculiaria fcilicet arcanorum my-  
fteria, quæ his præferuntur: quibustamen Chriftia-  
nos jugiter ab ipfamet Ecclefiae nascentis origine  
ufos fuiffe confat, ut Clemens Alexandrinus anti-  
quiffimus rerum noftrarum fcriptor his plane ver-  
bis edocet: *Sint autem vobis fignacula, columba, vel*

Annulis, &  
fepulchris  
Chriftiano-  
rum quid  
potiffimum  
infulpere-  
tur?

Cle. Alex.  
l. 3. Pedag.

*pifcis, vel navis, quæ curfu veloci à vento fertur, vel*  
*lyra mufica, quæ ufus eft Polycrates, vel anchora nauti-*  
*ca, quam infulpebat Seleucus, & fi fit pifcans aliquis,*  
*meminerit Apostoli, & puerorum, qui ex aquis extra-*  
*hantur. His doctiffimus ifte vir facrae recolenda an-*  
*tiquitatis monimenta testimoniis valide fuffulcien-*  
*do comprobaffe vifus eft.*

4 Infigne autem hujufce rei in beati Maximi  
martyris infulptum farcophago exemplum reco-  
gnoscere licet, in quo celebre illud Phœnicis fym-  
bolum beatiffima virgo Cæcilia infulpendum cu-  
ravit, ut in M. S. ejufdem beatæ Cæcilie Actis,  
Cod. Vatic. Vallic. & S. Cæcil. his quidem verbis

Cod. Vat. 3.  
Vall. 1. &  
S. Cæcil.  
Phœnicem  
fepulchro  
S. Maxi-  
mi inful-  
pendum S.  
Cæcilia cu-  
rat.

defcribitur: *Quem Maximum fcilicet, S. Cæcilia*  
*virgo, Valerianum & Tiburtium fepelivit in novo far-*  
*cophago, & juffit, ut in farcophago ejus fculperetur*  
*Phœnix ad indicium fidei ejus, qui refurrexerit fe*  
*inventurum, exemplo Phœnicis ex toto corde fufcepit.*  
Alia item quamplura in medium id genus argu-  
menta adduci poffent, & haud pauca ad idem con-  
vincendum exempla fuppeterent. At quæ hæc-  
tenus fatis prolixè enarravimus, pio ac ftudiofo le-  
ctori fufficiant; recolenda nimirum Urbis Cœme-  
teria perpetuo illibata, ac ab omni prorfus labis in-  
quinamento immunia extitiffe, & facras, quæ in

iisdem confpiciuntur, imagines, vel promifcuas,  
vel certe communes, quæ ad certum quid ex feipfis  
fignificandum inftitutæ funt, fua quæque, ut mox  
enarrabitur, arcanorum myfteria continere. Sed  
his præmiſſis ad recolendum antiquum facrarum  
imaginum cultum, quæ apud fubterranea Cœme-  
teriorum Cubicula ufque nunc confpiciuntur, ora-  
tionis ftylum convertamus.

## CAP. IV.

De antiquo in Ecclefia facrarum Imaginum  
cultu.

**R**ecolenda venerandarum imaginum, quæ  
paſſim in Chriftianorum Cœmeteriis fu-  
fpiciendæ exhibentur, myfteria explanaturi, ut  
probatiffimam anteaetorum temporum lector pie-  
tatem edifcat, de pervetufto earundem imaginum  
ufu quædam prius à nobis è facrorum potiffimum  
Conciliorum promptuario, Patrum item, ac pro-  
batae fidei fcriptorum fonte paucis delibanda exi-  
ftimavimus. Ut tanti igitur rem momenti altius re-  
petamus: primus quidem facrarum imaginum, &  
ut ita dixerim, architectus, & auctor ipfemet Deus,  
fapientiffimus rerum omnium artifex, extitiffe jure  
merito comprobatur, dum hominem ad fui ipſius  
imaginem, ac fimilitudinem ex nihilo condere, ac  
plafmare dignatus manus fuas operi addixit: & dum  
arctior legis Moſaicae cultus Judaicum apud popu-  
lum vigeret, quafdam in Hierofolymitano Tem-  
plo, quod Salomonis potiffimum ftudio exadifica-  
tum eft, imagines fieri, atque in eodem locari præ-  
cepit, Moyſi videlicet injungens Exod. 25. ut Ar-  
cam unâ cum Propitiatorio ftudioſa artificum ma-  
nu conſtruendam curaret, cui facrae binorum Che-  
rubin imagines affabre ex auro effictæ apponeren-  
tur. Serpentem infuper æneum, Deo jubente, ut  
confat Num. cap. 21. in deferto Moyſes conſtan-  
dum curavit, poſuitque eum pro figno, ut quicun-  
que in fui poenam ſcleris rabifico morſu percuffus  
fuiffet, ænei duntaxat ſerpentis afpectu incolumi-  
tatem protinus confequeretur. Typum autem, nec  
non rerum futurarum jam tum ſerpens ille imagi-  
nem præ ſe ferebat, & Chriftrum Dominum in Cru-  
cis elevandum ſtipitem intuentibus designabat: ut  
ipfemet Redemptor Joan. 3. manifefiffimis verbis  
edocuit: *Sicut Moyſes, inquit, exaltavit ſerpentem*  
*in deferto, ita exaltari oportet Filium hominis, &c.*

Primus  
imaginum  
auctor  
Deus.

Exod. c. 25.

Num. c. 21.  
Serpentem  
æneum  
mandato  
Dei à Moy-  
ſe conſtan-  
dum.

2 Quamvis autem ſubinde Ezechias Rex piiffi-  
mus ſerpentem hunc longa poſt revoluta ſecula  
pietatis zelo permotus, è medio ſublatus conſtan-  
tiſſime confregerit, ut lib. 4. Reg. 18. videre eft,  
haud id tamen facris injuriam imaginibus inſectu-  
rus præſtitit, ſed ad execrandum, uti par erat, Ido-  
latriæ piaculum, quod omnino tolli, atque abo-  
leri vir ſanctiffimus peroptabat: tunc enim tempo-  
riſe dementiæ, ac impietatis Iſraëliticus populus  
devenerat, ut divinis effictam, atque inanem ſer-  
pentis ejufdem imaginem honoribus, conſuetiſque  
veluti Deum ipſum obſequiis impenſius coleret, &  
nefanda ſe Idololatræ labe turpiter polluens,  
incenſum eidem adolere jugiter non dubitaret;  
quod D. Auguſtinus luculenter proſequitur lib. 10.  
cap. 8. de Civit. Dei, hæc dicens: *Quem ſane ſer-*  
*pentem propter facti memoriam reſervatum, cum po-*  
*ſtea populus errans, tanquam idolum adorare cepiſſet,*  
*Ezechias Rex religioſa poteſtate Deo ſerviens, cum*  
*magna pietatis laude contrivit.* Id porro ex ipſomet

Serpens æ-  
neus à Re-  
ge Ezechia  
confractus.  
4. Reg. c.  
18.

Serpenti  
divinus ho-  
nor ab He-  
breis ido-  
latriæ de-  
latus.

S. Aug.



sacrarum paginarum textu colligitur 4. Reg. cap. 18. ubi de laudatissimo Rege Ezechia isthac conscribuntur: *Ipsa dissipavit excelsa, & contrivit statuas, & succidit lucos, confregitque serpentem aeneum, quem fecerat Moyses: siquidem usque ad illud tempus filii Israël adolebant ei incensum.* Vides hinc miro illibati pectoris, ac condigno divini cultus sacrificio praestito antiquam animi vere sacerdotalis ac regii pietatem comprobata fuisse.

Serpentem aeneum in signum beneficii accepti fieri Deus mandavit, eo-que nomine à Sacerdotibus affervatus.

3 Hic interim lectori adnotandum est, sexcentos circiter annos aeneum hunc serpentem ad perennem impertiri beneficii memoriam sollicito Israëliti populi studio reservatum fuisse; quo videlicet temporum decursu viri quamplures sanctitatis merito insignes extiteret, religiosissimi item Levitici ordinis sacerdotes, ac permulti demum eximiae pietatis & religionis ardore conspicui Judices, Duces ac Reges florueret, quorum tamen nemo prorsus reprehensionis notam incurrisse legitur, ob id videlicet, quod antiquissimam serpentis ejusdem imaginem integram, illibatamque reservari permisit, quo usque serpens ille apud populum pro signo extitit, uti primum Deo jubente in sublime erectus, à Moyse oculis intuentium propositus fuerat: ubi vero supremum patriae cultum eidem tanquam Idolo sacrilega hominum superstitio deferre coepit, tunc piissimus Rex Ezechias divini honoris tuendi gratia, ac ulciscendae religionis stimulo acriter permotus, abominandum illud idolum abolere cupiens, sub ipsismet Idololatrarum oculis contrivit. Porro serpentem hunc, quem Ezechias confregerat, Arnulphus Mediolanensis Archiepiscopus à Nicephoro Constantinopolitano dono acceptum, quid veluti pretiosissimum Mediolanum derulit, ibique in D. Ambrosii Ecclesia, ad perenne mysterii haud unquam oblitterandi monumentum, ad hanc usque diem perstat.

Serpens aeneus Hebraeorum Mediolani affervatur.

Cherubim aliaeque imagines in Templo Salomonis 2. Paralip. 6. 3.

4 Quis autem nesciat Salomonis quoque mortali-um omnium sapientissimi jussu imagines in Judaeorum Templo, quod orbis miraculum extitit studiosa artificum manu exsculptas fuisse? sic enim 2. Paralip. cap. 3. his quidem verbis res ejusmodi describitur: *Calavit Cherubim in parietibus.* Et infra: *Fecit etiam in domo sancti sanctorum Cherubim duos opere statuario, & texit eos auro, &c.* Sed jam ab imaginibus, quae ab antiqui Testamenti patribus praecipuo cultu habitae sunt, ad eas, quae nobis in nova Evangelii luce contemplandae proponuntur, oculos, si libet, ac stylum convertamus. Quis autem ignoret peculiari recentis praerogativa Testamenti admirandum imaginibus cultum, gratiam, ac religionem conciliatam fuisse? Siquidem ipsemet Deus humana forma circumdatus sacrarum imaginum auctor, sua easdem auctoritate praemunire & comprobare dignatus est, cum sui ad vivum expressam imaginem haud humana, ut caeteris accidit, manu, ac ulla haud arte elaboratam, sed ab ipsomet sapientissimo rerum opifice, divinae faciei admoto velo exceptam, efformatamque ad Abagarum Edessenorum Regem, qui eandem avidissime expectierat, voris ejusdem annuens, transmisit: cujus sane re-colendam rei historiam probatissimi quique rerum historicarum scriptores luculenter enarrant; quae sacrarum item Conciliorum, summorumque Pontificum, ac Patrum testimonio suffulcitur. Ut à sanctissimis autem Patribus hujus assertionis nostrae vis primum derivetur, sanctum Germanum Constantinopolitanum Episcopum adversus im-

Christus Dominus imaginem suam linteo mire imprimi, mitti, quae Abagaro.

pium Leonem Isauricum Imperatorem, qui sacris bellum imaginibus palam indixerat, acriter proclamantem, & his plane verbis, quae eidem per praecipuum quendam è suis Ecclesiae ministris renunciari praeeperat, perstringentem devotis auribus excipiamus: *Haudquaquam oportebat Imperator, qui tum vitam, tum Imperium à Deo accepisses, te adversus Conditorem tuum insolenter extolli, &c.* Et infra post enarratam celeberrimae quondam haemorrhoidis historiam, quae, ut perpetuum grati praese ferret animi testimonium, ac posteris piaeridem mentis monumentum commendaret, sacrosanctam Christi Salvatoris imaginem artificum manu affabre delineandam, exsculpendamque curaverat, isthac subdit: *Ac prius etiam ab ipsomet Christo, ipsissima Patris imagine, divino linteo facies ipsius impressa est, ac Toparcha Abagaro, id postulanti, Edessam missa.* Quae quidem omnia apud Joannem Damascenum in sanctorum Martyrum Stephani junioris, & soc. actis, à Surio quoque to. 6. 29. Novembr. relatis recitantur. Sed prolixiori sermone idem Damascenus de orthodoxa fide, eadem his plane verbis enarrat: *Historia quoque proditum est, cum Abagarus Edessa Rex eo nomine pictorem misisset, ut Domini imaginem exprimeret, neque id pictor ob splendorem ex ipsius vultu manantem consequi potuisset, Dominum ipsum divina sua, ac vivifica faciei pallium admovisse, imaginemque suam ei impressisse: sicque illud ad Abagarum, ut ipsius cupiditati satisfaceret, misisset.* Hæc Damascenus de portentosa Christi Salvatoris imagine, haud penicillo caeterarum more excepta, sed ipsiusmet divinae omnipotentiae verbo linteis, ac tabulis impressa enarrat.

5 Præterea, ut res Pontificia quoque auctoritate fulciatur, hic nobis sanctissimi viri, Gregorii Papæ Secundi verba mente repetenda sunt, quibus impium Leonem Isauricum, prima ad eundem conscripta epistola, merito graviterque perstringit: *Cum Hierosolymis, inquit ille, ageret Christus, Abagarus, qui tum temporis dominabatur, & Rex erat urbis Edessenorum, cum Christi miracula audisset, epistolam scripsit ad Christum, qui manu sua responsum, & sacram, gloriosamque faciem suam ad eum misit.* Itaque ad illam non manu factam imaginem mitte ac vide: congregantur illic orientis turba, & orant, &c. Quae item verba apud Baronium Annal. to. 9. anno 726. recensentur, qui primo quoque Annalium Ecclesiasticorum tomo, anno Christi 31. de conscriptis ab eodem piissimo Regi, & transmissis ultro, citroque epistolis, de locupletissima insuper earundem fide sapienter quampluribus luculento sermone edisserit. Ejusdem itidem historiae memoriam repetit studiosissimus ille inter scriptores Theodorus Studita, oratione, quam adversus Leonem Armenum Imperatorem Iconoclastam pietatis zelo incensus exaravit, cujus verba hæc sunt: *Quo autem divini characteris fides nostri certior fieret, idem ipse, qui eam gerit, Salvator noster, sua ipsius faciei oris formam, admoto ad faciem linteo, expressit, atque effinxit, petentique Abagaro misit: qui divinam illam effigiem complexus, incredibilem ejus vim mox sensit, omnibusque patefecit, diuturno, ac incurabili morbo, quo tenebatur, liberatus, nec magis corpore, quam animo corroboratus.* Utinam infanti, impudentesque novatores, qui sacrarum imaginum contemptores existunt, divinitatis, quam representant, imaginibus vim insidentem agnoscerent, & inde pharmacum salutis haurirent.



Adrian.  
Pap. I. ep.  
ad Carol.  
Mag. ex  
to. 3. Conc.

Baron. to.  
9. an. 769.

Conc. Nic.  
2. act. 5.

Euseb. l. 1.  
hist. c. ult.  
Niceph. l. 2.  
c. 2. S. Ephr.  
apud Pal-  
lad. c. 28.

Metaphr.  
to. 4. Aug.  
16.  
Imago  
Domini  
missa ad A-  
bagarum  
Romæ af-  
servatur.

Christus  
Dominus  
imaginem  
faciei suæ  
effingit, &  
S. Veroni-  
cæ tradit.

6 Sed hætenus enarratis adstipulator accedit Adrianus Papa hujus nominis Primus, qui epistola ad Carolum Magnum de Imagin. quæ Concilio- rum tomo 3. ad verbum recitatur, & apud Baro- nium item Annal. to. 9. ann. Christi 769. à Step- hano Papa Quarto in Lateranensi Concilio, quod eo- dem anno 769. celebrari contigit, de sacrosancta eadem, ac venerabili Christi imagine ad Abagarum transmissa mentionem habitam fuisse scribit; sic au- tem inquit: *Denique fertur ab asserentibus, quod Re- demptor humani generis, appropinquante die passionis, cuidam Regi Edessa civitatis desideranti corporaliter illam cernere, & ut persecutiones Iudeorum fugeret, ad illum convocare, ut auditas miraculorum opiniones, & sanitatum curationes illi, & populo suo impertiret, respondisset: Quod si corporaliter speciem meam cerne- re cupis, en tibi vultus mei speciem transformata in linteo dirigo, per quam & desiderii tui fervorem refri- geres, & quod de me audisti, impossibile nequaquam fieri existimes, &c.* De Abagaro item Rege repeti- tam eadem in Synodo mentionem fuisse, ex Theo- dori Patriarchæ Hierosolymitani ad Romanum Pontificem epistolis, idem Adrianus affirmat. De- mum in probatissimis Concilii Secundi Nicæni Actibus eadem super re fatis locuples ejuscemodi testimonium habetur: *Leo religiosissimus lector ma- gna, & egregia Ecclesie Constantinopolitana dixit: Et ego indignus vester famulus cum descendissem cum re- gis Apocrysariis in Syriam, Edessam petivi, & ve- nerandam Imaginem non factam hominum manu, ado- rari, & honorari à populo vidi, &c.* Complures alii subinde Scriptores de memorata hætenus imagine condigne, ut par est, egerunt, Eusebius nimirum lib. 1. cap. ultimo, Nicephorus lib. 2. cap. 7. San- ctus Ephrem Edessæ Diaconus in ejus Testamento apud Palladium cap. 28. Evagrius lib. 4. cap. 26. Constantinus Porphyrogenitus in oratione coram Imperatore & clero Constantinopolitano, apud Surium ex Metaphraste To. 4. 16. Augusti, & alii, quorum verba, ac sententias, ut brevitati consula- mus, haud hic recensendas duximus. Illud tamen à nobis silentio prætereundum neutiquam est, sa- cratissimam videlicet Imaginem hanc ab Edessenor- um civitate Constantinopolim, atque in Urbem deinde translata, condigno ad hæc nostra tempo- ra venerationis cultu in D. Silvestri, quæ in Capite nuncupatur, Ecclesia, veluti divinum quid, ac pe- renne sacrarum imaginum monumentum pariter ac propugnaculum adversus infanos Iconoclastas as- servari, & suspiciendam fidelibus, adorandamque proponi.

7 Alteram quoque Christus Dominus veneran- dam suimet imaginem, admoto pariter sacratissi- mæ faciei linteo, divinitus effinxit, dum in Calva- riæ montem, cruci suffigendus ab impiis apparito- ribus duceretur, quod velum postmodum Veroni- ca sanctissima foemina sanguineis notis, ac chara- cteribus copiose exaratum, & sibi è Redemptoris manu haud beneficiis ac miraculis vacuum, sed por- tentosa Dei patientis imagine nobilitatum reddi- tum, tanquam donarium haud ulli rei pretio com- parandum fidelium obsequentium posteritati de- dicavit. Sacrosancta autem ejusmodi Redempto- ris imago gemmarum thesauris quibusque longe an- teferenda in Vaticana Basilica, quo par est, venera- tionis cultu asservatur, & hoc præsertim anno Jubi- læi 1650. cunctis colenda proponitur, & recolend- um pariter, quisquis oculatus est testis, jure meri-

to comprobatur propheticum illud Isaia oraculum: *Isaia. 65. Vidimus eum, & non erat aspectus, & desideravimus eum: despectum, & novissimum virorum, virum dolo- rum, & scientem infirmitatē. Et quasi absconditus vul- tus ejus, & despectus, unde nec reputavimus eum. Vere languores nostros ipse tulit, & dolores nostros ipse por- tavit, & nos putavimus eum quasi leprosum, & percus- sum à Deo.* Hujus itidem imaginis quamplures græ- vissimi scriptores meminere, sed præ cæteris Con- stantinus Porphyrogenitus loco citato, sanctus Me- thodius Tyri Episcopus, Marianus Scottus Chron. lib. 2. & alii, quos in jam editis à Severano septem Ecclesiarum monumentis, ubi de eadem prolixè agitur, studiosus per se lector cognoscere valet. Il- lud postremo loco subteximus, nempe ab Urbano VIII. Pont. Max. nobili sacra hanc Christi imagi- nem conditorio inclusam, exornatamque fuisse, addito ipsius Veronicæ simulacrø, & sacro erecto in ejusdem honorem altari, ut lapis notis hisce ex- sculptus legentes ultro commonefacit:

SALVATORIS IMAGINEM VERONICÆ  
SUDARIO EXCEPTAM,  
UT LOCI MAJESTAS DECENTER  
CUSTODIRET, URBANUS VIII.  
PONT. MAX.  
MARMOREUM SIGNUM,  
ET ALTARE ADDIDIT, CONDITORIUM  
EXTRUXIT, ET ORNAVIT.

8 At quoniam sacris de imaginibus sermo intè- rim est, æneam quoque ipsiusmet Christi Domini imaginem mulier illa statuit, ac dicavit, quæ infe- sto profluentis quondam sanguinis morbo laborans, pristinae sanitati reddita est: cujus sane probatam à scriptoribus historiam ipsemet Eusebius, oculatus *Euf. l. 7. alioqui testis, luculenter verbis hisce describit: Mu- lierem illam sanguinis profluvio afflictatam, quam sanctorum Evangeliorum testimonio à Salvatore nostro morbi remedium invenisse cognovimus, ex ea civitate oriundam (Cæsarea nimirum, seu Paneada, de qua supra differuerat) illiusque domum ibi ostendi, & ad- mirabilia quædam Salvatoris in eam beneficii monu- menta, & quasi trophæa ad hoc tempus durare memo- rant. Pro foribus enim domus illius æneam mulieris ef- figiem genibus flexis, & manibus instar supplicantis in anteriorem partem extensis, super editum lapidem col- locatam: huic è regione viri erectam imaginem ex ea- dem materia conflata, vestitu ad talos demisso, decen- ter ornatam, & manum mulieris porrigentem: ad cujus pedes in ipsa basi peregrinam quandam, & inusitatam herba speciem enasci, quam quidem, ubi ad ænei vesti- tus fimbriam excreverit, morbi cujusque generis me- dicandi vim, & facultatem habere. Hanc statuam, ef- figiem Iesu exprimere dicunt, quam ad usque nostram ætatem manentem, ipsi ad eam civitatem profecti ocu- lis cernebamus. Nec plane mirum, eos qui ex gentili- bus prognati, à Salvatore, dum inter homines vivebat, beneficiis affecti fuissent, ita fecisse, cum & nos Petri & Pauli Apostolorum, & Christi etiam ipsius imagines in picturis colorum varietate expressas conservatasque aspexerimus, &c.* Hæc Eusebius, qui se rem ocu- lis delibasse, ut cæteris deinde ejuscemodi porten- ta pro sacrarum imaginum cultu propinaret, mani- festis verbis inculcat.

9 Venerandæ item ejusdem imaginis S. Germa- nus Constantinopolitanus Episcopus loco supra ci- tato meminit, ubi adversus Leonem Hauricum a- cerrimum sacrarum imaginum impugnatores ver- ba isthæc validorum instar jaculorum intorquet:

Marian.  
Scott. chron.  
l. 2.

Euf. l. 7.  
c. 14.

Æneam  
Christi  
Domini  
statuam po-  
sitam, di-  
catamque  
ab Hæmora-  
rhoisla.

Herba;  
quæ ad pe-  
des ejus-  
dem statuæ  
nascitur,  
salutifera.

Auctoritas  
Concilio-  
rum & Pa-  
trum idem  
confirman-  
tium.  
S. Germ.  
Conf. Ep.  
Nota



S. Germ.  
Const. Ep.

Non longe, inquit, abeam, post Christi in Cælum ascensionem, mulier illa, quæ sanguinis profluvio laborabat, ab eo sanitati restituta, ipsius imaginem veluti acceptum beneficium referens, exculpuit. Eandem insuper imaginem miris laudibus tanquam firmissimum religiosi cultus, quod ab antiquitate petiitum est, argumentum S. Gregorius Secundus ad eundem

S. Greg. 2.  
Ep. 4.

S. Germanum scribens, concelebrat: quarta enim epistola hæc ad rei popositum refert: Neque unquam Ecclesia erravit in hoc, quod dixerit, Deum nobis imagines concessisse: neque etiam hoc ethnicam traditionem sapit. Nam & in Pancadem Civitatem hamorrhoißæ imago in memoriam miraculi, quod herbe excrecentes omnibus agritudinibus auxiliares essent, celebratur, &c.

Cons. Nic.  
2. act. 4.

In Oecumenico pariter Nicæno Secundo Concilio Act. 4. condigna Antipatri Bostrensis Episcopi relatio subtexitur, quæ sat nobile antiquissimæ ejusdem imaginis testimonium in hæc verba præ se fert: Georgius diaconus & notarius sacri Patriarchatus legit: ex oratione de muliere sanguinis fluore laborante Antipatri Episcopi Bostrorum, cujus initium: Quia Judæorum vocationem primum docuit scripturam:

Nicen.  
Cons. Act. 4.

Et paulo post. Hæc salutare fimbrias attingens, Regem naturæ velut retinens Dominum allocuta est, vehementiamque passionis illi exponens, postquam gratiam natæ fuisset, statuat Christum erexit. Cum autem substantiam in medicos omnem erogasset, quicquid habebat reliqui, Christo applicavit. Sanctissimus Patriarcha dixit: Quemadmodum columnarum depictarum imaginem Christo adsignat, eodem modo & Hamorrhoißæ illa statuam, &c. In celeberrimo item eodem Concilio Act. 7. Epiphanius Sardinensis de eadem imagine disertissimis verbis loquens hæc ait: Quod autem cum multis aliis, quæ in Ecclesia servantur sine scriptura, nobis imaginum veneratio tradita sit, ab Apostolorum temporibus late per historiam traditum est, de imagine maxime Hamorrhoißæ, quæ multis scriptoribus confirmare possumus.

Julianus  
Apostata  
sustulit statuam Christi Domini, & suam loco ejus posuit.

10 Quæ augustissima inter reliquas recolendæ antiquitatis imago ad trecentos & amplius annos, ad impij, ac sacrilegi Juliani videlicet Apostatæ tempora, integra adhuc, atque illibata permansit: donec scelestissimus ille Apostata eandem, ut suam ibi reponeret, temerario quidem ausu, sed haud impune, deturbavit, quod totum his plane à Sozomeno verbis enarratur: Illud porro dicitur à me, quod etiam regnante Iuliano accidit, quod quidem, ut Christi potentiam plane indicat, ita iram divinam adversus Imperatorem accensam evidenter ostendit. Cum certior factus esset Casarea Philippi (est ea quidem urbs Phœnicia, quam Pancadam vocant) præclaram esse Christi statuam, quam mulier, quæ sanguinis profluvio laborabat, cum esset morbo liberata, ibi collocaverat, eam deturbavit, suamque in eo loco posuit. Quo facto, ignis violentus de Cælo delapsus, statuam illam circiter pectus persequit, caputque unà cum collo in terram deiecit, atque in faciem humi ea in parte defixit, quæ fuerat à pectore divulsa. Ex quo quidem tempore ad hodiernum diem atra, atque fulminis ictu ambusta manet. Id temporis igitur Gentiles statuam Christi tanta cum violentia trahabant, ut eam confringerent. At Christiani postea ejus fragmenta cum collegissent, in Ecclesia posuerunt, ubi adhuc servantur, &c. Hæc Sozomenus, quæ pariter in sancti Artemii apud Surium Actis to. 5. die 20. Octobris, & apud Nicephorum lib. 10. & alios prolixius recitantur.

Illæ Iuliani statuam fulmine dissipata.

Sur. to. 5.  
die 20. Octob.  
Niceph. lib. 10.

11 Quod autem ad sacrarum imaginum tam cultum, quam antiquitatem spectat, haud in novo Testamento primus dumtaxat earumdem auctor, & institutor, ut vidimus, ipsemet Christus Dominus pronuntiandus est, sed & beatissimos insuper Apostolos, ut eadem in Ecclesiæ decorem coloribus affabre pingerentur, præcepisse ex Antiochena, quæ Apostolorum dicitur, Synodo constat, ubi ejusmodi Canon recensetur: Ne decipiantur salvati ob idola, sed pingant ex opposito divinam humanamque manufactam impermixtam effigiem Dei veri, ac Salvatoris Domini nostri Iesu Christi, ipsiusque servorum, contra idola, & Iudeos, neque errent in idolis, nec similes sint Iudeis. Porro idem Canon à Gregorio Pessinuntis Episcopo in eodem Secundo Concilio Nicæno Act. 1. recitatus legitur, ejusdemque Innocentius Papa primus epistola 18. ad Alexandr. Episcopum meminit: Turrianus quoque contra Magdeburgenses lib. 1. cap. 21. De eodem in suis Ecclesiasticis Annalibus Baronius tom. primo ann. 57. & alii sermonem faciunt.

Apostoli cultum imaginum præcipiunt.

12 Nostri autem instituti propositum ex Act. 2. ejusdem Concilii secundi Nicæni comprobatur, ubi isthæc exponuntur: Euthymius sanctissimus Episcopus Sardi dixit: Et ego polliceor, & confiteor ita me sapere de orthodoxa fide, quam de sanctissimis iconibus, non 57. quasi quiddam novum dogma admittens, sed tanquam certissime sciens de illis traditionem sanctorum Apostolorum, & sacratissimorum magistrorum, qui has reliquerunt in sancta Dei Ecclesia, constitutam, &c. In recolendis vero beatissimi Nicetæ confessoris apud Surium Actis hæc de perantiquo sacrarum imaginum cultu Euthymius Episcopus Sardinensis apud Leonem Armenum Imperatorem Iconoclastam perorasse legitur: Audias Imperator, ex quo tempore Christus in terram descendit, usque ad hunc diem, per octingentos annos, & amplius in Ecclesiis, quæ ubique gentium sunt, Christus ipse depingitur, & in imaginibus adoratur. Et quisnam tam arrogans est, qui audeat tot annorum traditionem, à sanctis Apostolis, & martyribus, ac pijs Patribus profectam dissolvere, vel paululum movere, &c. Audiant Novatores, qui nova nunc superstitionum in Ecclesiam commenta, imo potius portenta, antiquis rejectis, conculcatisque orthodoxæ fidei dogmatibus inducere, ac stabilire conantur.

Imago Christi Domini à S. Luca depicta.

13 Quis igitur, dummodo pius, ac sani iudicii, tot jam seculorum curriculis usu receptam, obfirmatamque sacrarum imaginum venerationem quoquo modo in controversiam revocare ausus fuerit, cum subipsamet exurgente Ecclesiæ primordia sacratissimum ritum hunc in candidis fidelium animis coaluisse, ac sedem pariter fixisse noverit. Lucas enim Evangelicus scriptor, qui Christi ortum, atque infantiam, necnon Ecclesiæ, quæ pertotum postmodum orbem diffusa est, incunabula luculenter describit, venerandam quoque ipsiusmet Redemptoris nostri imaginem coloribus affabre delineando effinxit, ut earundem imaginum cultum jam tum sua auctoritate comprobare, & Evangelici oraculi calamo contra vefanos insurgentium hæreticorum impetus ab omni prorsus injuria vindicando præmuniret. Quod præcipue testatur D. Gregorius Constantinopolitanus contra Leonem Isauricum loco, quem supra recitavimus, & Theodorus item Studita oratione contra Leonem Armenum, qui disertis verbis in rem præsentem hæc scribit: Lucas vero, qui sacrum composuit Evangelium, cum Domini pinxisset imaginem, pulcherrimum, & pluris faciendum opus posteris reliquit, &c. Porro quis nesciat, dummodo

Et Concilia eadem imagines approbant. Syn. Antioch.

Innoc. Pap. I. ep. 18. Turrian. l. 1. c. 21. Baron. anal. to. 1. an. 47.

Sur. to. 2. 3. Ap.

Imago Christi Domini à S. Luca depicta.

S. Greg. Const. in Leon. Isaur.

S. Theod. Stud. lib. collect.

modo



Imagines  
S. Virginis  
Deiparæ à  
S. Luca de-  
pictæ.

modo rerum Ecclesiasticarum notitiam probe te-  
neat, à beatissimo eodem Luca Evangelista pietatis  
ergo alias quamplures Deiparæ Virginis imagines  
sua manu pictas; elaboratasque fuisse; quarum  
alteram ab Eudoxia Imperatrice ad Pulcheriam  
Augustam dono transmissam Theodorus Lector  
collect. lib. affirmat: harum vero aliquot tum in va-  
riis Romanæ Urbis Ecclesiis, tum in cæteris Chri-  
stiani orbis regionibus velut nobilissima recolendæ  
antiquitatis monumenta, ac validissima sacrarum  
imaginum, earundemque cultus propugnacula  
merito venerationis cultu à fidelibus, hæretico-  
rum invadentium oculis obijciendæ, servantur.

Apostolo-  
rum imagi-  
nes.

14 Dignissimas item Apostolorum, ac sancto-  
rum Christi martyrum, & confessorum imagines  
sub ipsiusmet Ecclesiæ ortum pennicillo adumbra-  
tas, coloribusque expressas fuisse disertis verbis  
Gregorius Secundus epistola prima, quam ad Leo-  
nem Isauricum scripsit, hæc dicens probat: *Qui*  
*Dominum cum viderent prout viderant venientes Hiero-*  
*solytam, spectandum ipsum proponentes depinxerunt:*  
*cum Stephanum Protomartyrem vidissent, prout*  
*viderant, spectandum ipsum proponentes depinxerunt:*  
*cum Iacobum Domini vidissent, prout viderant,*  
*spectandum ipsum proponentes depinxerunt:* & uno  
verbo dicam, cum facies martyrum, qui sanguinem  
pro Christo fuderunt, vidissent, depinxerunt. Hæc  
Gregorius sacrarum imaginum originem, atque in-  
stitutum describens; qui & secunda ad eundem e-  
pistola isthæc subiicit: *Quid enim nostra sunt Ec-*  
*clesiæ? nonne res manufactæ? verum picturis, hi-*  
*storisque miraculorum à sanctis editorum, & Christi*  
*passionum, ac sanctæ Matris ipsius gloriosa, sanctorum*  
*que Apostolorum exornata sunt, & in historias, ac pi-*  
*cturas homines facultates suas consumunt.* Hæc ille  
pro sacris imaginibus diserte uno Catholicorum o-  
mnium ore perorasse visus est. Verum haud hic in-  
terim lectori subticendum videtur, quod potissi-  
mum Eusebius ipse testatur, beatissimorum videli-  
cet Petri & Pauli Apostolorum imagines olim, dum  
iidem adhuc in terris degerent, pictorum manu co-  
loribus diligenter expressas fuisse, easdemque ad  
posteror quasi manu transmissas fideliter devenisse.

S. Greg. 2.  
ep. 1. ad  
Leo. Isaur.

Idem Greg.  
ep. 2. ad  
Leo. Isaur.

Euseb. hist.  
l. 7. c. 14.

Imagines  
Petri, &  
Pauli Apo-  
stolorum  
Constanti-  
no inspi-  
ciendas  
oblatæ.

Adr. Pap.  
1. ep. ad  
Constant.  
Iren.  
S. Io. Chrys-  
ost. pro Me-  
let.

Excipe igitur studiosis auribus lector ejusdem Eu-  
sebi verba: *Nos Petri & Pauli Apostolorum, & Chri-*  
*sti etiam ipsius imagines in picturis colorum varietate*  
*expressas, conservatasque adspeximus: idque propter*  
*ea quod majores nostri ad Gentilis consuetudinis simili-*  
*tudinem quamproxime accedentes, eos qui tanquam sal-*  
*vatores illis fuissent (id est, qui illis aliquid salutis*  
*& subsidii attulissent) apud se honore in hunc modum*  
*afficere consueverat.* hæc ille. Porro præmemorata  
Apostolorum imagines in Vaticana adhuc Basilica  
ad retundendam impiorum Iconoclastarum auda-  
ciam, & ad irritos pronuncianos quosunque eo-  
rundem conatus, integræ illibatæque extant, quas  
beatus Silvester Papa Constantino Imperatori pri-  
stinæ eorundem ope sanitati reddito conspicien-  
das, venerandasque obtulit. Earundem præ cæte-  
ris Adrianus Papa Primus epistola ad Constanti-  
num, & Irenem expresse meminit. Illud item sanctus  
Joannes Chrysostomus oratione pro Meletio habi-  
ta, de semetipso testatur, quod cum vel lectioni,  
vel operi cuiquam scribendo vacaret, expositam  
beatissimi jugiter Apostoli Pauli imaginem ob o-  
culos habere consueverit.

15 Verum de cæteris sanctorum imaginibus  
haud pauca ex antiquis rerum excerpta promptua-  
Tom. II. Rom. Subt.

riis exempla suppetunt, nec locupletissima de-  
sunt scriptorum quamplurium testimonia, quibus  
assertionis nostræ veritas satis superque roborat-  
ur. Memoria interim repetenda sunt, quæ Venan-  
tius Fortunatus præcipue in conscriptis beati Mar-  
tini gestis de eodem hisce olim carminibus ce-  
cinit:

*Hic paries retinet sancti sub imagine formam,*  
*Amplectenda ipso dulci pictura colore.*  
*Sub pedibus justi paries habet ante fenestram,*  
*Lychnus adest, cujus vitrea natat ignis in urna.*  
*Huc ego dum propero, &c.*

Prudentius item de recolenda B. Mart. Cassiani  
imagine, pari quidem eruditione, ac pietate carmi-  
na hæc exaravit:

*Dum lacrymas mecum reputo, mea vulnera & omnes*  
*Vita labores, ac dolorum acumina,*  
*Erexi ad Calum faciem, stetit obvia contra*  
*Fucis colorum picta imago Martyris,*  
*Plagas mille gerens, totos lacerata per artus, &c.*

Et infra hæc apte ad rem subdit:

*Ædituus consultus ait: Quod prospicis hospes,*  
*Non est inanis, aut anilis fabula.*  
*Historiam pictura refert, quæ tradita libris,*  
*Veram vetusti temporis monstrat fidem.*

Porro quod ad sacras imagines spectat, Adrianus  
Papa hujus nominis Primus in jam laudata ad Ca-  
rolum Magnum epistola, Cælestinum notæ sancti-  
tatis Pontificem, qui anno Domini quadringentesi-  
mo vigesimo quarto Ecclesiam rexit, sacris quidem  
imaginibus Cœmeterium, quod extruxerat, exor-  
nasse his verbis affirmat: *Iterum, de sancto 3. Con-*  
*cil. sanctus Cælestinus Papa proprium suum Cœmete-*  
*rium picturis decoravit, &c.*

16 Præclarum vero est, ac perenni memoria di-  
gnum, quod S. Joannes Damascenus per antiquo  
sacrarum imaginum usui testimonium affert oratio-  
ne tertia de eisdem Imaginibus, ex vita sancti Basi-  
lii his quidem verbis: *Quod autem imaginum insti-*  
*tutio non nova, sed prisca sit, & apud sanctos, & exi-*  
*mios Patres nota & usitata, discere ex iis, quæ in vita*  
*Basilii ab Helladio ejus discipulo, in Pontificatuque suc-*  
*cessore scripta sunt. Pius enim vir, ut ipse narrat, Do-*  
*mina nostra astitabat imagini, in qua Mercurii etiam cœ-*  
*lebris Martyris figura descripta erat. Astitabat autem*  
*supplicans, ut impius Iulianus Apostata tolleretur. Ex*  
*qua quidem imagine didicit, quod esset eventurum. Vi-*  
*dit enim martyrem exiguum ad tempus obscurum, non*  
*autem multo post hastam cruentam tenentem, &c.* Ea-  
dem plane beatissimi Mercurii martyris manu, te-  
rissimi Juliani Apostatæ impietatem vindicantis è  
Cælo præstita in ejusdem S. Basilii gestis, quæ sub  
Amphilochii nomine circumferuntur apud Sozo-  
menum histor. lib. 6. cap. 2. & Niceph. lib. 10. cap.  
34 & 35. ut omnimoda sit lectori fides, ejusdem-  
que plane argumenti verba recitantur.

17 His autem ad magis magisque comproban-  
dum venerandarum cultum imaginum subtexere li-  
bet, quæ conspicuæ vir sanctitatis Theodorus Stu-  
dita. oratione contra Leonem Armenum, quam fu-  
pra retulimus, asserit, nimirum post Lucam Euan-  
gelistam pingendi arte egregie excultum, ac de re  
sacra optime meritum, alios insuper sacris penni-  
cillo efformandis imaginibus operam contulisse;  
hæc sunt autem ejusdem verba: *Alique Dei nutu*  
*quamplurimas imagines sacras affatim effingendo,*  
*publice, consignatum eorum cultum conservarunt:*  
*nec locus ullus est, non regia, non domus, in qua*  
*divina*

Ven. Fortun.  
l. 4. in vit.  
S. Mart.

Prud. de S.  
Cassian.  
Historia  
Cassiani  
depicta.

S. Cælesti-  
nus Papa  
Cœmete-  
rium pictu-  
ris adorna-  
vit.

S. Basilii  
ex imagine  
S. Mercurii  
mortem  
Juliani A-  
postatæ in-  
telligit.  
S. Io. Da-  
masci. 3. or.  
de Imag.

Sozom. hist.  
l. 6. c. 2.  
Niceph. l.  
10. c. 34.  
& 35.

Cultus  
imaginum  
aliis argu-  
mentis  
comproba-  
tur.

Theod. Stud.  
or. cont.  
Leon. Ar-  
men.



divina imagines affixa non sint. Et paulo infra: *Annis igitur octingentis, & eo amplius promulgatam, & ab omnibus receptam, atque confirmatam imaginum venerationem, tanquam unā cum Christianismo auctam, & propagatam, uno siquidem, parique gressu incesseunt Christianismus, & imaginum efformatio. Tu nunc temporis momento, solaque pro animi tui libidine tollenda e medio censuisti? &c.* Vides quo studio, qua contentione sacrae jugiter in orthodoxae Ecclesiae sanctuario imagines Christianorum manu appensae, ac dedicatae sint? Intelligis quot, & quantos antiquus earundem cultus catholicae adstipulatores veritati obtineat? ut jure merito pro eisdem sancti Patres, cum res exigeret, calamo, & penicillo non secus, ac gladio certatim dimicare non dubitaverint.

Concilia, & Patres u-  
sum, cul-  
tumque  
imaginum  
tuentur.

Conc. Nic.  
2. Act. 6.  
20. 1.

18 Innumeræ quippe sanctorum Patrum, atque Oecumenicorum Conciliorum miri ponderis sententiae ex antiquis rerum historicarum promptuariis suppetunt, quæ hic de recolendo imaginum usu coacervari, ac in medium proferri queunt, & ex Nicæno Secundo præsertim Concilio, ubi in singulis fere Oecumenicæ Synodus ejusdem Actionibus de iisdem passim agitur: verum cæteris omnibus silentio obvolutis, ea hoc potissimum loco meminisse sufficiat, quæ in sexta Concilii ejusdem Actione his verbis leguntur: *Epiphanius ait: Utinam erubescant, cum in præfatos Christianorum mores inspicunt, qui nunc dici volunt hoc nomine: sane non damnaverint picturarum apparatus, qui ab eo tempore fuit, quo prædicatum est Evangelium. Nam ab eo tempore, quo celebrata est sacrosancta Synodus, usque ad conciliabulum, quo hi convenere, qui contra sacras imagines steterunt, non plus quam septuaginta anni lapsi sunt. Omnibus autem notum est illis annis sanctorum picturas non fuisse contemptas: omnibus, inquam, notum est, verum ab illis temporibus, immo, ut verius loquar, ab Apostolorum prædicatione extiterunt, &c.* Parem igitur, ut ex dictis liquet, venerationem sacris imaginibus, ac ipsismet Evangelicis tabulis antiquitas ipsa conciliat, & fidelium animis æquo studio utraque colenda, & excipienda suadet. In præmemoratis autem Concilii actis hæc infra: *Videmus igitur omnes, & intelligimus, quod & ante sacras sex Synodos, & post has etiam sanctorum pictura in Ecclesiis tradita fuerint, non aliter ac sacra Evangelia. Nam qua leguntur, ubi ad aures venerint, ad animum deinde legamus, & transmittimus, & qua oculis videmus in picturis, ea quoque mente complectimur, atque ita per duo ista invicem consequentia, lectionem, inquam, & picturam, unam cognitionem acquirimus, qua ad recordationem rerum gestarum pervenitur.* Hæc ibi, quibus profecto sacrarum imaginum antiquitas, & cultus itidem, ut videre est, locupletis testimonio convincitur. Demum propositi nostri assertio, ut uno verbo rem conficiamus, aurea illa, intimisque imprimenda præcordiis Isidori Pelusiotæ sententia comprobatur, quæ in prima ejusdem Concilii actione, ingenti quidem omnium plausu excepta est, & à Gregorio Pessinuntis Episcopo, & deinde ab eodem Joanne Damasceno eadem oratione tertia velut divinæ vocis oraculum summo opere celebratur, his plane verbis contenta:

Aurea Pelusiotæ, & Jo: Damasceni de usu Imaginum in templis sententia.

*Templi nulla ratio, quod non coronat imago.*

Et hæc passim de antiquo sacrarum imaginum cultu orthodoxi Patres perorasse visi sunt, quibus pro corona Lactantii & Paulini sacras Cœmeteriales Templorum imagines adumbrantium carmina ist-

hæc inscribimus. Lactantius enim antiquissimus inter scriptores, ut Baronius in suis Annalibus ait, Redemptoris cruci affixi imagines in Templis representari consuevisse his carminibus refert:

Lact. cat. de pass. Dom. Bar. to. 2. ann. an. 37. n. 117.

*Quisquis ades, mediique subis ad limina Templi  
Siste parum, in fontemque tuo pro crimine passum  
Respice me, me corde, animo, me pectore serva.  
Ille ego, qui casus hominum miseratus accubos,  
Huc veni.*

Huc pariter Paulinus iisdem plane sententiis subscribit, cum de Basilicis picturis excultis in hæc verba loquitur:

Paulin. ep. 12. ad Sever.

*Cerne coronatam Domini super atria Christi  
Stare crucem, duro spondentem celsa labori  
Præmia, tolle crucem, qui vis auferre coronam.*

Crux igitur in Templis Christianorum veluti laborum corona affabre pingi consuevit, & hanc nos interim pro sacrarum imaginum cultu nostris hisce paginis triumphalem veluti coronam perpetuo suscipiendam affigimus. Si quis vero plura de sacris imaginibus nosse cupit, Baronium in Ecclesiasticis Annalibus prolixius pro eisdem perorantem consulat. & de his hæc tenus.

## C A P. V.

*Quid sacrarum cultus Imaginum fidelibus præstet.*

**I**D E sacris quidem imaginibus, quibus Christianorum templa, & sacra item Cœmeteria splendide instruuntur, atque exornantur, ac de saluberrimo item earundem usu (quod instituti ratio postulat) nunc verba facturi, hic præmittenda quidem à nobis foret enarratio, tum de jugiter præstito recolendis imaginibus venerationis obsequio, tum de acerrimis æque ac diutinis contra pios earundem cultores hæreticorum conatibus: de condignis item poenis à Deo vesanam impugnantium temeritatem vindicante inflictis, & de quampluribus aliis, quæ ad instituti propositum quoquo modo pertinent, sermonem prætexere opus foret. Verum cum plerique sanctorum Patrum, ac probatae scriptores fidei refertos admodum de eisdem tractatus ex professo ediderint, ut brevitati consulamus, quid potissimum emolumenti Christianæ reipublicæ ejuscemodi cultus conferat, & quantum ad fidei incrementum fidelium animis conciliandum proficiat, paucis, demonstrare conabimur. Primum autem quod ad venerationem attinet, quæ iisdem impenditur, nullus profecto Catholicorum est, qui nesciat, haud in materiam, quæ sacris imaginibus substat, sed in earundem prototypum, & in id, quod aspicientium oculis, ac mentibus pariter repræsentatur, cultum hunc, ad suum velut terminum ferri, ut apertissimis verbis in septima præmemorata Concilii Nicæni secundi actione præcæteris dicitur; & novissime sacrosancti Tridentini Concilii auctoritate sessione 25. de veneratione, hujuscemodi edito canone sancitum est: *Mandat sancta Synodus omnibus Episcopis, &c. ut juxta Catholicum & Apostolicum Ecclesie usum à primævis Christianæ religionis temporibus receptum, sanctorumque Patrum consensionem, & sacrarum Conciliorum decreta, in primis de sanctorum intercessione, invocatione, reliquiarum honore, & legitimo imaginum usu fideles diligenter instruant, &c.* quibus enarratis hæc paulo infra subjiciuntur: *Imagines porro Christi, Deipara Virginis, & aliorum sanctorum in templis præfer-*

Quis sacris Imaginibus cultus, ac quomodo deferendus.

Conc. Nicen. act. 7.

Conc. Trid. sess. 25. de vener.

Imago Sancti Theod. mart.

S. Greg. N. ff. de S. Theod. mart.



praesertim habendas, & retinendas, eisque debitum honorem, & venerationem impertiendam; non quod credatur inesse aliqua in ipsis divinitas, vel virtus, propter quam sint colenda, vel quod ab eis sit aliquid petendum; vel quod fiducia in imaginibus sit figenda, veluti olim fiebat a gentibus, qui in idolis spem suam collocabant: sed quoniam honos, qui in eis exhibetur, refertur ad prototypa, quae illa representant: ita ut per imagines, quas osculamur, & coram quibus caput aperimus, & procumbimus, Christum adoremus & sanctos, quorum illa similitudinem gerunt, veneremur: id quod conciliorum, praesertim vero secunda Nicana Synodi decretis contra imaginum impugnatores sancitum est, &c. Isthaec sunt, quae Concilium Tridentinum pro sacris imaginibus in Ecclesia colendis, retinendisque, ac de sacro & catholico earumdem cultu patentissimis verbis decrevit.

2 Verum ut singula opportune discutiamus bona & commoda, quae a sacrarum cultu imaginum Christiano orbi proveniunt, & de quibus hoc praesertim loco sermonem instituimus, gentilitiae quoque superstitionis homines ex ipsismet detestandae idololatriae imaginibus, quas colebant, accepta probe norunt, ac passim edisserendo caeteris contestati sunt. Quamobrem Cicero Catilin. 3. id hunc in modum exponens legitur: Tum ostendi Tabellas Lentulo, & quasi vi, cognosceretne signum? Annuuit. Est vere, inquam, signum quidem notum: imago avi tui clarissimi viri, qui amavit unice patriam & cives suos: quae quidem te a tanto scelere etiam muta revocare debuit. Intelligebat quippe acuti vir ingenij, ac eruditionis eximia ipsemet proborum hominum petitas ab antiquitate imagines, oculis intuentium atque animis virtutum exempla, ac praecclarissimorum facinorum memoriam ingerere, & alia quamplura ex earundem aspectu mortalibus commodorum emolumenta obvenire.

3 Sed, quae so lector, ab ethnicorum promptuarijs, ut res nostrae validioribus argumentis obfirmantur, ad sacrorum Conciliorum propugnacula, & ad sanctorum Patrum auctoritatem, quae vim antiquis Ecclesiae moribus ac ritibus affert, confugiamus, quibus exploratissimum quidem est, fidelium animos sacrarum imaginum aspectu Christianam pietatem, & devotionis affectum mirifice edoceri, ad sectanda sanctorum vestigia incitari jugiter, ac mentes eorum, qui in terris degunt, facili negotio ad caelestia altius contemplanda oculorum duntaxat obtutu sublevari, & demum, ut uno verbo singula complectar, tantumdem utilitatis ex ipso piarum imaginum aspectu percipi, quantum ex probatissimis quibuscvis libris, eorumque lectione provenire consuevit; quod ut palam studioso lectori innotescat, nonnullas hic antiquorum Patrum sententias, ac recolenda orthodoxorum Conciliorum decreta in medium proferemus.

4 Ut huic autem enarrationi vela pandantur, primo quidem loco repetenda nobis videntur, quae disertissimus vir Gregorius Nyssenus oratione in Theodorum Martyrem egregie peroravit, ubi post narratam templi, quod Martyri dicatum fuerat, amplitudinem, in quo pariter suspicienda beati ejusdem Theodori mart. acta picturis affabre expressa cernebantur, isthaec subnectit. *Pictor artis suae flores in imaginibus exprimens, res Martyris praecclare gestas, labores, cruciatibus, immanes tyrannorum aspectus, impetus, ardentem illam, & flammam evomentem fornacem, beatissimum athletam, Christique*

certamini praesidentis, ac premia dantis humana formam imaginis. Haec, inquam, nobis tanquam in libro loquente, artifice describens, Martyris certamina sapienter exposuit. Novit enim etiam pictura tacens in parietibus loqui, & utilitatis plurimum asferre. haec ad rei nostrae propositum Nyssenus. Magnus quoque Basiliius homil. in xl. Martyres Gregorio in haec verba subscribit: *Nam magnifica in bellis gesta & oratores sapientissimi, & pictores pulcherrime demonstrant, hi oratione, illi tabulis describentes atque orantes, amboque plures ad fortitudinem imitandam inducentes. Quae enim sermo historiae per inductionem, eadem & pictura tacens per imitationem ostendit. Picturis igitur tacita vox inest ad promenda fidei arcana, & ad Martyrum Christi certamina condignis laudibus provehenda & quod eloquio Rhetores, hoc visu sacrae piorum mentibus imagines praestant.*

5 Quod plane disertis verbis laudatissimum illud Ecclesiae lumen Gregorius Magnus in suis epist. asserit, dum Serenum Massiliensem Episcopum, qui impio temeritatis ausu venerandas sanctorum imagines confregerat, acriter perstringens, haec adversus petulantem hominem verborum jacula intorquet: *Idcirco enim pictura in Ecclesiis adhibetur, ut hi qui literas nesciunt, saltem in parietibus videndo legant, quae legere in codicibus non valent. Codices igitur ac picturae in Ecclesiae sanctuario parem vim ad imperitorum animos edocendos, commendosque obtinent. Sed Gregorio Magno pro sacris imaginibus alter eximia sanctitatis Gregorius Papa Secundus ad stipulator accedit, qui prima ad Leonem Isauricum epistola iis, quae supra recitavimus, ad sacras tuendas imagines isthaec subinfert: *Dicis nos lapides & parietes ac tabellas adorare: non est ita, ut dicis, Imperator, sed ut memoria nostra excitetur, & ut stolidi & imperiti, crassaque mens nostra erigatur, & in altum provehatur per eos, quorum haec nomina, & quorum appellationes, & quorum haec sunt imagines, &c. Lapidem quippe, tabellam, ac parietem, qui sanctorum gesta coloribus adumbrata praeseferrunt, nos ad eorumdem memoriam, imitationemque salubriter, efficaciterque promovent. At isthaec de imaginibus exposuisse Gregorius Pont. haud satis ratus, secunda ad Imperatorem eundem conscripta epistola de antiquissima Christianorum usu recepta consuetudine, pueros videlicet sacrarum imaginum ostensione erudiendi, haec affert: *Quidem enim, inquit, nostra sunt Ecclesia? nonne res manufactae, lapides, ligna, paleae, lutum & calx: verum picturis, historiisque miraculorum a sanctis editorum, & Christi passionum, & sanctae gloriose Matris ipsius, sanctorumque Apostolorum exornatae sunt; & in picturas & historias homines facultates suas insumunt, & pueros parvulos nuper baptizatos in ulnis suis tenentes, itemque florentes atate juvenes, & ex gentibus diversis profectos, viri, mulieresque indicatis digito historiis eos edificant, eorumque mentes, & corda sursum ad Deum erigunt.***

6 Porro de iisdem pueris sacrarum imaginum exhibitione Christianae fidei rudimenta edocetis, & religionis orthodoxae dogmatibus, nec non pietatis ac opportuno reliquarum virtutum alimento veluti parvulis lacte imbutis Gregorius, quem meminimus, jam pridem ad ipsummet Leonem scripserat, admirandum eorumdem animi ardorem his plane notis eleganter adumbrans: *Obito, inquit, scholas eorum, qui elementis imbuuntur, & dic: Ego sum everfor, & persecutor imaginum, & confestim tabellas suas in caput tuum projiciens. En ut Christiana pietas*

Pictores  
Tabulis  
idem quod  
oratores  
verbis praestant.  
S. Basil.  
hom. 20. in  
SS. quadragesima mart.

Imagines  
sacrae in  
Ecclesiis  
quem usum  
praestent?

S. Greg. lib.  
7. ep. 110.

S. Greg.  
Pap. 2.

Idem.

Pueri, &  
rudes ostensis  
picturis ad  
imitationem bonorum  
accenduntur.

Zelus puerorum  
contra iconoclastas.

S. Greg. ep.  
1. ad Leonem.



tas ipsis infantium animis insidens, sacrarum imaginum propugnatores efficit, eorumque imbelles dexterarum in religionis obsequium armat.

7 Quod autem quique fidelium pietatis affectum, ac ipsammet devotionis gratiam è sacris jugiter imaginibus haurirent, idem Gregorius in epistola, quam supra laudavimus, de seipso loquens, hæc scribit: *Nos ipsi cum Ecclesiam ingredimur; & miraculorum Domini nostri Iesu Christi picturas contemplamur, ac sanctæ Matris ejus, Dominum Deumque nostrum lactentem in ulnis habentis, angelosque circumstantes, ac ter sanctum hymnum canentes, non sine compunctione regredimur.* Consulendus item nobis est Adrianus Papa Primus epistola ad Carolum Magnum, cui sacras ille dono imagines transmiserat, qui earundem cultum egregie inculcat: *Dum nobis, ait, illa pictura, quasi scriptura ad memoriam fidelium Dei reducit, animum nostrum, aut de resurrectione latificat, aut de passione demulcet.* Utinam fideles Gregorii permoti exemplo, venerandas Christi imagines haud curiosis dumtaxat oculis, sed osculis, ac piis quoque animi moribus delibare, ac pertingere contendant.

8 Sed quæso, pie lector, Joannem Damascenum præcipuæ sanctitatis virum constantissimum utique præ cæteris sacrarum imaginum propugnatorem, diserte ac jugiter pro earundem cultu perorantem audiamus. Hic etenim de proficuo earundem usu sermonem instituens, satis superque piorum hominum consuetudinem ingerit, atque commendat: *Imagines, inquit, sunt monumenta quadam. Etenim illiteratis hominibus hoc sunt, quod literatis libri, & quod auribus oratio est, idem est oculis imago.* Et hæc infra ad rei propositum subtextit: *Quibus verbis clarius demonstrari potest imagines apud homines illiteratos, ac rudes, esse veluti libros, & sanctorum honoris esse minime mutos buccinatores: quippe quæ tacita quadam voce doceant, aspectumque sanctum reddant.* Ego, cui nec suppetit librorum copia, nec legendi spatium, quique rationum, & argumentorum aculeis tanquam spinis enecari me sentio, in communem animorum medicamenta continentem officinam, hoc est Ecclesiam, ingredior. Ad spectandum me alliciunt picture flores, ipsæ tanquam in prato oculos meos oblectant, sensim instillant animo gloriam Dei. Contemplor fortitudinem martyrum, coronarum præmia considero, & tanquam igne incendor emulandi cupiditate, atque prostratus, & supplex per martyrem, Deum adoro, salutemque percipio. Idem insuper Damascenus lib. de orthodoxa fide idipsum constanter repetit, dicens: *Verum quia non omnibus hoc contigit, ut literas norint, ac lectioni operam impendant, idcirco sanctis Patribus visum est, ut refrendenda quamprimum memorie causa, hæc tanquam præclara quadam trophæa in imaginibus pingantur.* Huc usque Damascenus, strenuus pro antiquo venerandarum imaginum cultu propugnator, Præmemoratis autem Patribus Beda quoque mirum in modum adstipulatur, dum libro, quem de Salomonis Templo conscripsit, isthæc ait: *Imaginum aspectus multum compunctionis solet præstare contuentibus, & eis, qui literas ignorant, quasi vivam Dominicæ historie pandere lectionem.* Rudes igitur, qui pietatem addiscere, & arcana fidei mysteria haurire cupiunt, sacras, librorum, ac scripturarum instar, picturas consulant.

9 Denique tit valida Conciliorum auctoritas sanctorum Patrum sententiis clypei, & coronæ instar accedat, in ipso quoque Concilio Secundo

Nicæno frequenter admodum de bonis, quæ ab imaginum usu orthodoxorum menti proveniunt, disleritur, sed præcipue in Act. 4. ubi Gregorius Diaconus D. Gregorii Nysseni testimonium in medium protulit, de picta videlicet Abraham historia Isaac dilectissimum ultro immolare satagentis, cuius quidem tabulæ aspectu, in lacrymas confestim proflire cogeatur: ejus igitur verba libenti aure excipiamus: *Vidi sapius inscriptionis imaginem, & sine lacrymis transire non potui, cum tam efficaciter ob oculos poneret historiam.* Quæ quidem Nysseni verba, ubi primum Joannes monachus audiisset, factum admirans, in hæc protinus verba exclamavit: *Si tanto doctori historia inspecta peperit utilitatem, & lacrymas, quanto magis rudibus, & idiotis utilitatem?* Hoc ipsum cum secum animo Theodorus Episcopus studiose pervolveret, sacrarum vim imaginum, atque emphasim contestatus, isthæc constanti corde, ac libero ore pronunciavit: *Si Gregorius vigilantissimus ad divina oracula, inspecta historia Abraham flevit, quanto magis æconomia incarnati Domini nostri Iesu Christi Verbi Dei nostri à nobis inspecta ad lacrymas, & utilitatem contemplantes nos adhortabitur?* Vides uberrimos è venerandarum imaginum fonte, bonorum omnium, & ipsos lacrymarum rivos promanantes.

10 Haud hic tamen silentio obvolvenda sunt, quæ in Act. 4. Nicæni Concilii Secundi, quod jam supra citatum est, exponuntur, ubi à Cosma Diacono, & cubiculario egregium sanctitati beati Nili, & imperterriti, constantique ejusdem animo testimonium condigno in medium præconio prolatum fuisse legitur, qui Olympiodorum Proconsulem eam ob causam acriter perstrinxerat, quod profanas intra ambitum Ecclesiæ imagines coloribus exprimi permisisset, quem salubriter deinde monuit, ut sacras ibidem efformandas toto animi studio curaret. Sed præstat interim ipsamet Concilii verba pio lectori suggerere: *Cosmas sanctissimus diaconus, & cubicularius accepto libro, legit ejusdem B. Patris nostri Nili ad Olympiodorum Proconsulem verba. Novi & veteris Testamenti historiis hinc inde parietes Templi impleri, doctissimi pictoris opera velim: quo scilicet hi, qui litteras non norunt, neque sacram Scripturam legere queunt, contemplatione picturarum in memoriam reducant, quinam germane vero illi Deo per fortia facta servierunt.* Quod cum Adriani Papæ legati percepissent, hæc dixerunt: *Tale etiam, qui nunc quiescit, Constantinus fecit. Nam cum templum Romæ Salvatoris extruxerit, in utroque pariete templi, historiam veteris & novi Testamenti inscripsit: hinc quidem Adam exeuntem paradysum, illinc verò latronem paradysum ingredientem.* Quod sapienti quidem consilio novissimis temporibus servatum est, dum sacrosanctam Lateranensem Basilicam à Constantino olim exædificatam, quæ ruinis patebat, ab Innocentio X. Pont. Max. qui feliciter nunc in Petri Cathedra sedet, splendide instaurari contigit. A lateribus quippe ejusdem Basilicæ, cujus vetustatem haud omnino solvendam, at diligenti opera, & studio reparandam esse Anno Jubilæi quinquagesimo supra millesimum sexcentissimum recurrente visum est, sacras ejuscemodi historias præmemoratus Pontifex, sanctorum exemplis insistent, Ecclesiasticæ antiquitati probe consulens, restituendas voluit. Hinc videlicet Adæ prævaricantis, & inde Christi Domini proprio sanguine Protoplasti generis humani crimen expiantis imagi-

S. Gregorius II. ad spectum sacrarum imaginum in pietatem fertur. Id.

Adrian. Pap. I.

S. Io. Damascenus plus emolumentum ex imaginibus quam è libris se percipere affect.

S. Io. Damasc. or. I. de imag.

Io. Dam. l. 4. de orthod. fide.

Beda l. de Templo Sal. c. 19.

Conc. Nic. 2. aff. 4.

S. Gregorius Nyss. Historiam Abrahami & Isaac pictam in tuens lacrymas continere nequit. Greg. Nyss. de sac. imag.

Conc. Nic. 2. aff. 4.

Olympiodorus Proconsul corripitur à B. Nilo ob profanas in Templo imagines permittit. Conc. Nic. de sac. imag.

Imagines in Basilica Lateranensi olim depictæ.

Innocentius X. Pont. Max. Basilicam Lat. instaurat, & sacris utriusque Testamenti historiis ornatur.



imagines, ut apte sibi è conspectu tam novi, quam veteris Testamenti figuris, mysteriorumque divinorum symbolis respondentibus, antiquus Constantinianæ Basilicæ (quæ omnium Ecclesiarum mater & caput est) splendor, ac ipsimet venerandæ antiquitati suus illibatus jugiter, ut loci majestas exigit, decor perseveret.

Sacrarum  
imaginum  
usus haud  
aliter, ac sa-  
era Evan-  
geliorum  
lectio ab  
Ecclesia  
traditus est.  
Conc. Nic.  
Act. 6.

11 Demum, ut supremam enarrationi manum imponamus, verba, quæ in sexta ejusdem Concilii Actione de sacrarum imaginum cultu, earumque commodis tanquam pretiosi auro lapilli inferuntur, hic studiosi lectoris judicio expendenda in medium proferantur, quæ isthæc sunt: *Vidimus omnes, & intelligimus, quod & ante sacras sex Synodos, & post has sanctorum pictura in Ecclesia tradita fuerunt, non aliter, ac sacra Evangelii lectio. Nam quæ leguntur, ubi ad aures veniunt, ad animum deinde delegamus, & transmittimus, & quæ oculis videmus in picturis, ea quoque mente complectimur: ita per duos ista invicem consequentia, lectionem, & picturam, unam cognitionem acquirimus, quæ ad recordationem rerum gestarum pervenitur. Unde ex duobus istis sensibus in Canticis Canticorum 1. & 18. invenire licet efficacem conjunctionem. Sic enim ibi dicitur: Ostende mihi faciem tuam, & audire fac mihi vocem tuam. Quibus & adjungimus illud: Sicut audivimus, ita & vidimus. Et demum his enarratis in ultima ejusdem Actionis periodo isthæc subtexuntur: Sancta & Dei Catholica Ecclesia ad pœnitentiam, & cognitionem observationis mandatorum Dei, omnes nostros sensus trahit, & studet nos deducere, non modo per auditum, sed per visum, morum correctionem moliri cupiens. Quare cum ex avaritia, & habendi studio aliquis rapitur, Matthæum extelonio Apostolum illi indicat: eodem modo Zacchæum. Ita imaginum picturarum jugis contemplatio continuo memoriam exercet, ne iterum revertatur ad vomitum. Plura ibidem id genus, & quæ morum salubritatem animis ingerunt, exempla revelantur, Josephi nimirum Patriarchæ in Ægypto, Susannæ, Danielis, Joannis Baptistæ, & aliorum, quæ, ut brevitati consultum sit, dum ad earundem imaginum dilucidationem contendimus, & ne diutius in ipso itineris tramite immorari contingat, in alium locum rejicienda decrevimus.*

Crux quæ  
Constantino Magno  
in aere apparuit.

12 Interim vero pro sacris imaginibus adversus impios Iconoclastas vexillum crucis erigentes, illud ipsum quod Constantino Magno in certamen prodituro oraculum veluti certum victoriæ omen divinitus revelatum est, lectorem auribus insonet: *In hoc signo vinces.* Tutelares enim, ac victorales clypei triumphorum indices, ac signa sanctorum imagines sunt, quas Ecclesiæ parietibus appensas, exsculptasque passim cernimus, devotaque mente suspicimus, dum propheticum illud interim meminisse juvat: *Mille clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium.* De sacris quippe imaginibus, quæ in templo exhibentur, idem prorsus nobis, quod de sacrarum Scripturarum codice ipsiusmet Gregorii Magni ore pronuntiandum est: *Ibi enim, inquit, fæda, ibi pulchra nostra cognoscimus: ibi sentimus quantum proficimus: ibi à profectu quam longe distamus.* Narrat autem gesta sanctorum, & ad imitationem corda provocat infirmorum, dumque illorum victricia facta commemorat, contra vitiorum praelia, debilia nostra confirmat: fitque verbis illius, ut eo mens minus inter certamina trepidet, quo ante se positos tot virorum fortium triumphos videt. Ita plane pictæ, coloribusque expressæ

Greg. Magn.  
l. 2.

tabulæ, sacrorumque martyrum gestis obsignatæ, quibus Ecclesia instruitur, inertes Christianorum animos ad pugnam excitant, imbecillitatem cordis redarguunt, virtutum decorem, ac vitiorum turpitudinem ad vivum intuentibus ingerunt, & inspicendo dumtaxat contingit, quod diserte Gregorius asserit: *Ut tot martyrum exemplis roborata mens minus inter certamina trepidet.* Unicuique enim dum aspicit, tacito suppetit: *Asspice, & fac secundum exemplar, quod tibi in muro monstratum est.*

Greg. Magn.  
l. 2. c. 1

13 Verum enim vero, ut novissimis hujus nostri seculi exemplis recolendus sacrarum imaginum cultus adversus earundem insectatores valide comprobetur, novis quidem quotidie signis, ac portentis, Virginis Deiparæ imagines in Urbe coruscant: haud multis enim abhinc annis sub quovis Romano Pontifice sacra aliqua, ex antiquioribus præsertim ejusdem imaginibus, recens signis conspicua extitit, & ut ceteros Pontifices, quorum longa subtexi series posset, fileamus, satis notum omnia est, qui Urbem incolunt, Paulo V. Gregorio XV. Urbano VIII. & demum Innocentio X. Summis Pontificibus, nonnullas imagines peculiarem sibi apud fideles novorum ostensione signorum, venerationis cultum promeruisse. Sed quorsum hic recolendam S. Dominici Confessoris, & sacri Prædicatorum Ordinis Patriarchæ imaginem silentio obvolvimus, quæ apud Surrianum in Calabria jugibus nunc miraculis præfulget, & frequenti totius Christiani populi obsequio, atque admiratione suspicitur. De Cælo quippe, ut pia traditio est, hæc primum sub anno redempti Orbis trigésimo supra sesquimillesimum delata, validissimum adversus impios Iconomachos, in Ecclesia Dei propugnaculum, & nobile illibatæ Christianorum fidei intuentibus monimentum exhibet. At veneranda imago satis ruditer, ac minus compe, nec pennicillo, sed superum manu adumbrata, dextera librum, sinistra liliū præ se fert. Staturæ quidem mediocris, pulchro autem, & gravi virum aspectu, habitu ad talos usque protenso contemplandum offert. Eandem haud ab omnibus omnimode ex prototypo excipi, ac delineari posse, multiplicem quoque præ se ferre aspectum, lucis item radios è facie erumpentes à quibusdam conspectos fuisse, & haud semel imaginem ab uno in alium commigrasse locum, qui rem historice pertractant, asserunt. Porro ejusdem cultus in cuncto populo Christiano eum in modum percrebuit, ut festiva recurrente singulis annis beati Dominici die, ad centies mille, & amplius hominum multitudo illuc venerationis gratia confluat.

Affiduis sac-  
rarum  
imaginum  
cultum mi-  
raculis  
Deus ap-  
probat.

Imago S.  
Dominici  
Surriana.

14 Porro etsi magnum est, quod hætenus enarravimus, majus tamen est, quod in rem præsentem nunc pio lectori subicimus: ut quid enim beatissimi viri meritis dignum eloquamur, haud ejusdem sacre dumtaxat imaginis prototypus nulla artificum manu, at cælitum, ut diximus, ministerio apud Surrianum effectus, signis quotidie illustratur, sed excerptum item ex eo pictorum studio exemplar, quod pie nunc in celebri Prædicatorum Ordinis Coenobio apud S. Mariam, vulgo supra Minervam de Urbe asservatur, assiduis hoc nostro seculo signis, ut innumeræ votivæ appensæ ibidem in gratiarum actionem tabellæ testantur, non secus ac confertis gemmarum monilibus decoratur, & cum in dies rediviva magis tantiviri in toto Christiano orbe merita, & memoria vigeat, illud jugiter

Exemplaria  
imaginis S.  
Dominici  
Surrianæ  
miraculosa.



Esai. c. 6.  
n. 9.

intuentium animis ingeritur: *Sis honorabitur, quemcumque voluerit Rex honorare.* Sancti item Antonii Patavini Ord. Minor. hoc præcipuo seculo signis, ac miraculis imagines in Ecclesia Dei illustres habentur: Et hæc vel obiter de sacra imagine hic pio lectori, ubi de imaginibus sermo recurrit, delibanda volumus. Sed ut ad nostra redeamus, jam ad sacras Cœmeteriorum imagines contemplandas progredimur.

## CAP. VI.

## De sacris Cœmeterialibus Imaginibus.

Pictæ imagines pecu-  
liaria my-  
steria de-  
monstrant.

Ep. ad Tit.  
c. 2.

**E**X enarratis hætenus compertum fit recolentibus, ut opinor, haud otiose, & haud futilis ac vanæ, quod plerumque contingit, curiositatis obtentu fidelibus, qui singulari pietate conspici extitere, Cœmeteriales imagines in locis plerumque abditis, & procul ab hominum oculis, & commercio, cujusmodi sunt Cœmeteria, efformari antiquitus consuevisse, in quibus ipsimet, dum acriores persecutionum procellæ ingruerent, tuto recepti, intra ipsosmet latebrarum sinus in meridie palpantes delitescerent. Verum enimvero id ab antiquis eam potissimum ob causam præstitum est, ut sacras jugiter imagines intuentes, ac suavissima earundem contemplatione animum demulcentes, uberrima inde, quæ hætenus enarrata à nobis sunt, commoda consequerentur. In pictis namque tabulis velut in libris, ac voluminibus cordati viri ac fidei lumine altius imbuti legebant, quæ beatissimus Christi Apostolus ad Titum scribens populos ultro docendos, exhortandosque monuerat: *Ut abnegantes, nimirum, impietatem, & secularia desideria, sobrie, & iuste, & pie in hoc seculo viverent, expectantes beatam spem, & adventum gloriæ magni Dei, & Salvatoris nostri Iesu Christi.* Vides igitur, quæ & quanta ex ipso imaginum aspectu antiquis fidelibus subsidia suppeterent.

Christus Dominus parabolis, ac figuris plurima docebat,

Psal. 77.

2 Nam, ut rem altius repetamus, Imaginibus ferventiores illi Christianæ fidei cultores, emblematicum, & hieroglyphicorum, seu parabolarum vice utebantur, quarum aspectu muto, ut ita dixerim, quodam vocis sono intimos cordis affectus intuentibus propinarent, sanctissimos videlicet antiqui Testamenti procures, ac Prophetas in eisdem studiose efformandis æmulati, qui subobscura plerumque loquendi formula altiora quæque oracula proferentes, utpote ne facili isthæc negotio legentium auribus intercepta vilescerent, arcana quædam ambiguis sermonibus adumbrare potius, quam fidelium auribus revelasse videbantur. Quin immo hac in re, ut suo apte membra capiti cohærent, ipsummet Christum Dominum parabolis hisce figuris æmulari satagebant, quem Regius Propheta David in psalmis haud semel ejusmodi loquentem notis inducit: *Aperiam in parabolis os meum, & eructabo abscondita à constitutione mundi.* Quod frequenter quidem ipsum Dominum, dum turbas alloqueretur, præstitisse Matthæus, Marcus, & Lucas Evangelicarum rerum scriptores, & constantissimi divinarum assertionum testes affirmant. Porro ista parabolice loquendi forma, & consuetudo eum in modum usu recepta, & familiaris extitit Christo, qui Dei, ac totius veritatis Verbum est, dum inter homines in terris ageret, ut ipsimet discipuli quantumvis rudes, ac minus sermonibus exculti, id aliquando admirantes, magi-

strum ultro interrogare non dubitaverint: *Quare Matth. in parabolis loqueris?* Quibus ille in hæc plane verba responsum exhibuit: *Vobis datum est nosse mysterium Regni Dei, ceteris autem in parabolis, &c.* Ut apud Matth. videre est, ad quem pium lectorem remittimus.

3 Ex pictis igitur ejusmodi imaginibus, de quibus potissimum veteres Christiani Tabulis Cœmeterialibus docuerint, arcanis illibata fidei mysteriis, atque de humanæ ac rationalis animæ immortalitate, ac de futura demum corporum resurrectione intuentium animi mirifice instruebantur. Ad cujus potissimum orthodoxæ veritatis mysterium constantius asserendum, confirmandumque singulæ propemodum Cœmeteriales, ut infra patebit, imagines ex antiquorum instituto Patrum diriguntur. Christiani vero, qui veteris Testamenti figuras jam Christi adventu adimpletas ex ipso imaginum aspectu probe didicerant, easdem interim piis oculis studiose contemplando, singulis quibusque luctantis animi motibus sedandis, componendisque ad præscriptam rationis regulam moribus, & rebus terrenis ac futilibus floccifaciendis jugiter vacabant. Præterea ad mortem, qua nil acerbius, & cui se inevitabiliter ex vi ortus destinatum quivis unus probe norat, ad mortem, inquam, pro Christo forti, libentique animo subeundam seipsum ultro incitare satagebant: spe insuper ad æternæ felicitatis præmia post exantlatos hujus vitæ labores, obtinenda erigebantur, & demum ad sanctorum sectanda vestigia, virtutumque omnium exempla propensius æmulanda, sacrarum imaginum aspectu pariter, & cultu provocabantur. Quæ quidem recolendæ imagines in Cœmeteriis pictæ, vel in Sarcophagis, cubiculisque affabre insculptæ, sua quæque divinatorum arcana mysteriorum, mox à nobis, Deo favente, lectori dilucidanda continent.

4 Verum cum una, eademque parabolarum, atque imaginum ratio habenda sit, quod & in parabolis usu venit, haud nobis singula ad amussim expendenda sunt, ut ipsemet D. Chrysostomus Homil. 48. in Matth. his verbis affirmat: *Superius me dixisse memini, non ad verbum exponendam esse parabolam, ne multa sequantur absurda.* Quod idem sanctissimus doctor Homil. 63. in ejusdem Matthæi cap. 19. hæc dicens repetit: *In parabolis non oportet nimia in singulis verbis cura perangi: sed cum quid per parabolam intendit, didicerimus, inde utilitate collecta, nil ulterius est anxio conatu investigandum.* Quædam enim, ut experimentum edocet, parabolicis interdum sermonibus adjiciuntur, non certe ad quid novi designandum, sed ut elegantiam, pondus & quoddam veluti complementum ipsimet, quæ contextitur, parabolæ interjecta conferant. Quod plane ipsimet imaginibus contingit, quibus varia plerumque pro libito pictores parerga additamentorum instar attexere consueverunt, haud rerum quidem significandarum gratia, sed ut ipsimet imaginibus, quas coloribus exprimunt, decorem, splendoremque concilient. Nos igitur, quæcunque supervacanea sunt, rejicientes, sedula dumtaxat judicii trutina expendemus, quæ in iisdem effingendis, componendisque auctores intuentium tum oculis, tum animis contemplanda exhibere voluisse arbitramur, & ea potissimum, quæ sancti Patres eruditione conspici de ejusmodi imaginibus satis prolixè scriptis consignantes edocuere, quorum præcipua tantum sententiarum, quibus usi aliquando sunt, verba, ver-

Imago  
damin  
Cœmete-  
riis fre-  
quentissi-  
ma.

Quid na-  
per eam  
gnificet

Gen. c. 1.

Mortem  
necessari-  
am oppeter-  
dam effi-  
cuntis  
minibus

Mortem  
necessari-  
am pro Chr-  
istum lib-  
terque a-  
plecten-  
dam.

Paterna  
Dei mi-  
serordia  
Adamu

D. Cl.  
1. 7.  
p. 7.



verborumque ipsorum vim, cum de singulis suo loco agendum erit, in medium afferre pro viribus, ut studioso lectori fiat satis, conabimur.

## CAP. VII.

## De Adami &amp; Evæ Imaginibus.

Imago Adami in Cœmeteriis frequentissima.

Quid nam per eam significetur?

Gen. c. 1.

Mortem necessario oppetendam effe cunctis hominibus.

Mortem necessariam pro Christo ultro libenterque amplectendam.

Paterna Dei misericordia in Adamum.

D. Chrys. hom. 7. ad pop.

1. **U**T à recolendis igitur antiqui Testamenti imaginibus, atque ab ipsamet Protoparentis humani generis nostra initium desumat oratio; primo quidem loco eorum, qui primatum sibi jure merito inter coeteros vindicant, Adami scilicet & Evæ imaginum contemplanda lectori mysteria sese offerunt; quæ nimirum in sacris Cœmeteriis frequentius, quam reliquæ omnes coloribus adumbratæ, & in parietibus effictæ vel certe marmoreis monumentis insculptæ visuntur. Has porro ad allegoricum, seu tropologicum intellectum salubriter derivantes, hæc, quæ à nobis infra subjiciuntur, descriptis potissimum imaginibus prænotari existimavimus.

2. Certam in primis atque inevitabilem mortis, cui omnes addicti sunt, poenam. Cum enim fidelium quisque, qui tunc vivebant, pictam Adami imaginem intueretur hanc suspiciendo tacite admonebatur, ut serio apud semetipsum primævæ omnium originis memoriam refricans recoleret, quod ab eo progenitus vitam hanc hauserit, quem ex humo vili admodum pulveris admixtione concretum, in humum tandem ac pulverem turpiter solvi, divino urgente in admissi sceleris ultionem imperio, contigit. Intorserat enim Deus, cum se contempui à protoplasto habitum cerneret, hanc in eundem sententiam: *In sudore vultus tui vesceris pane tuo, donec revertaris in terram, de qua sumptus es: quia pulvis es, & in pulverem reverteris.* Quapropter cum mortalium nemo mortis fatum, quod velit, nolit necessario impendat, subterfugere valeat, & quam primævus omnium parens prævaricando poenam in orbem invexit, subire cogatur, optimo ac salubri quidem consilio negotium animæ agebatur, si vitam, quæ tandem aliquando reluctante licet animo mortis falce amputanda est, ultro libenterque pro Christo, pro quo mori (ut Apostolus ait) *lucrum est*, perennis vitæ suffulti spe, atque immortalitatis laurea donandi profunderent. Quod quidem ubi semel intuentium menti studiose præconceptum infedisset, ad acerbiora, quæ ingruerent, certamina, & ad martyrii agonem alacriter subeundum tum unicuique Christianorum tum maxime primævis illis orthodoxæ fidei Patribus, qui inter luctus passim abrepti ad necem tyrannorum edictis expetebantur, ut futilem hanc nimirum, perituramque vitam contemnerent, stimuli instar incitamento esse, & quamplura intuentium animis Christianarum virtutum subsidia atque incrementa poterat.

3. Ut hic autem singula, quæ ad ipsius Adæ historiam atque imaginem spectant, lectori suggeramus; illud sanè præcipua animadversione dignum videtur, quod post violatam divini numinis sanctionem, divinarum scripturarum paginis enarrantibus, Adamo contigisse didicimus. Statim quippe his potissimum à Deo verbis compellatus est: *Adam ubi es?* Quæ quidem verba paternorum viscerum, atque intensissimi amoris vim, ac sensum præ se tulisse Chrysostomus in suis ad populum homiliis hunc in modum pronunciat: *Non tantum prior vocans, sed etiam ex suo ipsum nomine appellans, & di-*

*cens: Adam ubi es? Amorem suum, & multam curam ostendit: jam enim omnes nostis, quod hoc est legitima amicitie indicium.* Et infra: *Vicissim odio habentes, & inimice erga quospiam affecti nec nomina eorum, qui se laesere, ferunt commemorare, Ideo Saul non dixit: Ubi est David, sed ubi est filius Isai? Et Iudei non dicunt: Ubi est Iesus? sed ubi est ille. Sed Deus in hoc demonstrare volens, quod nec peccatum amore extinxit, inquit: Adam ubi es? Quæ quidem prolata à nobis in medium Chrysostomi enarratio haud parum solaminis quavis criminum labe obnoxiiis, ubi ad salutaris poenitentiae, quæ cuique patet, remedia convolant, & maximum spei ac fiducia robur eorundem animis ingeritur, si ad eum, qui misericordiarum Pater est, & Deus totius consolationis supplici, contritoque corde confugiant. Verum si iisdem paululum verbis unà cum Augustino insistamus: Adam videlicet ubi es? quæ ipse de Genes. ad lit. l. xi. cap. 34. & lib. 83. Quæstion. quæst. 65. edisserens, Increpantis ait esse, non ignorantis.*

Dum ipse Adam à Deo rationem de præcepti prævaricatione reddendam evocatus objicitur cunctis, id sane maximum unicuique timorem incutiet, atque in mentem protinus illud Apostoli revocabit: *Omnes nos manifestari oportet ante tribunal Christi, ut referat unusquisque propria corporis, prout gessit sive bonum, sive malum.* Quis enim non videt, quod si altius animo divini, ac formidabilis jugiter iudicii contemplatio insit, salubris inde culparum metus exorietur, & ex metu postmodum Spiritu Sancto afflante charitas erga Deum conciliabitur, juxta illud: *Perfecta charitas foras mittit timorem.* Verum quoniam hic de primævis adhuc parentibus sermo recurrit, quorum tam frequens apud Christianos persecutionibus impetitos memoria extitit, in Cœmeterialibus quidem imaginibus Adamus & Eva nudi plerumque exhibentur, ut apud sacram Genes. verbis illis aperte describitur: *Erat autem uterque nudus, Adam scilicet & uxor ejus, & non erubescabant.*

Quod sane haud peculiari mysterio vacuum pronuntiandum est. Quisquis enim in ipsam Adæ figuram oculos studiose intenderet, illud caute præmonebatur, ut nativam videlicet, congenitamque sibi nuditatem meminisset, qua in terrarum orbem ex ipso matris utero prodiit, & cui iterum sub extremam vitæ periodum additus, obveniente rerum omnium, quas opipare obtinebat, jactura, hinc demum omnibus terrenis exspoliatus miserrime inops è vita abire cogetur, juxta illud Iob. 1. *Nudus egressus sum de utero matris meæ, & nudus revertar illuc.* & juxta illud item Apostoli ad Timoth. 1. cap. 5. *Nihil enim intulimus in hunc mundum, haud dubium, quod nec auferre quid possumus.* Ad quod sapienter Ambrosius quoque in suis in Davidicos Psalmos dilucidationibus alluisse visus est his plane verbis: *Divitiæ hic acquiruntur, hic relinquuntur.*

Quapropter cum his omnibus orbari hominem aliquando contingat, neutiquam eos, qui Christianam fidem colerent, nimium dolere, ac tædio gentilium more affici par erat, si sponte pro Christo, firma tamen subsecutura mercedis spe erecti, futilia despicerent, quæ vel inviti tandem ac nolentes irreparabiliter amissuri fuerant, quo potissimum miserrimæ humanæ conditionis exemplo imbuti, cum fidei insectatores, quæ ipsi possidebant, bona diriperent, & in Christianos, per summam injuriam facultatibus eosdem exspoliando, sævirent, rapinam bonorum, ut Apostolus ait, cum gaudio susciperent.



Mundi, &  
omnium  
ejus deli-  
cia: unde  
spiciencia.

D. Ambr. in  
Luc. l. 4.  
c. 4.

Prava caco-  
demonis  
tentatio.

Honor, ac  
gloria,  
quam mun-  
dus veneno  
mixtam  
propinat.

Adamus  
Christum  
Dominum  
Eva Eccle-  
siam in fi-  
gura desi-  
gnat.

4 Ad hujus autem rei propositum concinne facit, quod D. Ambrosius Comment. in Luc. lib. 4. cap. 4. Christum vestibus nudatum è cruce pendentem, ac nudatum pariter in paradiso voluptatis Adamum recolens, verum cum eundem inde ejici contigit, pelliceis tegumentis indutum contemplan, verbis hinc proloquitur: *Nudus, inquit, ascendit Christus: nudum ecce video. Talis ergo ascendat, qui seculum vincere paratus est, seculi indumenta non querat. Victus est Adam, qui vestimenta quasi fecerunt enim sibi perizomata: vicit ille, qui vestimenta deposuit. Qualis in paradiso homo primus habitavit, talis ad paradisum homo secundus intravit. Quibus sane verbis, ut lector vides, ad rerum omnium, quæ in seculo sunt, despicientiam egregio primævi parentis symbolo fidelium quemque viriliter provocat.*

5 Illud vero expendendum nobis est, quod inter Adamum & Evam vetita insuper noxialis pomi arbor, eidemque stygius anguis circumvolutus affabre pingitur, & interdum quoque, ut in septima Monumentorum Cœmeterii Callisti tabula videre est, ipsemet serpens interdictum ore pomum præ se fert, quod Evæ, ut eam in crimen, ac ruinam pelliciat, fraudulenter blandiendo exporrigit. Hujusmodi autem symbolo haud obscure laureati illi, præstantesque Christi athletæ ac Martyres nobilissimi vim mysterii, quod oculis exponebatur, probe intelligentes, futilia prorsus, ut nobis quidem existimare fas est, ac nullius quidem momenti, immo potius noxia cuncta, funestaque esse, quæ ementitis ad seducendos Christianorum animos fucis tyranni munera offerrent, ac demum mollissimas, pomorumque instar putrescentes hujusce seculi voluptates, ac blanditias caute devitandas edocebantur, utpote quæ divinis legibus adversando, velut pabula serpentinis infecta venenis, acerbis ærumnarum molestias inferrent, ac multiplicia damnorum incommoda parerent, quæ haud unquam refici, vel compensari queant. Quibus bonorum temporalium fucis, si ultro, quod sensus noster suadet, excipiendis manum atque animum exhiberent, futurum profecto foret, ut poenas, ac momentaneos certaminum labores effugerent, haud tamen deplorandam animæ mortem, ac æternos inferni cruciatus, qui delinquentibus reservantur, evaderent. Quapropter miserandum Adami casum jugiter desiendo, ejusdemque intuentes acriter exemplo perurgente, hominum impiorum munera, quæ perniciem blande propinant, forti constantique animo respuerent, ne videlicet animæ salutem venalem facerent, ac permanens pro re futili regnum distraherent, illud audacter sibi isthæc exhibentibus inclamantes: *Discede à me pabulum mortis: & illud ad latentes præcavendas insidias probe meminissent, videlicet: Diabolus porrigit tibi pomum, & surripit paradisum.*

6 Præterea ipsius Adami effigie Christum Dominum, & Evæ figura Ecclesiam præsignari concors est, acceptaque sanctorum Patrum sententia, quorum prolixior hic catalogus recenseri posset, sed præcipuos ad rei nostræ propositum opportune loquentes gratis, si libet, auribus excipiamus. Et quidem incomparabilis vir eloquentiæ sacros inter doctores Ambrosius, mira verborum vi ipsi Adæ Christum Dominum, disertisque sententiarum rationibus comparat, dum loco, quem supra citavimus, hæc subjicit: *Ex terra virgine Adam, Chri-*

*stus ex Virgine: ille ad imaginem Dei factus: hic imago Dei: ille omnibus irrationabilibus animalibus: hic omnibus animantibus anielatus: per mulierem stultitia: per Virginem sapientia: mors per arborem: vita per Crucem, &c.*

7 At idem plane ad rem nostram Augustinus in psalmos his verbis insinuare videtur: *Quia Adam forma erat futuri, & Adam dormivit quando de latere ejus Eva facta est. Adam in figura Christi, Eva in figura Ecclesie: unde est appellata mater viventium. Quando fabricata est Eva? Dum dormiret Adam. Quando de latere Christi Sacramenta Ecclesie profluxerunt? cum dormiret in cruce, &c.* Hæc ibi, plura item fermonem 101. de tempore post 3. Dominic. Quadrages. hunc in modum prosequitur: *Quod juste debebat Adam, Christus injuste, mortem suscipiendo, persolvit. Ille extendit manum ad pomorum dulcedinem: iste ad crucis amaritudinem. Ille arborem necis: iste salutis ostendit. Ille se contra Deum erexit, & excidit: Christus se humiliavit, ut omnes erigeret. Adam mortem universis intulit, & Christus vitam omnibus reparavit, &c.* Consulendus insuper est sanctissimus doctor libro de symbolo ad Catechumenos, ubi isthæc: *Isdem gradibus, dilectissimi, quibus perierat humana natura, à Iesu Christo Domino nostro reparata est. Adam superbus: Christus humilis. Per feminam mors: per feminam vita. Per Evam interitus: per Mariam salus. Illa corrupta secuta est seductorem: hæc integra peperit Salvatorem. Illa poculum à serpente propinatum libenter accepit, & viro tradidit, ex quo simul mereretur occidi: hæc gratia celesti desuper infusa vitam protulit, per quam caro mortua posset resuscitari, &c.* Sed hæc hæcenus de Adamo humani generis protoplasto Augustinus.

8 Conveniamus hic interim Chrysostomum aureo quidem ore singulas Adæ prærogativas suavissimis verbis personantem; quippe qui homil. de interdicta arbore sic habet: *Mors per Adam, vita per Christum. Evam serpens seduxit: Maria Gabrieli consensit: sed seductio Evæ attulit mortem: consensus Mariæ peperit in seculo Salvatorem. Restauratur per Mariam, quod per Evam perierat. Per Christum redimitur, quod per Adam fuerat ante contractum.* hæc utique ad rem Chrysostomus. Hac igitur potissimum de causa factum est, ut sapientissimi Patres, ipsarum è regione imaginum, quibus Adam & Eva exhibebantur, ipsiusmet Deiparæ Virginis imaginem aliquando coloribus adumbrarent, ut in septima Cœmeterii Callisti tabula videre est. Quam item ob rationem enarratum mysterii symbolum velut digito demonstrans concinne canit Ecclesia:

*Quod Eva tristis abstulit  
Tu reddis almo germine,  
Intrent ut astra flebiles  
Celi fenestra facta es.*

Hymn. de B.  
Virg. in  
Brev. Rom.

Nec in Cœmeterialibus tantum Cubiculis Deiparæ filium gestantis imaginem, quæ Evæ pomum præferenti objicitur, sed signatoris insuper in annulis Christiani mysterium recolentes delineabant. ut ex antiquo hoc patet annulo, qui rudi quidem manu, aurea tamen Christianorum secula prænotans è stanno confectus, inter Cœmeteriales exuvias adinventus est, cujus hic tibi iconem nobis ab Illustrissima Felice Rondanina exhibitam, contemplandam offerimus.

Quo





per Adam mors intravit, quia ipse primus est mortuus: ita & per Christum resurrectio, quia primus ipse resurrexit: Sicut ille forma morientium, sic iste forma resurgentium. Et sicut in Adam omnes moriuntur, quia sunt ejus filii: sic & in Christo omnes vivificabuntur, quia sunt ejus filii. Nemo enim venit ad mortem, nisi per Adam, nemo ad vitam, nisi per Christum. Vides hinc, pie ac studiose lector, quam aptis concinnisque delineata mysteriorum coloribus recolenda Adæ historia in abditis Cœmeteriorum recessibus ad suspiciendum his, qui ibidem demorabantur, & contemplanda pariter ob oculos poneretur, quam mirum mortalium quisque serio edisceret mortem, quæ singulis inevitabiliter obventura est, ob melioris, qua tenemur jugiter, spem vitæ reformidandam nullatenus esse, quin immo prompto, libentique animo, ubi opus est, ac incerta rerum humanarum conditio exposcit, temporalem pro Christo vitam alto mentis despectu contemnendam, ut immortalem postmodum (quæ in votis est) feliciter quis consequatur. Et his paucis recolendam Adami & Evæ imaginem, qua sacra decorantur Cœmeteria, salutare sufficiat.

## CAP. VIII.

De Abele, &amp; Caino.

**A** Primævorum parentum imagine, quam Cœmeterialibus hisce paginis descripsi-  
mus, ad contemplandas Abel, & Caini imagines devenimus: ex quibus antiquis imaginibus, & ex his præsertim, quæ pluribus locis apud sacra Cœmeteria primævorum fratrum sacrificia repræsentant, complura venerandi Patres mysteriorum arcana congestis luculenter enarrationibus eliciunt: quippe qui sapienti consilio Synagogæ Ecclesiam conferunt, divinum probis adesse viris jugiter patrocinium ex ipsiusmet historicæ rei textu monent, atque inculcant: patientiæ bonum solcite eisdem æmulandum: præmiorum munera, quæ illibata vitæ hominibus reservantur: dira item tormentorum supplicia, quibus impii, Deo scelerum vindice, addicendi sunt: & certam demum obventuræ resurrectionis expectationem mortalium oculis palam ingerunt, ac ultro in mentem revocant. Vnum igitur præ cæteris Tertullianum, cæteris antiquitate præstantem, audiamus, qui adversus Iudæos de adumbratis utriusque Testamenti sacrificiis sub duorum istorum fratrum typo hæc apte edisserit: *Et quidem à primordio majoris filii, id est, Israël terrenæ fuisse in Cain præstensa sacrificia, & minoris filii Abel, id est, populi nostri sacrificia demonstrat, &c.*

**2** At ad rem nostram egregie item Ambrosius sub istorum fratrum symbolo Synagogam, Ecclesiamque, nec non populum gentis utriusque adumbrari vult, Iudaicæ scilicet, & Christianæ, quam quidem eisdem quasi digito palam designari verbis hisce affirmat: *Hæc figura Synagoga & Ecclesia in his duobus fratribus ante præcessit, Cain & Abel. Per Cain parricidialis populus intelligitur Iudæorum, qui Dominum, & auctoris sui, & secundum Mariæ Virginis partum, fratris, ut ita dicam, sanguinem persecutus est. Per Abel autem intelligitur populus Christianus adhærens Deo, &c.* Hæc Ambrosius. Cui S. Hieronymus in elucubrationibus super Psal. isthæc exponens pari sententiarum vi adstipulatur: *Non vetamur graviter, & honeste contemplationes asserre, & mentis cogitatum extollere ad sensum.*

Aug. l. 3. c. 4. i. 9. traht. de symb. ad Cat.

Apostrophe D. Bernardi ad Adamum.

D. Bern. hom. 20. sup. missus est.

Resurrectionis mysterium  
Imaginem  
Adami designatum.

1. Cor. 5.

Tert. l. de resur. c. 48.

Christi, & Adami Antithesis.

D. Anselm. ep. 1. ad Cor. c. 15.

Abel, & Caini quidnam repræsentent?

Synagogam Ecclesiam.

Tertull.

Abelis, & Caini typo Synagoga, & Ecclesia adumbrata.

D. Amb. de parad. c. 2.

S. Hier. in prom. sup. ps. 24.

h h

sub.



*Sublimiora: quemadmodum conferre Cain & Abel Synagoga Iudaorum & Ecclesia; & conari ostendere rejectam esse Synagoga, ut Cain sacrificium: accepta autem esse dona Ecclesia, ut tunc fuerunt Abel.* Eucherius item in Genesim, ejusdem rei explanationem hunc in modum confirmat: *Sicut Cain, inquit, sacrificium ex terra fructibus reprobatur: Abel autem sacrificium ex ovibus, & earum adipe suscipitur: ita novi Testamenti fides ex innocentia grata Deum laudans, veteris Testamenti terrenis operibus anteferatur.* Audis quanta divinatorum mysteriorum arcana ex eorundem sacrificiorum fonte, sanctis Patribus enarrantibus, fidelium menti promanant.

Genes. 4.  
Deus in oblationibus  
Immunus ex voluntate pensat.

Ruff. in ps.  
53.

Fides Abelis.

D. Clem. Ale.

Patientia, & Humilitas Abelis.

S. Cypr. de bono Patien.

S. Ep. con. her. to. 1. l. 1. sec. 10.

Abelis imaginem inruentes ad fortitudinem in adversis innocentia freti excitabantur.

3 At vero Rufinus Aquilejensis in Psalm. 53. verba illa acute expendens Genes. 4. *Respexit Dominus ad Abel, & ad munera ejus; dum nimirum docet cujusmodi nostrorum sacrificiorum oblatio futura sit, ut Deo grata, & accepta benedictionis gratiam promereantur, hæc ait: Voluntatem, & affectum pensat Deus in omni sacrificio, &c. Hinc Moyses ait: Respexit Dominus ad Abel, & ad munera ejus, non prius ad munera, sed ad Abel respexisse Dominus perhibetur: quia non pensat voluntatem ex munere, sed munus ex voluntate. Ad Cain vero, & ad munera ejus non respexit, quia videlicet bonam in eo voluntatem non vidit. Seipsum obtulit Patri Filius in sacrificium pro nobis, voluntarie quidem, quia non ex necessitate, sed ex caritate. Non enim coacta dona, & coacta servitia diligit Deus.* Hactenus ad rem nostram

Rufinus. Nec vero minus disertè, ac sapienter Clemens Alexandrinus fratris utriusque sacrificia expendens, sinceram, candidamque innocentissimi Abelis fidem his plane verbis commendat: *Fide majorem hostiam Abel, quam Cain detulit, per quam testimonium est consecutus, quod esset justus, testimonium perhibente muneribus ejus Deo, & per illum defunctus adhuc loquitur.*

4 Sed unus præ cæteris, Christianæ videlicet eloquentiæ pater, Cyprianus de bono patientiæ, præstantissimam ejusdem Abelis patientiam admirans: *Invenimus denique, inquit, & Patriarchas, & Prophetas, & justos omnes, qui figuram Christi imagine præeunte portabant, nihil magis custodisse in laude virtutum suarum, quam quod patientiam forte, & stabili æquanimittate tenuerunt. Sic Abel originem martyrii, & passionum justis hominis intrans primus, & dedicans, adversus fratrem parricidam non restitit, nec reluctatur, sed humilis & mitis patientia occiditur.* Ac demum S. Epiphanius contra hæreses to. 1. lib. 1. sect. 10. ex verbis illis: *Vox sanguinis fratris tui Abel clamat ad me de terra, augustissimum futuræ resurrectionis mysterium ex Abelis cruore divinam proclamante vindictam, his plane verbis elicit: Convincuntur autem ipsi undeque de resurrectione mortuorum, primum ex Abel, quod post mortem sanguis ejus Dominum alloquitur: sanguis autem anima non est, sed in sanguine anima est, & non dixit: Anima clamat ad me, ostendens, quod est spes resurrectionis corporum, etc.*

5 En igitur quam opportune, quam congrue ipsismet Christianæ fidei cultoribus, dum, licet ab omni labe immunes, acerbioribus gentiliū persecutionibus premerentur, ejusmodi Abelis historia in sacris mart. Cœmeterijs, in quibus demorabantur, tunc maxime cum à tortoribus ad necem avidè perquirerentur, contemplanda iugiter ob oculos poneretur, ut innoxii videlicet viri pictam ad vivum imaginem intuentes innocentia clypeo

ac bonæ mentis præsidio muniti, inter adversa quæque impavidi respirarent, & haud levis momenti mœstis rebus doloris levamentum accederet, cum probe nossent se tuto Ecclesiæ sinu receptos, sub Dei patrocínio, quod justis iugiter præsto est, consistere; si Deus enim pro nobis (ut Apostolus ait) quis contra nos? Quinimmo ipsomet oculorum aspectu ad æmulandam innocui Abelis fidem, patientiam, longanimitatem, ultroneamque suimet ipsius oblationem, inanimis quidem tabulæ lineamentis, ac si vivido perstreptentis buccinæ sonitu excitabantur, ut si quando ipsis occasio suppeteret, sanguinem ultro fidei causa profundendi pari virtute, pari itidem provocati exemplo, promptam quoque obnoxii sanguinis oblationem, cujus vocem gratis auribus excipit Deus, benignis ultro oculorum obtutibus respici, & ratam, acceptamque iugiter ab eodem haberi fide firmiter, constanterque tenerent. Demum se quoque immortalem aliquando in vitam feliciter evocatos pro diversimodis hic sibi inflictis per vim, ac summam iniuriam tormentorum poenis, amplissimis tandem aliquando præmiorum muneribus Dei manu cumulandos fore proculdubio sperarent, nec tribulati cordis sacrificio, quod acceptissimum Deo est, suam deesse mercedem prævio Abelis exemplo obfirmati intelligerent: *Sacrificium quippe Deo spiritus contribulatus, ut Psalmistæ oraculum edocet. Sed de his hactenus.*

## CAP. IX.

## De Noëmo.

1 Sanctissimi viri, Noëmi videlicet Patriarchæ symbolum, quod sacris plerunque Cœmeterijs inest, haud parum, ut credere nobis par est, Christianorum animos diutinis persecutionum procellis exagitatos fida inconcussæ spei, quæ nunquam inter naufragantis mundi pericula deficit, anchora valide in pietatis officio & fidei vigore continebat. Viri quippe inter diluvii procellas tuto tandem in salutis portum emergentis imago Christianos vel inter adversa mœstos, fluctuantefque solari poterat, qui ipsomet nomine mœstis solatium rebus, ut ait Scriptura, præferebat: *Vocavitque nomen ejus Noë, dicens: Iste consolabitur nos ab operibus, & laboribus manuum nostrarum.* Enimvero historia hæc cum sit quamplurimis referta mysterijs, quæ intimis quibusvis animorum molestiis levamen afferunt, ac doloribus quantumvis acerbissimis opportuno medelam temperamento conciliant, quis ambigendo negare audeat cordatos homines, qui tunc potissimum temporis in diluvio aquarum multarum, ut cum Propheta loquar, constituti absque ulla è periculis emergendi spe, vix digito à more distabant, ex arcæ Noëtiæ mediis in fluctibus absque naufragandi metu persistentis aspectu haudquaquam animum despondisse, sed fausto protinus columbæ virentem olivæ ramum ad vesperam deferentis auspicio mirifice erectos, subsecuturæ tandem pacis tranquillitatem, fluctuanti inter adversa naviculæ feliciori sancti Spiritus omine, cujus hæc iugiter nutu regitur, precatos, auguratosque fuisse.

2 Sed præcipua quæso sacrorum arcana mysteriorum, quæ in celeberrima Noëmi historia à sanctis Patribus acute prænotari contigit, hic in studiosi gratiam lectoris repetamus; & primo quidem loco,

Apost. ad Rom.

Noëmus in Arca quid significet?

Noëmi exemplo veteres Christiani in persecutionum fluctibus fiduciam in Deum habebant.



Aquæ dilu-  
vii Baptis-  
mum de-  
signant.

Tertull. l. de  
Baptis.

loco, ut singulos ex ordine recenseamus, is, qui cæ-  
teris tum antiquitate, tum ingenio præstat, sese  
nobis offert; Tertullianus, inquam, qui pietati in  
mysteriorum sensibus perscrutandis ex more consu-  
lens, in ipsis diluvii aquis, quæ universum terræ  
ambitum operuere, saluberrimam delictorum ex-  
piationem pie admodum, & his quidem verbis con-  
templatur: *Quemadmodum enim post aquas diluvii,  
quibus iniquitas antiqua purgata est, post Baptismum, ut  
ita dixerim mundi, pacem celestis iræ per columbam ter-  
ris annuntiavit, dimissam ex arca, & cum olea rever-  
sam, quod signum etiam apud nationes paci præstenditur:  
eadem dispositione spiritalis affectus terra, id est, carni  
nostra emergenti de lavacro post vetera delicta, colum-  
ba sancti spiritus advolat, pacem Dei afferens, emissa  
de calis, ubi Ecclesia est Arca figurata.* hæc tenus ad  
nostræ rei propositum Tertullianus.

Cyp. ep. 74.  
ad Pomp.  
Pam.  
1. Petr. 3.  
Arca Noë-  
mi Eccle-  
siæ compa-  
rata.

3 Sed eloquentissimum interim, & Tullio haud  
imparem, Cyprianum audiamus, qui epist. ad  
Pompejum Pœnum dum illa potissimum verba ex-  
plicat 1. Petr. 3. *In arca Noë pauci, id est, octo anima  
salva facta sunt per aquam, quod & vos similiter sal-  
vos faciet Baptisma, ipsam Noëmi arcam sacrosan-  
ctæ Ecclesiæ comparat, hæc autem sunt ejus verba:*  
*Quam brevi & spiritali compendio unitatis Sacra-  
mentum manifestavit? Nam & in illo mundi baptis-  
mo, quo iniquitas antiqua purgata est: qui in arca Noë  
non fuit, non potuit per aquam salvus fieri: ita nec nunc  
potest per Baptismum salvus videri, qui baptizatus in  
Ecclesia non est, quæ ad arcam unius Sacramentum Do-  
minica unitate fundata est.* Prolixiori autem sermo-  
ne eandem prosequitur enarrationem contra No-  
vatianum hæreticum isthæc scribens: *Illæ arca figu-  
ram Ecclesiæ portabat. Cataclysmus ergo ille, qui sub  
Noë factus est, figuram persecutionis, quæ per totum  
orbem nuper supereffusa est, ostendit. Aquis autem,  
diruptis cataractis, undique convenientibus, & excre-  
scentibus significabantur gentes, quæ ad nostram Eccle-  
siam excreverunt, sicut Apocalypsis 17. docet, dicens:*

Id. Cyp.  
cont. No-  
vat.

*Aquæ, quas vidisti, populi sunt, & regna, &c. à Cy-  
priano ne utique dissentit, qui haud minori elo-  
quentia cæteris præcellit, Hieronymus, dum con-  
suetæ profluentis eloquii vi adversus Luciferianum  
invehens, proclamansque ex iisdem Petri verbis  
adductis in medium argumentis Noë manifestissi-  
mum Ecclesiæ typum extitisse probat. Sed ejus  
hic verba, si libet, studioso expendenda lectori pro-  
ferantur: Noë, inquit, Ecclesiæ typus fuit, dicente Pau-  
lo Apostolo: In arca Noë, &c. ut in illa omnium anima-  
lium genera, ita & in hac universarum & gentium, &  
morum homines sunt. Idem plane Homilia de nomine  
ipsius Noë Chrysostomus affirmat: Sicut tunc, inquit,  
omnis creatura deleta est, sola autem arca evasit, de tra-  
dibus quadratis facta, octo animas bajulans, ita & in  
consummatione omnes hæreses interibunt, una tan-  
tummodo arca salvabitur, id est, Ecclesia Christi de ju-  
stis hominibus congregata.*

D. Hier.  
adv. Lucife-  
rian.

4 Verum præmemoratis Patribus, quorum  
præscripta in sacris paginis auctoritas est, Augusti-  
nus quoque, augustissimum Ecclesiæ lumen, pari  
sententiarum pondere ejuscemodi rem expendens  
in lib. de Cath. rud. subscribit, ubi arcæ quidem  
Noëtice symbolum haud miris recolendisque my-  
steriorum sensibus vacuum, nudatumque fuisse de-  
monstrat: *Factum est, inquit, aliquando dilu-  
vium per totam terram, ut peccatores delerentur, &  
tantum illi, qui evaserunt in arca, sacramen-  
tum futura Ecclesiæ demonstrabant, quæ nunc in*

In arca  
Noë mili-  
gna li-  
gnum Cru-  
cis per  
quod fer-  
vatur, fi-  
guratum.  
D. Aug. l. de  
Cath. rud.  
c. 27.

*fluctibus seculi natat, & per lignum Crucis Christi  
à submersione liberatur. Nec isthæc pro Noëmi ar-  
ca lectori delibasse contentus, alia item passim con-  
templanda suggerit in lib. de Civit. ubi hæc habet: Id. Aug.  
Arca procul dubio figura est peregrinantis in hoc seculo  
Civitatis Dei, hoc est, Ecclesiæ, quæ fit salva per li-  
gnum, in quo pependit mediator Dei, & hominum  
Homo Christus Iesus. Et infra: Quod ostium in latere  
accepit, profecto illud est vulnus, quando latus Crucis  
fixi lancea perforatum est. Hac quippe ad illum ve-  
nientes, ingrediuntur, quia inde Sacramentum manan-  
t, quibus credentes initiuntur, & quod de lignis  
quadratis fieri jubetur, undique stabilem vitam sancto-  
rum significat: quacunque enim vertitur quadratum  
stabit. At Augustino pro Noëmi navigio illustran-  
do elaboranti, consuetæ eloquentiæ vela ad dicen-  
dum expandens Ambrosius adstipulatur, quippe  
qui de gentium vocatione agens, isthæc profert: In  
arca Ecclesia figuratur, dum per lignum & aquam redem-  
ptio crucis Christi, & ablutio regenerationis aperitur, S. Ambr. l.  
&c. Audis, quæ & quanta certatim pro Noëmi arca  
singuli sanctorum Patrum perorando congerunt.*

5 Nec vero venerabili vir conspicuus sanctitate  
Beda dirigendæ, exornandæque huic arcæ, quæ  
Ecclesiæ typum gerebat, suam deesse manum, au-  
ditoritatemque patitur: hic enim expositione, quam  
in Genes. edidit, non ipsam dumtaxat Noëmi ar-  
cam Ecclesiæ confert: *Arca enim ista, inquit ille,  
Ecclesiam significat, quia natat in fluctibus mundi hu-  
jus, sed post ejusdem structuram arcæ, ac for-  
mam pariter verborum coloribus concinne adum-  
bratam, multiplicium insuper mansionum seriem  
verbis hisce eleganter edisserit: Confertur sane, in-  
quit, populus hic, qui salvatur in Ecclesia, illis homi-  
nibus, sive animalibus, qui salvati sunt in arca: quo-  
rum quia non unum est omnium meritum, non unam  
habent in arca mansionem: licet enim in Ecclesia omnes  
intra unam fidem contineantur, atque uno Baptismate  
diluantur, non tamen idem omnibus profectus, de qui-  
bus dicitur: Homines & jumenta salvabis Domine.  
Multitudo irrationabilium jumentorum, vel etiam  
bestiarum in inferioribus locis habentur: hi autem qui  
per rationabilem scientiam vivunt, in superioribus  
sunt, qui sunt valde pauci. Multi enim sunt vocati,  
pauci vero electi, &c. Hæc pro venerando ipsius Ec-  
clesiæ symbolo venerabilis doctor iste fidelibus ex-  
posuit.*

Id. Aug.  
l. 15. de civi-  
tate Dei. c. 6.  
Arca figu-  
ra Ecclesiæ  
seculi flu-  
ctibus egre-  
tata.

S. Ambr. l.  
1. c. 4. de  
vite gen.

Arca Eccle-  
siæ in mun-  
di hujus flu-  
ctibus na-  
tans sym-  
bolum.

Beda exposi-  
t in Genes.  
c. 1.

6 Sed nunc ab Ecclesiæ typo ad ipsummet Chri-  
stum, cujus Noë mysterium apte, concinneque  
præ se tulit, styllum convertamus. Quod profecto  
conspicuæ vir, sanctitatis Ioannes Damascenus sa-  
tis luculenter edocuit, dum homilia, quam de  
Sabbato sancto inscripsit, hæc enarrat: *At Noë qui-  
dem arca inclusus, & ligno illo alterius mundi semina  
conservans, rursus humani generis principium effectus,  
Christum sponte sua, sepultura inclusum, peccatumque  
sanguine simul, & aqua ex latere ejus fluente lavan-  
tem, ac genus nostrum universum in ligno crucis con-  
servantem, novæ Ecclesiæ, ac reipublicæ auctorem nobis,  
ducemque effectum typice nobis demonstrabat. Id  
ipsum vero longe ante Iustinus martyr in collo-  
quio, quod cum Tryphone Iud. habuit, circa fi-  
nem his plane verbis edocuerat: Nam & Christus  
cum primogenitus esset omnis creatura, & primogeni-  
tus ex mortuis, primitiæque dormientium, principium  
rursus alterius generis fuit regenerati ab ipso per a-  
quam, & fidem, & lignum: quod mysterium crucis  
obinet, quemadmodum & Noë in ligno servatus  
est,*

Per Noë-  
mum Chri-  
stus Domi-  
nus typice  
significa-  
tur.

S. Io. Dam.  
hom. de Sab-  
bato.

Iust. mart.  
colloq. cum  
Tryphon.  
Iud. circ. fin.  
10. 2.



est una cum suis, super aquas invecutus. Verum recitatis haec hactenus à Damasceno doctissimus item vir Beda loco, quem supra citavimus, in hæc verba adstipulatur: *Hæc autem per omnia significat Christum. Noë requies interpretatur, & Dominus dicit in Evangelio: Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde, & invenietis requiem animabus vestris. Noë solus justus: Christus solus sine peccato est, cui septem anime homines donantur, id est, perfecti homines per septiformem gratiam. Noë per aquam, & lignum liberat suos: Christus per crucem, & Baptismum liberat Christianos.* Vides quam præclara fluctuantis arcæ lignum suo sinu sacramenta recondat, & ad quæ saluberrima ipso intellectu assequenda rerum divinarum argumenta navigantes perducant.

Navicula  
Petri Eccle-  
siæ typus.

7 Quoniam vero de Noëmi arca, quæ præ cæteris haud obscurum Ecclesiæ symbolum antiquis temporibus extitit, adhuc sermo recurrit, opportuna hic quoque nobis ipsiusmet Petri Naviculæ mentio suggeritur, quæ patentissimum Ecclesiæ pariter typum intuentibus præ se fert. Et quidem ex veteri annulari onyche ab antiquis ad nos per manus transmissa, & inter cætera rerum Cœmeterialium, ac sacræ antiquitatis monumenta curiosis oculis suspicienda magnum aliquod, ac præcipuum nobis sacramentum objicitur. Ibi enim in gemmæ prospectu Petri navicula in medio mari, nautis ultro in remigando laborantibus, contemplanda, & Petrus supra maris fluctus gradiens exhibentur. In summo item Navis malo Noëmica arca (ut nonnulli contendunt) efficta conspicitur. Præterea supremum ejusdem arcæ vestigium, ne quid prætereamus, columba tenet; altera vero columba puppi gubernatoris instar insidet. At quod nobis mirandum magis, explorandumque videtur, Navi subinde, quam describimus, piscis immani præditus mole, ore semihulco, velut devictus, ac prostratus subest. Christus insuper Petrum supra aquas gradientem manu, ne demergatur, sustinet, quorum capitibus Græci hoc modo exsculpti characteres, IHC & ΠΕΤ. Iesu videlicet & Petri nomen denotant. Verum ipsius gemmæ, quæ humanæ vix unguis mensuram exæquat, hic sub ampliori forma imaginem, ejusdemque ex prototypo, qui apud Ludovicum Compagnium rei antiquariæ studiosum asservatur, excerptam fideliter iconem nobis oblatam, tibi quoque ultro suspiciendam, ut vides, offerimus.

Gemma ex  
onyche an-  
nulari ve-  
terum  
Christiano-  
rum.



8 Et probe quidem, ut nonnulla hic vel obiter inferamus, annularis hæc gemma sacram antiquitatem redolet, cum usitatum apud Christianos morem ex Clem. Alexandrini verbis, ac præscripto indicet, qui in signatorij Christianorum annulis aut columbam, aut piscem, aut navim, aut lyram, aut anchoram, ut nos infra suo loco dicemus, exprimi debere affirmat. Tribus vero præcipuis hæc Cœmeterialis gemma symbolis præfulget. Primo enim tam Noëmi arcam, quam Petri Naviculam, apertum ipsius Ecclesiæ typum præ se fert, quæ cum ambæ si-

mul junctæ appareant, Catholicam Christi Ecclesiam unam, eandemque ab ipsomet mundi primordio extitisse intuentibus palam innotescit. Porro cum arca uno eodemque navis malo suffulciatur, omnes tum ex Judaismo, tum ex gentibus nonnisi ob Christi merita salutem adeptos fuisse celebri mysterio suggeritur. Nam quod Noëmi arca Ecclesiam olim mystice adumbraret, disertis utique verbis Paulinus in rem præsentem edocuit: *Superavit arca diluvium, & nunc Ecclesia hoc seculum supernavigat.* Hieronymus quoque iisdem plane verbis consolat: *Arca, inquit, illa juxta Apostolum Petrum typus Ecclesiæ fuit: quod item adversus Luciferianos scribens insinuat, ut Cyprianus his verbis: Si potuit evadere quisquam, qui extra arcam Noë fuit, & qui extra Ecclesiam fuerit, evadet? Quod autem Petri navicula, cujus mysteria orthodoxi certatim Patres edisserunt, Ecclesiam quoque evidenter designet, ipso Augustino enarrantem didicimus: Naviculam, inquit, istam Ecclesiam cogitate, turbulentum mare hoc seculum, quod plane Hieronymus, Beda, alique ex Patribus unanimiter edocent. Enarratis autem hactenus postremo loco accedit, quod ut hujus apte rei mysterium intelligentibus exhiberetur, à primis quidem Ecclesiæ temporibus templa, quæ in Dei cultum pia Christianorum manu erigebantur, oblonga quidem, & in navis aptata formam ex Clementis Romani lib. 11. Apostolicarum constit. præscripto protendebantur. Verum omnimodam arcæ ipsius cum Navicula symboleitatem Cyprianus de arca sermonem instituens his verbis innuit: *Tam tunc, inquit, illa præfigurabantur tempora, quibus arca Noë aquis invecuta diluvii, viri justis familiam conservavit illa sam.* hæc Cyprianus.*

9 Porro ut paucis reliqua prosequamur, columbæ symbolum, quod in nostra navicula exprimitur, haud mysterio, & quidem multiplici caret: columba enim, quæ summitati inest, eam symbolice præferre crediderim, quam ad explorandum, an diluvii aquæ defuissent, Noëmus ex arca transmisit, quæ quidem intra eandem regressa haud boni, quod expetebatur, nuncii tunc avis extitit, sed iterum ab eodem foras emissa feliciter reversa est ad vesperam, ut sacræ edocent paginæ, *portans ramum olivæ virentibus foliis in ore suo.* Altera subinde columba, quæ puppis loco insidet, sanctus utique Spiritus, qui Ecclesiæ regimini, tanquam supremus motor, ac ductor præest, palam adumbratur: eandem enim dirigit, ne in syrtis aliquando impingat; regit, ne procellis absorbeatur, & divinitus præstat, ut ad salutis portum tuto tandem emergat. Magna autem, ac mira inter arcam Noë, & Petri Naviculam, inter Noëticam columbam, ac faustum Ecclesiæ alitem similitudo intercedit, baptismus quippe apte concinneque, ut Chrysologus ait, hoc symbolo præsignari videtur: *Hodie, inquit, Spiritus sanctus supernatat aquis in specie columbæ, ut sicut illa columba Noë nunciaverat diluvium decessisse mundi: ita ista indice nosceretur perpetuum mundi cessasse naufragium.* Nostra autem Columba haud virentis olivæ ramusculo insigniri opus habet: Christus enim, qui unctus mystice interpretatur, illic jugiter præsentissimus est. Sed Columbam interim ad Noëm intra arcam remittentes, plura nos infra de eadem lib. 6. Subterraneæ Romæ,

10 Ab arca, & navicula expediti, & à naufragandi metu liberi, in immanem, qui navi subternitur, designat.

Paul. ep. 11.

Hier. l. 1. adu. luvii.

Cyp. l. de unit. Eccl.

Aug. l. de ver. Dom.

Clem. Rom. l. 11. Const.

Cyp. de Cardinal. Chr. operib.

Quid co-  
lumba Na-  
vicolæ Pe-  
tri insidens  
significet.

Gen. c. 18. n. 11.

Chry. ser. 140.

Piscis sub  
Navicula  
sculptus  
diabolum  
designat.



nitur, piscem sine periculo incurrimus, quem peculiari nequiquam mysterio destitui pronunciamus est, & symbolice quidem diabolus, qui in sacris passim scripturis Leviathan appellatur, hoc designari crediderim: hic enim aperto jugiter, hiantique ore navigantes absorbere præoptat, verum Petri Naviculæ, & his, qui tuto in eadem navigant, ac circumferuntur haud ullatenus prævalendo damnum inferre posse Christus in sacris Euangeliorum paginis illis palam verbis Petrum edocuit: *Et ego dico tibi, quia tu es Petrus, & super hanc petram ædificabo Ecclesiam meam; & porta inferi non prævalerunt adversus eam.* Quod quidem, ut clarius Christiani facto exhiberent, piscem tam immani præditum magnitudine naviculæ velut subactum, depressumque exprimere voluerunt, quod egregie Ambrosius illis aliquando verbis insinuassee vilis est: *Sanctus Iob adventum, inquit, Domini prophetabat, de quo vere dixit, quod magnum cetum erat debellaturus.* Potest autem fortasse ejuscemodi symbolo cetus ille intelligi, in cujus vastitate alvi tres dies, aperto, constantique jam tum Dominicæ Resurrectionis mortalibus propinato mysterio, Jonas propheta perstitit, & vegetus subinde, atque incolomis, ut in Cœmeterialibus passim Sarcophagis videre est, in lucem tandem emerit.

Amb. l. 5. de fide ad Grat.

Noë vocabulum requiem significat.

Hier. q. in Gen. c. 5.

Chrys. hom. 34. in Gen. S. Isid. Hisp. alleg. in sac. Scri. Orig. l. 7. v. 6.

Id. in Comm. in Gen. c. 7.

Resurrectio mortuorum per Noemum etiam denotata. Bed. expof. in Gen. c. 5. & q. sup. Gen.

Bed. c. 5. expof. in Gen.

11 Sed ut ad Noëmum, & arcam revertamur, etfi singula interim, amice lector, quæ ad instituti propositum attinent, elucidemus, haud ipsummet Noë vocabulum, ut vides, peculiari mysterio destituitur, quod, ut disertis Damascenus verbis pronuntiat, nobili quidem nominis auspicio, requies interpretantibus resonat. Nec vero tanti rem momenti, & observatione dignissimam Patres silentio obvolverunt: Hieronymus enim in sacris exponendis scripturarum mysterijs omnium oculatissimus, id peculiariter adnotavit, dum lib. quæstionum in sacram Genes. Illa Lamech verba explicans, hæc ait: *Et vocavit nomen ejus Noë, dicens: Ipse requiescere nos faciet ab operibus nostris. Ab eo igitur (inquit Hieronymus) quod sub illo omnia retro opera quieverunt per diluvium, appellatus est requies, &c.* Ioannes item Chrysostomus in conscriptis à se in Genes. homiljs hæc ad rem nostram habet: *Nomen autem Noë lingua Hebraica quies dicitur: quia ingruente diluvio, hic solus mundum salvaturus, & posterioris seculi futurus auctor erat. Idcirco inquit: Faciet nos requiescere, &c.* Isidorus quoque Hispal. in suis ad sac. scriptur. allegorijs: Noë, inquit, qui interpretatur requies, &c. Origines item in disceptationibus in Gen. Noë (inquit) requies interpretatur, pro eo, quod sub illo omnia retro opera quieverunt per diluvium. Unde & pater ejus vocans nomen ejus Noë, dixit: *Iste requiescere nos faciet ab operibus nostris, &c.* idem insuper in Comment. in Genes. isthæc subtextit: *Non conveniunt cum Noë verba Lamech patris sui dicentis: Iste consolabitur ab operibus & laboribus manuum nostrarum in terra, cui maledixit Dominus: sed cum Christo conveniunt verba hæc, &c.* Quod aureis totidem verbis Beda præcipua vir eruditione conspicuus repetit exposit. in Genes. & quæst. pariter super Genes. Idem quoque Beda perscrutandis rerum divinarum arcanis lynceus ex numero octavo, quo juxta ordinem recensetur Noëmum, futuram corporum resurrectionem his plane verbis exposit. in Genes. argumentatur. *Quod autem octavus ipse Noë, quia in Christo spes resurrectionis nostra apparuit, qui octavo die post sab-*

batum resurrexit. Quod & egregie per antiquos ille sacros inter scriptores Justinus martyr loco supracitato adnotaverat.

12 Ut autem singula, quæ ad Noëmi historiam attinent, utpote peculiaribus imbuta mysterijs diligenter inquirendo perscrutemur, jam enarratis illud adjicimus, quod in ipsa demum Cœmeteriali Noë imagine adumbrari columba cernitur, ore virentis ramum olivæ deferens: cujus sane mysterium his potissimum adnotationibus passim elucidando orthodoxi Patres illustrarunt. In primis autem Cyprianus ad Novatianum scribens de secunda columbæ emissionem apte, eleganterque edisserit: *Recepta igitur columba, paucis etiam diebus interjectis, iterato emittitur ex arca, quæ reversa non tantum firma vestigia, sed & insignia suæ pacis, atque victoriæ per illa oleæ folia, quæ suo ore portabat, ostendit. Duplex ergo illa emissio duplicem nobis persecutionis tentationem ostendit: prima, in qua qui lapsi sunt, victi ceciderunt; secunda, in qua hi, qui ceciderunt, victores extiterunt, &c.* Quibus concinne quidem respondent, quæ S. Joannes Chrysostomus homil. 12. in cap. 3. Matth. in medium affert: *Cum universum alicquando orbem naufragium commune mersisset, & omne prorsus hominum genus periclitaretur, istud interim certe animal apparuit, finemque illius tempestatis ostendit, atque ore ramum portans olivæ, pacem mundo redditam nuntiavit: quæ omnia erant futurorum signa.* Et hæc infra saluberrimæ istius historiæ, qui Christianorum tum oculis, tum animis prove-niunt, fructus commendans: *Ne igitur (inquit) ipse desperes, illius te historiæ confirmat admonitu, &c.* hæc Chrysostomus. Sed de columba & olea pariter suo infra loco opportunus à nobis sermo instituetur.

Mysterium columbæ à Noë emissæ.

S. Cyprianus ad Novat.

S. Chrysostomus hom. 12. in cap. 3. Matth.

13 Hæc, & complura alia aspicientes edocet, commonetque descripta, nec non ab antiquis adeo frequenter usu recepta sanctissimi Noë imago, & à sanctis subinde Patribus aureis plane animadversionibus cumulata, sed præcipue ab Ambrosio, qui luculentum satis de Arca & Noë tractatum edidit. Verum plura hic ad Noëticam illustrandam historiam referre supervacaneum ducimus, cum ea quæ hæcenus è nobilissimo sententiarum promptuario recensita à nobis sunt, satis superque ad valide comprobandum sufficiant, quo potissimum animi consilio in abditis Cœmeteriorum recessibus Noëtica exhibeatur historia, ut Christiani videlicet, qui ibidem velut nobilissimi è seculo ad Deum transfugæ terræ recepti sinu morabantur, inter ipsasmet exundantis Oceani procellas respicientes & levantes, ut Evangelicus habet sermo, capita sua, optimam in adversis quibusque spem conciperent, metumque omnem ac moerorem animo deponerent; memoria, inquam, repetentes, se intra tutam Ecclesiæ arcam Dei munitam præsidio recipi, quæ debacchantium persecutionum vi, etfi graviores impetant, haud perpeti naufragium queat, sed potius adversorum fluctibus immane excrecentibus, Deo feliciter aspirante, felicitatis sortita cumulum elevanda sublimius foret: *Creverunt enim aquæ, ut scriptura ait, & elevaverunt in sublime arcam.* Demum divinæ opis præsidio suffultis sub fausto Noëtica columbæ omine credentibus spes certa obventuræ pacis inerat, ut sedatis nimirum tandem aliquando fluctibus, tranquillitatem nacti in sublimibus atque æternis Paradisi collibus, velut olim in Armeniæ montibus arca substitit, optatam ipsi pariter sedem figerent,

Christiani in Ecclesia tanquam in Arca Noëtica uniti & spe pleni.

Christiani; ut Noë in diluvio transactis hujus mundi fluctibus requiem sperabant.



figerent, & Noënum virum sanctissimum egregie inter ipsa fluctuantis mundi deliramenta æmulati, perennem unā cum ipso laborum mercedem, ac jugem, sedatis tandem procellis, requiem obtinerent. Quæ omnia antiqui illi proceres tacite fortasse, ut menti quoque nostræ opinio subest, innui intuentium oculis voluere, dum recolendam hanc historiam coloribus adumbrantes, nullibi prorsus Noëtica formam arcæ, sed patens ac supereminens quoddam suggestum pennicillo effinxerunt, in quo Noëmus ipse, ut videre est, eximii instar concionatoris residens, boni inter adversa nuntii officio fungetur, dum sacrosancta isthæc arcanorum mysteria Christiano felicissimus futurarum rerum præco orbis suggesto fideliter propinaret. Sed à Noëmo ad Abrahamum orationis stylium convertamus.

## CAP. X.

## De Abrahamo, &amp; Isaac.

Crux cum Christo illi fixo neutiquam effigari olim solebat.

**C**UM probe nossent candidi Christianæ fidei cultores, qui omnium primi religionem, quæ è cælo fluxerat, ac universo postmodum orbi innotuerat, Romana in urbe sectati sunt, Christum Redemptorem, qui Crucis mysterium præ se ferebat, *Judæis quidem scandalum*, ut cum Apostolo loquar, *extitisse, à gentibus autem stultitia habitum esse symbolum*, id potissimum totis animi viribus præstiteret, ut ad abolendam, quam mente præconceperant, vivificæ crucis sub funestæ mortis trunco unā cum metu ignominiam & ad tollendam dedecoris pariter, quod pœnali ligno inerat, notam tunc maxime, cum temporis opportunitatem sectando passionis dominicæ arcana expetentibus populis denuntianda forent, mysticis res coloribus adumbrata exhiberetur. Quapropter quo cautius religioni, ejusque decori prospicerent, haud palam Christi Salvatoris cruci affixi imaginem recolendam, venerandamque intuentibus propofuere, sed emblematicis, figuratisque modis obvolutam, sub innocui videlicet Agni juxta crucis lignum placide consistentis typo (de quo suo infra loco) & multiplicibus tum rerum historicarum, tum latentium mysteriorum symbolis, quæ Dominum cruci suffixum quoquo modo præ se ferrent, sub ipsa exurgentis Ecclesiæ primordia affabre coloribus effingere conſueverunt.

Agnus vicem acty-pum Christi gerens sub Cruce effingebatur.

Isaac vera Christi figura.

Tertull. cont. Jud. c. 10. & l. 3. adv. Marc. c. 18.

Id. Tert. l. de Cruce c. 13.

**2** Ad assequendum autem instituti propositum illis quidem satis frequenter & quasi ad manum celeberrima præ cæteris Abrahami & Isaac historia usu venit: cujus rei ut præcipuas rationes attingamus, miræ, ac luculentæ Patrum sententiæ consulendæ nobis sunt. Sed omnium præcipuus Tertullianus pro re præſenti audiendus est, qui adversus Judæos, & libro item adversus Marcionem hæc ad rem nostram apte, eleganterque explanat: *Et utique sacramenta passionis figurari in prædicationibus oportuerat; quantoque incredibile, tanto magis scandalum futurum, si nude prædicaretur: quantoque magnificum, tanto magis obumbrandum, ut difficultas intellectus gratiam Dei quæreretur. Itaque in primis Isaac, cum à patre hostia duceretur, & lignum ipse sibi portaret, Christi exitum jam tunc denotabat in victimam concessi à Patre, lignum passionis suæ bajulantis. Sed disertissimus idem scriptor altiora, quæ latent, mysteriorum arcana sapienter edisserens, hæc de sacrosancto vivificæ Crucis ligno divinis prænotato mysteriis fatur: Hoc lignum & Isaac filius Abrahæ*

*ad sacrificium ipse portavit, cum sibi eum Dominus hostiam fieri præcepisset: sed quoniam hæc fuerunt sacramenta, quæ temporibus Christi perficienda servabantur, & Isaac cum ligno reservatus est, ariete oblato in vepre cornibus hærente, & Christus suis temporibus lignum humeris suis portavit, inhærens cornibus crucis, corona spinea in capite ejus circumdata. Vides hinc horrificum crucis patibulum, Christi Domini consensu apprime nobilitatum, haud horrorem incutere, sed decorem intuentibus ultro præ se ferre: Factus est enim principatus ejus super humerum ejus.*

**3** Porro nobilissimum hoc fidei mysterium Theophylactus quoque magis perspicue his quidem verbis exponere satagit: *Nam præfigurabat illum Abraham in oblatione Isaac, & arietis sacrificii: sicut enim ille Isaac ligna, ita Dominus crucem portavit, & sicut relictus quidem est Isaac, immolatus autem aries, ita & Deus quidem alienus est à passione, in humana autem carne & natura passus est. Nec prætereunda hic sunt, quæ ipsemet in Ioan. & in Epist. ad Hebr. c. 11. in rem præsentem suggerit: Fortassis, inquit, sicut illic Isaac dimissus est, & agnus immolatus est: ita & hoc loco divina natura impassibilis mansit, humana autem natura, quæ & Agnus dicitur, quia Adæ erratica ovis filius, immolatur. Hæc Theophylactus. Idem fere disertis plane verbis Cyrillus Alexandrinus in Genes. & Isidorus lib. de different. attestantur. Sed præ cæteris Hieronymus homil. de resurrectione Dominica, eandem satis eleganter figuram explicans, his plane verbis prosequitur: Hic idem Dominus in novissima mundi senescentis ætate, per figuram B. Abrahæ longævi patris offertur in victimam: quo tempore dum novo sacrificio, in unici filii sui jugulum pius parricida consurgit, ex improviso aries oculis ejus apparuit, sicut eloquitur sermo divinus. Et videns Abraham arietem inter vepres hærentem cornibus. Inter vepres, inquit, requiramus quæ sit ista novitas, id est, in multitudine circumstantium peccatorum hærentem cornibus, id est, ad Crucis cornua clavorum confixione pendentem, sicut in alio loco legimus: Cornua in manibus ejus.*

**4** Porro ex receptissima apud antiquos Christianos Abrahami historia corporum quoque resurrectionem argutissimis conficere argumentis orthodoxi Patres conati sunt, inter quos præcipue Origenes homil. 8. in Genes. explicans illa Apostoli verba Hebr. 11. *Fide Abraham non habuit, cum unicum offerret, in quo acceperat repromissionem, cogitans quia & à mortuis eum suscitare potens est Deus*, hæc ad rei propositum subinfert: *Prodedit ergo nobis cogitationes viri fidelis Apostolus, quod fides resurrectionis jam tunc haberet aperit in Isaac. Abraham ergo resurrecturum sperabat Isaac, & credidit futurum, quod adhuc non erat factum. At singulari plane eruditione S. Epiphanius in lib. Dialog. fusius de adumbrato ejusdem resurrectionis mysterio; & Christi cum Isaac comparisonem inducens, argute his verbis edisserit: Confer ergo, inquit, figuram cum veritate, & videbis etiam in typo divinitatis impassibilitatem. Pater enim est hic, & illic, & filius similiter dilectus hic, & illic: & ferens uterque materiam sacrificii: hic enim ligna, ille crucem portavit humeris. Dicunt autem & montis verticem utriusque sacrificii operatione esse dignatum, convenitque dicrum & noctium numerus, & quæ post eum facta est resurrectio. Etenim Isaac Patris sui animi promptitudine interfectus, à quo die magnorum donorum largitor Deus hoc jussit fieri, tertio typice revixit, ejusdē benignissimi & huma-*

Oblatio Isaaci Passionem Domini præfigurabat. Theoph. in Io. c. 8.

Theoph. in Io. c. 9. et in ep. ad Heb. c. 2.

Cyril Alex. l. 7. in Gen. Isid. l. de diff.

D. Hier. ho. 29 de resur.

Historia Abrahami, & Isaac symbolum resurrectionis.

Apost. ad Heb. 2.

Orig. hom. 8. in Gen. c. 21. Fides Abrahami immolare filium parati.

S. Epiph. dial. 3.



humanissimi voce: visus est autem aries ab arbore pendens, & Crucis imaginem ostendens, qui eadem pro puero passus est. Et hæc idem paulo infra: Quia ergo fieri non poterat, ut in ariete præfiguraretur resurrectio, cum sit animal expers rationis, & divina carens imagine, in æconomia mysterii figuram partiumtur, & hic quidem mortis, ille vero resurrectionis imaginem ostenderet, &c. Hactenus ad rem Epiphanius, quo altius hac super imagine differente vides, quæ & quanta sub uno eodemque symbolo vivifica arcanorum mysteria contemplanda tibi exhibeantur.

Fides Abrahami. S. Io. Chrysostomus. hom. 25. in ep. ad Heb.

S. Euseb. l. 2. in Gen.

Theoph. in ep. ad Heb.

Id. in epist. ad Ephes. c. 6.

Idem.

Quid nam fideles ex depicta Abrahami & Isaac historia discerent?

Greg. Pap. 2. ep. ad Leon. Isaur.

diis dolorem elicere potis est. Sed de Abrahami historia hæc pauca scientibus exposuisse sufficiat.

## CAP. XI.

## De Iosepho Patriarcha.

**Q**Uoniam præclara, ac omnibus fere virtutum numeris absoluta Iosephi Patriarchæ gesta miris laudum præconiis uno passim Patrum omnium sanctorum ore concelebrantur, hinc fit, ut in abditis plerumque Coemeterialium Cubiculorum recessibus hominis cuiusdam apparitorum manu intercepti, vel certe in captivitate deducti contemplanda frequenter imago proponatur: qua profecto Iosephum recolendæ virtutis Patriarcham intuitibus exprimi nonnulli, quibus & sacrorum Coemeteriorum explorator Bosius præcipue adstipulatur, existimarunt. Cum igitur tam sæpe præmemorata oculis imago subijciatur, nos ultro fateri oportet, dignissimam hanc Iosephi, qui à fratribus dolose venditus fuit, historiam consulto ibidem adumbratam fuisse ac multiplicis quidem generis intuituum animo mysteria suggerere; sed cæteris omisiss, quæ magis præcipua sunt, accepta à Patribus derivantes, hoc præsertim loco lectori adnotabimus. Tertullianus itaque, qui in scripturarum arcanis, quæ latent, perscrutandis mirifice præstat, adversus Iudæos scribens, Iosephum Christi Salvatoris nostri figuram manifestissimam extitisse ait, sed ejus quæso verba consulamus: Ioseph & ipse per Christum figuratus, vel hoc solo, quod persecutionem à fratribus passus est, & venundatus Iudæis carnalibus fratribus venundatus est, à Iuda cum traditur. Hæc in rem præsentem Tertullianus. Idem plane Origenes Homilia in Exod. his verbis asserit: Antequam moreretur noster Ioseph, ille qui distractus est triginta argenteis ab uno ex fratribus suis Iuda, valde pauci erant filii Israel: cum vero pro omnibus gustavit mortem, per quam destruxit eum, qui habebat mortis imperium, diabolus, multiplicatus est fidelium populus, & diffusi sunt filii Israel, & multiplicavit eos terra, & creverunt nimis valde, Nisenum, ut ipse dixit, cecidisset granum in terram, & mortuum fuisset, non utique fructum hunc plurimum totius orbis terræ Ecclesiæ attulisset. Igitur posteaquam cecidit granum in terram, & mortuum est, omnis hac ex ipso surrexit fidelium seges, & multiplicati sunt filii Israel, & invaluerunt nimis valde: in omnem terram exivit sonus Apostolorum, &c. Hæc Origenes de Iosepho, qui sicut Christi præ omnibus fratrum dolo venditus imaginem præsetulit, ita pariter unus præ cæteris innumera Christiano populo mysteria propinavit.

**2** Nec vero cum de Iosepho agitur, à memortis Patribus sapientissimus scripturarum arbiter Augustinus dissentit, qui in libro quæst. quem super Genesim edidit, hæc ad rem nostram eleganter exponit: Ad hoc enim occisus est Christus à Iudæis, & traditus est gentibus, tanquam Ioseph Egyptiis à fratribus, ut & reliquæ salva fierent. Et contra Faustum agens, isthæc ingerit: Ipse mihi Ioseph innuitur, qui persequentibus, & vendentibus fratribus, in Egypto post labores honoratur. Didicimus enim labores Christi in orbe gentium, quem significabat Egyptus, per varias passionis Martyrum, & nunc videmus honorem Christi in eodem orbe terrarum, erogatione frumenti sui, sibi omnia subjugantis. Rursus idem

Iosephi Patriarchæ imago in Coemeteriis frequens.

Iosephus Patriarcha Christum in typo designabat. Ter. l. 6. con. Iud.

Orig. hom. 1. in Exod.

Uti Ioseph post labores, ita Christus post passionem honoratus.

S. Aug. l. 1. quæst. sup. Gen. Aug. l. 12. con. Faust.



*Id. in ps. 80.* idem sanctissimus doctor in Psalm. ait: *Nostis Ioseph in Aegyptum venditum, Christus ad gentes transiens: ibi Ioseph post tribulationes exaltatus, & hic Christus post passionem Martyrum glorificatus.* Sed idem hæc fusius pertractans consulendus est in ferm. de tempore, ubi qua ratione profapiam filiorum Israël in Aegypto multiplicari contigerit, explicans, quod jam supra Origenes acute dislerens exposuerat: *Hæc, inquit, fratres charissimi, in illo Ioseph figurata sunt, in nostro autem Ioseph, id est, Domino Christo in veritate completa sunt.* Prius enim quam crucifigeretur Ioseph noster, pauci in eum crediderunt, posteaquam vero mortuus est, & resurrexit, in universo mundo multiplicati sunt, & venerunt Israëlita, id est, populi Christiani. Sic & ipse Dominus in Evangelio dixit: *Nisi granum frumenti cadens in terram mortuum fuerit, &c.* Sed alias insuper Augustini sententias hic repetamus. Ipse enim tractatu in Psalm. rationem breviter assignat, qua nos quoque Iosephi, & ipsiusmet Christi Domini exemplo edocti, adversa quæque constanter perpeti valeamus, ejus autem hæc sunt verba: *Sit tentationes duræ sunt in hoc seculo, Ioseph in carcere, Christum in cruce cogitate.* Idem porro sanctissimus doctor in sermonibus diurnam, quam Iosephus carceri mancipatus moram traxit, expendens, eam potissimum rationem affert, quod videlicet spem omnem suam homini magis, quam Deo commiserat, sic autem inquit: *Preventus est, ut auxilium peteret, dicens magistro pincernarum: Memento mei, cum bene tibi fuerit, & supplica Pharaoni, ut me ejiciat de isto carcere. Et quia nondum scriptum erat: Bonum est sperare in Domino, quam sperare in hominibus, cum in omnibus gratiam Dei meruisset, surreptum est illi, ut ab homine auxilium peteret. Pro qua re additi sunt duo anni, quibus adhuc teneretur in carcere, tanquam diceret ei Deus: Ego tibi ostendo, ut magis à me, quam ob homine debeas auxilium postulare, &c.* Huc usque de Ioseph suo eleganter more Augustinus.

*Historia Iosephi Patriarchæ figura Resurrectionis.*

*S. Prosp. l. de prædict. in prom. Dei p. 1. c. 28.*

*Amb. tract. de Ioseph. Chrysost. Hieron. Eucherius, Beda.*

3 In Augustini vero sententiam it quoque pedibus S. Prosper Aquitanus, qui lib. de Prædict. in Promiss. Dei, Christum Redemptorem à Iosepho præsignatum fuisse, & ex eadem insuper historia aptum futuræ resurrectionis mysterium ejusmodi argumento deducit: *Post duos, inquit, annos dierum, tertio incipiente, de carcere educitur Ioseph, & noster Ioseph Christus Dominus die tertio à mortuis resurrexit.* Cæteri denique orthodoxi Patres permulta in hujus enarratione historiarum mysteria contemplati sunt, inter quos præcipue Ambrosius adscribendus est, qui satis luculentum, & miris refertum animadversionibus de Iosepho pariter tractatum edidit: sancti item Ioannes Chrysostomus, Hieronymus, Eucherius, Beda, & alii: verum hæc interim studioso lectori exposuisse satis sit, ut ex his facili quidem negotio sapientissima Christianorum consilia deprehendere queat, quibus ad hujusmodi historiam oculis exhibendam permoti sunt, quo nimirum ex historiarum hujus enarrationis ad vivum coloribus adumbratæ aspectu mortalium quique probe discerent, probos viros, ac divinæ servitutis obsequio addictos, multiplicitum luctaminum molestiis, ac certaminibus exercendos jugiter fore: in quorum tamen conflictu haud unquam humanum, sed divinum ultro auxilium expetendum, implorandumque iisdem sit. Id insuper, ut singula complectamur, rem altius expendentium animis emolumenti in-

erat, inspicendo quippe palam intelligebant, uberrimos ex adversis virtutum proventus consequi, ac demum, quod & Regius olim Psalmista enuntiaverat, futurum, ut secundum multitudinem dolorum, consolationes Dei mæstorum cordibus inenarrabili perfusis lætitia exuberarent, quibus perennis insuper gloriæ corona post momentanea isthæc agnorum certamina ipsius Dei manu impartienda servetur. Sed non ipsa dumtaxat nuda Iosephi imago, sed ne nomen quidem mysterio vacat: nam fidelium auribus veræ felicitatis omen, & futurarum rerum spem bonam denuntiat, juxta illud, quod divinæ paginæ monent, oraculum: Filius accrescens Ioseph, filius accrescens, & decorus aspectu: ita plane, incrementum nomen hoc indicat, ut egregie ex ipsius etymologia nominis Bernardus his verbis argumentatur: *Conjice & ex proprio vocabulo, quod augmentum non dubites interpretari.* Futuræ augmentum igitur felicitatis ex Iosephi nomine, tum etiam imagine deprehenso inter procillas Christiani edocebantur, & in ipsomet dignissimi Ioseph nominis augmento de Ioseph dicendi finis esto.

*Iosephi nominis mysterium.*

*Bern. hom. 2. sup. mart. prop. fin.*

## CAP. XII.

De Moyse Hebræorum Legislatore, ac Duce.

1 **U**T de Moyse clari nominis, & conspicuæ sanctitatis viro, qui totius Israëlitarum gentis post viriliter excussum eorum dorso Aegyptiacæ servitutis jugum, dux, legifer, ac princeps extitit, opportunus hic à nobis sermo instituat: quamvis singillatim celeberrimi viri gesta, quæ tum in, Exodo, tum in cæteris Pentateuchi tabulis descripta recensentur, condignis quæque mysteriorum sensibus obvoluta sint; apud sacra tamen Cœmeteria hæc præ cæteris pennicillo adumbrata exhiberi contigit, quemadmodum videlicet primum ipse ad colloquendum cum Deo in Horeb montem conscensurus manibus calceamenta solvit: qua item ratione ibidem consistens lapideas tabulas digito Dei prænotatas populo oblaturus accepit: nec non uberrimos emergentium aquarum rivos petram virga quatiendo eduxit: quæ quidem singula præcipuorum arcana mysteriorum his potissimum sententiarum adnotationibus sanctorum Patrum ore mirifice dilucidantur.

*Moyse, ejusque actiones mysterio plenæ.*

2 Sed primo quidem loco disertissimus omnium Gregorius Nazianzenus in medium prodeat, qui Oratione secunda in Pascha, divino Moysem jussu calceamenta solventem pie contemplatus, hæc ait: *Iam qui terram sanctam ac divinis vestigiis impressam contacturus est, calceamenta solvat: quemadmodum & S. Greg. Naz. or. 2. in pasch.* Sed pari quoque eloquentia apertisque subinde verbis Augustinus Sermon. quem de sanctis habuit, hoc idem mysterium hunc in modum exponit: *Calceamenta, inquit, quibus utimur, coria mortuorum sunt, nobis tegmina pedum. Per hoc ergo jubemus renuntiare mortuis operibus. Hoc in figura Moyses admonebatur, quando Dominus loquens, ait: Solve calceamenta de pedibus tuis, &c. Audis magna isthæc, quæ vel sub cortice minimarum rerum mysteria latent. Verum Gregorio. inhærens, idem pariter Isidorus Hispal. lib. Procem. his plane verbis recitat: Quia nullus digne consistere, vel Deum videre potest, nisi qui cuncta terrena & mortalia deposuerit vitia: quod significabant illa calceamenta deposita,*

*Mysterium solvendi prius calceamenta, quam Deum conveniat.*

*S. Greg. Naz. or. 2. in pasch.*

*D. Aug. ser. 42. de sanctis.*

*S. Isid. l. 1. procem.*



Beda.  
Theophyl.  
laet. Primæ  
Tabulæ le-  
gis fractæ &  
secundæ  
conservatæ  
integre  
cur?

S: Isid. de  
tab. leg.

sita, &c. Hoc ipsum plane viri doctissimi, Beda, Theophylactus, & alii edocent. Isidorus autem ibidem de legis divinitus conscriptæ tabulis iterum quidem Moysis manu receptis, & de anterioribus, quas in admitti ultionem sceleris perfringi contigit; non autem de posterioribus, quæ illibatæ omnino subistere, hæc subtiliter edisserit: *Tabula illa imaginem demonstrabant præscilicet legis, non post longum intervallum pro populi peccato cessantis. Alia vero ad instar priorum iterato incisa, novi Testamenti habuisse figuram. Ista non franguntur, ut ostenderetur novi Testamenti eloquia remansura, &c.* Ex quo plane Evangelicarum, quibus novum Christi Testamentum eminet, paginarum prærogativam ediscis.

Myſteria  
aquarum è  
petra in de-  
ſerto ſcaturien-  
tium.

S. Iuſtin.  
Mart. colloq.  
cum Tryph.

Hier. in ps.  
77.  
Petra in de-  
ſerto Chri-  
ſtum ſigui-  
rabat.  
D. Hieron.

3 De uberrimis vero aquarum fluentis, quæ portentosa Moysis manu durissimo è silice sitienti confovendo populo emanarunt, Iustinus Martyr Colloqu. cum Tryphone agens, ipsummet ingeniose locum adnotat, in quo portentum hoc contigit, in deserta nempe gentilium populorum regione, ac inde gentilium eorundem ad orthodoxæ fidei finem vocationem præsignari edocet. Sed ejus hic verba excipiamus: *Fontem, inquit, aqua viva à Deo in solitudine cognitionis Dei experte, in terra videlicet gentium scaturire fecit hic Christus.* Nec Hieronymus, qui eloquentia, ac eruditione haud cæteris impar est Patribus, suam altioribus hisce mysteriis exponendis ingenii vim desiderari patitur, quippe qui in illa Psal. verba: *Interrupit petram in eremo.* Petra quidem ipsummet Christum, aqua vero Apostolos ac orthodoxos Ecclesiæ doctores subintelligi affirmat: *Percussa est, inquit, Petra, & fluxerunt aqua: illa Petra qui dixit: Qui sitit, veniat ad me, & bibat, de cujus ventre fluxerunt flumina.* Et paulo infra hæc subjicit: *Sicut Moyses percussit in eremo petram, & produxit populo aquas; ita Dominus, quem Paulus percussus ait propter peccata nostra, immensos nobis protulit fontes, Apostolos scilicet, quos Petra monstravit, & per quos fluxerunt torrentes: torrentes autem doctores accipimus, per quos torrentes, id est, subsequentes Ecclesiarum doctores repleti sunt; ex quorum nos predicatione sitim extinguimus.* Concinne autem, eleganterque idem sanctissimus Doctor Mosaicarum rivulos aquarum, Baptismo & Martyrio his plane verbis confert: *Sed & fontem Baptismi nobis atque Martyrii eadem Petra ostendit. De latere enim ejus, cum percussus est, sanguis & aqua processit; quod Baptisma & Martyrium figuravit.* Idem fere disertis verbis inculcat, ac repetit in Comment. Isai. ubi illa Pauli verba explicans 1. Corinth. 10. *Petra autem erat Christus, isthæcad rem subdit: Cujus, ut nove loquar, latus lancea vulneratum, aqua fluxit, & sanguine, Baptismum nobis & Martyrium dedicans, &c.* huc usque ipsam Moysis imaginem serio contemplans Hieronymus.

Hier. in  
com. Isaiæ  
c. 48.

Virga Moy-  
ſis Cruci  
Chriſti col-  
lata, ejus-  
que typos.  
D. Aug. l.  
50. hom. 27.

4 Sed Augustinum quoque intimos scripturarum sensus probe elucidantem, si libet, hac super re consulamus, qui homil. lib. Mosaicæ petreæ symbolo, Christum intelligens, virgam ipsiusmet Crucis trunco studiose comparat, dum isthæc subjicit: *Denique percussa est ipsa Petra ligno, ut aqua fluere: virga enim percussa est. Quare ligno, non ferro? nisi quia Crux ad Christum accessit, ut nobis gratiam propinaret.* Quod pari sententiarum vi ad rem nostram in sermon. de tempore his verbis prosequitur: *Percussit ergo Moyses virga bis, scilicet, quid est fratres? nec hoc puto esse sine mysterio. Quid est hoc quod non semel, sed bis percussa est petra? ideo*

Id. ser. 29. de  
temp.  
Moyſes bis  
petram per-  
cuſſit. &  
quid ſigni-  
ficet?

Tom. II. Rom. Subt.

*secunda vice petra percutitur, quia duo ligna in Crucis patibulo eriguntur: quia in uno sacras manus expandit, in alio vero à capite usque ad pedes immaculatum corpus expandit.* At aliud præterea, & satis quidem vividum, satisque per se efficax ex historia, quam nunc recensemus, argumentum Augustinus infert, ad excitandum videlicet in Christianorum animis alacre adversa quæque patiendi desiderium, quo fane primævos, ac ferventiores illos Ecclesiæ Patres, qui à persecutionibus passim impetiti clanculum in cryptis demorabantur, ex ejusdem historię symbolo oculis objecto, supra modum æstuasse nobis credere par est. Subdit autem isthæc infra: *Bibit ergo de Petra populus, & statim bellum iniit contra Amalech. Videte fratres, quia posteaquam quisque de petra biberit, & Christi sacramenta jusceperit, necesse est illi ad pugnam procedere. Tam diu enim aliquis diabolus contra se pugnantem non sentit, quamdiu opera illius exercere voluerit. Qui vero illum reliquerit, & de Petra bibens, Christum sequi elegerit, necesse est, ut illum patiat infestum, cum in isto judicio voluit præponere Christum. Quisquis ergo Christo conjungitur, non ad delicias, non ad voluptates, sed ad prælium præparetur: quia omnes, qui volunt pie vivere in Christo Iesu, persecutionem patientur.* Recensitis autem ab Augustino optime consonant, quæ idem in sermonibus de tempore, speciatim de virga, vivificæ Crucis symbolo, loquens in hæc plane verba suggerit: *Virga illa Crucis mysterium præferebat. Et paulo post comparisonem hanc subinfert: Sicut Pharo & populus ejus per virga sacramentum affligitur, ut ad serviendum Deo dimittat populum Iudeorum: ita & diabolus, & angeli ejus per Crucis mysterium fatigantur, & premuntur, ut à Dei servitio revocare non possint populum Christianum.* Hactenus Augustinus in referendis divinarum scripturarum oraculis oculatissimus. At Augustino Isidorus quoque Hispal. constanter ad stipulatur, hæc dicens: *Eadem autem Petra, qua percussa aquam evomit, Christi figuram habuit, ad quem velut Virga lignum passionis accessit, ut emanaret credentibus gratia. Percussa enim petra fons emanavit: percussus in Cruce Christus sitientibus lavacri gratiam, & donum Spiritus sancti effudit, &c.* En quam congruè, quæ olim à Moyse præclare gesta narrantur, ipsi Christo, ejusque fidelibus, velut vivæ exemplar imagini consonant.

Id. Aug.  
Necessitas  
pugnandi  
cum diabo-  
lo, ut in  
Christo ser-  
vemur.

Id. ser. 86. de  
temp.

Virga Moy-  
ſis ſymbo-  
lum Crucis.

S. Isid. Hi-  
ſpal. l.  
Proxim.

Manna  
quid ſigni-  
ficet?

Manna no-  
væ legis.

Jo. c. 6.

5 Verum ut ad cætera, quæ ad Moyſen spectant, elucidanda progrediamur; si imago illa in Coemeterialibus plerisque Tabulis frequenter delineata, qua vir quidam, virgam manu gestans, & cistas panibus refertas tangens exprimitur, si Moyſen, inquam, mellifluum, quod pluit Hebræis, manna præmonstrantem, ut merito Bosius arbitratus est, imago ista præferebat, sapienti quidem consilio in sacris hanc Coemeteriis pictam fuisse fatendum nobis est. Ex ejusmodi etenim historię prospectu satis apte ratiocinari fideles secum poterant, quam eximiis interim gratiarum muneribus cumulentur hi, quos inter seculi hujus deserta degentes haud corruptibili mannae pabulo, ut quondam Hebræi, verum saluberrimo, ac suavissimo, qui è Cælo pluit, Christi pane in vivifico altaris Sacramento recreari contigit, ipsomet verbis illis protestante Domino: *Ego sum panis vivus, qui de Cælo descendi. Et: Non sicut manducaverunt patres vestri manna, & mortui sunt, qui manducat hunc panem, vivit in æternum.* Quod fane præstantissimi

li

valoris,



D. Aug.  
ho. 27.

valoris; celebrandum jugiter divinæ beneficentiæ, immensique amoris pignus in hæc plane verba satis luculenter Augustinus expressit: *Manducaverunt, inquit, manna, & mortui sunt, id est, manna quod manducaverunt, non illos potuit à morte liberare: non quia ipsum manna mors eis fuerit, sed quia à morte non liberavit. Ille enim liberaturus erat à morte, qui per manna figurabatur. De Cælo certe manna veniebat, attende quem figurabat: Ego sum; inquit, panis vivus; qui de Cælo descendi, &c.* Hucusque ad rem nostram Augustinus, qui sacrosancta, ut vides, altaris mysteria, & panis Domini sacramenta sub virga, ac Moysis panibus adumbrata fuisse pronuntiat.

Panes cruce signati.

Orig. hom. 7. in exod. Manna est verbum Dei.

6 Et hanc fortasse ob causam in quarta Cubiculi Tertii tabula, quæ apud Callisti Cœmeterium adhuc conspicua extat, juxta Moysis imaginem, quæ ibidem efficta cernitur, Christi quoque panes cruce obsignatos sinu continentis imago contemplanda exhibetur. Sed hic quæso mente, si libet, repetamus, quæ Origenes potissimum in Exodielucidationibus ejusmodi manna verbi divini pabulo comparans, concinne arguteque describit: *Dominus, inquit, pluit manna de Cælo, sed & hodie ego dico, quia pluit Dominus manna de Cælo: celestia namque sunt eloquia ista, quæ nobis lecta sunt, & à Deo descenderunt verba, quæ nobis recitata sunt, & ideo nos felices, qui talia manna suscepimus.* Pluribus autem omnimodam hanc divini verbi similitudinem, ex mannæ ejusdem proprietatibus, sed præcipue ex miro ipsius candore, ac dulcissimo itidem sapore comprobatur. Sic autem inquit: *Candoris autem, & dulcedinis habet plurimum. Quid enim candidius, quid splendidius eruditione divina? quid dulcius, quidve suavius eloquiis Domini? quæ sunt super mel & favum.*

Munera divinæ consolationis cum mundanis Deus non largitur.

Manna de Cælo non pluit nisi deficiente farina Ægypti. D. Greg. Nyss. lib. de vita Moysis.

Manna putrescebat ultra necessitatem instantem collectum, ejusque mysterium.

ad Tim. 6.

7 Demum ut saluberrimum Mosaicæ historiæ, necnon imaginis aspectum lynceis quisque oculis assequatur, ex præmemoratæ historiæ symbolo probatissimi orthodoxæ fidei cultores, mysteriis quampluribus mirifice instruebantur, & primum quidem haud ullis supernarum consolationum eos dignandos fore muneribus, qui futiles sibi, terrenasque ultro subtrahi non acquieverint, cum juxta id, quod sacrarum oracula scripturarum perhibent, tunc temporis potissimum manna de Cælo Hebræorum genti Deus irroraverit, cum Ægyptiacam, quam secum detulerant, farinam defecisse penitus contigit. Quod mysticis quidem elocutionibus Gregorius Nyssenus in libro de vita Moysis erudite satis expendit; ubi isthæc: *Posteaquam mare transierunt, &c. Tunc quæ Ægyptia viatica, & cibos sibi assumperunt, penitus eos defecerunt: tunc omni nutrimento, quod ab Ægypto ferebant, absumpto, desuper sibi defluit cibus varius simul, & simplex, &c.* Ex injuncto insuper iisdem divinitus præcepto, tantundem videlicet matutino tempore, quod ad mensuram pertinet, colligendi manna, quantum ad opportunam quotidiani pabuli mensuram unicuique sufficeret, ita ut quod victui superfluum haberetur, computresceret; salubri quidem provehendæ vitæ instituto admonebantur, ut quævis lubrica noxiarum cupiditatum incentiva rescinderent, & paucis ad fovendam, propagandamque vitam contenti, sobrietatis modum tenerent, juxta id quod Apostolus ait 1. Timoth. 6. *Habentes alimenta, & quibus tegamur, his contenti simus.* Quod totum pari verborum elegantia suo ex more Nyf-

senus in hæc verba ibidem edisserit: *Nec plus duntaxat, quam indigentia exigebatur; quod meo iudicio, præceptio quadam est, omnes communiter instruens, ne plura, quam natura sufficiant, causa vivendi ex his materialibus appetamus. &c. Quod si quis stulta cupiditate deponendi, quicquam ex illo cibo in crastinum deposuerit, totum in vermes commutatur.* Indigentia igitur ac sobrietati divinitus consultum est; humanæ autem aviditati, ac inexplebili, quæ passim obtrigir, cupiditati Dei providentia, velut indignis, semper deest.

8 Nec vero peculiari vacat mysterio, ut idem scriptor egregie contemplatur, illæsa, illibataque consuetæ ejusdem mannæ mensura, quæ ab Israëlitis sedulo collecta, ad usque sabbati diem servabatur, cum grande alioquin piaculum haberetur, ipso met recurrente sabbato manna colligere, cujus rei gratia duplam consuetæ mannæ mensuram, die, quæ sabbatum antecederet, sibi Israëlitis ad victum parare consueverant. Quo sane aptissimo rerum arcanarum symbolo cunctis, qui in æternitatis spem evocati sunt, intelligi aperte datur, in præsentim nimirum seculo laboribus jugiter insistendum esse, & bonis interim virtutum operibus vacando, opportuni instar viatici, meritorum subsidia comparanda, quibus recurrente postmodum sabbato, hoc est, cum perpetuæ unicuique quietis adveniret dies, exoptatæ mercedis præmia consequamur. Sed Nyssenum, si libet, his plane verbis egregie perorantem excipiamus: *Die autem sabbati solum illa sum permanebat: quia ex re tunc hæc deponendi superfluitate provida mente utendum docemur, quando ipsum depositum corruptionem pati non potest. Idem post hujus vitæ parascenon, in quiete, quæ post mortem est, utilissimum erit. Hæc vero præparationis dies, hæc vita est, in qua præparamus, quæ ad futuram vitam nobis præsto erunt.* Vides hinc, amice lector, quam opportuna ad immortalem vitam comparandam ex adumbrata Moysis imagine subsidia suppetant, & quænam divinarum virtutum semina, vel ut melius dicam, ad æternitatem mortalibus viatica, ex Cœmeterialibus symbolis eruta mente jugiter, ac animo recolenda pateant. Sed isthæc interim nobis ad cætera contendentibus delibasse sufficiat.

D. Nyss. l. de vir. Moys.

Manna in diem sabbati collectum non putrescebat, ejusque mysterium.

D. Nyss. l. de vit. Moys.

### C A P. XIII.

De Pharaone Ægyptiorum Rege, maris Rubri fluctibus obruto.

1 **A** Moysæ ad Pharaonem, hoc est, à legumdivinarum assertore dignissimo, & Israëlitarum gentium ductore, ac propugnatore iugiter memorando, ad insensibilem divini numinis, ac nominis, & populi ipsius hostem, ad Atheum denique hominem, qui ipsi iniurius divinitati, sanguinem innocentium ultro exposcebat, & nec Deum timebat, nec homines, ut Scripturæ ajunt, reverebatur, orationis stylum convertimus, verum quoniam est & vas aliud in honorem, & aliud in contumeliam, & ex noxiis quoque venenis pharmaca comparantur, haud invisa hæc, ac expungenda calamo, & perstringenda reprobi istius hominis imago sacris ad intuentium utilitatem mysteriis destituitur. Cum enim in Cœmeterialibus frequenter Tabulis Pharaonis in ipsomet maris profundo demersi oculis subjiçatur historia, quod ipsiusmet Moysis opera, ut sacræ testantur Paginæ, divi-

Pharonis historia, ejusque mysterium.



Pharaonis  
historia au-  
xilium di-  
vinum ju-  
stis avelle  
docebat.

divinitus contigit, haud quidem dissonum & abre-  
fuerit, si à nobis singula venerandæ antiquitatis  
monimenta recolentibus, etsi Moysis imago nulla-  
tenus tabulæ exsculpta extet, hic quoque paucis  
in studiosi lectoris gratiam ipsiusmet Pharaonis  
mentio suggeratur. Ut credere autem nobis par est.  
primævi Christianæ fidei sectatores eandem hanc  
sibi ob oculos historiam idcirco proposuere, ut im-  
pertiti è cælo auxilii in arduo rerum momento men-  
ti jugiter memoria subesset; quo ab Ægyptiacæ,  
qua premebantur, servitutis iugo, & impia idolo-  
rum à quibus detinebantur, tyrannide in libertatem  
mirabiliter vindicati quondam fuissent, spemque  
bonam vel inter adversa Deo aspirante, concipe-  
rent, futurum videlicet, ut Tartareis tandem devi-  
ctis hostibus, revectorum de ipso tenebrarum prin-  
cipe, cujus Pharaon typus extitit, triumpho, ad opor-  
tam divinarum promissionum, ac viventium jugiter  
regionem, Christo adniventibus duce, ipsi quoque  
palmis victorialibus insigniti emergerent. Quod præ-  
cæteris egregie idem, qui supra, Gregorius Nyssen-  
nus innuit Homil. in Cant. illa præsertim verba ex-  
ponens: *Equis meis in curribus Pharaones: si enim  
ait: Fieri non potest, ut assimiletur quisquam equis, per  
quos in profundum demersi sunt currus Ægyptiorum, nisi  
per aquam mysticam liberatus à servitute adversarii  
omni sensu Ægyptiaco, & omni externo vitio, & pec-  
cato in aqua relicto, pure emergat, Ægyptiaca conscien-  
tia nihil secum adducens in vitam postea futuram, &c.*  
Hæc diserte in rem præsentem Nyssenus.

Greg. Nyss.  
ho. 3. in  
Cant.

D. Aug. ser.  
90.  
Mare ru-  
brum fi-  
gura, ac ty-  
pus Baptis-  
mi.

2 Cui plane ipsemet Augustinus in serm. de  
Tempore, his quidem verbis ad stipulat: *Ipse est,*  
inquit, *Via, Christus nempe, per quam populus, qui Deo*  
*conjugitur, de Ægypto, id est, de Idolorum observa-*  
*tione educitur per mare rubrum, Christi sanguine ru-*  
*bicundum, & quodammodo jam tunc mysterio consecra-*  
*tum, tanquam per Baptismi Sacramentum, Pharaone*  
*submerso, populus Dei eripitur. Et vero ita fit, fratres,*  
*quando in salutaris lavacro, tertio Christiani merguntur.*  
*Tunc Ægyptii, id est, originalia peccata, vel actualia*  
*crimina quasi in rubro mari sepeliuntur, & filii Israël*  
*per transeuntibus ad Dei servitium, sola patiuntur pec-*  
*cata naufragium. Et ne aliquis dubitet, & putet non*  
*omnia peccata sopiri per Baptismum, agnoscat & intel-*  
*ligat, quia quomodo nullus remansit Ægyptiorum,*  
*sic nihil remanet peccatorum. Vides quam bene Æ-*  
*gyptiorum naufragio inter baptismales undas o-*  
*mnimoda peccatorum oblitteratio respondet. Quod*  
*egregie pariter Chrysostomus insinuat in illud*  
*Pauli: Nola vos ignorare fratres, quod patres nostri*  
*omnes sub nube fuerunt, & omnes mare transierunt.*  
*Sed ejusdem hic verba referre præstat: Poterimus te*  
*docere, quomodo vetus ad novum Testamentum habeat*  
*cognitionem, & ille transitus ad nostrum Baptisma.*  
*Nam ibi aqua, & hic laqua: avacrum hic, &*  
*ibi pelagus: omnes hic in aquam ingrediuntur, &*  
*ibi omnes. Iuxta hoc similitudo est. Postea vis cogno-*  
*scere colorum varietatem? ibidem liberati sunt ab*  
*Ægypto per mare: hic autem ab Idololatria, & ibi*  
*equidem Pharaon submersus est: hic autem diabolus:*  
*ibi Ægyptii submersi: hi autem vetus homo pecca-*  
*tis defoditur, &c. Sed interim, quæ disertissimis*  
*idem verbis Homil. ad Neophytos recitat, audia-*  
*mus: Vidisti, inquit, mirabilia longe majora, quam*  
*Iudæi in illo tempore Ægyptum relinquentes: non vi-*  
*disti armatum Pharaonem suffocatum, sed vidisti diabo-*  
*lum mole suppressum. Illi fluctus, & pelagus transie-*  
*runt: tu mortem transisti. Illi Ægyptiorum separatione*

Chrys. in  
ver. Apost.  
1. Cor. 9.

Chrys. ho.  
ad Neoph.

alienati sunt: tu demonum liberatione gratularis. Illi  
jugum amiserunt barbarica servitutis: tu, quod durius  
est, à peccatorum servitute liberatus es. En, mira  
symbolum inter utrumque, maris videlicet, & ba-  
ptismi proportio. At vero Alcimus Avitus Viennen-  
sis lib. quem de maris rubri transitu inscripsit, in Pa-  
trum Bibliotheca carminibus hisce eleganter ex-  
preslit:

*Quod vero Ægyptus lapsis evaditur undis,  
Evasoque mari, nostri illa figura lavacri est  
Cum Pharaon infernus sacris submersus in undis  
Ingemit è tanto miseris discrimine lapsos.*

Alcim. A-  
vis. Vien. l.  
5. de transi-  
tu maris  
rub. Bibl.  
PP. so. 8.

Cæteris demum omnibus, ut brevitati consultum  
sit, prætermittis. Bedam doctissimum, lector,  
consule, qui in suis in Exod. animadversionibus  
hæc omnia paucis quidem, sed concinne hunc in  
modum explicat: *Rubrum mare significat Baptismum,*  
*Christi sanguine consecratum. Virga autem, qua mare*  
*tangitur, Crux Christi est; quam per Baptismum*  
*accipimus. Inimici sequentes cum Rege, qui à tergo*  
*moriuntur, præterita peccata sunt, quæ diluuntur, &*  
*diabolus in spiritali lavacro; id est, Baptismo suffo-*  
*catur. Quid mirum igitur, si apud Christianos, qui-*  
*bus baptismali fonte expiatis iter ad Cælum pande-*  
*batur, & quibus mors jugiter imminabat, nec non*  
*sub ipsa quoque arctiora persecutionum tempora*  
*feriente tyrannorum gladio, ipsiusmet sanguinis*  
*unda ablutis expeditus ad vitam transitus pa-*  
*rabatur, si Pharaonis, inquam, intra Oceani*  
*fluctus demersi coloribus efficta & sepulchralibus*  
*item lapidibus insculpta haud semel imago suspi-*  
*cienda proponeretur, cum ex illius objectu probe*  
*illud unusquisque meminisse posset: Et in mari rubro*  
*via sine impedimento. Sed de Pharaonis naufragio, ac*  
*de Baptismi symbolo hæc pauca delibasse sufficiat.*

Bed. in exod.  
c. 14.

Sap. c. 19. n.

## CAP. XIV.

## De Arca Fœderis.

1 Christiani, quippe qui regenerantis aquæ  
lavacro, ut diximus, divino munere imper-  
titi, è mediis periculorum fluctibus feliciter emer-  
gere didicerant, triumphale Arcæ Fœderis li-  
gnum, quod olim Iudæis inter deserta agentibus,  
& in ipsius Iordani præsertim transitu miris por-  
tentis præsto fuerat, tutumque adversus ho-  
stium conatus propugnaculum extiterat, intra Cœ-  
meteriales cavernas sibi ob oculos jugiter contem-  
plandum proponere consueverant. Ejusmodi e-  
nim symbolo, sedatis tandem rebus, una cum Israël-  
itis bonum felicitatis omen nacti, canendum si-  
bi quoque portendebant: *Surge Domine in requiem s.*  
*tuam tu, & arca Sanctificationis tua. Et hinc potif-*  
*simum, ut rem ad sua derivemus initia, contigisse*  
*arbitramur, ut Arca, quæ coloribus affabre in quar-*  
*ta Cubiculi primi apud Callisti Cœmeterium tabu-*  
*la exprimitur, ipsammet, quemadmodum conje-*  
*cturæ suadent, & nobis credere par est, testamen-*  
*ti Fœderis Arcam exhibeat: sub cujus profecto cor-*  
*tice haud obscura rerum altissimarum edisserenda*  
*mysteria latitant. Hanc enim, ut ejus hic glo-*  
*riæ decorem studiosorum auribus ingeramus,*  
*apertissimam Christi Salvatoris nostri figuram ex-*  
*titisse cuncti fere è Patribus asseruere, qui Arcæ*  
*ejusdem formam, mensuram, ac munera soletti*  
*labore ac studio adnotarunt: inter quos Cy-*  
*rillus Alexandrinus locum præcipuum tenet, qui*  
*lib. quem de Incarnat. Vnigenit. conscripsit, super*  
*illud:*

Cur Arca  
Fœderis in  
Cœmeteriis  
depicta  
fuerit?

S. Cyrill.  
de Incar-  
n. verb. cap.  
10.

Arca Fœde-  
ris Figurā  
Christi Do-  
mini.



illud: Et facies Arcam Testamenti, &c. hæc ait: Sed lignum quidem imputribile sit figura corporis incorrupti: imputribilis enim cedrus: aurum vero quasi materies aliis pretiosior, divina nobis indicat substantia maiestatem. Neque id satis ad rem pro dignitate illustrandam exposuisse ratus Cyrillus, hæc insuper lib. in Joan. addit: Christus est Tabernaculum quidem propter carnis tegumentum: Arca vero legem habet reconditam, ut Dei Patris Verbum. Hæc ille.

Id. in Ioan.  
l. 1. c. 28.

Arca Fœderis Christi Domini no symbolice collata. S. Hil. in psal. 137.

2 Sed promptis quæso auribus disertissimus inter cæteros Hilarius excipiat, qui elucidatione in Psal. super illud: Arca sanctificationis, &c. hæc optime ad rem nostram inserit: Et quidem esse Arcam Testamenti meminimus intus & foris auream, ubi tabula Testamenti, ubi sacra litera, ubi liber Testamenti, ubi Gomor manna: sed hæc omnia ejus, quod Dominus assumpsit, corporis species est, omne in se sacramentum continens legis. Hoc & Deitatis spiritu, & origine carnis munitum, intus ac foris aureum. Est enim Dominus noster Iesus Christus in gloria Dei Patris, & manna in se continens aeternum: ipse enim panis est verus Testamenti intra se tabulas, & legis librum conservans: sicut enim in eo verba vita. Nec

Ambros. l. 2. ep. 60.

Arca Fœderis figura Doctrinae Christi.

Id. in ep. ad Heb. c. 9.

prætereundus interim nobis est Ambrosius, qui in epist. ad Fel. Comen. Episcopum in hæc plane verba idem prosequitur: Ibi Arca Testamenti est undique auro tecta, id est, doctrina Christi, doctrina sapientia Dei. Ibi dolium aureum habens manna, receptaculum scilicet spiritualis alimonie, & divina promptuarium cognitionis. Ibi Virga Aaron, insigne sacerdotalis gratia, qua aruerat ante, sed in Christo re-floruit, &c. In epist. insuper ad Hebr. Hæc est, inquit, caro Salvatoris nostri, in qua erat urna aurea habens manna divinitatis, & Virga Aaron, qua floruit in sacerdotio Christi, & Tabula duorum Testamentorum. Arca igitur Mosaica legis, quæ tota auro præfulget, aureis item mysteriorum tegminibus intus dives coruscat.

Arca Fœderis figura Virginis Deiparæ.

S. Ambros. ser. 25. pro Com. Con.

3 Nec vero unum dumtaxat in Arcæ symbolo mysterium Ambrosius recognoscit, sed totus in perquirendis perscrutandisque cælestium arcanorum thesauris lyncæus, ipsius Deiparæ sacrosanctum in Arca mysterium venerari haud definit, cuius hanc extitisse figuram in serm. pro Com. Confess. his verbis asseruit: Arca autem quid, nisi sanctam Mariam dixerimus, siquidem Arca intrinsecus portabat Testamenti Tabulas: Maria autem Testamenti gestabat haredem. Illa intra semet Legem: hæc Evangelium retinebat. Illa Dei vocem habebat: hæc Verbum. Veruntamen Arca intus forisque auri nitore radiabat: sed & sancta Maria intus forisque virginitatis splendore fulgebat. Illa terreno ornabatur auro: ista cælesti. Unde merito ab Ecclesia Arca Fœderis ipsa, B. Virgo nuncupatur. Vides quam apte ea, quæ Arcæ congruunt, eadem in Virgine respondeant.

S. Greg. ho. 22. in Ezech.

Arca Fœderis figura Ecclesiæ.

Id. in psal. p. 2. c. 2.

4 Sed aliud plane mysterium haud obiter expendendum sub Arcæ ejusdem cortice Gregorius contemplatus est, dum Homil. in Ezech. Israëliticam ipsimet Christo Arcam conferens, hæc ait: Arca quippe Testamenti ipse nobis factus est, de quo scriptum esse novimus: In quo sunt omnes thesauri sapientia absconditi. Idem autem sanctissimus Doctor in suo Past. eandem apertissimum Ecclesiæ symbolum esse pronunciat: Quid per Arcam, inquit, nisi sancta Ecclesia figuratur: cui quatuor circuli aurei per quatuor angulos jubentur adjungi, quia in eo quod per quatuor mundi partes dilatata tenditur, procul

dubio sancti Evangelii libris accincta prædicatur. Gregorio Augustinus item subscribit, illa Apocalypf. verba explanans: Et visa est Arca Testamenti ejus in Templo ejus; ubi isthæc: Id est, intellectum est, Ecclesiam esse Arcam Testamenti. Arcæ igitur symbolum, multiplici quidem mysterio decorum, atque conspicuum, Christi, Deiparæ, & demum ipsiusmet Ecclesiæ contemplantibus exemplar exhibet. Et hæc pauca interim de Fœderis Arca studio prælibasse lectori volumus.

Aug. ho. 9. in Apoc.

## CAP. XV.

## De Sampson.

1 Quid laudatissimus ille sacras apud Paginas Sampson, & portentoso virium robore fatis nunquam admirandus, alter veluti antiquorum Atlas, typicam Christi Salvatoris nostri formam præ se tulerit, Patres fere omnes unanimi voce affirmant: sed unus præ cæteris constanter Origenes Tractat. in Matth. Ambros. item Comment. in Apocalypf. Augustin. in Sermonem de Tempore; qui dum Gazæ civitatis portas ipsis è cardinibus Sampsonis manu ultro sublatis expendit, sacrosanctum Dominicæ resurrectionis mysterium his quidem verbis agnoscit: Tollit tamen portas civitatis, id est, aufert portas inferni. Quid est portas inferni tollere, nisi mortis imperium removere? Quid autem fecit Dominus Iesus Christus? ablatis portis ascendit in cacumen montis: novimus enim eum & resurrexisse, & in celos ascendisse. Idem quoque Gregorius affirmat, qui prolixiori rem hanc sermone prosequitur, ac magis expresse, quod adumbratum est, mysterium explanat, dicens: Sed quid fecit Sampson, agnovimus; media nocte portas civitatis abstulit, & montis verticem ascendit. Quem, fratres charissimi, in hoc facto, nisi Redemptorem nostrum Sampson ille significat? Quid Gaza civitas, nisi infernum designat? Quid per Philisthaos, nisi Iudæorum perfidia demonstratur, qui cum Dominum venderent, ejusque corpus in sepulchro jam positum, custodes illico deputaverunt. Sampson vero media nocte non solum exiit, sed etiam portas tulit: qui Redemptor noster ante lucem resurgens, non solum liber de inferno exiit, sed etiam & ipsa inferni claustra destruxit: portas tulit, & montis verticem subiit, quia resurgendo claustra inferni abstulit, & ascendendo calorum regna penetravit, &c. Sed strenuissimi mortalium Sampsonis historiam paucis admodum perstrinxisse, ejusdemque coloribus vel leviter imaginem adumbrasse volumus, cum satis superque tanti viri gloriam, cuius mentio est, ipsamet fama, quæ adhuc viget, totumque replevit orbem, vel filens loquatur.

Sampson Christum Dominum typice significabat.

Orig. tract. 35. in Matth. Ambros. Com. in Apoc.

D. Aug. ser. 107.

Greg. hom. 21. in Evang.

## CAP. XVI.

## De Regio Propheta Davide.

1 Sapienti quidem Christiani consilio, qui Solim insectantium metu adacti, ex Urbe, & ex toto, ut ita dicam, terrarum orbe extorres effecti, fugam arripere, & intra Coemeteriorum caver-nas ad latitandum se recipere compellebantur: nullibi enim tuto consistere poterant, nec ullis eis ad latendum locus suppetebat, quod David strenuissimus vir, cum Saulem persecutorem patere-tur, haud semel laudabiliter præstitit, animo recolentes, vivis in tabula coloribus expressere.

Con-

Cur Davidis imaginem veteres Christiani in Coemeteriis depingebant? Cur Davidis imaginem in Coemeteriis fideles olim depingendam curarent.



Congrue nimirum prophetæ laudatissimi, qui in montes, silvas, atque antra, ut insequentium manus declinaret, regiosque conatus eluderet, fugam arripuit, contemplandam sibi ob oculos in ipsiusmet Cœmeterialibus cubiculis imaginem adumbrabant. A regia quippe Urbe profugus apud Ziphæos iste aliquando in solitudine, ut sacræ testantur paginæ, delituit, eisdemque ultro Sauli, ubi absconditus vir insons degeret, renunciantibus, quo Rex iracundia furens, æque ac invidia tabescens, innoxiumque sanguinem sitiens, quem anxie requirebat, prompta manu obtineret, locum diligenter in hæc verba observari præcepit: *Considerate, inquit, & videte omnia latibula ejus, in quibus absconditur; & revertimini ad me ad rem certam, ut vadam vobiscum: quod si etiam in terram se abstruserit, perscrutabor eum in cunctis millibus Iuda.* Utique si intra ipsius terræ viscera is, quem hostiliter insectabatur, se infudisset, abditissimos quosque ad perscrutandum hiatus se penetraturum edixit. Verum subinde, haud semel Deo protegente, qui facit ventis pondus, quærentis, immo ad necem insequentis sollicitudo deludi meruit, & opportuna ubique David ferarum instar latibula fortitus est. Apud Ziphæos enim frustra in montibus à Saule quæsitus, & in tutissimis Engaddi locis intra speluncam ab ipsomet insequente, ac veluti fato conclusus, præsentissimo numinis auxilio liber à cæde evadens, vel inter fugiendum palmam ex hoste haud occiso, sed servato, & tunc maxime, cum nullum pateret effugium triumphando revexit: Porro David desperabat se posse evadere à facie Saul. Sed meminerimus quæso David speluncæ latebras subeuntem: *Eratque ibi spelunca, quam ingressus est Saul, &c. Porro David, & viri ejus in interiore parte speluncæ latebant.* Quippe jam ex adverso hostis non cum hoste, sed cum amico, etsi hostiliter conflicturus in arenam descendisse videbatur, qui tamen liber semel, atque iterum protegente Deo evadens, resecta dumtaxat chlamydis ora liberum amicabiliter inimicum dimisit: quapropter domi forisque tunc maxime hosti pacificus, cum ille magis adversus eundem truculentus, infensus, ac bellicosus, condignam è Cœlo triumphæ palmam promeruit: post immanem quippe Philistinorum cladem, Gigante ad interneccionem deleta, festivis illis merito vocibus quondam puellæ redeuntem excepere: *Percussit Saul mille, & David decem millia. Percussit Philisthæum, & abstulit opprobrium ex Israël, quia manus Domini erat cum illo.* Et quidem præclaræ ejus res gestæ æternitati commendatæ isthæc legentibus jugiter inculcant: *Numquid non occidit gigante, & abstulit opprobrium de gente. In tollendo manum, saxo funda dejecit exultationem Golia: nam invocavit Deum omnipotentem, & dedit in dextra ejus tollere hominem fortem in bello, & exaltare cornu gentis sue, sic in decem millibus glorificavit eum, & laudavit eum in benedictionibus Domini, in offerendo illi coronam gloriæ.* En Davidicæ immensus gloriæ cumulus, en condigni triumphorum invicti Registuli, quos nulla unquam temporum obliteration injuria, omnis ætas admirabunda suspiciet. Jure igitur ejus, qui Dei gloriam, qui religionis cultum præ oculis jugiter tulit, & regnum religioni posthabuit, jure, inquam, in subterraneis palæstris apud primævos Christianos, dum probris, ac contumeliis ad abjurandam fidem impeterentur, ejusdem ob oculos imago contemplanda proponebatur. Quis enim sal-

tantem ante Arcam in Dei obsequium Davidem non meminerit: *David autem saltabat totis viribus ante arcam, cum interim ab uxore Michol insanis vocibus, diæteriisque turpiter impeteretur: David saltat, & Michol irascitur.* Sed exprobranti unicam pro clypeo Dei gloriam, qui tunc maxime inglorius videbatur, objecit: *Ante Dominum, qui elegit me potius quam patrem tuum, & quam omnem domum ejus mihi, ut essem Dux super populum Domini in Israël, & ludam, & vilior fiam, & ero humilis in oculis meis.* Merito igitur admirandus ille plus dum saltat, quam dum pugnat, plus dum se ad ima dejicit, quam cum inimicos potenti virtute debellans extolitur: *Ego inquit Gregorius, David plus saltantem stupeo, quam pugnantem pugnando quippe hostes subdidit, saltando autem coram Domino seipsum vicit.* Et hæc infra in saltantis laudem Gregorius subdit: *Rex se in divino obsequio per saltum rotat. Ecce quem Dominus cunctis singulariter prætulit, sese sub Domino, & exaquando minimis, & abjecta exhibendo contemnit.* Ad invicti igitur animi inter adversa exemplat æmulandum Davidem Christiani, dum ipsasmet speluncas incolent, suspiciendumque sibi objiciebant.

2 Cum igitur in nonnullis Cœmeterialium Cubiculorum tabulis præclara Davidis pastoritia funda instructi ad certamen cum illo gigantum vastissimo Goliath prodeuntis imago exhibeatur, nostri quidem muneris est, opportunis sententiarum coloribus concinne imaginem hanc intuentium ob oculos delineare. Ut quid autem emolumenti potissimum piis fidelium animis ex ejusdem aspectu proveniret, breviter attingamus: recolendæ hujus quidem historiæ pennicillo expressa imago invictos Christi athletas sævissimis cum tyrannis, ac tartareis ipsius Averni potestatibus conflicturos, haud ferreis tamen armis munitos, nec propriis innixos, fidentesque viribus, victoriæ palmam consecuturos insipientes ultro edocebat, juxta illud Psalmistæ oraculum: *Non enim in arcu meo sperabo, & gladius meus non salvabit me, &c.* Sed valido Christianæ fidei scuto, ac vivificæ crucis, quæ vim præliantibus confert, & vires adversariorum enervat & præripit, præsidio certam sibi victoriam polliceri ac lauream posse promereri unumquemque posse, cum ipsemet Dominus, qui Petra symbolice dictus est, in crucis trunco tanquam in funda, ad omnem diaboli fastum, ac vim penitus omnem conterendam, prosternendamque, divinitus in exemplum pariter, atque subsidium constitutus sit. Quod egregie Cyrillus Alexandrinus in hæc verba exponit: *Sane crux ista funda est, qua David Goliath horrendum in armis, & formidabilem visu stravit humi.* Vides hinc contemptibili ligno quam ingens & recolenda jugiter provenerit orbi victoria.

3 Sed miris historiam hanc animadversionibus Gregorius illustrat, dum Davidicæ Ecclesiæ fundæ, limpidissimis vero lapidibus orthodoxos præsignari Doctores affirmat, sed hic ejusdem verba lector accipe: *Quid per fundam, nisi sancta Ecclesia figuratur? Funda namque dum in gyrum mittitur, sic ut de illa lapides exeant, quibus adversariorum pectora feriantur. Ita sancta Ecclesia dum volubilitate temporum per tribulationum circuitum ducitur, fortes ex illa viri prodeunt, quibus quasi lapideis ictibus iniquorum corda tunduntur.* Et hæc infra sanctissimus doctor enarrando subjicit: *Unde & Goliath immanissimus saxo funda moritur, quia singulari sancta Ecclesia lapide*

Lib. 1. Reg.  
c. 23. n. 26.

Job. c. 28.  
n. 15.

Lib. 2. Reg.  
c. 23. n. 26.

L. 2. Reg.  
c. 24.

Reg. c. 18.

Ecc. 47.

Iure Davidis imago  
Christianis  
olim proponebatur.

2. Reg. 6.

2. Reg. c. 6.

Greg. in c. 7.  
Job.

Davidis  
cum Goliath  
certamen  
depictum  
quid doceret?

Funda Davidis  
typus  
Crucis  
Christi.

S. Cyril. l. 8.  
in Job. c. 17.

Funda Davidicæ  
Ecclesiæ  
præsignabat.

Greg. l. 34.  
moral. in  
cap. 42. Job.



S. Aug. de  
quinque  
hæc. c. 1.

Aug. in ps.  
30. & ser.  
197.

Fiducia  
Davidis  
cum Golia  
præliaturi.  
S. Aug. ser.  
20. de di-  
vers. de  
Monom.

Id. ser. 4. de  
Verb. Dom.

D. Chrys.  
ho. 46. in  
Gen.  
Christus  
verbis scri-  
pturæ Dia-  
bolum de-  
vicit, & Cru-  
ce illum  
peremit.  
S. Amb.  
Com. in c. 6.  
Apoc.

lapide diabolica celsitudo superatur. Porro concinne Cyrillo Augustinus de quinque hæresibus hoc plane modo adstipulatur: Goliath, magnum, robustum, armis terribilibus, ingentique turba munitum, David solus puer parvus, & inermis, uno lapidis ictu prostravit. Quid autem aliud petra contra Goliath manu David missa, nisi Christum contra diabolum ex semine David venturum significavit? Eadem fere prosequitur expositio, quam habet in Psal. & fusi in sermone de tempore. Et iterum sanctissimus Pater, Davidem in certamen strenue proficientem, fide quidem armatum, non autem armis fidentem, admirandus suspicit, dum ait: *Expediissime ille ad prælum procedere cupiebat, fortis non in se, sed in Domino; armatus non tam ferro, quam fide. Unde abjectis armis elegit aliquid, unde pugnaret, & hoc non sine sacramento, &c.* Idem repetit sermone quarto de verbis Domini: *Vide, inquit, parvum David contra Goliath, vide parvum contra ingentem, sed in nomine Domini præsumptum. Tu venis ad me, inquit, cum clypeo & lancea; ego in nomine Domini omnipotentis. Sic, sic, aliter non, omnino aliter non prosternitur inimicus. Hæc ille.*

4 His vero plane consentiunt, quæ D. Joannes Chrysostomus verbis hisce scribit: *Hoc factum est, ut virtus Dei aperte monstraretur, & non armis; quæ fiebant, mira adscriberentur. Nam deposuit arma, & arrepta pera pastoralis, & silicibus contra carnem illam turrim egressus est. Sed miro utique ingenii acumine, & paribus eloquentiæ lineamentis Ambrosius hanc singillatim historiam expendens prosequitur; ait igitur: Per peram ejus humanitas designatur: per quinque lapides, quinque libros Moysis, quos in peram misit, quia scientiam quinque librorum aequaliter possedit. Per fundam autem ejus, linguam accipere possumus. Processio vero David contra Philisthaum duobus modis secundum allegoriam intelligi potest. Processit namque Salvator noster contra Philisthaum, quando ductus est in desertum à Spiritu, ut tentaretur à diabolo, vinceretque diabolum. Quinque*

lapides David in peram misit, sed ex uno Goliath prostravit; quia Salvator noster scientiam quinque librorum aequaliter possedit, sed ex uno, id est, Deuteronomio tria testimonia assumpsit; ex quibus tres tentationes diaboli devicit. Et sicut David funda lapidem jecit, & Goliath interfecit, ita & Dominus noster Iesus Christus lingua sancta scripturæ testimonia protulit, & diabolum superavit. Aliter: Perrexit David ad pugnam contra Philisthaum: Similiter & Christus ut diabolum vinceret, ad passionem præparavit. David lapide Goliath dejecit, similiter & Christus diabolum morte sua peremit. hæc argute ad rem nostram Ambrosius edisserit.

5 Eadem iisdemque fere verbis à doctissimo Beda quæst. in lib. Reg. recensentur. Eleganter vero Isidorus Hispalensis David inermis pugnam stupenti animo contemplatur, qui lapidibus ad bellandum, debellandumque hostem instructus, unum duntaxat ex his, cum fortissimo Philisthaorum congressurus, elegit; quæ quidem singula optime Christo Domino consonant, ut his quidem verbis affirmat: *In David Christus intelligitur, qui tempus revelationis novi Testamenti insinuandæ, & commendandæ gratiæ prævidens, arma deposuit, quinque lapides tulit. Deposuit ergo corporalia sacramenta legis, quæ non sunt imposita gentibus. Et infra hæc subjicit: Denique hæc arma deposuit, tanquam onera sacramentorum veteris legis, & ipsam legem accepit. Quinque enim lapides, quinque libros Moysis significant, &c. Quinque lapides posuit, unum misit: quinque libri lecti sunt, sed unitas vicit. Plenitudo enim legis charitas est, &c.* Et S. Euch. in lib. Reg. id ipsum egregie confirmat. Sed invicti Davidis gloriam, cui nullus par triumphus extitit, & suspiciendam jugiter ejus imaginem, qua virtutum exemplar dedicatum est, laudum præconiis, ac monimentis perennibus pro meritis illustrasse sufficiat. Iam ad reliqua progrediamur. Interim vero dum ipsius Davidis imaginem recolimus, Cœmeterialibus ejusdem tabulis titulum hunc devota manu appendimus.

David vera  
Christi  
Domini fi-  
gura.  
Beda quæst.  
in reg. 4.  
c. 14.

Isid. Hisp.  
in l. 1. Reg.  
c. 10.

S. Euch. in  
1. reg.

#### David Judæorum Rex

Cœmeteria nunc, ut vides, incolit, quia speluncas olim & deserta domo profugus excoluit.

Unus præ cæteris fat laudatus, quia Deum habuit laudatorem.

Si quæris, quis ille fuit: Inter homines plusquam homo,  
Homo secundum cor Dei.

Ex ovium pascuis, ovariantibus populis ad Regnum Israël translatus,  
Primum Pastor, postmodum Rex.

Regis, ac Pastoris inter gregum pascua, tyrocinium auspicatus,  
Domi, forisque notus præfulsit.

Ursis, ac Leonibus debellatis novus Hebræorum Hercules, haud semel in campis triumphum revexit.

De Goliath Gigantum maximo, minimus omnium, inermis  
Sola funda & lapide, fide armatus,

Giganteo prorsus animo Israëlitarum Gigas semel in castris triumphavit.

Saulem post triumphos puellari voce irritatum, sed non rite

Sui irritum triumphum æmulatorem sortitus est,  
dum Sauli dant mille, & sibi decem millia.

Sed audi: cum ipso, quem semper inensum habuit, vel offensus,  
inoffensus,

Beneficus semper obsequiis, beneficiis jugiter obsequiosus decertavit,

Et quoties vel nolentem, vel invitum ad amorem invitavit,  
inimicum expertus,

nunc occultum, nunc manifestum,

De hoste toties in pace triumphavit.

Cithara demulsit; quem non potuit obsequio, sacer Orpheus  
inter Prophetas.

Quia



Quia Regem patienter sustulit, Regnum patientia abstulit;  
Non sui minus, quam aliorum semper magnificus triumphator.  
E castris gloriosus ab hoste semper victor rediit, sed domi dum vacat  
ab hostibus,  
(Proh dolor!) ab inermi foemina captus, victus, prostratus est.  
Fecit tunc, quod vel fecisse perpetuo poenituit.  
Et ne se ferreum hominem crederet, devictus carneum sensit,  
Comprobavit & dum ex adultero factus homicida,  
Post carnem, Uriæ sanguinem propinavit.  
Sed Cælo vindice filius contra patrem rebellat, quia legi divinæ rebellans,  
amico injurius extitit.  
Natus naturæ opprobrio thorum paternum violat,  
Quia ille violaverat alienum.  
Fugit non ab hoste, sed à filio, qui hostes iterum, iterumque fugavit.  
Uriæ cruorem, quem fuderat, filiorum Ammon, & Absalon sanguine  
per sua viscera refudit.  
Salomonem, id est, filium pacificum  
Regno demum, ac paci destinavit,  
Primus ad posteros pacifice regnum transmittens, haud transmissurus  
cum Regno pacem.  
Discant Reges in otio privatam pacem timere, qui ob publicam  
in bello pacem haud otiosi timent,  
Et culpam veterem intelligant haud claudendo pede novam  
consequi poenam.

C A P. XVII.

De Elia Prophetarum celeberrimo.

Elia imagi-  
nem in Cœ-  
meteriis cur  
pingeretur?

**I**ure merito Elias Prophetarum dignissimus  
Cœmeteriales inter imagines prudenti Chri-  
stianorum iudicio locum tenet: hic enim Reges pro  
religione tuenda insectatores habuit, nec loco un-  
quam consistere permissus, sequestrat ab hominibus,  
nunc in montibus, nunc in speluncis degere com-  
pulsus est: dissimili enim prorsus ratione hic unus  
ab Elisæo discipulo dignoscendus videtur: ille eni-  
nim prosperis arridentibus rebus Prophetiæ dono  
præfulsit; iste vero adversis quibusvis impetitus, si-  
gnis, ac portentis divinitus cumulari meruit. Si-  
quidem (ut egregie in rem præsentem Augustinus  
adnotavit) *Elisæus cum magno honore, ac seculi digni-  
tate virtutum, ac prophetiæ donum habuit, quod Elias  
profugus, & persecutus in montibus, & speluncis degens,  
& ejectus ab hominibus retinebat.* Quapropter non  
immerito duplicem impertiendum sibi spiritum à  
magistro in Cælum abeunte poscit, ut inter pro-  
spera nimirum, quæ ille inter adversa obtinuerat,  
supernorum charismatum dona, teste Augustino,  
possideret. Congruè igitur Christiani in speluncis  
Cœmeterialibus latitantes profugi hominis imagi-  
nem sibi contemplandam proponebant. Et quidem  
familiari olim usu à primævis Christianæ militiæ  
ducibus, qui sacra Cœmeteriorum loca incolebant,  
Prophetæ, ac viri sanctitatis conspicui imago rece-  
pta est, in cujus recolenda, atque admiranda ju-  
giter historia, complura arcanorum mysteria sapien-  
ter orthodoxorum Patrum ingenia perscrutari non  
desistit. In eodem enim, dum igneo raptus curru  
in Cælum fertur, Dominicæ præsertim Resurre-  
ctionis mysterium satis aperte adumbratum fuisse  
testantur: inter quos Epiphanius in suo Ancoratu  
Eliam, & Enoch manifestum utique resurrectionis  
Christi exemplar extitisse affirmat. Quod pariter à  
Joanne Chrysostomo his plane verbis confirmatur:  
*Post hanc vitam est retributio aliqua, & merces, &  
remuneratio. Propterea & Enoch transtulit, & E-  
liam rapuit, docens per eam resurrectionis materiam.*

Enoch, &  
Elias figura  
Resurre-  
ctionis.  
Epiph. in  
Anc.  
S. Chrys. ho.  
1. de resur.  
Chrys. in  
psal. 117.

Et expositione in psal. isthæc ab eodem studio-  
rum auribus ingeruntur: *Habes etiam aliam ima-  
ginem resurrectionis, nempe Elia raptum, qui nec  
in hodiernum usque diem est mortuus, &c.*

**2** Aptissimum item futuræ resurrectionis symbo-  
lum in eodem Eliæ ad cælum raptu Ambrosius lyn-  
ceis abeuntem oculis contemplatus agnoscit: *Ecce,*  
inquit, *curru igneo raptus est Elias, rapietur & Ecce-  
sia. Non mihi credis? crede & Paulo, in quo Christus  
locutus est: Rapiemur, inquit, in nubibus obviam  
Christo in aëra, &c.* Sed plura interim disertissimus  
vir, miroque ingenii acumine, uti mos est, perstrin-  
git, ac una eademque sub re mysteria complectitur,  
quippe qui sermone, quem de Elisæo inscripsit,  
haud universalem duntaxat ex historia hac re-  
surrectionem, sed nobilissimum quoque anima-  
rum triumphum, post oblectantes rationis imperio  
edomitos, subactosque viriliter animi motus, ac ef-  
frænes vitiorum impetus virtuti mancipatos, sub  
fausto Eliæ triumphantis in morem abeuntis vexillo  
auspicatur; hæc autem sunt ejus verba: *Elias magi-  
ster Elisæi nonne Angelis ducentibus, raptus ad cæ-  
lum est, & quadriga ignea impositus, quasi in quodam  
triumpho victor ascendit. Victor enim extiterat non  
gentium barbararum, sed secularium voluptatum.*  
His ille ad vivum Eliæ cælum conscendentis colori-  
bus imaginem expressit.

Mysteria  
Curus  
Eliæ.

S. Amb.  
Com. in c. 3.  
Luc. 6. 2.

Id. ser. 2. de  
Elisæo.

Id. ser. 2. de  
Elisæo.

**3** In hanc vero Ambrosii sententiam haud imparis  
eloquentiæ vir, S. Maximus Taurinensis coincidit  
sermone de Sanctis Canto, Cantiano & Cantianel-  
la, qui Divo Ambrosio ob omnimodam styli simili-  
tudinem à nonnullis tribuitur, & à Surio in eorun-  
dem Sanctorum actis recitatur; verba autem hæc  
sunt: *Sicut Elias curru applicito quasi ascendit ad cæ-  
lum: ita & isti vehiculo admoto ad martyrium perve-  
nerunt: & quadriga sicut illum evehit ad requiem, ita  
hos portavit ad gloriam.* Et paulo infra igneum Eliæ,  
quo in sublime vectus est, currum contemplans,  
hunc quidem præservidæ Martyrum fidei, & ipsius-  
met Christi eosdem ad superna loca evocantis sym-  
bolum extitisse pronunciat: *Sicut Eliam, inquit,  
quadriga portabat: ita & Martyres fides ignea jam fere-  
bat, ferebat, inquam, illos Christus, qui lumen est, qui  
ignis*

Igni Eliæ  
currus my-  
sterium.

Max. Taur.  
ser. de SS.  
Cantio,  
Cantiano;  
& Cantia-  
nella.



ignis est, de quo scriptum est: Dominus noster ignis consumens est. huc usque Maximus, qui maxima quæque suo apta nomini in Eliæ symbolo sacramenta stylo veluti digito præmonstrat.

De Elia  
igneo curru  
in Cælum  
raptu gen-  
tilium opi-  
nio, ejul-  
que eorum  
erroris oc-  
casio.

Chrys. ho.  
de Elia r-  
ptu. Glos.  
ord. in l. 4.  
reg. c. 23.  
Beda q. 30.  
in l. Reg.  
Sedul. l. 1.  
de Elia.

4 Consuevere autem antiqui religionis Christianæ sectatores haud abditis duntaxat in Cœmeteriis, sed in aliis plerisque locis eandem frequenter ob oculos contemplandam historiam exhibere. Quamobrem, ipso S. Eucherio teste, eandem Ethnici coloribus eleganter expressam intuentes, Solis utique imaginem præferre opinati sunt, consimili videlicet ipsiusmet Solis vocabulo decepti, qui Græce *Helios* nuncupatur. Hinc fabulosa illa de Solis curru commenta excogitarunt, quæ jam mendaces, ac vaniloqui poetarum effinixerant; ut quique probatissimi Patrum asserunt, videlicet S. Joannes Chrysostomus homilia de Eliæ raptu: Gloss. Ordin. in librum 4. Reg. cap. 23. Beda quæst. in lib. Reg. ex eodem Chrysostomo: & Sedulius item libro primo de Elia isthæc recitat: *Ut autem eidem currus & equos tribuant, de miraculo sumptum Elia Propheta, qui curru igneo, & equis igneis est raptus ad cælum, Ioannes Constantinopolitanus Episcopus affirmat: Quod enim Græce Helios dicitur sol, sicut etiam Sedulius, cum de Elia ascensu caneret, ostendit dicens;*

*Quam bene fulminei præluces semita cæli  
Convenit Elia merito, qui & nomine fulgens,  
Hac ope dignus erat. Nam si sermonis Achivi  
Una per accentum mutatur littera: solet.*

*Audientes. Græci ab Israëlitis, quos divinas habere literas fama prodebat, prædicari, quod Elias curru igneo, & equis sit igneis ad cælestia translatus, vel certe hoc ipsum inter alia depictum in pariete videntes, crediderunt vicinia decepti nominis, Solis hic transitum per cælos esse designatum, & miraculum divinitus factum Dei, mutarunt in argumentum erroris, humana stultitia commentatum. huc usque Jo: Constantinopolitanus elegantissimis quidem verbis de Eliæ imagine, quam sacris è Cœmeteriis delineatam excerptimus.*

De Eliæ  
nomine  
cum sole  
apud Græ-  
cos simili-  
tudo.

Chrysost.

5 Et id quidem merito ipsius convenientia nominis profanis scriptoribus ultro suadere potuit. Eliam enim Hebræi *Elijahu* patria voce nuncupant; quem septuaginta Interpretes, sicut quamplura alia ejusdem formæ, verterunt *Elia*, Hebræi vero *Elijahu*. At Chrysostomus, vir scilicet Græcus, Græcæ dictionis vim atque originem interpretando, solem ipsum sub descripto Eliæ nomine præsignari arbitratus est: Sol enim Græce ἥλιος: quapropter nonnulli ipsummet *solis* nomen, etsi perperam, ab Eliæ nomine derivasse putant, cum maxima inter hæc ipsarum vocum consonantia intercedat. Idcirco enim à Poëtis solem conungi ajunt, qui igneo curru provehitur, quia nimirum currus ignei ministerio Elias in aëra sublatus fuit: cujus sententiæ

Ang. in l. 4.  
Reg. c. 23.

Chrys. ho.  
3. de Elia.

asseritor præcipuus Beda supra citatus extitit, ex quo deinde Angelomus in lib. Reg. hausisse videtur: & ipsemet Chrysostomus à nobis pariter jam recensitus, qui cum Eliam in Cælum ascendentem descripsisset Homilia, quam de eodem Elia clucubavit, hæc subjicit: *Hinc poëtas atque pictores in figuranda solis imagine exempla sumpsisse credo, qui curru, atque equis fulgentibus ipse rutilans, atque radians è fluctu Oceani sublatus inter præruptos montium scopulos evadens quasi ad cælestia videtur ascendere in similitudinem luminis ejus indutus: sol enim Græco sermone Elios appellatur, unde Elias vere Elios, quoniam curru, atque equis fulgentibus igne de Oceani fluctu, id*

*est, de mundi commotione, per montium scopulos, id est, per magnorum laborum progrediens ad cælestia devotus ascendit. Hæc satis apte eleganterque Chrysostomus in rem præsentem digessit.*

6 Porro ex uno errore in alium infana profanorum hominum superstitione procedens, eò cæcitat, vel ut melius dicam, amentia devoluta est, ut apud ipsosmet Hebræos, qui divini quondam numinis cultores præ omnibus, assertoresque extiterant, notus quippe, ut scriptura ait, *in Iudæa Deus, in Israël magnum nomen ejus*, apud ipsosmet, inquam, Judæos Solis imago veluti quid plane divinum colebatur, & in ipsomet augustissimo Hierosolymitanæ Urbis Templo ab impiis olim Regibus Juda, inter cætera execrandæ idololatriæ insignia, ac errorum commenta recenseretur. Cum piissimus enim Rex Josias Templum omni penitus superstitionis labe expurgatum, pristino nitore redditum veller, locatam ibidem solis imaginem, ac publico delirantium cultu exceptam disiecit, indeque, velut anathema oblivionis, igni adjiciendam curavit, ut 4. Regum cap. 23. his verbis expresse habetur: *Abstulit quoque equos, quos dederant Reges Iuda Soli in introitu Templi Domini, juxta exhedram Nathan Meleth eunuchi, qui erant in Phaurim: currus autem solis combussit igni.* hæc ibi. Fabulosis quippe gentilium commentis intercepti, eorundemque erroribus nonnulli ex Regibus Juda miserandum in modum irreciti, Soli equos, & currus in loco præ omnibus sanctitate, ac veneratione conspicuo erigentes dedicarunt, quod sub hæc fere tempora, & aliis postmodum recurrentibus seculis gentiles infanis imbuti superstitionibus præstitere. Nam, ut cæteros hic taceamus, Persæ equos Soli consecrare, eosque in illius postmodum honorem concremantem delibare consueverunt, quod Xenophon libro octavo Cyropædiæ haud femel præstitum enarrat, ubi currus quoque Soli consecratus fuisse describit. Idem tradit Strabo, & Ovidius in suo Fastorum libro pereleganter canit, e-

Solis ima-  
go ab He-  
bræis ido-  
latriæ  
cultu.

Et in Tem-  
plo Hieros.  
ab impiis  
Regibus  
Juda con-  
secrata.

Reges Juda  
soli equos  
consecrant.

Et Persæ.

Xenoph. l.  
8. Cyrop.

Strab. l. 15.

Ovid. l. 1.  
Fast.

*Placat equo Persis radiis Hyperiona cinctum,  
Ne detur celeris victima tarda Deo.*

Porro in celebri quadam junioris Cyri pompa, tauris Cyri pompa, tauri, & equi pariter consueto gentilium more ad sacrificii usum mactandi inducuntur, & illi quidem, ut Jovi Deorum principi, hi autem Soli delibentur, sed Xenophontis verba excipiamus: *Primum, inquit, agebantur tauri Jovi, post boves autem agebantur equi ad Solis sacrificium: post hos autem educebatur currus albus coronatus jugo aureo, qui erat Jovi sacer. Post hunc agebatur etiam solis currus candidus, & is coronatus, ut anterior.* Huc usque citatus auctor, immanem gentilium superstitionem quot verbis, tot coloribus adumbrans.

Xenoph. loc.  
sup. cit.

Currus  
cum equis  
eximii ope-  
ris in Tem-  
plo Hieros.  
& cur?

Equi soli  
immolandi  
ad introi-  
tum Tem-  
pli nutrie-  
bantur.

7 Pari item ratione ad gentilitios ritus adversus legem ac patrios mores exercendos, Hierosolymitano in Templo quidam olim currus egregio quidem opere fabrefacti extitere, quorum insuper usui equi pretiosa ex materia, miroque artis studio elaborati conspiciabantur, qui currum illum, cui nexibus alligati erant, facili negotio pertrahere viderentur, quod Solis quidem apertum symbolum esset, eodemque in Templo ad aram eidem Soli splendide erectam, piis licet invisum, cunctis tamen videndum offerebatur. Porro equi illi, qui ad Hierosolymitani Templi introitum ad exhedram Nathan Meleth dicati perhibentur fuisse haud inanimes, bantur.



mes, ac fabrefacti, sed vivi profecto erant, qui studiose illic in stabulis nutriebantur, ut congruis deinde temporibus, cum sacri de more ritus peragendi essent, ipsamet sacerdotum manu in Solis obsequium, cui dicati fuerant, immolarentur; & ut nuper de Persis enarravimus, vivi flammis injecti, solaribusque veluti radiis absumpti, in Solis holocaustum verterentur. Ita plane & ipsamet conjecturæ suadent, & nobis ultro existimare fas est: si enim equi, quos meminimus, lignei forent, aut ex ejusmodi materia compacti, quam facile ignis solveret, combureretque, quemadmodum juxta id, quod jam enarratum est, currus igne absumptus fuisse dicitur, pari quoque ratione equi ex eadem materia ad currum aptati, igne combusti dicerentur, at equi sublatis sunt, & currus duntaxat concrematus est, ut citatæ hætenus paginæ præferrunt. Ab incendio igitur equi vindicati sunt, qui jam flammis ab insana hominum superstitione devoti fuerant, & meliores ad usum traducti. Hæc interim sunt, quæ eruditis plane rationibus Gaspar Sanctius è Societate Iesu in lib. Regum suo ex more differit, quem, si libet, studiosus lector consulat.

Gaspar S.  
4. lib. reg.

Mysterium  
Pallii Eliæ  
relicti Eli-  
sæo.

Terrena  
cuncta ab-  
jicienda iis,  
qui ad Cæ-  
lum aspi-  
rant.

S. Hieron.  
ad Eustoch.

Hieron. ep.  
ad Lucin.

Pallium ab  
Eliæ tradi-  
tum Elisæo  
symbolum  
potestatis à  
Christo da-  
tæ Aposto-  
lis.

Rup. de  
Trin. &  
oper. l. 5.  
c. 15.

Hier. l. 5.  
in Gen.

8 Nec orthodoxi autem Patres absque condignis moralium animadversionum ponderibus Eliæ pallium in præstiti signum obsequii, & mutui amoris symbolum, Elisæo derelictum præteriere. Inde enim S. Hieronymus ad Eustochium de virginitatis custodia scribens, ab his videlicet, qui ad cælestia jugiter alacri animo contendunt, terrena omnia ultro sibi contemnenda, ac procul velut spei nostræ retinacula, ac obvia superni itineris impedimenta abjicienda fore disertis verbis in hunc modum constanter subinfert: *At non flendum est, non gendum, cum merurus serpens invitatur ad illicitos cibos. Cum de Paradiso virginitatis ejectam tunicis vult vestire pelliceis, quas Elias ad Paradisum rediens projecit in terram.* hæc Hieronymus, qui eadem fere ad Lucinium scribens repetit; & adolescentis insuper exemplum, qui relicta sindone nudus profugit, per-eleganter interserit, dicens: *Adolescens ille, qui oportuit sindone sequebatur Iesum, quia tentus fuerat à ministris, terrenum abjiciens operimentum, nudus evasit. Elias igneo curru raptus ad cælum, melotem reliquit in terris.* Demum ne diutius Eliæ in cælum abeuntis currui, remoræ alicujus instar, insistamus, unus præ omnibus postremo loco Rupertus Abbas audiendus est, qui Eliæ pallium, quod Elisæo à magistro ad superos contendente dimissum fuit, potestatis eximie suis à Christo Domino discipulis, dum hinc ad Patrem transiturus discederet, imperitæ symbolum haud obscurum extitisse affirmat: hæc autem inquit: *Transferendus Elias pallium super Elisæum posuit; quia videlicet Deus, & Dominus Christus ex mundo ad Petrem transiturus, officium simul & spiritum suum Apostolis dedit.* Sed aureis plane Hieronymi verbis prædivitem abeuntis Eliæ pauperiem persequamur, qui jam Cælum acquisiturus, quidquid terrenum est, libenter projicit, & immortalitate donandus mortalium vestimenta secum deferre, tanquam oneri, ac probro futura, dedignatur: *Elias, inquit, ad Calorum regna festinans non potest ire cum pallio, sed mundi in mundo vestimenta dimittit.* Tu ergo quisquis es, qui ad Cælum contendis, à terrenis omnibus cor tuum eleva, cunctas depone animi cupiditates, quibus jugiter ad terrena deprimeris: *Amor quippe terrenarum*

Tom. II. Rom. Subt.

rerum viscus est, ut Augustinus, *spiritualium alarum.* Et his paucis interim Eliam curru triumphantis more in Cælum euntem, nobis ad ulteriora properantibus intra hos Cœmeteriales sinus suspexisse, & à longe salutasse sufficiat.

## CAP. XVIII.

De Iob Orientalium potentissimo.

1 Christiani, qui intra abditos Cœmeterio-<sup>Toleran-  
tiam in ad-  
versis habet  
re suo  
exemplo  
nos Jobus  
docet.</sup> rum sinus ad synaxes frequenter coibant, & inter horridas tenebris cavernas, demortuorum-<sup>que spolia, ac sepulcra lumen, vitam, ac vires cæ-  
litus hauriendo, ad tolerantiam, ad fidem, ad con-  
stantiam & demum ad martyria, Martyrum jugiter  
memoriam recolendo, exercebantur, hominem, cui  
nil humanum præter corpus extitit, quo pati, &  
excruciari amplius posset, nil vero divinum magis  
inerat, quam animus: & constantia, qua cunctis  
fortior tormentis evaderet, hominem, inquam,  
studiosa in Cœmeterialibus parietinis manu sibi ob-  
oculos delineabant: hic enim unus ipsomet aspe-  
ctu cunctos, qui inspicerent, ad laborum, certa-  
minumque sufferentiam exhortari poterat, qui  
Martyrium multiplici laceratione corporis, haud  
una dumtaxat sanguinis effusione præferebat: *Quis  
enim est martyr, ut Chrysostomus ait, cui hic non  
potuit equari, imo martyres innumeros hic unus equat.*<sup>Chrys. h. 2. de Iob.</sup> Ex quo fit, ut probe intellexerint conspicui sancti-  
tate viri, qui moribus jugiter informandis, regen-  
disque animi motibus apprime insistebant, quid  
potissimum emolumenti præferret ad ærumnas  
constantiam subeundas, quid ad injustam, ac  
violentam bonorum subreptionem æquanimiter su-  
stinendam, quid demum ad inconcussam cæle-  
stium præmiorum spem perpetuo retinendam,<sup>Patientiæ  
præmium à  
Deo cer-  
tum exspe-  
ctandum.</sup> quid; inquam, roboris, tutamenti, ac solami-  
nis conferret, si secum quispiam crebro men-  
te repeteret adversa, quæ vir patientissimus Job  
inviato constantique animo pertulit, est amplif-  
sima subinde præmiorum munera jugi meditatio-  
ne pervolveret, quæ ab ipsius Dei manu copiosi  
instar fœnoris nobili cunctarum, quas possederat,  
rerum ditatus augmento receperat. Ex quo re-  
colendam beatissimi ejusdem viri jugiter ob oculos  
in Cœmeteriis imaginem sibi proponere fatage-  
bant. Immo ubi primum Ecclesiæ tranquillitas pa-<sup>Historia  
Jobi diebus  
festis in  
Ecclesia  
olim legi  
solita.</sup> cis oborta est, dignissima viri plane divini gesta, ad  
fidelium animos in virtutum obsequio obfirman-  
dos, in publicis conventibus in Ecclesia, ipsa in-  
ter festorum solemnia perlegere consueverunt, ut  
præsertim his Origenes testatur: *Etiam adhuc usque  
in hodiernum diem beati Iob tolerantia ante eos, qui  
sunt in dolore & luctu, atque planctu, legitur pro  
consolatione, atque exhortatione dolorum illorum,  
& pro ablatione angustia cordis eorum: similiter au-  
tem & in conventu Ecclesiæ in diebus sanctis legi-  
tur passio Iob.* hæc Origenes. Audis quantum le-  
vamenti, ac virium vel mutis syllabis expressam  
viri cælestis exemplar conferret, & quale ef-  
set ad virtutes sectandas mortalibus incitamen-  
tum.</sup>

2 Cum vero in ejusdem enarratione historiæ <sup>Mirum Jô-  
bi voluntati  
divinæ ob-  
sequium.</sup> spem firmam, & haud unquam calamitatibus con-  
cussam, patientiam insuper plane admirandam, &  
perpetuo additum divinæ voluntatis obsequio ani-  
mi mentisque vigorem in ejusmodi viro animad-

Kk

verte-



Job. c. 1.  
n. 21.

Prompti-  
tudo Jobi  
in adversis  
tolerandis.

Orig. in c.  
1. lib. Job.

Jobus audi-  
ta rerum  
suarum ja-  
ctura scidit  
vestimenta  
sua, ejusque  
mysterium.

Job. c. 42.  
n. 10.

Dominus  
patientiam  
Jobi, &  
promptitu-  
dinem ejus  
tolerandi  
majora re-  
muneratus  
abunde est  
S. Greg.  
moral. l. 35.  
c. 8. in c.  
42. Job.

Beda c. 2.  
in Job.

Marmoreus  
Probi Sar-  
cophagus.

Simila, quid  
significet?

2. Reg. 6.

verterent, nec non pietatem omnibus numeris ab-  
solutam recolerent, qua tot ærumnarum incommo-  
dis attritus Deo jugiter psallendò inhæserat, ut  
ipsamet ejusdem verba testantur: *Nudus egressus  
sum de utero matris meæ, & nudus revertar illuc: Do-  
minus dedit, Dominus abstulit, sicut Domino placuit,  
ita factum est*, divina haud unquam decertantibus  
in agone subsidia deesse intelligebant. Quinimo  
cum persecutionibus acriter impeterentur, ejus pa-  
tientia ac constantia magisterio edocti: invictam  
ad acerbiora quæque perferenda animi alacritatem  
præferentes, opem sibi à Deo jugiter exposce-  
bant, cujus bonitatem ac singularem providentiam  
in arduis quibusque non mirari haud poterant, ex  
cujus sane imaginis objectu, cum magis moveant,  
ut ille ait, *exempla, quam verba*, incredibile dictu  
est, quantum roboris ad Martyriorum subeunda  
certamina compararent. Quod egregie quidem O-  
rigenes in verba illa perpendit: *Et scidit vestimenta  
sua*. Cum is plane Syrorum mos esset, se in prælium  
hac utique ratione vires exercendo ad fortiter dimi-  
candum excitabant. Sed Origenem interim hæc en-  
narrantem audiamus: *Sic itaque*, inquit, *admirabilis  
Job conscindens vestimenta sua, atque omnia deponens  
impedimenta, nudus atque audax stetit in spiritale præ-  
lium. Aut adhuc conscidit vestimenta sua, sine mora  
semetipsum ad ipsamet parans plagas. Ecce inquit  
dorsum nudum, ecce corpus detectum: vos flagellate, ego  
sufferam; vos verberate, ego autem sustineam, &c.* hæc  
ille ad rem præsentem quam eleganter digessit. Insi-  
gnem autem, quam incomparandæ virtutis vir im-  
mortali Deo fuimet ipsius oblationem exhibuit, &  
haud ullatenus æquiparandam invictæ patientiæ  
formam, quam copiosa subinde merces consecuta  
fuerit, sacer historici enarrationis textus in hæc ver-  
ba satis exprimere videtur: *Addidit Dominus qua-  
cunque fuerant Job duplicia*. Et paulo infra: *Domi-  
nus autem benedixit novissimis Job magis, quam prin-  
cipio ejus*.

3 Ex quibus evidenti plane argumenti genere  
usus optime subinfert Gregorius, post tentationum  
videlicet certamina, uberrima consequi superno-  
rum munera gaudiorum: *Cuncta*, inquit, *quæ ami-  
serat, duplicia recepit, quia per pietatem benigni Iu-  
dicis, tentationis nostræ dispendium vincunt suffragia  
consolationum. Minus autem tentat probatio, quam  
remuneratio consolatur, ut ex retributionis merito le-  
ve fuisse, quod toleravit, agnoscat, qui expectationis  
pondere, grave aliquid se tolerare judicabat*. huc us-  
que ad rei propositum Gregorius edisserit. Quod  
gravibus, ac eruditis item rationibus mirum in mo-  
dum confirmat Beda, dum historiæ Job. c. 2. ex-  
pendit.

4 Verum quoniam post effugatas, quæ ingru-  
ebant, ærumnarum tenebras optatus tandem defu-  
per Job sanctissimo, ut sacræ edocent pagina, læti-  
tiæ dies affulsit; id forte, & mystico quidem typo  
ab his præsignatum fuisse arbitramur, qui in mar-  
moreo Probi viri clarissimi Sarcophago, quem su-  
pra descripsimus, viri cujuscumque imaginem, qui  
panem ipsimet Job in sartagine frixum exporrigit,  
in sculpendam curarunt: hoc utique symbolo, ut  
credere par est, intuentium oculis, ac menti similæ  
illius frixæ memoriam ingerentes, quam in ipso so-  
lemnitatis, ac lætitiæ die Rex piissimus David ob  
Arcam ex hostium manu vindicatam, peractis jam,  
consummatisque consuetarum hostiarum oblatio-  
nibus, populo munifice elargitus est, ut 2. Reg. 6.

in hæc verba legitur: *Cumque compleisset offerens ho-  
locausta, & pacifica, benedixit populo in nomine Do-  
mini exercituum, & partitus est universa multitudini  
Israël tam viro, quam mulieri, singulis collyridam pa-  
nis unam, & assaturam bubalæ carnis unam, & simi-  
lam frixam oleo*. Quod plane mysticum lætitiæ sym-  
bolum hac ratione à sancto Eucherio doctissime ex-  
ponitur: *Offert David holocausta, & pacifica coram  
Domino, fidem, devotionemque Ecclesiæ commendat  
Patri Christus, &c. qui in exemplum David fideles hu-  
milesque benedicens, salubris mysterii pascit alimen-  
tis: partitur singulis similam frixam oleo, carnem vi-  
delicet à peccati labe mundissimam, sed ob humana sa-  
lutis uberrimam delectationem, crucis sartagine to-  
stam, &c.* Sed Job viri probatissimi, id est, omni-  
bus absolutam numeris imaginem jam satis inspexi-  
mus, in qua notis haud obscuris patens utriusque  
fortunæ, prosperæ nimirum, & adversæ symbolum  
intuentium ob oculos propositum est.

Christus  
Dominus  
benedicit,  
& solatur  
afflictos.  
S. Eucher.  
in l. 2. Reg.

## C A P. XIX.

De Tobia.

1 **H**Aud peculiaribus arcanorum mysteriis va-  
cant recolenda Tobia senioris gesta, quæ  
sacrarum catalogo historiarum inserta multiplici  
eruditione, quod ad mores pertinet, referta sunt.  
Cum enim vir iste æque ac sanctus Job, duo præ-  
clarissima admirandæ patientiæ exempla orbi exti-  
terint, eorundem imago ante annos mille, & ducen-  
tos, ut egregie Serarius observat, in Ecclesiis pingi  
consuevit, quod S. Paulinus carminibus hisce testa-  
tur, porticus enim, ut ipse ait,

Piscis To-  
bia figura  
Christi Do-  
mini.

Serar. in l.  
Job.  
Paul. nat.  
10.

*Qua sunt dextra, levæque patentes*

*Binis historiis ornat pictura fidelis*

*Una sanctorum complet sacra gesta virorum*

*Job, qui vulneribus tentatus, lumine Tobia.*

*At aliam sexus minor obtinet inclita Iudith*

*Qua simul, & regina potens depingitur Esther.*

Sed quoniam sanctissimi viri acta memoravimus;  
multa quippe iisdem ex actibus, quæ piis, ac stu-  
diosis animis digna & meditationum commentis  
exploranda videntur, orthodoxi certatim Patres  
pervestigare non desinunt: & ut hic nonnulla brevi-  
ter lectori exponendo proferamus: primo quidem  
loco piscis ille, quem manu Tobias gestat, aptissi-  
mus Christi typus extitisse describitur, qui cæcu-  
tientem jam, atque errorum tenebris pressum ter-  
rarum orbem lucis supernæ fulgoribus illustravit,  
ac Tartareum hostem protinus inde eliminavit, ut  
complures sanctorum Patrum sententiæ testantur,  
inter quos Augustinus præsertim sermone de san-  
ctis Petro & Paulo rem in hæc plane verba edisse-  
rit: *Est enim Christus piscis ille, qui ad Tobiam ascen-  
dit de flumine vivus, cujus jecore per passionem assato,  
fugatus est diabolus, & per amaritudinem fellis afflatus  
est cæcus, & illuminatus est mundus*. hæcenus ad  
rem nostram Augustinus. Opratus item Milevit.  
idem acute verbis hisce prosequitur: *Christus in-  
telligitur per piscem, qui in lectione Patriarcha legitur  
in Tigride flumine prehensus: cujus fel & jecur tulit To-  
bias ad tutelam femina Sara, & ad illuminationem To-  
bia non videntis. Ejusdem piscis visceribus Asmodeus  
demon à Sara puella fugatus est, qua intelligitur Ec-  
clesia, & cæcitas à Tobia exclusa est &c.*

Aug. Ser. 4.  
de SS. Pet.  
& Paul.

Opt. Milev.  
l. 3. com.  
Parr.

1 Sed eruditissimos inter antiquos Tertullianus,  
etsi haud sublimiora, salubriora tamen mysteria  
acute



Christus.  
Græco vo-  
cabulo pi-  
scis dictus,  
& quara-  
tione.  
Tertull. l.  
de Bapt.

Hier. ad  
Bon. ep. 43.

Sibyllæ car-  
mina de  
Christo a-  
crostica.

acute recolens contemplatur, dum in libro de Ba-  
ptismate Christum Græco vocabulo appellat *Ich-  
thyn*, quod Latino idiomate idem plane sonat, quod  
piscis: *Sed nos pisciculi*, inquit, *secundum* *ixθv* *nostrum*  
*in aqua nascimur*, nec aliter quam in aqua manendo  
salvi sumus. Hieronymus item congruis Tertullia-  
no verbis inhærens Græca itidem voce Christum  
piscem appellat, dum Bonosum laudans hæc inter  
cætera, ait: *Bonosus tanquam* *ixθv* *filius aquosa pe-*  
*tit*. Nec vero mirum quid tibi, O lector, videatur,  
si Patres, quos nuper recensuimus, Græcum potius  
quam Latinum vocabulum usurpare consueverint:  
tunc enim potissimum temporis, quo iste loquendi  
modus inolevit, omnium frequentnr manibus acro-  
stica quædam Erythrææ Sibyllæ carmina tenoris  
ejuscemodi circumferebantur.

Ιησους  
Χερισθς  
Θεος  
ΤΙΘς  
Σωτηρ.

Quorum initialibus literis unâ pariter junctis, com-  
positisque, vox Græca *ixθvς* conficitur, quod plane  
Augustinus edocuit libro de Civitate Dei, ubi ist-  
hæc in rem præsentem scribit: *In quo nomine mystice*  
*intelligitur Christus*, eo quod in hujus mortalitatis aby-  
so, velut in aquarum profunditate vivus, hoc est, sine  
peccato esse potuit. At Prosper, ut res magis, ma-  
gisque comprobetur, Augustino constanter his ver-  
bis adstipulatur: *Satiat ex seipso in litore discipulos*,  
& toti offerens se mundo: *ixθv* namque Latine piscem  
sacris literis majores nostri interpretati sunt, hoc ex  
Sibyllinis versibus colligentes, quod est, Iesus Christus  
Dei Filius Salvator. *Piscis in sua passione decoctus*,  
cujus ex interioribus remediis quotidie illuminamur,  
& pascimur. His profecto verbis ad Tobiam piscem,  
cujus nunc mentio est, alludens, quo satis aperte  
orthodoxi Patres, ut jam diximus, Christum Salva-  
torem præsignatum fuisse asserunt. Id vero Opta-  
tus Milevitanus eodem libro contra Parmenianum  
verbis istis insinuat: *Hic est piscis, in baptismo per*  
*invocationem fontalibus undis inseritur*, ut quæ aqua  
fuerat, à pisce etiam Piscina vocetur. Cujus piscis no-  
men secundum appellationem Græcam in uno nomine  
per singulas literas turba sanctorum nominum conti-  
net, *ixθvς*, quod est Latine: Iesus Christus Dei Filius  
Salvator. Nec prætermittendus hic est Paulinus,  
qui *Piscis* item nomine Christum appellans hæc  
habet: *Quos quinque panibus, & duobus piscibus*,  
panis ipse verus, & aqua viva piscis Christus ex-  
plevit.

Opt. Mil.  
l. 3. con-  
Parm.

D. Paul.  
ep. 33.

Piscis To-  
biæ diabo-  
lum præsi-  
gnabat.  
Beda in l.  
Tob.

Historia  
Tobiæ ex-  
pensa, ejus-  
que cir-  
cumstantia.

3 Verum scriptor ille venerabilis inter cæteros  
Beda Tobiam Christi, piscem vero diaboli typum  
esse pronunciat, sic autem inquit: *Hic denuo passio-*  
*nis Dominica sacramentum manifestius significatur*. Pi-  
scis enim immanis, qui à Tobia, cum eum devorare ap-  
peteret, angelo docente occisus est, antiquum generis  
humani devorantem, hoc est, diabolum designat, qui  
dum in Redemptore nostro mortis carnem appeteret,  
captus est potentia divinitatis. Nec enarratis hæc-  
nus rem dilucidasse contentus, hæc infra subjicit:  
*Occurrit Tobia piscis, devorare illum cupiens, & Do-*  
*mino passo in cruce venit diabolus, qui eum crucifigi*  
*docuerat, quarens si quid forte in ejus anima sceleris*  
*inveniret*. Vides quanta tibi sub uno piscis symbo-  
lo mysteria proponantur, quod præcitatus doctor

his item animadversionibus acute expendit, di-  
cens: *Expavescens piscem Tobias, clamavit voce ma-*  
*gna, dicens: Domine adjuva me. Et Dominus immi-*  
*nente mortis articulo, cepit pavere & tedere, non dia-*  
*bolum pertimescens, sed mortem, quæ invidia diaboli*  
*intravit in orbem terrarum, naturali carnis fragilita-*  
*te perhorrescens: unde & orabat, ut si fieri posset, trans-*  
*iret ab eo hora, & dixit: Abba Pater, omnia tibi pos-*  
*sibilia sunt, si fieri potest, &c. Dixit angelus Tobia:*  
*Apprehende branchiam piscis, & trabe eam ad te.*  
*Apprehendit Dominus diabolum, & eum qui se in*  
*morte capere voluit, moriendo cepit, & vicit, &c. ha-*  
*tænus Beda. In quam plane sententiam interlinea-*  
*ris Glossa in lib. Iob verba illa explanat: Appre-*  
*hende branchiam, &c. dicens: Dominus potentiam*  
*diaboli comminuens, palam traduxit confidenter, eruens*  
*illos de potestate tenebrarum, quos filios lucis præscribit,*  
*& prædestinavit. Sed hæc de recolenda Tobia hi-*  
*storia, ac de mystico piscis ejusdem symbolo, quo*  
*sacræ paginæ & antiqua item Coemeteria decoran-*  
*tur, lectori salubriter prælibasse volumus.*

Gloss. inter-  
lin.

## CAP. XX.

De tribus Pueris in Babylonica fornace  
consistentibus.

1 Spectatissima præ cæteris, & in sacrorum a-  
ctuum paginis satis decantata est, sibi que be-  
ne constans, ut historiales tabulæ exhibent, inter  
flammarum globos puerorum Sidrach, Misach, &  
Abdenago fides emicat, quam summis orthodoxi  
certatim Patres laudibus concelebrant, præconiis-  
que mirifice tollunt. Quis enim eorundem inno-  
centiam, fidem, atque constantiam, vel globos in-  
ter igneos probatam non miretur, dum prædicat,  
dum recolit, non extollat: *Trium quippe puerorum*,  
ut Eusebius Emiffenus ait, *fides, atque justitia tene-*  
*brofos non sensit ignes, sed stupenda refrigeria in medio*  
*camini estuantis invenit. Cessit virtutum meritis na-*  
*tura flammarum, ac traditos sibi reos mirum in mo-*  
*dum rorantibus obumbravit incendiis: longe positos au-*  
*tem, & circumstantes sacrilegi regis consumpsit mi-*  
*nistros. Quantum lætitiæ in presenti obtinent meri-*  
*ta religionis, & privilegia sanctitatis. Quanta castis*  
*corporibus reverentia debeatur, arbiter ignis agnoscit,*  
*& ingesta sibi pabula circumfusus allambit: nihilque*  
*sibi licere miratur in corpora Dei timore, & sacris je-*  
*juniis consecrata, & pretiosum depositum non vio-*  
*lat occulta dispensatione, sed vindicat. Hæc in san-*  
*ctissimorum pugilum laudem eleganter. Euse-*  
*bius.*

Trium pue-  
rorum in  
fornace  
magnani-  
mitas.

Euseb. Emiff.  
lib. 3. de  
Epioph.

2 Verum, ut speciosam invictorum imaginem  
Puerorum lynceis oculis suspiciamus; duo quidem  
velut præcipua videntur eorundem gesta, quæ in  
Coemeterialibus potissimum Cubiculis penicillo  
adumbrata, & in marmoreis item Christianorum  
Sarcophagis insculpta æternæ memoriæ consecrata  
sunt: invicta videlicet eorum fortitudo, dum ala-  
cri, imperterritoque animo, patriæ tuendæ religio-  
nis gratiæ, statuæ, quam Nabuchodonosor ere-  
xerat, dulciæ cultum deferre detrectant, necnon  
dum inter exæstantis Babylonice fornacis in-  
cendia vegeti, atque incolumes unanimi Deum  
voce collaudant, ut in præmissa suo loco tabula vi-  
dere est.

Duo trium  
puerorum  
heroica fa-  
cinora.

Nobilissima autem utraque isthæc Israëliti-  
minis puerorum gesta, pluribus sane, ac præci-  
pue

In Nabu-  
chodono-  
fore tyran-  
ni figurati.



puis arcanorum mysteriis imbuta sunt, quæ jure merito ab orthodoxæ fidei Patribus miris passim sententiarum coloribus decorantur. Inter quos Augustinus primus quidem in ordine, & qui inter cæteros principatum sibi vindicat, præconia in adolescentium invictorum gloriam congerens & Christianorum martyrum constantia, ac triumphos commendans, hæc ad rei propositum habet: *Si facta præterita in prophetis libris figura fuerunt futurorum, in Rege illo, qui appellabatur Nabuchodonosor, utriusque tempus figuratum est, & quod sub Apostolis habuit, & quod nunc habet Ecclesia. Temporibus itaque Apostolorum, & Martyrum illud implebatur, quod figuratum est, quando Rex memoratus pios, & justos cogebat adorare simulacra, & recusantes in flammis mittebat. Nunc autem illud impletur, quod paulo post in eodem Rege figuratum est, cum conversus ad honorandum Deum verum, decrevit in regno suo, ut quicumque blasphemaret Deum Sidrach, Misach, & Abdenago, pænis debitis subjaceret, &c.* Hæc Augustinus.

3 Sed disertis plane verbis suo ex more Chrysostomus haud humanis sensibus, atque intellectu æquandam æterni Numinis providentiam admiratur, cujus nutu his, qui debitum sibi, atque condignum latriæ cultum deferunt, indomiti quoque flammarum globi, & cedere nescii, divinitus mitefcendo, obsequium ultro deferre nullatenus detrectant. Sed ipsum quæso hic excipiamus: *Quæ superius, inquit, dicta sunt, figuram manifeste expriment futurorum. Sicut enim ibi in ignem missi nihil adversi omnino senserunt: qui vero foris steterunt, subito ac vehementi incendio consumpti sunt. Sic etiam tunc futurum est; nam & sancti, etiam si flumen igneum transcant, nihil prorsus triste patientur, sed apparebunt absque dubio clariores. huc usque ad rem Chrysostomus.*

4 Porro præclarum hoc, ac celebrandum jugiter servandæ, ac tuendæ insuper, vel ipsa inter tormenta; fidei exemplum candidatis jam pro fidei confessione martyribus ob oculos proponit, & mira eloquentiæ vi validi instar argumenti Cyprianus urget, dum eleganti conscripta Sergium, Gratianum & cæteros confessores oratione compellat, sed ejusdem verba in medium proferamus: *Pueros etiam vobis gloriosa confessio sociavit divina dignatio: representans vobis tale aliquid, quale Ananias, Azarias & Misach illustres pueri aliquando fuerunt: quibus inclusis in caminum cesserunt ignes, & refrigerii locum flamma dederunt, præsentem illis Domino & probando, quod in confessores & martyres ejus nihil posset gehenna ardor operari: sed quod qui in Deum crederent, incolumes & tuti in omnibus perseverarent.* Sed egregie item Hieronymus, dum infantes hos pueros ab incendio servatos recolat, protectionis divinæ, quæ justis jugiter præsto est, subsidia contemplatur: nam expositione, quam in Danielis historiam edidit, angelum, quem Rex medium inter incensæ fornacis æstus vidit, apertissimum superni auxilii his, qui inter pressurarum angustias detinentur, symbolum extitisse affirmat: *Oppressa, inquit, perturbationibus anima, & variis molestiis occupata, cum hominum desperaverit auxilium, & tota ad Dominum fuerit mente conversa, descendit ad eam angelus Domini, scilicet sermo divinus, & excutit flamma æstuantis ardores, ut nequaquam ignita jacula inimici cordis nostri arcana penetrarent, nec illius fornace claudamur.* Et ubi isthæc in Puerorum obsequium, & Christia-

norum admonitionem digessit, capite sequenti angelum, qui tunc Pueris adfuit, Christi utique ad inferos pro justis inde Patribus eruendis descensuri typum fuisse pronuntiat; isthæc autem sunt ejus verba: *Ceterum in typo præfiguratur iste angelus similis Filio Dei, Dominum nostrum Iesum Christum, qui ad fornacem descendit inferni, in quo clausæ & peccatorum & justorum anima tenebantur, absque exustione & noxa sui, eos, qui tenebantur inclusi, mortis vinculis liberavit.* Idem vero Hieronymus loco quem supra citavimus, illa invictorum Puerorum verba eleganter expendens, quibus nefandam tyranno impietatem libera voce, imperterritoque animo exprobrabant: *Ecce enim Deus noster, quem colimus, potest eripere nos &c. Quod si noluerit, notum tibi sit Rex, quia Deos tuos non colimus.* Ex his admirandum plane eorundem robur, constantemque animi vigorem prorsus, solidam in Deum spem, atque omnimodum divinæ voluntatis imperio cum suimet ipsius deditio obsequium contemplatur. Sed Hieronymi, si libet, hic verba repetamus: *Unde (inquit ille) putaverat terrere pueros, inde cernit in eis materiam fortitudinis. Nec in longum differunt, sed præsens sibi pollicentur auxilium.*

5 Isidorus quoque Hispalensis Allegor. in sac. Scriptur. incomparabilem eorundem ad quævis tormenta viriliter subeunda alacritatem admirans pariter & commendans, illos beatorum Martyrum, qui sub Evangelii tempora præfulsere, typum gestisse affirmat: *Tres, inquit, pueri prætulere figuram Sanctorum, qui corpus suum in persecutionem pro Christi nomine obtulerunt.* Quapropter jure quidem merito fortissimi Christi pugiles, & Christianæ fidei athletæ, qui semet ipsos ad subeunda pro fidei confessione martyria jugiter excitabant, eorundem frequenter ob oculos in Cœmeteriis imaginem contemplandam proponere consueverant, quibus ad martyrium pro fide anhelantibus, & viriliter item in agone decertantibus, etsi martyrium defuit, cum tamen ad illud fortiter constanterque si occasio suppeteret, animus neutiquam ad tolerandum defuerit, haud Martyrii quidem palmam defuisse credendum est.

6 Cyrillus vero Alexandrinus aptissimo quidem mysterio succensæ Babyloniorum fornaci Ecclesiæ confert; in qua homines ac una pariter angelicæ laudum cantica Deo jugiter concinunt, ac promeritorum gratiarum actiones perpetuo solvunt: *Erat, inquit, Caminus Ecclesiæ typus, sanctos habens tripudiantes, non homines tantum, sed etiam angelos.* Hæc Cyrillus.

7 Quo autem pietatis ac devotionis ardore selectissimam hanc trium puerorum historiam Christiani antiquitus prosequerentur, vel ex eo perspicue comprobari videtur, quod non eam in sacris duntaxat Cœmeteriis, affabre coloribus effingerent, sed ut religioso, quo erga beatos pueros afficiebantur, cultui satis facerent, in ipsismet recurrentibus venerandorum martyrum solemnibus, sacrum, recolendumque eorundem hymnum recitare consueverunt. Quocirca in quarta synodo Toletana jure quidem merito de nonnullis sacerdotibus orthodoxi Patres acriter conquesti sunt, eo quod hymnum hunc sacrosanctum apud omnes tunc temporis usu receptum, nullâ rationabili ex causa præter morem recitare neglexissent. Et ut in posterum sacerdotum incuriæ cautum esset, edito in rem præsentem canone sanxerunt, ut in Missis,

Providentia Dei trib. pueris in fornace præsto est:

D. Chrys. ho. 4. in c. 5. Matth.

Tutela ac præsidium divinum à S. Cypriano ob oculos positum Martyribus exemplo trium puerorum.

S. Cypri. or. 81.

Angelus in fornace cum tribus pueris & quid denotet? S. Hier. in c. 3.

Hier. tit. c. 4. in Dan.

Id. Hier. loc. cit.

Verba trium puerorum ad Nabuchodonosorem fortitudinem illorum, & perfectam in Deum fiduciam demonstrent.

S. Hier. in c. 4. Dan.

Tres pueri figuram martyrum in Ecclesia prætulerunt. S. Isid. alleg. in sac. script.

Fornax trium puerorum typus Ecclesiæ.

Cyrill. ep. 37. ad Alhyp.

Hymnus trium Puerorum in martyrum solemnibus recitari olim solitus.

At. conc. Tol. 4.



Missis, quæ Dominicis præfertim diebus, ac in solemnibus Martyrum natalitiis peraguntur, festivis perpetuo vocibus in Dei Ecclesia concineretur. Conceptis autem in hanc formam verbis, ejusmodi rem canone obfirmarunt: *Hymnum quoque trium puerorum, in quo universa cali terraque creatura Deum collaudat, & quem Ecclesia Catholica per totum orbem diffusa celebrat, quidam sacerdotes in Missa Dominicorum dierum, & in solemnitatibus Martyrum canere negligunt. Proinde sacrum Concilium instituit, ut per omnes Ecclesias Hispania, vel Galitie, in omnium Missarum solemnitate idem in publico decantetur, &c.* Hactenus Concilium Toletanum pro trium puerorum cantico edixit. Et congruis quidem rationibus permoti antiqui illi patres, qui eximia cæteris auctoritate præstabant, hujuscemodi hymnum frequentius inter divinas persolvendum laudes canere, ac devoto ore pariter, & corde repetere gestiebant, cum ex ejusdem potissimum Cantici verbis, quæ auribus personabant, certum sibi futuræ resurrectionis omen, omnimodamque rerum spem futurarum repromitterent: quod egregie Theodoretus Oratione tertia, quam in Danielem conscripsit, his plane verbis adnotavit: *Resurrectionem quoque suo præconio commendant. Benedicite enim, ajunt, spiritus & anima justorum Domino, id est, spirituales animæ justorum humanis perturbationibus superiores effectæ, &c.* Hæc concinne in rem præsentem Theodoretus, qui & in Cant. trium puerorum cant. 8. idem fere, etsi haud verbis eisdem reperit, dicens: *Hic ostendit reditum è morte in vitam: Laudate, inquit, ipsum, non quotquot animæ estis, sed justorum anima, &c.* Verum enim vero ubi tres pueros inter flammæ incendia illæso, ac illibato corpore persistentes, mellisonisque Deo vocibus personantes contemplati nobis licuit, dilucidatis jam, quæ præfert eorundem historia, arcanorum mysteriis, ex cujus aspectu fideles suis opportunum ærumnis medelæ pharmacum, ac solamen hauriebant. Sed jam ad ulteriora, si libet, progrediamur.

## CAP. XXI.

## De Daniele Propheta.

**I**ure quidem Danielis inter Prophetas celeberrimi, Christianorum olim Cœmeteriis imago affixa suspicitur, qui præcipuæ sanctitatis merito junior inter senes palmam promeruit, & ipsismet Dei oraculo commendatus Ezechielis ore Noëmo, & Iobo æquiparatur: *Si fuerint, inquit, tres viri isti in medio ejus, Hierusalem intelligit, Noë, Daniel, & Iob, ipsi justitia sua liberabunt animas suas.* Tres igitur isti, inter quos & Daniel computatur, quasi justitiæ in Orbe soles extitere: & nunc iste sua præ cæteris luce conspicuus subterranea, ut vides, Christianorum loca, Cœmeterialesque tenebras illustrat. Quo enim unus hic honoris Dei, ac proximorum salutis zelo inter homines præfulsit, qui ob id potissimum *Vir desideriorum* cælitus appellari meruit. Quæ & quanta sapientia præstitit? cum ad intellectum ejus intime assequendum, historiæ omnium tam Latinorum, quam Græcorum, & Chaldæorum cognitionem Hieronymus necessariam esse pronunciet, & nimia propheticos ejusdem sermones obscuritate Deus refundi voluerit, dum cap. 12. ait: *Tu autem Daniel claudes sermones, & signa librum.* Quali insuper inter homines abstinentia enituit, qui sapientiæ ex hac Spiritum,

Gregorio teste, haussit: *Daniel, inquit, deliciis abstinent, ut tanto avidius gustum sapientiæ intus acciperet, quanto saporem carnis pro eadem sapientia foris robustius repressisset.* Haud alter tam concinne ac sublimiter de Christi regno, & de Antichristi tyrannide, ac unus Daniel edisserit, ideoque Regum Babylonis, Medorum, atque Persarum in suis paginis regna describit, ut cuncta alia regna tandem peritura, Christi autem dumtaxat Regnum perpetuum fore legentibus innotescat. Nec casu vero, ac temere in Cœmeteriis ejus à Christianis imago pingitur, qui Christi Salvatoris adventum, tam longe ante prædixit, ejusdemque præoptatum Nativitatis, ac passionis tempus abbreviari petiit, & obtinuit. Et quidem locis, in quibus olim Christiani Deum votis jugiter, ac precibus colebant, Danielis exemplar congruit, qui ab æmulis satrapis ideo ad Regem delatus, & in lacum subinde leonum missus est, quia statis Deum horis per singulos dies contra Regis edictum exorabat: *Daniel, Regi inquit, de filiis captivitatis Iuda, non curavit de lege tua, & de edicto, quod constituisti, sed tribus temporibus per diem orat obsecratione sua.* Verum mira Dei virtute illibatus vel inter leones consistit, qui omni labe innoxius inter homines, inter idola perstitit, *beatus siquidem propheta, ut Emisenus ait, hostibus serviebat, sed bestiis imperabat.* Porro quæ prophetæ vota? quæ Danielis oracula? *Vt, nimirum, finem accipiat peccatum, ut deleatur impietas, ut adducatur justitia sempiterna, ut impleatur visio, & prophetia, & ungatur Sanctus sanctorum.* Daniel igitur haud immerito Cœmeteriis velut præcipuus futuræ resurrectionis assertor, sepulchralibus item Sarcophagis, mortuorumque cineribus non fecus ac immortalis vitæ præco jugiter incubat: claro etenim verborum sono, quod ob Christi virtutem omnes ex his, qui in terræ pulvere dormiunt, è somno evigilaturi sint, alii ad vitam, ad mortem, & opprobrium alii vaticinatus est. Spem igitur in Christo dormientium aspectu, tacitique oris silentio erigit: quinimmo ne à resurrectionis mysterio, quod ipso enarrant propinatum est, judicium fecernatur, dum improbos judicat, condematque senes, & Susannam castissimam absolvit, quæ adulterii poenam, ut Augustinus ait, *pati maluit, quam conscientiam.* Christi ad judicium venturi typum, ac metum pariter ingerit, qui hominum singulorum diligenter acta scrutinio pensabit, & condignam gestis aut poenam, aut præmia reddet. Daniel itidem dum Belis idolum destruxit, & Draconem sapienter interfecit, manifestissimum Christi typum exhibuit, qui toto terrarum orbe, quæ passim vigeant, idola confregit, & grassantes ubique diaboli astus elusit, necnon vires dejecit; quapropter jam Daniel idola, ac idololatrias valide infectatus, Christianis intra Cœmeteria degentibus, cū alioqui infano gentiliū furore impeterentur, idololatriæ Christi potentia, ac crucis virtute funditus abolendæ, jam tum vel facto spem conciliabat, & quod *Satanas, ut Petrus ait, sub ipsorum pedibus conterendus esset.* Demum Daniel dum impios Antichristi adversus Christianorum religionem se extollentis, ac jube altaris sacrificium sub novissima mundi tempora è medio tollere satagens conatus illis plane verbis expressit: *Et à tempore cum ablatum fuerit jube sacrificium, & posita fuerit abominatio in desolationem; funestissimorum temporum & omnium quidem acerbissimam calamitatem edocet: Iuge enim sacrificium,*



Corn. à Lap.  
in c. 12.  
Exod. 29.  
38.

ut disertissime Cornelius à Lapide è Societate Iesu, & alii in hunc locum contendunt, *Sacrificium Eucharistia prenotatur*, quia ut præcatus scriptor ait, *Missæ quotidie per totum Orbem in Ecclesia Christo offertur, sicut quotidie olim iuge Agni sacrificium offerebatur, ita tamen auferet; ut nullus publice hoc facere audeat.* Iuxta id quod Hieronymus, Thodoretus, Irenæus lib. 5, & alii in hunc locum edisserunt. Quapropter Christiani cum se acriter ab Antichristo impetitos viderint, fuga sibi prospicientes, in solitudines, ac speluncas, ut ejus furori cedant, dispergentur. Quod Joannes etiam mystice de Ecclesia in Apocalypsi describit; *Et mulier fugit in solitudinem, ubi habebat locum paratum à Deo, ut ibi pascant eam diebus mille ducentis sexaginta.* Ibi que degentes sacrosancto altaris pabulo, qui Panis fortium est, in prælium confirmabuntur. Iuge autem altaris sacrificium è medio tollere, ac abolere Antichristus sataget, quippe qui solus sacrificiis, ac precibus coli volet, vel certe, ut locupletissimum Passionis, ac Resurrectionis Dominicæ monimentum, quod est Eucharistia, aboleat, ut fideles nimirum spiritali pharmaco, quod luctantes mirifice fovet, acroborat, destitutos postmodum vincat, atque dejiciat. *Quare fideles*, Cornelius inquit, *tunc privatim in speluncis, & locis abditis Eucharistiam celebrabunt, eaque se contra Antichristum communient, dicentque illud Psalm. 22. 5. Parasti* *Psalm. 22. 5. in conspectu meo mensam adversus eos, qui tribulant me, ut olim fecerunt sub Decio, & Diocletiano.* Multiplici igitur titulo sacris Christianorum Cœmeteriis, ubi synaxes, ut lib. 1. dictum est, peragebantur Danielis imago, quam passim suspicimus, quadrat.

Quis enim nesciat, dum sacram probe teneat antiquorum temporum ac Prophetarum historiam, admiranda jugiter ac recolenda Danielis Prophetæ gesta, quæ divinarum scripturarum paginis adumbrantur, hæc enim utpote quamplurimis reſerta Myſteriorum ponderibus, plura item recolentium manibus, bonorum subsidia conferunt. Et hanc certe ob causam in abditis plerisque Cœmeteriorum Cubiculis, ac Martyrum, cæterorumque Christianorum sarcophagis Daniel illibatus inter leones consistens, elevatisque Deum manibus intentissime deprecans, Abacuch quoque prandium eidem deferente interdum superaddito, contemplandus objicitur, ut ipsiusmet Danielis liber legendum exhibet. Quam profecto Historiam frequenter admodum fidelium oculis, atque animo expendendam iidem sapientissimi Patres, qui moribus informandis vacabant, ob præcipua, quæ intus latent, altissimarum virtutum dignis obvoluta mysteriis documenta, proponebant. Dignissimi enim viri historiam cum inter crebras ærumnarum molestias intercipi contingeret, recolentes, haud animum despondere, sed bonam, divino suffulti præsidio spem concipere edocebantur. Quippe qui ipsius Danielis exemplo præmuniti, futurum non dubitabant, ut ipsi quoque divino aspirante Numine, è periculis, quibus acriter premebantur, liberi tandem emergerent; cum Daniel, cujus imaginem adspiciebant, è leonum fame exasperatorum faucibus illæsus ac vegetus evasisset: & ipsemet Christus Dominus, quem Daniel mystice præsignabat, è rabidis furentium Judæorum manibus, quos haud alio quam leonum nomine Hieronymus appellat, ipsos inter mortuos liber tertia jam recurrente die redivivus orbi affulisset, sed hic in studiosi gratiam

Emolumentum ex depicta Danielis in lacu imagine profectum quantum esset.

Dan. c. 14.

Daniel Christum Dominum mystice designabat.

lectoris Hieronymi verba in medium proferamus, qui in versiculum illum psal. xv. 1. *Susceperunt me, &c. Sicut leo, inquit, paratus ad prædam, sic suscepunt Iudæi Christum in passione.* Et isthæc sequenti item versiculo ad rei propositum subjicit: *Sicut catulus leonis, leo diabolus, catulus filius ejus Antichristus. Vel aliud: leo diabolus, & filii ejus Iudæi.* hæc concinne, eleganterque Danielis historiam edisserens affert Hieronymus.

2 Porro auxiliarem Dei protegentis manum in sacris præmemoratae historię monimentis admirari sanctissimus Pontifex Anacletus haud destitit, qui isthæc ad rei propositum disertis verbis perorat: *Sicut per angelum suum Abacuch Prophetam una cum prandio in lacum leonum ad Danielelem ratem misit; ita dabit nobis consolationem & liberationem.* Sed recensitis hætenus Anacleti verbis eloquentissimus quoque Cyprianus pari sententiarum pondere subscribit: tractatu enim, quem de oratione digessit, hæc inquit: *Quærentibus regnum & justitiam Dei, omnia promittit apponi. Nam cum Dei sint omnia, habenti Deum nihil deerit, si Deus ipse non desit. Sic Danieli in lacu leonum jussu Regis incluso prandium divinitus procuratur, & inter feras esurientes, & pascentes, homo Dei pascitur, &c.* hætenus in rem præsentem Cyprianus.

3 Porro primævi illi Christianorum duces ac magistri haud Daniele dumtaxat coloribus expressisse contenti, ut manifestiori fidelibus symbolo sub descripta Danielis imagine Christum præsignarent, cujus dignissimi cruoris pretio, & mira salutaris crucis potentia, è tartareorum hostium jugo nos in libertatem divinitus vindicari contigit, Danielelem expansis, elevatisque in crucis formam manibus orantem repræsentare consueverunt: quod pie eleganterque præ cæteris Macarius Chrysoceph. Philadelphię Archiepiscop. adnotavit oratione, quam in Crucis Dominicæ exaltatione conscripsit, & deinde ab ipso Gretsero in lib. de Cruce relatus. At digna viri disertissimi verba gratis hic auribus excipiamus: *Accedat, inquit, & magnus ille Daniel, & tres pueri, ille enim ora leonum insolita mansuescere obturavit, cum manus expandisset in lacu, & in crucis speciem conformasset, &c.* Cui egregie Theodorus Studita in quodam canone de crucis adoratione à Gretsero pariter libro de Cruce recensitis his plane verbis adstipulatur: *Magnus, inquit ille, Propheta Daniel missus quondam in lacum leonum, manibus crucis in speciem expansis, incolumis ex faucibus bestiarum evasit, benedicens Christum Dominum.* Ex quibus profecto satis perspicue vides, amice lector, Christianos haud temere atque ornamentis parietibus conciliandi gratia, sed peculiarium mysteriorum animis exhibendorum causa, Danielelem expansis inter leones manibus consistentem affabre coloribus delineasse.

4 Sed nec ipsamet esca, quæ Danieli divinitus Abacuch ministerio exhibita est, mysteriis vacat. Prandium enim illud atque omnem præter expectationem præstita esurienti refectio, suffragii, quod jugiter ab orthodoxa Ecclesia, sacrosancto altaris sacrificio animabus in purgatorio existentibus in dies impenditur, symbolum haud obscurum extitit, ut in Gloss. Clement. unica de reliqu. habetur ubi isthæc: *Transmittitur ad defunctos non summe malos, nec summe bonos. 13. q. 2. non æstimemus anima, quod figuratum fuit Daniel ult. ad finem, ubi præcepit angelus Abacuch, quod panem & pulmen-*

Cura ac protectio Dei afflictis semper præsto est.

Anaclet. ep. 1.

S. Cyprianus tract. 2. de orat.

Daniel manibus expansis orans vera Christi Crucifixi imago ac typus.

Macarius. or. de exalt. Cruc. Gretser. to. 2. de Cruce.

Theod. Stud. Con. de ador. cruc. Gret. l. 3. c. 3. de Cruce. od. 8.

Suffragium animarum purgatorii per prandium Abacuch figuratum.

Gloss. Clement. usui de reliqu.



sum, quod ferebat mesoribus, portaret in Babylonem Daniel posito in lacu leonum; & cum nesciret Abacuch locum, apprehendit illum angelus capillo capitis sui, & posuit in Babylonem super lacum, & accepit Daniel prandium, &c. Vides quam magna, ac omni salubritate referta mysteria, Danielis potissimum historia propinentur.

Spes resurrectionis per Daniellem è lacu liberatum typice designata.

D. Hier. in Zach. c. 9.

Demum ex ejusdem historicæ enarrationis textu futuram quoque mortuorum resurrectionem validissimis utique argumentis probatam conjicere poterant: Daniel enim, de quo sermo est, ex imo leonum lacu in quo jacebat, liber tandem atque illæsus progrediens, quoddam præmortui hominis è tumba in vitam confurgentis hieroglyphicum intuentibus exprimit. Quod certe D. Hieronymus haud obscure innuisse videtur, dum illa Zachariæ verba explicat: *Tu quoque in sanguine testamenti tui emisisti vinctos tuos de lacu, in quo non est aqua.* hæc autem sunt sanctissimi doctoris verba: *Quod ita intelligitur, in sanguine passionis tuæ eos, qui vincti in carcere tenebantur inferni, in quo non est ulla misericordia, tua clementia liberaisti. Denique postquam Dominus resurrexit, hi qui peccatis Adam, sive, ut quidam volunt, erroris inolitii, de mortis vinculis tenebantur, resurrexerunt cum eo, &c.* huc usque Hieronymus, quæ quidem verba, ut Orthodoxam veritatem sapiant, haud de erutis ab ipsomet inferni lacu, in quo nulla est, ut Theologi monent, damnatis perenniter, obstinatisque jugiter speranda redemptio, sed de his, qui temporaliter à pœnalibus purgatorii ignibus, vel certe ab ipso limbi sinu, ubi detinebantur, Dominici virtute sanguinis exempti fuere. Sed ut cætera mysteria fileamus, præcipue resurrectionis mysterium ex Danielis historia palam convincitur, quoniam ipsemet Daniel cap. 12. ut optime Origenes libro 5. contra Celsum adnotavit, de futura mortuorum resurrectione vaticinia satis quidem aperta mortalibus edidit. Ex quibus rem contemplanti manifeste liquet, jure quidem optimo sacram Danielis historiam frequenter præ manibus, ac præ oculis sanctissimos illos fidei Christianæ cultores habuisse, dum inter juges tyrannorum prefuras, atque ingruentes temporum angustias ullo vix loco tuti, & ad necem semper quæsiti, & mox ad Martyrium rapiendi subsisterent: cujus plane rei quamplurimorum exempla sanctorum suppetunt, & in Cœmeterialibus præsertim locis hanc passim coloribus delineandam curarunt. Et quidem ob præclara, atque admiranda sanctissimi Prophetæ gesta, ac primis quidem temporibus ejusdem memoria eo venerationis cultu à tota fere Ecclesia ex-

Dan. c. 12. Orig. l. 5. con. Celsi.

cepta est, ut æneam Danielis inter leones consistentis statuam auro desuper afflabre excultam Constantinus Magnus Imperator Constantinopoli in ipsius fori umbilicio erexerit, Eusebio teste in conscriptis ejusdem Constantini gestis. Sed de recolenda, ac suspicienda jugiter beatissimi viri, qui tot virtutum meritis coruscat, imagine pia antiquorum fidelium manu inter reconditos Cœmeterialium locorum sinus æternitati consecrata, sat diximus. Demum studiosus præmonendus est lector, quod haud hic canonicorum scriptorum in imaginum elucidatione ordinem servandum duximus. Sed eos primo quidem loco contemplandos lectori proposuimus, quorum imagines apud antiquos Christianos usu magis in Cœmeteriis extitere. Ezechielem enim Danieli, Daniel tribus Pueris anteponendus, postponendus vero Jonas fuerat.

Euf. in vit. Const. l. 3. c. 48.

## CAP. XXII.

De Iona Propheta.

Ionas inter sævientes uudarum procellas iusto Dei judicio, vel dum fugit, deprehensus, ac velut irati Numinis imperio ad certum naufragium è navi in mare projectus, immanisque Ceti alvo exceptus, ex quo post triduum vegetus, atque incolumis emerfit, Christianis, quippe qui persecutionum procellis jugiter impetebantur, dum hunc vel mente recolerent, vel oculis quandoque contemplandum objicerent, haud parum inter adversa solaminis refundere consuevit: *Preparavit Dominus, inquit Scriptura, piscem grandem, ut deglutiret Ionam, & erat Iona in ventre piscis tribus diebus, & tribus noctibus.* Inter fluctuum enim, ac marinæ belluæ, in cujus ventre reus, captivusque quodammodo detinebatur, pericula præsentissimam Dei opem expertus est, ipsiusmet belluæ, quæ vivum deglutierat, ventre tuto veluti navigio ad littus tandem deferendus Deo volente servabatur: *Advertendum est, inquit Hieronymus, quod ubi putabatur interitus, ibi custodia est.* Ita plane emerfit vivus, qui mortuus putabatur, & Dei auxilium periclitanti tunc maxime adfuit, cum procul abesse credebatur. Qua propter præ cæteris arcanarum rerum symbolis, quibus olim potissima Christianæ fidei mysteria adumbrari contigit, Ionæ symbolum solemne extitit. cujus quamplurimæ, & satis frequenter in pictis tabulis, & Cœmeterialibus item sculptis Sarcophagis imagines visuntur, ut in hac præsertim tabula videre est.

Ionæ à Basilena devorari historia solatio Christianis in ærumnis esse poterat.

Ionæ. c. 1.

Hier. in Ion. 6. 1.



Jonas Propheta Christi Domini typum gerebat.

Nam, ut historiam ejusdem breviter attingamus, Ionam peculiarem Christi Domini typum fuisse, communis & receptissima Patrum omnium senten-

tia est, quam ipsemet Dominus divino plane oraculo comprobavit, dum importunis diu Iudæorum precibus, ut signum aliquod ad semetipsum manifestan-



Math. 12. festandum ederet, requisitus, illis potissimum ver-  
bis, ut videre est Matth. 12. respondit: t: *Generatio*  
*prava, & adultera signum querit, & signum non da-*  
*bitur ei, nisi signum Iona Propheta.* Sicut enim Iona  
fuit in ventre ceti tribus diebus, & tribus noctibus, sic  
erit filius hominis in corde terra. Quamvis autem non  
omnia, quæ sacris descripta paginis de Iona proli-  
xius enarrantur, Christo Domino orbis Salvatori  
consonent, ut acute Hieronymus de ipsomet Iona  
in Prolog. edisserens his verbis adnotavit: *Caterum*  
*non ignoramus, Chromati Papa venerabilis, sudoris esse*

D. Hier. prol. vel maximi totum Prophetam referri ad intelligenti-  
am Salvatoris. Quod subinde, & magis quidem per-  
spicue in explanatione capituli 1. hunc in modum  
edocet: *Prudens rogandus est lector, ne eundem velit*  
*ordinem Tropologiae, quem & historia querere.* Et ad  
huius rei propositum hæc paulo infra: *Sic &*  
*Iona Propheta non absque periculo interpretantis totus*  
*referri ad Dominum poterit.* His igitur ad exactam  
rei notitiam in studiosi lectoris gratiam præmissis,  
hic nonnulla interim piæ curiositati vacantes recen-  
sebitur, quæ tum Hieronymus tum alii orthodoxi  
Patres, cum de Iona, ejusque vaticinio loquuntur,  
Christo Domino, vel mystico saltem Ecclesiæ cor-  
pori apte congruere asseruerunt.

2. Ut ab Hieronymo igitur, qui in sacrarum scri-  
pturarum oraculis intime discutiendis, exploran-  
disque principem sibi locum jure vindicat, dicendi  
exordium auspicemur, certe dum sanctissimus do-  
ctor verba illa cap. 1. exponit: *Stetit mare, &c.*  
obortam extemplo frementis Oceani tranquillita-  
tem expendens, ubi Iona à nescientibus, divino im-  
pellente numine, immanium veluri criminum reus  
multandus, illuc projectus fuit, certe, inquam,  
ipsummet Ionam certissimum abolendæ penitus  
post Christi mortem idololatricæ superstitionis  
symbolum extitisse pronunciat; hæc autem inquit:  
5. Hieron. *Si consideremus ante passionem Christi errores mundi,*  
*& diversorum dogmatum status contrarios, & navi-*  
*culam, totumque hominum genus, id est, creaturam*  
*Domini periclitantem, & post passionem ejus tranquil-*  
*litatem fidei, & orbis pacem, & securam omnia, & con-*  
*versionem, ad Deum, videbimus quomodo post præ-*  
*cipitationem Iona steterit mare à furore suo.* Quod pla-  
ne mysterium intime perscrutari non destitit ad He-  
liodorum scribens: *Devorasti quidem, inquit, Io-*

D. Hier. ep. nam, sed & in utero tuo vivus fuit, portasti quasi mor-  
tuum, ut tempestas mundi conquiesceret, & Nini ve-  
stra illius preconiis salvaretur, &c. hæc de symboli-  
ca Iona imagine pariter, atque historia Hieronymus  
elegantè congescit.

4. Illud vero haud silentio nobis prætereundum  
est, quod oculatissimus sacros inter scriptores Au-  
gustinus enarrat, & maxime in rem præsentem fa-  
cit. Præcipuus enim hic inter cæteros doctor à san-  
cto Deo gratias Episcopo de Iona mysterio interro-  
gatus, quem nimirum cum marina bellua hianti ore  
deglutisset, vegetum tamen atque incolumem post  
tres dies ad littus evomuit, super hac utique inter-  
rogatione se valde mirari respondit, cum ipsemet  
Dominus, ut proposita fiat satis quaestioni, quod  
intus latebat mysterium, exponere dignatus sit, per-  
contanti igitur in hæc plane verba rescripsit: *Quid*  
*figuraverit, quod Prophetam bellua illa devoratum,*  
*tertio die vivum reddidit, cur à nobis queritur, cum*  
*hoc Christus exponat? Generatio, inquit, mala & adul-*  
*tera signum querit, &c.* perelegantè tamen suo ex-  
more eadem epistola ipsam deinde Iona historiam

edisserit, & minutissima quæque, quibus historica  
enarratio contextitur, diligenter expendens, hæc  
habet: *Sicut ergo Iona ex navi in alvum ceti, ita Chri-*  
*stus ex ligno in sepulchrum, vel in mortis profundum.*  
*Et sicut ille pro his, qui tempestate periclitabantur, ita*  
*Christus pro his, qui in seculo fluctuant: & sicut primo*  
*jussus est, ut predicaretur Nini vitis à Iona, sed non ad*  
*cos pervenit prophetia Iona, nisi posteaquam cum cetus*  
*evomuit: ita prophetia promissa est ad gentes, sed nisi*  
*post resurrectionem non pervenit ad gentes.* Verum  
Theophylactus quoque in historicam gestorum  
Iona enarrationem complura inde uberrimis referta  
mysteriis documenta elicit, sed ipsum audire hic  
præstat: *Proinde naturam, inquit, nostram induens Do-*  
*minus, unus ex nobis factus, & navim nostram in-*  
*gressus, hoc est, juxta prædificationem, quem prædifi-*  
*cavit Pater, qui hoc sortitus est ante omne ævum, ante*  
*cuncta secula decrevit, constituit, proposuit, ut Filius*  
*ille suus pro nobis moreretur, perinde ac Petrus & Pau-*  
*lus dicunt: Altissimus igitur pro nobis laboribus de-*  
*fatigatus est, & pro nobis luget, angitur, dolet, vo-*  
*luntarie quidem, &c.* Et hæc infra: *Qui etiam si sei-*  
*psum ad mortem condemnaret, non tamen se ipsum pro-*  
*jecit, sed projicitur, docente nos hoc verbo, ne nos teme-*  
*re in pericula conjiciamus, neve incaute, & stolidè in*  
*mortem incidamus.* Rursumque pari pietatis ardore  
alia, quæ sub ejusdem historici cortice latent my-  
steria rimari haud desinit: *Mortuo itaque, inquit,*  
*Christo, ac omnia deglutienti balena tradito, spirituales*  
*nequitia cessarunt, procella voluptatum prostrata sunt,*  
*tranquillitas tota, & pax in vita versata est, & animis*  
*& corporibus aque ac ipse dixit: Pacem relinquo vobis,*  
*&c.* Et rursum hæc subiicit: *A resurrectione discipu-*  
*lis suis salutem impertiens: Pax inter vos sit, ait, &c.*  
Et demum peculiaribus sacramentorum symbolis  
totam fere historicæ hujus enarrationis imaginem  
mirifice exornans in hæc verba concludit: *Quin*  
*etiam sic quidam hic inquit: Prophetam esse figuram*  
*Christi: navim esse typum Iudæorum synagoga: prora*  
*autem observatorem esse Moysen: nautas esse Prophe-*  
*tas: mare afflictiones, quæ nobis debebantur: sortem,*  
*voluntatem Patris, secundum quam Christus in mare*  
*arumnarum precipitatur, & alvum ingentis ceti, hoc*  
*est mortis, ingreditur, ubi triduum commoratus resur-*  
*rexit, gentibusque Evangelium annuntiavit, ex qui-*  
*bus credentes conservati sunt.* hæc acute pro diluci-  
danda Iona historia Theophylactus congescit.

4. Verum hæc eadem, & quam plura ab aliis item  
scriptoribus hunc locum diligenter prænotari con-  
tigit, quæ hic recensere brevitate gratia prætermi-  
timus. Porro cum marina bellua, quæ Ionam alvo  
excepit, in plerisque Cœmeteriorum Cubiculis, ac  
marmoreis antiquorum Sarcophagis sub draconis,  
nullatenus autem sub piscis forma repræsentetur,  
quid potissimum ejuscemodi mysteriorum symbolo  
ab antiquis Patribus præsignatum sit, præsentia à no-  
bis quaestione curiosius inquirendum videtur. Ve-  
rum ut in re haud parvi momenti sacros de more  
doctores consulamus: primo quidem loco Hierony-  
mus se perscrutantibus offert, qui illa historici tex-  
tus verba exponens: *Et præparavit Dominus piscem*  
*grandem, hæc ait: Porro quid ait, præparavit, vel*  
*ab initio cum conderet, de quo in psalmo scribitur: Draco*  
*iste, quem formasti ad illudendum ei, vel certe juxta*  
*navem fecit venire.* Sed plura elegantè quidem sub-  
jicit, dum in psal. 103. aperte magis verba illa ex-  
pendens: *Draco iste, &c.* dæmoni convenire hæc  
dicens affirmat: *Iudæi dicunt draconem magnum fe-*  
*cit*

Idololatria  
per mare, in  
quo Iona  
projectus  
est, figurata.  
Ion. c. 1.

5. Hieron.

Tempestas  
maris, post  
Iona præ-  
cipitatio-  
nem, con-  
quievit  
ejusque  
mysterium.

D. Hier. ep.  
3. ad Heliod.  
Conversio  
Ninive post-  
quam Iona  
in mare  
missus ef-  
fet, & quid-  
nam signi-  
ficet.

5. Aug. ep.  
40. resp.  
ad q. 6. de  
sac. mirac.  
Historia Iona  
ejusque  
circumstan-  
tiæ ex-  
pense.

Theoph. in  
c. 2.

Navis qua  
Iona ve-  
hebatur,  
Synagoga  
figura fuit.

Balena Iona  
cur specie  
draconis  
repræsen-  
tata?

S. Hier. in c.  
2. Iona.

Hier. in ps.  
103.



*cit Deus, qui dicitur Leviathan, & est in mari, &c. Nos autem dicimus: Iste est draco, qui de Paradiso ejectus, qui decepit Evam, & datus est in hoc mundo ad ludendum nobis. Quod plane, iisdemque fere sententiis obfirmat, dum verba illa Isaia 27. altius contemplando dilucidat: Super Leviathan serpentem vectem, & super Leviathan serpentem tortuosum. Ex septuaginta enim interpretum versione id evidenti testimonio comprobatur, qui verba illa, super colubrum fugientem, haud aliter, quam super draconem legendum putant, &c. Hieronymus item semper sibi in assertis bene constans ex psalm 90. auctoritatem jam supra enarratis apte concilians, ubi isthac, super aspidem, & basiliscum ambulabis, & conculcabis leonem & draconem; per draconem dæmonem utique subintelligendum esse proclamatur, ibidemque hunc ipsum esse cetum, qui Leviathan alio vocabulo appellatur, à Christo Domino tandem intercipiendum, ac valide profligandum constanter asseverat, quod & prophetica lobi oracula evidenti enarratione testantur. Sic autem in rem præsentem inquit: Ipse est magnus cetus, de quo, quod à Christo capiendus sit, mystico in Iob sermone narratur: nam & ibi pro cetò Leviathan ponitur.*

*5 Locum autem, quem hactenus recensuimus, sacrarum sententiis scripturarum mirifice exculum, & ab Hieronymo, ut jam vidimus, recitatum in capite libri. Iob quadragesimo videre est, ad illa nimirum verba: An extrahere poteris Leviathan hamo, &c. ubi juxta septuaginta interpretum explanationem, pro Leviathan legitur serpens, & Behemoth, his autem nominibus terrestrem, ac marinum pariter serpentem designari Hieronymus his plane verbis asserit: Commutavit figuram enigmati, ut diabolum, quem superius Behemoth, translato nomine dixerat, eundem nunc Leviathan appelleret: sed illic eum quasi belluam dicit, qui terras inhabitet: his vero illum nominat, qui velut in aquis maris consistat. Unde & alii pro Leviathan, draconem dixerunt, &c. In illa item Ezechielis verba cap. trigesimali secundi, videlicet: Leonigentium assimilatus es, idem plane conceptis hunc in modum verbis confirmat: Draconem autem, inquit, dici diabolum, pro quo Aquila interpretatus est Leviathan, nomen draconis exponens juxta superiorum explanationem, multis testimoniis docui. Merito igitur, ut vides amice lector, sub descripto draconis typo piscis ille repræsentatur, qui rabido, atque hianti Ionam ore deglutiit, cum ille vivis coloribus adumbratus cacodæmonis symbolum extiterit.*

*6 Sed cum in Coemeterialibus insuper tabulis Ionæ interdum sub umbraculo molliter recubantis, atque ingentem animi ipsomet vultu tristitiam præferentis imago contemplanda exhibeatur, præcipua mysteriorum arcana, quibus picta hæc tabula haud vacat, ut sancti Patres unanimiter asserunt, studiose à nobis perscrutanda sunt. Ut reconditos autem mysteriorum, quæ latent, sensus ex congestis orthodoxorum Patrum sententiis commode assequamur, primum quidem Rupertus Abbas in Ionæ cap. 4. consulendus est, qui dum illa potissimum verba exponit: Fecit sibi met umbraculum, & sedebat subter illud in umbra, &c. paratum Ionæ ex virentibus simul compactis foliis tegumentum, antiquæ typum legis præstulisse his plane verbis demonstrat: Illud mystice intelligimus, quod post suave umbraculum fidei patrum legem dedit & religionem*

*sacerdotalem per Moysen instituit, ut sub illa contegeretur verbum Domini; sive spiritus veritatis, adoperatus figuris, & utilitate litera, quæ congrue significatur per viriditatem levis hedera, sive, ut quidam volunt, cucurbita. Denique cucurbita & hedera hujus naturæ sunt, ut per terram reptent, lata habentes folia in modum pampini, & absque furcis, vel adminiculis, quibus innitantur, altiora non petunt. Sic nimirum litera legis, cunctarumque caeremoniarum lata est, & umbra densissima semet ipsam obscurat, & nisi spiritalis intelligentia adminiculis sublevetur, neque alta, neque præstiosa est, &c. huc usque Rupertus, qui mira sententiarum vi, dum isthac tam concinne enarrat, multiplicem divinorum, quæ in scripturis continentur, mysteriorum ubertatem inculcat, in quibus ne syllabarum quidem apiculus sacramento vacat.*

*7 Verum Rupertus sententiæ ipsomet Augustinus in supra citata ad Episcopum Deogratias epistola, omnimodis fere verbis subscribit, atque exundantis animo moeroris, quo Ionas inibi velut carceri mancipatus afficiebatur, rationem ultro edocens, isthac ait: Iam vero quod tabernaculum sibi constituit, & confedit ex adverso civitatis Ninive, quid ei futurum esset, expectans, alterius significationis personam Prophetæ gestabat. Præfigurabat enim carnalem populum Israël. Nam huic erat tristitia de salute Ninivitarum, hoc est, de redemptione & liberatione gentium: unde venit Christus vocare non justos, sed peccatores ad penitentiam. Umbraculum ergo cucurbita super caput ejus, promissiones erant veteris Testamenti, vel ipsam munera, in quibus erat utique sicut dicit Apostolus, umbra futurorum, tanquam ab astu temporalium malorum in terra promissionis defensaculum præberet. Vermis autem matutinus, quo rodente cucurbita exaruit, idem rursus Christus occurrit, ex cujus ore, Evangelio diffusam, cuncta illa, temporaliter apud Israëlitas velut umbraculi prius significatione vixerunt, evacuata marcuerunt, & nunc ille populus amisso Hierosolymitano Regno, & sacerdotio, & sacrificio, quod totum umbraculum erat futuri, in captiva dispersione magno astu tribulationis adurit, sicut Ionas, &c. hæc Augustinus, dum mysticis Ionæ historiam elucidationibus illustrat. Qui deinde satis quidem aperte ipsiusmet Christi Domini typum vermem illum matutinum exhibuisse demonstrat, de quo in psalmo item 21. cui titulus: Pro susceptione matutina, ejusdem personam aptatis sibi rerum significationibus induens Psalmista canit: Ego sum vermis & non homo.*

*8 Sed ut singula latentium rerum mysteria, quæ sub ipsius Ionæ umbraculo adumbrata sunt, breviter attingamus, quantumvis ab Augustino Hieronymus in iis potissimum rationibus assignandis, quæ ingenti Ionæ animum moerore compleverant, valde dissentiat, quippe qui id haud ob prævisam traducendarum gentium ab idolotriæ erroribus imaginem, sed ob interceptam, ac deperditam penitus, si quæ de Israëliti populi salute supererat, spem contigisse his plane verbis affirmat: Non contristatur, ut quidam putant, quod multitudo salvetur, sed quod pereat Israël. Augustino tamen consonis verbis adstipulatur, dum umbraculum illud, haud obscurum antiquatæ legis typum fuisse edocet, hæc enim ibidem in rem præsentem ait: Ionas sub umbraculo erat: necdum quippe veritus venerat, de qua idem Evangelium & Apostolus loquitur: Deus veritas est. hæc Hieronymus.*

*9 At vero multiplices doctorum sententiæ de*

*Ionas figuræ  
ra populi  
carnalis  
Israël.*

*S. Aug. ep.  
ad Deogr.*

*Populus  
Israël moer-  
stiam ex  
conversio-  
ne gentium  
capit.*

*Umbracu-  
lum Cucur-  
bitæ pro-  
missiones  
veteris Te-  
stamenti fi-  
gurabat.  
Christum  
Dominum  
vermis, qui  
cucurbitam  
illam rodit,  
& arefecit,  
denotat.*

*ps. 21.*

*Ionas con-  
tristatur,  
quod Israël  
peritum  
prævidetur*

*S. Hieron.*



Quæstio de  
umbraculo  
Ionæ an  
fuerit ex  
hedera,  
Iona. c. 3.

Hieron. in. c.  
Ion. 3.

umbraculi foliis, quæ Ionæ à solaribus radiis obte-  
gendo inservierunt, negotium aliquod facessere no-  
bis videntur, an ex hedera videlicet, juxta vulgatæ  
textum, extiterint, dicitur enim cap. 3. *Et præpara-  
vit Dominus hedera, & ascendit super caput Ionæ,  
ut esset umbra super caput ejus, cujus quidem versio-  
nis textui Hieronymus ibidem adhæret: an potius,  
ut in recensitis supra tabulis repræsentatur, viren-  
tibus id cucurbitarum frondibus præstitum fue-  
rit, juxta id, quod in præmemorati textus  
versione septuaginta interpretes legunt, quam  
Aquila, Augustinus, & alii insuper sectantur.*  
Et quidem, ut singula, quæ ad rem pertinent,  
edisseramus, antiquæ ejuscemodi difficultatis idem  
Hieronymus ibidem in hæc verba meminit: *In hoc  
loco quidam Canthelius de antiquissimo genere Corneli-  
orum, sive, ut ipse jactat, de stirpe Asinij Pollionis,  
dudum Romæ dicitur me accusasse sacrilegii, quod pro  
cucurbita hedera transfulerim. Et paulo infra, ut  
inflictam de vitiata interpretatione calumniam va-  
lido ab ipsiusmet nominis derivatione comparato  
sibi argumento confutat: Sed veniamus, inquit,  
ad seria. Pro cucurbita sive hedera, in Hebræo legi-  
tur Kikajon, quæ etiam lingua Syra, & Punica Elke-  
roa dicitur. Est autem genus virgulti, vel arbuscula,  
lata habens folia in modum pampini, & umbram densis-  
simam, suo trunco se sustinens, quæ in Palæstina creber-  
rime nascitur, & maxime in arenosis locis, mirumque  
in modum, si sementem in terram jeceris, cito confota  
consurgit in arborem, & intra paucos dies, quam her-  
bam videras, arbusculum sufficit: unde & nos eo-  
dem tempore, quo interpretabamur Prophetas, volui-  
mus ad ipsum Hebrææ linguæ nomen exprimere, quia  
sermo Latinus hanc speciem arboris non habebat, sed ti-  
muimus grammaticos, secutique sumus veteres trans-  
latores, qui & ipsi hedera interpretati sunt, quæ Græ-  
ce appellatur κιστόν, aliud enim quid dicerent, non ha-  
bebant. hæc D. Hieronymus, dum rem ad sua deri-  
vando principia, assertionis suæ rationem stabilire  
conatur.*

D. Aug. op.  
17. ad D.  
Hier.

Versio S.  
Scripturæ  
nova ac in-  
folita po-  
pulo Chri-  
stiano  
scandalum  
creare po-  
test.

D. Hier. ep.  
89.

De umbra-  
culo Ionæ  
cujusnam  
generis il-  
lud fuerit  
Hieronymi  
dissertatio.

10 Porro Augustinus quoque hac super re D.  
Hieronymo ejus exploraturus sententiam in hæc  
plane verba scripserat: *Ideo autem, inquit, desidero  
interpretationem tuam de septuaginta, ut & tanta  
Latinorum interpretum, qui qualescumque hoc ausi  
sunt, quantum possumus imperitia carcamus, & hi,  
qui me invidere putant utilibus laboribus tuis, tandem  
aliquando, si fieri potest, intelligant, propterea me no-  
le tuam ex Hebræo interpretationem in Ecclesiis legi,  
ne contra septuaginta auctoritatem, tanquam novum  
aliquid proferentes; magno scandalo perturbemus ple-  
bes Christi, quarum aures, & corda illam interpretatio-  
nem audire consueverint, quæ etiam ab Apostolis ap-  
probata est. Vnde & illud apud Ionam virgultum si in  
Hebræo nec hedera est, nec cucurbita, sed nescio quid  
aliud, quod trunco suo nixum, nullis sustinendum admi-  
niculis erigatur, mallet jam in omnibus Latinis cucur-  
bitam legi. Non enim frustra hoc puto septuaginta po-  
suerunt, nisi quia & huic simile sciebant. Hæc Augusti-  
nus Hieronymo, cui ille deinde suam animi sen-  
tentiam adaperiens epistola 89. in hæc verba re-  
spondit: *Dicis me in Ionam Prophetam male quiddam  
interpretatum, &c. nisi forte, ut ante annos plurimos,  
cucurbita venit in medium, asserente illis temporibus  
Cornelio Asinio Pollione, me hedera pro cucurbita  
transfuisse. Super quare in Commentario Ionæ Prophe-  
tæ plenius respondimus: hoc tantum nunc dixisse con-  
tenti, quod in eo loco, ubi septuaginta interpretes cucurbi-**

*tam, & Aquila cum reliquis transfulerunt, id est,  
κιστόν, in Hebræo volumine Cicajon scriptum est, quæ  
vulgo Syri Elceroa vocant. Est autem genus virgulti,  
&c. Et subdit, quæ supra recensuimus, quibus lu-  
culenter à sanctissimo doctore enarratis ad stabilien-  
dam genuinam usurpati à se vocabuli significatio-  
nem isthæc prosequitur: Hoc ergo verbum de verbo  
edisserens, si cicajon transferre voluissem, nullus intel-  
ligeret, si cucurbitam id dicerem, quod in Hebræo non  
habetur, Hedera posui, ut ceteris interpretibus con-  
sentirem. Sin autem Iudæi vestri, ut ipse asseris, ma-  
litia vel imperitia hoc dixerunt esse in voluminibus  
Hebræorum, quod in Græcis, & Latinis codicibus con-  
tinetur, manifestum est eos, aut Hebræas literas igno-  
rare, aut ad irridendos cucurbitarios voluisse mentiri,  
&c. Vtraque tamen ex jam recensitis opinio facili  
quidem negotio conciliari posse videtur, si ipsamet  
cucurbita, quam exposuimus, dum altius excre-  
scit, atque ipsius folia umbram concinnant, & i-  
psa quoque aptato sibi hedera vocabulo nuncupe-  
tur, quia nimirum sustentaculo hedera instar in-  
hæret, sine cujus adminiculo, nec se in altum tolle-  
re, ac multo minus umbram reddere valeret, & hac  
potissimum de causa ab hærendo eadem hedera  
titulo appellari contingat.*

11 Porro Ionam haud sub hedera, sed sub cu-  
curbitæ umbraculo quiescentem ob eam potissi-  
mum rationem in præmemoratis Cœmeterialibus  
tabulis olim à Christianis repræsentatum fuisse ar-  
bitramur, quia videlicet antiqui fideles acceptissi-  
mæ Septuaginta interpretum sententiæ mordicus  
adhærentes, quidquid conceptis apud eosdem ver-  
bis scripturarum textui insertum legebatur, ac si  
vulgata earumdem scripturarum foret editio, con-  
stanti animo retinere, quamvis modo vulgata sa-  
crorum Bibliorum translatio, quæ vim atque aucto-  
ritatem, utpote Spiritu sancto revelante, Romani  
Pontificis ore probata è cælo sortitur, & qua potif-  
simum Ecclesiæ uti consuevit, dum hedera, non au-  
tem cucurbitam legentibus præferret, posthac nulla-  
tenus impugnari, nec quoquo modo in controver-  
siam non absque ipsius fidei detrimento revocari  
queat.

12 Verum Christiani ex ejuscemodi imaginis,  
quam sibi contemplandam ob oculos proponebant,  
prospectu inter ipsas ingruentium jugiter malorum  
ac persecutionum procellas, opportuna ultro sibi  
affutura subsidia, & haud unquam optata defutura  
solatia Ionæ divinitus præmoniti symbolo edoce-  
bantur, quæ ubi Deo benigne votis aspirante illu-  
xissent, haud nimium obortæ inter prospera securi-  
tati innitendum, cum & solatia interim subtrahi,  
tentationum vero procellas iterum emergere sæpe  
sæpius experimento contingat: ut enim Scriptura  
loquitur: *Dominus mortificat & vivificat, humiliat,*  
*& sublevat, pauperem facit, & ditat, deducit ad infe-*  
*ros, & reducit. Quod egregie quidem, & apte in rem*  
*præsentem disertissimus ille Græcorum Patrum*  
*Chrysostomus his plane verbis edisserit: Deus justos*  
*snos nec jucunditates, nec tribulationes finit habere*  
*continuas, sed tum de prosperis, tum de prosperis, tum*  
*de adversis justorum vitam admirabili quadam varie-*  
*tate contexit. Sed sub Ionæ umbraculo haud suscepti*  
*jam laboris obliti, sed ad ulteriora properantes diu-*  
*tius immorari non possumus.*

In Cœme-  
trii umbra-  
culo Ionæ  
ex cucurbi-  
ta, non au-  
tem hedera  
à pictoribus  
repræsentata  
est.

Ex imagine  
Ionæ quid  
fideles di-  
scerent?

Cant. aur.  
prof.

S. Chrys. ho.  
8. in Matth.



## CAP. XXIII.

De Ezechiele Propheta.

Ezechiele  
Propheta  
resurrectio-  
nis myste-  
rium præ  
omnibus  
promulga-  
vit.Ezech. c.  
37. n. 1.

**H**Aud Prophetarum alter de præoptato Resurrectionis mysterio, ut Ezechiele tam apte, tam concinne, ac perspicue verbis pariter, ac gestis prophetavit, quippe qui in campo Sennaar, sive Babylonis, ubi innumera fere demortuorum hominum ossa jacebant, futuram, Deo edocente, Resurrectionem edidit: *Et facta est*, inquit, *super me manus Domini, & eduxit me in spiritu Domini, & dimisit me in medio campi, qui erat plenus ossibus, & circumdixit me per ea in gyrum: erant autem multa valde super faciem campi, siccaque vehementer. En mortuorum pompa, quæ jam tum resurrectioni, ut ait, parabatur: Fili hominis putas ne vivent ossa ista? & dixi: Domine tu nosti, & dixit ad me, Vaticinare de ossibus istis, & dices eis: Ossa arida audite verbum Domini, Hæc dicit Dominus Deus ossibus his: Ecce ego intromittam in vos spiritum, & vivetis, & dabo super vos nervos, & succrescere faciam super vos carnes, & superextendam in vobis cutem, & dabo vobis spiritum, & vivetis. At totum plene jam hominum resurgentium symbolo adimpletum nosce vaticinantis oraculum: Factus est autem, inquit, sonitus prophetante me, & ecce commotio, & accesserunt ossa ad ossa, unumquodque ad juncturam suam.*

Ezech. c.  
37. n. 7.Ezechiele  
figura in  
Cœmeteri-  
is depicta.

2 Cum hic unus igitur præ omnibus Propheta gratum istud, ac per jucundum Christianorum auribus mysterium propinaverit, jure merito Christianorum oculis in ipsiusmet Cœmeterialibus cavernis, in quibus cadavera subsidunt, ejusdem imago contemplanda objicitur, vel ipsius enim aspectus, velejus item oraculum intuentes mirifice recreat: *Spes enim Christianorum*, ut Tertullianus ait, *est resurrectio mortuorum.* In locis igitur, ubi congesta passim demortuorum ossa conspiciuntur, ibi prolatum Ezechiele ore de resurrectione vaticinium resonare congruum videbatur. Quis enim nesciat, quod ipsa defunctorum ossa, quæ in sepulchris jacent, aptissimo quidem vocabulo, *aternitatis semina* merito Ambrosius aliquando appellaverit: hæc enim post consumptam carnem, sicut post pomum semina supersunt, ex quibus deinde hominem Deus, novam veluti arborem, in vitam suscitabit: ossa ergo dum è tumulis reviviscent, quasi semina suo tempore repullulantia sanctis immortalitatis florem proferent: *Flos enim resurrectionis*, ut Ambrosius inquit, *est immortalitas.* Ad quod illis symbolice verbis Hilarius alluisse visus est, dum ait: *Spes aternitatis ossibus significari solet, ex quo dictum est: Hoc nunc os ex ossibus meis, quod beatus Apostolus, quia magnum mysterium est, ad Christum, & Ecclesiam refert, quæ ex Adæ sui aternitate, aternitatis substantiam mutuatur, quod in Domini vulnerato licet corpore, confixoque non frangitur: os, inquit, ejus non conteretur, quia cum fuerit vis passionis in carne, in aternam tam divinitatis, & impassibilem naturam nihil licuit passioni.* Hæc Hilarius, qui ad congruum insuper, ipsique met Cœmeterialibus locis concinnatum mysterium sermonem inflectens isthæc subjecit: *Integram autem, & incorruptam spem aternitatis significari in ossibus etiam illic meminimus, ubi dicitur: Custodit Dominus omnia ossa eorum, unum ex his non conteretur, quia secundum demonstratam Ezechiele resurrectionem, sacramentum ejus sub ossium significatione sit reve-*

Tertull. l. de  
Resur.Ambrosii de  
fide resur.S. Hil. in ps.  
56. 6.Hil. in ps.  
56. 7.

latum. Quamobrem prophetica hæc de ossibus vitæ spiritu donandis imago optime Christianorum Cœmeteriis consonat.

3 Verum enimvero si à mortuis paulum prophetæ stylum contrahentes, ad ipsosmet Christianos diutinis persecutionum molestiis exagitados, qui intra mortuorum Cœmeteria, ut insectatorum manus effugerent, quondam latitabant, convertamus, recte quoque Ezechiele verba iisdem in meliorem statum tandem Deo adspirante reducendis quadrare videbuntur: *Ecce ego*, inquit Deus, *aperiam tumulos vestros, & educam vos de sepulchris vestris populus meus, & educam vos in terram Israel.* Qui enim sub duro captivæ servitutis jugo, incommodis jugiter attriti, absque ulla evadendi spe vitam degunt, non secus ac arida sine vitæ spiritu ossa in sepulchris (si tropice loquamur) habitare perhibentur, id Psalmista attestante: *Qui educit vivos, inquit, in fortitudine, similiter eos, qui exsperant, qui habitant in sepulchris.* Vere etenim poëta ait: *Non est vivere, sed valere, vita.* Et ex ipsa jurium civilium elocutione servitus, si cuiquam viro ingenuo accidat, mors utique civilis, quemadmodum è contra libertas haud alio quam vitæ civilis nomine computatur. Quemadmodum ergo de Iudæis tunc quidem captivis, pari item ratione de Christianis in captivitate propemodum ipsos inter gentiles vitam degentibus obventurum tunc prophetice enunciatur, ut rebus tandem immutatis, sedatisque persecutionum, quæ urgebant, procelis, sub Christianæ fidei lumine, in omnimodam spiritus libertatem è latebris revocarentur, & libera fronte, ac ore Christum ubique gentibus annuntiarent, eidemque pacifice, qui tunc utique adversariorum gladio impetebantur, inhærent, quod egregie in hæc verba Tertullianus edisserit: *Populus Iudæorum emortuus, ex aridus, & dispersus, in campo Orbis recolligi habeat, & recompingi os ad os, id est, tribus ad tribum, & populus ad populum, & recorporari carnibus facultatum, & nervis regni, atque inde sepulchris, id est, habitaculis captivitatis tristissimis, atque teterrimis educi, & refrigerii nomine respirare, & vivere exinde in terra sua Iudæa.* Hæc de Iudæis tunc quidem misere captivis Ezechiele, quæ & symbolice ipsis Christianis commode aptari posse videntur, qui è Cœmeterialibus antris in lucem è sepulchris quodammodo, ex ipsius mortis faucibus in vitam, opportuna adveniente temporum tranquillitate, provehendi erant.

Ezechiele  
mortuos  
suscitantis  
imago.Ezech. c. 37.  
n. 2.Fideles  
olim in an-  
gustis sola-  
ri poterat.

ps. 67. 7.

Tert. l. de  
resur. c. 29Mysteria  
visionis  
Ezechiele  
de aridis  
hominum  
ossibus in  
vitam exci-  
tatis.Ezech. c.  
37.



obreperet, levamenti plurimum mœstissimis inter ærumnas animis, & arctiori adversarum rerum jugo coarctatis, quam tunc Hebræi forent, qui apud Babylonem vinculis mancipati sub captivitate detinebantur, haud modicum, inquam, rem altius contemplantibus solatium conferre poterat. Si enim tunc temporis Deus, ut totius Judaicæ gentis bono prospiceret, hanc Ezechieli visionem cælitus præstitit, eos videlicet præostensa visionis verbo salubriter edocendo, ipsiusmet Dei auxiliantis manu non è miseræ duntaxat captivitatis angustia eripi potenter posse, verum etiam ipsam post mortem novo & admirando prorsus prodigio posse in vitam, ad quam naturæ ipsius ductu, ut Philosophus ait, nullus, nullus, inquam, patet regressus, quantumvis extincto & jam in pulverem redactos, facile revocari. Quod supernæ virtutis portentum, & humanæ conditionis mira refertum salubritate mysterium cum iidem fideles frequenti secum meditatione repeterent, promptiores procul dubio, atque alacriores ad adversa quæque pro Christo subeunda reddebantur. Quod vero isthæc ad erudiendos potissimum Hebræorum animos Ezechieli divinitus præmonstrata fuerint, Glossa, præsertim, quæ in textus præmemorati caput digesta est, his plane verbis lectorem edocet: *Cum propter perfidiam meliora desperarent Iudæi captivi, suam ipsis Dominus potentiam ostendit, & mortuorum resurrectionem illorum in pristinum statum restitutione longe difficiliorem indicat Propheta, per quem docet omnia sibi esse facilia volenti.* Hæc ibi.

Quid per  
visionem  
Ezechielis,  
Deus popu-  
lum docere  
voluerit.  
Glossa ad  
Ezech.

Eadem Ezechielis de  
aridis ossibus suscita-  
tis visio typus resurre-  
ctionis.  
D. Amb.

D. Hier.

Antiqui  
Christiani  
proposita  
Ezechielis  
visione se  
in spem re-

Porro ipsemet Ambrosius in libro, quem scripsit de fide Jesu, visionem hanc nostræ typum resurrectionis extitisse asserit: *Magna, inquit, Dei gratia quod futura resurrectionis Propheta testis adhibetur, ut nos quoque ex oculis videremus, &c.* Verum Hieronymus eodem capite propter Hebræicæ gentis libertatem, quæ è Babyloniorum, quo tenebatur jugo, Deo protegente, vindicata est, optimam quoque, atque exopranda jugiter animarum nostrarum, antiquo excusso peccatorum jugo, conditionem satis concinne his quidem verbis coarguit: *Per resurrectionis parabolam de restitutione Israël agitur. Quomodo enim videtur incredulum quod ossa & multa vetustate confecta resurgant: sic restitutio populi Israël in captivitatem ducti, & toto orbe dispersi: sed his qui non noverunt Dei potentiam, &c.* Quippe ubi Dei potentia adspirat, nil arduum, nil difficile, nil impossibile suppetit; *dixit enim, & facta sunt, mandavit & creata sunt.* Et ut alibi Job sapienter elocutus est, divinæ potentiæ vim, ac terminos nullo circumscriptos termino admirabundus explorans, ac describens, ait: *Subest enim tibi posse, cum volueris.* Velit igitur Deus, & quidquid ille vult, factum est. Nec enim aliter cecinit ille: *Stat pro ratione voluntas.* Præmemorati autem Prophetæ vaticinium Hieronymus haud satis pro dignitate legentibus adumbrasse ratus, isthæc paulo infra subdit: *Nos autem spiritaliter post crucem Salvatoris & quotidie fieri in his, qui instar Lazari peccatorum suorum fasciis colligati, ad vocem Domini suscitantur: & vere sunt domus Israël, arens quondam & nullam spem habens salutis, sed intrante spiritu gratia, & porrigente Domino, manum, de profundo inferni liberantur, &c.* hæc tamen in rem præsentem S. Hieronymus. Vides igitur, amice lector, quorsum Christiani dignissimam Ezechielis memoriam tam crebro oculis ac mente repeterent, dum in sacris Cœmeteriis ad necem quæ sita

delitescerent, ut ex Prophetis nimirum ejusdem sermonibus, cum se jam morti ac carnificinæ destinatos cernerent, cunctisque poenarum, quæ dira hostium crudelitas excogitare poterat, incommodis obnoxios jugiter animadverterent, certam futuræ tandem resurrectionis spem nacti, mortem ipsam veluti quandam ad coronam immortalitatis transitum audacter contemnerent, & Apostolica jugiter tuba excitati unà cum Apostolo canerent: *Oportet corruptibile hoc induere incorruptionem, & mortale hoc induere immortalitatem:* tunc enim nobili tandem revedto de morte, quæ ultimum est (ut Philosophus ait) *omnium terribilium*, triumpho, illud jugiter triumphalis instar cantici inclamarent: *Absorpta est mors in victoria.* Vbi est mors victoria tua? Sed hæc interim paucis ad Ezechielis imaginem elucidandam adumbrasse sufficiat. Dum jam extremam hujus quinti Libri periodum satis claro resurrectionis symbolo, quod ejusdem Prophetæ vaticinio propinatum est, congrue quidem concludimus, ut quod singuli novissimis tandem futurum temporibus constanti fide exspectant, suisque corporibus cuncti incunctanter expetunt, supremam recensitis hætenus antiqui Testamenti imaginibus manum imponat, quo subinde omni penitus vetustate abolita, ipsummet hominem, in imagine enim, ut Propheta ait, petransit homo, in lucem sub Ezechielis vaticinio redivivum in novam plane creaturam transferat, & illud Apocalypsis oraculum jure merito adimpleatur: *Ecce nova facio omnia.* Ad novi igitur Testamenti tabulas, quibus olim Christianorum Cœmeteria illustrabantur, perscrutandas oculos, si libet, convertamus, & exultantes ipsos inter mortuos, ac mortuorum spolia vitæ, ac viventium symbola contemplemur, quo propheticum illud Iobi oraculum compleatur: *Gaudetque vehementer, cum invenerint sepulchrum.* Sepulchrales enim Cœmeteriorum cavernæ, eorundemque Cubicula, atque urnæ vivis sanctorum imaginibus, resurrectionem obtestantibus, animatæ potius, ut ita dicam, quam exultæ sunt. Ecclesia quippe & ipsamet Subterranea Roma, quam hætenus perlustravimus, Turris profecto illa Davidica esse agnoscitur, quæ (ut divina testantur paginæ) *adificata est cum propugnaculis, mille clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium.* Ita plane: nulla hic in sacris Cœmeteriis ad feriendum arma, plurima ad propugnandum, ac protegendum illuc confugientes, scilicet bellatricem hanc turrim circumdant gladii, pacificatricem vero clypei, mille clypei pendent ex ea, vel ut Ambrosius legit: *Mille ostia pendent ex ea*, mille quippe hinc nobis, sacras tum antiqui, tum novi Testamenti imagines conspiciendo ad Deum, & ad divini Numinis auxilium pariter, & gratiam promerendam aditus eorundem sanctorum exemplo, quorum decorantur simulachris, suppetunt. Quis autem has imagines suscipiendo lucem vel inter tenebras è Cælo non hauserit: Cœmeteria enim isthæc, etsi tenebrosa, luce tamen sua conspicua sunt: *O tenebras sole ipso lucidiores*, inquit Cyprianus, *ubi constituta sunt Dei templa.* Ubi nimirum sancti viri viventes latitarunt, & vel mortui nunc in Christo tamen viventes in vitæ novitatem tandem surrecturi conditi sunt. Et nos interim de recolendis novi Testamenti imaginibus felici sermonem auspicio instituamus.

resurrectio-  
nis erigere  
hitebantur.

1. ad Cor.  
15.

Apoc. 21.

Iob cap. 3.  
n. 22.

Cant. 4. n. 4.

Amb. in  
Can. 4.

Cypr. l. 4.  
ad Marth.



# R O M A S U B T E R R A N E A

S I V E

## DE SACRIS ROMÆ COEMETERIIS

T O M U S I I . L I B E R S E X T U S .

**R**Ecte quidem novis, ac veteribus junctis simul rebus, ac comparatis, totius universi facies, quæ varietate gaudet, miram intuentibus pulchritudinem præsefert. Quapropter scriba ille doctus haud novis dumtaxat contentus, vetera insuper de industria inserit, ut pulchritudinem, ac decorem ipsismet rebus conciliet: ideo omnis doctus scriba in regno Cælorum, inquit Matthæus, similis est homini patrifamilias, qui profert de thesauro suo nova, & vetera. Sponsa quoque, ut ejus, quem unice diligebat, gratiam arctius sibi devinciret, haud poma dumtaxat nova, sed & insuper vetera se illi gustanda reservasse, atque obtulisse affirmat. In portis nostris, inquit, omnia poma: nova, & vetera, dilecte mi, servavi tibi. Ita nos plane antiqui Testamenti tabulas, excerptasque ex iis imagines pio ac studioso lectori, ut ejus gratiam promereamur, huc usque contemplandas obtulimus: nunc vero ex ipsomet novi Testamenti promptuario præcipuas oculis delibandas imagines, quibus Subterraneæ Romæ Cubicula mirifice exulta sunt, proponimus, ut Ecclesiæ, & ipsius Romæ pariter, quæ intus in tenebris latet, decor, & gloria augeatur: in luto enim, etsi non auro, sub aurea tamen illa primæva secula, ubi primum fides illuxit, vario, ac multiplici picturarum genere circumdata est: Omnis quippe gloria, ut Psalmista canit, filix Regis ab intus, in fimbriis aureis circumdata varietatibus. Cum igitur præter recensitas hætenus antiqui, ac recolendi Testamenti historias, quibus veluti aureis fimbriis plerumque sacra Cœmeteriorum abdita decorantur, quamplures item imagines è novi Testamenti tabulis pia Christianorum manu excerptas, apud eadem Cœmeteria passim invenire contingat, quas à priscis orthodoxæ fidei patribus haud ad sacra dumtaxat coloribus loca excolenda, sed ad imbuendos salutaribus animos intuentium monitis ad vivum ob oculos repræsentari contigit. Harum interim à nobis mysteria, & earum præcipue, quas infra ex ordine subtexemus, paucis admodum in lectoris gratiam elucidanda sunt.

### C A P . I .

*De sacris Christi Domini Incunabulis.*

Omnium  
maximum  
Divini  
Verbi in-  
carnati my-  
sterium.



**V**T à sacris igitur novi Testamenti imaginibus, quibus antiqua passim Subterraneæ Romæ Cœmeteria illustrantur, dicendi initium auspicemur, quis nesciat illud præ cæteris mysterium inter Euangelici Testamenti tabulas recenser, quod veluti divinorum mysteriorum præcipuum, novitate cuncta transcendit, & dignitate supereminet universis, de quo Apostolus satis diserte locutus aliquando est, cum Christi in carne adventum Euangelicus veluti præco orbi nunciavit: *Multifariam*, inquit, *multisque modis loquens olim Deus patribus in prophetis, novissime diebus istis locutus in Filio, quem constituit heredem universorum, per quem fecit & secula, qui cum sit splendor gloriæ & figura substantiæ ejus portansque omnia verbo virtutis suæ.* Novum plane mysterium,

quod omnem penitus antiqui hominis vetustatem solvit, & novi Adam lapsis ingerit hominibus sanctitatem. Novum, inquam, quod etsi novissimis complendum temporibus, sub ipsa tamen mundi primordia prævisum, longe ante renuntiatum est Patribus, ac Prophetis Deo revelante innotuit; *Novum quippe faciet Deus super terram, mulier circumdabit virum.* En haud obscure adumbratum divinæ Incarnationis mysterium, & orbi Prophetico ore propinatum est. *Nec mihi quisquam*, inquit Bernardus hujus mysterii novitatem edisserens, *ad ista respondeat indevotus, ingratus, irreligiosus, non est hoc novum, olim auditum est, olim factum est, olim natus est Christus.* Audi subinde vigentem jugiter Christianorum animis mysterii pariter, ac beneficii nullatenus æquiparandi memoriam: *Semper novum*, Bernardus inquit, *quod semper innovat mentes, nec unquam vetus, quod sanctificare non cessat.* Antiquis igitur Christianis solemne hoc præ cæteris mysterium, & jugi meditatione novum extitit.



Quapropter pluribus quidem Coemeterialibus in locis Christi Domini in praesepeio jacentis inter pia pastorum accurrentium obsequia contemplanda intuentibus imago exhibetur: quod quidem divinum, ac recolendum mysterium, praeter opportunam, quam menti suggerit, orthodoxae fidei dogmatum seriem, & qua rudes imbui hominum animos oportet, multiplices quoque divinorum arcanorum sensus praefert. Quod quidem apertissimis verbis Gregorius Nazianzenus de sacro ac recolendo eodem mysterio elocutus, oratione in Natalitium Christi diem his plane verbis expressit:

*Num hæc, quæ audivimus de Christo, fortuna & casu contigerunt, & scripta sunt, an historia subest aliqua ratio? Quid sibi vult hæc Domini in antro sedes? hæc in praesepe reclinatio? Cur tempore descriptionis tributorum in vitam ingreditur? An perspicuum est eum quemadmodum à legis execratione nos eripit, factus ipse pro nobis execratio, & livores nostros in se transfert, ut ejus livore nos curemur? sic etiam vectigalem fieri, ut nos à gravissimo vectigali, quod ab homine mors exigit, liberaret? Et infra sanctissimus doctor vel in ipsius infantilibus pannis ingens, quod lucebat, sacramentum agnoscens, hæc subjicit: Pannis autem obvolvitur, & fasciis constringitur, qui peccatorum nostrorum catenas subisset vincula: praesepe vero, in quo Verbum gignitur, bestiarum est domus, ut cognoscat bos possessorem suum, & asinus praesepe domini sui. Per bovem intellige illum, qui legis iugo subiectus est: per asinum autem eum, qui simulacrorum cultus onustus est crimine. Caterum commune rationis expertium animalium pabulum & vita fenum est, producens, inquit Propheta fenum jumentis. Quod autem ratione præditum est animal, vescitur pane: idcirco in praesepe, quod est animalium ratione vacantium sedes, e calo delapsus vita panis proponitur, ut & qua à ratione remota sunt animalia, rationis cibo nutriantur, atque ita ratione decorentur, &c.*

hæc ad rem nostram pie pariter ac diserte in tanti mysterii obsequium Nazianzenus perorasse visus est, ex quibus profecto pie lector vides, quanta & quam magna ex una infantis Dei imagine intuentibus mysteria popinentur, ut illud Bernardi oraculum merito adimpleatur: *Videamus, inquit, ne magnus Deus sine causa factus sit parvus homo, & quanta pro me vilior, tanti mihi charior.*

2 Ex eadem insuper picta, descriptaque Christi nascentis imagine ab antiquistres duntaxat numero pastores venerationis cultum exhibendi gratia, praesene Bethlehemiticum adiisse satis aperte ex Coemeterialibus tabulis edocemur: totidem enim, haud plures in ejusmodi tabulis pia Christianorum manu studiose effectos conspicimus, quod & ipsius Bedæ auctoritate in lib. quam scripsit de loc. sanct. valide comprobari videtur, ubi in recolendam hujus rei memoriam primævis illis temporibus Ecclesiam quoque erectam fuisse affirmat, sed ipsum quæso promptis hic auribus audiamus: Porro ad orientem in turre Ader, id est, gregis, mille passus à civitate Bethleem segregata est Ecclesia trium Pastorum, divinae nativitatis conscriptorum monumenta continens.

3 Haud exigua igitur Christiani ex objecta oculis recolendi hujusce mysterii imagine virtutum incitamenta hausere, quibus ad perennes Deo immortalitatis gratiarum actiones jugiter exhibendas provocarentur. Cum enim æterni Patris Verbum ob fa-

lutem humani generis eo humilitatis sponte provolutum fuisse intelligerent, ut *semet ipsum*, Apostolo teste, *exinanierit, formam servi accipiens, in similitudinem hominum factus, & habitu inventus ut homo*, ipsi quoque, vicem Deo rependerent, contumeliose ab hominibus deprimi, libenter omnibus subesse, parvulos se quoad vitæ innocentiam exhibere, & cum adhuc viventes seculo ac terrenis omnibus præmortui quodammodo viderentur, Deo iterum ad novam vitæ formam quasi modo progenitos infantes enasci nullatenus detrectarent. Ut enim eleganter Chrysostomus ad rem nostram exprimit: *Natus est (inquit) Christus in carne, ut tu nascerere spiritu: natus est ex muliere, ut tu desineres filius esse mulieris.*

4 Certe Hieronymus, quippe qui se totum Salvatoris obsequio dedicaverat, vitam ac linguam pariter Domini Præsepis cultui, ac ejusdem præconiis impendis, cujus laudes ad Marcellam scribens, haud paucis easdem verbis perstrinxisse voluit, dum hæc ait: *Quo sermone, qua voce speluncam Salvatoris exponam? & illud praesepe, in quo infantulus vagiit, silentio magis, quam infimo sermone honorandum est.* Et paulo post ipsius Bethlehem ex Redemptoris ortu gloria auspicando, totis eloquentiæ viribus inculcat: *Bethleem, inquit, ecce in parvo terra gramine, Calorum conditor natus est, hic involutus pannis, hic visus à pastoribus, hic demonstratus à stella, hic adoratus à Magis. Sanctior locus est rupe Tarpeia, quæ de Calo sapius fulminata ostendit, quod Deo displiceat.* Hæc Hieronymus in Domini præsepis honorem. Verum ut nonnulla hic, quæ ad loci cultum pertinent, ex Baronio in studiosi gratiam lectoris subtexamus. Vix credi potest, quanta veneratione Christiani semper habuerint locum istum, ut quantumlibet Hadrianus Imperator ad abolendam tantæ rei memoriam (quod scribit Paulinus, & alii) Veneris, & Adonidis templum desuper erexisset, nihilominus, ut ex Origene constat, per-celebris etiam apud gentiles esset tanti loci memoria. Sed reddita pace Ecclesiæ, spelunca illa mirifico opere exornata est, ipsumque præsepe honoris gratia argento tectum, de quo apud Chrysostomum: *O si mihi videre liceret illud praesepe, in quo Dominus jacuit! nunc nos Christiani quasi pro honore tulimus lateritium, & posuimus argenteum, sed mihi pretiosius est illud, quod ablatum est: argentum autem, & aurum meretur gentilitas: Christiana fides meretur illud luteum, non tamen condemo eos, qui honoris causa fecerunt vasa aurea, sed admiror Dominum, qui creator est Mundi, non inter aurum, & argentum, sed in luto nascitur.* Hæc ille, putans fortasse, ut Baronius inquit, vas illud argento tectum luteum fuisse, quod tamen ligneum esse constat, vel certe eundem auctorem non de vase ipso locutum esse, sed de exigua latericia illa structura, quæ ipsum præsepe Christi cunabula continebat, existimandum est. Porro Christi natalis nobile monumentum, inquit Baronius, ex ligno confectum, post multa tempora inde translatus, Roma possidet, eoque multo feliciter illustratur, quam tugurio Romuli, quod intextum ex stipula, eorum majores ad secula de industria conservarunt.

4 Quid mirum autem, si Christiani, qui olim intra luteas Subterraneæ Romæ cavernas, consulti inter tenebras delitescabant, aurei istius Bethlehemitici præsepis memoriam, ejusdem efficta coloribus imagine, oculis jugiter delibarent, dum aurei

Nativitatis Christi Domini ejusque circumstantiarum mysterium. Naz. or. de Christi nat. Sub tempore descriptionis, tributorum Christus nascitur, ejusque mysterium.

Bos, & Asinus Domini recens nato adstantes, quid designent.

Tres duntaxat pastores Christum natum adoratum accedunt.

Bedæ c. 8.

Quenam documenta ex proposito sibi Domini incubulis fideles haurirent?

Apost. ad Phil. c. 2.

Chrys. ho. 2. in Matth.

Præsepis Domini gloriæ S. Hieronymus Bucci-natoreximus.

Hier. ep. 18. de Marcell.

Baron. to. 1. Ann. Chr. n. 5.

Orig. l. 1. co n. Galin.

Præsepe Domini-cum. Chrys. in Luc. c. 2.

Præsepe Christi Romæ assertur.

Bar. l. 1. an. 1. Chr. n. 5.



rei contemplatione mysteriorum pro Christo contemnere, & lutum libenter amplecti edocuerentur.

Civitas Bethlehem ob incunabula Christi maxima semper in veneratione habita.

5 Porro quo devotionis cultu sacrosanctum natiuitatis Dominicæ mysterium à Christianis iugiter habitum sit, vel frequens peregrinantium numerus, qui sancta Palæstinorum loca, & Bethlemiticum adire præsepe consuevit, satis evidenter comprobatur. Præ cæteris enim locis sanctitate conspicuis civitas Bethlehem Christianis potissimum extitit, quo ab ipsamet Urbe Roma extorres propemodum effecti, se devotionis gratia recipere, ibidemque locum ad habitandum seligere consueverunt. Illic quippe sedem fixit, ac sepulchrum elegit Hieronymus, & præsepi Dominici obsequio se totum tum viventem, tum mortuum dedicavit. Cujus memoria hoc nobili titulo in Martyrologio Romano illustratur: *In Bethlehem Iudæ depositio S. Hieronymi presbyteri, & Ecclesiæ doctoris.* Et post multa laudum præconia hæc subiunguntur: *Demum cum ad decrepitam usque vixisset ætatem, in pace quievit, sepultusque est ad præsepe Dominicum, cujus corpus postea Romam translatus in basilica S. Mariæ Majoris digno honore servatur.* Vides quantum incunabulis Christi honorem defert, qui nec vivus, nec mortuus ab eisdem se avelli sustinet. Illuc quoque Paula Romanarum nobilissima ab Urbe profecta, vitæ piis iugiter operibus excultæ finem accepit: cum enim in Salvatoris speluncam fide imbuta introisset, antiqui mysterium Sacramenti veluti recens patenti-

Hier. ep. 27. ad Eustoch.

bus oculis contemplari meruit, de qua isthæc in rem præsentem Hieronymus: *Inde Bethlehem ingressa in speluncam Salvatoris introiens, postquam vidit sacrum Virginis diversorium, & stabulum, in quo agnovit bos præsepe Domini sui, ut illud impleret, quod in eodem Propheta scriptum est: Beatus, qui seminat super aquas, ubi bos, & asinus calcant, me audiente jurabat, cernere se oculis fidei infantem pannis involutum, vagientem in præsepi Dominum, magos adorantes, stellam fulgentem desuper, matrem virginem, nutrimentum sedulum, pastores nocte venientes, ut viderent Verbum, quod factum erat, &c.* Et certe quidem quanto animi desiderio, qua mentis ambitione ad sacrum præsepe piissima mulier se contulerit, ab Hieronymo prolixius enarratur: *Roma, inquit, prætulit Bethlehem, & auro tecta fulgentia informis luti vilitate mutavit, atque in Bethlehem ingressa, in specum Salvatoris introiens, postquam vidit Virginis diversorium, & stabulum, mixtis gaudio lacrymis, salve Bethlehem domus pacis, & ego misera, atque peccatrix digna sum iudicata deosculari præsepe, in quo Dominus parvulus vagiit, orare in spelunca, in qua Virgo puerpera Dominum fudit infantem, hæc requies mea, quia Domini patria est, hic habitabo, quoniam Salvator elegit eam.* Pedem igitur ibi, ac sedem fixit, & mysteriorum sacrosancti se totam obsequio dicavit: cujus sanctissimæ Matronæ memoria in Martyrologio Romano his plane verbis recolitur: *Apud Bethlehem Iudæ dormitio S. Paulæ viduæ matris Eustochii virginis Christi, quæ cum esset, è nobilissimo senatorum genere, renuncians seculo, & facultates suas pauperibus distribuens, ad præsepe Domini se recepit, ubi multis virtutibus prædita, & longo coronata martyrio, ad celestia regna transiit, cujus vitam virtutibus admirandam S. Hieronymus scripsit.* Porro quàm frequens antiquis temporibus esset ex toto orbe ad sancta Hierosolymorum loca, & præcipue ad præsepe Domini venerandum fidelium peregrinatio, testis est Hie-

Hier. in Epist. Paulæ.

Mart. Ro. die 4. Maii.

ronymus, qui ea, quæ vidit, scriptis consignavit. In proœmio enim lib. 7. in Ezechielem ad Eustochium habet hæc verba: *Fateor me explanationem in Ezechielem multo ante tempore promississe, & occupatione de toto Orbe huc venientium implere non posse: dum nulla hora, nullumque momentum est, in quo non fratrum occurramus turbis, & monasterii solitudinem hospitum frequentia commutemus, tantum ut claudendum nobis sit ostium, aut scripturarum, per quas aperienda sunt fores, studia relinquenda.* Quod fere, iisdemque plane verbis ad Paulinum scribens, inculcat: *De toto, inquit, huc orbe concurrunt, plena est civitas universi generis hominum, & tanta utriusque sexus constipatio, ut quod alibi ex parte fugiebas, hic totum sustinere cogaris, &c.* Quod autem antiquioribus plane sæculis apud sacra Hierosolymorum loca, & apud Bethlemiticum Christi Domini præsepe Christianis solemne extitit, nostris hæc temporibus, & hoc præsertim Jubilæi anno millesimo sexcentesimo quinquagesimo in Urbe Roma videre est, in quam ex toto Orbe ad sacra Apostolorum limina Christianus populus ingenti devotionis fervore turmatim, & longo velut agmine facto confluit, dum Apostolorum interim Basilicas incredibili pietate invisere, & alias celebriores Basilicas, & præcipua loca, quæ Martyrum pignoribus, aut certe quondam Martyris dedicata sunt, veneratur. Nec vero pia in Urbe Christianorum officia in advenientibus iugiter hospitio excipiendis, alendis, fovendisque desiderantur: Romani quippe his, qui Hieronymi tempore Bethlehem incolebant, haud pietate impares, peregrinis ad Urbis portas passim occurrere, eosdem amice complecti, ad hospitium in domos ad id paratas deducere, omnique charitatis affectu, & quibusvis Christianæ pietatis officiis prosequi, nobilissimis in hoc certantibus Sodalitatis, gaudent. Qua in re præsertim Pontificum, & Innocentii X. Pont. Opr. Max. pietas, ac munificentia singularis elucet, dum prædecessorum vestigiis insistens, nullisque parcens impensis, exteræ nationis homines è disitis Orbis tetra regionibus huc peregrinandi causa advenientes benigne excipit, opipare alit, & certam præterea pecuniæ summam singulis quibusque mensibus Archiconfraternitati sanctissimæ Trinitatis Peregrinorum usui, qui illic quotidie confluunt, profuturam è suo ærario suppeditari præcepit. Et ut quos paterna charitate Sanctissimus Pontifex complectitur, præsentia quoque, ac manu soletur, & foveat, præmemoratum sanctissimæ Trinitatis in Urbe Xenodochium hoc recurrente Jubilæi anno invisit, peregrinorum quoque pedes, Christi exemplum imitatus, lavit, peregrinorum mensis benedixit primum, ac postmodum iisdem discumbentibus ipsomet Pontificia manu inservire, ac ministrare dignatus est: cujus rei ut perpetuum monumentum extet, æreo eidem Pontifici erecto simulacro Archiconfraternitas has notas insculpsit,

Hier. ep. 3. ad Paul.

Populi Christiani Jubilæi acquirendi ardor.

Archiconfraternitas SS. Trinitatis.

Æneum Innocentio X. simulacrum pontificis.

INNOCENTIO X. PONT. MAX.  
QUOD INSIGNI EJUS LIBERALITATE  
DIFFICILLIMIS XENODOCHII  
TEMPORIBUS,  
VETUS IN EXCIPIENDIS  
PEREGRINIS MOS,  
ET LAUS RETINERI, AC FLORERE  
POTUERIT.  
BENEFICII MONUMENTUM  
SODALITAS POSUIT.  
ANNO JUBILÆI MDCL.

Verum enimvero, quoniam piissimi hujus instituti, quod



quod peregrinorum beneficio exhibetur, opportuna hic mentio recurrit, ut quod vel obiter enarremus, Archiconfraternitas hæc, quæ, vulgo sanctissimæ Trinitatis dicitur, peregrinorum obsequio adiecta, integro jam interlapso seculo, toti Christiano Orbi quibusvis charitatis officiis erga peregrinos conspicua mirifice effulsit, & quarumvis gentium, ac linguarum admiratione celebrari promeruit: hæc enim cum anno redempti Orbis millesimo quingentesimo quinquagesimo sub Julio Tertio Summo Pontifice, recurrente tunc Jubilæi anno, S. Philippi Nerii Congregationis Oratorii Fundatoris, & Parentis nostri opera ac consilio potissimum initium habuisset, quarto jam redeunte Jubilæo, majores in dies progressus sortita, redditibus item pia Christianorum manu aucta, benedictionem à Deo accepit, ut *crescat in millia millium*: & nationibus quantumvis exteris pietatis sinum aperiens, cunctos velut amicos, velut fratres benigne complectatur, & foveat. Quapropter hoc eodem præsertim Jubilæi anno in suas semel, atque iterum, vel uno dumtaxat die, decem millia circiter peregrinorum excepit. Nec vero sine peculiari divini numinis nutu ejusmodi opus subsistere, quisquis oculatus est rerum testis, affirmare cogetur, cum neque è Cælo portenta, & quidem plura, quandoque in excipiendis peregrinis desiderari contigerit. Demum, ut singula hic enarremus, eadem Archiconfraternitas, ut auctori suo gratum jugiter devoti animi testimonium exhibeat, & ad fontem; ex quo initium habuit, recurat recurrente hoc Jubilæi anno millesimo sexcentesimo quinquagesimo, & seculo jam ab instituti Sodalitii primordiis feliciter exacto, publicum S. Philippo Nerio monumentum, ærea eidem statua dicata, hoc nobili insculpto titulo posuit.

S. Philippus  
Nerius Archi-  
confraternitatis  
præcipuus  
auctor.  
Petr. lac.  
Bac. Vit.  
S. Phil. l. 1.  
c. 8.

Archicon-  
fraternitas  
ancam S.  
Philippo  
Nerio sta-  
tuam con-  
secrat.

S. PHILIPPO NERIO  
CVJVS CONSILIO, ATQVE OPERA  
ARCHICONFRATERNITAS  
SANCTISSIMÆ TRINITATIS  
INSTITUTA EST.

Et hæc interim, vel obiter, de Peregrinis in Urbem recurrente Jubilæi anno confluentibus, de eorundem hospitio, & de Romanorum munificentia erga eosdem dixisse volumus, dum antiquam peregrinandi consuetudinem apud Christianos usu receptam, apud Bethleem præsepis Dominici memoriam recolentes enarravimus. Sed divina Salvatoris incunabula adspexisse & vel à longe paucis admodum salutasse sufficiat.

## C A P. II.

De Magis Christum infantem in præsepio adorantibus.

**A**ntiqua Christianorum Cœmeteria inter cæteras, quibus mirifice fulgent, ac ditantur imagines, post affabre coloribus expressum Dominicæ Nativitatis mysterium, quod intuentium oculis contemplandum exhibent, Magorum quoque adorationis mysterium Christianorum oculis obijciunt, ut sacrosancta nimirum isthæc mysteria, quæ mutuo sibi cohærent, piis pariter fidelium mentibus perpetuo inhæreant. Et congruum quidem est, ut ubi Christi in præsepio jacentis humilitatem quis visu comperit, eundem à Regibus re-

Trium Ma-  
gorum  
Christum  
infantem  
adoran-  
tium ima-  
gines in  
Cœmete-  
riis, & ejus  
rei myste-  
rium.

gio plane cultu, & condigno ipsiusmet Divinitatis obsequio supplicum more Regem pariter, ac Deum salutatum deprehendat. Ex quo magnum profecto sacramentum humanis sensibus, Augustino teste, propinatum est; dum, quem in terris infantem, ac vilem conspiciunt, eundem omnipotentem in Cælis ab oriente Magos evocantem, & ipsius Herodis Regno excidium minitantem agnoscunt: *Magnum sacramentum*, inquit Augustinus, *in præsepio jacebat, & Magos ab Oriente ducebat; abscondebatur in stabulo, & agnoscebatur in Cælo, ut agnitus in Cælo, manifestaretur in stabulo, & appellaretur Epiphania dies iste, quod Latine manifestatio dici potest: simul ejus celsitudinem, humilitatemque commendans, ut qui in aperto Cælo signis sidereis monstrabatur magnus, in angusto diversorio quæsitus inveniretur invalidus infantilibus in membris natus, infantilibusque in pannis involutus adoraretur à Magis, timeretur à malis.* Hæc in rem præsentem Augustinus. Opportune igitur Christiani, qui intra speluncas ad latitandum fugitivorum instar recepti, Christi humilitatem, vel fuga sibi consulentes, insectantium tamen vi, atque insidiis jugiter impetiti constanter æmulari conabantur, ejusdem Christi gloriam jam tum ostantibus Regibus revelatam suspicientes, fidei tandem obsequio Reges colla sponte daturous auspicabantur, juxta illud propheticum: *Coram illo procident Ethiopes; & inimici ejus terram lingent, & juxta id, quod ibidem decantatum est: Reges Tharsis, & insula munera offerent: Reges Arabum & Saba dona adducent, & adorabunt eum omnes Reges terra, omnes gentes servient ei.* Vides quænam sectatoribus Christi, vel inter ærumnarum pressuras subsidia è Cælo suppetere, dum quem vilem in præsepio agnoscerent, eundem, ut Fulgentius ait, omnipotentem in Magorum adventu faterentur: *Pauper, inquit, & dives, humilis, & sublimis, qui portatur ut parvulus, adoratur ut Deus, parvulus in præsepio, immensus in Cælo, vilis in pannis, pretiosus in stellis: quid turbaris Herodes? Rex iste, qui natus est, non venit Reges pugnando superare, sed moriendo mirabiliter subjugare, nec ideo natus est, ut tibi succedat, sed ut in eum mundus fideliter credat: venit non ut pugnet vivus, sed regnet occisus.* Ex perturbato igitur ob Magorum adventum Herodis Regno, ex imperterritis ad Christi nomen in ipsiusmet Herodis aula annunciandum Magorum animis, *Cum natus esset Iesus*; Matthæus inquit, *in diebus Herodis Regis, ecce Magi ab Oriente venerunt Hierosolymam, dicentes: Ubi est, qui natus est Rex Judæorum, fausta sibi, & prospera cuncta Christiani inaugurantes, Herodianam perfidiam, obduratamque infidelium hominum pertinaciam Christi tandem potentia conterendam, & ullo absque metu sub ipsiusmet tyrannorum oculis, & ipsas inter carnificum manus Christi nomen palam annunciant, obtestandumque fore Magorum symbolo edocubantur.*

2 Haud mirum ergo, si in sacris Cœmeteriorum tabulis Magorum supplicum frequenter imago exhibeatur, qui Deo infanti condignum latriæ cultum, & munera detulere: hi enim gentium primitiæ fuerunt, quemadmodum pastores, qui ad adorandum recens natum in Bethlem Redemptorem advenerant, primitiæ Judæorum extitere, ut sanctissimi patres disertis verbis asserunt, Augustinus in sermon. de tempore; Gregorius Homilia in Euang. Fulgentius sermone de Epiphania. Maximus Homilia

Aug. ser.  
30. de temp.

Fulg. ep.  
ser. 5. de  
Epiph.

Matth. c. 2.

Tres Magi  
ex oriente  
primitiæ  
gentium  
quæ Christi  
agnoverunt.  
Aug. ser. 3.  
de temp.  
Greg. ho. 10.  
in Euang.  
Fulg. ser. 5.  
de Epiph.  
Max. ho. 1.  
in Epiph.



S. Leo ser.  
2. de Epiph.

Homilia in Epiphania. & Sanctus Leo præcipue sermone item de Epiphania, ubi isthæc ad instituti propositum eloquitur: *Agnoscamus, dilectissimi, in Magis adoratoribus vocationis nostræ, fideique primitias, & exultantibus animis beatæ spei initia celebremus. Exinde enim in æternam hereditatem cœpimus introire. Et infra ad sectanda eorundem vestigia alacriter provocans auditorum animos, sic ait: Quem Magi Infantem venerati sunt in cunabulis, nos omnipotentem adoremus in calis. Ac sicut illi de thesauris suis mysticas Domino munerum species obtulerunt: ita & nos de cordibus nostris, quæ Deo sunt digna, promamus.* Hæc sanctissimus Leo Papa.

In tribus ex  
orientem  
Magis futu-  
ra gentium  
vocationem  
præsignata  
fuit.  
Chrys. ho.  
2. in c. 1.  
Matth. oper.  
imperf.

3. Porro eandem gentium vocationem in Magis præsignatam fuisse Joannes Chrysostomus egregie admonet; sed ejusdem, si libet, hic verba repetamus: *O, inquit, beati Magi, qui in omnibus gentibus primitia fidelium fieri meruerunt. Illi enim Magi futura Ecclesia formam portabant. Sicut enim illi Regem, quem non viderant, credentes querebant: sic & nos, qui sumus ex gentibus, Dominum, quem nunquam vidimus, credentes quotidie querimus & confitemur potestatem ipsius.* Plura autem de mystica munerum oblatione, & de stella, quæ eosdem in Bethleem deduxit, Hieronymus lib. Comment. in Matth. Gregorius item ubi supra, & alii scriptores eruditissime differunt, quæ consulo ne tedium lectori afferatur, omittimus. Singula autem isthæc munerum sacramenta Juventus presbyter antiquissimus Christianos inter poetas uno versiculo, ut Hieronymus ait, eleganter perstrinxit:

Hier. l. 1.  
comment. in  
Matth.

*Thus, aurum, myrrham regi, hominique Deoque  
Dona ferunt.*

Et Claudian. item, vel alius quivis apud ipsum suis concinne Carminibus exhibitum à Magis unâ cum muneribus Christo obsequium adumbravit:

*Dant tibi Chaldaei prænuntia munera Reges  
Myrrham homo, Rex aurum, suscipe thura Deus.*

Illud tamen unum nobis constantissime tenendum est, hoc videlicet mysterium solemnè gentibus perpetuo extitisse, ejusdemque memoriam præ manibus jugiter apud eos habitam fuisse, ut vocationis nimirum, cui haud ullum æquari potest beneficium, quo par est animi studio prosequerentur, ac condigna pietate recolerent: quapropter sacrosanctus Epiphaniæ dies apud antiquos Ecclesiæ proceres eo devotionis ac religionis cultu peragebatur, ut Christianis fere omnibus in Ecclesiam convenientibus, si quem ejuscemodi deesse solemnitati contigisset, is jure merito à fide extorris haberetur. Quapropter impius ille Julianus Apostata, etsi Christi religionem averfaretur, hoc tamen ad impietatis execrandæ cumulum addidit, ut Christianam fidem ementitus, ac religiosæ mentis speciem præferens, sub ipsamet Principatus initia, in Ecclesia ipse quoque unâ cum cæteris Epiphaniarum solemnitati interesse voluerit, ne Christi fidem, quam animo exuerat, jam penitus ejuscemodi facto prodidisse comprobaretur. Verum ut assertionis veritas per se elucescat, libentibus interim auribus Ammiani verba excipiamus: *Licet clam* (inquit ille) *demonibus Iulianus immolaret, tamen ne detegeretur, quod erat idolorum cultor, voluit suam præsentiam exhibere his feriis, quas Christiani celebrantes mense Ianuario, Epiphaniæ nomine nuncupant.* Hæc de Epiphaniæ solemnitate, quæ à Christianis magnificenter colitur, Ammianus apud

Epiphaniæ  
dies quanta  
religione  
olim agere-  
tur.

Julianus  
Apostata  
fidem si-  
mulans  
Epiphaniæ  
solemnitati  
intervenit.

Ammian.  
Mar. l. 2.

Tom. II. Rom. Subt.

gorius Nazianzenus, quæ de Juliano à nobis hæcenus relata sunt, testatur.

4 Porro ut recolendum jugiter Magorum in Bethlemitico præsepio adorantium mysterium, quo prima gentilibus Christianæ fidei initia, & supernæ lucis præludia orbi illuxere, sermo recurrat, sane mysterium istud Christianis jugiter solemnè extitit: sacra quippe in ejusdem memoriam, ac cultum altaria passim erecta, ac dicata fuere, ut in Vaticana præsertim Basilica præstitum fuisse Alpharanus docet, ubi inter cætera *Altare regum Magorum* summæ olim venerationi habitum suspiciebatur. Novissimis autem hisce temporibus ne quid pierati, ne quid condigno tanti Mysterii cultui desiderari contingat; apud Collegium, quod de propaganda Fide Gregorio XV. regnante in Urbe institutum est, sacra Ædes ab Eminentissimo, ac piissimo Cardinali Fr. Antonio Barberino Fratrum Cappuccinorum Ordinis, qui vulgo Cardinalis S. Onuphrii dictus est, sub Magorum titulo erecta, ac solemnè Anno Red. Orbis MDCXXIV. dicata est, prout affixa parieti inscriptio his verbis monet.

Greg. Naz.  
or. in fun.  
Basil. Bar.  
ann. to. 1.  
Chr. an. 1.  
n. 36.  
Altare Re-  
gum Ma-  
gorum in  
Vaticana  
Basilica.

Collegium  
Urbanum  
de Propa-  
ganda Fide  
tribus Ma-  
gis dica-  
tum.  
Franc. Ma-  
ria Turr. l.  
de Var.  
crypt.

D. O. M.  
FR. ANTONIUS BARBERINUS  
URBANI VIII. PONT. MAX. GERMANUS  
TIT. S. ONUPHRII PRESBYTER  
CARDINALIS  
MAJOR POENITENTIARIUS,  
S. R. E. BIBLIOTHECARIUS  
ÆDEM HANC CHRISTO INFANTI  
A MAGIS ADORATO  
DICATAM,  
COLLEGII AD PROPAGANDAM FIDEM  
INSTITUTI USUI,  
A FUNDAMENTIS EREXIT,  
CONSTRUXIT, ORNAVIT.  
ANNO MDCXXXIV.

Recurrente autem millesimo sexcentesimo trigésimo quinto Dominicæ salutis anno ingenti populi frequentia, ac Urbis plausu 6. Januarii ipso solemnè Epiphaniarum die sacra recurrente Magorum Ædes Romanis patuit, ibidemque publicis votis Roma colere cœpit, quem illi infantem apud Bethlem agnoscere, atque adorare promeruerant. Sed de Magis hæcenus, dum ad reliquas interim contemplandas imagines concito pede properamus.

## CAP. III.

De Christo Domino medium inter doctores  
locum obtinente.

**H**oc plane præ cæteris præcipuo Domini- cæ disputationis mysterio, quod duodecimo ætatis anno præstitum est, æterna divini Verbi sapientia orbi innotuit, quæ Evangelicæ prædicationis semen, vel tum duodenario numero, ut Ambrosius ait, magna referendorum subinde fructuum ubertate suggereret: *A duodecimo, inquit, anno, ut legimus Dominica sumitur disputationis exordium. Hic enim predicanda Fidei Evangelizantium numerus debebatur. Nec otiose immemor suorum secundum carnem parentum, qui secundum carnem utique sapientia Dei implebatur, & gratia, post triduum reperitur in Templo, ut esset indicio, quia post triduum triumphalis illius passionis, in sede caelesti, & honore divino, fidei nostræ se suscitatus offerret, qui mortuus credebatur.* Prædicationis igitur, & resurrectionis pariter mysterium, ejuscemodi symbolo prænuntia-

Christus  
Dominus  
duodecim  
annorum  
inter Do-  
ctores, ejus-  
que myste-  
rium

Ambros. l. 2.  
in c. 2. Luc.

M m tum



tum est, ut Christiani videlicet, quam sectabantur fidem Dei verbo edocente se accepisse, & si pro eadem tuenda mori contingeret, resurrectionis gloria post corporis mortem donandos certo scirent.

Quid ex  
imagine  
pueri Jesu  
fideles di-  
scere pos-  
sent.

2 Quamobrem cum multa, quæ tum ad infantiam, tum ad puerilem Christi Domini ætatem spectant, in sacris Coemeterialibus locis affabre coloribus exprimantur, hoc quoque divinæ pueritiæ mysterium haud otiose adumbratum est, ad provehendos videlicet ad sectandam Christi humilitatem (quæ virtutum omnium fundamentum est) fidelium animos: & ut addiscendis sub primævæ ætatis flore Christianæ fidei rudimentis, & his quæ ad æternam consequendam salutem necessaria sunt, ipsiusmet Domini alacriter permoti exemplo, qui recens ad Christi fidem traducebantur, operæ studium impenderent: is quippe qui erat Dei Verbum, ac Patris sapientia doctorum in medio audiens illos, atque interrogans, à parentibus adinveniri voluit, aut verbo pariter ac silentio contemplantes instrueret ultro, ac commonefaceret. At mira quidem sunt, quæ orthodoxi passim hac super re doctores mysteria intentius pervestigant. Sed Beda præ cæteris consulendus nobis est, qui in Lucæ Euang. hæc luculenter edisserit: *Quasi fons, inquit, sapientia doctorum medius sedet, sed quasi exemplar humilitatis, videre prius & interrogare doctores, quam instruere querit indoctos. Ne etenim parvuli à senioribus erubescant discere, & ipse ob ætatis humanæ congruentiam ab hominibus auscultare non erubuit Deus.* Et infra eidem mysterio perspicue elucidando intentus, in illa textus Evangelici verba: *Stupebant, qui audiebant, & videntes admirabantur, &c.* hæc ait: *Ubi adnotanda occurrit arguta ipsorum distinctio verborum: eo amplius stupebant super prudentia responsionum, quo paucitatem videntes contemnebant annorum.*

Sapientiam  
responden-  
di adversa-  
riis fidei.

Rom. 11.

Luc. 21.

Brev. Rom.  
die 13. Dec.

2 Jure igitur admiranda jugiter imperscrutabilis divini Verbi sapientia, quæ latebat quidem in puero, & vel ipsos tamen, qui aderant senes confundebat. Quis enim puerum cernens, & sapientia Salomonem ipsum longe præcellentem admirans, non merito Evangelicum illud oraculum insonet: *Ecce plus quam Solomon hic; & cum Apostolo totis animi viribus exultabundus jugiter exclamet: O Altitudo divitiarum sapientiæ, & scientia Dei, quam incomprehensibilia sunt judicia ejus, & investigabiles viæ ejus.* Hac vero mira pueri sapientiæ Christiani præmonebantur, ut dum obtestandæ fidei occasio superpetere, & ante Tyrannorum præfides sibi prodeundum, prodendumque esset fidei testimonium, de superno adfuturo sibi auxilio nullatenus dubitarent: haud enim aliquando defutura sunt verba, quibus Dei Verbum, & Spiritus sanctus desuper adest: quapropter opportune suos Christus illis verbis admonuit: *Sed ante hæc omnia injicient vobis manus suas, & persequentur trahentes ad Reges, & præfides propter nomen meum. Continget autem vobis in testimonium, Ponite ergo in cordibus vestris non prameditari quemadmodum respondeatis. Ego enim dabo vobis os, & sapientiam, cui non poterunt resistere, & contradicere omnes adversarii vestri.* Et quidem Spiritus sanctus in fidei testimonium ipsas infantium, ac puellarum linguas fecit esse disertas: cum enim Lucia virgo Syracusana gravius à Paschasio Sicilia præfecto verbis redargueretur, & verbera insuper intendantur: *Cessabunt, inquit, verba, cum ventum*

fuert ad verbera; cui virgo: Dei servis verba deesse non possunt, quibus à Christo Domino dictum est: Cum steteritis ante Reges, & præfules, nolite cogitare, quomodo, aut quid loquamini, dabitur enim vobis in illa hora, quid loquamini: non enim vos estis, qui loquimini, sed Spiritus Patris vestri, qui loquatur in vobis. Ab infantia igitur Salvatoris, qui in medio Doctorum confidet, se divinitus in fidei obsequium, ac testimonium ultro edocendos Christiani auspicabantur. Et de his hæc tenus.

#### C A P. IV.

De Christo Domino à Ioanne in Iordanis alveo baptizato.

1 **M**ultiplici quidem mysteriorum serie sacrosanctum Redemptoris Baptisma, eidem Ioannis ministerio impertitum Christiani cumulare studuerunt, qui salutaris baptismi aquis ad abstergendas criminum sordes his, qui ad Christi fidem ex gentilitatis errore traducti advolabant, opus esse hoc uno regenerantium aquarum symbolo testabantur. Verum cum in Iordane Christus à Ioanne baptizatus est, aquam ipsam baptismi materiam mundasse, lavisse, purgasse, imo tactu sanctificatam consecrasse Patres unanimiter asserunt: *Baptizatus est Dominus, inquit Ambrosius, non mundari volens, sed mundare aquas, ut abluta per carnem Christi baptismatis vim haberent.* Idem plane Augustinus affirmat: *In baptismo Christi, inquit, non tam lavit unda, quam lota est, purgantur potius fluentia, quam purgant.* Et alibi: *Salvator ideo baptizari voluit, non ut sibi munditiam acquireret, sed ut nobis fluentia mundaret, &c.* & hæc alibi: *Tunc omnibus aquis benedictionem dedit, & vitalem gratiam flumen mutuatur ex corpore.* Quod certe sanctissimus doctor magis perspicue hunc in modum edisserit: *Aquas Christus consecrat, dum baptizatur, terram sanctificat dum sepelitur, caelestia glorificat, dum ascendit.* Cui cohærenter Nazianzenus quoque his verbis locutus est: *Baptizatur Christus, ut totum veterem Adam aquis obruat, & infra: Ascendit ex aquis, mundum enim secum in altum effert.* Inquam pariter sententiam Damascenus paribus verbis coincidit, dum hæc ait: *Tinctus est Christus, ut capita draconum in aqua contereret, ut peccatum obrueret, ac totum veterem Adam in aqua sepeliret.* Hæc ille. Quod item expresse S. Maximus hunc in modum edocet: *Quod fluentis Iordanis baptizatur Christus, aquæ nostro baptismati consecrantur. & item: Baptizatur Christus non sibi, sed nobis, non ut purificetur aquis, sed ut aquas ipse sanctificet. Baptizatur novus homo, ut novi baptismatis constituat Sacramentum.* Aquæ autem baptismalis regenerative vim divinitus insitam S. Leo his verbis commendat: *Originem, quam Christus sumpsit in utero Virginis, posuit in fonte baptismatis. Dedit aquæ, quod dedit matri. Virius enim Altissimi, & obumbratio Spiritus sancti, qua fecit, ut Maria pareret Salvatorem, eadem facit, ut regeneret unda credentem.* Hæc Leo. Apparuit autem super baptizatum in Iordane Dominum à Cælo columba, Cæli insuper aperti sunt, & vox Patris insonuit, ut manifestum Dei Christo Filio testimonium à Cælo adesset, & cunctis veluti digito præmonstratus, vel dum humilis apparebat, Dei Filius innotesceret, ut Chrysostomus affirmat: *Columba, inquit, tunc ideo apparuit, ut extenti quodammodo vice digiti*

Baptismus  
Christi Do-  
mini in Ior-  
dane ejus-  
que myste-  
rium.

Ambr. l. 2.  
in Luc.

Cur Domi-  
nus bapti-  
zari volue-  
rit?

Aug. ser.  
37. de  
temp.

Aug. ser. 1.  
de Epiph.  
Aug. ser.  
37. de temp.

Naz. orat.  
in sancti-  
lum.

Dam. l. 4.  
fidei c. 10.

S. Leo ser. 4.  
de nat.

Chrys. ho.  
12. in Matt.



*digiti Filium Dei Ioanni, caterisque demonstraret.* Nam & ad Christi Domini, qui tunc in similitudinem carnis peccati foris apparuit, humilitatem adstruendam, & ad miram baptismatis undæ, quæ criminum maculas expiare novit, vim, virtutemque humanis mentibus ingerendam, Christum à Joanne sacro initiatum baptismo ad vivum coloribus Christiani repræsentare consueverant. De cuius quidem sacrosancto, ac recolendo jugiter Baptismo Gregorius Nazianzenus oratione in sancta lumina isthæc eleganter ipserferit: *Ioannes baptizat, & accedit Iesus sanctificans quidem & ipsum, qui baptizat: precipue tamen, ut & veterem Adam sepe- liat in aquis, & ante omnia, ut per hæc sanctificentur aquæ Iordanis, ut sicut erat spiritus, & caro, ita & his, qui baptizandi erant in spiritu, & aqua sanctificationis successio traderetur.* hæc in rem præsentem Nazianzenus. At vero S. Maximus Episcopus homilia prima, quam in Domini Epiphaniæ edidit, isthæc recitat: *Quod baptizatus est Agnus Dei, regenerantis baptismi salutare nobis munus est dedicatum.* Vides igitur quemadmodum ipsemet, qui aquis abluatur, aquas pariter, & sordes uno eodemque contactu abluat, & solemnem regenerandi vim aquarum elemento, quo ipse respergitur, mirifice impertit.

S. Max. Episc. ho. 1. in Epiph.

Quid columba capiti Salvatoris dum baptizatur significaverit?

Ber. ser. 1. de Epiph.

2 Porro quod columba potissimum Christi insidens, dum baptizaretur, capiti apparuerit, haud mysterio res visui objecta vacat. Mansuetudine etenim Cælorum Regnum, nullatenus autem viribus expugnandum fore, jam tunc columba, quæ mite animal est, prænotabat, quod & Christus postmodum singulari mititate prætulit, ut Bernardus ait: *Non incongrue, inquit, venit columba, quia nihil melius convenit agno, quam columba, quod agnus in animalibus, hoc columba in avibus est. Summa utriusque innocentia, summa mansuetudo, summa simpli-*

*tas, nocere cuicumque nesciunt, ledere non noverunt.* Columbæ igitur, quæ Christo baptizato insedit, mystico quidem symbolo mitatem, atque innocentiam Christiani edocebantur, ut simplicitatem videlicet, & baptismalem columbæ innocentiam præferentes adversis quibusque jugiter impetiti, cuncta patienter tolerando non detrectarent. Porro quod columba, non aquila tanto mysterii sacramento inservierit, illud certe tacite mentibus ingerebatur, ut Isidorus docet, quod columba videlicet mite animal amat, atque ambit homines, aquila vero eosdem procul fugit: *Columba, inquit, domorum semper blanda inhabitatrix appellatur: non fugit homines Messias aquila similis, sed in urbibus, hominumque domibus vixit instar columbæ.* Quapropter hominibus illud insonuit: *Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde.*

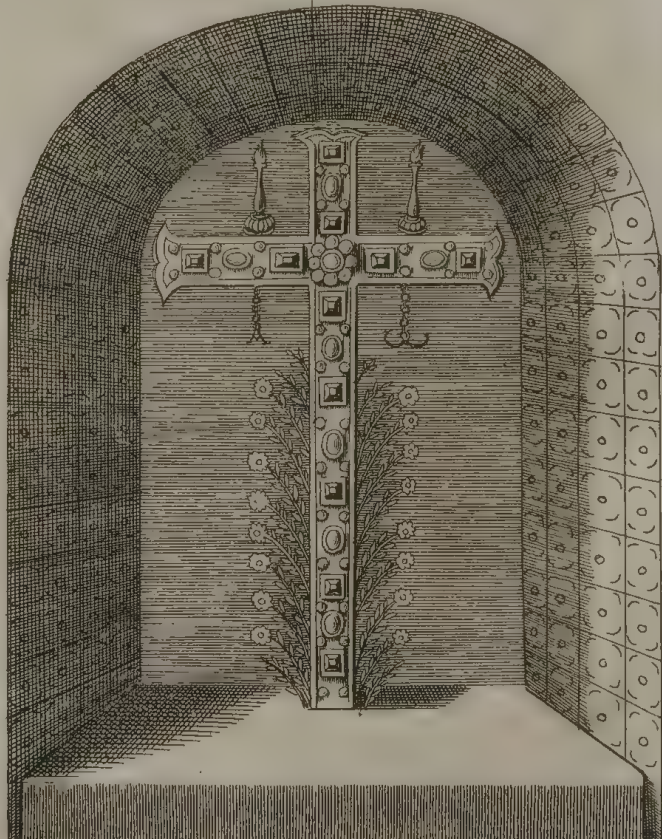
Isid. l. 1. c. 7.

3 Aliud insuper in baptismo, quod trigesimo ætatis anno Christus à Joanne suscepit, mysterium adumbratum est, ut magisterii nimirum opus perfecta hominis ætate, haud impuberi subeundum probe unusquisque, vel Christi exemplo edoctus, intel- ligat, ut Nazianzenus palam edocuit: *Christus idcirco, inquit ille, trigesimo anno, ac non prius sese indicavit, partim ne ostentationis cuiuspiam opinionem præberet, partim quia hæc ætas plenum virtutis argumentum, docendique maturitatem habet.* & infra: *Christus baptizatus annum agens trigesimum, & tu ante lanuginem senes doces, aut docere te posse credis, nec ab ætate, nec à moribus fortasse auctoritatem habens.* Cui cohærenter Angelicus doctor locutus est, dum ait: *Christus baptizatur, quasi ex tunc incipiens docere & predicare ad quod requiritur perfecta ætas, qualis est triginta annorum.* Unde legitur in genesi, quod triginta annorum erat Ioseph, quando accepit regimen Egypti: similiter legitur de David, quod triginta annorum erat, cum regnare cœpisset. Hæc Sanctus Thomas.

Naz. or. 46.

S. Th. 3. p. 2. 29. art. 3.

## TABVLA SECUNDA COEMETERII PONTIANI VIA PORTVENSI



Baptisma Christi Domini.

4 Baptizati igitur Christi adumbrato symbolo vivificantis ejusdem baptismatis Christiani, si quomodo poterant, intuentium oculis præroga-

tivam ingerebant, quippe qui salutaribus aquis potenter abluti, quascumque criminum maculas vivifico Christi sanguine expiati in baptismo depo- nerent,



nerent, juxta id quod exultabundis vocibus canit Ecclesia:

*Hymn. Pasce.*

*Qui nobis in baptismo  
Donasti indulgentiam,  
Qui tenebamur vinculis  
Ligati conscientia.*

Et exuentes veterem hominem, ut ait Apostolus, cum actibus suis, novum induerent eum, qui secundum Deum creatus est in justitia, & sanctitate veritatis. Innue-  
re autem præterea ejuscemodi imagine satagebant his, qui veluti fortes Christi pugiles ad fubeunda itidem Martyriorum certamina viriliter sese aptabant, & velut nobili quadam recepti palæstra ad ea, quæ ingruerent prælia, constanti jugiter animo exercebantur, Martyrium pro Christo sanguinis profusione susceptum, ad omnem penitus animi labem diluendam, vim sacri obtinere baptismatis, demersisque in ipso profundo pelagi cum Pharaone hostilibus Ægyptiorum copiis, promptum, expeditumque Israëliticæ genti ad emergendum tandem è periculis iter suppetere: juxta id quod Sapiens canit: *Et in mari Rubro via sine impedimento.* Ad quod item illo Paschali hymno concinne alluisse Ecclesia visa est:

*Sap. 19. 7.*

*Ad cœnam Agni providi,  
Et stolis albis candidi,  
Post transitum maris Rubri  
Christo canamus principi.  
Cujus corpus sanctissimum  
In ara crucis torridum,  
Cruore ejus roseo,  
Lustrando vivimus Deo.  
Profecti Pascha vespere  
A devastante Angelo,  
Erepti de durissimo  
Pharaonis imperio, &c.*

Verum si quis hic, vel obiter, quærat: cum in Jordane Christum Dominum à Joanne baptizatum fuisse constet, quonam id potissimum Jordanis loco contigerit, ut ex Andrichomio rem definiamus, is quidem in suo Terræ sanctæ Theatro locum hunc in tribu Benjamin, haud procul à mari mortuo designat: *Hic, inquit, Christus baptizatus est, qui locus ruinoso edificio nunc insignis est, atque ibidem peregrini in memoriam baptismi Filii Dei sese abluere solent cum oratione ad Deum, ut pro sua ille misericordia, & Christi meritis peccatorum sordes abluat, atque hic postea sacellum extructum est in honorem Joannis Baptista.* Et hæc interim de loco Christi baptismate intra Jordanis alveum celeberrimo, & qui præcipuo quondam apud Christianos venerationis cultu conspicuus extitit, in studiosi lectoris gratiam, vel obiter, delibare voluimus. Sed de his hæcenus: nunc Cœmeterialisti tibi imaginis iconem ex Pontiani, seu Abdon & Sennen Cœmeterio Via Portuensi exceptam hic contemplandam proponimus.

*And. in theat. Ter. sanct.*

#### C A P. V.

##### De Samaritana muliere.

*Fessus de via sedet  
Jesús ad puteum  
cum Samaritana,  
ejusque  
mysterium.*

**V**ariis quidem antiquorum Cœmeteriorum locis celebris hæc Samaritana mulieris historia affabre coloribus exprimitur, nec suis quidem mysteriis vel una hæc inter præcipuas Christi actio destituitur, cum idem ex itinere fatigatus, & juxta puteum sedens Samaritana ipsius salutem ficiens describatur. Et quidem, ut Augustinus adnotat, ingens aliquod sub admiranda fatigati Redem-

ptoris, & ad puteum confidentis imagine, latitare mysterium, immo ad ulteriora mysteria aditum patet fieri asserendum est: *Iam incipiunt* (inquit Augustinus) *mysteria: non enim frustra fatigatur Iesus: non enim frustra fatigatur virius Dei: non enim frustra fatigatur, per quem fatigati recreantur: non enim frustra fatigatur, quo deferente fatigamur, quo presente firmamur. Fatigatur tamen Iesus, & fatigatur ab itinere, & sedet & juxta puteum sedet. Omnia ista innuunt aliquid, indicare volunt aliquid, intentos nos faciunt, ut pulsemus, hortantur. hæc in rem præsentem ad fecretiora quæque insinuanda Mysteria Augustinus. Et ut propositæ imagini insistamus, opportuno sane consilio ad vocationem gentium intuentium oculis designandam, cujus hæc mulier figura præferebat, à primævis Christianæ fidei cultoribus hæc frequenter imago, & historia itidem, Ambrosio teste, usurpata est, qui sermone in Quadrag. & sermone item in lib. Ecclesiast. 3. isthæc in rem præsentem eleganter edisserit: *Ego hanc mulierem Ecclesiam esse puto de gentibus congregatam, quæ & transactis annis quinque millibus, ad quinque viros ejusdem Samaritana alludit: cum in sexto millesimo anno idolorum fornicationibus subjaceret, omnem ignominiam suam adveniente Christi fonte purgavit, & maculas, quas adulterinis sacrilegiis contraxerat, fide Salvatoris abstergit, ac relinquens, sicut inanem hydriam, priorem patrium cultum, universo orbi Domini annuntiavit adventum. hæc satis erudite in Samaritanæ historiam congestit Ambrosius.**

2 Idem fere habet venerabilis presbyter ac Doctor Beda, cunctarum gentium ad Christi fidem capeffendam in hæc plane verba vocationem describens: *Sed quari potest, quare à muliere Samaritana, quæ implenda gratia venerat, bibere postulaverit, cum ipse postea spiritualis fons affluentium se potentibus dare posse prædicaverit. Sed sciebat Deus mulieris illius fidem, quæ quoniam Samaritana erat, solet Samaritana idololatriæ imaginem sustinere. Venerat autem Iesus Dominus noster, ut gentium multitudinem, quæ simulachris servierat, ad unitatem fidei Christianæ, & incorruptæ religionis adduceret. Ergo eorum fidem sinit, pro quibus sanguinem fudit. Isidorus vero Hispalensis Allegor. in sacr. script. Samaritanæ illius symbolo Iudeorum Synagogam designari pronuntiat: *Mulier, inquit, Samaritana mystice intelligitur Synagoga, quinque libris legis, quasi quinque viros, secundum sensum carnis subiecta: quam misericorditer Dominus provocat haurire aquam vivam, lavacri scilicet percipere gratiam, vel secretam legis intelligentiam. Vides igitur, amice lector, quam congrue qui ex gentium erroribus, ab idololatriæ maculis ad salutis fontem, ad fidei lavacrum, ut cunctæ abolerentur animi labe, expiandi advenerant, ubi aquarum viventium puteum cum Samaritana invenissent, optatissimam Samaritanæ ejusdem mulieris memoriam condigne honore repetentes, Christo bonorum omnium auctori, & qui est fons aquæ salientis in vitam æternam, accepti beneficii gratiam perpetuo hoc monumento deferrent. Sed hæc de Samaritana paucis exposuisse satis sit, cum nobis haud diutius cum eadem ad puteum Iacob immorari ad ulteriora contendentibus licet.**

#### C A P.



## CAP. VI.

## De Paralytico sanitati reddito.

**C**um Coemeteriales plerumque tabulæ antiquorum Christianorum manu excultæ historicam quoque Evangelici illius Paralytici imaginem frequenter admodum præferant, haud ingrato à nobis silentio obvolvenda videtur, quam Claudianus vel quivis alius poeta suis item coloribus egregie adumbrasse visus est:

*Iussus post multos graditur paralyticus annos  
Mirandum! lecti portitor ille sui.*

Sed ut mysteriorum arcana, quæ intus latent, uberiore intellectu assequamur, diligentiori quidem studio hanc nos historiam perscrutari oportet. Et certe, ut cæteros taceamus, disertissimis plane verbis Ambrosius ex Paralytici hujus historia futuræ Resurrectionis mysterium conjicit; hæc sunt autem, quæ in Lucæ cap. 5. congerit, verba illa exacte expendens: *Tolle lectum tuum, & vade in domum tuam.* Hoc loco, inquit, plenam spem resurrectionis ostendit, qui mentis vulneribus, corporisque sanatis, peccata donat animorum, debilitatem carnis excludit. Hoc est enim totum hominem esse curatum. Quamvis igitur magnum sit hominibus peccata dimittere; tamen multo divinius est resurrectionem dare corporibus: quandoquidem ipse Dominus resurrectio est. Et altiora item mysteria pertingens hæc infra subjicit: *Nec solum levare lectum, sed etiam domum suam repetere, hoc est, ad Paradisum redire censetur.* hæc Ambrosius. Idem plane libro secundo de symbolo ad catechumenos innuere Augustinus videtur, dum verba illa opportunis notis explanat: *Surge, tolle lectum tuum, &c.* Sed ipsum hic enarrantem, si libet, audiamus: *O quam melius illi esset, si post acceptam remissionem peccatorum non de lecto ad peccandum iterum surgeret, sed de sepulchro ad veram vitam liber securusque surgeret.* In idem fere coincidit Paralytici imaginem adumbrando Hilarius: *Primum inquit, remissionem tribuit peccati, dehinc virtutem resurrectionis ostendit. Tum sublatione lectuli infirmitatem ac dolorem corporibus docuit absfuturam: postremo reditum in domum propriam, iter in Paradisum credentibus esse redhibendum, ex quo Adam parens universorum peccati labe dissolutus excefferat.* hæc Hilarius.

2 Demum Theophylactus, qui à Glossa super eodem textus Evangelicæ capite recensetur, id ipsum his plane verbis confirmat: *Domum ire, est in Paradisum introire.* Opportune igitur Christiani, qui resurrectionis mysterio stimuli instar valide permoti ad mortalem hanc vitam libenter pro Christo contemnendam, ac profundendam, dum occasio superpeteret, ejusdem gratia ipsummet sanguinem perurgebantur, hunc sibi Paralyticum ob oculos contemplandum in Coemeteriis proponebant. Et qui antiquorum insuper criminum veniam Christi virtute ac verbo semel in baptismo acceperant, ne tanti, inquam, beneficii memoria animo unquam excideret, & ne ad anteriora ulterius peccata post sanitatem adeptam delabi contingeret, Evangelici Paralytici symbolo, quod passim oculis objiciebatur, fatis superque præmonebantur. Et hæc interim de Paralytico enarrasse voluimus.

## CAP. VII.

## De Hæmorrhoißa Christi contactu curata.

**F**oeminam hæmorrhoißam, quæ, ut Euangelica testantur paginæ, Christi duntaxat fimbriam magno fidei ardore tangens, pristinæ protinus incolumitati reddita est, sua contemplantibus præferre mysteria sanctissimi unanimi voce scriptores affirmant; sed unus præ cæteris Augustinus eandem gentium extitisse figuram sermone quinto de tempore, & ser. in Dominic. 2. Quadrages. his plane verbis affirmat: *Filia Archisynagogi significat populum Iudæorum, propter quem venerat Christus, qui dixit: Non sum missus, nisi ad oves, quæ perierunt domus Israel. Illa vero mulier, quæ fluxum sanguinis patiebatur, Ecclesiam figurat ex gentibus, ad quam Christus per præsentiam non erat missus. Ad illam ibat, illius sanitatem intendebat. Hæc intercurrit, tangit fimbriam quasi nescientis, id est, sanatur tanquam ab absente. Dicit ille: Quis me tetigit? quasi diceret: Non novi hunc populum, populus, quem non cognovi, servavit mihi. Tetigit me aliquis: ego enim sensi virtutem de me exire, id est, Evangelium emissum totum orbem implere.* hæc ad nostræ rei propositum Augustinus. His quoque Glossa consonat in Matth. 9. ex Chrysostomo homilia 22. oper. imperfect. in hæc quidem verba: *Salutem Iudæis paratam, spe certa præripuit gentilitas.* Interlinearis insuper Glossa enarratis hæcenus ad stipulatur, dum isthæc edisserit: *Mulier, id est, Ecclesia gentium accessit, id est fide; retro, id est, post Ascensionem; tetigit, id est, manu fidei.* Nuper autem recensitis Anselmus subscribit; qui in cap. Matthæi, quod supra recitatum est, hæc elucidando congerit: *Mulier sanguine fluens, sed à Domino curata, est Ecclesia de gentibus congregata, quæ ingenti carnalium delectationum fluxu polluta, atque à cætu fidelium jam fuerat consepata; sed cum Christus Iudæam salvare decerneret, illa paratam & promissam aliis salutem spe certa præripuit, &c.* Verum de eadem nos jam supra cap. 4. plura ad rem, & condigno Parrum sermone recolimus, & Claudianus quidem, vel alius quis apud ipsum Christianos inter poetas celeberrimus, portentosam Hæmorrhoißæ sanitatem carminibus eleganter expressit:

*Ex anguis Christi contingit fæmina Vestem,  
Stat curor in venis, fit medicina fides.*

2 Nil mirum igitur, si apud primævos Christianos, qui ex ipsis gentilium castris ad Ecclesiam quotidie convolabant, & Christi fide imbuti, ipsiusmet quodammodo divinitatis fimbriam tangendo, salutem animi consequebantur, hujus frequenter Hæmorrhoißæ historia, ac memoria pariter jugi oculorum aspectu repetere tur: immensæ quippe Christi potentia, qui eosdem de tenebris in admirabile lumen suum evocaverat, atque à criminum fluxu potenti virtute sanaverat, honorem jugiter, hanc suspicendo imaginem, innatæ videlicet conditionis memores deferebant. Sed hæc de Hæmorrhoißa apud Evangelii paginas, & Coemeteriales tabulas celeberrima pio ac studioso lectori brevi exposuisse sermone fatis sit.

## CAP. VIII.

## De Cæco oculorum lumine persuso.

**C**hristiani, quibus optatum fidei lumen menti divinitus affulserat, Cæci illius, Mm 3 qui

Paralyti-  
cus futuræ  
resurre-  
ctionis  
symbolum.

D. Amb.  
in Luc. c. 5.

S. Aug. l. 2.  
de symb. ad  
Catech.

Hil. in  
Matth. c. 8.

Theoph.  
apud glos. c.  
18.

Hæmor-  
rhoiða Ec-  
clesiam ex  
gentibus  
congrega-  
tam mystice  
significa-  
bat.

S. Aug. ser.  
5. de temp.  
& ser. 1. de  
Dom. 2.  
Quadr.

Glos. in  
Matth. c. 9.  
S. Chrys. 40.  
22. oper.  
imp.

S. Ansel. in  
c. 9. Matth.

Hæmor-  
rhoiða ima-  
go in Coe-  
meteriis  
crebro des-  
cripta.

Cæcus à  
nativitate  
illum ina-  
tus, ejusque  
mysterium.



qui ab ipsamet nativitate oculis captus, sed Christi virtute lumen recepit, historiam atque imaginem sibi jugiter ob oculos contemplandam proponere consueverunt, ut immortalis Deo gratias agerent, qui eos, ut Apostolus ait, de tenebris vocavit in admirabile lumen suum. Et impertiti quidem huic cæco luminis portentum adeo apud Christianos olim præcrebuit, ut quisquis iste est antiquus apud Claudianum inter Christianos poeta virtute Christi infusum divinitus oculis lumen carminibus illis eleganter cecinerit:

Claud. de  
mir. Christ.

*Editus ex utero cæcus nova lumina sensit,  
Et stupet ignotum se meruisse diem.*

Isid. Hisp.  
in lo.

Sed nos interim quæ de Cæco, cujus mentio recurrit, mysteriorum arcana Patres edisserunt, consulto inspiciamus. De hoc igitur unus præ cæteris Isidorus Hispalensis isthæc recenset: Cæcus à nativitate, quem Dominus postquam unxit oculos, ad Piscinam Siloë misit lavandum, significat genus humanum à nativitate, id est, à primo homine errorum tenebris venundatum, cujus oculos Dominus de sputo & luto linivit, quia Verbum caro factum est, & lavari oculos in piscina jussit, ut baptizatus in Christo acciperet legem fidei, & crederet in eum, &c. magnum igitur totius humanæ profapiæ mysterium sub unius hominis cæcitate refulsit. At S. Augustinus tract. 44. in Ioannem illa argute verba, quæ Christus protulit, expendens: Totum hominem saluum feci in sabbato, sic ait: Totus quid est? cum oculis clausis. Sed qui aperuit oculos, salvat & totum. Ipse dabit ad dexteram resurrectionem, qui in facie dedit illuminationem. Verum Augustino mirifice consonat Irenæus, qui plura adversus hæreses de Cæci hujus illuminatione prolixiori sermone edisserit, ex illa præcipue mirum plasmati hominis opus potenti eadem virtute præstitum adstruens, cujus manu ipsummet cæci visum jam abolitum limi ac sputi aspersione innovari contigit. Id ipsum Theophylactus in præmemoratum Ioannis caput affirmat. Neque hic interim silentio nobis obvolvenda sunt, quæ de eodem cæco luci reddito eruditissime suis olim carminibus Sedulius cecinit:

Aug. to. 9.  
in lo. c. 9.  
tract. 44.

3. Aug.

S. Iren. l. 5.  
c. 15. adv.  
hæres.  
Limo adhi-  
bito Domi-  
nus cæcum  
natum illu-  
minat, ejus-  
que myste-  
rium.

Theoph. in.  
c. 9. lo.

Sedul. l. 3.

*Tu quoque virtutis sensisti munus herilis  
Procumbens oculis, in cujus lumina Christus  
Expuit, & speciem simulatæ mortis ademit.*

Quibus sane verbis illud potissimum doctissimus hic vir, ac pari pietate conspicuus præstitæ hujusmodi illuminationis prodigio innuisse videtur, resurrectionis videlicet mysterium evidenti admodum symbolo præsignari. Iure igitur merito Christiani, quorum oculis Evangelii lux divinitus ingesta est, Evangelici istius Cæci imaginem in Cœmeteriis suspiciendam ultro sibi ob oculos delineabant, ut illud nimirum jugiter meminissent, quod fides est donum Dei: & secum mente repeterent illud item, quod primum Ioannes edixit: Erat lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum. & infra: Et lux in tenebris lucet, & tenebra eam non comprehenderunt. Sed hæcenus de Cæco, cui lumen à Christo infusum est.

Io. c. 1.

## C A P. IX.

*De Christo Domino panes ad exsaturandas famelicorum turbas multiplicante.*

**I**Nter cætera, quæ admiratione condigna sunt Christi opera, illud præcipuum est, quo haud semel ejusdem verbo, ac potenti virtute panes ad

propulsandam populorum famem multiplicari contigit: cujus quidem rei, ut in Cœmeterialibus figuris videre est, quamplures affabre coloribus expressæ imagines describuntur. Insigne autem hoc patratum à Christo miraculum illis eleganter Carminibus ille apud Claudianum poeta expressit:

*Quinque expleant panes, pisces duo millia quinque,  
Et Deus ex paucis plus superesse jubet.* Claud. de.  
Chr. mirac.

Et plura subinde eadem super re plerique Patres arcanorum mysteria humanis quidem imbuendis moribus apta contemplati fuere. Sed unus præ cæteris Ambrosius eandem panum multiplicationem semel atque iterum à Domino præstitam exacte suo ex more perpendens, opportuna ad mortalem hanc vitam fovendam, servandamque subsidia, & alterius item, quam post hujus occasum subinde speramus, munera ac æternæ quietis ad futura gaudia præsignari his verbis asserit: Prius quinque millia

Plura in pa-  
num multi-  
plicatione  
mysteria  
latent.

quinque panibus: postea vero quatuor millia septem panibus legimus satiata. Quæramus ergo mysterium, quod miracula præsent. Itaque videntur illa quinque millia quasi quinque corporis sensus adhuc corporalibus proxima alimenta accepisse à Christo: quatuor vero millia, etsi adhuc in corpore sint, & in hoc mundo, quæ ex quatuor constat elementis: non otiose tamen referuntur mystice escam accepisse quietis. Iam enim æquantur mundo supra mundum futuri: nam etsi in hoc mundo sunt, intra mundum tamen non sunt, quibus mystice impartitur alimentum. Sex enim diebus mundus est factus, septimo requietum est die, & Dominus sanctificavit eum. Ultra mundum ergo quies: ultra mundum etiam fructus quietis. Deinde vero aliis elucidandis Mysteriorum symbolis intentus hæc subdit: Et fortasse si primum quinque panes sensibilibus manducaveris, audito, & dicam, post quinque panes & septem tertio jam in terra non manducabis panem, sed supra terram manducabis octo panes, qui sunt in caelestibus. Sicut enim septem panes, panes quietis, ita octo panes, panes sunt resurrectionis. Ergo isti qui septem aluntur panibus, triduo perstiterunt fortasse integro, resurrectionis futura fidem & constantiam consecuti &c. hæc ad rem præsentem Ambrosius.

D. Ambr. in  
Luc. 9.

Per quin-  
que homi-  
num millia  
quinque  
panibus sa-  
tiata quid  
significetur.

2 Verum D. Isidorus Hispal. de arcanorum mysteriis expendendis insistens, de utraque pariter multiplicatione ingeniose admodum edisserens, isthæc ait: Quinque millia viri, qui quinque panibus satiati sunt, Ecclesia sunt populi, qui per quinque corporis sensus alimento legis Spiritualis à Christo reficiuntur, & duplici testamento, quasi gemellis piscibus satiantur. Quatuor autem millia viri, qui aliis septem panibus aluntur, eadem gentium Ecclesia est, quæ in quatuor partibus mundi diffunditur, atque ubertate septiformis gratiæ recreatur.

Alia ejus-  
dem mira-  
culi confi-  
deratio.  
D. Isid. Hisp.  
in Luc. c. 9.

3 Mira item sunt, quæ hac super re mysteria contemplatur Cyrillus Alexandrinus, qui hordeaceis quinque panibus quinque Moyse libros: duobus vero piscibus Evangelicam doctrinam Piscatorum ministerio orbi annunciatam intelligit. Sed ejus hic quæso verba in medium proferamus: Puto igitur ipse, quamvis meliora studiosos querere hortor, quinque hordeaceis panibus significari. Tota enim lex, quæ in illis continetur, literalem & historicum librum, atque ideo duriorem, & quasi hordeaceum affert: duobus autem piscibus Piscatorum libros, quibus delicatiora hominibus alimenta deferuntur, significari arbitror. Duo autem pisces sunt, quia & prædicatio Christi, quæ per Apostolos effulset, Evangelica & Apostolica scriptura resplendet. Ita Salvator & disciplina legis spiritalis

Quinque  
panes hor-  
deacei  
quinque li-  
bros Moyse  
significant.

S. Cyr. in. Io.  
L. 4. c. 17.

Duobus pi-  
scibus do-  
ctrina  
Evangelica  
& Apostolica  
scriptura  
resplendet.



lis, & novi Testamenti ineffabili doctrina fidelium animos ad vitam alit aeternam. hæc ille. De Apostolis vero, qui piscandi arte victum sibi quærebant, isthæc subdit: Quod autem discipuli Domini piscatores fuerint, perspicuum omnibus est. Si enim forsitan non omnes huiusmodi, ne contendamus, sed quoniam principales eorum piscatores fuerunt, non erit aliena nostra hæc à veritate oratio. Hucusque Cyrillus Alexandrinus, dum mira quæque sub scripturarum cortice mysteria aliis propinanda deprehendit.



Prior panum hordeaceorum multiplicatio, secunda triticeorum ejusque mysterium.

Orig. h. 12. in Gen. c. 25.

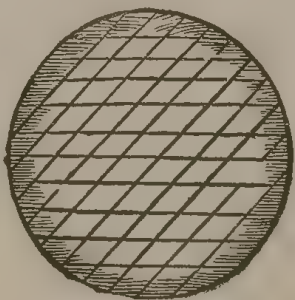
4 Demum satis erudite Origenes haud peculiari quidem mysterio vacare pronuntiat, quod primum portentosa hujus multiplicationis incrementum in hordeaceo pane, secundum vero in pane, qui ex frumenti grano conficitur, præstitum divinitus fuerit; hæc autem sunt ejus in rem præsentem verba: Scriptum est in Evangeliiis, quod secundo paverit turbas; sed & illos, quos primo pascit, id est, incipientes, hordeaceis panibus pascit. postea vero, cum jam proficessent in verbo & doctrina, triticeos eis exhibet panes. isthæc Origenes.

Panes cruce obsignati, & quare?

Bar. an. 20. l. an. 58.

Hebræorum in pane coquendo consuetudo.

5 Illud tamen haud silentio hic obvolvendum est, dum de præmemoratis panibus sermo est, quos mirabiliter Dominus multiplicavit, & quos Cœmeterialibus in tabulis frequenter coloribus effictos oculis subjici, ac repræsentari cernimus, quod singuli nimirum ibidem juxta receptam Hebræorum consuetudinem cruce obsignati conspiciuntur, de qua Cardin. Baronius noster satis luculenter egit, dum de panis fractione sæpenumero in Evangelicis paginis recensita edisserit. Sed ipsius hic quæso verba promptis auribus excipiamus: Quod autem Sanctus Augustinus, inquit ille, eam panis fractionem non tantum sacræ, sed communis etiam mensæ usui applicari posse significat, cum nec de incidendo panem, sed frangendo dumtaxat in divinis scripturis sit mentio, plane indicatur viguisse apud Iudæos eam consuetudinem, ut conficientes panes, eos incisionibus in particularibus plures signatos coquerent. Quod quidem ex Rabbi no rerum Iudaicarum antiquarum perito accepimus, eos sic incisos coquere solitos panes, ut sic ad esum non esset opus illos incidere, sed solum frangere, sicut facere solent etiam hodie in placentis azymis: ea plane forma qua eas expressas hic vides:



Panis decussati icon ex veterum monumentis. Baron. loc. cit.

Indeque evenisse putamus, quod de buccellis comedendis in iisdem divinis scripturis frequens mentio reperitur. Sicut etiam apud Romanos constat fuisse usum receptum, ut panem quemlibet, placentamque quadrifida decussatum incisione, ad dividendum postea in quatuor partes coquerent. hæc Baronius. Ad quod deinde validiori argumento comprobandum, complurium quoque ethnicorum sententias id asserentium proferens, isthæc subjicit: Sed describenda hic ex antiquis imaginibus sculptis ejusmodi panis decussati forma, quam sic exhibent, qua hætenus visuntur Roma vetera monumenta.

Ita enim sculpta extat in sigmate illo, quod apud sanctum Chrysogonum est, formis expresso à Fulvio Ursino, ubi astans minister singulis accumbentibus singulos panes ex canistro præbet. In marmorario apud sanctum Laurentium in Lucina, aliud huic simile spectare licet: sed & in sarcophago operis Christiani in Ecclesia S. Sebastiani in Cœmeterio Callisti, cophini sic efformatis panibus pleni habentur insculpti, & aliis in locis meminime vidiisse: sicut in Ecclesia S. Clementis veteri pictura redditos. Porro Divina plane providentia factum est, ut Baronius noster in Ecclesiasticis haud unquam perituris tabulis id ultro testatum reliquerit, quod non modo præmemoratis in locis, verum etiam in vetustissimo quodam monasterii triclinio, quod Dinæ Bibianæ olim Ecclesiæ cohærebat, & alibi nos quoque oculis contemplati sumus, etsi postmodum nobilissima isthæc recolendæ antiquitatis monumenta rudium hominum incuria deperiisse doleamus.

Panes apud gentiles olim decussandi mos.

6 Quod igitur in Christianorum olim frequenter monumentis panes descripta hætenus ratione efformatos inspicere contingat, plane innuitur Gentilium morem illis signis decussandi panes antequam coquerentur, ab ipsis Christianis quod typus crucis iisdem signis exprimeretur, religiose, ut Baronius notat, susceptum fuisse. Porro quod panes tum apud Iudæos, ut dictum est, tum etiam apud Gentiles hunc in modum efformandi mos vigeret, ipsozmet scriptorum auctoritate compertum redditur: Apud Romanos, ut Baronius supra ait, usu receptum fuisse constat, ut panem quemlibet, placentamque quadrifida decussatum incisione, ad dividendum postea in partes quatuor coquerent, cujus singula partes, quadræ nominarentur, non quod quadratam figuram referrent, sed quod quarta pars panis esset. hæc Baronius pro elucidatione panum ista quidem forma confectorum. Verum Baronii assertio multiplici ethnicorum quoque scriptorum auctoritate fulcitur: id enim in primis à Virgilio in Moreto his planè verbis describitur, cum de conficiente panem ait:

Format opus palmaque suum dilatat in orbem,  
Et notat expressis æquo discrimine quadris.

Sed & de eisdem panum quadris isthæc Horatius.

Hor. l. i. ep. 17.

Qui dicit: clamat, victum date, succinit alter,

Et mihi divido findetur munere quadræ. Martialis item expresse meminit.

Mart. l. i. epig. 76.

Nec te liba juvant, nec secta quadræ placentæ.

Idem quoque alibi:

Lib. 9. epig. 91.

Libetur tibi candidas ad aras

Sectæ plurima quadræ de placentæ.

Et Juvenalis:

Juven. sat. 5.

Vt bona summa putes aliena vivere quadræ.

Etsi, ut Baraonius observat, alii pro mensa quadram acceperint, sicut & illo Virgiliano carmine:

Virg. Aeneid. 7.

— patulis nec parcere quadris.

Cæterum teste Farrone dictorum poetarum tempore, inquit Baronius, mensæ rotundæ, & non quadratæ esse solebant: unde & complures Poetæ orbes posuere pro mensis,



*mensis, quod antiqua marmora docent exhibentia mensas orbiculares. Sicut & ex iisdem dictis errare mihi videntur, qui discos ad desuper incidendum edulia positas quadras dictos esse putarunt. Ad ea rursus, quae dicta sunt, Athenaeus locuples testis accedit, dum ait: Blomilios panes vocari dicunt habentes incisiones, quos Romani quadratos vocant. Ad stipulatur egregie & Hesiodus, ubi ista habet:*

*Panem quadrifidum vœnatus morsibus octo.*

Et hæc de panibus quadræ partis forma signatis hic in studiosi lectoris gratiam vel obiter enarrasse volumus. Sed ad Baronium Ecclesiasticæ antiquitati mordicus insistentem, lector si libet, revertamur, qui validis ad hoc confirmandum argumentis sibi comparatis ex Dialogorum D. Gregorii libro, Martirii videlicet monachi exemplum auspicatur, quod ab ipsomet Gregorio his plane verbis describitur:

*Dum quadam die fratres illius panem subcineritium fecissent, eique obliti essent signum imprimere, sicut in hac provincia crudi panes signo signari solent, ut per quadras quatuor partiri viderentur, idem Dei famulus adfuit, Martirius nempe, ejusque referentibus signatum non fuisse cognovit, Cumque panis ille prunis esset, & cineribus coopertus, dixit: Quare hunc minime signastis? qui hoc dicens signum crucis contra prunas fecit; quo signante protinus immensum crepitum panis dedit, ac si ingens in ignibus olla crepuisset, qui dum coctus postmodum fuisset, ab igne subtractus, ea cruce signatus inventus est, quam non contactus, sed fides fecit. Hæc apte eruditeque ad rem nostram Baronius ex Gregorio, & aliis probatis scriptoribus prolixè quidem, ad institutum vero haud omnino otiose in suis Annalibus describit.*

7 Verum ut susceptæ enarrationi insistamus, ejusmodi crucis forma panibus impressa non vetustam Christianorum dumtaxat consuetudinem redolet, sed peculiari insuper haud vacare mysterio credimus, in his præsertim, qui in ipsomet Christi Domini interdum locati sinu conspiciuntur. Sacrosanctum enim divinæ Eucharistiæ Sacramentum præcipuo quodam symbolo innuunt, atque designant, quo Christus Dominus, Panis inquam, vivus (ut Ioannes ait) qui de cælo descendit, seipsum nobis ultro in augustissimo Altaris convivio, manducandum tradidit. De quo quidem recolendo panis mysterio satis aperte Lucas Euangel. meminit, dum à duobus in castellum Emaus contendentibus ipso Paschali die discipulis Christum Dominum in ipsamet panis fractione agnitum fuisse enarrat. Redeunt enim eadem hora in Ierusalem discipuli, quæ sibi in via obvenerant, & quomodo eum in fractione panis agnoverant, aperuere. De mystica item ejusdem panis fractione idem Lucas in Apostolicis Actibus opportune meminit, dum primævos Christianorum mores recenset: Erant autem perseverantes, inquit, in doctrina Apostolorum, & communicatione fractionis panis, & orationibus. Quæ quidem loquendi formula divini panis fractionem, & vivificam Altaris communicationem ex communi Patrum sententia resonare videtur, ut præ cæteris affirmat August. & Hieronymus, qui hæc habet:

*Apud Emmauentem in fractione panis cognitus Dominus, Cleopha domum in Ecclesiam consecravit. Vides, igitur amice lector, quam sapienti consilio, ac salubri mysterio primævorum temporum Christiani panes hosce mira Dei virtute multiplicatos in Cæmeteriorum abditis sibi passim contemplandos obji-*

cerent, ut omnimodam videlicet Christi Domini providentiam haud unquam inter ardua quæque defuturam præstiti panis symbolo profiterentur, juxta id quod Regius Propheta verbis illis præmonerat: *Iacta super Dominum curam tuam, & ipse te enutriet*: & ut præterea, cum in Cæmeteriis ad Synaxes de more peragendas, & sacra Altaris participanda mysteria frequenter convenirent, panum ejusmodi oh oculos signo proposito admirandam insuper panis, haud minori quidem portento in ipsiusmet Christi corpus, ac sanguinem conversionem ex multiplicatis eisdem panibus recolendam probe meminissent.

8 Sed age, cum famelicis turbis, quæ Christum Dominum avidè inter deserta loca sectantur, hic paululum, amice lector, subsistamus: dum enim de multiplicatis in eorundem gratiam divina virtute panibus sermo recurrit, opportune quidem recolendum se nobis offert, quod à sancto Philippo Nerio parente optimo in Vrbe olim laudabiliter institutum est. Candidus quippe Christi æmulator, ejusdem exemplis probe insistens, divini pabulo verbi Christianorum corda mulcere, & innumeras populorum turbas ad Christi sectanda vestigia, ad ejusque degustanda pabula totis viribus allicere haud unquam destitit, quippe qui multorum hominum millia eo tempore quo Bacchanales recurrunt dies, & lubrica delirantis seculi gaudia fervent, ejusmodi ludo, quibus animus serio inter ludendum læditur, declinandi gratia, die Iovis, qui post sexagesimæ Dominicam primus occurrit, qua potissimum die Vrbs tota vanis oblectamentis ac scenicorum spectaculis æstuat, laudabilem illam septem celebriores Urbis Ecclesiis devote visitandi consuetudinem excogitavit, & mirificam singulorum spiritu, tum corpore reficiendi rationem magno sane animarum fructu adinvenit. In hoc autem sacro itinere ubi primum capiendi cibi, jam longo itineris labore defessis hora advenisset, Pater optimus Evangelicam turbarum mensam recolens, & suis quoque opipare eandem instruere cupiens, homines humi supra herbam discumbere, iisdemque panem, ac reliqua obsonia, parca admodum manu apponi præcepit:

*Facite, inquit Christus, homines discumbere, erat autem fenum multum in loco: discubuerunt ergo viri quasi quinque millia. Ita plane bis milleni interdum Philippo ministrante discubuerunt. Ut igitur à lubricis voluptatum semitis homines, ac præsertim juvenes, quorum potissimum animi vanis seculi deliramentis facile intercipi, ac decipi solent, abduceret, eos secum extra Urbem ad visendas præcipuas martyrum Basilicas senex cœlesti præditus sapientia deducebat, etsi autem primis temporibus, quando id coepit, non adeo frequens hominum multitudo conveniret, postmodum autem confluentium numerus tam copiose excrevit, ut dum adhuc sanctus Philippus inter vivos degens, euntibus ductor existeret, bis mille hominum, & eo amplius adnumerarentur. Is autem procedendi ordo apud nostros inolevit, qui nunc etiam, ac si per manus à sancto Philippo acceptus exacte servatur, cujusvis conditionis homines, mulieribus dumtaxat exceptis, ad sacrum coetum admittebantur, interim vero tam apte, tam compositè cuncta Deo favente peragebantur, ut Religiosorum hominum turbæ progredi viderentur, nec viri tantum laici, & è nobilioribus quam multi, animi*

Panes cruce signati insinu Domini S. Eucharistiam designare dicitur.

Io. c. 6. Luc. 6. 24.

Act. c. 2. 42.

Aug. l. 3. de Euang. c. 25. Aug. ep. 59. ad Paulin. in epit. Paul.

S. Philippus Nerius.

Exemplo Christi populi quod tannis extra Urbem ducebat pascebat que in cæpis.

Idque diebus Bacchanalibus.

Luc. c. 6.

Pet. l. 2. Baco. vita S. Philip. l. 1. c. 14 n. 7.

Mos iste populum in campos diebus Bacchanalibus, educendi hodieque perseverat.



animi laudabiliter excolendi, ac recreandi causa, sed & Religiosi quamplures adessent, ex Dominicana præsertim familia, cui sanctus Philippus intime semper adhæsit, utpote à quibus Florentiæ apud Divi Marci Ecclesiam adhuc adolescens se Spiritus primitias accepisse, & in rebus spiritualibus quasi tyrocinium peregrisse gloriabatur, cui item sacro Ordini tota nostri Oratorii Congregatio ob delatos quotidie beato Parenti honores, se plurimum debere fatetur. Qui enim ejusdem sacri Ordinis tyrocinio adscripti erant, Philippo in sacro itinere superioribus ultro annuentibus comites adjungebantur. Nec pauci vero præterea ex Franciscana arctiori Fratrum Cappuccinorum familia, & alii item quamplures Religiosi cujusvis Ordinis, iter hoc devotionis gratia Philippo duce arripere gaudebant.

Forma ac ratio itineris eius describitur.

9 Sed hic quæso itineris formam, quæ nunc usque sanctissimo viro auctore, ac duce viget, describamus. Summo diluculo à nostra Vallicellana Ecclesia, præmissis Deo precibus discessio ad Vaticanam Divi Petri Basilicam, fit, inde ad Divi Pauli, in varias quidem turmas sacris meditationibus, hymnis, psalmis, & precatorijs insuper coronis iter dimetiendo proceditur, singulis turmis sacerdos è nostris præficitur, qui ut cuncta rite, ac recte peragantur, sollicitè curat. Verum ut nullus, ut decet, confabulandi locus sit, & tempus salubriter expendatur, modo Litanias alternatim concinunt, modo psalmos devote modulantur, nunc ad præcipuum quoddam Dominicæ passionis thema meditatione recolendum, singuli alta voce, datoque signo à sacerdote, qui ductor est, invitantur. Vbi vero singuli celebrem Divi Sebastiani Ecclesiam invisere, ad Ecclesiam sanctorum, mart. Nerei, & Achillei tenditur, quæ Via Appia sita est, & olim à Cæsare Cardinale Baronio S. R. E. Bibliothecario instaurata, pontificio diplomate nostræ Congregationi adjuncta fuit. Hic postquam fere omnes Oratorii fratres adsunt, Missa concentu musico peragitur, expiatisque sacra confessione adstantium animis, omnes divino reficiendi Altaris pabulo, ad Synaxim devotè accedunt: postmodum vero persolutis Deo gratiarum actionibus, in celeberrimos Matthæjorum hortos in Caelio Monte, dominis ultro, ac benigne concedentibus, devenitur. Introgressi omnes subinde locum, in amplissima nobilis istius viridarii area, quæ in theatri formam aptata est, Evangelici oraculi memores, humi supra herbam, terni ordinatim ad sumendum cibum discumbunt. Interim integer singulis quibusque triticeus panis, optimi saporis, vas item vitreum vino repletum, quod ad sobrie epotandum sufficiat, cum paucis quibusdam obsoniis apponitur, consuetisque juxta ritum Sanctæ Romanæ Ecclesiæ præcibus ad mensæ benedictionem adhibitis, signo dato, omnes uno, eodemque tempore comedunt. In ipsius autem theatri, quod aræ supereminet, prospectu, sacerdotes, viri Religiosi, Præsules, & Purpurati Patres, qui sæpe interfunt, confident, & quamplures subinde ex Oratorii Confratribus, & primariæ item nobilitatis viri, discumbentibus inserviunt. Primum vero brevis sermo à puero quodam aptis, accommodatisque in rem præsentem verbis memoriter recitatur, quo peracto concentus musicus ad organi sonum attemperatus, cunctis mirifice ipsas inter epulas lætantibus simul, ac plaudentibus succedit, & cuncta tam concinne, tam so-

Tom. II. Rom. Subt.

briè, tam modeste peraguntur, ut nullum ex tot hominum millibus, vel leve murmur exsibiliter, quin immo unusquisque religiosam intuentibus unà cum pietate hilaritatem ac sobrietatem eum in modum ebibisse videtur, ut quod de antiquis olim Christianis in Agapen convenientibus Tertullianus enarrat, hic quoque probe adimplerum unusquisque intelligat, ac latetur, nobisque interim hæc recolentibus ipsamet Tertulliani verba hic repetenda se offerant: *Quantumcumque in sumptibus, inquit ille, constat, lucrum est pietatis nomine facere sumptum: siquidem inopes quoque refrigerio isto vivamus; non qua penes eos parafiti affectant ad gloriam famulandæ libertatis sub auctoramento ventris inter contumelias saginandi, sed qua penes Deum major est contemplatio mediocrium. Si honesta causa est convivii, reliquum ordinem disciplinæ de causa æstimate, quid sit de religionis officio. Nihil vilitatis, nihil immodestia admitti. Non prius discumbitur, quam oratio ad Deum prægustetur. Editur quantum esurientes capiunt, bibitur quantum pudicis est utile. Ita saturantur, ut meminerint etiam per diem adorandum Deum sibi esse. Ita fabulantur, ut qui sciant Dominum audire, &c. Quibus enarratis hæc infra subdit: Atque oratio convivium dirimit. Inde disceditur non in catervas casionum, neque in classes discussionum, nec in eruptiones lasciviarum, sed ad eandem curam modestia, & pudicitia, ut qui non tam cœnam cœnaverint, quam disciplinam. Hæc coitio Christianorum. Hæc Tertullianus, quæ quidem singula apte, si nomen cœnæ demas, & in prandii refectionem commutes, Agapis nostris consonant.*

Tertul. in apol. c. 39.

Baron. l. x. an. 57. m. 131.

10 Porro egregie hanc prorsus omnimodam convivendi formam apud Essenos adumbratam, & à Christianis vel nunc usurpatam, atque retentam antiquissimis Philo verbis illis descripsisse visus est: *Vbi verò convenere, inquit, candidati, ac laticum summa gravitate ad signum datum à quopiam exphemerenta (sic hujusmodi ministros nominant) priusquam discumbant stantes una serie detenti, sublatiisque in Cælum manibus, atque oculis, his quoniam didicerunt caelestia illis, utpote incorruptis à muneribus, & à quaestu illicito precantur, ut placeat Deo idem convivium, &c. Et infra de ipsius convivii forma hæc subtextit: Mensa pura, & à cruentis dapibus, pro cibo panis apponitur, sal pro obsonio, &c. Porro quam modeste convivium subinde solvatur, enarrans isthæc subdit: Dicat aliquis: quid tum postea, quam convivii ordine suo discumbentibus adstiterunt, ministri decenter parati ad obsequium? nulla ne sequitur compositio? immo silentium majus quam antea, ita ut ne murire quidem cuiquam liceat, aut respirare vehementius. Convivia item ista non tam ferculis, quam sobrietate condita Minutius illis aliquando verbis expresse: *Convivianon tantum pedica colimus, sed & sobria, nec enim indulgemus epulis, aut convivium mero ducimus, sed gravitate hilaritatem temperamus. Et hæc de Essenis quondam convivantibus Philo.**

Essenotum convivandi modestia,

Arist. lib. de. 72. interp.

Hier. de script. Eccl.

Minut. in. Octav. c. 10.

11 Verum ut ad nostra redeamus, tenui in hunc sobrietatis modum peracto refectionibus prandio ad reliquas singuli Ecclesias invisendas hilari quidem, ac festiva gravitate compositi pergunt. In sacrosancta autem Lateranenſi Basilica exposita Apostolorum capita supplices venerantur, & paucis verbis ad iter devotè prosequendum incitantur. Vbi vero ad Ecclesiam D. Laurentij extra muros deventum est, brevi auditores in Dei

Nn

fer-



servitio obfirmandos sermone præhabito, ad Librianam Basilicam, quæ sacri itineris clausula est, itur: inde Litanis solemniter concentu musico ante B. Virginis Imaginem à D. Luca pictam decantatis turmatim discedendo, ad nostram Vallicellanam Ecclesiam Litanias Sanctorum, & psalmos mediam per Urbem decantando, sub vespertinam horam devenitur: hic demum musicali harmonia præmissa, brevique ad condignas Deo gratias exhibendas sermone inflammati, in suam unusquisque domum etsi defessus corpore, haud parum tamen animo recreatus, & gaudens revertitur. Quod quidem pium, ac laudabile institutum, cujus causa persecutorum calumniis quondam acriter beatus vir impetitus fuit, patentibus è Cælo signis haud semel Deus comprobavit, ut ex ipsiusmet sancti Philippi gestis à Petro Iacobo Baccio conscriptis, palam innotescit, & ad hanc usque diem Deo favente mirabiliter viget: ad tria enim hominum milia, & eo amplius superioribus annis ad rem ejusmodi multitudo confluit. Et hæc ob recolendam jugiter, & in sacris Christianorum Coemeteriis adumbratam turbarum à Christo in solitudine refectorum memoriam hic pio, vel obiter, lectori exposuisse volumus. Sed hæc interim de panibus Christi virtute multiplicatis enarrasse sufficiat.

Pet. Iac.  
Bac. l. 1. c.  
14. in S.  
Philip.

## CAP. X

## De Christo manus parvulo imponente.

**M**agna quæque, ut quod verum est fateamur, vel parvis interdum, ac perexiguus in rebus sacramenta humanis auribus propinata sunt. Ut quid enim, ut de cæteris taceamus, Cælorum regnum, edifferente parabolas Christo Domino, grano sinapis assimilatum est, quod quidem cunctis seminibus minimum esse agnoscitur: *Simile est*, inquit Christus, *Regnum Cælorum grano sinapis, quod minimum quidem est ex omnibus seminibus, at maxima, vel parva è re mytheria perscrutantibus emergunt: quapropter illud jure merito de sinapi Ambrosius alibi enunciat: Granum sinapis prima fronte specie sui parvum est, vile, despectum, non sapore præstans, non odorem circumferens. At ubi teri cæperit, tanto fervoris calore succenditur, ut mirum sit in tam frivolis granis tantum ignem fuisse conclusum.* Idem plane de parvulo isto, qui Christi manibus benigne contingi meruit, ego pronunciaverim, ingens nimirum, & haud parvum sub parvulo mysterium nobis solícite expendendum latere. Quapropter antiquis temporibus sacram Christi Domini imaginem parvulo manum imponentis affabre coloribus exprimere Christiani consueverunt, nec præcipuis vero, ubi de parvulis agitur, rem vacuum mysteriis temere quispiam eloquendo dixerit: cordati quippe homines, qui serio rem agentes, vel penicillo more excolebant, cum suavissimam ipsius Christi comitatem, ac benignos ejusdem mores in pueris hisce ad se vocandis, trahendisque palam omnibus adumbrare vel lent, ut hi, qui multiplici criminum forde polluti, poenarum quoque vinculis obnoxii detinebantur, haud ab ejus consuetudine ulla unquam ratione absterriti retardarentur, morum innocentiam, vitæ probitatem, ac omnimodam illam, quæ infantibus inest, & quam tenera præsefert ejusmodi ætas, humilitatem edocebantur. Quapropter

Quidnam  
ex imagine  
Christi  
manus par-  
vulis im-  
ponentis di-  
scendum  
sit.

id potissimum Apostolis Christus, Hieronymo teste, inculcare voluit, cum eosdem illis verbis interpellavit: *Nisi conversi fueritis, & efficiamini sicut parvuli, non intrabitis in Regnum Cælorum. Non præcipitur, inquit, Apostolis, ut ætatem habeant parvulorum, sed ut innocentiam. Et quod illi per annos possident, hi possideant per industriam, ut malitia, non sapientia parvuli sint.* Hæc in mysticam parvulorum commendationem Hieronymus. Haud tamen hic obiter silentio obvolvendum est, quod puer iste, qui in Evangelio describitur, S. Martialis Lemovicensium Episcopus, D. Thoma, & Anselmo testibus, fuisse creditur, vel certe, ut Metaphrastes asserit, Ignatius Antiochenus: *Ignatio*, inquit Metaphrastes, *cum esset plane puer, ajunt Christum manus imposuisse, & dixisse: Nisi quis humiliaverit se sicut hic puellus, non intrabit in regnum Cælorum.* Quibus sane verbis humilitatem audientibus mirifice ingerit, ut Augustinus ait: *Esto parvus in oculis tuis, ut sis magnus, in oculis Dei.*

Hier.  
Matth. 18.

Met. in vis.  
Ignat.

Aug. ser.  
113. de  
temp.

2. Verum etsi quamplura hic ad rem ex Patribus in medium afferri queant, nunc ea duntaxat ad instituti nostri propositum satis fuerint, quæ S. Hilarius his plane verbis insinuat: *Munus & donum Spiritus Sancti per impositionem manus, & prædicationem, cessante legis opere, dandum erat gentibus.* 19. *Vnde infantes gentis forma sunt, quibus per fidem & auditum salus redditur.* Hæc eadem ex Hilario Hugo Cardinalis ibidem in Matth. congerit. Eadem fere egregie ad rem nostram Beda in Marc. edisserit, hæc dicens: *Quod autem complectitur puerum, significat humiles suo dignos esse complexu, ac dilectione, talesque cum impleverint, quod præcepit: Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde: jure posse gloriari, & dicere: Lava ejus sub capite meo, & dextra illius amplexabitur me.*

S. Hilar. in  
vis. Mat. c.

Hugo Card.  
in Matth. c.  
19. Beda in  
Marc. c. 9.

3. Ipsa igitur Christi imago miram ejusdem lenitatem intuentibus manifeste eloquitur, ac ultro commendat, cum Evangelicorum imbuta verborum coloribus, vel ut melius dicam, oraculis, his plane notis unumquemque ad Christum evocando compellat: *Sinite parvulos venire ad me, talium est enim regnum Cælorum:* vel ut alibi sacræ scripturarum pagina loquuntur: *Et cum simplicibus sermocinatio ejus.* Sed dum ad alias imagines lynceis perscrutandas oculis properamus, haud hic diutius cum parvulis subtrisse volumus.

Christi Do-  
mini leni-  
tas parvulos  
ad se vo-  
cantis.

## CAP. X.

## De Lazaro in vitam Christi jussu revocato.

**C**oemeteriales inter imagines, quæ multiplicis quidem generis sunt, Lazari in lucem è tumulo redivivi symbolum à Christianis frequentissime usurpatum est; cum variis ac præcipuis nobilissima historia hæc arcanorum mysteriis decoretur, ut altius rem perscrutando patebit. Et hominem quidem è dira mortis tyrannide vindicatum, & pristinae luci vocis duntaxat imperio mirabiliter redditum Claudianus poëta, vel quivis alius apud ipsum descripsit:

Lazari qua-  
triduanus  
fuerit scitatio  
expenditur.

*Lazarus è tumulo Christo inclamante resurgit,  
Et dura mortis lex resoluta perit.*

En quam paucis grande Christi portentum Christianus poëta perstrinxit. Verum vivida, & haud obscura, quæ sub redivivo Lazaro latent, mysteria cum ad nostrum pariter institutum pertineant, eadem serio conspiciere, atque ob oculos contemplanda proponere



Per Lazari  
quatuor  
duum  
mundus  
peccandi  
consuetudi-  
ne corru-  
ptus signi-  
ficatur.  
S. Isid. Hysp.  
l. 2. de diff.

ponere sanctissimi Patres nullatenus destitire, præcipue autem Isidorus Hispalensis libro de differentiis id apprimè præstitit, dum Lazari quatruiduani symbolo mundum ac veterem hominem criminibus obnoxium, putridum sanie ac foetore scatentem ad vivum præsignari affirmat, hæc autem ille in rem præsentem: *Lazarus, inquit, quem Dominus quatruiduanum fœtentem de monumento suscitavit, significat mundum, quem gravissime peccati consuetudo corruerat: qui tamen quarta die mortis resuscitatur. Prima enim dies est mortis tracta ex Adam propago mortis: altera dies mortis est; transgressio legis naturalis: tertius est dies mortis prævaricatio data legis: quartus dies mortis est, tempus Evangelica prædicationis, in qua die Dominus suum opus respiciens, misericorditer suscitare dignatus est.* Vides quanta Isidorus ex uno duntaxat redivivo homine mytheria Christianorum auribus delibat.

Lazari re-  
suscitatio  
immortali-  
tatem ani-  
mæ ad-  
struit.

Rom. c. 6.

2 Verum in sacris Cœmeteriorum speluncis Lazari potissimum resurgentis imaginem affabre olim coloribus expressam fuisse credimus, ad obtestandam nimirum animæ immortalitatem, nec non fide-  
lium animis futuræ resurrectionis fidem altius inge-  
rendam. Quamvis resurrectio quæ nostra respicit corpora, haud Lazari, sed ipsiusmet Christi resurre-  
ctioni respondeat, atque ab ea formam ac typum desumat. Lazarus enim moriturus iterum è sepulchro in lucem redivivus emerit: Christus vero vitæ semel immortalitatem nactus, exurgens ex Mortuis, ut Apostolus inquit, *jam non moritur; mors illi ulira non dominabitur, &c.* quod item nobis potenti ejusdem Christi virtute, ut membra capiti assimilentur, ultro donandum, impertiendumque est.

Lazarus su-  
scitatus  
symbolum  
resurrectio-  
nis.  
D. Ambr. de  
fide resur-  
rect.

3 Quod autem Lazari in vitam reditus, præfixum nostræ symbolum resurrectionis existat, præcæteris diserte Ambrosius de fide resurrectionis edocet, ubi isthæc: *Ostendit tibi Dominus etiam in Evangelio, ut jam ad exempla veniamus, quemadmodum resurgas: non enim unum Lazarum, sed fidem omnium suscitavit. Quid enim sibi vult, quod Dominus ad monumentum accessit, & magna voce clamavit: Lazare, veni foras, nisi ut futura resurrectionis specimen præstaret, exemplum daret? &c.* Porro resurrectionis nostre mysterium, ipsius Lazari resurgentis typo apertissime præsignari, ipsamet forma, qua ipse à mortuis in vitam redux perantiquis in tabulis describitur, veluti digito palam demonstrat. Puer enim quidam grandioris staturæ fasciis toto corpore circumligatus, atque obvolutus non in Cœmeteriis, ac Cœmeterialibus ipsis duntaxat Sarcophagis contemplandus ob-  
jicitur; verum etiam hac nostra ætate sub hac plane forma in Transyberina D. Cæcilie Ecclesia conspici-  
tur, & in veteri quoque Vaticana Basilica, in lo-  
annis Papæ VII. sacello sub ejusmodi olim figura pennicillo adumbratus suspiciebatur, fasciis nimirum obvolutus in monumenti cujusdam quod tugu-  
rii instar elaboratum est, ostio pedibus subsistens, ante quem ipse Dominus pristinae eundem vitæ red-  
diturus perstat: qua plane ratione eundem sepulchralibus institis, ac linteaminibus circumligatum è monumento proflientem Iuvenius poëta carmi-  
nibus hisce eleganter describit:

*Nec mora, connexis manibus pedibusque repente  
Procedit tumulo, vultum cui linea texit.  
Et totum gracilis connectit fascia corpus.*

Etsi autem affirmare quis posset, Lazarum hujusce-  
modi sepulchrali habitu in Cœmeterijs pictum fuisse, non quod vere præmemorata imago puerum ex-

hibeat, sed ut eundem velut jam quatruiduanum post mortem intra ipsius monumenti septa immutato vultu absque barba, membris omnibus primævo decore solutis, deformem, exsiccatum, atque enormiter compressum, quod cadaveribus plerumque contingit, intuentibus præferat.

4 At vero si pictam demortui hominis imaginem ad allegoricum sensum pertrahamus, nobis proculbio asserendum est, Lazarum velut recens natum novi formam hominis è sepulchro redivivum prodisse: quamobrem jure quidem optimo post adeptum resurrectionis beneficium pueri effigiem exhibens pictorum manu describitur, cujus plane nomen recentis vitæ privilegio auctus apud orthodoxos Patres sortitus est. Chrysostomus enim inter cæteros hac eum ratione appellat: *Et ad sorores, inquit, pueri, quas Lazaro crines sparsos per genas, &c.* Et alibi difertissimus vir fascias, quibus quatruiduanus Lazarus in monumento obvolutus jacebat, cunabula, hoc est, ipsius pannos mystico quidem vocabulo appellat, ut rei nostræ propositum Beda quoque lib. de orthograph. satis eleganter edocet: *Cunabula, inquit, sunt panni infantia. Sed Ioannes Constantinopolitanus Episcopus scribit Lazarum in monumento cunabulis involutum. hæc ille.* Cur autem antiquis Christiani temporibus suos fasciis hujusmodi defunctos obvolvere, sicque obvolutos sepulchro inferre sole-  
rent, congruentem utique mysterii rationem Ter-  
tullianus optime assecutus fuisse videtur, dum hujusmodi involucri nascentibus pariter, ac mortuis idcirco exhibita olim affirmat, ut infantem vix editum subsecuturæ mortis terminum caute admoneant, cui sententiæ jam tum addictus est, ubi primum in lucem editus nascitur. Involucri igitur nascentis, prænuntia sunt morituri. Sed ipsum audiamus Ter-  
tullianum isthæc egregie, eleganterque perorantem: *Pannis, inquit, sepultura involucrium initiatus (de infante recens nato loquitur) Sic initio vita ipsius finis correspondet.* Hæc ille alludens ad memora-  
tam hætenus mortuos fasciis obvolvendi consue-  
tudinem.

4 Quod infantes autem recens nati fasciis obvolvantur, & multiplicibus quodammodo vinculis in earum calamitatum, quæ jam natis ab ortu nativita-  
tis instant, constringantur, erudite quidem præcæ-  
teris Plinius his verbis docuit: *Ab hoc lucis rudimento hominem vincula excipiunt, & omnium mem-  
brorum nexus: Itaque feliciter natus jacet, manibus, pedibusque devinctis flens animal, cæteris imperaturum, & à supplicis vitæ auspiciatur unam tantum ob culpam, quia natum est.* Cujus hic tibi iconem ex vetustissimo marmore Roma Antverpiam transmisso excerptam exhibemus.



En igitur breve totius humanæ nativitatæ, vel  
Nû 2 certe

Lazarus à  
mortuis ex-  
citatus puer  
dicitur.

D. Chrys.  
hom. de  
Laz. c. 3.

Beda de or-  
thog. c. 1.

Tert. l. 4. c.  
21. cont.  
Marejon.

Plinius  
l. 7.



certe potius infelicitatis compendium: à fasciis, à vinculis homo vitam auspicatur, & vita solutus funeribus item fasciis, ac linteaminibus in sepulchro veluti captivus mox includendus mortem salutatur. Congruum enim est hominem ad sua principia redire, & unde vitam auspicatus fuit, inde supremum vitae terminum pariter auspicari, & ut erudite Iacobus Chifletius ait: *Quemadmodum lucem auspicatus fuerat, ita & jaceret mortuus, nec tantum in cunis, sed & in sepulchro etiam vincula pateretur.* Et quidem; quod ad rem pertinent, Aegyptios in sepeliendis iuxta morem hominibus, vinculis quondam usos fuisse Herodotus docet. Cadavera quippe condita è vicinis Cairo sepulchretis (è quibus Mummia peti solet) in nostras regiones allata similibus tæniis circumligata conspiciuntur.

Jacob.  
Chif. de  
linc. sepul.  
c. 28.

Herod. l. 2.

Jo. Const.  
orat. in publ.  
Phar.

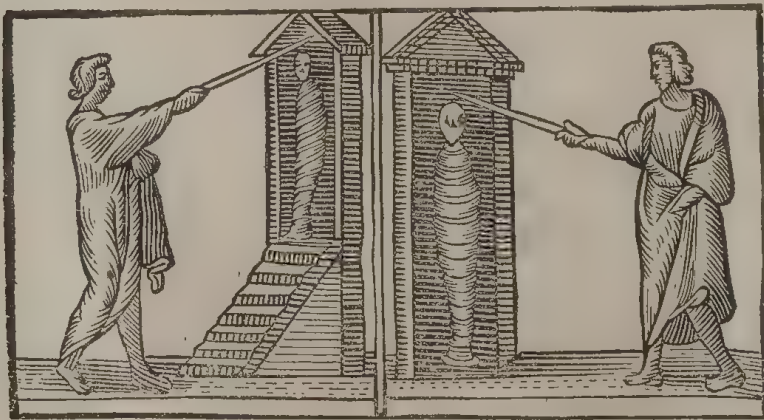
Apud Iacob.  
Chif. c. 28.  
de linc. se-  
pulchr.  
Christ.

Basil. orat.  
de Lazar.

5 At vero Lazarum velut renascentem fasciis ligatum fuisse, ac si recens editus infans cunis excipiendus foret, Ioannes Constantinopolitanus affirmat, dum eundem in monumento cunabilis involutum appellat; cui cohærenter quoque Basilus Seleucia Episcopus locutus est: eundem enim tanquam è sepulchro in lucem hanc natum, & cunarum fasciis præpeditum prodiisse enarrat, sed ejus hic verba subjiciamus: *Inde exsiliebat, inquit, mortuus, quatridentanus, mortis circumferens symbola, & cum expoliasset se morte, sepulchri stolam non mutaverat, sed adstabat cum fasciis mortuariis tanquam è sepulchro natus, & post partum ferens infantia fascias.* Et quidem Christus Dominus non in præsepio dumtaxat, sed & in monumento fasciis cæterorum instar ligatus est, ut sacra Evangelii paginae obtestantur, & nos supra lib. 1. meminimus, quod & Nonus manifeste verbis illis asserit.

*Tenuibus linteis circumdederunt mortui corpus, Multiplici circumvolutionum fragrante vinculo Ut mos est Iudæis se pulchrales ritus servare.*

Sepulchralibus igitur fasciis Lazarus obvolutus in lucem confestim prodiit, nec enim fascias, ac linteamina, quibus captivus jacuerat intra monumenti carcerem, deferuit; sed secum in lucem festinus detulit, ne ullus morti triumphus ex jam mortui spoliis in resurgentis contumeliam suppeteret, quo argute Basilus his plane verbis contemplatur: *Aderat Lazarus, velut extemporaneum trophaum adversus mortem se proferens. Aderat ne infernum quidem relinquens heredem fasciarum sepulchralium, ligatus prodiit: non enim pedes ferebant, sed gratia dederat alas.*



5 In præstita igitur resurrectionis testimonium linteamina Lazarus secum detulit, quæ tamen intra monumentum solus Christus resurgens, ad suam ejuscemodi spoliolorum symbolo resurrectionem comprobendam deferuit. Linteamina quippe in

sepulchro derelicta, teste Chrysostomo, Christi resurrectionem evidenter arguunt: si enim corpus à discipulis furto sublatum fuisset, quod tamen seniores Iudæorum somniantes calumniabantur, haud intra monumentum linteamina ablato corpore substitissent: fures enim linteamina, & sudarium in unum locum nullatenus, ut ait Sedulius, deponere curassent:

Chrys. hom.  
84. in Jo.

Sedul. de Ch.  
resur.

— Anne beati

*Corporis ablato velocius esse putavit, Solvere contactum, quam de vectare ligatum; Cum mora sit furtis contraria. Cautius ergo Cum Domino potuere magis sua vincula tolli.*

Fictum igitur calumniantium Iudæorum infomnium mendacium fuit, quo veritatem obnubere, ora obligare, devincire animos satagebant: *Avant enim, Augustinus inquit, qui captivavit discipulum comitem Christi, captivavit & militem custodem sepulchri.* Sed hæc obiter de sepulchralibus fasciis enarrasse sufficiat.

9 Cum Christiani igitur quantumvis innoxii, utpote certæ jam morti persecutorum odio destinati, in Cæmeteriis passim delitescerent, convenirent, ibidemque sacras, recondendasque martyrum exuvias post eorundem certamina inferrent, redivi imaginem Lazari jugiter lætis oculis, libentique animo suspicientes, inevitabilem insuper mortis sententiam, cui quisque ab ipso nativitate primordio additus est, & inconcussam resurrectionis spem constanter hac sibi propoſita imagine protestabantur. Sed à Lazari monumento, cui diutius immorati sumus, pedem divertentes, ad triumphalem Christi Hierosolymam subeuntis pompam, si libet, progrediamur.

Differen-  
tia inter La-  
zari resur-  
rectionem,  
& nostram.

## C A P. XII.

*De triumphali ingressu Christi Domini in Hierusalem.*

**T**riumphus quidem iste, cujus nunc mentio recurrit, Christo ante passionem, immo ante victoriam à turbis Hierosolymitanis præter morem instruitur: ut quid ergo Chrysostomus ambientes triumphum, & coronam aucupantes inclamat: *Nullus, inquit, sine victoria poterit coronari: nemo miles sine pralio hostem subiecit: nemo sine bello imperatorem promeruit.* Ita plane unus præ omnibus Christus ante certamen vicit, & condignum sibi ante victoriam revexit ex hoste triumphum. Victor enim primum Hierosolymam intrat, qui olim è Cælo victor exierat: *Exiit, vincens, ut vinceret.* Festivisque interim vocibus, Hosanna, & victoria libus item palmarum ramis intra Urbem novo triumphandi genere insignitus excipitur: mystice enim à turbis vel tum hujus triumphi negotium peragebatur, ut Ecclesia mysterium recolens, his verbis inculcat: *Intellexit illa hominum beata multitudo præfigurari, quia Redemptor pro totius mundi vita cum mortis principe esset pugnaturus, ac moriendo triumphaturus, & ideo talia, id est, palmarum ramos administravit.* Et mysticis item oraculis Christiani quondam ipsas inter Cæmeteriales cavernas ad certamen pro Christo, & una cum Christo se ad triumphum evocari intelligebant. Quamobrem festinus, ac triumphalis Christi Salvatoris ipso Palmarum die in regiam, augustamque Hierosolymorum Urbem adventus congrue pluribus quidem Cæmeteriorum locis affabre coloribus exprimitur:

Chrys. hom.  
1. de mart.

Triumphus  
Domini fi-  
gura resur-  
rectionis, &  
ingressus in  
Cælum.

nec



## C A P. XII.

De Christi Domini supra montem Consistentis imagine, ex quo flumina quatuoremanant.

**H**Aud celeberrima dumtaxat Christi Salvatoris nostri gesta, atque admiranda operum ejusdem, quæ in Evangelicis paginis coruscant, portenta, in Coemeterialibus tum Cubiculis tum Sarcophagis antiquæ probatæque fidei Patres fidelium oculis objicienda curabant; sed ipsummet Christum multiplicibus quidem formis sapienter effinxere, ac mysticis typum ejusdem modis, ac symbolis sæpe sæpius contemplandum intuentibus proposuere: quapropter artificio quodam interdum usi illum præsertim pingendi morem in adumbranda Christi imagine tenuerunt, ut excelsum supra montem eundem stantem affabre delinearent, ex quo subinde flumina quatuor emanabant, quibus illa quatuor plane Paradisi quæ scripta sunt, designari videbantur, de quibus item Genes. 2. *Et fluvius egrediebatur de loco voluptatis ad irrigandum paradisum, qui inde dividitur in quatuor capita.* Præmemoratis autem fluminibus, quæ ad universæ superficiem terræ irrigandam jugiter fluunt, sacrosancta sermonum Evangelicorum fluentia mystice prænotari, una eademque est fere omnium Patrum sententia: quodetsi, ut primum numerus ipse mysterio apte respondeat, à sacris quatuor scriptoribus Deo suggerente exaratum est, unum tamen, idemque omnino esse, nec ullam scriptorum multipliciter differentiam, ac varietatem pati jure quidem optimo, ac sano orthodoxorum omnium sensu pronuntiari potest: Evangelium enim ab ipso met Christo Domino, qui finum omnimodis affluentem deliciis exhibet, ac totius voluptatis paradisi credentibus præsefert, divinitus emergit ac totum subinde terrarum orbem quatuor eorundem Evangelistarum ministerio salubri irrigatione percurrit.

**2** Sed ne mysticæ ejuscemodi, quam nuper attulimus, expositioni Patrum auctoritas desit, consulat quæso studiosus lector disertissimum inter Patres Cyprianum, qui rem hunc quidem in modum edisserit: *Hinc egredientia quatuor Evangelii flumina per universum mundum regenerationis evolvunt lavacrum.* Et Epistola item, quam ad Julianum conscripsit, isthæc interfert: *Has arbores rigat quatuor fluminibus, id est, Evangelii quatuor, quibus baptismi gratia salutaris caelesti inundatione largitur.* hæc Cyprianus. Idem plane Theodoretus affirmat in illa prophetici Regis verba; *Fluminis impetus, &c. Fluvium, inquit, hic Evangelicam predicationem nuncupavit: sicut enim Paradisi fons in quatuor flumina divisus est, eodem modo hic Dei fluvius infinitos habuit, & innumerabiles rivus, qui percurrerunt omnes hominum gentes.* Eidem quoque S. Eucherius in Genes. mirifice his plane verbis adstipulatur: *Quatuor Paradisi flumina, quatuor sunt Evangelia ad predicationem cunctis gentibus missa.* Cui pariter sententiæ S. Isidorus super Genes. totidem plane verbis apte in rem præsentem subscribit, quamvis quatuor iisdem fluminibus quatuor etiam præcipuas, & cardinales quas dicunt virtutes prænotari velit, hæc subdens: *Quatuor flumina quatuor virtutes, Prudentia, Fortitudo, Justitia, Temperantia.* Sed his omnibus Ambrosius in sacris elucidandis scripturis admodum lynceus accedit, qui

nec vero id ab antiquis Christianis futiliter adumbratum fuisse nobis credere par est; sed ad triumphalem nostræ pariter astruendum resurrectionis mysterium, postquam hic acriter cum morte conflixerimus; ut egregie Hildebertus Cenoman. Episcopus de præstito nobis Christi beneficio in antiquorum Patrum Bibliotheca his plane verbis adnotavit: *Porro beatus ille introitus, caelestis nimirum Hierusalem, de qua superius locutus fuerat, designatur per pueros Hebræorum: designatur per eosdem resurrectionis dormientium beatorum. Ingressiente siquidem Domino in sanctam civitatem, Hebræorum pueri resurrectionem vita denunciantes, cum ramis palmarum clamabant. Hosanna in excelsis. Quid, fratres charissimi, quid aliud responsorio præsentis decantatur, quam futura resurrectionis qualitas, quam capacitas, & membrorum beatitudo sempiterna? Vides, quam nobilis ac festivus in supernam Hierusalem post superata isthæc certamina nos triumphus exspectet. Vides, quam læti plaudentium chori caelestis Regni januas subeuntes excipiant: & his enarratis hæc infra subtrexit: Quid prænuntiant egressi de domibus pueri, nisi fideles egressuri de sepulchris? Quid occursu eo declaratur, nisi quod ait Apostolus: Nos qui vivimus, qui relinquimur, rapiemur obviam Christo in aëra, & semper cum Domino erimus; &c. Demum eadem Apostoli verba studiose expendens, & mysteriis mysteria subtexens, isthæc in rem præsentem subdit: *Erimus quidem cum Domino, si nos Dominus non spiritu, sed malitia pueros invenerit, si palmas in manibus, si flores adspexerit.* Et denique rem totam grato verborum compendio, veluti corona complectens, triumphalem resurrectionis nostræ pompam Christo Domino evocanti occurrentem his plane verbis describit: *Venienti ergo Salvatori, inquit, pueri cum palmarum ramis occurrere memorantur; quia venturo ad judicium Christo egressi fideles de sepulchris vitiorum apparere præmonentur.* hæc ille.*

**6** Congruis igitur rationibus, & validis ad resurrectionis futuræ spem argumentis permoti primævi Christianæ fidei cultores, cum multiplicibus jugiter ærumnarum molestiis divexarentur, & ex ipsomet terrarum orbe profugi inter tenebras noctuarum instar latitare, tutumque ibidem ab insectantium impetu locum perquirere cogerentur, augustissimum hunc Christi triumphum, quo cum morte dimicaturus, variisque acerbissimarum poenarum contumeliis afficiendus, ab Hierosolymitanis tamen turbis festivum in morem exceptus est, memoria repetentes, se quoque post tartareum devictum hostem, & haud alieno, sed proprio sanguine purpuratos, in beatum supernæ patriæ sinum pari quoque triumpho, & Angelorum excipientium plausu recipiendos fore nullatenus dubitarent. *Christus enim, ut Cyprianus ait, qui pro nobis semel mortem vicit, semper vincit in nobis.* Illud item Cypriani vel tum maxime cum ad martyria, & necem quærerentur, probe meminerant, ad triumphos videlicet & coronas tormentorum ictibus aditum sibi patet fieri. *Ne vereamur, inquit ille, occidi, quos constat, quando occidimur, coronari.* Quid ergo tunc Christianus expavesceret, cum se ad carceres, & ad carnicinam rapi videret, quandoquidem tunc divinitus post prælia triumphus, post certamen corona, Ambrosio teste, parabatur: *Si quando igitur, inquit, tentaris, cognosce quia corona paratur.* Sed de triumphali Christi ingressu hæc paucis delibasse visum est.

Bibl. patr. 20. 3.

Bibl. patr. ubi sup.

Triumphus Christi solamen, ac læticia Christianorum.

S. Cypri. l. 2. 8. 6. ad mari. conf.

Cypri. ep. 56.

Ambr. in Psal. 118.

Flumina ex monte, cui Dominus insitit emanantia eorumque mysteria. Gen. c. 2.

Evangelistæ fluminibus quatuor Paradisi terrestris æquiparati. S. Cypri. tract. de ablut. ped. Id. ep. 73. ad Julian.

Psal. 43. Theodoret.

S. Euch. in 6. 3. Gen.

Quatuor flumina Paradisi quatuor virtutes Cardinales significant. S. Isid. in 6. 3. Gen. Amb. in Psalm. 41.



Anast.  
Sinait. l. 8.  
in Exod.

Flumina  
egredientia  
ex Paradiso  
dona Spiritus  
S. designant.

Bed. Gen.  
c. 2.  
Id. in c. 5.  
Esdr.

Fluvius Pa-  
radisi sym-  
bolum præ-  
dicationis  
Euangelii.  
c. Innoc.  
Pap. III.

Id. ser. in  
laud. S.  
Greg. Pap.  
S. Scriptura  
quatuor  
continens  
sensum per  
quatuor  
flumina  
Paradisi si-  
gnificata.

expositione in Psalm. 45. id expresse demonstrat.

Anastasius vero Sinaita synagog. contemplat. in Exod. lib. 8. hæc addit: *Fluvius egreditur ex Edem ad irrigandum paradisum Ecclesia, &c. Quod si etiam quæris quatuor initia illuminationis S. Spiritus, scias eam esse, qui est locutus in Iustis, qui fuerunt ante legem: similiter secundum in lege: tertium in Prophetis: deinde etiam quarto ordine in quatuor fluviiis Evangelistarum.* Nec prætereundus interim est Beda, qui quatuor hisce fluminibus, quatuor Evangelistas subintelligendo hæc habet: *Quatuor paradisi flumina quatuor Evangelistæ: de quibus in Esdr. cap. 5. exposit. Allegor. sic ait: Qui ab uno fonte vitæ, id est, Domino Salvatore inspirati, & consona voce gentibus cunctis lavacrum salutis prædicant.* De-

mum Innocentius Papa Tertius præmemoratorum quatuor fluminum symbolum Apostolicam divini verbi, ac ipsius Evangelii prædicationem præsignari asseverat: *Allegorice vero, inquit, fluvius, qui de loco voluptatis egreditur, est Evangelica prædicationis, quæ de Domino Iesu Christo procedit, qui est fons vitæ, &c.* Subinde vero sermone primo, quem in festivo S. Gregorii Papæ die inscribit, sacris eisdem fluminibus, divinarum fluentia scripturarum prænotari his verbis affirmat: *Fluvius, inquit, inde progrediens est sacra Scriptura, quæ per Spiritum sanctum est edita, & exposita. Sicut enim fluvius ille dividitur in quatuor capita, sic Scriptura sancta in quatuor species, historiam, allegoriam, anagogen, & tropologiam. hæc ille.*

2 Sapiienti igitur animi consilio Christiani, quorum spes omnis sacris Evangeliorum oraculis inhæreret, permoti, ex his enim perennis vitæ fontem jugiter hauriebant, sapienter, inquam, Christum Dominum uberrima Evangeliorum terrarum orbi fluentia derivantem pingebant, quo omnis deinde quantumvis arida terræ facies salubriter irrigaretur, & in ipsismet fidelium cordibus fons aquæ fieret (ut ipsemet in Evangelio Christus ait) salientis in vitam æternam. Sed mysticis interim fluviis perlustratis, ut sacræ antiquitatis perscrutandæ sitim expleamus, anhelantes ad alia properamus.

#### CAP. XIV.

De sacra Christi Domini gemmatam Crucem præferentis imagine.

Crux Christi  
fundamentum  
religionis  
Christianæ.

Crux gem-  
mata.

**Q**Uoniam sacramento Crucis Christi, ut sanctus ait Leo, *Christiana religio fundata est*, quod probe tum antiqui Ecclesiæ Patres noverunt, tum ipsemet Christus in Evangelio fidelibus palam enuntiando illis sæpe sæpius verbis edixit: *Qui vult, inquit, venire post me, tollat crucem suam, & sequatur me. Et qui non bajulat crucem suam, &c.* Hinc optimo sane consilio in plerisque Subterraneæ Romæ Cubiculis, ac Cœmeteriorum Sarco- phagis, ipsius Christi Domini, vel certe Petri, aut aliorum martyrum manibus gemmatam Crucem veluti pretiosum quoddam salutis humanæ vexillum pariter, ac symbolum aptabant; ut videlicet qui nuper ad illibatam Christi fidem accesserant, & tamen tanquam oves occisionis (ut Psalmista ait) à venaticis canibus ad carnificinam jugiter inquirebantur, ubi Crucem tam splendide coruscantem, & tam preciosis, decorisque præfulgentem lapillis in Cœmeteriorum abditis viderent, se proculdubio vel ipsas inter contumelias, ac insectantium probra, quæ Christum confitentibus in dies suppetebant, locupletissimos tamen computarent, nec se

minori ambitu inter adversa respicerent, quam si gemmarum monilibus, atque auro onustos inter prospera quæque suspicerent. Ac res ejusmodi oculis intuentium ac animis objecta illud solícite invictos pugiles præmonebat, ut prompto, libentique animo crucem tollerent, quam ipsemet Dominus ejusdem trunco suffixus, sacri contactu corporis, & illibati liquore sanguinis pretiosam, fulgentem, optabilemque reddiderat, velut jure merito triumphale Crucis vexillum erigens canit Ecclesia: *O Crux splendidior cunctis astris.* Et Andreas Apostolus ipsummet patibuli truncum festivum in morem, latisque vocibus à longe salutans exclamasse legitur: *Crux, quæ in corpore Christi dedicata es, & ex membris ejus margaritis ornata: O bona Crux, quæ decorem & pulchritudinem de membris Domini suscepisti, &c.*

2 Præmemorata igitur sacrosanctæ Crucis præconia, quæ ipsiusmet Andree Apostoli voce jugiter personant, Christiani haud verbis duntaxat, sed factis comprobantes, cruces ex auro construere, conflare, & pretiosis quibusque easdem lapillis ab ipsis fere Ecclesiæ primordiis pia, studiosaque manu exornare cœperunt: ut plerique ex antiquis Patribus testantur, sed unus præ omnibus divino ore Chrysostomus, ubi de Crucis ador. sermonem instituit, & alibi. Sed sanctorum interim Patrum sententiis posthabitis, præstat hic in studiosi lectoris gratiam nonnulla, quæ ad antiquam ejusmodi consuetudinem attinent, exempla subtexere. In actis igitur Concilii Niceni hæc de Procopio præclari nominis martyre, leguntur: *Stephanus Dei amantissimus diaconus, & Referendarius S. Secreti legit: ex martyrio beati Procopii, cujus initium: Per eadem tempora Regnum obtinebat Diocletianus tyrannus, inter cetera: Neanias, id est, Procopius gaudio magno persusus, & fide audens rem bene gessit, similiter illius omnes comites: ea autem nocte cum militibus reversus est. Venit autem Scythopolim, & omne sodalitium auri fabrorum, & argenti fusorum convocans interrogavit eos dicens: Potestisne mihi facere vos aliquod, quod ego tradam vobis? Illi vero hominis austeritate deterriti, communi consilio statuerunt apud illum unum ex omnibus; quem optimum artificem existimabant, nomen illi Marcus erat, dicentes: Si quis est, qui voluntati tuæ Domine satisfaciatur, hic erit, &c. Marcus autem nequaquam obedire volebat juveni. Persuasit tandem is dicens: Hoc mysterium Regiusque ad vitam nunquam revelavero. Persuasus itaque Marcus in abdito ex auro & argento noctu Crucem fabricavit. Vides, amice lector, gloriam Crucis, jam tunc enim ejusdem signum inter persecutionum tenebras emicare cœpit, & crux quæ auro & argento preciosior est, ipsimet auro atque argento pretium pariter ac splendorem hoc nobili superinducto signo conciliat. Sed reliqua, quæ ad Crucis decorem augendum pertinent, prosequamur. Cum autem opus consummatum erigeretur, tres in eo imagines apparuerunt. Scriptum autem erat Hebraica dialecto in superiori parte Emmanuel, & utrinque in summitate alarum Michael & Gabriel. Voluit autem Marcus sibi timens expungere imagines, verum non potuit; confestim manus illius sicca permansit. Sub gallicinium autem dux, qui dicebatur Neanias, ad ades Marci, quo Crucem auferret, properat; videns autem illam protinus adoravit. Ait autem ad Marcum: Quæ sunt ea personæ, quæque hæc inscriptio? Domine, in qua hora Crux à me erigebatur, imagines istæ per se enate sunt, neque ego cognosco quanam, aut cujus sit inscriptio.*

Crux gem-  
mis, & au-  
ro inter-  
stingui  
quando  
cœperit?

Chrys. l. de  
ador. Cruc.

Cont. Nic.  
2. Act. 4.

Procopius  
Crucem ex  
auro jubet  
fieri.

In ea tres  
imagines  
divinitus  
in sculptæ  
apparent.



Martyrium  
S. Proco-  
pii.

Baron. in  
ann. Eccl.  
to. 3. an.  
308.  
Sur. to. 6.  
dec. 13.  
S. Orestes  
miles Cru-  
cem au-  
ream col-  
lo appen-  
sam portat,  
quæ illum  
Christia-  
num pro-  
dit.

*scriptio.* Neanias vero cognoscens virtutem quandam in his esse, adorata Cruce, Marco artifice copiosam mercedem solvit, profectusque est in civitatem suam. Hic autem nobili pro fide martyrio sub Diocletiano coronatus est anno Christi 308. ut ex Baronio Annal. to. 3. videre est.

3 In eadem item Diocletiani persecutione admirandum extitit impertitum sanctissimæ Crucis signo ab Oreste milite præclaræ virtutis viro obsequium, anno salutis 311. de quo isthæc Surius enarrat: *Dux sceleratus, Lysias nempe, exivit in campum, ut exerceret exercitum, cum autem recenserentur, unusquisque ostentabat suam in armis experientiam duce contemplante: quidam vero Orestes nomine vir procerus, & forma decorus ad nomen vocatus, & ordinem Lysia adstitit. Cum Lysias autem ejus laudasset speciem, & verum appellasset militem, iussit pilum torquere ad scopum. Cum is vero manum direxisset, & arma concussisset, quæ ab eo in pectore ferebatur Crux aurea, è veste ejus excussa extrinsecus apparuit, ita ut omnes eam cernerent, & ipse etiam Lysias: statim autem adductus stetit prope ducem, & cum manu Crucem accepisset Lysias, rogavit quidnam hoc esset? Condignum quippe Christiani pectoris ornamentum pariter, ac munimentum Crucis tutelare vexillum à Christianis jugiter habitum est. In præmemoratis autem actibus prolixa ejusdem martyrii enarratio, quo vir beatissimus in agone feliciter consummatus est, subtextitur.*

Alphonfi  
Hispaniæ  
Regis erga  
Crucem  
pieras.  
Bar. an.  
791. to. 9.

4 Insigne itidem in Hispanorum chronicis sub anno Christi 791. recensetur exemplum, quod & à Baronio to. 9. eodemque anno his plane verbis describitur: *Decoratur etiam orientalis Ecclesia angelici miraculi novitate. Dumenim quadam die Rex Alphonfus haberet casu coram se pondus auri splendidissimi, & quosdam lapides pretiosos, cogitare cepit intra se, quomodo ad opus divini altaris inde Crux fieri posset, ita sancta devotione Regis existente. Cum post auditam Missam à templo nostri Salvatoris regale palatium peteret, obviam habuit duos angelos in figura peregrinorum, qui se aurifices esse dixerunt. Rex autem Alphonfus illico tradidit eis aurum & lapides, & iussit illis dari domum, in qua possent sine impedimento hominum operari. Vides interim nobile Angelorum præstitum conflandæ Crucis obsequio ministerium. Ad cætera prosequamur: Sed Rex dum pranderet, ad se reversus, quibus personis dederit aurum, inquit, & statim unum post alium legatum misit, uti viderent, quid ignoti artifices agerent. Iam ministri domui fabricæ accedebant, cum subito tanta lux intra domum resplenduit, ut non possent eam oculi humani aspicere præ nimia claritate. Et cum nuntiatum Regi fuisset, cito accurrit ad domum, & crucem solam sine artificibus reperit, atque totam domum sicut sole irradiatam. Rex autem accipiens benedictam Crucem, convocato omni clero, cum laudibus, & hymnis Deo gratias agens, eandem super altare sancti Salvatoris reverenter posuit. Audis ex hoc ambitiosas supernorum civium manus in Crucis efformando signo elaborasse, & erga victoriale Christi symbolum, promeritumque signo salutis cultum hominibus præmonstrasse.*

Baron. to.  
6. an. 541.

Gemma in  
ornamen-  
tum Crucis  
divinitus  
pluunt.

5 Nec vero hic ulla ratione reticendum est, quod ex Sigiberto ipsemet Baronius historice in suis Annalibus in hæc verba retexit: *Vasatensi, inquit, urbe ab Hunnorum obsidione liberata per divinum auxilium, cum Episcopus pro gratiarum actione Missam populo celebraret, respiciens rursus vidit super altare, quasi de camera templi cadere aequaliter tres guttas*

*aqualis magnitudinis crystallo clariores, quæ simul defluentes in unum conjunctæ, quasi unam gemmam pulcherrimam effecerunt, quam cum in medio crucis aurea posuissent, alia gemma ceciderunt: seorsum vero posita infirmis dabat sanitatem: adorantibus vero imaginem sanctæ Crucis augebat devotionem, quia piis, & mundis clara, immundis obscura videbatur.* hæc in rem præsentem Baronius. Complura autem exempla his similia sunt, quæ à nobis pro recolenda hujusmodi consuetudine afferri in medium possent, sacras nimirum ex auro cruces efformandi: sed hæc pauca interim ad instituti nostri propositum enarrasse volumus.

6 Illud autem fatendum nobis est, nullatenus ante felicissima Constantini Magni ad fidem traducti tempora Crucem publicæ populorum venerationi expositam fuisse. Id enim primus ille, post devictum Maxentium, & potenti sanctissimæ Crucis virtute profligatum laudabiliter præstitit, cum in ipso met Romani fori umbilico suum erigi iussit simulacrum, quod victoriale Crucis vexillum manu præferebat, nobili hoc insuper inscripto titulo:

HOC SALUTARI SIGNO  
VERO FORTITUDINIS JUDICIO  
CIVITATEM VESTRAM  
TYRANNIDIS JUGO LIBERAVI,  
ET S. P. Q. R. IN LIBERTATEM  
VINDICANS PRISTINÆ AMPLITUDINIS  
ET SPLENDORI RESTITUI.

Bar. to. 3.  
an. 312.

Quod autem Crucis vexillo partam ex tyranno victoriam adscribi voluerit, illud in causa est, quod antequam dimicaturus, prope Urbem cum hoste signa contulisset, salutari signo in aëre sibi præostenso, his notis ad subeundum viriliter certamen, certotriumpho omine incitatus est: *In hoc signo vince.* Collis autem, qui vulgo *Mons Marii* dicitur, ejusdem trophæis olim conspicuus, amplioribus Constantini Augusti triumphis nobilitatus, Crucis adhuc victoriam eloquitur: ibi enim ædícula olim in Crucis honorem erecta perstat, idemque collis vulgo, *Crucis Montis Marii* nomine appellatur. Quod autem Crucis potentia triumphus iste revectus fuerit, ex notis ipsis, quibus triumphalis Constantini Arcus juxta Titi Amphitheatrum inscriptus est, legentibus evidenter patet. Senatus enim, Populusque Romanus partam haud inanibus Diis, uti mos erat, victoriam adscripsit, sed ut Constantino obsequeretur, eam divinitus obtigisse confessus est, ne Christo videlicet totus ille honor palam cederet, & Christianorum religio jam pedem in Urbe fixisse videretur, his igitur notis insculptis, & sibi & Imperatori Senatus consultum voluit, videlicet: *Instituto Divinitatis.* Constantinus autem ad amplificandum salutiferæ Crucis cultum nil antiquius habuit, quam sacrosanctæ Crucis signum ubique erigere, erectumque Urbis munimento dicare. Quapropter in augustissimis Apostolorum Petri & Pauli sepulchris Cruces aureas, ut jam supra diximus, reponi curavit; quinimmo & in suo Constantino palatio auream Crucem pretiosis undique gemmis refertam effingi præcepit, quod Eusebius his plane verbis refert: *Tantus item & tam divinus amor Imperatoris animum complexus est, ut in ipso palatii introitu in edificio omnium excellentissimo in medio tecti laqueari inaurato in tabula maxima explicata salutaris passionis insigne ex lapillis pretiosis cujusque modi, auroque multo polite elaboratis confectum fingendum curavit.*

Constanti-  
nus victo-  
riam de  
Maxentio  
virtute  
Crucis re-  
portat.

Eus. l. 3.  
c. 4. vit.  
Const.  
Crux in va-  
riis locis à  
Constanti-  
no erecta.



Cruces Sta-  
tionales.

7 At Constantinum Imperatorem piissimum cæteri deinde Christiani principes pari pietatis ardore æmulati sunt. Inter hos autem præcipue extitere summi Pontifices, qui ejuscemodi Cruces Stationales olim dictas in Ecclesiis super altari reponere, & in publicis supplicationibus solemniter deferri voluere, quod maxime Prudentius ad Urb. Rom. lib. contr. Symmachum his carminibus enarrat:

Prud. l. 1.  
cont. Sym-  
mach.

*Agnosceas Regina libens mea signa necesse est,  
In quibus effigies Crucis, aut gemmata resulget,  
At longis solido ex auro præfertur in hastis.*

Sed præ cæteris locupletissimus hujus rei testis est Anastasius in descriptis Pontificum eorundem gestis: cuncta vero, quæ ad rem pertinent, longum nimis, ac supervacaneum foret hic singillatim recensere.

Crux olim  
probrosa  
nunc glo-  
riosa.  
Bar. to. 4.  
an. 395. n.  
9. Chryf.  
lib. de ador.  
cruc.

8 Hac igitur de causa, ut vides amice lector, pretiosæ olim solerti peritaque artificum manu Cruces efformabantur, ut scirent omnes, inquit Baronius ex Chrysostomo de adoratione Crucis, *Cruces fontium olim supplicis infamatas, ipso visu horrendam, ore nefandam, & horrore cavendam, ex quo eam pro salute hominum Christus Redemptor noster sponte subijt, jam fuisse redditam fulgentem, decoram, pretiosam, atque gloriosam, pari quoque ratione spirituales Crucem id est, intimam suimet ipsius abnegationem, quam Dominus sectatoribus suis amplectendam injunxit, pretiosam jure merito dici posse quis non videat, ob æternam videlicet gloriæ mercedem & præmiorum spem, quæ adversa hujus vitæ perferentes indubitanter expectant. Pretiosa enim (ait Psalmista) in conspectu Domini, mors Sanctorum ejus.* Hinc est quod in marmoreo præ cæteris ipsius Probi Sarcophago, ut apud Vaticanam Basilicam videre est, Christi Salvatoris Crucem auream gemmis affabre exultantem præferentis imago adumbretur: cavebatur enim à Christianis ejusmodi facto, ut ipsius ignominiam Crucis atque horrorem, quem intus hausisse videbatur, ex hominum animis omnimode abolentes, decoram ejusdem faciem, ac plane desiderabilem intuentibus exhiberent.

Psalm. 115.

Christiani igitur latentem Dominicæ Crucis decorem lynceis oculis aspicientes, haud hanc ultro divina ope muniti subire reformidabant, sed Christi potissimum exemplo excitati, qui Crucis vexillo tartarum subegerat, & triumphum Stygio ex hoste revexerat, haud Crucem, ut perpetui dedecoris notam, & reorum insigne, sed velut nobilissimum triumphi vexillum, & salutis humanæ symbolum toto animi ardore complectebantur, quippe qui ea potissimum mente repetebant, quibus deinde Augustinus condignis ipsiusmet Crucis gloriam laudibus cumulavit: *Attende, inquit, gloriam Crucis ipsius, jam in fronte Regum Crux illa fixa est, cui inimici insultaverunt: effectus probavit virtutem. Domuit orbem non ferro, sed ligno.* Sed de his hætenus, cum divinum Christianæ fidei, quod in Cruce rutilat, mysterium silentio magis præstet, quam vocis obsequio personare.

Aug. in  
Ps. 54.

## CAP. XV.

*De veneranda Christi Domini Virgam manu  
præferentis imagine.*

Virga fi-  
gnum Re-  
gale.

1 Multiplicibus quidem modis veneranda Christi Domini Salvatoris imago pia fidelium manu coloribus exprimi consuevit. Inter-

dum enim ipsemet Dominus virgam manu gestans affabre pingitur: quod sane peculiaribus neutiquam vacare mysteriis sapientissimi Patres à Spiritu sancto edocti existimarunt. Hoc enim est, quod Regius Propheta olim in Psalm. prædixerat: *Virga directionis, virga regni tui.* Quocirca & Eusebius, *Virgam ait regale signum existere*, illud insuper concinne in rem præsentem adjiciens: *Virga Domini, Regni significatio, vel correctio disciplina est.* Idem plane, conceptisque ad rem nostram verbis S. Isidorus affirmat: *Virga, inquit, est verbum directum, regale, plenum potestatis, insigne Imperii.* Verum Cassiodorus eisdem mirifice adstipulatur, dum illa Psalm. 2. verba dilucidans, *Reges eos in virga ferrea, virga, ait, potestas regalis significatur.* Et illa item Psalm. 42. verba explanaturus: *Virga directionis, virga Regni tui, hæc habet: Hanc enim virgam regii honoris, & insigne sceptrum dicebat antiquitas, designans in ea virtutem Regem Dominum Salvatorem.* Sed miro ingenii acumine altiora mysteriorum arcana Petrus Galatinus attingens, virgam, quæ in ipsius Domini dextera locata est, eundem Messiam præsignare ait. Sed ejus hic quæso verba excipiamus: *Rabbi Kimbi in libro Scera Simita de Messia ait: Vocatur Messias Princeps, & Dominator. Mos enim dominantis est, ut sit virga in manu ejus: & quia virga disciplina plebis in manu ipsius erit, ideo Mehokec etiam dicitur, quod scribam significat.*

Virga fi-  
gnum cer-  
reptionis,  
ac discipli-  
næ.  
Psalm. 44.  
Eus. serm.  
c. 4.Isid. in gloss.  
Exod. c. 7.Psalm. 2.  
Cassiod. in  
Ps. 2. &  
Ps. 42.Virga insi-  
gne Mes-  
sias.  
Petr. Gal.  
l. 4. c. 4.

2 Sacerdotalis quoque, & Pontificia dignitas, ejusdemque munus virgæ symbolo prænotari idem, qui supra, asserit, quod Guilielmus Durant. his plane verbis affirmat: *Virga pastoralis potestas intelligitur sacerdotalis, quam Christus ei contulit, quando Apostolos ad prædicandum misit, præcipiens eis, ut baculum tollerent. Quod erudite admodum ipsemet Innocentius III. edocuit ex verbis Psalmi 22. Virga aquitatis, virga regni tui, nimirum virga Pontificis Christi potestatem significat.* Et hæc enarratis hætenus subdit: *Verum potestas Christi non solum virga, sed baculus est, quia non solum corripit, sed etiam sustentat. Unde & psalmus: Virga tua, & baculus tuus, ipsa me consolata sunt.* At vero virgam, & baculum ita plerumque hac super re differentes Orthodoxi Patres accipiunt, ut unum idemque sub multiplici nomine designari pronuntient. Quapropter Cassiodorus loco quem supra citavimus, de utrisque agens sic ait: *Hac virga est, quæ constringit ad vitam. Hoc baculum, quod continet imbecilles. Hoc sceptrum, quod de mortuis vivos facit.* Et in Psalm. 22. *Virga pertinet ad justitiam, & fortitudinem Domini Salvatoris.* Demum Gloss. in Exod. cap. 7. virgæ symbolo doctrinam prænotari his plane verbis affirmat: *Per virgam doctrina significatur: eo quod antiquitus in signum doctrinæ à doctores portabatur. Cum igitur Dominus Deus noster, Regum Rex, summus Sacerdos, doctorque sit noster, merito cum virga regia, sacerdotali, magisterialique representabatur. Virga igitur velut regale sceptrum, & Regii, ac Sacerdotalis item muneris insigne, dum Christi manibus aptatur, haud obscura intuentibus mysteria propinat. Ex quibus profecto altius rem contemplantibus palam fit, quorsum Christiani olim Christum manu virgam præferentem frequenter in Cæmeteriis pingerent, ut æterni videlicet Sacerdotii ejusdem potestatem inter conspiciendum meminissent, & opportuna auxiliantis Dei subsidia his, qui velut viribus imbecilles ad ferenda legis onera minus idonei*

Virga po-  
testatem  
sacerdota-  
lem signifi-  
cat.  
Guil. Du-  
rant. Rat.  
dia. off. l. 3.  
c. 15.  
Innoc. 3.  
l. 1. myst.  
miss.

Cassiod.

Cassiod. in Ps.  
22.Gloss. in c.  
7. Exod.Virga sym-  
bolum do-  
ctrinæ.



nei haberentur, haud unquam defutura hujusmodi præmoniti symbolo intelligerent. Sed de his hæc tenus.

## CAP. XVI.

*De Christo Domino volumina manu præferente.*

**C**hristianis sub hac item typica forma Christum Dominum Coemeterialibus in tabulis interdum exprimendi mos extitit, ut volumen quoddam manu gestaret; nec istud quidem symbolum mysterio vacuum pronuntiandum est, ut mox explanabimus. Verum enimvero cum volumina, quorum sermo recurrit, alia quidem complicata ac involuta, alia vero patentia, apertaque coloribus adumbrari contingat, nunc singula nobis diligenter pro viribus elucidanda sunt. Sacras vero inter imagines nonnunquam ipsemet Christus Dominus volumen quoddam explicitum adstanti humiliter Petro exporrigens repræsentatur. Cujus quidem rei mysterium eruditissimis rationibus edisserens Gualterus Durant. explicat, atque illud potissimum adnotat, Patriarchas videlicet & Prophetas unâ cum involutis rotulis pingi antiquitus consuevisse: *Quia nimirum ante Christi adventum fides, inquit ille, figurative ostendebatur, & quoad multa in se implicita erant. In manibus ergo Domini expansum videtur volumen tradi Petro, quia Apostolis, ut habetur Luca 24. aperuit sensum, ut intelligerent scripturas.* hæc in rem præsentem erudite Durant. Expansum item, quod pictura exhibet, volumen ad illum mystice librum referri videtur, cujus intima quæ latent, immaculati duntaxat ministerio Agni Joannes Apostolus in Apocalypsi referata fuisse pronuntiat.

Volumina involuta & explicita quid significent?

Gualter. Durant. Rat. l. 1. c. 3.

Luc. 24.

Apoc. 1. 5.

Volumina imagini Christi ap-  
picta quid  
denotent?

Hier. in  
Prol. Gal. in  
lib. Reg.

Sext. Sen.  
l. 1. p. 4.

2 Porro ut de aliis item multiplicibus voluminum formis edisseramus, plura quoque alicubi volumina in cistis ad ipsius Domini pedes locata affabre coloribus exprimuntur, quæ si librorum sacrorum pagina, præsignare dixerimus, haud ullum inde absurdum consequetur quod minus veritati consonet; tum maxime cum octo in nonnullis Coemeterialibus tabulis picta volumina exhibeantur, quæ octo canonicos videlicet, receptosque unanimi ab Ecclesia consensu sacrorum biblicorum libros mystice innuant, juxta id quod Hieronymus in Prolog. Galeat. in lib. Reg. prolixius edisserit. In aliis vero, quæ interdum occurrunt, imaginibus tredecim numero delineati conspiciuntur, quæ quidem recolenda volumina, quinque primum à Moyse digestos, & octo subinde Prophetarum libros juxta summariam præhabitamque à Sixto Senensi distinctionem commode præsignare intuentibus quærunt. Interdum quoque veneranda Christi imago unâ cum panibus intra cistas ad ejusdem pedes positas visitur: quandoque vero effecti in ipsismet manibus panes exhibentur; de quibus supra prolixè satis, dum opportuna rei suppeteret occasio, disseruimus. Apto igitur Christiani symbolo, quippe qui sacrarum jugiter, ut par est, scripturarum oracula venerabantur, è quorum promptuario divinorum arcana mysteriorum haurire fas est, cum Deum conscriptarum paginarum auctorem mente recoleant, ac fide tenent, omnis quippe veritas, quæ Catholicæ Ecclesiæ quovis tempore Spiritu Sancto edocente innotuit, revelata à Deo est, merito Salvatorem Christum Dominum, quem velut æterni Dei Filium & Patris Verbum noverant, & Deum

Tom. II. Rom. Subt.

quoque sciebant, tanquam totius Evangelicæ doctrinæ assertorem, promulgatoremque unâ cum voluminibus eundem symbolice exprimebant. Sed hæc interim lectori prælibasse satis sit.

## CAP. XVII.

*De imberbi Christi Domini Imagine.*

**C**um fere singula, quæ à Christianis quondam intuentium oculis objiciebantur, peculiaribus mysteriis imbuta sint; inde fit, ut haud otiose in antiquis plerumque Coemeterialibus tabulis Christianorum studio elaboratis, imberbis Christi Domini imago contemplanda exhibeatur, quamvis præclara ejus gesta, quæ interdum ob oculos pennicillo repræsentari contingit, completo jam trigesimo ætatis anno præstita fuisse innotescat, inter quæ præcipue illa adscribenda sunt, quæ nuper recensuimus. Nec vero temere, & absque mysterio id à viris sapientissimis usurpatum fuisse quis credat, sed ut rem altius contemplantibus hujus objectu imaginis palam fieret, apud Deum scilicet, cui sua sola coexistit æternitas haud inveteratum quidquam, haud quid omnino præteritum, sed cuncta plane immensæ ejusdem æternitati præsentia, nulla prorsus præscribente temporum differentia, omnia nova jugiter computari. Quod satis eleganter disertissimus edocuit Philo Hebræus, hæc dicens: *Sed à Deo nunquam senescere, semperque juvenem nova recentiaque bona copiose accipiendo discant credere, non esse quicquam vetus apud Deum, aut omnino præteritum, sed subsistens absque tempore nascentisque, &c.* hæc ille.

Christus Dominus imberbis depictus, & quare?

Philo de sæ-  
crif. Abel.  
& Cain.

2 Verum enimvero in quibusdam item sepulchralibus Coemeteriorum tabulis Christus interdum, imberbi quidem facie, at adulta ætate præditus repræsentatur, eam nimirum (si nobis opinari fas est) ob causam, ut idem, qui ut Joannes ait: *In principio erat Verbum, & Verbum erat apud Deum, & Deus erat Verbum, & omnia per ipsum facta sunt, & sine ipso factum est nihil, quod factum est.* Idem inquam, dignissimus totius creaturæ primogenitus agnoscat, & in novissima mundi ætate ad optatam humani generis perficiendam, stabiliendamque salutem ipsummet corporali forma indutum venisse comprobetur, ut Origenes his plane verbis asserit: *Quando venit in corpus humanum, dicit in exordio: Nescio loqui, quia juvenis ego sum. Juvenis propter dispensationem, quia in consummatione jam seculorum, & in extremum hujus vitæ tempus advenit.* hæc Origenes.

Christus adultæ ætate depictus, & ejusque mysterium.

Joan. 1. 1.

Orig. ho. 11  
in Hier.

3 Porro imagines, Abrahami, Noëmi, Moysis, Eliæ, cæterorumque hujusmodi, quæ imberbi quidem facie picta exhibentur, aliud intuentium oculis mysterium præferunt, justos videlicet viros juvenem instar ætate florentes, in eodem jugiter vigore, & tum animi, tum corporis alacritate persistere, quod ipse Chrysostomus in hæc plane verba edocuit: *Iustorum animæ juvenescunt, vigent, & in ipso ætatis flore semper consistunt.* Idemque nobis de Angelis affirmandum videtur, qui etsi incorporei sunt, juvenili tamen facie pinguntur. Merito igitur jure Christiani, qui perennem in Cælo ullo absque termino vitam, & diem illum, qui occasum nescit, expetebant jugiter, expectabantque, ut futuræ novitatem vitæ ipsomet symbolicæ imaginis prospectu addicerent, Christum

Sancti ætate juvenili depicti, & quare? Juvenis symbolum iustorum.

D. Chrys. ho. 10. in ep. ad Rom.

Angeli cur facie juvenili pingantur.



stum juveniliætatæ flore pubescentem pingebant: quippe qui fidei rudimentis imbuit, probe jam nos-  
Apost. ep. ad Rom. c. 8. sent, nos quoque qui hic interim degimus, oportere conformes fieri imagini Filii Dei, & in mensuram ipsam ætatis plenitudinis Christi tandem, ut ait Apostolus, fore provehendos, necnon Propheticum illud oraculum, quod cuique Christianorum optime consonat, animo jugiter sub esset: *Revocabitur, ut aquila juvenis tua.* Sed quæso ad alia orationis stylum convertamus.

## CAP. XVIII.

De Christo Domino Pastoris formam exhibente.

**A**ntiqui Christiani, quorum singula divinis tum gesta, tum verba mysteriis redun-  
Christus Dominus in habitu pastoralis. dabant, peculiari pietatis ardore, & charitatis affectu permoti, sæpissime Christum Dominum sub Pastoris forma intuentibus contemplandum proponere consueverunt, celeberrimam illam Pastoris videlicet, qui dilectam humeris oviculam defert, parabolam respicientes, quam pluribus quidem sermonibus eleganter Lucas Evangelista describit, & quam ipsemet Dominus aliquando Ioannis capite decimo edisserens, sibimet palam congruere, hæc dicens affirmat: *Ego sum Pastor bonus: bonus Pastor animam suam dat pro ovibus suis.* Et paulo infra eidem parabolæ insistent, hæc subiicit: *Alia oves habeo, & illas oportet me adducere.* Et Matthæi 26. & Marc. 14. parabolicas loquendi formulas sibi dumtaxat consonare illis verbis comprobatur: *Percutiam Pastorem, et dispergentur oves gregis.* Quam sane parabolici sermonis phrasim clarioribus adumbratam coloribus beatissimus Apostolus Petrus prima, quam conscripsit, Epistola ad rei nostræ propositum concinne aliquando explanavit: *Eratis enim, inquit, sicut oves errantes, sed conversi estis nunc ad Pastorem, & Episcopum animarum vestrarum.* Ac si ad unum totius Salvatorem Orbis Christum, ad quem ovilis, & ovium cura singulariter pertinet, pastoris item nomen, & unà cum nomine munus pertineat.

**2** Hoc igitur speciosum amoris symbolum, quod Pastoris imago præfert, familiare præ cæteris, ac usitatum præcipue Christianis semper extitit. Singula enim fere Cœmeteria Evangelici Pastoris imagine illustrantur: *Et huius quidem generis imagines, ut Baronius ait, complures inspeximus in antiquissimo Priscilla Cœmeterio Via Salaria anno Domini millesimo quingentesimo septuagesimo octavo, Vrbe teste atque admirante effosso.* Quod Pastoris symbolum frequenti usu receptum non ipsis Cœmeterialibus tantum imaginibus, sed in sacris item calicibus, ac aliis ministerialibus sacrificiorum vasis Christiani usurpabant, ut ex ipsomet Tertulliano lib. de Pud. legentibus liquido constat, ubi isthæc ille in rem præsentem enarrat: *A Parabolis licebit incipias, ubi est ovis perdita à Domino requisita, & humeris ejus reposita. Procedebant ipsa pictura calicum vestrorum, si vel in illis perlucet interpretatio Pecudis illius, utrumne Christiano, an ethnico peccatori de restitutione conveniat.* hæc Tertullianus venerandæ quidem antiquitatis assertor, sed sanæ, illibatæque doctrinæ parum consonans, ac sibi minus constans: perperam enim, ut Baronius in suis Annalibus adnotat, præclaram Christi Parabolam interpretatur, cum sub deperditæ oviculæ

symbolo ethnicos dumtaxat, qui ad fidem accedunt, nullatenus vero Christianos, qui in crimen aliquando lapsi, ad poenitentia postmodum subsidia confugiunt, intelligendos velit: quod suæ mordicus ille sententiæ inhærens, ibidem cap. 10. hæc dicens repetit: *Patrocinabitur, inquit, Pastor, quem in calice depingitis.* Hujusmodi autem allusione verborum, ministeriales illos calices, de quibus sermo agitur, vitreos fuisse evidenti animadversione coarguit. Vitreos quippe in venerando sacrosancti olim Altaris ministerio calices usui fuisse, plurimorum quidem sanctorum gesta, probatorumque testimonia Patrum convincunt, quæ idem fuscus Baronius in suis ad Martyrologium notis v. 11. Idus Augusti recenset. Nam ut de cæteris taceamus, ex ipsismet martyris Donati gestis calicem sanctum à paganis perfractum, divina virtute ab eodem restauratum fuisse perhibetur, cujus quidem rei nobilis memoria in Martyrologio Romano his verbis recolitur: *Aretii in Tuscia S. Donati Episcopi, & martyris, qui inter cetera virtutis opera, ut scribit B. Gregorius Papa, fractum à paganis calicem sanctum orando instauravit.* Quod autem calix iste vitreus fuerit, ejusdem acta declarant. Vitreus quippe calix, & patena item vitrea in sacris olim ministeriis, ut Baronius enarrat, adhibebantur. De patenis quippe vitreis in lib. de Roman. Pontific. in Zephyrino Papa: de vitreo autem calice Hieronymus epist. 4. ad Rusticum de S. Exuperio Tolosano Episcopo agens: *Nihil, inquit, illo ditius, qui corpus Domini canistro vimineo, sanguinem portat in vitro.* Rursus etiam Cyprianus Galus in vita S. Cæsarii Arelatensis Episcopi, qui Theodorici Regis Italiæ temporibus claruit: *An non, inquit, in vitro habetur sanguis Christi?* A temporibus autem Apostolorum vitreus in usu calix fuisse videtur. Vnde Marcus Hæresiarcha illis temporibus proximus, & ipse Catholicam Ecclesiam æmulatus, vitreo utens calice in suis sacris, ut Baronius refert, impostura quadam per magicam artem exhibita populum dementabat, dum vini color albus, qui foris apparebat in vitro, quibusdam præstigiis mutabatur in rubrum, adeo ut vinum conversum in sanguinem fuisse videretur. Vitrei autem calices vsus in Conc. Rhemenfi, quod temporibus Caroli Magni celebratum est, laudabiliter quidem, ut Baronius asserit, ob periculum, quod materiæ fragili immineret, sublatus est. Stannea item antiquis vasa, & quæ ex rudi, atque ignobili materia constarent, fictiles quoque ad sacrosancta Altaris mysteria calices usui quondam extitisse, vel inde compertum sit, quod apud pervetustam B. Anastasiæ de Vrbe Ecclesiam calix ex fictili materia eleganter compactus, velut nobile venerandæ antiquitatis monimentum suspiciendus ad hanc usque diem asservetur, qui ipsimet Divo Hieronymo Ecclesiæ doctore, & eximio Christianæ pietatis, ac paupertatis cultori, ut pia fert traditio, inter sacra altaris ministeria, ad pretiosi videlicet Christi sanguinis sacrificium offerendum usui extitit. Porro quam splendida olim extiterint vasa sacris destinata ministeriis, vel dum gentilium persecutiones recrudescerent, si quis nosse cupit, Optatum Milevitanum de persecutione Diocletiani hæc dicentem, ut supra diximus, consulat: *Extant ex auro, & argento quam plurima ornamenta, &c.* Præterea Gregorius Turo-nensis lib. de glor. Mart. Vasa sacra ministerialia argentea

Id. Tert. c. 10. de pudic.

Calices vitrei in usu apud antiquos Christianos.

Bar. in not. ad Mart. 7.

Aug.

Lib. de Rom. Pont.

Hier. ep. 4. ad Rust.

Epiph. in Pan. bar. 34

Bar. in not. ad Mart. Ro. die. 7. Aug.

Marcus Hæresiarcha calice vitreo utens præstigiis populum dementabat.

Opt. Mile. cont. Parm. l. 1.

Greg. Tur. l. de glor. mm. c. 38.



nenſis lib. de glor. Mart. Vaſa ſacra miniſterialia argentea è cryptis, in quibus ſancti Martyres ſacra peragentes deliteſcebant, effoſſa fuiſſe enarrat, ut jam diximus. Et quidem eorundem ſplendor adeo excrevit, ubi Eccleſia à perſecutoribus paululum reſpirare cœpit, ut eadem iſtis gentilibus admirationi exiſterent: quapropter Julianus ille Præfectus Orientis, & alterius impii Juliani Apoſtatae avunculus, iſthæc Antiochiæ, ut Baronius ait, obſtupescens dixit: *En quam ſumptuoſis vaſis Filio Mariae miniſtratur.* Audis quantum ſplendoris Eccleſiæ, ejuſdemque miniſteriis acceſſerit, dum à vitro, vitreisque calicibus ad argenteos, aureosque munifica Chriſtianorum manu impenſos tranſitum fecerit. Plura autem, quæ in rem præſentem afferri poſſent, nos interim conſulto, ac brevitatſ gratia prætermittimus.

3 Sed his obiter enarratis, ut ad locum, unde diſceſſimus, propoſiti memores, revertamur, recolendam Euangelici Paſtoris imaginem magnus ille animo pariter, ac meritis inter Imp. Conſtanti- nus in iplius Conſtantinopolitani fori meditullio omnium quidem oculis contemplandam proponi juſſit, ut Euſebius in conſcriptis ejuſdem geſtis lo- cuples teſtis in hæc plane verba enarrat: *Videas etiam adhuc licet apud fontes in medio foro poſitos Paſtoris præſtara ſymbola illis, qui ſacris literis eruditi ſunt, ſatis cognita.* Porro ex Euangelicæ huius, quæ tam frequens antiquis exiſtit, exhibitione parabolæ plu- rimum quidem emolumenti, & in adverſis quibuſ- que levaminis haud modicum Chriſtianis ultro ſuppetebat: quippe qui ſub unius, ejuſdemque parabolæ, quam meminerant, cortice ſeria eiſdem mente contemplari liceret, quot videlicet ac quan- tis laborum incommodis ad tuti ſepta ovilis revo- cata, ac indefeſſa Chriſti Salvatoris opera aber- rans quondam ovicula redux effecta tuto tandem Paſtoris optimi ſinu recepta fuerit. Quod eleganti quidem ſermone Tertullianus hæc dicens expreſ- ſit: *Ovem patientia Paſtoris requirit, & invenit: nam impatientia unam facile contemneret, ſed labo- rem inqueſtitionis patienter ſuſcipit, & humeris inſu- per advehit bajulus patiens peccatricem derelictam.* Admiranda inſuper Salvatoris Dei humilitas ab iſ- ſdem percipi ex illis commode poterat, ut Augu- ſtinus diſerte illis verbis expendit: *Ovem, inquit, perditam omnes peccatores dixit, qui per pœnitentiam reconciliantur Deo: quam humeris ſuis portat, quia hu- miliando ſe, tales erexit.*

4 Ex præmemorata item parabola haud ſatis unquam pro merito prædicandam Chriſti, qua ſe pro nobis libenter impendit, charitatem palam fi- deleſe docebantur: deperditæ quippe unius ovicu- læ, quam deperibat, amore illeſtus non è cæleſti duntaxat regno in hæc infima ſe ultro dimittere, ac humanæ carnis formam induere, noſtrorumque criminum poenis obſtringi, verum & ipliuſmet Cru- cis ſubire patibulum, & acerbiffimum mortis ge- nus ſponte piſſimus Dominus perpeti neutiquam dedignatus eſt, ut prophetico imbutus ſpiritu lon- ge ante illis plane verbis Iſaias prænuntiaret: *Vere languores noſtros ipſe tulit, & dolores noſtros ipſe por- tavit.* Et beatus item Petrus totius Apoſtolicæ ordi- nis princeps ſatis perſpicue in hæc verba diſſeruit: *Qui peccata noſtra ipſe pertulit in corpore ſuo ſuper li- gnum.* Inexhauſtam Dominici pectoris charitatem Gregor. Nazianzenus oratione in Chriſti Nativit. illis plane verbis admirabundus concelebrat: *An*

propterea, inquit, parvus eſt quia propter te humilis, qua bonus ille Paſtor qui animam pro ovibus poſuit, ad errantem ovem venit, & ad montes & colles, in quibus ſacrificabas, & vagantem invenit, & inventam iſ- ſdem humeris, quibus & Crucis lignum ſuſtulit, ſubla- tamque ad ſupernam vitam reduxit, ſubveſt amque eodem, quo eas, quæ nunquam à grege aberrarunt, loco numeroque habuit, &c. hæc Nazianzenus in Euan- gelici Paſtoris ſymbolum congerit.

5 Qua item ratione ubi de ovibus Ambroſius ſer- monem aggreditur, illa pſalmi 118. verba diluci- dat: *Erravi ſicut ovis, quæ periit.* Ait igitur: *Deni- que inventam paſtor ovem humeris imponit ſuis.* A- gnoscis utique myſterium, quomodo ovis laſſa reficia- tur: quia non poteſt aliter humana conditio laſſa re- creari, niſi Sacramento Dominica paſſionis, & ſan- guinis Ieſu Chriſti; cujuſ principium ſuper humerum ejus: in illa enim Cruce infirmitates noſtras portavit, ut ibi omnium peccata evacuet. Nec verò diſertis ſymbolicam verbis imaginem cumulare Hierony- mus deſtitit, qui ad Pammachium ſcribens, iſthæc in rem præſentem infert: *Dei Filius propter unam, in- quit, morbidam ovem, nonaginta novem in montibus derelictis, alapas, crucem, flagella ſuſtinuit, & ſuis humeris portavit ad Calos, bajulans & patiens delica- tam peccatricem.* Et in ſuis item ſuper Iſaiam elucu- brationibus hæc ſubjicit: *Iſte qui poſtea in majeſtate venturus eſt, prius formam paſtoris accipit, qui dicit ipſe de ſe: Ego ſum Paſtor bonus.* Huc uſque ſu- per propoſito Paſtoris typo Hieronymus. Demum Gloſſ. in cap. 15. Lucæ enarratis hæc conſtan- ter hunc in modum adſtipulatur: *Ovem in humeris poſuit, qui humanam naturam ſuſcipiens, peccata no- ſtra ipſe portavit: unde humeri Chriſti, Crucis brachia ſunt, illic peccata noſtra depoſuit, in illa nobilis patibu- li cervice requievit.*

6 Verum enimvero ex objecta ſibi ante oculos aberrantis oviculæ parabola, quam Paſtor amantiſ- ſimus haud derelictam perire ſuſtinens, adeo ſoli- cite requiſivit, Chriſtianæ fidei ſectatores qui ſacra tunc Cœmeteria excolentes, omni mititate præ- diti, tanquam oves carnificum furori patebant, firmam utique animo ſpem haurire poterant, pro- tegente Deo, qui Paſtoris jugiter affectum exhi- bet, inter ærumnarum, ac perſecutionum, qui- bus impetebantur, procellas deferendos nequa- quam fore. Quod palam Hieronymus docuit, dum illa Eccleſiaſtici verba ſapienter expendit: *Et Deus quæret eum, qui perſecutionem patitur.* Sed quæ- ſo, lector, Hieronymum excipiamus: *Sicut autem placet, inquit ille, quaſi proprio legere principio, & Deus quæret, &c. utatur hoc teſtimonio in perſecutio- ne gentium ad conſolandum eum, qui in martyrio perſeverat, Et quia omnes, juxta Apoſtolum, qui pie vivere volunt in Chriſto Ieſu, perſecutionem pa- tientur, habent conſolationem, quia Deus quærit per- ſecutionem patientes, ſicut requirit ſanguinem interfe- cti, & venit quærere quod perierat, & erroneam ovem ſuis humeris ad gregem reportavit, &c. hæc Hie- ronymus cum Euangelici Paſtoris charitatem in- culcat.*

7 Sed ut ſingula, quæ latent, myſteria percurra- ramus, optatum quoque futuræ reſurrectionis ſym- bolum validis inde fideles ad id argumentis permo- ti conjicere poterant, ut diſerte præ cæteris anti- quiſſimus illg. inter ſcriptores Tertullianus intu- lit libro, quem de reſurrectione carnis inſcripſit; ex illis potiſſimum Lucæ verbis: *Venit Filius*

Ovis errati- ca quomo- do à Paſto- re reducen- da.

S. Amb. in Pſ. 118.

S. Hier. epiſt. 61. ad Pam.

Id. in c. 40.

Gloſſ. in c. 15. Lucæ.

Fiducia quam in Deum af- ſiſti habe- re debent

D. Hier. Eccl. c. 28

Ovis erro- nea in hu- meris Pa- ſtoris ſym- bolum re- ſurrectio- nis.



Tert. de re-  
sur. car.  
c. 30.

hominis querere, & saluum facere, quod perierat: In primis, inquit ille, cum ad hoc venisse se dixit, id est, Christus, ut quod periit, saluum faciat, quid dicas periisse? hominem sine dubio. Totumne, an ex parte? utique totum: siquidem transgressio, qua perditionis humana causa est, tam anima instinctu ex concupiscentia, quam & carnis actu ex degustatione commissa, totum hominem elogio transgressionis inscripsit, atque exinde merito perditionis implevit. Totus itaque saluus fiet, qui periit totus, delinquendo totus, nisi & ovis illa sine corpore amittitur, & sine corpore revocatur. Nam si caro quoque ejus cum anima, quod perit totum est, humeris boni Pastoris rehitur, ex utraque utique substantia restituendi hominis exemplum est, &c. hæc ad rem Tertullianus ex Pastoris, cui ovis credita est, symbolo Resurrectionis imaginem opportunis verborum coloribus adumbrans.

Ovicula in  
humeris  
Pastoris  
symbolum  
humane  
naturæ.

Per ovem  
unicam to-  
ta natura  
humana in  
Euangelio  
intelligitur.  
S. Hil. in  
Matt. c. 18.

Auct. imp.  
sup. Matt.

S. Chryl. l. 2.  
de comp.  
cord.

8 Nec vero cum unam duntaxat quæsitam ingenti Pastoris solitudine oviculam, ejusdemque humeris blandè sublatam, ac festivis subinde amplexibus exceptam nossent, præconceptæ quidquam animo eorumdem spei interlabi poterat: unius enim oviculæ, quam centemplabantur, symbolo totum plane humanum genus designari ex Euangelicis oraculis jam probe tenebant: quod inter alios præcipue Hilarius illis verbis testatur: *Ovis una homo intelligendus est, & sub homine uno universitas sentienda est: sed in unius Ada errore omne hominum genus aberravit, &c.* Nam viros alioqui sapientissimos nullatenus quidem latebat, immensum videlicet supernæ Bonitatis sinum, quo cunctos dulciter fovere, blande excipere, amice complecti consuevit, singulis quibusque præsto jugiter esse, ac benefica ejusdem munera æque cunctis ac singulis liberaliter provenire. Tantumdem enim pro unica ovicula laboris, quantum pro omnibus impendit nec unam quidem inter tot desiderari passus: *Nullam enim (ut ille ait) se habere putavit, si de numero sua una periret.* Quod egregie in præsentem parabolam Chrysostomus adnotavit: *Ideo denique, inquit, & in illa boni Pastoris parabola non dicitur, quia venit multas oves querere, sed unam: una namque est, quia sic omnibus, quasi uni divina beneficia conferuntur.* Demum ut reliqua, quæ hic commode interferi possunt, prætereamus, & brevitatis gratia, quæ in eadem edisserenda parabola ab orthodoxis Patribus animadversiones passim congestæ sunt, fileantur, hæc enim pio Christianorum eorundem studio ut nobis credere par est, assidue præ manibus usurpatæ altius animo infuderunt. His igitur omnibus alio rejectis, nostræ huic enarrationi, coronidis instar, annulum à sacra Christianorum antiquitate peti- tum, qui Pastoris Evangelici symbolum, quibusdam exsculptis insuper notis, præsefert, & inter Coemeteriales exuvias repertum, hic tibi Illustissima matrona Felix Rondanina contemplandum offert:



Huic autem annulo Pastoris imagine singul-  
riter exsculpto illa speciosi instar tituli concinne a-

ptari posse videntur, quæ Gregorius Nyssenus de Apostrophe  
Euangelico Pastore acutè differens in medium af- S. Gregorii  
fert, dum Christum Dominum Pastorem optimum Nysseni ad  
in hæc plane verba venerabundus alloquitur: *Ubi Pastorem.*  
pascis, ô Pastor bone, qui super humeros tollis ovem? una  
est enim ovis universa humana natura, quam suscep- Nyss. ho. 2.  
isti super humeros, ostende mihi locum quietis, educ me in Cant. 2.  
ad herbam bonam ad nutriendum, voca me ex nomine,  
ut ego qui sum ovis, audiam vocem tuam, & propter  
tuam vocem da mihi vitam æternam. hæc in rem præ-  
sentem Nyssenus. Quibus eleganter quoque An-  
gelici Doctoris verba consonant, quæ de Christo  
Domino in altaris Sacramento suæ alimento carnis  
pascente oves, qui pastorum omnium forma, &  
exemplar est, satis concinne hunc in modum Eccle-  
sia canit, nimirum:

*Bone Pastor, panis vere,  
Iesu nostri miserere.  
Tu nos pasc, nos tuere:  
Tu nos bona fac videre  
In terra viventium.  
Tu qui cuncta scis & vales,  
Qui nos pascis hic mortales,  
Tuos ibi commensales,  
Cohæredes & sodales,  
Fac sanctorum civium.*

9 Verum antequam Pastoris, cui insitimus, e- Pastor cum  
narrationem absolvamus, haud studiosum interim hircum in  
lectorem latere fas est, quod idem interdum Pastor, humeris  
qui in Coemeterialibus tabulis exprimitur, hircum quid dene-  
aliquando, non ovem, humeris deferens coloribus tet.  
adumbretur: quod quidem velut cætera, peculiari  
mysterio constat. Cum justi enim viri sub ipsomet  
ovium typo designentur: hircorum autem vel hæ- Ovis typus  
dorum symbolo perditis quique moribus homines justorum.  
ac reprobi, ut Evangelicæ passim contestantur pa- Hinc sym-  
ginæ, quæ illud jugiter auribus insonant: *Sicut Pa- bolum pec-  
stor segregat oves ab hædis.* Et infra: *Statuet quidem catorum.*  
oves à dexteris suis, hædos autem à sinistris. Ut omnes  
igitur symbolico ejuscemodi typo Christum Domi-  
num ad evocandos ad poenitentiam criminum vin-  
culis obnoxios in terrarum orbem venisse intelligen-  
rent, hircum pariter, aptato Pastoris humero sub-  
latum Coemeterialibus, in tabulis exhibebant, ut  
Theodoretus præ cæteris in illud Cant. 1. Pasce  
hædos tuos, in hæc verba dicens asseruit: *Vult enim Theod. in s.  
benignus Dominus, ut non modo justos, verum etiam 1. Cant.*  
peccatores omni studio & cura complectamur. Non  
enim egent, inquit, qui sani sunt, medico, sed qui ma-  
le habent. Non veni vocare justos, sed peccatores ad  
poenitentiam. Et paulo infra ejusdem propositi enar-  
rationem hunc in modum prosequitur: *Hædorum  
autem nomine peccatores intelligit divina scriptura.*  
*Hos enim Dominus à sinistris ait locatum iri, sejun-*  
*ctos ab agnis, qui dexterum locum obtinebunt. Nam in*  
*lege quoque pro peccatis non ovis, sed hircus ex capris*  
*mactabatur, &c.*

10 Vides igitur, amice lector, quam congruè Solatium  
sub mystica Pastoris imagine supernæ viscera pie- peccato-  
tatis probi illi Christianæ fidei cultores protestaren- rum Pasto-  
tur, & erga devios à recto virtutis tramite propen- ris cum  
sum Dei miserantis, ac evocantis studium intuenti- hircum in  
bus contemplandum objicerent, ut nimirum quif- humeris  
quis corde compunctus antea actæ vitæ errores per- imago.  
tæsus, quantumvis fœdas atque enormes flagi-  
tiorum labes detestatus fuisset, se ultro aberran-  
tem paterno tamen ejusdem sinu excipiendum fo-  
re neutiquam dubitaret: *Nullum enim spernit, ait*  
Augusti-



Augustinus, neminem abjicit, si pœniteo, parcat, si revertor, suscipit, si differo, præstolatur. Vides immensam Pastoris ovem ultro excipientis benignitatem. Sed audi quid ad Pastorem Augustinus proloquatur: *Revocas errantem, invitās repugnantem expectas torpentem, amplexaris redeuntem.* Sed de mystica Evangelici Pastoris imagine, quam hucusque suspeximus, hæc breviter lectori prælibanda volumus.

## CAP. XIX.

De sacra Pastoris Evangelici baculum, & pastorem fistulam manu gestantis imagine.

**Q**Uoniam de recolenda Evangelici Pastoris imagine, quæ Christianis frequens admodum exitit, nobis adhuc sermo recurrit, Pastor item in perantiquis Cœmeteriorum tabulis unā cum baculo, & pastoralis fistula adumbrari consueverat. Ad ejuscemodi autem rerum, quæ latent, elucidanda mysteria, præter ea, quæ nos alibi de virga, quam Christus manu præfert, sermonem instituentes satis abunde disseruimus; nonnulla hic de baculo, qui pastoralis muneris insigne computatur, adjicere libet, quæ quidem S. Paulinus Episc. diserte quondam his plane verbis ad Florentium conscripsit: *Hic ergo Dominus & Deus noster, qui in terris visus est, & inter homines conversatus est, pro nobis ovis, & Pastor in nobis est: quia nos in visibili baculo, & salutare virga intus regit, ut etiam si ambulemus in umbra mortis, non timeamus mala, quia nobiscum Deus.* Verum ut de baculo mysticè, ut cœpimus loqui, prosequamur. Innocentius Papa Tertius nobile quoddam Ecclesiasticæ in baculo hierarchiæ symbolum agnovit, dum sermone primo Dominicali, quem post dies Paschales edidit, ejuscemodi baculo Episcopalem, vel ut melius dixerim, pastorem baculum repræsentari hæc dicens affirmat: *Bonus Pastor debet pungere lentas, sustentare morbias, & colligere vagas, quæ tria bene significantur in baculo Pastoralis, qui est in ultimo acutus, in medio rectus, in summo retortus. Acutus ut pungaſt oves lentas, & pingues: rectus, ut sustentet oves morbias & infirmas: retortus, ut colligat oves vagas, & errabundas.* Isthæc concinne in baculi pastoralis dilucidationem Innocentius. Idem plane, & quidem egregie aptatis in rem verbis ab Augustino suggeritur: *Inde etiam est, inquit ille, quod baculus Pontificalis ex inferiori parte pungit, superius in anteriora extenditur, quia prædicator pungere debet vitia carnis, & mentis vires in superiora dirigere.* Et infra sanctissimus doctor ejusdem baculi formam ingeniosis observationibus expendens, utpote qui in cacumine curvus existit, & ipsummet, cujus manu defertur, quodammodo respicit, isthæc in mysterii elucidationem congerit: *Ita tamen, inquit, quod ad sui considerationem semper redeat, ne cum alijs prædicaverit, ipse reprobus efficiatur.* En quam sapida Pastoris baculus mysteriorum arcana intuentibus offert.

2 Porro ut nunc à Pastoris baculo, ad fistulam, quam Pastor inter cætera pastoralis muneris insignia gestare consuevit & orationis stylum convertamus: hac quidem quid potissimum designetur, Gregorius Nazianzenus planè his verbis edocuit: *Pastor gregem ad pascua ducet, & à pascuis reducet fessumque recreabit, & alio movebit, ac revocabit, aliquoties quidem pedo, ut plurimum autem fistula.* Ex quibus oppor-

tune in rem præsentem enarratis, quam præcipue ob causam à Christianis baculus Christo omnium Pastor aptetur, videre est, ut nimirum se totos ejusdem imperio ac nutibus regendos ultro committerent, cui peculiari quidem jure cunctas regendi oves cura, atque onus incumbit, & dum singulas sapientissimis legibus suaviter informando demulcet, in amcenissima tandem collum æternorum pascua deducit. Sed de his hætenus.

## CAP. XX.

De Christi speciem Agni præferentis imagine.

**S**PECIOSO quidem Agni titulo Christus à Ioanne Baptista primum salutatus est, & haud alio subinde nobiliori, quam Agni symbolo à Ioanne Apostolo passim in Apocalypsi mysticis potius verbis, quam coloribus Christi Salvatoris imago adumbratur: quapropter jure merito, qui omnium culpas ablaturus, & proprio ablaturus sanguine venerat, Agni vocabulum apud antiquos promeruit. Neque Agnus dumtaxat, sed *Agnus ab origine mundi occisus nuncupatus est.* De quo quidem præclaro Christi titulo aptè Paulinus in rem præsentem cecinit:

*Sub Cruce sanguinea nivo stat Christus in agno, Agnus, ut innocua injusto datur hostia letho, &c.*

Cum antiquum igitur ejuscemodi symbolum Christianis extiterit, solemne item iisdem extitit: quapropter qui aptis plerumque symbolis abditas quasque res præsignabant, ut non modo sub Pastoris, verum etiam sub Agni typo sacris frequenter in tabulis Christum contemplandum oculis exhiberent. Redemptor etenim non tantum nos bonus veluti Pastor sollicitè, ac studiosè tueri, perquirere, ac paterno affectu regere dignatus est, sed vel mirissimus veluti Agnus ad immolandum pro nobis duci, crucis patibulo adduci, & seipsum ultro in ara Crucis libenter mactari sustinuit: *Et ego, inquit, quasi Agnus mansuetus, qui portatur ad victimam.* Quod Paulinus pijsimo quidem vir ingenio præditus in hætenus recensita ad Florentium epistola in hæc planè verba adnotavit: *Idem Agnus & Pastor regit nos in secula, qui nos de lupis agnos fecit: earumque nunc ovium Pastor est ad custodiam, pro quibus fuit Agnus in victimam: de quo in Apocalypsi cap. 13. Agnus occisus ab origine mundi.* hæc Paulinus, dum aptatam Christo Agni similitudinem prosequitur.

2 Potio quamplura hic proferenda in medium sacrarum paginarum oracula suppeterent, quibus sub descripto agni typo Christus Dominus, ut videre est, symbolice figuratur, sed unum interim præ omnibus ad rem convincendam sanctissimi Ioannis Baptistæ Præcursoris testimonium sufficiat, qui cum à longe aliquando Christum ad se venientem conspexisset, illis protinus vocibus salutavit: *Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi.* Quapropter hoc ipsum Ioannis testimonium haud unquam apud Christianos antiquatum, auribus jugiter Ecclesia suggerit, dum ejusdem verba quotidie in sacrosancto Altaris mysterio usurpans, his plane verbis semel, atque iterum Christum compellat, dicens: *Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis.*

3 Congruè igitur recolendæ antiquitatis Patres cum Christum Dominum intuentium oculis atque animis contemplandum objicerent, mystico Agni ejuscemodi symbolo uti frequenter consueverant,

Aug. l. m. med.

Baculus in manu Pastoris quid significet?

S. Paul. ep. ad Florent.

Baculus Pastoris symbolum Ecclesiasticæ hierarchiæ.

Innoc. Pap. III. ser. i. Dom.

S. Aug. Glos. in ps. 124.

Fistula Pastoralis quid denotet?

Naz. Apol. or. 1.

Paulin. ep. 12.

Christus Dominus sub Agni typo.

Jerem. c. xi.

D. Paul. ep. ad Florent.

Apoc. 13.

Agni nomine Christus Dominus sapissime appellatus.

Liturg. Missal. Rom.



Crux variis  
modis olim  
exprime-  
batur.

Agnus cum  
Cruce.

Crux ab-  
que imagi-  
ne Crucifixi  
ab antiquis  
Christianis  
depingi so-  
lita.

Agnus sub  
Cruce olim  
depingi so-  
litus.  
D. Paulin. ep.  
11.

ut saepe saepius in ipsis Coemeterialibus tabulis vide-  
re contingit, in quarum nonnullis venerandæ item  
Crucis imago multiplicibus insculpta modis expri-  
mitur: interdum enim baculus quidam effingitur,  
ex quo pastoralia quædam vasa affabre elaborata  
pendent, ut palam munus utrumque videlicet,  
quod ille pro nobis exhibuit, Agni nimirum &  
Pastoris adumbraretur, ut jam in supra enarratis ex-  
posuimus. Porro Crucem ipsi deinde Agno haud  
peculiari absque mysterio apponebant: quia cum  
inter ipsa Ecclesiæ exorientis primordia, Crucis  
patibulum fontibus carnificum manu puniendis  
adhiberetur, Christum Dominum, qui totus  
innocentia candidatus, pro nobis tamen velut  
culpæ obnoxius, Cruci suffixus fuerat, haud  
clavis è ligno aliorum instar pendentem repræ-  
sentare consueverant, ne videlicet qui nuper ad  
fidem accesserant, ex Christi probrosæ Cru-  
cis trunco affixi imagine, cui eadem forte die sce-  
lestum quempiam ac facinorosum hominem affigi  
conspexerant, eisdem cum fidei iniuria ex imagine  
probrum subreperet, & scandalum item, ac animi  
deliquium obtingeret: homines quippe triste, ac  
funestum ejusmodi spectaculum, ut humanæ fert  
consuetudinis ratio, & sensus ipse dictare videtur,  
summopere exhorrent. Quapropter eorundem im-  
becillitati ad tempus caute pro animi viribus pro-  
spicientes, Crucem duntaxat suppressa Christi è  
Cruce pendentis imaginem effingebant: eandem  
insuper Crucem gemmis, ut jam diximus, egre-  
gie excultam, ornatam, & quandoque Agnum sub  
ipsa consistentem affabre pingebant, ut Paulinus  
altero è recensitis nuper carminibus innuit:

*Sub Cruce sanguinea nireo stat Christus in agno.*  
Id autem præstiterit, ut qui tunc temporis, quando  
Crux probro erat, ex gentilitate ad fidem traduce-  
bantur, & Christo in baptismo nomen dabant,  
blande, ac suaviter ad altiora Christianæ fidei my-  
steria intellectu assequenda proveherentur. Haud  
imus tamen inficias, pie ac studiose lector, veneran-  
dam quoque Christi Salvatoris imaginem antiquis  
temporibus Cruci eidem exsculptam aptari inter-  
dum consuevisse, verum nullatenus ante Constan-  
tini Magni tempora id præstitum est; Christiani  
enim longe ante quam ipse Romani clavum Impe-  
rii obtineret, & diutino etiam temporum interla-  
psu, post quam felicissima ejusdem tempora Christi-  
anæ rei publicæ illuxere, Crucem & Agnum pariter  
juxta Crucem, vel Agnum Crucis vexillum defe-  
rentem infacris, ut diximus, tabulis repræsentare  
solebant.

Christus  
Agni forma  
ulterius ex-  
primi non  
necessari-  
um.  
Con. 83. Syn.  
S. Io. Dam.  
or. 3. de  
Imag.

4 Quamvis autem in sexta generali synodo Ca-  
non. 83. districte fidelibus interdictum fuisse videat-  
ur, ne descripta à nobis hætenus Agni imagine u-  
terentur, quæ à Ioanne Damasceno oratione de ima-  
ginibus illis utique verbis eleganter describitur: *In*  
*quibusdam, inquit, sanctorum imaginum picturis A-*  
*gnus exprimitur, quem Præcursor digito demonstrat.*  
*Nos igitur veteres figuras atque umbras ut veritatis*  
*notas & signa Ecclesiæ tradita complectentes gratiam*  
*& veritatem anteponimus, quam ut plenitudinem legis*  
*accepimus. Itaque ut ad id quod perfectum est, in pictu-*  
*ris etiam omnium oculis subjiciamus, Agnum illum, qui*  
*mundi peccatum tollit, Christum Deum nostrum, loco*  
*veteris agni, humana forma post hæc exprimendum de-*  
*cernimus, &c.* Verum enim vero ut hic quæ ad rem  
faciunt enarremus, præterquam quod haud unquam  
ab Ecclesia Romana canonem illum receptum fuisse

sepalam sit, quemadmodum ipsemet asserit, ac pro-  
lixius Cardinalis Baronius noster in suis Annal. edif-  
ferit: & Binius pariter in quinti Conc. notis, quod  
sextum nuncupatur, unà cum alijs ibidem ab ipso  
recensitis affirmat. Certe quæ in medium protuli-  
mus ipsiusmet Canonis verba, nullatenus sacras  
Christi sub Agni symbolo imagines ab ipso Ecclesiæ  
promptuario semovendas decernunt, sed illis Chri-  
sti ejusdem imagines sub humana forma affabre ef-  
fictas præferendas edocent. Quod sentit Glossa in  
sextam synodum; cui Turrecremata mordicus hæc  
dicens adhæret: *Tertio est, inquit ille, responsio hic*  
*in glossa, quam ponit, seu prosequitur Guillelmus in*  
*Rationali, ut hoc referatur ad picturam in Cruce, ut*  
*videlicet in Cruce Christus in figura hominis depinga-*  
*tur principaliter, quo depicto non obest, si etiam in par-*  
*te inferiori depingatur agnus.* Quinimmo ut validio-  
ribus assertio argumentis fulciatur, ipsemet Adria-  
nus Papa in conscripta ad Tharasium Patriarcham  
Constantinopolitanum epistola, quæ in septima pa-  
riter synodo Act. 2. recitatur, sacram Christi ima-  
ginem sub Agni symbolo à sexta synodo comproba-  
tam omnino fuisse disertis utique verbis affirmat,  
cum de synodica Tharassii ejusdem epistola agens,  
in rem præsentem hæc habet: *In qua clare est expres-*  
*sum, quod in sexta synodi divine & legaliter prædicatis*  
*canonibus recipitur pictura illa veneranda, in qua A-*  
*gnus digito Præcursoris demonstratus graphice est in-*  
*sculptus, qui in typum gratia assumptus, verum nobis*  
*per legem Agnum, nempe Christum Deum indicat. Ve-*  
*teres igitur typos, figuras & umbras tanquam veritatis*  
*signa, & notas Ecclesiæ traditas suscipientes, gratiam*  
*& veritatem agnoscimus, tanquam legis plenitudinem*  
*hanc arbitantes. Ut igitur & in colorum effectibus*  
*subjiciatur omnium oculis figura illa, qua Agnum il-*  
*lum, qui abstulit peccata mundi, nimirum Deum no-*  
*strum, juxta humanam effigiem delineat, censemus ab*  
*hoc tempore pro veteri illo Agno, qui scilicet immola-*  
*batur, typusque erat Christi immolandi, vel ille, de quo*  
*Ioannes in Apocalypsi, Agnus occisus ab origine*  
*mundi, & novum in Ecclesia Dei erigendum, quo per*  
*eum exaltationem humilitatis Verbi Dei consideremus,*  
*quo in memoriam politici illius, qua in carne vixit, item*  
*passionis ejus, & salutiferæ mortis, unde mundi libera-*  
*tio contigit, veluti manu ducamur, &c.* Hæc Adria-  
nus Papa pro asserenda mystici hujus Agni imagine  
perorasse quodammodo visus est.

5 Nunquam igitur Romana Ecclesia Christum  
sub Agni symbolo oculis fidelium repræsentare de-  
stitit, Agnum, inquam, qui crucem insuper formis  
multiplicibus delineatam, ac blande humeris ex-  
ceptam deferret, ut in pluribus apprimè inter cæte-  
ras recolendis ipsius Urbis, & Orbis Ecclesiis vide-  
re est. Ut res autem exemplis liquido comprobetur,  
exponendum hic nobis occurrit, quod super cathed-  
ralis Ecclesiæ Coemeterio Septempedana civita-  
tis, nunc vulgo sancti Severini in Piceno, Ioanni Se-  
verano viro sacræ antiquitatis studiosissimo adnota-  
re licuit, cujus per antiqua item symbolici Agni ima-  
go typis hic in lectoris gratiam expressa est, prout in  
Subterraneæ Romæ opere, Italico olim idiomate  
ab eodem edito, præferebatur.





Christus  
Cruci affi-  
xus sub A-  
gni specie à  
primævis  
Christianis  
cur expri-  
meretur.

6 Vides igitur, optime lector, quibus potissi-  
mum primævi Christianorum rationibus permoti,  
Christum Salvatorem Orbis, sub Agni immaculati,  
typo contemplandum jugiter ob oculos propone-  
bant, ut immane videlicet Crucis scandalum,  
quod tunc temporis intuentium animis altius in-  
federat, ex parte saltem leniter expungerent, ac  
penitus aliquando abolerent. Sat agebant insuper,  
ut ipsomet aspectu mysticæ illius oblationis memi-  
nissent, qua Christus ex recolendis antiquorum  
Prophetarum oraculis haud alio titulo quam Agni  
immaculati frequenter prænotatur: quippe qui  
ipse vere est Agnus pro cunctorum expiatione sce-  
lerum, Agnus, inquam; ab ipsiusmet mundi pri-  
mordiis occisus, & pro nobis æterno Patri in o-  
doris suavitatem immolatus. Antiqua vero, ac  
laudabilis ista, Christi imaginem sub Agni typo  
pingendi, ac efformandi consuetudo adeò apud  
Christianos inolevit, ut apud Romanam Ecclesi-  
am, quæ cæterarum omnium tum fide, tum  
moribus caput, & forma est, illibata adhuc per-  
severet. Ex candida quippe cera concinne, ele-  
ganterque ipsiusmet Agni imagines, numismatum  
instar, sacris item titulis prænotatæ conficiuntur,  
quas hunc in modum elaboratas sacro subinde  
Chrismatis oleo à Romanis Pontificibus infundi,  
ac solemnî ritu septimo quoque recurrente Pon-  
tificatus anno benedici, fidelibus ultro ingenti eas-  
dem devotionis ardore exposcentibus, in more po-  
situm est: Deo interim è Cælo sacrarum ejuscemo-  
di imaginum cultui, quæ Pontificiam benedictio-  
nem obtinent, ac Romanæ Ecclesiæ consuetudini,  
quæ eisdem utitur, attritis mirabiliter Satanæ viri-  
bus, ac multiplici portentorum genere earundem  
imaginum virtute obtingentium, suffragium præ-  
stante. Sed his obiter enarratis, ad alia interim, si  
libet, enarranda progrediamur.

## CAP. XXI.

## De Orphei imagine.

Vis elo-  
quentiæ  
Orphei  
commenti-  
tia quomo-  
do Christo  
Domino  
conveniat.

1 CUM divini instar oraculi illa mortalium ani-  
mis vox altius infederit, & auribus jugiter  
insonet, haud sacra, videlicet, *miscenda profanis*.  
Inde absurdum plane, ac quid merito execrandum  
videri cuipiam poterit, quod profana in sacris Chri-  
stianorum Cœmeteriis, quæ augustissima illibata  
religionis, ac fidei promptuaria sunt, profana,  
inquam, ipsius Orphei imago, quam Ethnici  
impense colebant, reliquas inter venerandas ima-

gines coloribus adumbretur, ut in prima Cubicu-  
li tertii, & in secunda item Cubiculi quarti tabula  
apud celeberrimum Callisti Cœmeterium, unà  
cum multiplicibus tum veteris Testamenti sacris  
exsculptis imaginibus videre est. Quapropter ex-  
plodenda quidem, atque omnino expungenda no-  
bis prima quidem facie ejuscemodi imago videba-  
tur: at rem altius expendentibus, haud otiose,  
haud perperam hanc ibidem delineatam fuisse fa-  
tendum proculdubio est: multiplicia quippe, nec  
perexigui hæc momenti cælestium arcanorum my-  
steria antiquorum Patrum ore decantata, & proli-  
xiori à nobis sermone in studiosi gratiam lectoris  
edisserenda præferret, quod à nobis eo facilius, dum  
sacræ perscrutandæ antiquitati insistimus, præ-  
standum est, ut lutum videlicet, ab auro, & præ-  
tiosum à vili seceramus, & ne pia Christianorum  
manu exculpta exteri hominis imago castæ, sin-  
ceræque sacrorum Cœmeteriorum venerationi  
quidquam detrahat, vel certe profani, qui ejus-  
cemodi aliquando locis obrepserit, cultus no-  
tam inurat. Quamobrem ne Christianorum, pro-  
batissimorumque scriptorum manu, ac pennicil-  
lo descripta imago temere, & quid veluti Cœ-  
meteriales inter tabulas supposititium rejiciatur,  
orthodoxorum pro Orphei imagine Patrum pero-  
rantium sententias prius diligenter consulere, ac in  
medium producere, & sano prudentique subinde  
lectoris judicio litem dirimendam, ejusdemque rem  
totam arbitrio definiendam consulto relinquere  
animus est.

2 Orpheus igitur, ut rem altius repetamus, su-  
usque veritati nitor constet, apud celeberrimas sa-  
pientium Græcorum academias, Theologicarum  
scientiarum princeps, subdolis, futilibusque gen-  
tilitæ superstitionis erroribus imbutus, detestando  
insuper dæmonum cultui, ac omni prorsus idolo-  
latriæ impietati eum in modum addictus fuit, ut  
immane adaucto inanum Deorum numero, ter-  
centum, & sexaginta colendos Græcis hominibus  
Deos proposuerit, & plura quoque de eisdem  
concinne, suaviterque plectro concinuerit, ut  
probe illud Moyfi ore prolaturum adimpleri oracu-  
lum videretur: *Novi, recentesque venerunt, quod*  
*non coluerunt patres eorum.* At ipsius deinde veritatis  
divinitus luce perfusus, quæ illuminat omnem  
hominem, ut Ioannes ait, *venientem in hunc mun-*  
*dum, antea vitæ serio palinodiam recantans, in*  
*unum verum, æternumque Deum, quibusvis sapi-*  
*entior effectus, ac uberiori donatus lumine, men-*  
*tis aciem vel sero defixit, supernamque divini Nu-*  
*minis gloriam, quam studiose apud Ægyptios sapi-*  
*entissimi Moyfis Pentateuchum perlegendo edi-*  
*dicerat, & miris postmodum laudum præconiis ce-*  
*lebravit, ac saluberrima dogmatum illibata fidei*  
*rudimenta, quæ cuique ad assequendam animorum*  
*salutem nosse opus est, progenitum ex se Musæum*  
*nomine, nati effectus ex progenitore magister,*  
*edocuit. Ne ejuscemodi autem rem gratis lecto-*  
*ri asserere, janiles concinnando fabulas, videamur*  
*id unus præ cæteris Iustinus martyr exhortatione*  
*ad gentes disertis in hunc modum verbis inculcat,*  
*Orpheus, inquit, sane quidem multitudinis Deo-*  
*rum, sive plurima divinitatis, ut sic aliquis dicat:*  
*primus auctor, qualis posterius ad filium suum Mu-*  
*saum, ac reliquos germanos, verosque auditores de vero,*  
*eodemque solo Deo prædicaverit, necessarium visum est*  
*nobis exponere.* Hæc Iustinus. Et idem lib. quem de  
ipsum

Orpheus  
360. Deos  
novos in  
Græciam  
induxit.

Deuterono-  
m. c. 12.

Id. c. 1.

Musæus Or-  
phei filius.

Iust. Mart.  
exhort. ad  
gent.

Orphei  
multa de  
Deo vero  
verbis  
edidit.



Iust. de monar. Dei.

ipsius Dei monarchia edidit, isthæc in rem præsentem inserit: *Testimonium*, inquit, *mihî quoque dicet Orpheus, qui trescentos sexaginta Deos subintroduxit in libro, quem Testamentorum titulo inscripsit, ubi eum pœnitentia ductum, resipuisse apparet, ex eo quod scribit:*

Carmen Orphei ad filium suum de Deo vero.

*Solis cantopjis, procul, ô procul este profani,  
Tu Musæ audi, luna sate stirpe silentis,  
Perniciosa prius, vita quæ adversa futura  
Ex me cognosti: sed nunc te vera docebo.  
Inspectans Verbum divinum, huic totus inhere.  
Pectoris hoc mentem sacri, gressusque gubernæ,  
Incedens recta, Regemque hunc orbis adora.*

Clem. Alex. adhort. ad gent.

*Unicus est, per se existens, qui cuncta creavit, &c.*  
Vides quali argumentorum pondere pro resipiscente profano quondam homine Orpheo contra impugnantes Iustinus martyr in acie stet, contendatque. At in readmodum gravi atque ancipiti, & quæ multorum item sententiis valide comprobanda est, Clemens Alexandrinus adhortatione ad gentes Iustino his plane verbis adstipulator accedat. *Thracius sacrorum simul interpres & poeta, Oeagri filius Orpheus, postquam Orgyrorum sacra fuit effatus, & simulachrorum exposuit Theologiam, recantationem vere sacram, sed sero tamen canens orationem, quam refert huiusmodi.*

*Audi vera loquor, nec quæ olim visa fuere  
Pectoribus, chara te priventi lumine vitæ.  
Verbum est aspiciens divinum, assistere nunquam  
Huic cessa, mentemque tuam, & cor dirige recta  
Atque via ingredi, mundi autem respice Regem,  
Solum immortalem.*

*Ex se unus genitus, genita & sunt omnia ab uno,  
Versaturque in eis ipse, ex mortalibus ullus  
Nec videt hunc, contra sed cunctos aspicit ipse, &c.*

Et ad præmemoratorum Carminum calcem isthæc subtexit:

*Ast homo consilio ne tu cunctare sagaci,  
Sed propera placare Deum, mox ipse reversus.*

Audis quæ vir à veritatis quondam tramite devius, nunc vero Deo aspirante è lubrico redux, saluberrima salutis monita pretiosa velut animi phar-maca Christianis auribus ingerat. Nec vero, ut proposito insistamus, Theodoretus miram recolendamque Orphei à commentitiis erroribus, quibus olim tenebatur, resipiscantiam silentio præterire voluit, dum his rem totam verbis prolixius enarrat: *Orpheus autem Odrysus profectus in Egyptum, hæc de Deo præfatus est, quæ vocalissime ita testatur:*

Theod. l. 3. de princ. 10.

*Perfectus Deus est, qui perficit omnia solus.  
Ipse eadem lustrans, oculis nec cernere cuiquam  
Hunc hominum liceat, tamen idem cuncta tuetur.  
Conspectus nulli, quoniam caliginis atra  
Obstunt nebula, & mortalia nubila nobis,  
Et pupa tennes, caro circum atque ossa resstunt,  
Ipsum autem magnum superest innixus Olympum  
Aurato residens folio, pedibusque sub ipsis  
Præatur tellus, dextram usque ad littora tendit  
Oceani, montes imis radicibus acti  
Contrepidant, nec ferre queunt ea numina dorso,  
In calo residens, imis tamen omnia terris  
Perficit hic caput, hic medium, finesque tuetur.*

Hæc ille, quibus immensam, incircumscriptamque, ac prorsus ineffabilem Dei magnitudinem aptis in rem verbis circumscribere, & Apostolicis quidem sermonibus valde consone vir iste eloquutus fuisse visusest. De Deo enim quid aliud eleganter adumbravit Apostolus ad Timoth. scribens, dum ait:

*Beatus & solus potens Rex regum, & Dominus Dominantium: qui solus habet immortalitatem & lucem inhabitat inaccessibilem, quem nullus hominum videre potest, cui honor & imperium sempiternum, Amen.*

2 Verum illud à nobis hic caute præmittendum videtur, cum de exteriorum hominum, & à fide alienorum doctrinis, etsi veritati consonis, ac per se probatis agitur, quas manu quodammodo ab eisdem acceptas mutuari contigit, illud, inquam, præmittendum est, quod Augustinus in libro contra Faust. lynceis in hæc verba oculis adnotavit: *Sibylla porro, vel Sibylla, & Orpheus, & nescio quis Hermes, & si qui alii vates, vel Theologi, vel sapientes philosophi gentium de Filio Dei, aut de Patre Deo vera prædixisse, vel dixisse perhibentur, valet quidem ad paganam vanitatem revincendam, non tamen ad istorum auctoritatem amplectendam. Quid enim Christianorum assertis eorundem conferat auctoritas, quos Christi fides, sine qua Deo placere nemo potest, nobis nullatenus commendavit.*

3 Christiani igitur antiquæ probitatis, qui gentilitiis procul deliramentorum superstitionibus abdicatis, Christo nomen dederant, ipsius Orphei in sacrorum abditis Cœmeteriorum imaginem pingere eo quidem animi consilio opportunum rati fuere, ut eandem nimirum intentis subinde oculis conspicientes, ipsummet, quem sectati inter superstitionum tenebras fuerant, & cuius dictis ac imperio paruerant, antiquorum recantasse errorum palinodiam probe meminissent, eundemque salutis poenitentia vi ad meliorem frugem traductum, quamplura divinis Christi dogmatibus mirifice consona plectro enarrasse, dum pictam suspicerent imaginem secum mente recolerent. Et ut uno verbo singula complectamur, mira quadam pingendi arte sub ipsius Orphei typo Christum quoque Salvatorem quodammodo adumbratum fuisse intelligerent, vivifica dulcisonæ Crucis lyra, atque in exhausto meritorum cumulo, potenti insuper divini ipsius Verbi voce, quæ cuncta complectitur, effera quæque, atque inhumana hominum corda novo inusitatoque portentigenere blanda, ac mansueta perficiens, ab ipsiusmet Tartari faucibus addictas sibi credentium animas potenter extraxerat. Orphei demum similitudinem Christo optime consonam Christiani meditabantur: hic enim illius adinstar, qui dulcisonis, & concinnatis ad plectrum vocibus feras pertrahebat, universum ad se mellifluis, quæ ex ore jugiter eructabat, æternæ vitæ oraculis terrarum orbem divinitus pelliciendo attraxit, ut ipsemet longe antè perspicuo patentique divinæ vocis oraculo prænuñciaverat: *Ego si exaltatus fuero, inquit, à terra, omnia traham ad me ipsum. Ad quod præterea valide comprobandum ipsa Hieronymi verba mirifice faciunt, quæ de arcana ipsius vi ad allicendos, trahendosque hominum animos hunc in modum eleganter edisserit: Certe fulgor ipse, inquit, & majestas divinitatis occulta, quæ etiam in humana facie relucebat, ex primo ad se videntes trahere poterat aspectu. Si enim in magnete lapide, & succinis hæc esse vis dicitur, ut annulos & stipulam & festucas sibi copulent, quanto magis Dominus omnium creaturarum ad se trahere poterat, quos volebat? Hæc in rem præsentem Hieronymus, qui ad omnimodam divini item Verbi vim mortalibus inculcandam, isthæc in Matthæum congerit:*

Ignem



*igneum enim quiddam, inquit ille, atque sidereum radiabat ex oculis ejus, & divinitatis majestas lucebat in facie.* hucusque Hieronymus. Idem plane Origenes, & peracute quidem his verbis adnotavit: *Vis tibi adhuc amplius quid ex divinis Scripturis ostendam, quomodo major cura salutis erga homines Deo est, quam diabolo perditionis? Num aliquid non sufficiebat angelorum diligentia adversus insidias demonum, & adversus eos, qui ad peccandum homines trahunt? Ipse Unigenitus, ipse namque Filius Dei adest; ipse defendit, ipse nos custodit, ipse nos ad se trahit. Audi quomodo ipse dixit: Ecce ego vobiscum sum usque ad consummationem seculi. Nec sufficit eum esse nobiscum, sed quodammodo vim nobis facit, ut nos pertrahat ad salutem. Ait enim alio loco: Cum exaltatus fuero à terra, omnia traham ad me ipsum. Vides quomodo non solum invitat volentes, sed etiam cunctantes trahit? Vides plane divini istius Orphei vim omnino admirandam, & in pertrahendo cuncti potentem, ut palam Origenes adumbrat, qui hæc coronidis instar enarratis infra subtextit: Sic ergo non solum invitamur, sed trahimur, & cogimur ad salutem, &c. hæc Origenes.*

4 Nec unus dumtaxat Origenes in Orphei apertis verborum coloribus imagine elucidanda ingeniose elaboravit, sed Clemens Alexandrinus loco, quem supra recensuimus post immanium enarrata, quibus se turpiter Orpheus infecit, errorum piacula, ac cæteros subinde, qui inanem Deorum cultum impietate haud impari æmulantur, acriter infectatus, hæc de Christo Domino in medium profert: *Sed nontalis est meus cantor, de Christo loquitur, sed venit paulo post dissoluturus acerbam servitutem demonum tyrannidem obtinentium, ad suavem autem, & benignum religionis, & pietatis in Deum jugum nos traducens, in Calum rursus evocat eos, qui humi sunt abjecti. Solus quidem certe ex iis, qui unquam fuerunt, difficillimas feras, homines mansuesecit. Volucres quidem eos, qui ex ipsis sunt leves: serpentes vero eos, qui deceptores, & leones eos, qui sunt rapaces: lapides autem & ligna sunt insipientes. Præterea autem lapidibus quoque est insensibilior homo, qui est cinctus ignorantia. Et tandem ubi ad rem nostram plura congeffit, & postquam comparisonem ejuscemodi argumentis quampluribus comprobavit, rem totam hunc in modum dirimit, atque concludit: Has ergo omnes immanissimas feras, & tales lapides ipse celestis cantus in mansuetos homines transformavit. Vide quantum potuerit novum hoc canticum, homines ex lapidibus, & humanos, ac mites fecit ex feris. Hæc Alexandrinus.*

5 Verum enimvero descripto à nobis hætenus Orphei symbolo haud suam quoque desiderari auctoritatem patitur Hieronymus: quippe qui in illa Isaïæ verba *Habitabit lupus cum agno*, quæ quidem Iudæi perperam, ut somnianti mos est, interpretantes, illa sub extremam rerum universalium periodum, ac totius orbis ad interitum vergentis excidia complenda omnino fore asseverant, hanc tamen eandem similitudinem in medium profert, ac mirifice insuper comprobatur, sed verba quæso tanto condigna scriptore excipiamus: *Hæc quoque Iudæi, inquit, & nostri judaizantes, juxta literam futura contendunt, ut in charitate Christi, quem putant in fine mundi esse venturum, omnes bestiae redigantur in mansuetudinem, & pristina feritate deposita, lupus & agnus pascantur simul, &c. Nec hætenus recensita enarrasse*

Tom. II. Rom. Subt.

contentus, hæc infra ad rem nostram subtextit: *Cæterum juxta vivificantem spiritum facilis intelligentia est. Lupus enim Paulus, qui primum persequabatur Ecclesiam, de quo dictum est: Benjamin lupus rapax &c. habitavit cum agno, vel Anania, à quo baptizatus est: vel Petro Apostolo, cui dictum est: Pasce agnos meos. In illa item ejusdem Isaïæ verba: Leo quoque ferocissimus, & ovīs & vitulus pariter morabuntur, isthæc argute proloquitur: Quod quotidie, inquit, cernimus in Ecclesia, divites & pauperes, potentes, & humiles, Reges atque privatos pariter commorari, & à pueris parvulis, quos Apostolos intelligimus & Apostolicos Viros, &c. ad illa, videlicet, Prophetæ verba mirifice alludens: Et Puer parvulus minabit eos. Demum sanctissimus idem doctor visionem Petro divinitus exhibitam, multiplicium scilicet animalium mystico illo linteifinu exceptorum, edisserens, hæc ad rei propositum affert: *Quam diversorum prius morum conjunctionem, etiam B. Petrus in vase linteo, quod de celo demissum est, se vidisse testatur, habente quatuor principia, quæ quatuor mundi plagas intelligimus, ut repletam terram Dei scientia cognoscimus. In quo vase erant quadrupedia, & serpentes & bestia, & volatilia Celi, ut quod arca in diluvio, hoc Ecclesia præstet in mundo. Audis quanta ex brevi linteaminum sinu, Apostolicos ob oculos patulo sub irrationabilium item animalium cortice, humanæ rationi sacramenta inter contemplandum arrideant.**

6 Demum in Orphei symbolum eleganter quidem ludens Eusebius oratione, quam habuit de Constantini laudibus, pulchra congeffit: *Ad hunc modum, inquit, communis omnium Servator per instrumentum humani corporis, quo se circumdedit, se beneficium omnibus præstitit, & salutarem, non aliter quam musicus, qui suam in arte peritiā per lyram declarat Orpheus, ut in fabulis Græcorum est, omnia ferarum genera cantu permulcere, & instrumenti fidibus plectro percussis, belluarum immanium furores mitigare potuit. Quæ res à Græcis & passim decantatur, & vera esse creditur, quod scilicet lyra inanimi concentu tum feras mansuescere, tum arbores, quæ fagi vocantur, musica suavitatem delinita, situs suos mutare solent. Eodem modo igitur sapientissimus Dei sermo, cujus vi, ac potestate omnia continentur, cohærens animis hominum, omnium vitiorum generibus oppressis, varias curationes adhibere hominibus, & humana natura, tanquam instrumento musico, à sua ipsius sapientia fabricata, in manus accepta cantilena, & quasi incantationes animantibus non expertibus ratione, sed ejusdem participibus, occinere capit, omnes feros mores tam Græcorum, quam barbarorum, omnes etiam agrestes, & immanes animorum perturbationes salutaribus celestis doctrina medicamentis sanavit, &c. hæc Eusebius in Constantini Augusti laudem blandos Imperatoris dignissimi mores stylo profecutus enarrat.*

7 Plura autem testimonia sunt, quæ velut symbolice Orphei ipsius imagini consona, ad susceptæ enarrationis propositum comprobandum hic coacervari simul possent, nimirum Gregorii Nysseni in Hexamer. Irenæi lib. adversus hæreses, Ioannis Chrysostomi homiliis in Genesim, & præsertim homilia 23. in cap. 6. & homil. 29. in cap. 9. Leonii Episcopi Cypri contra Hebræos in antiquo. Cassiodori in psalmos, & aliorum sacrorum item scriptorum, quæ brevitatibus gratia, ne tedium studiosis lectoribus inferamus, ultro libenterque omittimus. Illud tamen hic haud præterisse

Pp

volu-

Orig. ho. 20.  
in Matt. 29.

Christus  
Domini  
cum  
Orpheo  
collatus.

Clem. Alex.  
exhort. ad  
gen.

Homines  
brutis  
simulati.

Hier. in. c.  
21. Isaï.

S. Hier. in.  
Esai. c. 11. v. 14.  
Quomodo  
tempore  
Christi be-  
stie man-  
suescieri  
dicantur.

Euseb. or. de  
laud. Const.

Imp.

Quomodo  
Christus, ut  
Orpheus  
fera homi-  
num inge-  
nia permul-  
serit?

Greg. Nyss.

or. 1. in

exam. Iren.

l. 5. c. 8. adv.

her. Chrys.

ho. 12. in c. 2.

Gen. ho. 23.

in c. 6. h. 9.

29. in c. 9.

Leont. ep. to.

5. cont. her.

Cassiod. in.

ps. 49.



volumus, Orphei quoque nomine ipsummet Davidem, quem parentissimum Christi symbolum extitisse nemo est, qui nesciat, à sacris plerisque scriptoribus appellatum fuisse, ut præcipue à Georgio Piside de mundi opificio in Bibliotheca Patrum, explicans verba illa psalmi, *Extendens calum*

*Bibl. Pat. to. 8.* *sicut pellem, sic ait:*

*Tu pellis instar explicavisti polum,  
Namque tuus Orpheus fila contrahens lyra  
Deum camentis nuncupat pellem polum.*

*Inst. Mart.* Verum Iustinus Martyr loco, quem supra citavimus, piis, probisque viris, harmonicam Orphei lyram hæc dicens comparat: *Atque ita divinum, inquit, de Calo plectrum descendens, quasi instrumento quopiam cithara alicujus, vel lyra viris justis utens, divinarum nobis & celestium rerum cognitiones revelaret.* hæc ille.

*Alexander Imp. imaginem Christi, & Orphei in sua Larario locaverat.* 8 His igitur & quampluribus aliis, quæ hic à nobis in medium afferri possent rationibus unusquisque edoctus, absurdum neutiquam, atque execrandum pronunciare audebit, quod antiqui in sacris Coemeteriorum tabulis Christiani prophanam Orphei imaginem coloribus exprefferint: cum hic præsertim, apud quos tam frequens ejusdem imago in usu habebatur, Alexandri potissimum Imperatoris exemplo ad id præstandum permoveri potuerint, qui propensiori erga Christianam religionem animo affectus, descriptam hæcenus Orphei imaginem suo in larario unà cum venerandis Christi atque Abrahami imaginibus religiose colebat, ut in ejusdem gestis Lampridius his verbis testatur: *Alexander Severus matutinis horis in Larario suo, in quo & divos principes, sed optimos, electos, & animas sanctiores, in quæis & Apollonium, & quantum scriptor suorum temporum dicit, Christum, Abraham, & Orpheum, & hujusmodi Deos habebat, ac majorum effigies, rem divinam faciebat.* Et hæc interim de symbolica Orphei imagine Christum adumbrante, qua sacra passim Christianorum Coemeteria illustrantur, in studiosi gratiam lectoris exposuisse volumus.

## C A P. XXII.

*De duobus Græcis elementis A. & Ω.*

*Nomen Christi duobus Græcorum elementis expressum.* 1 **A** Recolendis potissimum imaginibus, quæ multiplici colorum genere exsculptæ Christum Salvatorem Christianorum oculis contemplandum obiciebant, stylum contrahentes, jam ad symbolicas figuras, ac notas, quibus tum Christus designabatur, sermonem convertimus. Præter recensita enim hæcenus, quæ de symbolis, atque imaginibus, quibus Coemeteriales passim cumulantur tabulæ, prolixiori sermone digessimus, sacrosanctum Christi nomen variis item formis, ac notis pia antiquorum Christianorum manu exsculptum, sed Græcis duabus illis præcipue A. & Ω. prima videlicet, ac postrema Græcis ipsius alphabeti litteris exaratum conspicitur, quibus potissimum notis ipsemet Deus, ut res ad sua derivetur initia, Evangelistæ Ioanni innotescere, ac terrarum Orbi palam fieri voluit: *Ego sum, inquit, Alpha,*

*Apoc. 1. 22.*

*& Omega, principium, & finis.* Quapropter sacrosanctum Christi nomen, quod Græcis istis duabus notis exprimitur, Crucis quoque mysterio, honoris gratia Christiani obsignabant, ut in secunda Coemeterii Pontiani tabula Via Portuensi videre est: ibi enim gemmatæ Crucis imago rosarum fertis undique nobiliter exculta, & notis in-

super venerandi Christi nominis A. & Ω. hinc inde è Cruce pendentibus, supra sacrum Altare contemplanda intuentium oculis exhibetur, ut supra lib. 6. cap. 4. enarratum est. Et merito quidem jure, cum Deus Opt. Max. cunctarum rerum principium pariter, ac finis existat, primo, ac novissimo Græcarum elocutionum elementis ejusdem nomen exprimitur, ac definitur. Quod sane per-eleganter antiquissimus ille inter scriptores Tertullianus in hæc verba edocuit: *Sic & duas, inquit, literas Græcas, summam & ultimam sibi induit Dominus, initium, & finis concurrentium in se figuras, ut quemadmodum Alpha ad Omega usque volvitur, & rursus Omega ad Alpha replicatur, ita ut ostenderet in se esse initium decursum ad finem, & finis recursum ad initium, ut omnis dispositio in eum desinens, per quem cæpta est, per sermonem scilicet Dei, qui caro factus est, proinde desinat, quemadmodum & cæpit.* Vides quantum vel bina muta Græci sermonis elementa immensam, incircumscriptamque Dei naturam loquantur.

*Mysterium duarum litterarum Alpha, & Omega.*

2 At doctissimus vir Beda de Græcis istis literis sermonem agens in Apoc. 1. verba, quæ hæcenus recensita sunt, alia prorsus ratione subintelligenda esse affirmat; sic autem in rem præsentem inquit: *Ego sum Alpha & Omega, initium & finis. Initium, quia nullus præcedit: finis quia nullus in regno succedit.* *Beda in Apoc. 1.* Huic autem sententiæ Augustinus hæc dicens mirifice adstipulatur: *Ipsè de se dicit: Ego sum primus & novissimus. Indubitanter agnosce, quod priorem non potest habere, qui primus est. Item: Ego sum Alpha & Omega. Sicut Alpha litterarum nulla præcedit, ita & Filium Dei nulli secundum constat esse.* *S. August.* Verum Hieronymus in libro, quem contra Iovinianum edidit, Tertulliani sententiæ mordicus inhæret: *Docet, inquit, Apostolus scribens ad Ephesios, Deum præposuisse in adimplerione temporum recapitulare omnia, & ad principium retrahere in Christum Iesum, quæ sunt super Calos, & super terram. Unde & ipse Salvator in Apocalypsi Ioannis: Ego sum, inquit, Alpha & Omega, initium & finis.* *S. Hier. l. com. Iovin.* Neque prætereundus hic silentio Rupertus Abbas videtur, qui miro quodam modo ipsamet verba hunc in modum explanat: *Quid dixerit, inquit, quid intelligi velit per Alpha & Omega, confestim exponit dicendo: Principium & finis. Dua nempe literæ Græcorum, quibus & cujus lingua Ecclesiis hunc librum scripsit, dua, inquam, literæ illius lingua, summa & ultima istæ sunt. Ut ergo dubium non sit, quale, vel cujus rei principium sit, vel finis: per Alpha commoniti, quæ prima est, ad sacra Scriptura exordium respiciamus, ubi scriptum est: In principio creavit Deus Calum & terram. Et per Omega, quæ ultima est, item commoniti, ad finem ejusdem Scriptura in Evangelico volumine respiciamus, ubi scriptum est: Et ecce ego vobiscum sum usque ad consummationem seculi. Ut veraciter credamus, & confiteamur hunc esse principium, in quo omnia facta sunt: & finem sive consummationem, quæ omnia restaurata & perfecta sunt.* *Rupe. Abb. in Apoc. l. 1.* Audis, quot verba, tot sententias ad sacrum Christi illustrandum nomen disertissimi hominis ore prolatas, quibus egregie Prudentius quoque suis carminibus consonat, dum hymno, quem nonam in ordine de Christo cecinit, iisdemque plane sententiis confirmat:

*Rupe. Abb. in Apoc. l. 1.*

*Alpha & Omega cognominatur,  
Ipse fons, & clausula omnium,  
Quæ sunt, fuerunt, quæque post futura sunt.*

Sed



Sed profanis quoque scriptoribus, ut singula perstringamus, loquendi hæc formula usitata fuit. Martialis enim in epigrammatum libro, quem conscripsit, Codrum quemdam *Alpha penulatorum* appellavit. Et Eratosthenes insignis prolyhstor; eo quod in omni scientiarum genere secundas ferret, velut singulariter edoctus aprato meritis nomine *Beta* nuncupatus est. Et hæc pro sacrosancto Christi nomine Græcis litteris concepto in studiosi gratiam lectoris congestimus.

## CAP. XXIII.

De Græco  nomine.

Nomen Christi duabus litteris Græcis Chi, & Rho expressum

Ad Phil. c. 2.

Lact. l. 4. de Sap. c.

Aug. l. 10. c. 2. Sebas. Bar. tad. con. Euang. l. 9.

Psal. 15. 1. reg. 24.

Ps. 88.

Psal. 44.

Is. c. 63.


Naz. or. 4. de theol.

Act. c. 17.

3. ad 2. Cor. 2.

**D**ivinissimum Christi Salvatoris nomen, quod illi cælitus inditum, muneri potius quam naturæ consonat, Angelis quidem, ut Apostolus ait, venerationi, hominibus obsequio, ac ipsismet demonibus pavori est. De hoc quippe Apostolus ait: *Propter quod & Deus exaltavit illum, & dedit illi nomen, quod est super omne nomen, ut in nomine Iesu omne genu flectatur, cælestium, terrestrium, & infernorum.* Verum Christiani haud tam frequenter supra recensitum Salvatoris nomen usurpantes, Christi passim nomine in sepulchralibus titulis, & in Cœmeterialibus præsertim Cubiculis usi fuere, à quo ipsi nimirum vocis, quam præferebant, denominationem traxerant. Christi igitur nomen Christianis usitatissimum exitit, quod, ut Lactantius ait, haud proprium nomen est, sed nuncupatio potestatis, & regni. Regiam enim potestatem speciosum istud nomen significat, & Christus, Augustino teste, *Sacramenti plane nomen est*: Græcum quippe nomen *Χριστός* à verbo Græco *Χρίω*, id est, ungo, Hebraicum autem *Massiach* à verbo *מָשַׁח* Massach, quod idem significat, ac ungere, Latinum demum unctus resonat. Quo potissimum nomine in sacris divinarum scripturarum paginis Reges appellantur: *Faciens misericordiam Christo suo David.* Et alibi: *Non mittam, inquit, manum in Christum Domini.* Reges enim cum apud Iudæos primum renuntiabantur, oleo ipsa Prophetarum manu perfundi consueverant: *Inveni, inquit, David servum meum, oleo sancto meo unxi eum.* Verum sicut ab externa olei unctione Reges, ita pariter ab interna, ac mystica, quam illa præsignabat, Christus Messias, & unctus per antonomasiam appellatus est: quapropter jure de eo Regius Psalmista cecinit: *Vixit te Deus, Deus tuus oleo letitiæ præconfortibus tuis.* Et semetipsum Christus, Christum utique, id est, unctum nuncupavit: *Spiritus Domini super me, eo quod unxerit me.* Ut egregie autem Gregorius Nazianzenus edisserit, Christus Dominus unctus dicitur, quia divinitas unctionis locum tenebat: *Dicitur unctus, inquit, propter divinitatem, ea enim humanitatis unctio est.* Christiani igitur, quibus sacrum Christi nomen à mystica unctione derivatum animo altius infederat, & primævos item Christianæ fidei sectatores, qui apud Antiochiam demorabantur, Christi nomine nuncupatos fuisse recolebant: *Ita ut, inquit Lucas, cognominarentur primum Antiochia discipuli Christiani,* hoc plane nomen frequentius præsignare, inscribere, inculpere, atque in Cœmeterialibus locis usurpare consueverunt; Christi quippe nomine unâ cum Apostolo jugiter insigniti illud Christo canebant: *Christi bonus odor sumus Deo, id est, ut erudite Theophylactus edisserit: Quocunque abierimus, odorem spiritualis unguenti circumferimus, & cognitionis videlicet Dei in omni loco hominibus bono suffragamur.*

*mus, odorem spiritualis unguenti circumferimus, & cognitionis videlicet Dei in omni loco hominibus bono suffragamur.*

2 Hac igitur Græcorum voce ubique locorum venerandum Christi nomen frequenter apud antiquos expressum reperitur, ex duabus Græcis litteris videlicet Chi, & Rho hoc plane modo:  Quæ quidem celeberrimæ vocis nora, etsi à Constantino Magno in suo militari labaro usurpata aliquando fuerit, postquam illi è Cælo vivificæ Crucis signum præmonstratum est, in quo favistam illi Deus atque optatam validissimo ab hoste victoriam pollicitus fuerat, juxta id quod Prudentius cecinit:

*Christus purpureum gemmatotextus in auro  
Signabat labarum.*

Signum solemne Christianis ante tempora Constantini

Prud. conf. Symm.

Veruntamen, ut veritas ipsa magis eluceat, cærtum quoque, ac indubitatum omnino est, longe ante Constantini tempora hanc ipsam notam apud Christianos in usu fuisse, cum haud pauca in Cœmeteriis sacris sepulchra reperiantur, quæ præclare ejusmodi notis insignita non sint, ut in quampluribus titulis tertio hujus Subterraneæ Romæ libro recensitis compertum sit, ac præsertim in sepulchris Marii martyris sub Adriano: Alexandri item martyris sub Antonino, & demum Caji Papæ & martyris sub Diocletiano palam videre est, in cujus potissimum sepulchro, quod hac nostra ætate in lucem venit, tria insuper ejusdem Diocletiani numismata reperta sunt. Nuper autem, ut res exemplo comprobetur, intra Cœmeterialem alterius Marii Ianuarii martyris tumulem æneum quoddam Iulix Augustæ, quæ Severi quondam Imperatoris conjux fuit, numisma egregio quidem artis opere exculptum latebat, Vestæ sacrificium ex altera facie contemplandum exhibet, quod ab Illustrissima Marchionissa Angella pretiosi instar monimenti, ut jam lib. 3. cap. 22. diximus, tibi nunc contemplandum offertur.



Fideles enim in tumultandis sanctorum martyrum exuviis Imperatoris quoque, sub quo martyrio iudem coronati fuerant, juxta illos numismata studiose reponere consueverant. Nec vero, ut ad sua redeat oratio, martyrum dumtaxat sepulchris sacrosanctum Christi nomen inculpere apud Christianos olim in more positum fuit, sed & numismata insuper ex ære confecta hoc salutari nomine prænotatâ collo appensa jugiter deferre consueverant: quod vex eo potissimum confirmari videtur, quia in quodam Cœmeteriali tumulo, ubi venerandum martyris corpus recondabatur, numisma affixum æneum ita plane inculptum novissime adinveniri contigit: foramine autem, quod summitati inerat, illud martyri ad deferendum inseruisse demonstrabatur: cujus ex prototypo iconem Ioannes Carolus Vallonus Acolythus Apostolicus in recolendæ an-

Numismata Imperatorum in sepulchris martyrum in dicant tempus martyrii.



tiquitatis monumentum hic tibi contemplandam offert.



Numismata  
Ptolemæi  
cum X. & P.  
eorumque  
explanatio.

Chrysaorus  
epitheton  
Iovis.

Gret. de  
Cruce 10. 1.  
l. 2. c. 28.

Tertull.  
apolog. c. 3.

X. & P.  
apud Ethni-  
cos quid si-  
gnificarent?

Georg. Long.  
tract. d.  
ann. sign.

Bor. to 3.  
Theatr. Insub.  
l. 27.

Verum non apud Christianos tantum, sed & apud Ethnicos, eadem olim figura, qua sacrum Christi nomen constat, usu recepta, sacrasque inter Ægyptiorum notas recensita fuit, ac in ple-  
risque æneis Regum Ptolemæorum numismatibus adnumerabatur, ut in nobilissimo olim Læji Pasqualini, nunc autem Eminentissimi Cardinalis Boncompagni, ejusdemque familiæ Musæo conspicitur. Verum enimvero una eademque Græci idiomatis nota diversam plane apud gentiles interpretandi rationem sortiebatur: nonnulli enim ejuscemodi vo-  
cis sono *Χρησίων* exprimi, alii *Χρυσίων*, peculiare apud quosdam Jovis epitheton, *Chremen* alii, qui ex Atheniensium Principum numero unus fuit, designari putaverunt. Grethserus autem de Cruce to. 1. lib. 2. cap. 28. ubi varias hac de re scriptorum sententias refert, probabiliori quidem argumento subnixus hac nimirum voce *Χρησίων* denotari pronuntiat, quod idem plane nostris subinde auribus sonat ac bonum, benignum, suavem, clementem, utilem, & gloriosos ejuscemodi Ptolemæorum Ægypti Regum titulos, qui in ipsius Tertulliani Apologetico cap. 3. descripti recensentur.

3 Præstat autem hoc potissimum loco subtexere, quæ Gregorius Longus tractatu de signatoriis antiquorum annulis satis erudite de hoc speciatim signo, his plane verbis edisserit: *Quoniam vero frequens nota hujusce usus, multis etiam ante seculis occurrit, quam humanam carnem Christus indueret, ac proinde tam sanctum nomen innotesceret, eo fit ut in varias sententias de note intelligentia viri docti discedant. Quibus præmissis hæc paulo infra ad rei propositum subjicit: Quidam, inquit, cautius & verius ajunt esse notam nominis ignoti, cujus prima litera X. P. Moris enim fuisse propria nomina Prefectorum rei, seu moneta in nummis exprimere. Nec desunt præterea antiquarum ejuscemodi rerum notarum exploratores, qui signa hæc officinæ, vel certe magistratus notas fuisse existiment. Hieronymus vero Borserius præter multiplices quidem rationes, quibus præmemorata Græci sermonis nota pacem apud antiquos designatam ostendit, prout tom. 3. Theatr. Insubr. Magnificentiæ lib. 27. edisserit: probi autem Augusti potissimum numismate, in quo similis nota efficta conspicitur, validissimi instar argumenti pro se jaculum intorquens, pacis potius quam sacrum Christi nomen indicari arbitratur, haud enim ethnico Imperatori, & à religione Christianorum maxime alieno, Christi nominis notitia ad scribenda videtur. Sed nunc ad rei propositum isthæc Georgium, quem supra citavimus, enarrantem excipiamus: Ego licet præter conjecturas, quod adferam, sicut & alii, non habeam, arbitror tamen cum Iacobo Gretsero lib. 2. de Cruce cap. 28. nota illa in antiquis numismatibus vocem *Χρησίων* signari, hoc est, bonus, benignus, clemens. Quemadmodum & Ptolemæi nummum, de quo idem Gretserus, principis bonitatem ea nota indicasse, perspicuum est, ex eo quod alii etiam honorificis cognomen-*

tis à virtutibus ipsis desumptis, Ptolemæus Evergetes, Philadelphus, & Philometor dictus est. hæc eruditè in rem præsentem Georgius.

4 At vero Isidorus Hispalensis lib. 1. orig. cap. 20. *Id. Hisp. l. 1. orig. c. 20.* de hac ipsa voce, quam *Chresimon* appellat, prolixior quidem sermonem instituens, eadem plane interferit, aitque, si quid apud scriptores inter legendum censura, vel certe animadversione dignum aliquando occurreret, signari consuevisse. Quod Cassiodorus libro de divinis lectionibus de Origene loquens, his plane verbis confirmat: *Quapropter, inquit, in operibus ejusdem Origene, quantum transiens invenire prævalui, loca quæ contra regulas Patrum dicta sunt, hæresim disputatione signavi.* Ita prorsus novissima editio præsefert, ubi in ipsiusmet libri margine typographus pro *Achresimi* repudatione, alias *Achresimi* disputatione adnotavit, quamvis librorum forsitan incuria in ipsa, quæ leguntur, verba mendum irrepperit, & *Achresimon* pro *Chresimon*, pro *disputatione* vero *disputatione*, typus edi contigerit. Quod erudite in suis symbolicis epistolis, epist. 24. Pignorius oculis lynceis expendit, ubi & de perantiquo notæ ejusdem usu quæ ipsismet olim servorum collaribus apponi consueverat, se satis superque in Commentario, quem de servorum ministeriis inscripsit, differuisse pronuntiat, illud unum postremo loco addens, hac iusuper nota, cujus mentio agitur, compendiaria quadam ratione ejus, qui cudendæ olim monetæ præfectus fuisset, apte nomen significari potuisse, nimirum *Chrysodori, Chrysanthi, Chryssippi*, vel certe alterius hujuscemodi nomine inscripto.

5 Nec vero absurdum cuiquam videatur, si quemadmodum olim apud Ægyptios literæ T. & X. ipsiusmet symbolum Crucis designabant, pari quoque ratione ejuscemodi nota Christum Crucis ligno suffixum præsignari dixerimus. Quamvis enim Ethnici in ipsa meridiana luce velut cæci palpantes, & mille errorum tenebris circumquaque obvoluti, mysterium nequaquam, quod rudibus sub elementis latebat, intelligerent, quin potius vocem ipsam quandoque usurpantes quid omnino à re, de qua nunc quæritur, alienum hac voce exprimerent, peculiari tamen arcanoque Dei Consilio obtigisse credimus, ut una eademque nota secretiore quodam symbolo tum venerandæ Crucis signum, tum ipsiusmet Crucifixi imago intuentium oculis adumbraretur, quod & de quampluribus aliis gentilitiam olim superstitionem redolentibus, quæ sacro postmodum religionis usui cessere, & in veneranda insuper Christianorum promptuaria, omni penitus superstitione abolita, expurgatisque ritibus, in vehi meruerunt, abundè jam supra diximus.

6 Ex promiscuo igitur ac profano usu, cui inferviebat, notam hanc à magno & præcipuæ pietatis Imperatore Constantino vindicatam fuisse, credere nobis par est, ut ipsum videlicet Christum Dominum diro & contumelioso Crucis patibulo nostræ salutis causa suffixum intuentium tum oculis tum animis contemplandum exhiberet, qui, ut Sedulius eleganter cecinit,

— Pænam vestivit honore,  
Ipsaque sanctificans in se tormenta beavit.

Iam tum enim ejuscemodi symbolo sacrum Christi nomen venerationi, & crucis signum, quod decoriserat nota, decori ipsismet Imperatoribus esse coepit: *Cruce*, inquit Augustinus, à locis suppliciorum

Sedul. poet. l. 5.

rum



Hier. ep. ad  
lot.

Chryf. de  
not. adver.  
gent. quod  
Christi. fit  
Deus.

rum fecit transitum ad frontes Imperatorum. Iam tum, ut Hieronymus asserit, Regum purpuras, & arden-  
tes diadematum gemmas patibuli Salvatoris pictura  
condecorat. Jam tum, inquam, Crucis signo suam  
Christus orbis divinitatem patefecit: Iam enim in  
purpuris Crux, in diadematis Crux, in armis Crux,  
in toto Orbe Crux, & super Solem fulget Crux, inquit  
Chrysostomus. Ad quod allusisse Constantinus Im-  
perator visus est, dum militaribus hastis in Crucis  
formam aptatis virum paludamento circumdatum,  
& triumphantis in morem iisdem insistentem, ver-  
bis hinc additis exhibuit: Virtus exercitus, ac dupli-  
ci Tau quod salutis symbolum est, prænотavit. Cu-  
jus quidem numismatis iconem, haud amplius ty-  
pis exceptam, nunc primum è Francisci Angeloni  
Musæo Joannes Petrus Bellorius rei antiquariæ stu-  
diosus ejusdem Francisci nepos hic tibi contem-  
plandam offert.



Nomen  
Domini à  
Christianis  
in omnibus  
actionibus  
præmissum.


Sub Christianissimi igitur Imperatoris tempora  
eadem à Christianis voce sacrosanctum Christi no-  
men adumbrari, atque exprimi palam cœpit, sub  
cujus tutelari præsidio, divino invocato numine,  
cuncta felici jugiter omine aggredi, ac perficere  
consueverant, juxta id quod Apostolus Colossenses  
hinc verbis admonet: Omne quodcumque facitis in  
verbo, aut in opere, omnia in nomine Domini Iesu Chri-  
sti facite. &c. Quinimo ipsasmet epistolares pagi-  
nas, quas passim conscribebant, ut prolatis in me-  
dium ad hujus secundi Tomi calcem exemplaribus  
patebit, sacrosancto hoc nomine, excultoque  
Christi caractere, quo fidem promererentur, insi-  
gnire, ac prænотare satagebant, quod certe ibidem  
Chrysostomus homilia 9. in hæc verba testatur: Vis  
aliquid loqui, nomen Dei præpone. Et ideo nos quoque  
in epistolis nomen Domini præponimus. Ubi fuerit no-  
men Domini, omnia sunt fausta & felicia. Nam si Con-  
sulum nomina efficiunt, ut firma, & valida sint litera,  
multo magis Christi nomen, &c.

D. Chryf.  
ho. 9. in ep.  
ad Colof.  
Nomen  
Domini in  
epistolis  
Christiani  
præpone-  
bant.  
Labarum  
militare  
Constanti-  
ni Imp.  
quale?


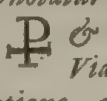
7 Quoniam verò de Constantini labaro supra  
mentio incidit, haud ab re alienum putamus, non-  
nulla hic, vel obiter, in rem præsentem asserre, &  
quidem de vivifico Crucis signo in labari formam  
ipsius Constantini jussu ab artificibus elaborato, &  
de Christi nomine Græcis duabus literis ibidem ex-  
presso Eusebium ipsum enarrantem audire hic præ-  
stat: Ille, Constantinus videlicet, simul atque dies  
illuxit, surgens primum arcanum illud visum amicis  
exponit: deinde artificibus, qui aurum & lapides præ-  
tiosos affabre sculpere norant, auditis, medio inter illos  
loco assidet, verbis signi describit effigiem, eam auro,  
& lapidibus pretiosis imitatione adumbrari mandat:  
quam quidem effigiem contigit, ut nos olim oculis con-  
templaremur, ipse enim Imperator, Deo illud largien-  
te, eam nobis ostendere dignatus est, erat autem tali fi-  
gura fabricata. Hastile oblongum, erectumque auro  
undique obductum fuit, quod cornu habuit transver-  
sum ad formam Crucis constructum, supra in fastigio  
ejus operis corona affixa lapidibus pretiosis, & auro po-  
lite circumtecta. In ea salutaris appellationis Salvato-

Baron. t. 3.  
an. 312. n.  
23. & seq.  
Euseb. in  
vit. Const.  
l. 1. c. 24.  
25. 26.


Labariejus-  
dem de-  
scriptio.

ris nota inscripta, duobus solum expressa elementis, id  
est, è duabus primis literis nominis Christi erat P, in  
medio litera X, curiose, & subtiliter inserta,   
qua totum Christi nomen perspicue significa-  
runt, quas quidem literas deinceps semper Imperator  
in galea gestare consuevit.

8 Ad cornu illius particula, qua ex transverso  
erat per hastile trajecta, velamen quoddam pertenuè  
appensum adhaesit, regalis videlicet, & magnifica tex-  
tura mirabili varietate lapidum pretiosorum, artificio-  
se conjunctorum, lucisque sua claritate pulchrè resplen-  
descendum depicta, & multo auro intexta: qua di-  
ci non potest quantam spectantibus ob suam pulchri-  
tudinem excitavit admirationem. Istud igitur vela-  
men ad cornu affixum, longitudinis, latitudinisque  
Crucis mensuram penitus exaquaret. Oblongum verò  
& erectum hastile in sublime appensum, cujus pars in-  
ferior versus basim longius ducta fuit, sub ipsum Cru-  
cis insigne ad textura discurrentis fimbrias, auream piæ  
Imperatoris pariter, ac liberorum suorum effigiem ad  
pectus usque concinne descriptam continuit. Isto igitur  
salutari signo Imperator, tanquam hostilis cujusque &  
infesta violentia propugnaculo semper usus est, cujus  
expresse similitudines mandavit, ut universum exer-  
citus perpetuo antecederent. Verum ista paulo post ac-  
ciderunt. Hæc in rem præsentem Eusebius, quibus  
ipsius Crucis signum, & sacrosanctum Christi no-  
men labaro insculptum, dicatumque disertis plane  
verbis palam describit.

9 Quibus & hæc Baronius noster in hujus san-  
ctissimi nominis dedicationem subtexit: Habes, in-  
quit, in labaro per X. P.  Christi nomen ex-  
pressum, per literam enim X. consuevisse Chri-  
sti nomen intelligi, fidem facit etiam Iulia-  
nus Apostata in Misopogone. In hoc vero & illud obser-  
vandum, mira concinnitate iisdem elementis exprimi  
simul Christi nomen, & Crucis signum, ut Crux in  
Christo, & Christus in Cruce monstraretur: per X. enim  
Crux licet transversa notatur, quam in rectam lineam  
sic alii deducebant,  & id quidem hoc seculo in  
Cœmeterio Priscilla Via Salaria tabula effossa est  
cum ejusmodi inscriptione, atque signo ad finem po-  
sito.

Baron. t. 3.  
an. 312.  
n. 23.

MIRÆ INNOCENTIÆ AC SAPIENTIÆ  
PUERO MARCIANO  
QUI VIXIT ANN. IV. ET MENS. IV.  
DIES II. QUIESCIT IN PACE  
D. PRID. CAL. DEC. ARBETIONE  
ET LOLLIANO \* COSS.   
PARENTES FECERUNT.

Sub recensita autem inscriptione, ut Baronius  
asserit, character hieroglyphicus sic, ut supra habe-  
tur expressus, quem imago togata, seu potius sacra in-  
duta veste ibidem sculpta dextera tenet, quam et si  
nos supra, ubi de Priscillæ Cœmeterio egimus, cu-  
dendam curavimus, nunc iterum hic studioso le-  
ctori, ut facilius innotescat, contemplandam of-  
ferimus.



MIRÆ INNOCENTIÆ AC SAPIENTIÆ  
PUERO MARCIANO QUIVIXIT ANN. III. ET  
MENSES III. DIES II. QUIESCET IN PACE  
PRID. KAL. DE CARBETIONE ET LOLLIANO COSS. PARENTES.  
= FECERUNT



Sacrum  
Christi no-  
men tem-  
pore Con-  
stantini  
quam so-  
lemne ef-  
fet.

Porro Christi nomen multipliciter quidem in imperiali olim labaro expressum fuisse, licet Crux eodem semper modo representata fuerit, ex ipsismet antiquis numismatibus, quæ à Baronio in suis Annalibus delineantur, videre est. Sacrosanctum vero Christi nomen Constantini tempore eum in modum Urbi, & Orbi innotuit, & publicis item exhibitis signis adeo excultum est, ut in ejusdem exercitu, ut Prudentius vult, non in labaro dumtaxat, sed & in militum scutis, atque galeis id ipsum Christi nomen affixum fuerit, quod quidem eleganter Prudentius illis carminibus cecinit:

Prud. ad-  
ver. Symm.  
l. i.

*Christus purpureum gemmanti textus in auro  
Signabat labarum, clypeorum insignia Christus  
Scripserat, ardebat summis Crux addita cristis.*

Ut apud Baronium in perantiquis ejusmodi numismatibus multiformiter exsculptis videre est.

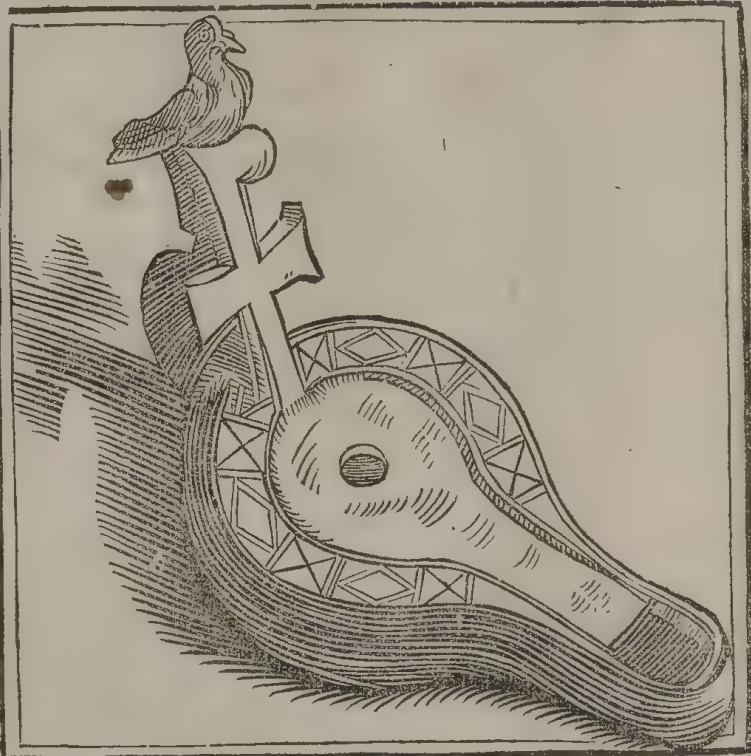
Sacrum  
Christi no-  
men lucer-  
nis impres-  
sum ejus-  
que myste-  
rium.

10 Verum enimvero sacrosanctum Christi nomen unica dumtaxat Græca litera, vivificoque Crucis signo prænotatum Christiani longe ante Constantini tempora haud lapidibus, haud Sarcophagis, haud parietibus, immo haud ipsismet fictilibus, sed æneis insuper Coemeterialibus, lucernis quandoque obsignabant, ut nimirum salutaris vexilli, ac nominis divini splendor se ubique diffunderet, caligantibusque suam inter tenebras oculis lucem ingereret, quod olim celeberrimo ipsiusmet Isaia vaticinio editum, decantatumque est: *Donec egrediatur, ut splendor justus est, & Salvator ejus ut lampas accendatur.* Juxta quod item ipse Apostolus edixit: *Cum sit splendor gloria, & figura substantia ejus.* Quapropter, ut in perantiqua lucerna ænea ex Coemeteriis novissime eruta videre est, quæ Christianis quondam, dum sacra isthæc loca ad synaxes obirent, usui extitisse comprobatur, quam item Carolus Antonius Magnus vir sacræ rei antiquariæ studiosus hic tibi, lector, exhibendam curavit. Venerandum hic Christi nomen unico Græco caractere, videlicet P, & Crucis signo, vel certe nota Tau intersecante efformatum, columbam item ejusdem notæ summitati mystice insidentem, juxta illud Isaia oraculum: *Et requiescit super eum spiritus Domini: omnis enim hac, ut Hieronymus ait, de Christo prophetia est, specioso quidem, ut vides, symbolo præfert.*

Isa. c. 11.

Hier. c. 11.

LUCERNA ÆNEA VETERUM CHRISTIANORUM IN  
SACRIS COEMETERIIS REPERTA, QUÆ NUNC  
APUD CAROLUM ANTONIUM MAGNI-  
NUM EXTAT.



11 Verum, ut pauca his de salutari Crucis signo, quod tam frequens, & tam solemne antiquis Christianis extitit, lectori suggeramus; apte quidem lucernis, quæ ad tenebras effugandas accendi consuevere; idem unà cum venerando Christi nomine concinnatum est, ut cunctis ipsa luce clarius innotesceret, & oculis intuentium Crucis gloria objiceretur, eidemque, ut Petrus ait, animis intenderent, *quasi lucerna lucenti in caliginoso loco, donec dies illucescat, & lucifer oriatur in cordibus vestris.* Crux enim errorum tenebras effugat, & fidei lumen humanis mentibus infundit. Quin imino id eo potissimum consilio præstitere, ne quisquam sub illa primæva tempora, vel persecutionibus impetitus de Christi Cruce erubesceret. Ideo enim Christianæ fidei cultores vivifico hoc signo, Tertulliano teste, frontes mystice, quod quidem *signaculum frontium* ab eo appellatur, obsignant: symbolum quippe est, ut pudor ille, qui ex probro obvenire fronti convenire fronti consuevit, procul, ipso Augustini testimonio, arceatur: *Non sine causa, inquit, signum suum in fronte nobis figi voluit, tanquam in sede pudoris, ne Christi opprobrio Christianus erubescat.* Haud enim in occultiore aliqua corporis parte, sed in patulo humanæ faciei prospectu venerandum signum imprimitur, ut pudori nuncium remittere didicerimus: *Usque adeo, inquit Augustinus, de Cruce non erubesco, ut non in occulto loco habeam Crucem Christi, sed in fronte portem.* Sapienter igitur Christiani haud obscurum, atque occultum Coemeterialibus in locis ejusmodi signum inter tenebras subsistere patiebantur, dum lucernis ardentibus non fecus, ac in meridiana luce emicare, oculisque hominum objectari gaudebant: *Crux quippe, ut Ephrem ait, est lumen eorum, qui in tenebris sedent, &c.* Crux spes Christianorum; Crux resurrectio mortuorum, Crux triumphus adversus demones, &c. Congruè igitur Crux olim, ut nunc quoque, adeo frequenter pia Christianorum manu Coemeteriis, ad obtestandam videlicet mortuorum resurrectionem, affigebatur, & cunctis veluti validum, ac nullatenus

Crucis si-  
gnum lu-  
cernis im-  
pressum  
ejusque  
mysterium.

Petr. ep. 2.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.

Aug. in Ps.



nus expugnandum Christiani pectoris munimentum commendabatur: *Hac enim thoracis loco*, ut Ephrem subdit, *amicti milites Christi, sancti Martyres quasque artes, ad inventiones, audaciamque tyrannorum superarunt; hanc Sancti bajulantes, abdicato seculo, ingenti cum gaudio, & alacritate in solitudinibus, & montibus, speluncis, & terra cavernis sibi mansiones delegerunt*. Vides hic ipsorummet Christianorum Coemeteriales speluncas incolentium probe sub uno Crucis vexillo descriptam, adumbratamque imaginem.

Crucis figura Christianis olim solemnissima.

Orig. ho. 8. in divers.

Apoc. c. 7. n. 3.

Ezech. c. 4. n. 4. Tau litera salutaris.

c. 9. n. 6.

12 Quocirca, ut susceptæ enarrationi insistamus, ad tatareas procul arcendas tenebras, absterrendasque ipsius Aveni legiones, in Christianorum domibus, ac lucernis Crucis olim vexillum, ut testis est Origenes, rutilabat: *Gaudentes*, inquit, *hoc signum levemus in frontes, quod demones cum viderint, contremiscunt: nam qui aurea capitolia non timent, Crucem timent*. Quibus plane verbis ad id fortasse, quod à Ioanne in Apocalypsi mystice denuntiatur est, alluisse voluit: *Nolite nocere terra, & mari, neque arboribus, quoad usque signemus servos Dei nostri in frontibus eorum*. Olim quippe Deus Angelo Hierosolymorum Urbem excurrenti præcepit, ut signo *Tau* salvandorum ab internecione frontes obsignaret: *Et dixit Dominus ad eum: Transi per mediam Civitatem in medio Hierusalem, & signa Tau super frontes virorum gementium, & dolentium, & super cunctis abominationibus, quæ sunt in medio ejus*. Ad quod expressioribus quidem terminis denotandum subicit: *Senem, adolescentulum, & virginem, parvulum, & mulieres interficite, usque ad internecionem: omnem autem, super quem videritis Tau, ne occidatis, & à sanctuario meo incipite*. Hebræi quippe, ut Origenes docet, literam *Tau*, quia Hebraicarum literarum novissima est, & quia תורה Tora, id est, lex, à litera *Tau* incipit, eos potissimum significare assuerunt, qui perfectam, omnimodamque divinæ legis scientiam obtinent, & ex ejuscemodi scientia sensu intimoque animi ob admissas in legem prævaricationes dolore afficiuntur. Quod Hieronymus pari verborum sententia hunc in modum edisserit: *Hebræi autem, quia lex apud eos appellatur, Tora, quæ hac in principio nominis sui litera scribitur, id est, Tau, quod illi hoc accipere signaculum, qui legis præcepta compleverant*. Hæc ille.

Orig. Tert. con. Iud. Ambr. l. 1. de Abrah. Aug. dial. con. Hebr. Cle. Alex. l. 6. Strom.

Is Grial. l. 1. c. 7. 3. s. l. id.

Iac. Gret. l. 1. de Cruce. c. 51.

Crucis signum pluribus in rebus naturaliter commendatur.

13 Verum apte quidem recensitis in rem præsentem Hieronymus, Origenes, Tertullianus contra Judæos, Ambrosius lib. 1. de Abraham, D. Augustinus in dialogo altercationis Ecclesiæ, & Synagogæ, Clem. Alexandrinus lib. 6. Stromatum, alii que passim edisserendo affirmant, literam videlicet *Tau* Græcorum, Latinorumque simillimam extitisse: quocirca Syri codices concinne pro signo *Tau* legendum volunt: *Signa Crucem*. ut Joannes Grial ex Caninio in notis ad S. Isidorum lib. 1. Etymol. 3. refert. *Crux* ergo, ut diximus, patentissimum à nece liberandorum æque, ac salutis per Christi Crucem obtinendæ sacramentum mortalibus propinatum est. Hinc quippe ipsimet quondam Ægyptii Serapidis pectori literam *Tau*, quasi futuræ signum vitæ inscribebant: qua de re luculenter ex more Jacobus Gretserus lib. 1. de Cruce cap. 51. ubi ex Ruffino, Socrate, Sozomento, contra nonnullos, qui id in controversiam revocant, concinne in rem præsentem confirmat.

14 Porro salutare Crucis signum, sacramentumque pariter, tam impense universo Orbi, Deo dis-

ponente, commendatum est, ut animatis, ac inanimis item rebus illud jugiter sine voce loquentibus, palam suggeratur. Aves enim ipsæ sursum ad volandum se attollentes, Crucis figuram, ut diserte ait Hieronymus, exprimunt, quod & homo tum natus, tum adorans ipsomet situ corporis eleganter adumbrat, sed & navis antenna ubi Crucis figuræ assimilata est, à ventis insufflatur, atque impellitur: *Quin ipsa*, inquit Hieronymus, *crucis figura, quid est nisi quadrati mundi forma*. In ipso autem homine Crucis figuram peculiari Bernardus mysterio dedicatam hic verbis agnoscit: *Fortasse*, inquit, *Crux ipsa nos sumus, cui Christus memoratur infixus. Homo etenim formam Crucis habet, quam si manus extendet, exprimet manifestius*. Animatam igitur in homine Crucis figuram agnosce. Cæterum si ad antiquiora tempora rem hanc derivemus, sane recolendum *Tau* signum, Græcis æque, ac Latinis vitæ symbolum, è contra vero ipsum *Theta* mortis signum extitit: quocirca legibus olim obnoxii, damnatique à Judicibus, Aufonio teste, litera *Theta*, liberandi vero *Tau* signo adnotabantur. Hoc quippe, ut alia item quamplura Romani à Græcis, Græci ab Ægyptiis, Ægyptii à Judæis mutuati sunt. Quod autem *Theta* antiquis apud Judæos temporibus θανάτος, id est, mortis nota extiterit, compertum est. Inde enim Aufonius in Eunum epig. 120. ludens cecinit:

*Miselle doctor & tibi sit obsceno,*

*Tuumque nomen Theta sectilis signet.*

Litera Theta condemnatoria.

Aufon. ep. 120.

In quem postea locum Scaliger; & inquit, *erat signum suspendii, refert enim laqueum collo involutum, litera condemnatoria: quin & in castris militem ex cohorte morte disunctum hac nota significabat*. Verum pie, eleganterque Martialis ille Christianus lib. 3. prolusit:

*Infelix multis Theta est, mihi litera felix*

*Si θάνατον scribit, scribit & ille θείον.*

Jure igitur à Chaldæorum gladio in Hierosolymitanæ Urbis excidio liberandi signo *Tau* potius quam alio prænotantur, vel eam potissimum ob causam, quod litera *Tau* formam, ac speciem Crucis exhiberet, ac redemptionis, vitæque symbolum esset:

*Quoniam eo signo*, ut Tertullianus ait, *vita hominum præstuebatur*. Ut inde profecto orbi præsignaretur,

Tert. lib. con. Iud.

nos per Christi Crucem à morte, à gehenna, ab ipsa dæmonum tyrannide in libertatem vindicandos, eosque præsertim, qui salutarem Christi Crucem fronti, atque animo, constanti fide imprimunt. Demum ut symbolice rem discutiamus, *Tau* quidem ultima est Hebræorum litera, & Christum, qui pro nobis virorum omnium in Cruce novissimus factus est, apte designat, ut Isaias cap. 53. expressis verbis enunciat. Rursum vero *Tau* Christum Dominum, qui est α & ω ipsius legis principium, & finis, significat. Quod nunc autem ad mores salubriter instruendos attinet, Crucem tum signaculum, tum amicorum, electorumque Dei tesseram esse, ideoque hanc haud ab hominibus subterfugiendam, sed totis ambiendam amplexandamque animi viribus fore suggeritur. Quapropter Constantinus Magnus, Eusebio enarrantem, Cruce frontem crebro, *quasi trophæo victorioso* obsignare consueverat: quippe qui contra Maxentium in acie dimicaturus, signum Crucis in Cælo illis plane notis inscriptum contemplari meruit, nimirum *ἐν τῷ νικῆναι* id est, *in hoc signo vince*. Et ejuscemodi insculpto signo tyrannum Crucis vexillo mirabiliter vicit, ac prostravit, haud una, sed duabus Græcis literis prænotato.

15 Il-



Nomen  
Christi quo-  
modo à  
Græcis ex-  
pressum.

Numismata  
aurea cum  
Christi  
nomine.

Numisma  
Arcadii au-  
reum cui  
Christi no-  
men im-  
pressum in  
Ecclesia  
Vallic.

15 Illud vero enarratis hætenus coronidis in-  
star subteximus, ut venerandæ antiquitati suus de-  
cor, ac promeritus cultus jugiter illibatus per-  
maneat, ac sacrosanctum Christi nomen Græcis  
notis exsculptum cuique ad hæc usque tempora  
oculis ultro explorantibus innotescat, in ipsis vide-  
licet numismatibus tum à Constantino Magno, tum  
ab Arcadio Augusto olim editis sacrum Christi no-  
men Græcis duabus literis militari labaro sub Cru-  
cis forma X insculptum, designatumque fuisse, ex  
quibus aliquot ex auro affabre elaborata & inter Pa-  
latii Lateranensis rudera, Sixto V. Pontifice Maxi-  
mo, in demoliendis antiquis, quæ proxime ruinas  
minabantur, substructionibus felici Christianorum  
omine adinventæ, idem Pontifex insignioribus qui-  
busdam Episcopis, qui tunc in Urbe aderant, pre-  
tiosi instar thesauri reservanda concessit, hac tamen  
conditione legis instar addita, ut parochiali Eccle-  
siæ, sub qua demum eisdem diem obire contigis-  
set, eadem perpetuo addicta, ac dicata permane-  
rent. Nec vero recolendæ antiquitati hunc in mo-  
dum sapientissimus Pontifex prospexisse conten-  
tus, ut amplioribus quoque privilegiis recolenda  
isthæc numismata, quo majori apud omnes venera-  
tioni essent, cumlaret, sacris indulgentiarum the-  
sauris, ex ipsius Ecclesiæ promptuario, cunctos  
Christi fideles perpetuo locupletari voluit, qui ad  
prædictas Ecclesias, in quibus sacra numismata af-  
servabantur, perpetuis futuris temporibus sacrosan-  
ctum Crucis vexillum in eisdem veneraturi acce-  
sissent, quod bis quidem in anno indulgit, festi-  
vis videlicet diebus Inventionis sanctissimæ Crucis  
mense Maii, & exaltationis item ejusdem Crucis Se-  
ptemb. mense annuatim recurrentibus. Unum au-  
tem è sacris hisce numismatibus nostra Vallicellana  
Ecclesia inter præcipuas sanctorum reliquias, & sa-  
cræ antiquitatis monumenta possidet, cujus hic tibi  
iconem contemplandam proponimus, quod Cru-  
cis signum, & Christi pariter nomen in militari la-  
baro hunc in modum intuentibus exsculptum ex-  
hibet.



Numisma-  
tis Arcadii  
significatio.

Psal. 90.

Labarum  
militare  
Constanti-  
ni Imp.  
crucesigna-  
tum.

Porro aureum hoc aurei plane Imperatoris Arca-  
dii numisma, quod suspiciendum jugiter Christia-  
norum oculis recolendæ antiquitatis monumentum  
est, ex una quidem parte Imperatoris effigiem, ex  
altera vero ipsummet Imperatorem triumphali ere-  
cto Crucis vexillo anguis tartarei caput pede con-  
culcantem exhibet, quo symbolice illud fortasse  
Regii Psalmistæ oraculum inculcet: *Super aspidem,  
& basiliscum ambulabis, & conculcabis leonem & dra-  
conem.* Præclaro quippe ejusmodi symbolo idolo-  
latræ Christianorum pedibus Christi virtute pro-  
culcatam sapienti consilio Imperatores prænotari  
volebant. Qua item forma Magnus ille, Christia-  
norumque Imperatorum, ac principum dux Con-  
stantinus in suis numismatibus militare labarum sa-  
crosancto Christi nomine, ac Crucis signo nobiliter  
excultum, ac præmunitum, ut infra subjicimus,  
primus omnium erexit, cujus nimirum hastæ anti-

quus serpens Dominicæ Crucis potentia, ut videre  
est, devictus, prostratusque succumberet. Demum  
peculiari antiquæ religionis zelo Innocentius X. Ba-  
pontif. Max. cum nuper Constantinianam basili-  
cam jam quasi collabentem instaurandam curaret, & parietes  
ferio recolens quam gratum primævis Christianis  
sanctum Christi nomen Græcis illis expressum lite-  
ris, & quam solemne extiterit, quibus jugiter ad  
manum erat, & quam speciosum item, ac familia-  
re ipsimet Constantino Magno, qui publicis illud  
passim monumentis dedicavit, antiquos ejusdem  
Constantinianæ basilicæ parietes, quos illibatos ex-  
tare voluit, hoc nobili salutis signo triumphalis  
✠ instar coronæ exornari jussit.

15 Sed his in perenne sacrosancti Christi  
nominis monumentum prolixiori sermone hætenus  
enarratis, ut ad Cœmeteria, è quibus digressi fu-  
mus, nunc tandem revertamur. In his præcipue  
locis exsculpta hujus nominis nota coruscat, & qui-  
dem congruè, nec valde lectori mirandum, si in ab-  
ditis quibusque antiquorum Cœmeteriorum lo-  
cis, in quibus juges Christianorum conventus fie-  
bant, & tuto recepta sinu imperterrita Christi  
militum castra, in acie tandem proditura, coge-  
bantur, haud mirandum, inquam, si tam multa  
passim sepulchra, ac sepulchrales insuper titulos  
sacratissimi hujus nominis nota inscriptos, ac præ-  
notatos assiduo perscrutantium studio adinveniri  
contingit. Hoc quippe nomen velut unica, ac sin-  
gularis Christianorum tessera, vel ore prolutum,  
vel stylo inscriptum aut ferro insculptum veros  
Christi cultores palam ostendit, atque renuntiat,  
apud quos tum vivos, tum mortuos inter vestigan-  
dum perpetuo reperitur. Et hæc de venerando Chri-  
sti nomine Græcis elementis exarato, sacra consule-  
ntes antiquitati, prolixiori sermone enarrasse vo-  
luimus.

#### C A P. XXIV.

##### De beatorum Apostolorum sub multiplici forma Imaginibus.

1 A Symbolicis Christi imaginibus, quas hæte-  
nus curiose perlustravimus, expediti ad sa-  
cras jam Apostolorum, qui proximum post Chri-  
stum in Ecclesia locum obtinent, imagines invisen-  
das digredimur. Et quidem (ut enarrandi exor-  
dium faciamus) in descriptis hætenus Cœmeteria-  
libustabulis nedum exsculptæ, effictæque sacrae A-  
postolorum imagines exhibentur, sed beatissimi  
quoque iidem Apostoli multiplicibus figuris ac  
symbolis ad umbrati frequenter conspiciuntur. At  
vero præ cæteris symbolum illud potissimum est,  
quo sub ovium forma ipsimet ovilis Dominici pasto-  
res contemplandi intuentium oculis proponuntur.  
Ad quod comprobandum haud prolixam hic nobis  
enarrationem subtexere opus est, cum ipse Chri-  
stus Dominus, ut Evangelicæ testantur paginæ,  
eosdem, quos elegit, Apostolos ovium vocabulo  
nuncupaverit. In ipsa quippe recolenda sacratissi-  
mæ Passionis nocte, fugam quam illi metu perter-  
riti, ultro arrepturi erant, haud obscure prænun-  
tians, ait: *Omnes vos scandalum patiemini in me ista  
nocte: scriptum est enim, percutiam pastorem, & dis-  
pergentur oves gregis.* Et ipse insuper Paulus genti-  
um doctor de Christi Apostolis loquens in episto-  
la, quam ad Romanos conscripsit: *Æstimati sumus,*  
inquit, *sicut oves occisionis.* Innumera autem sunt  
sacrarum paginarum, ac orthodoxorum Patrum  
prom-

Innocen-  
tius X. Ba-  
sil. Const.  
instaurat,  
& parietes  
nomine  
Christi or-  
nat.

Duo  
oves d  
decim  
bus m  
Christi  
salvan

Apost  
cum vi  
abus a  
rum ra  
depicti  
julque  
iterum

Christi  
sunt in  
Christi

Rom, 1

S. Aug.  
et. Ap.

Homin  
arbores  
S. Amb.  
ep. ad  
11.

h. c. 15

Rami in  
gibus  
postol  
pau qu  
denote

Matt. c. 26

Ad Rom.

c. 9.



promptuario testimonia, quæ ad id, cuius sermo recurrit, comprobandum in medium afferri possent, sed ne pio, ac studioso lectori tædium inferamus, sententias, quæ hac super re à Patribus coacervantur veluti apprime notas consultò hic prætermittimus: unum interim nobis insinuasse opportunum videtur, à priscis videlicet illis Christianæ fidei cultoribus, qui sacra passim picturis loca excolebant, beatissimos eosdem Apostolos, dum bis denas ante venerandam Christi Pastoris, vel certe Agni Crucem deferentis imaginem oves pingebant, designatos fuisse; ni forte asserere quispiam velit duodeno, qui in tabulis præfertur, ovium numero duodecim Israëliti populi Tribus, vel certe familiarum profapias subintelligendas fore, ad quarum promovendam jugiter, procurandamque salutem è Cælo se missum in Euangelio Christus palam contestatur; quas insuper Tribus ad diem novissimum eorundem Apostolorum, qui terrenis omnibus se abdicarunt, iudicio subijciendas idem Dominus prænuñciavit.

Duodecim oves duodecim Tribus Israël à Christo salvandæ.

Apostoli cum virentibus arborum ramis depicti, eiusque mysterium.

Christiani sunt insiti Christo.

Rom. II.

S. Aug. in ven. Apost.

Homines arbores. S. Amb. in ep. ad Rom. II.

Io. c. 15.

Rami imaginibus Apostol. ap. picti quid denotent.

2 Verum ut proposito insistamus, haud ovium duntaxat symbolo Apostolos, sed aliis item formis eosdem designari asserimus. Apostoli quippe (ut alicubi videre est) virentes arborum ramos capitibus præferentes adumbrantur: quod quamvis ex consueta pictorum licentia obtigisse queat, quibus, ut poëta olim cecinit,

*Quidlibet audendi semper fuit aqua potestas.*

Cum tamen de sacris hic picturis Christianorum manu elaboratis agatur, haud ullam tabulis irrepsisse licentiam, sed potius ejuscemodi pingendi forma quid mysticum portendi arbitramur: hoc enim fortasse symbolo divina imbuti sapientia viri exprimere id voluere, quod Apostolus illis plane verbis edocet: *Tu autem, cum oleaster esses insertus in illis, & socius radicis & pinguedinis olivæ factus es.* Quæ verba hac plane usus interpretandi ratione in rem præsentem Augustinus edisserit: *Ergo de radice patriarcharum dicit fractos quosdam ramos propter infidelitatem, & insertum ibi oleastrum, ut esset particeps pinguedinis olivæ, id est, Ecclesiam ex gentibus venientem.* Porro ut egregie ibidem Ambrosius adnotavit, præter usitatum & communem omnium morem obtigisse videtur, ut sterilibus plantæ vel agrestis omnino surculus in bonam aut sativam arborem inseratur: quod nisi expressis verbis Apostolus asseruisset, nullius quidem esset roboris argumentum, quod ab ipso recensetur: quapropter hæc ibi ad rei propositum subdit: *Contra naturam, seu præter naturam, ut Græcus textus habet, insertus in bonam olivam.* Id tamen assecut sumus per illam insitionem, ut arbor mala efficiatur bona, & oleaster bona reddatur olea, participans de succo & pinguedine spiritus Christi. Insuper insiti Christo, non jam fructus nostros, sed plantæ, cui insiti sumus, id est, Christi, feramus. Ipse est enim qui operatur in nobis & velle & perficere pro bona voluntate; & sicut dixit Ioannis 15. *Qui manet in me, & ego in eo; hic fert fructum multum.* Hæc Ambrosius.

3 Ramos igitur, quibus sacras Apostolorum imagines interdum adumbratas conspiciamus, ipsofmet Apostolos in Christo insitos proculdubio designare asserendum est, qui uberrimos deinde ex toto terrarum orbe spiritualium bonorum fructus ipsius Christi virtute mirabiliter præstituri essent. Verum concinne suo ex more ad rei propositum Augustinus serm. quem in festivo S. Laurentii

Tom. II. Rom. Subt.

die habuit, dum sinapis parabolam edisserit, eandem his plane verbis sententiam confirmat: *Sed quoniam dicit scriptura: Et crevit & facta est arbor, & volucres celi requieverunt in ramis ejus. Arbitror hoc ipsi Christo Domino dicere, & rectius comparari: quia nascendo in homine, humiliatus ut granum est: ascendendo ad Cælum, exaltatus ut arbor est.*

S. Aug. ser. 28. in S. Laur. fest.

Christus Dominus granum sinapis.

Et idem infra hæc symbolicæ locutioni insistens profert: *Ramus, inquit, est Paulus, ramus est Laurentius, cujus hodie natalitia celebramus, rami sunt omnes Apostoli & martyres Salvatoris.* Verum Augustino Hilarius quoque hunc in modum adstipulatur: *Sed jam, inquit, in ramis arboris ex solo in sublimem prolata, Celi volucres inhabitant, Apostolos scilicet ex Christi virtute protensos & mundum inumbrantes, in ramis intelligimus, in quos gentes in spem vitæ advolabant; & aurarum turbine, id est diaboli spiritu flatuque vexata, tanquam in ramis arboris requiescunt.* hæc in rem præsentem Hilarius. Idem insuper Apostoli, qui ramis interim portenduntur, symbolico quoque arborum typo quandoque repræsentari indubitatum est, sed quoniam à nobis de his infra suo loco differendum erit, eò lectorem sacræ anhelantem antiquitati amandamus. Interim vero pauca hæc de Apostolorum imaginibus lectori delibasse sufficiat.

Apostoli, & martyres rami Christi arboris.

S. Hil. in Matt. c. 13.

## CAP. XXV.

De recolendis virginum ardentes lucernas manu deferentium Imaginibus.

1 Venerandas quidem beatarum Virginum imagines, quæ sunt (ut Cyprianus ait) *illustrior pars gregis Christi, & quibus, ut Hieronymus inquit, pudicitia plus est quam regnum præcipuum* quoque inter suspicienda olim Cœmeterialium locorum monimenta locum obtinuerè, & congrue quidem, quarum nitor apprime coruscat, earundem imago loca isthæc sacra decorasse visa est: & quibus ipsummet Regnum Cælorum edifferente parabolâ Christo, comparatum erat, subterranea quoque iisdem Roma item illustrari promeruit. Ut propositæ igitur enarrationi vela pandamus: sat cuique ex Euangelica lectione notum est, nobilissimam eam inter cæteras, quas Christus digessit, decem virginum parabolam extitisse, ut Apostolos, ac cæteros deinde fidelium ejus explanatio- ne salubriter erudiret. Quapropter cum parabola hæc præcipuis sit referta mysteriis, à primævis quoque Christianis eandem frequenter usurpari, ac coloribus exprimi contigit. In prima enim Cubiculi tertii Cœmeterii Beatæ Agnetis tabula mulieres quinque unâ cum lampadibus, quas manu deferunt, contemplandæ exhibentur: quibus profecto haud alias, quam prudentes virgines indicari putamus. Mystica vero hujus parabolæ, quæ ad nostri potissimum instituti propositum facit, elucidatio apud virum doctissimum Bedam his verbis recensetur: *Tunc surrexerunt omnes virgines illæ, id est, electi simul, ac reprobi, à somno mortis excitati, sua secum opera numerant, pro quibus recipiant, &c.* Sed disertis plane verbis hæc eadem parabola, & congruis quidem in rem præsentem significationibus, à Divo Hilario exponitur, apud quem isthæc videre est: *Primo, inquit, progressu vitæ hujus officiis occurrere in resurrectionem, quæ est ex mortis, præparamur. Lampades igitur animarum splendentium lumen est, quæ sacramento Baptismi splendentur.*

Hier. l. i. cont. Iovin.

Parabola decem virginum ejusque mysteria.

Parabola decem virginum in Cœmeteriis depicta & cur.

Bed. in c. 25. Matt.

Per decem virgines electi ac reprobi intelliguntur.

S. Hil. in Matt. c. 27



Parabola  
decem vir-  
ginum ex-  
positio.

duerunt. Oleum, boni operis est fructus. Vasa, huma-  
na sunt corpora, intra quorum viscera thesaurus bona  
conscientia recondendus est. Nuptia, immortali-  
tatis assumptio est, & inter corruptionem atque incor-  
ruptionem ex nova societate conjunctio. Mora sponsi,  
penitentia tempus est: expectantium somnus, creden-  
tium quies est, & in penitentia tempore mors tempora-  
ria universorum. Nocte media clamor cunctis ignoran-  
tibus, Tuba vox est Domini procedentis adventum, &  
universos ut obviam sponso exeant, excitantis. Lampa-  
dum assumptio, animarum est reditus in corpora, ea-  
rumque lux, conscientia boni operis elucens qua vasculis  
corporum continetur, &c. hæc Hilarius, acutissimus  
mysteriorum Cælestium perscrutator, qui sub unius,  
eiusdemque parabola velamento quot verba tot  
sententias protulit, & quot res digessit, totidem sa-  
cramenta propinavit.

Parabola  
decem vir-  
ginum quid  
Christianos  
doceat.

2 En igitur, amice lector, quam opportuno, &  
consono ipsismet rebus mysterio, ejuscemodi vir-  
ginum parabola sacris olim Christianorum Cœme-  
teriis expressa atque affixa pariter fuerit, ad foven-  
dos nimirum, obfirmandosque certa futuræ resur-  
rectionis spe fidelium animos, eosdemque ad mar-  
tyrium pro Christi fide subeundum alacriter exci-  
tandos: quod in gestis præsertim beatorum mart.  
Cyri & Ioannis, ab iisdem egregie præstitum fuisse  
legimus, dum Theoctisto, Theodora & Eudoxia  
virgini, nobilissimi certamen martyrii ultro constan-  
terque amplectendum suggererent, ac tum verbis,  
tum rationibus suaderent; his enim athletæ Christi,  
ut historia perhibet eorumdem ore sermonibus  
compellati fuere: *Iam inter prudentes virgines acce-  
pistis oleum in vasis vestris cum lampadibus. Restat  
ergo, ut superantes tyrannos, cum corona virginitatis &  
palma martyrii ad caelestes nuptias intretis cum Chri-  
sto Domino & sponso vestro, atque cum eo perpetuo ex-  
ultetis, &c.* Audis quam apte proposito pruden-  
tium virginum symbolo pugiles Christi in arenam  
evocentur.

Ex parabola  
virginum  
spem resur-  
rectionis  
concepierant.

3 Oculis igitur parabolica virginum imago ad  
contemplandum exhibita, & pio Christianorum  
studio in subterraneis Cœmeteriorum locis, in quib-  
us defunctorum corpora servabantur; atque ob-  
diram insectantium rabiem iidem delitescabant, co-  
loribus affabre adumbrata futuræ spem certam re-  
surrectionis contemplantibus ingerebat, & calca-  
rium instar torpentes urgendo acres moerentium  
animis ad certamina strenue pro Christo subeunda,  
post certamen ad coronam, & ad festivas inde unâ  
cum virginibus nuptias evocandis stimulos adde-  
bat. Sed his hætenus super descripta Virginum ima-  
gine enarratis ad alias Cœmeteriales imagines con-  
templandas properandum est.

## C A P. XXVI.

### De hominum multiformiter expressis Imaginibus.

Varia ho-  
minum fi-  
guræ, ea-  
rumque  
positio.

S Acras jam, recolendasque (ut vides amice le-  
ctor) Christi Salvatoris, ac beatorum Aposto-  
lorum imagines; præcipuaque earundem my-  
steria paucis delibavimus: nec non cæteras infu-  
per, quæ in historia Euangelica recensentur, ima-  
gines intuentium ob oculos calamo, ac pennicillo  
itidem adumbravimus; reliquum nunc est, ut ea-  
rum, quæ sub humana specie multiplicibus quidem  
formis effictæ quandoque conspiciuntur bre-

vi perstrictam sermone explanationem aggredia-  
mur.

2 Quoniam vero nonnullæ ex præmemoratis hi-  
sce imaginibus quosdam extensis brachiis, ac mani-  
bus elevatis orantium in morem stantes exhibent;  
aliæ vero quosdam, ut videre est, ad Christi pedes  
humiliter provolutos præferunt, illud à nobis  
hic primum præmittendum est, ut rem totam  
commode per se lector assequi valeat, variis qui-  
dem olim modis, ac multiplici corporis situ anti-  
quos Christianæ fidei sectatores Deum exorare con-  
suevisse; genu videlicet aliquando humi defixo;  
manibus interdum junctis ac simul complicatis, in  
terram devolutos, nec non alicubi stantes, ac mani-  
bus in Cælum elevatis: quæ quidem singula illi-  
bata fidei ac probata innocentia viri, cœlesti sa-  
pientiâ præditi non absque peculiari mysteriorum  
obtentu utpote à Spiritu sancto edocti, præsti-  
tere, ut Nicolaus Pontifex hujus nominis Primus  
in respons. ad Bulgar. egregie his verbis inculcat:  
*Dicitis, inquit, quod Græci fatentur, quod in Eccle-  
sia qui non constrictis ad pedes manibus steterit, ma-  
ximum habeat peccatum. Hoc ut fieret, præceptum fu-  
isse nusquam, ni fallor, invenitur, ac per hoc nisi fiat,  
peccatum non est: nam quidam faciunt hoc, quidam il-  
lud genus humilitatis. Et idem infra hæc in rem præ-  
sentem subtextit: Quia in Evangelio reproborum liga-  
ri manus & pedes reperiuntur: quid aliud isti agunt,  
qui manus suas coram Domino ligant, nisi Domino quo-  
dammodo dicant: Domine ne manus meas ligari præci-  
pias, ut mittas in tenebras exteriores: quoniam ecce ego  
eas ligavi, & ecce in flagella paratus sum. Hæc ad  
rem Nicolaus Pontifex enarrat.*

Orantium  
imagines  
manibus  
extensis  
jusque my-  
sterium.  
Aliæ pro-  
strate item  
orantes.

Responsio  
Nicolai I. ad  
Bulgaros  
de modo  
orandi ma-  
nibus inter  
se junctis.  
Nicol. I.  
Pap. resp.  
ad Bulg.

3 Verum enimvero quemadmodum modus hic  
Deum suppliciter exorandi, his, qui multiplicibus  
criminum vinculis obnoxii sunt, & qui ad redimenda  
peccata penitentia operibus vacant, maxime con-  
gruit: ita pariter stantem quempiam corpore (quod  
resurrectionis symbolum est) preces ad Deum ef-  
fundere, animam utique ab ipsomet perenni  
interitu, cui jam delinquendo addicta fuerat,  
ad vitæ gratiam divinitus surrexisse designat. Qua-  
propter Dominicis præsertim diebus, qui Do-  
minicæ resurrectionis mysteria Christiano orbi  
protestantur, ac toto Paschali interlabentium  
dierum tempore stantes atque erecto corpore ora-  
re Christiani consuevere: quod ex Apostolicis  
ipsiusmet Clementis Papæ constitutionibus, his  
plane verbis liquido comprobatur: *Deinde adstans  
dat orationem, quam nos docuit Dominus: surgen-  
tem autem stare oportet necessario, & orare; quo-  
niam qui suscitatus est, rectus manet. Ideo cum is  
commortuus sit, & excitatus unâ cum Christo, ad-  
stare debet. Illud autem enarratis hætenus subji-  
mus, quod Iustinus Martyr eleganter in rem præ-  
sentem enarrat: is enim aliquando interrogatus, qua-  
nam de causa diebus Dominicis genua nequiquam  
flectimus, dum oramus, quod tamen reliquis heb-  
domadæ diebus exacte præstare omnibus solem-  
ne est, in hunc plane modum respondit: *Quia,*  
*inquit, utriusque nos oportet jugem habere me-  
moriam, & ipsius per peccatum lapsus nostri, &  
gratia Christi nostri, per quam à lapsu resurrexi-  
mus. Eapropter genuum per sex dies inclinatio, sym-  
bolum & nota est lapsus per peccata nostra quod vero die  
Dominico genu non flectamus, signum est, & designatio  
resurrectionis, per quam gratia Christi & à peccatis,  
& à morte, qua ab illo interfecta est, liberati sumus. A**

Orare ere-  
cto in pe-  
des corpore  
symbolum  
resurrectio-  
nis.

Clem. Const.  
Apost. 44.

Orare die-  
bus Domi-  
nicis non  
flexis geni-  
bus ab Apo-  
stolis origi-  
nem traxit  
ejusque  
mysterium.

Iust. mar.  
Apol. 2. in.  
resp. ad q.  
115.



temporibus autem Apostolorum consuetudo talis accepit initium, prout B. Irenaeus Martyr, & Episcopus Lugdunensis in libro de Paschate: ubi quoque mentionem facit Pentecostes, in qua genua non inflectimus; quoniam pari est cum die Dominico potestate, &c. Vides antiquam illibatamque Ecclesiasticorum rituum, & qui adhuc apud nos vigent, retentam jugiter consuetudinem.

4 Demum ut res magis eluceat, omittis hac super realiorum Patrum sententiis, & Conciliorum, Nicæni præsertim, Carthaginensis, Constantinopolitani ac cæterorum decretis, presbyter venerabilis Beda hoc quod supra dixeramus, ejuscemodi verbis confirmat: *Nec quemquam sanctorum legimus, tempore Dominica resurrectionis, vel ipso Domino, vel Angelis sibi visis, terræ prostratum adorasse. Unde mos obtinuit Ecclesiasticus, ut vel in memoriam Dominica vel nostræ spem resurrectionis, & omnibus Dominicis diebus, & toto tempore quinquagesimæ, hoc est à Paschate resurrectionis ad Pentecosten, non flexis genibus, sed declinatis in terram vultibus oremus.* Hactenus pro recepta apud Orthodoxos orandi consuetudine Beda.

5 Porro protensis, elevatisque manibus precationi insistere, gentilibus quoque usui quondam fuisse exploratissimum est, ut ipsemet Tertullianus carm. de Jona & Ninive testatur, ubi de Prophetâ Jona diserte loquens, ejusdem socios, dum inter insurgentes maris procellas periclitarentur, suos utique Deos extensis brachiis, ac manibus elevatis deprecatos fuisse ait; hæc autem sunt ejus verba:

*Expanduntque manus nullorum ad numina Divum.* Porro ipsos apud Hebræos peculiaris quidam mos inoleverat manibus elevatis Deum exorandi: quem ritum pluribus quidem sacrarum Paginarum locis obsignatum legimus, ut præsertim pater Exod. 17. 12. ubi isthæc: *Cumque levaret Moyses manus, vincebat Israël, sin autem paululum remisisset, superabat Amalech. Quapropter Aaron & Hur manus ejus ex utraque parte sustinere curarunt.* Piissimus autem vir

David hac plane ratione precationi vacare consueverat, ut ipsemet in plerisque Psalmis satis expresse testatur, Psalmo videlicet 27. *Dum oro ad te, dum extollo manus meas ad Templum sanctum tuum. Si expandi manus meas ad Deum alienum. In nomine tuo levo manus.* Psal. 62. *Tota die expandi manus meas.* Psal. 87. *expandi manus meas ad te.* Psal. 142. & idem frequenter alibi apud regium Psalmistam exprimitur.

6 Ejuscemodi autem orandi ritum, qui apud omnes passim inolevit, jam tum, salutare Crucis signum præmonstrasse orthodoxi Patres edocuerunt, cujus mirabili potissimum virtute, & ipsiusmet Christi meritis, qui protensis in trunco manibus clavis valide confixus est, tartareorum hostium legiones profligantur, & cuncta, quæ à Deo votis exposcimus, salubriter protinus obtinentur. Huc præcipue Cyprianus alluisse videtur, qui tractatu, quem de Christi passione edidit, de elevatis à Moyse in cælum manibus, quarum ministerio confertas Amalecitarum copias facili inter dimicandum negotio debellabat, luculenter de more edisserens, Christum, cujus ille typum gerebat, his plane verbis, alloquitur: *Considero, inquit, operatua, & admiror te cruci inter damnatos affixum, jam nec tristem, nec parvum, sed suppliciorum victorem, elevatisque manibus triumphantem de Amalech.*

7 Verum aliud præter hætenus recensitum in re præsentis mysterium Gregorius Nazianzenus acute contemplari non desinit, dum ob temere Adami manus ad carpendum verita ex arbore pomum extensas, Christum Dominum, ut Patri se ipsum offerendo morem gereret, suas in Cruce manus extendisse his verbis affirmat: *Idcirco lignum adversus lignum, & manus adversus manum. Illa, inquam, fortiter extensa adversus incontinentes extensas: illa clavis confixa, &c.*

8 Christiani igitur manibus in Crucis formam junctis, aptatisque Christi toto animi studio exemplar sectantes, orationi insistere consueverant, hac nimirum orandi forma eidem Domino in mentem quodammodo revocantes acerbiora quæ pro humano genere redimendo hunc in modum è Crucis patibulo pendens poenarum tormenta perpeti dignatus est tunc potissimum quando iisdem fidelibus quorum crimina diluebat, uberrimam supernæ benedictionis gratiam cruorem effundendo, & vitam instillando promeruit. Quamobrem fideles contemplationis hujus præsidio communiti, ardua quæque amoris Christi gratia subire, & cunctarum genera poenarum constanter perpeti nullatenus detrectabant; potentiam quippe sacratissimæ Crucis ac gloriam pariter unâ cum beatissimo Apostolo Andrea jam prope lynceis oculis delibantes, pleno eadem jugiter ore populis annunciabant. Cujus quidem rei testis locupletissimus est Nazianzenus, qui oratione adversus Julianum, ardentiores Christianorum conatus, ac pia eorundem in precando studia recolens, isthæc subtexit: *Quorum, inquit, lacryma peccati diluvium, & mundi pramentum: quorum extensa inter precandum manus flammæ extinguunt, feras consopiant, gladiatorum aciem retundunt, instructas acies in fugam vertunt, &c.* huc usque Nazianzenus.

9 Quod sane quamplurimis beatorum Martyrum exemplis comprobatur, qui contestandæ fidei causa, dira quæque tormentorum genera subituri, protensis in cælum manibus, forti, constantique animo inter agones persistendo orabant. Ex his vero, ut cætera taceamus, unum duntaxat in medium proferre libet, quod Eusebius de quodam adolescente his plane verbis recenset: *Interea non modo virilem & intrepidam sanctorum illorum animi tolerantiam, sed firmam etiam atque inflexibilem in teneris corporibus constantiam cum stupore quodam mirari licuerat. Vidisses enim adolescentem, non viginti annos integros natum, multis constrictum vinculis, firme confidentem, manibus in Crucis modum è transverso expansis, robusta & excelsa mente in precibus ad Dei nomen fundendis attentissime defixum; neque omnino se commoventem, neque in hanc neque in illam partem de loco, in quo steterat, deflectentem, idque cum urfi & paridi furorem in eum exhalarent, cumque jam ejus carnem dentibus lacerare aggredierentur, quorum ora, divina quadam & inexplicabili potentia, nescio quo pacto fuere prope obturata, &c.* Illud hic præterea nobis, quod duplici mysterio conspicuum fit, contemplandum occurrit, Christianos videlicet præmemorata olim forma orare consuevisse, non ut Crucis duntaxat imaginem, potenti ejus virtute suffulti, ad vivum representarent, sed & defixis insuper in Cælum oculis inter precandum perstitisse, ut inde nobis omne datum optimum, & omne donum perfectum sacrorum edocti scripturarum oraculis obvenire faterentur: quapropter extensas in sublimem frequenter manus protende-

Comparatio Christi & Adami.

Naz. Apol. or. 1.

Christiani cur orant Crucis in formam.

Naz. or. ad Iul.

Martyres in ipsis tormentis orant brachiis extensis.

Eus. hist. l. 8. c. 7. Adolescentis cuiusdam constantia, ac fortitudo in martyrio.



tendere non desistebant, ut superna enixius dona postulantes, spe subnixi, quæ postulabant, jam manibus quodammodo apprehendere viderentur: Dominus quippe se ultro petentibus bona isthæc daturum repromiserat, ut habetur Joan. 16. *Petite, & accipietis. Et: Si quid petieritis Patrem in nomine meo, dabit vobis, &c.*

Manibus  
vultui ad-  
motis ora-  
re quid de-  
notet?

Iob. c. 21.

Iob. c. 39.  
34.

Digitinari-  
bus admo-  
ti, ejusque  
mysterium.

S. Epip-  
har. 48.  
Hæretici  
Trascodru-  
gita ora-  
bant digito  
natibus an-  
moto infi-  
gnum mœ-  
stitiæ.

10 Inter easdem insuper Cœmeterialium Cubiculorum imagines nonnullæ interdum conspiciuntur, quæ manus, vel digitos ori, quædam vero naribus superpositos præferunt. Porro imagines, quas primo loco recensuimus, attentionem animi, atque oris silentium indicere, vel potius indicare videntur, ut ex ipsismet Jobi verbis cap. 21. aperte colligitur: *Attendite me, inquit, & obstupescite, & superponite digitum ori vestro. Ubi Glossa: Qui silentio audiunt, ferme cubito in semur intumbente, & in manus ora residente, ad ea quæ dicuntur, advertere animum consuevere. Et ex illis ejusdem Jobi 39. Qui leviter locutus sum, respondere quid possum? Manum meam ponam super os meum.*

11 Digitus vero naribus admotus, ut in sacris præcipue Petri & Jonæ imaginibus videre est, mœrentis animi symbolum præsefert: cujus quidem rei prænotandæ signum illud accedit, quod juxta Petrum gallus quandoque pingitur, qui perpetrati deinde abnegato magistro piaculi, quod jugiter ille deflebat, corrector ac nuncius cantu ipso effectus, perenne ejusdem animo monimentum suggerebat. Pari quoque ratione Jonas sub arido foliorum umbraculo consistens, ac digitos hunc in modum præseferens, mœrorem animi intuentibus ipso aspectu demonstrat. Quod autem digitus naribus appositus mœrentis animi indicium sit, Epiphanius de Trascodrugitis hæreticis loquens; quibus ejusmodi consuetudo inerat, hac plane ratione affirmat, sed ejus hic verba in medium proferamus: *Vocantur autem, inquit, Trascodrugita ob hanc causam. Trascus apud ipsos pertica appellatur: druggus vero nasus, si-ve rostrum appellatur, & ab eo quod imponunt digitum suum indicem appellatum, in nasum, dum orant, trinitia nimirum & ultronea justitia gratia, ab aliquibus Trascodrugita appellati sunt, &c.* At vero cum Christiani pravos, corruptosque hæreticorum mores, ac impiorum hominum consuetudines jugiter detestantes, sibi ab eorundem commercio maxime caverent, nobis potius existimandum videtur, ad iram stomachabundi atque indignantis Jonæ prænotandam gestum descriptum corporis referendum esse: nares enim velut præcipua iracundiæ sedes computantur, quod non profanorum duntaxat scriptorum, verum & ipso sacrarum paginarum testimonio abunde convinci potest. Sed jam humanis, quas huc usque recensuimus, imaginibus perlustratis, jam ad cæteras multiformes Cœmeteriales perscrutandas progrediamur.

## C A P. XXVII.

### De multiplici Christianorum Agape.

1 **A**D convivales jam, si libet, epulas, quæ Cœmeterialibus in tabulis exhibentur, læto quidem, ac per jucundo invitante nuncio evocamur. Quotusquisque autem non prompto, libentique animo epulis invitatus interfit? Sed quorsum, quis inquiet, in Cœmeteriis convivium? quorsum, inquam, ubi funera, ubi cadavera, ubi sepulchra-

Prolepsis  
auctoris de  
Agapis a-  
cturi.

les urnæ? ibi epulæ, ibi discumbentium mensæ? An non opportuno Sapiens consilio nos præmonitos voluit, Cœmeteria videlicet nuptialibus mensis, ac epotantium convivii longe anteferenda mortalibus? *Melius est, inquit, ire ad domum luctus: quam ad domum convivii: in illa enim finis cunctorum ad-<sup>n. 3.</sup> monetur hominum, & vivens cogitat, quid futurum sit.* Evigilat quippe in sepulchris inter arida mortuorum ossa mens hominis, quæ inter lætas blande viventium, & convivantium dapes sopita luxu, ac otio torpescens dormitat: *Cor sapientium, inquit Eccl. c. 17. Sapiens, ubi tristitia, & cor stultorum, ubi lætitia.* Ad Cœmeteriorum igitur sepulchra, ad sepulchrales eorundem titulos, non ad convivium, & convivantium dapes, si sapiamus, accurramus. Verum quoniam Cœmeterialia pariter sunt convivium, quæ istis nobis in tabulis apponuntur, quæ pia item, modesta ac sobria Christianorum charitas alieno prorsus beneficio, proprio licet impendio, frequenter instruere consuevit, haud convivales istas epulas, quæ hic exhibentur, delicate nobis fastidiendas esse putavimus: spiritalis enim alimoniam cibos, animis profecto haud parum sapidos, mensis ejusmodi accumbentes degustabimus. At Cœmeterialium interim conviviorum lubenti animo enarrationem aggrediamur.

2 Cæteras quidem inter locorum subterraneorum imagines, quas accedentibus perscrutando suspicere fas est, quædam in supra jam descriptis tabulis recensentur, quæ convivas mensæ accumbentes, ac jucunde epulantes repræsentant. Cum satis autem exploratum sit, in sacris ejusmodi locis parentalia, vel mœsta gentilium silicernia nullatenus unquam celebrata fuisse, ut suo jam loco probavimus: cum præterea haud casu, haud ociose hæc olim ibidem Christianorum manu coloribus adumbrata fuerint, ut eorundem, si quod latet, mysterium propius assequamur, operæ pretium duximus in studiosi lectoris gratiam prolixiori quidem sermone de iisdem convivii hic nonnulla disse-<sup>Images  
convivan-  
tium in  
Cœmete-  
riis.</sup>

3 Porro in primis statuendum nobis est, sub ipsamet Ecclesiæ exorientis initia in unum ad Synaxim fideles coeuntes, ubi divinitissimum Eucharistiæ Panem suscepturi essent, in ipsismet Ecclesiis opipare mensam instruere consuevisse, ut Dominicam, inquam, cœnam, quæ primum Christo accumbente instituta est, ad vivum pari pietatis exemplo recolere: quod ex ipsis Apostoli verbis 1. Cor. 11. satis aperte convincitur, quibus ille Corinthios acriter sermone perstrinxit: *Primum quidem, inquit, convenientibus vobis in Ecclesiam, audio scissuras esse inter vos, & ex parte credo: nam oportet hæreses esse. Eisdem autem subinde, quæ in utraque mensa ritè essent servanda, sollicitè admonens, sermonem in hæc verba prosequitur: Convenientibus ergo vobis in unum, jam non est Dominicam cœnam manducare. Unusquisque enim suam cœnam præsumit ad manducandum, & alius quidem esurit, alius autem ebrius est. Nunquid domos non habetis ad manducandum & bibendum? aut Ecclesiam Dei contemnitis, & confunditis eos, qui non habent? Et infra piam ac laudabilem insuper ad Christianam conveniendi Synaxim, & salubriter participandi formam præscribens, adjicit: Itaque fratres mei, inquit, cum convenitis ad manducandum, invicem expectate. Si quis esurit, domi manducet, ut non in judicium conveniatis. Ubi autem <sup>Cœnæ in  
Ecclesiis.</sup> <sup>1. Corint. 2.</sup> <sup>de</sup>*



Cœnæ  
communes  
in Ecclesiis  
post sum-  
ptum SS.  
Eucharistiæ  
Sacramen-  
tum.

de divinisimo Eucharistici Panis convivio loquitur, aculeato audientium animos sermone compungens, isthæc subjicit: *Itaque quicumque manducaverit panem hunc, vel biberit calicem Domini indigne, reus erit corporis, & sanguinis Domini. Probet autem se ipsum homo, & sic de pane illo edat, & de calice bibat, &c.*

4 Verum quod ad recolendum cœnarum ejusmodi ritum atque ordinem attinet, quamvis Christus Dominus legalem post cœnam venerandum Eucharistiæ Sacramentum instituerit, & divina suis postmodum Apostolis mysteria impertiverit, quam plane ob causam in nonnullis Ecclesiis communis hæc cœna Sacramentalem præire consuevit, ut de Ecclesia Alexandrina Sozomenus docet hist. lib. 7. cap. 19. frequentiori tamen usu in cæteris receptum fuit, ut ad communem, vulgaremque mensam Sacramentali peracta Christiani convenirent, Augustino teste epistola 118. ad Januarium. Cui Chrysostomus verbis hisce firmiter adstipulatur: *Statis diebus, inquit, mensas faciebant communes, & peracta synaxi post sacramentorum communionem inibant convivium, divitibus quidem cibos afferentibus; pauperibus autem, & qui nihil habebant, etiam vocatis, & omnibus communiter vescentibus.* hæc Chrysostomus, qui ibidem in illa Pauli verba: *Oportet hæreses esse, isthæc in rem præsentem subdit: Ab hac lege & consuetudine inolevit in Ecclesiis consuetudo quadam admirabilis: fideles enim omnes in conventibus suis, postquam audissent doctrinas, post preces, post sacramentorum communionem, soluta concione, non mox domum descendebant, sed divites & abundantiores alimenta, & edulia domibus suis afferentes, pauperes vocabant, communesque faciebant mensas, communia prandia, communia convivia in ipsa Ecclesia.*

5 Quam potissimum ob causam hujuscemodi ab antiquis Cœna Agape vocabatur, quasi dilectio, ut ipsemet Tertullianus his verbis edocet: *Cœna nostra de nomine rationem sui ostendit: vocatur enim ἀγάπη id quod penes Græcos dilectio; eandemque quampluribus verbis consuetudinem apprimè commendans, subdit: Quantiscumque sumptibus constet, inquit, lucrum est, pietatis nomine facere sumptum. Idem plane, parique sententiarum robore Cyprianus edisserit, qui laudabilem consuetudinem hanc describendo inculcans, ac fideles ad eandem ultro retinendam vehementer exhortans, ait: Agapen, & dilectionem fraternam religiose, & firmiter exercendam. Quapropter Gangrense Concilium can. 11. in eos præsertim metuendum anathematis jaculum intorquet, qui antiquum ejusmodi ritum parvipenderent, & ad mysticam hanc mensam convenire detrectarent, hæc autem sunt præmemorati Concilii verba: *Si quis despicit eos, qui fideliter Agapes, id est, convivia pauperibus exhibent, & propter honorem Dei convocant fratres, & noluerint communicare in hujusmodi vocationibus, parvipendens quod geritur, anathema sit.**

6 Porro piam hanc, ac laudabilem consuetudinem Christianæ fidei cultores tanti semper fecere, ut tunc potissimum, cum acerbiora persecutionum tempora urgerent, nec de more in Ecclesiis Agapen celebrandi facultas suppeteret, in abdita quæque ac semota loca convenirent, & in secretiores, ut nobis credere par est, Cœmeteriorum sese sinus hujus rei gratia reciperent. Ex quo fortasse contingit, ut Agapen in sacris eisdem Cœmeteriorum Cu-

biculis frequentius expressam coloribus inspiciamus. Quod quidem ipsiusmet Origenis cæteros inter scriptores antiquissimi auctoritate comperitum fit: quippe qui contra Celsum scribens hæc ait: *Primum criminationis caput Celsus est, à Christianis clancularios conventus haberi solere legibus vetitos.* Nam conventus alios propalam celebrare legitime, alios occulte fieri, eosque damnari legibus, quæ eo tendunt, ut calumentur Agapen, quam Christiani vocitant, quoties occulte communis periculi metu conveniunt, &c. Quamvis autem per Agapen loco, quem nunc recensuimus, fidelium conventus ad sacram Synaxim subintelligendus esse videatur, in iis tamen cum Agapæ quoque de more instruerentur, easdem olim in abditis quibusvis locis, ut præsertim sunt Cœmeteria, religiose ab antiquis celebrari consuevisse fatendum nobis est.

7 Agapæ autem triplici quidem genere constabant, aliæ quippe Natalitiæ dicebantur, funerales quædam, Connubiales autem aliæ: qua ratione Nazianzenus easdem subdividendo, isthæc ait: *Non insuper ad sacrum aliquod epulum, vel natalitium, vel connubiale cum pluribus currens, &c.* Quæ quidem singulæ sacræ jure merito nuncupabantur, ob pietatem videlicet, modestiam, ac temperantis insuper animi formam, qua à religiosis fidei cultoribus exercebantur.

8 Natalitiæ igitur, ac funebres, ut connubiales, quæ ad rei institutum nullatenus faciunt, prætereamus, in festivis, ac solemnibus martyrum natalitiis, vel certe recurrentibus eorundem anniversariis, quin etiam cum ipsosmet fideles interdum è vita decedere contrigisset, fieri olim consueverant. Porro præscriptam utriusque celebrandæ, ac funeralis præsertim formulam Origenes in medium affert, hæc dicens: *Nunc vero nos non nativitatis diem celebramus, cum sit doloris, utque tentationum introitus, sed mortis diem celebramus, quia non moriuntur hi, qui mori videntur.* Propterea & memorias Sanctorum facimus, & parentum nostrorum, vel amicorum in fide morientium devote memoriam agimus, tam illorum refrigerio gaudentes, quam etiam nobis piam con summationem in fide postulant. Sic itaque non diem nativitatis celebramus, quia in perpetuo vivunt ii, qui moriuntur. Et idem infra consuetos earundem ritus, ac modestiores fidelium in his peragendis mores enarrans, isthæc subdit: *Celebramus nimirum religiosos cum sacerdotibus convocantes, fideles unà cum clero invitantes: adhuc egenos & pauperes, pupillos & viduas saturantes, ut fiat festivitas nostra in memoriam requiei defunctis animabus, quarum memoriam celebramus: nobis autem efficiatur in odorem suavitatis in conspectu Dei &c.* hæc Origenes.

9 De ejuscemodi autem Agape Hieronymus ad Eustochium epist. 22. de custod. Virgin. disertis verbis loquitur, dum omnem ostentationis, atque inanis gloriæ ambitum, qui tam in Agape de more peragenda, quam in eleemosyna pauperibus eroganda interdum obreperet, acriter his plane verbis perstringit: *Cum manum, inquit, egenti porrexerint, buccinant, cum ad Agapem vocaverint, præco conducitur.* Neque vero eundem Hieronymum Agapen fugillare voluisse credendum est, cum paulo inferius ait: *Vnde in Ecclesia Agapetarum pestis introiit?* Ibi enim de inolita quosdam apud viros, qui coelibem vitam ducebant, consuetudine loquitur: hi enim privatis passim in domibus unà cum mulieribus cohabitabant, quæ Agapeta, quemadmodum &

Orig. cont.  
Cel. l. x.

Agapæ Na-  
talitiæ, fu-  
nerales &  
Connubia-  
les in Cœ-  
meteriis.  
D. Greg.  
Naz. de  
viti. Diff.

Agape qua  
ratione ce-  
lebraren-  
tur.  
Orig. in Job.  
l. 3.

Agape aliò  
sensu ab  
Hierony-  
mo accepta

D. Hieron.  
ad eund. ep.  
22. ad cust.  
Virg.



Agapetæ &  
Agapeti.

D. Hier. ep.  
ad Ocean. de  
vit. Cler.

Greg. Naz.  
præc. ad  
Virg.

D. Chrys.  
hom. 33. in  
Matth. 27.  
in c. 11. ep.  
1. ad Cor.  
Alethius  
pauperes  
convivio  
excipit in  
obitu ux-  
oris suæ.  
Paul. ad. A-  
let. ep. 33.

S. Remigi-  
us Agapen  
sibi fieri ne-  
poti suo re-  
stamento  
inungit.

Steph. Du-  
ran. l. 2. c.  
43. de ritib.  
S. Arsenius.  
Vit. Patr. l. 5

Gentiles  
convivia  
suis mortuis  
instruebant.

Tert. l. de  
res. c. 1.

Tert. l. de  
res. anim. c.  
4.

vinum pariter *Agapeti*, ex mutuo videlicet dilectionis, quo in vicem tenebantur, affectu, juxta præmemorata vocis etymon appellabantur. Porro lubricum ac vitiosum Agapetorum, Agapetarumque genus acerbis item verbis sanctissimus vir perstringit, dum ad Oceanum de Vit. Cleric. conscribens, isthæc inquit: *Cum ergo hoc genus à te non amputatur, das reprehendentibus te locum: ipse te detrahentium morsibus tradidisti, si Agapetarum consortium non dimiseris.* Verum Cyprianus longe ante Hieronymum hujuscemodi genus hominum gravi orationis stylo infectatus fuerat. De iisdem quoque Gregorius Nazanzenus sermonem instituit in præcept. ad Virg. illis potissimum verbis: *Cognomento Agapes subit; ut satis erudite Billius eundem locum dilucidat.*

10 Cæterum de Agapis, quæ pio ac religioso Christianorum cultu tunc temporis instrui frequenter consueverant, Chrysostomus quoque meminit, ac miris easdem laudum præconjis cumulat, dicens: *Cur post mortem tuorum pauperes vocas? cur presbyteros ut pro eo velint orare, obsecras? non ignoro te responsurum: ut defunctus requiem adipiscatur, & proprium judicem inveniat.* Quod sane Alethius ille haud parum à S. Paulino epistola. 33. commendatus, egregie præstitit, qui ipsomet Rufinæ uxoris, & Paulæ filiae obitus die, cunctorum pauperum greges, qui in Vrbe tunc aderant, ad marmoreos templi gradus, & juxta ipsius Vaticanæ Basilicæ atrium miro Christianæ pietatis ardore, & inaudita profusus liberalitate pasci curavit. Idem pariter Divus Remigius à suis præstari voluit, qui in ipsius testamenti tabulis, quas sub vitæ finem condidit, vineam ac nonnulla insuper Agathimero nepoti legavit, tali in juncto onere, ut presbyteros omnes, ac Laudonen- sis Ecclesiæ diaconos ipso recurrente obitus anniversario die benigne apud se convivio exciperet, ut Steph. Durandus testatur de Rit. lib. 2. cap. 43.

11 De iisdem insuper Agapis in B. Arsenii actis in vit. Patr. lib. 5: mentio recolitur, qui hæc funebres epulas Christianæ humilitatis gratia sibi post mortem exhiberi iussit, hæc autem sunt quæ ibidem leguntur: *Dicebat Abbas Daniel, quia cum moriturus esset Abbas Arsenius, delegavit nobis, dicens: Videte ne velitis pro me Agapem facere, quia si feci ego pro me ipso, id invenio.*

12 Porro quoniam de funebribus epulis hic sermo incurrit, ut rem altius repetamus, quam impen- se olim gentilitiæ superstitionis homines hujuscemodi convivia instruerent defunctis, ipse Tertullianus, & acri quidem eosdem oratione perstringens, hisce verbis enarrat: *Defunctis parentant, & quidem impensissimo officio pro moribus eorum, pro temporibus esculentorum, ut quos negant sentire quidquam, escam desiderare præsumant.* Et quidem quoddam parentandigenus tunc extitisse, dum epulæ ad monumentum defunctorum comedendæ deferrentur, idem Tertullianus hæc scribens edocet: *Vocas porro securos, si quando extra portam cum obsoniis, & tibi potius parentans, ad busta recedis, aut à bustis dilutior redis.* hæc ille: *Moris etenim est, inquit Hieronymus, lugentibus ferre cibos, & præbere convivium, quod Græci πεπιδεντια, & à nostris vulgo appellantur parentalia: unde & in Proverbiis dicitur: Date siceram morientibus.* Hujuscemodi autem epulum gentiles superstitione nimis Diis, ut vocabant, Manibus sacrabant, nefas deinde putantes ex illo quidquam attingere, aut comedere. Qua-

propter illud vel super tumulos relinquebant, vel ignibus cremabant, quod perperam videlicet existimarent, defunctorum animas ab inferis excitatas istis epulis delectari, ut potissimum apud Homerum videre est, & Lucianum.

13. Cæterum hic mos è gentilitate proveniens ad usque Augustini tempora quosdam apud populos diutius inolevit, quem deinde veluti superstitionibus redundantem sanctissimus Pater acri orationis stylo perstringit: *Miror, inquit, cur apud quosdam infideles hodie tam perniciosus error increverit, ut super tumulos defunctorum cibos, & vina conferant, quasi egressæ de corporibus animæ carnales cibos requirant: epula enim, & refectio carni tantum requirit, spiritus autem, & animæ non indiget: parare aliquis suis charis dicit, quod ipse devorat, quod præstat ventri, amputat pietati.* Hæc Augustinus, inlicitam gentilitiæ superstitionis consuetudinem acutissime hunc in modum fugillans. Et quidem, quod cibaria, ut jam diximus, aliquando ad sepulchra insani homines, deridendam in epulis superstitionem redolentes, relinquerent, vel certe concremarent, ipsemet irridens Tertullianus docet: *At ego, inquit, magis ridebo: vulgus tunc quoque, cum ipsos defunctos atrocissime comburit, quos postmodum gulosisime nutrit, iisdem & promerens & offendens.* Ad hoc insuper epuli genus, quod in funeribus instruebatur, alluisse videtur Gaudentius his plane verbis: *Parentalia mundi malum idololatriæ extulit caput erroris: nam gula sua causa primum cæperunt homines prandia mortuis parare, quæ ipsi comederent, post hæc ausi sunt sacrificia eis sacrilega celebrare, quamvis nec ipsis mortuis suis minus sacrificent parentalia, dum super sepulchra mensas tremulis manibus vina fundentes, spiritum balbutiunt.* Verum si quis deinde ab omni superstitionis errore ritum hunc vindicaverit, & Christianam pietatem redolet, & merito sacris in paginis, ut videre est, apprime commendatur. Sanctissimus enim vir Tobias id filio suo impensius exhibendum injunxit: *Panem tuum, inquit, & vinum tuum super sepulchram justis constitue, & noli ex eo manducare, & bibere cum peccatoribus.* Illud vero epulum super justorum sepulchra afferri præcipit Tobias, sicut diserte explicat Hugo, Lyranus, Carthusianus, Bellarminus, & Turrianus, quod haud vivis dumtaxat prodest, uti jam diximus, sed quod iisdem etiam defunctis prodesse posset, nimirum illud etiam pie admodum pauperibus eleemosynam distribuendo: quod etiam in primitiva Ecclesia fideles præstare consuevisse satis diserte Patres edocuerunt, quod etiam postea diutius quidem viguisse Hieronymus his verbis testatur: *Ceteri mariti super tumulos conjugum spargunt violas, &c. Pammachius noster sanctam favillam, ossaque veneranda eleemosynâ balsamis rigat.* Cui item subscribit Chrysostomus his verbis: *Sed si filii, & fratris defuncti facis commemorationem, erroris concutere conscientia, nisi consuetudinem implens pauperes convocares.* hæc Chrysostomus de funebribus Agapis.

4 De Natalitjjs vero, quæ olim in festivis BB. martyrum diebus peragi quotannis consueverant, Greg. Nyssenus expresse meminit in B. Gregorii Thaumaturgi gestis, ubi ab ipsomet Gregorio easdem haud rejectas, improbatasque fuisse pronunciat. Sed ejus interim verba ex iplis Gregorii Thaumaturgi gestis excerpta repetamus: *Cum animadvertisset, inquit, quod propter corporis voluptates simplex*

Gentilium mos convivia mortuis præbendi notatus.

Aug. ser. 15.

Tertul. l. de res. anim.

Epulum pauperibus in eleemosynam super sepulchra rite instruitur.

Tert. c. 4. n. 17.

Hier. ad Pam.

Chrys. ho. 27. in ep. ad Cor.

Agape Natalitiæ concessæ à Gregorio Thaumaturgo populo suo.



*Nyssen vit.* *Greg. Taum.* *plex & imperitum vulgus in errore simulacrorum cultus permaneret: quo maxime id precipuum in eis interrim assequeretur, ut vanis superstitionibus relictis, ad Deum converterentur, permittit, ut in memoriam sanctorum se exhilararent, & oblectarent, atque in latitiam effunderentur, &c. Vides quam leniter infidelibus interdum Ecclesia connivere consueverit, ut eos ad fidem traduceret traductosque ab ipsismet superstitionibus, quibus tenebantur, feliciter expurgaret.*

*Agapæ Natalitæ quomodo celebrandæ sint?* *Naz. orat. ad Nyss.* *15 De iisdem etiam Agapis Gregorius Nazianzenus luculenter agit Oratione, quam ad Gregorium Nyssenum conscribit, ubi de modestiæ ac temperantiæ cultu, qui in illis adhibendus est, copiose admodum edisserens, ut easdem quis vere Agapes nuncupare queat isthæc in rem præsentem subjicit: Si ad hunc modum coimus, aut confluiamus, haud dubium, festum hunc diem, ut Christo gratum est, celebramus: sin autem eo convenimus, ut ventris voluptatibus indulgeamus, & fluxis ac momentaneis deliciis fruamur, cibosque evanescentes ingeramus, atque hac loca non temperantia, sed crapula, atque hac tempora non spiritualis assensus, & nisi hoc à me audacius dictum videatur, Divinitatis consequenda, cujus mediatores sunt martyres, &c. At vero mirum in modum Nazianzeno Theodoretus ad stipilatur Euang. verit. l. 8. ubi profanas gentilium epulas perstringens, hæc inquit: At illos (gentilium nimirum deos) Deus cassos gloria, vanosque reddidit, suis autem martyribus honorem illum dedit. Proprandis, & Diasis ac Dionysiis, hoc est, Iovis, Liberique patris solemnitatibus, Petro, Paulo, Thoma, Sergio, Leontio, Antonio, Mauritio, aliisque sanctis martyribus solemnitates, populari epulo, peraguntur: proque illa veteri pompa, pro turpi obscenitate atque impudentia, fiunt modesta, casta, & temperantia plena festivitates: non illa quidem merore delibata, non comessationibus leves, non cachinnis soluta, sed vivis canticis personantes, sacrisque sermonibus audiendis intentæ, quibus ad Deum preces non sine suspiriis summittuntur, &c.*

*Theod. Euang. ver. l. 8.* *16 Verum quam pio ac frugi, quam modesto ac temperanti Christianorum studio Natalitiæ potissimum Agapæ instruerentur, Tertullianus testis locupletissimus est, qui in suo Apologetico isthæc ad rei propositum recitat: Non prius discumbitur, quam oratio ad Deum prægustetur. Editur quantum esurientes capiunt: bibitur quantum pudicis est utile. Ita saturantur, ut qui meminerint etiam per noctem adorandum sibi Deum esse. Ita fabulantur, ut qui sciant Dominum audire, &c. ea demum sobrietate ac modestia convivales illæ Christianorum epulæ, eodem Tertulliano teste, peragebantur, & convivium pariter solvebatur: Ad eam videlicet curam modestiæ & disciplinæ (ut ipse ait) ut qui non tam cœnam cœnarent, quam disciplinam. Hæc coitio Christianorum. Hæc antiquus atque oculatus sacrorum rituum testis Tertullianus in primævorum laudem Christianorum, felicissima eorundem tempora eleganti sermone describens inculcat.*

*Ratio ac modus Agapæ celebrandi.* *Tert. Apol. 39.* *17 Quoniam vero de Cœmeterialibus Agapis hic mentio est, nonnulla vel obiter de recolendis item Christianorum Agapis subtexere libet, in quibus haud triticeo pane, sed divini potissimum verbi pabulo mirifice convivantium animi reficiuntur; & ad quæ hoc nostro seculo, quando hæc salubri consilio, sanctorumque opera ac ministerio institutæ vigent, Christiani, qui in Vrbe sunt, apostolicorum temporum æmuli, a viditate maxima quotidie refi-*

*ciendi confluunt: ut enim fideles olim juxta id, quod Lucas describit: Erant perseverantes in doctrina Apostolorum & communicatione fractionis panis, & orationibus; ita pariter Christianos postremo hoc seculo Sanctus Philippus Neri in unum simul coire, ad saluberrimum orandi studium in singulos dies proveli; & ad excipiendum divini verbi pabulum exerceri cupiens, peculiari Dei spiritu afflatus, Oratorii Congregationem in Vrbe instituit, ubi à suis Dei verbum plana ac facili methodo quotidie confluentibus administrari, voluit, quod ex ipsismet Breviarii Romani tabulis hunc in modum recolendum proponitur: Innumeros pene Christo filios peperit, quos verbi Dei quotidiano pabulo, Sacramentorum frequentia, orationis assiduitate, aliisque piis exercitationibus enutrir cupiens, Oratorii Congregationem instituit.*

*18 In Vallicellana igitur Ecclesia, mos iste olim à Beato Parente acceptus, illibatus adhuc viger, ac perseverat, ut singulos in dies, quos feriales dicimus, una sabbati duntaxat excepta, nec non diebus festis, præmissa per horæ dimidium pia ex probatis auctoribus lectione, integro duarum horarum spatium familiarem divinis de rebus à quatuor nostris Sacerdotibus, successivo ordine, ab unoquoque videlicet ex his per dimidiam horæ partem sermones habeantur, multiplici tamen singillatim unicuique themate atque argumento præscripto, vel ex fidelibus receptisque sanctorum gestis, vel ab Ecclesiasticarum historiarum fonte, aut certe è sacrarum promptuario scripturarum, ac moralibus de rebus ad erudiendum aptis concinnatisque; quibus tandem completis, & musica modulatione audientium animis mirifice recreatis, concio dimittitur.*

*19 Porro laudabilis ista consuetudo, quod plane mirandum est, Deo favente, ex quo primum coepit, usque in præsens, nonaginta, & amplius annos grata jugiter, & illibata perstitit: ita ut integrum jam fere seculum recensere quis valeat, cum hæc feliciter in Vrbe instituta haud exiguo animarum fructu peraguntur. In præmemorato autem verbi ministerio viri doctrina, ac pietate in Vrbe conspicui, Abbates, Præsules, Episcopi adjutricem quandoque sub ipsa instituti exordia manum exhibere: quin immo, ut singula recenseamus, sapientissimique quoque ac religiosissimi è Purpuratorum Senatu Patres in divino apte parvulis frangendo pane, & pabulo familiari, planoque stylo turbis ministrando haud suam desiderari operam passi sunt. Nam præcæteris Eminentissimi, ac gloriosæ memoriæ Robertus Cardinalis Bellarminus è Societate Iesu, Eccles. eximius controversiarum scriptor, & Cæsar noster Card. Baronius Annalium item Ecclesiasticorum auctor, festivis olim plerumque diebus, succisivisque horis in nostra Vallicellana Ecclesia pie ad populum perorare, & è suggesto ad piorum hominum avidè confluentium captum verba subtexere, ingenti singulorum admiratione pariter, ac proventu non destitit. Sed nos cum hæc, vel obiter, honoris gratia meminerimus, Baronium interim in suis Annalibus prolixius pro Oratorii Vallicellani instituto his quidem verbis, amice lector, perorantem consule: Sed divino plane consilio, inquit, factum est, ut nostra ætate ante annos triginta ad ejusmodi apostolici conventus formam magna ex parte, & potissimum, quæ ad audientium adificationem ex rerum divinarum sermonibus comparata, ad profectum Ecclesiæ peragi mandavit Apostolus, in Vrbe fuerint*

*Act. Apost. c. 2. n. 42.*

*S. Philippus Neri.*

*Leff. Brev. Ro. die 26. Maji.*

*Sacer quotidianus sermo ad populum in Congr. Orat. habetur.*

*Jam toto fere vertente seculo mos iste in urbe viger.*

*Cardd. Bellarminus, & Baronius.*

*Bar. ann. 10. l. an 57. n. 162.*



fuerint instituta, opera in primis R. P. Philippi Nerii Florentini, qui tanquam sapiens architectus posuit fundamentum, & ejus in Christo alumni R. P. Francisci Taurusi Politiani, qui in his videbatur esse dux verbi. hæc Baronius. Verum quod ad peculiarem instituti formam, & ad divini verbi disseminandi rationem à nostris receptam spectat, hæc ad rem subdit.

Congregatio Oratorii cui id nomen sortita?

Baron. to. 1. an. 57. n. 162.

Forma ac ratio proponendi verbi divini è Patribus Congr. Orat. quæ habeatur.

19. Horum igitur studio, & industria institutum primitus fuit, ut per singulos ferme dies, qui ardentiori studio Christianam vitam excolerent, ad Oratorium sancti Hieronymi convenirent (ex eo namque & nostro Collegio nomen est inditum, ut Oratorii Congregatio diceretur) ubi hoc ordine religiosus haberetur conventus: præmissa in primis silentio facta precatione ex fratribus aliquis lectionem auspicaretur ad permovendos animos ad pietatem accommodatam. Inter legendum etiam idem, qui præset pater, solitus esset interloqui, ac ea quæ dicta essent, accuratius explicando, amplificando & ardentiori studio in audientium corda insinuando, interdum etiam aliquorum ex fratribus, quid de aliqua re sentirent, rogando sententiam, in modum fere dialogi sermonem ad horæ spatium magna audientium alacritate perduceret, ejusdem jussu postea suggestum gradibus sublimiorem conscenderet è fratribus aliquis, qui ex vitis Sanctorum probatis atque receptis, divinaque scriptura, ac sanctorum Patrum sententiis absque fuco vel pigmentis intextam orationem haberet. Qui huic succederet eodem plane dicendi genere, sed diverso argumento, sermonem diceret: demum tertius his accederet, qui historias Ecclesiasticas ordine temporum dispositas enarraret. Quibus dimidia horæ spatium singulis ad dicendum concessa, miræ audientium utilitate pariter, & voluptate perfunctis, cantato hymno, ac repetitis iterum precibus jam conventus absolveretur. Rebus igitur in hunc modum dispositis atque Romani Pontificis autoritate firmatis visa est pulchra illa conventus apostolici facies pro ratione temporum reddi, cui adgaudentes probi omnes complures ex ipsis inde mutuati exemplum, aliis in locis eadem pietatis officia instituire, ac propagare conati sunt. Hæc Baronius de quotidiano divini verbi pabulo, & mystici, inquam, panis fractione famelicis fidelium exsaturandis in deserto turbis & ad novissimas, quas descripsimus, agapes ad vivum fidelium oculis representandas, in suis annalibus eleganter digessit, quæ nos hic obiter, dum antiquas Christianorum agapes recoleremus, pio lectori suggerere volumus.

Mos à S. Philippo Nerio populum in Ianiculum collem ad verbum divinum audientium ducendi hodieque permanet.

20. Quibus & illud oportune, dum turbas, ut pane divinitus reficerentur, avide Christum sectantes, & Christianos ad Agapes confluentes recolimus, subtexendum videtur, alium videlicet præter descriptum hætenus saluberrimum quidem, summisque provehendum laudibus à sancto Philippo morem ad nostros derivasse, qui usque in diem hanc velut quid hereditario ad nos jure profectum solícite servatur. Verno etenim tempore, hoc est ab ipsis Paschalibus diebus Dominicæ Resurrectioni solemniter dicatis, post decantatas in Ecclesia Vesperas, in apricum, ac per amicum Ianiculi Collis locum, qui haud longe à Divi Onuphrii Ecclesia situs est, nostri convenire solent, ubi aër, qui suaviter perflat, & pulcherrimus Urbis prospectus, qui oculis objicitur, adstantes mirum in modum recreat. In hoc igitur colle moras ad unius circiter horæ spatium trahentes, dispositis, aptatisque in theatri formam sedilibus ligneis, quæ humi defixa sunt, populus se locat, indeque musico præmissio

concentu, initium fit: ubi verò à puero brevis conceptis ad rem verbis memoriter sermo præhabitus est, duo è nostris Sacerdotibus ordine sibi invicem succedentes, per quartam singuli horæ partem populum de rebus cælestibus salubriter erudiendo, & ad virtutem alacriter excitando, musico intermedio concentu, operam dant, quibus ex voto peractis gens, quæ ingenti quidem numero tunc temporis divini illecta verbi aviditate in locum confluere consuevit (ad millenarium enim, & ultra numerum interdum pertingit) singuli fere è subsellis, toti amore Dei succensi, blandeque tam animo, quam corpore deliniti, hilaris unusquisque domum remeat. Piæ autem ejuscemodi exercitationes usque ad festivam BB. Petri, & Pauli Apostolorum diem protendi consuevit: subinde verò intra proximiorum quampiam Urbis Ecclesiam, quousque æstivi calores remittantur, & autumnales dies intercurrent, ad isthæc obeunda pii homines conflunt. Demum à festivo omnium sanctorum die usque ad sanctum Pascha in Oratorio nostro sub vesperum consuetæ preces, & pii ad populum sermones una cum harmonicis concentibus, ingenti tum Romanorum, tum exterorum concursu habentur. Et hæc sunt, quæ de symbolicis divini verbi panibus, qui populo in Urbe ipsius sancti Philippi magisterio jugiter franguntur, & de recolendis insuper Christianorum Agapis, quæ adhuc in Urbe laudabiliter vigent, dum antiquas eorundem Agapes recolimus, hic pio, ac studioso lectori paucis delibasse visum est. Nunc verò ad nostra redeamus.

21. Laudabilis hæc fidelium consuetudo post longa interlapsa secula tandem aliquando refrixit, eumque in modum ipsa rerum facies, quod ad religionis cultum pertinent, immutata est, ut haud amplius consuetæ Christianorum Agapæ, sed turpissima quæque ebrietatum, & comessationum genera, quod valde dolendum est, permisceri cœperint. Quamobrem acri orthodoxorum Patrum stylo, ac toto insuper animi conatu eadem perstringi contigit; quod quidem præ cæteris egregie Ambrosius præstitit, qui Monica item matronæ piissimæ, & Augustini ipsius matri, eas de more laudabiliter exercenti, ut ipsemet Augustinus his verbis aperte testatur, intercidendas duxit: Itaque cum ad memorias, inquit, sanctorum, sicut in Africa solebat, & pultes, & panem, & merum attulisset, atque ab ostiario prohiberetur, ubi hoc Episcopum vetuisse cognovit, tam pie atque obedienter amplexa est, ut ipse mirarer. Et infra admirandum beatæ ejusdem parentis in epulis hisce instruendis temperantiæ modum extollens, hæc subdit: Sed illa cum attulisset candelabrum cum solemnibus epulis prægustandis, atque largiendis, plus etiam quam unum pocillum pro suo palato satis sobrio temperatum, unde dignationem sumeret, non ponebat. Et simulta essent, quæ illo tempore videbantur honoranda memoria defunctorum, idem ipsum unum, quod ubique poneret, circumferebat, quod non solum aquatissimo, sed etiam tepidissimo cum suis presentibus per sorbitiones exiguas partiiretur: quia pietatem ibi quærebat, non voluptatem. Itaque ubi compertit à praeclaro predicatore atque antistite pietatis præceptum esse ista non fieri, nec ab eis, qui sobrie facerent, ve ulla occasio se ingurgitandi daretur ebriosi, & quia illa, quasi parentalia, superstitioni gentilium essent similima, abstinuit libentissime, &c. Vides quantum venerandorum Antistitum præceptis, Christianorum pietas deferre jugiter consueverit:

Agapæ à Patribus verbis castigatæ, ac perstrictæ.

S. Ambrosius Agapæ in Ecclesia haud celebrandas esse duxit.

S. August. Conf. l. 6. c. 2.

S. Monica ejusque virtus.



verit: illud quippe secum animo reputabant: *Quia melior est obedientia, quam victima.*

S. Augustinus Agapes in Africa prohibuit.

S. Aug.

Agapae prohibita in Concilio Carthaginensi.

Conc. Carth.

Conc. Laod. can. 28. in cap. non oportet. dist. 42.

22 Quinimmo ipsemet Augustinus Ambrosii vestigiis studiosè inhærens, easdem in Africa, ubi fieri consueverant, abolendas ultro curavit, hac videlicet super re ad Aurelium Carthaginensem Episcopum scribens, eidemque modum quo facillè easdem è medio tolleret, tum exhortando, tum leniter agendo suppeditans, hæc inquit, *Non ergo aspere, quantum existimo, non duriter, non modo imperioso ista tolluntur: magis docendo, quam jubendo, magis monendo, quam minando: sic enim agendum est cum multitudine.* Quod totum ad amissim toto sexennii tempore Aurelius servandum sibi proposuit; ac voti tandem in Carthaginensi Concilio compos effectus est, cui & ipse Augustinus, tunc Episcopus, interfuit, anno scilicet Christi 397. quod trigesimo ejusdem Concilii Canone his verbis recensetur: *Ut nulli Episcopi, vel clerici in Ecclesia conviventur, nisi forte transeuntes hospitiorum necessitate illic reficiantur. Populi etiam ab hujusmodi conviviis, quantum fieri potest, prohibeantur.* Qua pariter de causa ejusmodi Agapæ in Laodicensi Concilio sub Romano Pontifice Silvestro vetitæ fuerunt; Can. 28. relat. in. cap. non oportet, dist. 42. his nimirum verbis: *Non oportet in basilicis, seu Ecclesiis Agapam facere, & intus manducare, vel accubitus sternere.*

23 Quamvis autem Gregorius Magnus notæ sanctitatis Romanus Pontifex, alterius Gregorii

Thaumaturgi vestigia sectatus, easdem Angliæ populis non ultro inhibendas duxerit, haud ulla tamen ratione easdem in ipsismet Ecclesiis, sed juxta earundem ambitum exerceri indulgit; in hæc plane verba ad Mellitum rescribens: *Qui boves solent in sacrificio demonum multos occidere, debet his etiam hac de re aliqua solemnitas immutari, ut dedicationi, vel natiuitati sanctorum martyrum venerationem, quorum illæ reliquiae ponuntur, tabernacula sibi circa easdem Ecclesias, quæ ex fanis commutatae sunt, de ramis arborum faciant, & religiosis conviviis solennitatem celebrent.* isthæc sapienti quidem consilio Gregorius Magnus. Verum etsi ipsemet Augustinus præmemoratas Agapas usu jam penitus abolitas fuisse affirmer, eas tamen haud omnino improbare videtur, dummodo ob intensam erga Christi martyres devotinis cultum, hujusmodi super eorundem tumulos cibi deferantur, ut ex lib. 8. de Civit. Dei, & ultimo legentibus palam fit, ubi hæc ille: *Quicumque Epulas suas, inquit, eo referunt, ad memorias videlicet beatorum martyrum, de quibus supra egerat, quod quidem à Christianis melioribus non fit, & plerisque terrarum nulla talis est consuetudo: tamen quicumque id faciunt, quas cum apposuerunt, orant, & auferunt, ut vescantur, vel ex eis etiam indigentibus largiantur, sanctificari ibi eas volunt per merita Martyrum in nomine Domini martyrum.* Coemeterialis vero Agapæ iconem in studiosi lectoris gratiam hic iterum ob oculos proponendam volumus.

Agapæ à S. Gregorio Anglis permittæ juxta Ecclesias.

D. Greg. Reg. l. 7. ap. 71.

Agapæ tollerata à S. Augustino.

S. Aug. l. 8. de Civit. & VI.

TABULA SECUNDA CVBICVLI PRIMI COEMETERII SANCTAE AGNETIS VIRGINIS ET MARTYRIS VIA NOMENTANA



Mensa lunares.

Sigma.

24 Convivales igitur mensæ, & festivæ earundem epulæ, quæ frequenter in Coemeteriorum tabulis effectæ coloribus conspiciuntur, Agapes, quas prolixiori hactenus sermone enarravimus, intuentium oculis exhibent: quæ à silicerniis quidem ac parentilibus, præterquam in mensarum forma, quæ communis utriusque extitit, longe distabant: ambæ enim semicircularem formam præferebant, Sigma ab iisdem, ob Græci elementi, hujus quidem figuræ similitudinem exprimentis appellatæ & lunares itidem, quæ semiplenam intuentium oculis Lunam repræsentarent. harum autem Martialis carminibus illis meminit. Tom. II. Rom. Subt.

*Accipe lunata scriptum testudine sigma, Octocapit: veniat quisquis amicus erit.*

Quod vero mensæ, quæ in hanc plane formam dispositæ erant, apud fideles quoque in usu essent, D. Paulinus in vita S. Martialis aperte his verbis testatur:

*Hos inter medios quæ Sigma flectitur orbe, Presbyter accubuit, &c.*

25 Quare cum eadem mensarum forma omniprorsus superstitiosæ labis suspicione careat, ut & rotunda pariter mensa, quæ orbicularis seu orbis nuncupabatur, eo quod completum quendam

Martial. l. 14. epigr. 77.

D. Paul. in vit. S. Mart. l. 3.

Mensa orbicularis.

R r

circu.



Menſa qua-  
dra. circulum repræſentaret, & quadra itidem quæ ab antiquis pariter uſurpabatur, Chriſtiani quoque abſque ullo ambigendi ſcrupulo hujusmodi menſas in uſu habuere. Et pari item ratione abſque ullo religioſæ obſervantiæ detrimento in convivalibus ejusdem epulis calida uti ad bidendum aqua conſueverant: quod quidem in more olim poſitum fuiſſe altera ex ſupra recenſitis tabulis palam edocet, in qua hæc leguntur notæ, *Dacalda*, quæ quidem gentilibus in eorumdem convivii uſui erat, ut ex Seneca conſtat, qui libro de Ira iſthæc in rem præſentem ait: *Iraſcuntur boni viri pro ſuorum injuriis, ſed idem faciunt, ſi calida non bene prabeatur.* Et ex Paulo item Iuriſconſulto libro 18. de fund. Inſtr. leg. ubi iſthæc: *Nec multum refert inter cacabos & abenum, quod ſuper focum pendet, his aqua ad potandum caleſcit, in illis pulmentarium coquitur.* Ex Juvenale item, qui illo potiſſimum carmine cecinit:

*Quando vocatus adeſt calida, gelidaque miniſter.*

Mart. l. 1. Præterea Martialis ad Sextilianum ſcribens, id conſignat, ubi illum bibulum appellans, ait:

*Iam deſeciſſet portantes calda miniſtros,  
Si non potares Sextiliane merum.*

Id. l. 8. ep. 63. Et iterum ex eodem Martiale aſſertionis noſtræ propoſitum comprobatur:

*Caldam poſcis aquam, ſed nondum frigida venit,  
Alget adhuc nudo clauſa culina foco.*

Id. l. 14. ep. 95. Quibus adjicienda videntur, quæ alibi recenſitus Poëta enarrat:

*Frigida non deerit, non deſit calda petenti.*

Nec vero cuiquam hoc mirum videatur: olim quippe Romanis calidæ potus aquæ in deliciis habebatur. Quapropter Imperator Caligula ultimo quendam ſupplicio affecit, qui ejusmodi aquam, quo potiſſimum die Druſillæ funeralia perſolvebantur, publice per urbem venalem exhibere non deſtitit. Et hanc potiſſimum ob cauſam Tiberius Claudius Nero, qui eadem potione plurimum oblectabatur, *Biberius Caldus Mero* appellari promeruit.

26 Præter viros autem gentilitiæ ſuperſtitioni apprimè deditos, apud quos iſte mos inoleverat, apud Chriſtianæ item fidei cultores calidæ potum aquæ uſui extitiſſe ipſemet Philo Hebræus teſtatur qui frugales Alexandrinorum Chriſtianorum menſas ſub Eſſenorum nomine, juxta D. Hieronymi deſcript. Eccleſ. & Baron. Annal. to. 1. an. 57. deſcribens in rem præſentem hæc refert: *Vinum per illos dies non præbetur, ſed aqua limpidiſſima, cæteris frigida, calida vero his, qui inter ſeniores tractantur delicatius.* Sed hæc de convivi alibus tabulis propinſiſſe ſufficiat, ad alias interim Coemeteriales imagines properemus.

### C A P. XXVIII.

De vario indumentorum genere, quo Coemeteriales imagines exculta ſunt.

1 **Q**Uoniam Coemeteriales multiplicibus indumentorum formis effictæ intuentium oculis imagines exhibentur, de iſſidem nunc ſermo inſtituendus eſt: & primo quidem loco cum ſacræ Chriſti Domini, ac beatorum Apoſtolorum imagines, quæ in ſingulis fere Coemeterialium Cubiculorum tabulis contemplandæ objiciuntur, tunicatæ, ac palliatæ inſuper conſpiciantur, inde exploratiſſimum nobis fit, Chriſtianos pallio, ac tunica uſos quondam fuiſſe. Quod ſatis aperte Euthymius de Chriſto Domino in illa Ioannis verba

aſſerunt: *Surgit à cæna & ponit veſtimenta*, hoc eſt inquit, *pallium nam eo ſolemus exui aliquid operis fa-*

*cturi.* Eusebius autem lib. 7. cap. 14. & Sozomenus lib. 5. apud Cæſaream Philippi ad ſua uſque tempora æream Chriſti Domini ſtatuum pio mulieris ſtudio à ſanguinis profluvio curatæ illi erectam ſubſtituiſſe teſtantur, quæ quidem ſacræ imago tunicam, ac pallium præſeferret, de qua nos ſupra ſuo loco diſſeruiſſimus. Verum ſi de Apoſtoliſ loquamur, quod ipſi quoque ejusmodi indumentorum genere uterentur, ex illis ejusdem Domini verbis Matthæi 5. perſpicue comprobatur: *Qui vult tecum, inquit Chriſtus, iudicio contendere, & tunicam tuam tollere, dimitte ei & pallium.* Et Matthæi 16. *Nolite poſſidere divites tunicas.* Idem plane ex his, quæ Angelus Petro dixit, convinci videtur: cum enim Chriſti Apoſtolus jam è vinculis extrahendus eſſet, illis ab Angelo vocibus præmonitus eſt, videlicet: *Circunda tibi veſtimentum tuum*, id eſt, *pallium*, ut Tertullianus de Coron. milit. & Ephrem doc. var. cap. 88. exponunt, quod item D. Gregor. enarrat Regeſt. lib. 2. epiſt. 3. de beatiffimi Ioannis Apoſtoli tunica in Urbem delata, & Joh. Damascenus in ejusdem Gregorii geſtis l. 3. cap. 59. cap. ubi tunicam hanc ſtrictiores habuiſſe manicas enarrat, prout in jam deſcriptis, atque enarratis imaginibus exprimitur: cujus quidem formæ tunicas, ut hac ſaltem ratione à monachis diſtinguantur, ipſi nunc clerici, Apoſtolos imitati, deferre comprobantur. Plura hic interim de pallio, ac tunica nobis edifferenda ſuppeterent, ſed ne otioſe in his, quæ notiſſima ſunt, immorari videamur, quod ad inſtituti noſtri propoſitum facit, inveſtigandum eſt: quid nimirum illæ elementorum notæ legentibus innuant, quæ in quibuſdam imaginibus expreſſe conſpiciuntur, nempe T. X. I. H. & hæc quidem, ut ipſamet ratio ſuadet, peculiaria arcanorum myſteria, vix tamen ab ullo è Patribus hucusque, quod novimus, explanata, continent. Veriſimile tamen nobis fit, illa elementari nota T. crucem præſignari, quæ videlicet per *Tau* ſignum aperte prænotatur, cujus potenti virtute eos omnes apud Ezechielem prophetam, ut ſupra dictum eſt, ſervatos legimus, qui antea ſalutari hoc ſigno valide i-  
pſius Angeli miniſterio præmuniti fuerant, juxta verba, quæ ibidem haud otioſe deſcribuntur: *Et dixit Dominus ad eum: Tranſi per mediam civitatem in medio Hieruſalem, & ſigna Tau per frontes viro- rum, gementium, & dolentium ſuper cunctis abominationibus, quæ ſunt in medio ejus, & illis dixit, &c.* Et infra de ſignatis hoc nobili caractere ab interitu vindicandis, hæc ſubdit: *Omnem autem, ſuper quem videritis Tau, ne occidatis.* Hæc utique apud Ezechielem in perenne ſalutaris, ac vivificæ Crucis monumentum deſcripta leguntur. Sed nos de myſtica *Tau* nota plura quidem in rem præſentem cap. 23. huius ſexti libri in ſtudioſi lectoris gratiam hic repetenda congeſſimus.

2 At recolendum myſterium, quod paulo ante recenſitum eſt, ipſe quoque fatetur, ac veneratur Origenes, qui homilia octava de Epiphania Domini iſthæc habet: *Denique in Ezechiele propheta, cum omnes qui miſſus fuerat, occidiſſet, illi tantummodo ſocios reſervantur, quos Tau litera, id eſt, crucis pictura ſignaverat.* Boethius vero pari vir pietate, ac eruditione conſpicuus lib. 1. de conſolatione, ſibi Philoſophiam per viſum ſe contemplan-

Euf. l. 7. c. 14. lib. 5. Sozom.

Statua Chriſti Domini ab Hæmorrhoiſſa poſita palliata, & tunicata.

Matth. c. 5.

Matth. c. 16

Tert. de coron. milit. S. Ephr. doc. var. c. 88. S. Greg. Reg. l. 2. ep. 3.

Id. Diac. in vit. S. Greg. l. 3. c. 59. Tunica S. Ioannis Apoſt.

Veſtimena. Imaginum Coemeterialium literis notata.

Litera T. in veſtimentis quid ſignificet?

Pallio, & tunica Chriſtus & Apoſtoli induebantur.

Euthym. l. 1.

Tau litera ſignati fervantur.

Orig. ho. 8. de Epiph. Philoſophia per viſum Boethio ſe monſtrat.



dam exhibuisse affirmat, cujus habitum hujuscemodi notis excultum; atque insignitum delineando describens, hæc ait: *Vestes erant tenuissimis filis, &c.*

*Harum in extrema margine P. Græcum, in supremo T. legebatur, atque inter utrasque literas in scalarum modum gradus quidam insigniti videbantur, quibus ab inferiore ad superius elementum esset ascensus.* In scho-

liis autem hujus libri easdem plane notas D. Thomas disertis verbis explanando insinuat. Verum alioqui sapientissima Angelici Doctoris elucidatio ne utique Cœmeterialibus Imaginibus consentanea videtur, in quibus ad fidei præcipue dogmata rudiorum animis salubriter inferenda, hujuscemodi rerum symbola pio antiquorum Christianorum ingenio adinventæ, exarataque fuisse proculdubio credendum est. Porro elementaris nota X. decussatam pariter Crucem præsignare nobis arbitrari fas est, ejus plane formæ, quam beatus Andreas Apostolus anhelanti animo festinusque ac si nuptialem ad thalamum properaret, paratam sibi complexatus fuit. Quamvis Goropius Hierog. lib. 1. hoc plane symbolo præviam ad Spiritus sancti charismata cœlitus excipienda mentis habitudinem portendi velit. Pari item ratione litera I. divinisimum Iesu Salvatoris nomen mystico, solemnique caractere præsignari affirmandum est. Quamvis autem apud Græcos denarium nota hæc numerum significet, apud eosdem tamen sacrosanctum quoque Nomen hoc patenter exprimitur. Quapropter Clemens Alexandrinus de Decachordo sermonem faciens, hæc ait: *Nunquid autem Decachordum psalterium verbum Iesu significat, qui manifestatur elemento Decadis.* Idem insuper augustissimum Dei Salvatoris nomen per notam H. quæ nimirum

*Ita Græcum exprimit, significari constanti utique assertioni crediderim.* Reliqua interim in Cœmeterialibus perlustrandis imaginibus, studioso lectori lynceis oculis contemplanda, proposito sistentes, prosequamur.

3. Et quidem, ut enarratis hætenus nonnulla notatu dignissima subtexamus, in iisdem, quibus passim, ut videre est, Subterranea Roma illustratur, tabulis sacratissimæ Christi, & Apostolorum imagines plerumque calceatos sandaliis pedes præferunt, quæ substratas quidem soleas continent, in superiori autem parte aperta sunt, & corrigiis invicem ad commode ambulandum restringuntur. Porro sandalia isthæc efficitas quasdam soleas intuenibus exhibent, cujusmodi observantiores potissimum Franciscani Capuccinorum familiæ atque instituti deferre solent, quæ communis Italorum voce vulgo *scarpe all' Apostolica* appellantur. Antiquissimum vero eorumdem exemplar in conspicuo ac celebri Eminent. Cardinalis Francisci Barberini S. R. E. Vicecan. Musæo aservatur.

4 Verum enarratis hætenus illa Christi verba negotium aliquod faceffere videntur, quæ Matth. 10. recitantur: *Nolite, inquit, possidere aurum, neque argentum, neque peram in zona vestris, non peram in via, neque duas tunicas, neque calceamenta, neque virgam, &c.* ubi, ut Chrysostomus optime animadvertit, *Apostoli una cum tunica, & discalceatis pedibus, circumibant, totum modum, & superabant, &c.*

Ex quibus verbis illud plane asseri posse in rem præsentem videtur, sandaliis Apostolos usos fuisse, etsi perperam vano pictorum studio, aliter eosdem in tabulis effingiac repræsentari contigerit: quinimmo ipsummet Dominum haud calceatis,

sed nudis pedibus deambulasse fateri nobis ultro necesse erit, si Hieronymi præsertim sententiæ inhæreamus; qui epistola 22. ad Eustochium hæc ait: *Moses & Iesus Nave nudis in terra sancta jubentur pedibus incedere: Apostoli sine vinculis pel-*

*lium & onere calceamentorum ad prædicationem novi destinantur Evangelii: milites vestimentis Iesu sorte divisis, caligas non habuere, quas tollerent. Non enim habere Dominus potuisset, quod servos suos habere prohibuerat.* Idem plane epistola 4. ad Rust. & 4. item ad Ageruchiam affir-

mat. Cui D. Bonaventura in exposit. Reg. fratrum Min. cap. 2. mirifice adstipulatur ubi de beatissimis Christi Apostolis sermonem instituens, eos haud unquam absque sandaliis incesseisse pronunciat. Quod item clarius ex ipsis Marci Evangelistæ verbis cap. 6. comprobatur, ubi Christi Domini præceptum id suis ultro inhibentis recensens, hæc ait: *Et præcepit eis, ne quid tollerent in via, nisi virgam tantum, non peram, non pa-*

*nem, neque in zona es, sed calceatos sandaliis, & ne induerentur duas tunicas, &c.* Ex quibus profecto diversi generis ac formæ sandalia à calceamentis extitisse constat: hæc enim totum pedem cooperiunt, illa vero inferiorem dumtaxat ejus partem, vel ipsam pedis plantam contegunt.

5 Apostoli igitur post injectum sibi divinitus præceptum sandaliis uti nullatenus destitit, quod ex eorundem actis cap. 12. satis aperte convincitur, ubi Angelus Petro Herodis jussu vinculis coarctato illa edixisse verba describitur: *Præcingere, & calceate caligas tuas; vel, ut Græco, ex textu clarioribus terminis legendum occurrit: Subliga sandalia tua:*

quamvis una eademque vox *caligas* & *sandalia* pariter denotet, ut Papias pervetustus inter grammaticos, & D. Bonaventura loco supra citato edisserunt, & à Iulio Nigronio tractatu satis erudito, quem de antiquorum caliga edidit, egregie comprobatum est.

6 Neutiquam igitur Christus Dominus sandaliorum usum Apostolis interdixit: etsi enim aliquando nonnullas apud regiones ejuscemodi sandalia decori pariter, atque ornamento essent, eademque vano gentilium ritu Apollini maxime tribuerentur, qui *Sandalarius* hanc ob rem nuncupabatur, quod sandaliis videlicet muliebribus calceatus videretur. Hæc item Sandalia cum apud foeminas in usu passim haberentur, vani quoque cultus ac enervatæ mollietiei haud obscurum argumentum extitisse, ipso Æliano teste, comperimus var. histor. lib. 1. cap. 7. & Iul. item Poll. lib. 7. cap. 22. qui isthæc elegantiori oratione describens, à foeminis studiose, ac concinne floribus atque auro exornari consuevisse refert. Ex quo illud conjicitur, quod cum id genus ornamenta muliebrem plane luxum redolerent, si hæc à viris pariter quandoque deferrentur, levis quidem ingenii, ac mollioris animi notam præseferbant. Illud tamen apud nos indubitatum omnino est, eo quod eorumdem Christus Dominus Apostolis usum indulserit, in Palæstinæ præsertim regionibus, ab infimæ sortis duntaxat hominibus, ac egenis usu recepta fuisse, cujusmodi suos ipsemet Dominus sectatores Christianæ humilitatis titulo se jugiter exhibere, ac palam cunctis absque ulla ostentationis nota ostendere præoptabat.

7 Sed hic in rem præsentem, studiose lector, ea potissimum recensere nobis præstat, quæ Cornelius Iansenius hac super re prolixius his quidem verbis edisserit:

Descriptio vestimentorum ejus.

Litera X. ejusque significatum.

Litera I. sanctissimum Domini Iesu nomen denotat.

Clem. Alex. l. de Decachord.

Et litera Græca H. idem significat.

Sandalia eorumque forma.

Apostolis calceamenta prohibentur. Matth. c. 10.

Chrys. in Matth. c. 10.

Christus Dominus audis pedibus incesse- rit.

D. Hier. ep. 22.

Hier. ep. 4. ad Rust. Et ep. 4. ad Ageruch. D. Bonaventura in exposit. ad Reg. frat. Min. c. 2. Apostoli sandaliis utebantur.

Marci. 6.

S. Petrus Apostolus Sandaliis calceatus erat. Act. Apost. c. 12.

Sandalia, & caligæ idem significant.

Sandalia decori atque ornamento apud aliquas olim erant.

Apollo Sandalarius.

Ael. Var. hist. l. 1. c. 7. Iul. Poll. l. 7. c. 22.

Quæ ac qualia calceamenta. Apostolis



interdicta,  
& quænam  
permissa?  
Cor. Iam.  
Conc. c. 55. in  
Matt. 10.

Luc. c. 22.

ediderit: Quarto prohibet calceamenta; cui contrarium videtur, quod habet Marcus, permissum illis fuisse, ut essent calceati sandaliis. Proinde intelligit Cajetanus ad nomen calceamenta, debere etiam repeti numerum binarium, ut intelligantur prohiberi secunda calceamenta, sicut duplices tunicas. Alii, quod eodem redit, intelligunt prohiberi calceamenta præterea, quæ habebant in pedibus, quæ scilicet secum deportarent, attritis vel sordidatis aliis. Verum cum Lucas cap. 22. dicat Dominum dixisse Apostolis in ultima cæna: Quando misi vos sine calceamentis, satis signat in totum calceamenta illis prohibita. Et deinde Marcus dicens permissum, ut calcearentur sandaliis, signat aliquod calceamenti genus illis interdictum, dicens calceamenta ea esse prohibita, quæ totum pedem tegerent: sandalia vero concessa, quæ plantam quidem pedis defenderent ab occurrentibus via incommotis, verum superiorem pedis partem sinerent nudam. Nam huiusmodi calceamenti genus vocari sandalia indicat Augustinus. Non autem ideo prohibet calceamenta, & concedit sandalia, quod illi cura fuerit, quo calceamenti genere sui uterentur, &c. Hæc suo ex more de sandaliis Iansenius erudite congescit, quibus isthæc infra addit: Sed quoniam, ut est verisimile, Christus & Apostoli pro more illius regionis maxime recepto à pauperibus, utebantur sandaliis, noluit Dominus suos jam profecturos mutare sandalia, & quemadmodum itinerantes facere ibi solebant, calceamenta, quæ totum defenderent pedem, assumere, volens eos non aliter ire instructos ad prædicandum, quam sicut cum adessent illi, eumque comitarentur. Dominum enim non plane nudis incesisse plantis verisimile est, quod hoc non convenisset asperitati & caliditati illius regionis, per quam assidue discurrebat: sandalis autem tantum fuisse usum ex eo constat, quod peccatrix mulier, quæ lacrymis rigabat ejus pedes, utique reperit superiorem pedum Domini partem nudam. hæc vir sacræ antiquitatis apprime eruditus enarrat.

Christus  
Dominus  
non ince-  
debat nudis  
pedibus.

D. Aug. ser.  
42. de Sanct.

Calcea-  
mentorum  
prohibitio  
spiritualis.

Rerum ter-  
renarum  
despicien-  
tia, & absti-  
nentia.

8 His autem nunc recensitis, quæ D. Augustinus de Apostolis scribit, subtexere fas est, videlicet Christum Dominum calceatis etiam quandoque pedibus deambulasse, sed verba, si libet, Augustini in medium proferantur: Nam de his, inquit, calceamentis, quibus calceati ambulamus, consolatur me ipse Dominus meus. Si enim ipse calceatus non esset, non de illo Ioannes diceret: Non sum dignus solvere corrigiam calceamentorum, &c. Sanctissimus autem doctor huiusmodi prohibitionem spirituali sensu intelligendam esse definit, quemadmodum cætera quamplura, quæ expressis ibidem verbis prohibentur, ut exempli gratia: Neminem per viam salutaveritis, sic autem Augustinus in rem præsentem inquit: Itane placet, ut iter agentes occurramus charis nostris, & eos non salutemus majores, non resalutemus minores? Itane Evangelium imple, quia salutaris, & taces? Ac si illud verbis hifce disertissimus Pater innuat non adeo stricte videlicet à Domino id Apostolis injunctum fuisse, & ad pressum (ut ajunt) corticem, & ipsius literæ sonum, sed ut eosdem ad paupertatis Evangelicæ formam studiosius æmulandam exhortando proveheret, ac omnimodam rerum futilium suorum animis despicientiam ingereret, cum maxime eosdem discipulos tanquam Dei nuncios & Evangelii præcones, terrenis curis procul abjectis, in totius orbis ac animarum cultu sollicitos esse oporteret. Quamobrem plerique sanctorum Patrum, voces, quæ hactenus recensitæ sunt, sandalium videlicet & calceamentum

nulla præhabita distinctione usurpantes, complura inde rerum spiritualium dogmata, informandis dirigendisque humanis moribus apta haurere: & unus præ cæteris Ambrosius calceamentis, quæ jam descripsimus, ipsiusmet Evangelii promulgationem his plane verbis designari asseruit: Calceamentum, inquit, prædicatio est Evangelii. Et infra: Hæc est præparatio Evangelii, ad caelestem cursum dirigens præparatos, ut non in carne ambulemus: sed in spiritu. Idem autem sapientissimus Ecclesiasticos inter scriptores eodem libro septimo ipsam calceamentorum materiam, ex qua compacta sunt, expendens in illud Matth. Non peram, non calceamenta. Virumque, ait, de corio mortui animantis conficitur. Nihil autem in nobis Dominus Iesus mortale vult esse. Quod mysticum plane symbolum Augustinus quoque loco supra citato his verbis eleganter inculcat: Calceamenta, quibus utimur, coria mortuorum sunt, nobis tegmina pedum. Per hoc ergo jubemur renunciare mortuis operibus. Hoc in figura Moyses admonetur, quando Dominus loquens ait: Solve calceamenta de pedibus tuis; locus enim, in quo stas, terra sancta est. Quid tam terra sancta, quam Dei Ecclesia? In illa ergo stemus, calceamenta solvamus, id est, mortuis operibus renunciemus. hæc Augustinus.

6 Chrysostomus quoque hac super re nobis consulendus videtur, qui de patre, ac duobus filiis loquens, postquam multa diserte suo ex more elocutus est, ita ad rei nostræ propositum concinne philosophatur: Mandat, inquit, & calceamenta pedibus apponi, aut propter communienda vestigia ad corrigendum viam, ut per lubricum mundi istius iter fixum incedat, aut excluso in evangelicis calceamentis carnea contagionis luto mundos pedes immaculate conservet, & dirigat, aut propter mortificationem membrorum. Vita enim nostra cursus in scripturis per appellationem, & mortificationis species in calceamentis ponitur, quia de animalium mortuorum pellibus conficiuntur. Hæc Chrysostomus.

10 Idem plane paribusque sententiis Beda confirmat: Calceamenta, inquit, in pedes, præparatio evangelizandi ad non tangenda terrena, Marcus dicendo calceari Apostolos sandaliis vel soleis, aliquid hoc calceamentum mystica significationis habere admonet, ut pes neque tectus sit, neque nudus ad terram, id est, ne occultetur Evangelium, nec terrenis commodis innitatur. Quod item lectionis Evangelicæ mysterium per se recognoscere unusquisque potest apud Anselmum his propemodum verbis: Calceamentum est totum Evangelium. Apostoli dicuntur habuisse sandalia, quæ subtus soleas habent, de super vero aperta, & ligata corrigiis, quia pedes Apostolorum sunt calceati in præparatione Evangelii pacis. Evangelium debet prædicatores munire, ne terrenis adhæreant, sed debet esse apertum audientibus, ad quos eunt. Quæ totidem plane verbis sententia apud Augustinum lib. 2. de consensu Euang. cap. 30. recensetur. Sed de sandaliis hæc interim ad instituti propositum paucis enarrasse visum est.

## C A P. XXIX.

### De Tiara.

1 CUM Cœmeteriales plerumque imagines, quas suo loco exacte descripsimus ejusmodi tiaras capitibus ornamentis conciliandi gratia præ se ferant, nostri quoque instituti ratio, ut de iisdem

Calcea-  
menta quid  
nam mysti-  
cè signifi-  
cent.  
S. Ambr. in  
Luc. c. 3. v. 7.

Matt. c. 10.

Aug. ser. 42.  
de Sanct. 2.  
de Apost.

Mystica ex  
sandaliis  
doctrina.

D. Chry. ho.  
de fil. pood.

Beda in  
Eph. c. 6.  
Sandalia,  
corumque  
forma my-  
steriosa.

D. Anselm.  
Matt. ho. 3.

Aug. de  
conf. Evan.  
2. c. 30.



iisdem pauca edisseramus, à nobis proculdubio exigit. Ut rem igitur aggrediamur, studiosus, & recolendæ antiquitatis amicus lector norit, quod trium Puerorum, Magorum item, atque Orphei imagines aptatis capiti pileolis contemplandæ obijciuntur: hi autem illis omnino perfimiles sunt, quibus Persici quondam Imperii homines utuntur, & qui vulgo *tiara*, seu *cydaries* nuncupantur, ut erudite Hieronymus illa Danielis verba cap. 3. exponit: *Et confestim viri illi vincti cum braccis, & tiaris, Tiara*, inquit, *genus pileoli, quo Persarum, Chaldaorumque genus pileoli, quo Persarum, Chaldaeorumque genus utitur.* Quod magis perspicue ex illis Ezech. verbis cap. 23. colligitur: *Cumque vidissent viros depictos in pariete, imagines Chaldaeorum expressas coloribus, & accinctos balteis renes, & tiaras tinctas in capitibus eorum, formam ducum omnium, &c.*

2 Porro diversæ fuerunt communes tiaræ ab iis, quibus uti Reges consuevere, quæ quidem rectæ & acuminatæ erant; at communes fatis depressæ ac paululum inflexæ, juxta ejusdem Hieronymi ad Fabiolam scribentis, nec non Suidæ, Senecæ, aliorumque sententiam. Nil igitur mirum, si tres Pueri veluti Persæ, consueto Persarum more, hujusmodi pileolis capite cooperti sacris in tabulis exhibeantur. Verum de Magis potior difficultas suboriri videtur, quos Tertullianus libro adversus Judæos cap. 9. & 3. de Idol. S. Cyprianus de stel. & Mag. S. Augustinus fermone 30. de tempore. & S. Leo fermone 2. de Epiph. ex orientali regione venisse affirmant, ex ipsius videlicet Evangelicæ lectionis textu, ubi dicitur: *Ecce Magi ab Oriente venerunt Hierosolymam.* At Clemens Alexandrinus Strom. lib. 1. S. Hieronymus in Dan. 1. & S. Joan. Chrysostomus Homilia 6. in cap. 2. Matthæi, & alii eisdem è Perside profectos fuisse docent. Porro S. Cyrillus Alexandrinus in Isaiam cap. 49. Orat. 2. varias scriptorum sententias hac plane ratione invicem conciliare nititur: *Quod autem inquit, innumeri fuerint vocati, & ex omni parte sub Calo congregati, ostendit dicens: Ecce è longinquo veniet, & hi ab aquilone & mari, alii è terra Persarum. E longinquo videtur indicare partes australes, Aquilo aquilonares, mare, occidentales regiones. Horum enim sic facit mentionem Psalmus, cum ait: Aquilonem & mare tu creasti. Illi vero è terra Persarum esse possunt, qui capti & inescuti sunt ad orientem: versus enim radium solis Persarum terra, fortassis etiam Magos intelligere convenit, qui cum adorant. Venerunt enim Iudæam, &c.* Et hæc infra in rem præsentem adjicit: *Meminit hujus etiam Psalmus, cum dicit de omnium nostrum Salvatore Christo. Et vivet, & dabitur ei de auro Arabia. Arabiam enim hic Persarum regionem, &c.*

3 Utcunque tamen se res habeat, illud certe apud omnes exploratissimum est, hujusmodi formæ pileolos Chaldæis quoque usui extitisse, juxta receptam Hieronymi sententiam, quam loco citato recensuimus. Quo plane modo tres Magi coloribus expressi conspiciuntur in pervetusta imagine ad hanc usque diem, opere musico elaborata, in pervetusto Basilicæ S. Mariæ Majoris arcu, qui Triumphalis dicitur: & in marmoreo item Sarcophago, quem Franciscus Gualdus Armin. Eques S. Stephani vir sacræ, ac venerandæ antiquitati apprimè deditus, in ejusdem Basilicæ porticu novissime poni curavit. Eodem autem fere modo ejusmodi olim imagines in celebri Joannis Septimi ad Vati-

canum Sacello visebantur, eodem plane loco, ubi nunc porta, quæ *sancta* dicitur, sita est. Quibus quidem locis non pileolos modo, quos supra descripsimus, Magi deferentes, sed munera insuper quibusdam in capsulis Deiparæ Virgini Infantem Jesum sinu gestanti offerentes, eundem in modum delineati exhibentur, quo in recensitis hætenus Coemeterialibus imaginibus videre est. Quin & Alcuinus ipse de divin. offic. cap. 5. in Biblioth. Patrum to. 3. de Magis luculenter edisserens, eosdem *tiaratos* hunc in modum appellat: *In Bethleem, inquit, pervenerunt, quem tiaratis vultibus adorantes letata est sagax curiositas Chaldaeorum.*

4 Major autem difficultas rem altius contemplanti subest, si quis nimirum studiose recolat, quam ex causa hujusce formæ pileolum, seu tiarum pictæ ipsius Orphei imagini aptari contigerit, sed propositæ nuper quæstionis nodus facile solvitur, si quæ à nobis jam de ipso Orpheo præmissa sunt, mente repetamus. Apertissimum quippe Christi Domini typum eundem extitisse asseruimus; cui merito quidem jure hoc tiaræ ornamentum consonat, quæ regum olim insigne erat: etsi tiaram ipsam humilitatis symbolum prænotare unà cum Innocentio III. lib. 2. de myst. Missæ affirmare quis valeat; de hujusmodi enim re sanctissimus Pontifex hæc in medium affert: *Cydaris, inquit, vel tiara, quam ultimo Pontifex assumebat, significat humilitatem, de qua Dominus dicit: Omnis, qui se exaltat, humiliabitur, & qui se humiliat, exaltabitur. Multo magis Christo Domino convenit, qui de se ipso dixit: Discite à me, quia mitis sum, & humilis corde.* Si vero mysteriis elucidandis altius intendamus, tiaram quoque futuræ resurrectionis imaginem præferre, auctore Beda, intelligemus: *Cydaris, inquit, ornatus capitis est, & ideo resurrectionem significat. Idem Dominus de semetipso pariter dixit: Ego sum resurrectio, & Vita.* Haud igitur otiose pio antiquorum Christianorum studio tres Pueri pileolis insce egregie exculti, ac Magi insuper infantem Christum inter cunabula adorantes, & Orpheus sacris in tabulis pictorum manu repræsentari consuevere. Sed hæc interim paucis, ut eruditioni & brevitati pariter consulatur, attigisse volumus.

## CAP. XXX.

De Braccis, Saraballis ac Mitris muliebribus.

1 PRæter tiaras, quas modo, sacrarum inhærentes elucidationi ac cultui picturarum, ex antiquitatis promptuario fideliter excerptas descripsimus, braccis quoque beatos tres Pueros per-eleganter indutos fuisse, ex illis præsertim Danielis Prophætæ verbis, quæ capite tertio recensita sunt, legimus, videlicet: *Et confestim viri illi vincti cum braccis suis, & calceamentis, &c.* Et infra: *Contemplabantur viros illos, quoniam nihil potestatis habuisset ignis in corporibus eorum, & capillus capitis eorum non esset adustus, etiam saraballa eorum non fuissent immutata.* Porro quidnam, & ejus potissimum generis, ac formæ indumenta ejusmodi fuerint, multiplices scriptorum sententiæ adnumerantur, quarum nunc singulas in medium proferre instituti nostri propositum exigit. Certe Hieronymus in eundem Danielis textum hæc scribit: *Pro braccis, quas Symmachus ἀνδρῶν ἱδῶς interpretatus est, Aquila & Theodotio Saraballa dixerunt, & non, ut corrupte legitur, sarabara: lingua autem Chaldaeorum Sara-*

Tiara, Cydaries.  
D. Hier.  
in c. 3. Daniel.

Ezech. c. 23.

Hieron. ep. ad Paliol.  
Suidas, Seneca.

Tert. l. ad ver. Iud. c. 9. & 3. de Idol. S. Cyprianus de stel. Mag. S. Leo ferm. 2. de Epiph. S. Aug. ferm. 30. de tempore. Cle. Alex. stro. l. 1. ho. 6. in c. 2. Matt.

Magi ex qua regione venirent.  
S. Cyr. in Isa. c. 49. or. 2.

Tiara Chaldæi etiam uterantur.

Sarcophagus marmoreus Franc. Gualdi.

Alcuin. de divin. offic. c. 5. ex Bib. Pat. to. 3.

Orpheus cum tiara.

Tiara quomodo Christo Domino conveniat?

Innoc. Pap. l. 2. de myst. Miss.

Beda in leuit. c. 16. Cydaries, seu Tiara symbolum resurrectionis.

Braccæ, & Sarabellæ ejusmodi indumenti genus sunt?

D. Hieron.







tonosse, quoniam singulis rebus opportunum tempus Deo disponente constitutum est? audi: *Tempus plantandi, & tempus evellendi, quod plantatum est: tempus occidendi, & tempus sanandi: tempus flendi, & tempus ridendi: tempus amplexandi, & tempus lauge fieri, ab amplexibus: tempus acquirendi, & tempus perdendi: tempus belli, & tempus pacis, &c.* Et demum: *Cuncta fecit bona in tempore suo.* Ita plane suis singula quæque temporibus circumscribuntur, & tempori item congruo, ut bene sibi invicem cohæreant respondent. Arbores manu excultæ, & aquis irrigatæ, ut fructum reddant, opportunum tempus expectant: *Et erit sicut lignum, Psal. 1.* Quin Evangelicus ille Paterfamilias, qui vineam studiosa manu plantaverat, legendorum tempus fructuum avide aliquando expetiit, ut illos ab agricolis oppor-

Psal. 1.

Matt. c. 21.

Tert. in apol.

Quatuor anni tempestates in Cæmeteriis symbolicè representatæ.

Ovid. l. 1. Metaph.

Inevitabilis moriendi necessitas. Indubitata resurgendi spes.

Id. Tert. loc. sup. cit.

tune repeteret: *Cum autem tempus fructuum appropinquasset, Matthæus inquit, misit servos suos ad agricolas, ut acciperent fructus ejus.* Sed ingratis illis animo tam benefico Domino respondentibus, auferendam ab iis, & aliis vineam agricolis, qui fructum exhibeant, locandam Christus asseruit: *Malos male perdet, & vineam suam locabit aliis agricolis, qui reddant ei fructum temporibus suis.* Congruè igitur antiqui Christiani magnam sibi temporis rationem habendam indixere, ad quod unum se potissimum genitos intelligebant: *Hos ante ipsa secula, Tertullianus inquit, destinari in æstimationem temporum.* Quapropter in Cæmeterialibus quoque tabulis peculiaris, ac symbolica temporum mentio recurrit. Hinc pariter fit, ut in quadam ex jam descriptis Cæmeterialibus tabulis, virorum quatuor affabre coloribus effectæ imagines exhibeantur, quæ scilicet vernum, æstivum, autumnale, atque hybernium tempus symbolicè repræsentant. Has autem haud otiose in sacris Cæmeteriorum Cubiculis à Christianis, quibus cuncta fere quid mysticum redolebant, appositas fuisse proculdubio credendum est. Quisenim quatuor isthæc tempora otiose, ac perfunctorie à Christianis pennicillo adumbrata, ut olim carminibus Poëtarum descripta eleganter fuerant, arbitretur? Siquidem Ovidius præ cæteris hunc in modum eadem expressit:

*Verque novum stabat, cinctum florente corona:  
Stabat nuda Æstas, & spica ferta gerebat;  
Stabat & Autumnus calcatis sordibus uris,  
Et glacialis Hyems canos hirsuta capillos.*

Recensitæ igitur symbolica istæ imagines, sua item mysteria orthodoxorum Patrum sermonibus frequenter expressa contemplantibus exhibent. Et ut hic nonnulla breviter edisseramus, Tertullianus inter scriptores antiquissimus, inevitabilem, quæ singulis hominibus imminet, mortis poenam, obfirmatamque futuræ spem resurrectionis ex præmemoratis hisce imaginibus merito convinci asseverat: *Revolvuntur, inquit, hyemes, æstates, & verna, & autumnus cum suis viribus, moribus, fructus. Quippe etiam terra ac Cælo disciplina est arbores vestire post spolia, flores denuo colorare, herbas rursus imponere, exhibere eadem quæ absumpta sunt, semina, nec prius exhibere, quam absumpta.* Et hæc infra in rem præsentem subjicit: *Omnia in statum redeunt, cum abscesserint, omnia incipiunt, cum deserint, omnia finiuntur, ut fiant. Nihil deperit nisi in salutem. Totus igitur hic ordo revolvibilis rerum, testatio est resurrectionis mortuorum.* Vides igitur, quemadmodum ipsa met temporum revolutio optabilem ad futuræ tan-

dem resurrectionis felicitatem mortalibus propinat.

2 Sed, ut temporum imaginibus insistamus, lynceus quoque in divinarum scripturarum sensibus perscrutandis Origenes sub earundem imaginum symbolo præsentis ac futuræ vitæ conditionem acute contemplari non desinit. Hæc autem inquit: *Omnia planta post hyemis mortem resurrectionis vespere expectat. Si ergo & nos in Christi morte complantati sumus in hyeme hujus seculi & præsentis vite, etiam ad futurum verum inveniatur fructus justitiæ ex ipsius radice proferentes.* Miro autem modo Origeni Ambrosius ab stipulatur, qui in Luc. isthæc verba conscribit: *Hyeme enim arbores ventus suo onere dispoliat & asperitas frigoris teneras frondes in speciem mortis interficit. Vere autem resurgunt semina, & tanquam nova ætas natura viridantis adolescit.*

Hyems &amp; vere vitæ præsentis &amp; futuræ symbolum.

Orig. in ep. ad Rom. l. 5. c. 6.

D. Amb. in Luc.

3 Porro optatissimum humanæ resurrectionis mysterium per quatuor anni tempora symbolicè adumbrari Augustinus affirmat: *Tota, inquit, hujus mundi administratio testimonium est resurrectionis futuræ. Videmus certe hyemis tempore arbores spoliari pomis, nudari foliis, sed eas rursus verno tempore speciem resurrectionis exhibere. Quod item disertis verbis Cyrillus Hierosolymitanus insinuat: Arbor quidem excisa, inquit, rursus floret: homo autem excisus non florebit? & surculi vitium, aliarumque arborum omnino excisi & transplantati reviviscunt & fructificant: homo vero, propter quem illa sunt, cadens in terram non excitabitur? &c.* Et demum isthæc subjicit: *Videns enim Deus tuam incredulitatem in iis, quæ videntur singulis annis, resurrectionem efficit, ut ea videns in rebus inanimatis, etiam de animatis rationabilibus credas.* In eandem plane sententiam ipsemet D. Paulinus abit, qui apte ad fratres super Celsi pueri obitu sermonem instituens, resurrectionis inde mysterium adstruit, atque incredulas hominum mentes acri stylo perurgens, isthæc eleganter cecinit:

Symbolum resurrectionis. D. Aug. Ser. 10. de Apost.

D. Cyril. Hier. Catech. 18.

Incredulitas humanæ mentis. D. Paulin. ad frat. de obitu Celsi.

*Cuncta resurgendi faciem meditantur in omni Corpora, & in terris germina, & astra polo.*

Et patentibus infra verbis ex ipsa temporum serie futuram corporum resurrectionem hunc in modum argumentatur.

Panegyricum S. Paulini in morte Celsi pueri.

*Quid sata, quid frondes nemorum, quid tempora nempe*

*Legibus his obeunt omnia, vel redeunt.*

*Vere resurgentum cunctis nova rebus imago*

*Post hyemis mortem vivificata redit.*

*Quod semel est facturus homo, cui subdita mundi*

*Corpora, sub Cælo cuncta frequenter agunt.*

*Sed quarant quali reparetur mortuus omnis*

*Corporè, quo ve modo fiat homo ex cinere.*

*Si non sufficiunt sacris signata Prophetis,*

*Muta fidem clamant, credite conspicuis.*

*Cernite nulla suis emergere semina campis,*

*Ni prius intereant labe soluta putri.*

*Nuda seris, vestita legis, jacies arida grana,*

*Atque eadem fructu multiplicata metis.*

*Operversa fides & diffidentia nobis,*

*Credere nos terris, & dubitare Deo!*

Condigna profecto tanti viri pietatis, ac eruditionis pariter monumenta, quæ ad rei propositum studioso lectori, ut par est, recolenda à nobis recensentur.

Hyems symbolum Idololatriæ.

4 Verum S. Zeno Veronensis Episcopus sub iisdem imaginibus Idololatriam, Baptismi gratiam, fervens, ac jure Christianorum studium, ac Martiriorum

S. Zeno Veron. Episc. Ser. 2. de Pasch.



tyriorum denique certamina lynceis oculis contemplatur: *Quis non hac, inquit, caelestibus mysteriis coaptata cognoscat? Hyems namque pigra, sordida & tristis ad eos pertinet, qui Idololatria servientes, mundanis voluptatibus compediti, libidini vacantes, & gutturi, longe moliti, id est, aeterna morti sunt à Deo, quod opus tenebrarum dilexerunt, destinati. Ver, sacrum fontem debemus accipere, cuius divite ex alveo, favonio non vento, sed Spiritus sancti generante odorem divinum, beata spirante fide, diverso charismate, sed una nativitate, Ecclesiae flores clarissimi, ac dulces nostrifunduntur infantes. Aestas autem fidelis est populus, Angelus & mundus, qui sponsionis suae palmam fortiter retinens, peccatorum paleis limpidatus, semet pretiosum frumentum divinis horreis inferre desiderans, licet suo uberet fonte, tamen aestuat semper justa operationis ardore. Autumnus quoque Martyrii locus est, in quo non vitis, sed fossoris sanguis effunditur, ut vita beata pretiosa mortis vindemia comparetur. Hæc Zeno de quatuor anni temporibus tropologico sermone digessit.*

Ver hieroglyphicum Baptismi.

Aestas imago fervoris Christianorum.

Autumnus martyrii significacionem.

Aestas symbolum Regni Caelorum.

D. Hieron. in Prov. c. 20.

Prov. c. 20.

Aestati vita praesens comparatur Dies Iudicii hyemi assimilatur.

D. Chrys. in Matt. 25. hom. 49.

5 Pulchra autem, & concinna admodum sunt, quæ Hieronymus ad instituti propositum edisserit, dum Regnum Dei præ cæteris æstivo tempore comparat: Bene ergo, inquit, Regnum Dei æstati comparatur; quia tunc maioris nostri nubila transcunt, & vitæ dies aeterni solis claritate fulgescunt. Et item Proverb. cap. 16. æstatem præsentis vitæ simillimam esse pronuncians, ait: *Hæc enim vitæ mæsti comparatur & æstati, quod nunc inter ardores tentationum tempus est colligendi futurum merita pramiorum. Ad Dies Iudicii hyemis similatur rigoribus, quia tunc nimirum nulla relinquitur facultas pro vitæ laborandi, sed tunc cogitur quisque de horreo prisca actionis, quod condidit, proferre. Verum hac super re Chrysostomus nobis consulendus est, qui infidelium mentes, ac frigescentes hominum animos hyemi esse similes his verbis docet: Hyemem dicit frigus infidelitatis spirituale; qui enim non habet in corde suo ignem, de quo Dominus dicit: Ignem veni mittere in terram, id est, verbum divinum, de quo calefiat in fide. ille semper in hyeme est, et si fuerit in media æstate. Porro Sedulius poëta quatuor hisce temporibus quatuor sacrorum Evangeliorum scriptores, qui totum orbem compleverunt, designari arbitratus est carminibus illis:*

*Quatuor hi proceres, una te vocet canentes  
Tempora cœu totidem latum sparguntur in Orbem.*

Falx messoris Hieroglyphicum Iudicii, & punitionis divinæ. Beda in Apoc. c. 14.

6 Demum, ut rem totam latentium mysteriorum elucidatione definiamus, doctissimus vir Beda in illa Apocalypf. verba cap. 14. *Et in manu sua falcem acutam, apte quidem messorum falcem & subtiliter expendens, isthæc philosophatur: Iudicialem scilicet dirimendi sententiam, quæ nullatenus evitatur, inter ipsam quippe sumus, quolibet fugere conemur, In falce enim quicquid includitur, intus cadit. Et hæc quidem paucis elucidasse satis visum est, ut recolendæ symbolicarum imaginum antiquitati consultum sit, meritisque iisdem honor in Ecclesia Dei iugiter deferatur.*

## C A P. XXXII.

*De variis quadrupedum, & Bovis præsertim Imaginibus.*

Providentia Dei circa creaturas.

1 **H**Aud Bovi trituranter os alligandum, cum Deum moralibus Judaicum populum monitis imbueret, sed illi quoque, ut ex residuis spi-

carum manipulis, dispersisque frumenti granis liberè in agro pascatur, permittendum edixit: *Non alligabis, inquit, os bovi trituranter. Verum, ut quid peculiaris ista Dei providentia bovem respicit, ut illius quoque enutriendi cura tangatur? Nunquid enim Deo, ut Apostolus ait, est cura de bobus? Ita plane animalia quoque irrationabilia Dei potissimum curæ commendata sunt: Creaturam quippe, ut Augustinus ait, quam condidit Deus, administrat: non enim fecit, & abiit. Et pari sapientia regit singula, quæ mira item potentia vi condidit, ut canit Ecclesia:*

*Quicquid est, potentia magna creasti,  
Nec regis minore providentia.*

Hymn. Angel. Guss.

Vt igitur de quadrupedibus sermonem institueremus, horum quoque imagines inter cæteras Cæmeteriales, quas descripsimus haud desiderari contingit. Bruta quippe, quæ ad varias pertinent species, inter Cæmeteriales olim imagines à primævis Christianis effingebantur, ut symbolicis eorundem formis, humanæ contemplationi exhibitis, multiplicia quidem intuentium oculis mysteria suggererent. Sicut enim propter nos scripta isthæc sunt, ita pariter & propter nos picta, atque expressa in Cæmeteriis olim fuere: *Nam propter nos, Apostolus inquit, scripta sunt, quoniam debet, in spe, qui arat, arare, & qui triturat in spe fructus percipiendi. Quin & iisdem imaginibus rudiorum animi ad invisibilium rerum notitiam manu quodammodo ducuntur juxta id quod Apostolus ait Roman. 1. Invisibilia enim ipsius a creatura mundi per ea, quæ facta sunt, intellecta conspiciuntur. Quod quidem luculenter his verbis Origenes adnotavit: Quia impossibile est homini, inquit, in carne vivente agnoscere aliqua de occultis, & invisibilibus, nisi imaginem aliquam, & similitudinem conceperit de visibilibus. Ob hoc arbitror, quod ille, qui omnia in sapientia facit, ita creavit unamquamque visibilium speciem in terris, ut in his doctrinam quandam, & agnitionem rerum invisibilium, & caelestium poneret, quo per hæc ascenderet mens humana ad spiritualem intelligentiam, & rerum causas in caelestibus quæreretur, &c.*

Mysteria, quæ ex animalium aliarumque rerum inanimatarum imaginibus hauriuntur.

ad Cor. 1. c. 10.

Intellectus humanus ex visibilibus ad invisibilia ascendit. Grig. ho. 3. in Cant.

2 Haud igitur temere, ut ipsiusmet Origenis verbis inhæreamus, antiqui Christiani Cæmeteriales inter figuras, symbolica quædam animalia rationis expertia, coloribus interdum expressere, quæ mysticum quid atque arcanum sub eorundem animalium integumento latens, altiori mentis obtutu perquirendum denunciant. Et ut nonnulla hic quæ ad rem nostram pertinent, studiose lectori exponere aggrediamur, cum pleræque Cæmeteriorum tabulæ boves potissimum pictos præferant, quænam sub eisdem mysteria dilitescant, nunc videamus. Porro ipsa bovis imago Apostolos, nec non Apostolici ministerii viros, Hieronymo teste, designat, cuius verba in medium proferre libet *Tauri, inquit, & boves, qui operantur terram, id est, Apostoli & viri Apostolici, de quibus Apostolus, Paulus scriptum interpretatur: Non alligabis os bovi trituranter. Eucherius insuper ipsius Apostoli sententiæ inhærens, idem plane affirmat: Per boves quippe, inquit ille, Apostolos, & Evangelistas, immo omnes verbi ministros debere intelligi, Apostolo docente cognoscimus, qui exponens mandatum legis, quod est: Non alligabis os bovi trituranter: nunquid de bobus, inquit, cura est Deo? An propter nos utique dicitur. Nam propter nos scripta sunt, quoniam debet in spe, qui arat, arare, & qui triturat, in spe fructus percipiendi.*

Animalia symbolica in Cæmeteriis depicta, eorumque mysteria.

Boves symbolum Apostolorum significant. S. Hier in Isa. c. 30.

Eucher. en. 3. Regn. n. 21.



Per Boves  
Sancti ac  
martyres  
intelligun-  
tur.

S. Chry. ho.  
41. in. c.  
man. 22.

3 At Chrysostomus studiosus divinarum per-  
scrutator oraculorum homil. 41. in illud Matthæi  
22. *Tauri mei, & altilia occisa sunt.* Per boves utique  
Prophetas, & eos, qui pro animarum salute perse-  
quentium manu trucidati sunt, intelligendos fore  
arbitratur. Ejus autem hæc sunt verba: *Qui sunt*  
*tauri, & saginata occisa? Propheta, qui occisi sunt pro*  
*salute ejusdem populi, quemadmodum docet nos Apo-*  
*stolus dicens: Ego enim jam delibor. Hominis libatio*  
*alicui pro aliquo offertur. Deo ergo immolandus fuerat*  
*Paulus pro populo, quem docebat. Et infra isthæc*  
*in rem præsentem subjicit. Sed & Christus de figura-*  
*ta sanctorum suorum immolatione dicebat: Holocausta*  
*medullata offeram tibi, boves cum hircis, &c. Et de-*  
*mum sanctissimus Pater ubi evidenter ejuscemo-*  
*di sacrificiorum genus asseruit haud unquam omni-*  
*potenti Deo à Christo Domino oblatum fuisse, id*  
*de instantum hominibus, qui pro Christi fide mar-*  
*tirium subiere, intelligendum esse his plane verbis*  
*affirmat: Hæc autem diximus, ut ostendamus tauros*  
*& saginata occisa intelligi debere Sanctos occisos.* Hæc  
Chrysostomus.

Bovis ima-  
go Chri-  
stus Do-  
minum ty-  
pice defi-  
gnat.

Gloss. in n.  
18.

4 Verum Glossa in cap. Num 18. ipsam bovis  
imaginem, patentissimum Christi Domini symbo-  
lum extitisse pronuntiat: quippe qui pro expiandis  
mortalium culpis semetipsum pacificam Deo ho-  
stiam offerre dignatus est: cujus rei gratia boves sub  
veteri Mosaicæ legis testamento offerri consueve-  
rant; hæc autem ibi in rem præsentem leguntur: *Bo-*  
*vem mediatorem Dei, & hominum, cujus immolatio-*  
*ne peccata nostra deleta sunt. Quin & illud serio*  
*Mosaicæ legis præceptum Glossa expendens, quo*  
*binos Deo boves immolari jubebatur, hæc subdit:*  
*In utroque bove incarnatio ejus significatur. Vna est*  
*enim passio Christi, sed duo nobis impetravit, expia-*  
*tionem scilicet à peccatis, & sanctificationem, ut nos*  
*offerret Deo, mortificatos quidem carne, vivificatos au-*  
*tem spiritu. Et quia horum alterum pro hostia pacifica,*  
*alterum pro peccatis offerebatur. Hæc vero ibidem*  
*subtexuntur: Possunt autem per hos duos boves, quorum*  
*unus pro peccatis, alter offertur in holocaustum, dua*  
*actionum species exprimi: quarum una, quæ male ges-*  
*simus, per penitentiam lamentum abluimus: altera bo-*  
*norum operum, & virtutum fructibus gratiam Dei,*  
*& præmium beatitudinis promeremur.*

Abulinc.  
15. Genes.

Per Boves  
verbi Euan-  
gelici pro-  
mulgatores  
intelligen-  
tur.  
Cassiod. in.  
ps. 8.  
Cassiod. in  
ps. 65.

Bos symbo-  
lum homi-  
nis iusti.  
Hes. in. præf.  
in Levit.

5 Neque vero aliud à nobis mysterium silentio  
hic prætereundum videtur quod disertissimus inter  
scriptores Abulensis in cap. Genes. 15. acute con-  
templatur, dum enarrato bovis symbolo divinum  
plane Christi robur in subeundis poenarum labori-  
bus prænotari his verbis affirmat: *Bos fortitudinem*  
*Christi in patiendo denotat. Cassiodorus autem per*  
*boves istos, qui ferendo iugo jugiter destinati sunt,*  
*Evangelici feminis promulgatores intelligit: Boves,*  
*inquit, Prædicatores designant, qui humana pectora*  
*mandatis celestibus exarantes virtutum messem germi-*  
*naræ fecerunt: Et in Psal. 65. Boves (ait) intelliguntur*  
*prædicatores, qui pectora hominum feliciter exarantes,*  
*eorum sensibus celestis verbi semina fructuosa condunt.*  
Porro doctissimus vir Hesychius in præfatione ad  
Levit. bovem viri probi ac iusti symbolum esse con-  
tendit, & hæc opportune adjicit: *Quid ergo incon-*  
*gruum, si quis etiam nunc præsens legis negotium expo-*  
*nens, bovem dicat esse hominem, qui operatur iusti-*  
*tiam? Nec prætermittendus hic est Cyrillus Alex-*  
*andrinus, qui in illa Isaia verba: Beati serentes super*  
*omnem aquam, ubi bos & asinus calcant, argute ipsi-*  
*met bobus Iudæos hæc dicens comparat: Bovi assimi-*

Tom. II. Rom. Subt.

lat Iudæorum gentem: mundum enim animal est; secun-  
dum legem bos & oblatus est in odorem bonæ fragan-  
tiæ Deo. Demum Gregorius Magnus (ut ejus verba  
coronidis instar in Bovis laudem subtexamus) Cy-  
rillo mirifice adstipulatur: *Quia boum, inquit, nomi-*  
*ne vitam uniuscujusque operantis exprimitur. Legis præ-*  
*cepta testantur, quæ per Moysen præcepit, dicens:*  
*Non alligabis os bovi tritianti. Per boves Iudæi o-*  
*perarii, & per asinum gentiles populi designantur,*  
*cum per Prophetam dicitur: Cognovit bos possessorem*  
*suum. Quis enim bos nisi Iudaicus populus extitit, cu-*  
*jus cervicem jugum legis astrivit? Quibus in eluci-*  
*denda Bovis imagine enarratis hæc infra sanctissi-*  
*mus doctor jugum Evangelicæ legis ad portandum*  
*suavissimum esse docens, inserit: Habuit vero &*  
*ante Redemptoris adventum Iudæa boves, quia ad præ-*  
*dicandum misit operarios, quos grave jugum legis*  
*presserat, quia exteriora literæ mandata tolerabant,*  
*quibus veritatis voce dicitur: Venite ad me omnes, qui*  
*laboratis, &c. Tollite jugum meum super vos, &c. quia*  
*qui Redemptori Domino colla subjiciunt, quo nisi ad re-*  
*quiem tendunt? Idem in cap. 18. repetit, cum de*  
*bonis operariis agit Quid aliud, inquit, in figura per*  
*boves, quam bene operantes accipimus? At vero cap.*  
*25. animal hoc laudabilium cogitationum sym-*  
*bolum esse pronuntiat; ejus autem isthæc sunt*  
*verba: Quid arantes boves, nisi graviores nostras co-*  
*gitationes accipimus, quæ dum cor studiosa exercita-*  
*tione conficiunt, uberes profectuum fructus reddunt.*  
Et tandem singula in Evangelicæ prædicationis  
gratiam his verbis concludit: *Possunt etiam per*  
*arantes boves cogitationes charitatis accipi, quibus pro-*  
*desse aliis conamur, cum fraterni cordis duritiam præ-*  
*dicando scindere cupimus. Hæc in Evangelici bo-*  
*vis imaginem Gregorius congestit. Verum quæ*  
*ad mysticam ejusdem enarrationem spectant, ne*  
*tædio lectorem afficiamus, breviter exposuisse suf-*  
*ficiat.*

Bos in agn  
Iudæorum.  
Cyril. Alex.  
in Isa.

D. Greg. l. 5.  
c. 6. in c. 1.  
Iob.

Greg. in. c.  
18. Iob.  
Per boves  
bene ope-  
rantes in-  
telliguntur.

Bos symbo-  
lum bona-  
rum cogi-  
tationum.

## CAP. XXXIII.

## De Cervo.

1 Cervi ad fontem, ut sitim expleat, præpro-  
pere anhelantis symbolum, tum in reco-  
lendis antiquorum paginis frequens, tum ipsomet  
Prophetarum ore sæpe sæpius decantatum est. Nam  
& Regius Psalmista David, ut vehementissimum  
Dei, quo æstuabat jugiter, desiderium verbis sal-  
tem exprimeret, concinnavit Cervi similitudinem  
sibi aptando, ejusdem sitim se sitire verbis illis  
testatus est: *Quemadmodum, inquit, desiderat*  
*cervus ad fontes aquarum: ita desiderat anima mea*  
*ad te Deus. Sitivit anima mea, ad Deum fontem vi-*  
*vum, quando veniam, & apparebo ante faciem ejus.*  
Vides profecto sitientem, audis anhelantem pro-  
phetæ animum, & rerum pariter celestium sitim  
ab ipso, qui Deum tam intense sitiebat, probe  
ediscis: *Curre ad fontem, inquit Augustinus, de-*  
*sidera fontem, sed noli utcumque, ut Cervus cur-*  
*re, quid est ut Cervus? non sit tarditas in curren-*  
*do, impigre curra, impigre desidera fontem. Cum*  
*Cervus igitur spiritalem Christianorum animis si-*  
*tim ingereret, ejus item imago in abditis Cœ-*  
*meteriorum Cubiculis à Christianis frequenter co-*  
*loribus exprimi consuevit nec id quidem absque*  
*peculiari mysteriorum sensu ab iisdem præstitum*  
*fuisse asserendum est. Cum enim plures, & miræ*  
*quidem ipsius cervi proprietates, ut rem altius*

Cervi sym-  
bolum in  
sacris literis  
frequentis-  
simum.

ps. 41.

Aug. in ps.  
41.

Cervi pro-  
prietates  
mysteriosæ.



contemplanti patebit, adnumerentur, è singulis fere consona sanctissimi Patres arcanorum mysteria eruenda, sibi que studiose expendenda proposuerunt. Quæ quidem antequam gratis auribus, uti par est, propinemus, Cervi ipsius fontem sitientis imaginem, symbolumque præmittimus, quod tam solemne Christianis, qui Deum jugiter sitiebant, extitit, ut haud subterraneis dumtaxat Cubiculis, sed Coemeterialibus insuper, fictilibusque lucernis, quibus hæc loca illustrabantur, Cervi imaginem frequenter adumbrarent, quod præsertim ex fictili hac lucerna, quæ apud Joannem Baptistam Casaliū rei sacræ antiquariæ studiosum extrabat, videte est, cujus hic tibi iconem consulto delineavimus.



2 Et Hieroglyphica quidem Cervi imago, quæ Coemeterialibus tum lucernis, tum tabulis affixa conspicitur, haud obscura intuentibus mysteria præferebat. Cervus quippe animal timidissimum est, & pedum dumtaxat velocitate, ubi opus est, se à periculis proripit: magnum vero cor haud magnanimum obtinet, quod iis potissimum animalibus, Aristotele attestante, contigit, quæ timiditati subjacent. Mititate etiam, cum felle careat, naturæ beneficio potitur: quapropter quem eadem timidum, ac pusillanimum fecit, pedibus ad fugam opportunè capeffendam arma vit. Hinc proverbiali dogmate illud vulgo in omnium ore de meticulofo homine decantatum viget: *Cervo timidior: & Cervinum cor habere dicitur*: quapropter ad immanem Turni metum insinuandum Poëta Cervi apte similitudinem inseruit:

Cervus natura timidus.

Arist. l. 3. de qua. Anim. Et Mitis. Arist. l. 2. c. 15.

Prov. 16.

Æn. eid. l. 12.

Georg. l. 3.

Tertulliani erroneus in Catholico locus.

Matt. c. 10. Tert. l. de cor. persec. ad Fel. Bar. an. 20. l. an. 20.

Cervilongævitas.

*Cervum, aut punicæ septum formidine penna.* Qua item symbolica loquendi formula ignavos, pavidosque pennicillo adumbrare, ac veluti digito præmonstrare voluit carminibus illis: *Punicæ agitant pavidos formidine penna.* Ad quod insuper Tertullianus, etsi perperam, ac minus caute, prudenterque locutus, allussisse aliquando visus est, dum persecutionum tempore haud ullatenus secedendum, & ex uno loco in alium, quod tamen Christo præmonente didicimus, fugiendum: *Cum vos, inquit, persequentur, de Civitate ista fugite in aliam*, sed in acie obstinato coram animo persistendum asserens, austerus homo, nimiumque sibi fidens, aliisque durus, eos, qui tunc fugerent, subfannans & ludibrii gratia jocans pariter, ac perstringens Catholicos pastores cervorum nomine appellabat: *Novi pastores eorum, in pace leones, in bello cervos*. Sed dum nimis justus linguam contra fugientium pedes exacuit, viam sibi in præceptis ad errores, in quos misere subinde prælapsus est, patefecit.

3 Cervus insuper longævitate gaudet: centum

enim, & amplius annos superstes suæ diu timiditatis, ac fugæ præsidio fruitur. Verum quod ad mores hominum instruendos attinet, haud prudentiæ animal istud expers est. Cervæ enim, si Aristoteli credimus, inter quadrupedia prudentiam exhibet. Suos quippe foetus, ubi primum nati sunt, ad fugam intra speluncas viam præmonstrando excitat. Quod & Plinius disertè affirmat, dum ait *Editos partus vix natos exercent cursu, & fugam meditari docent, & ad prærupta ducunt, saltusque demonstrant*. Quapropter congrue Coemeterialibus, in quibus Christiani persecutionum metu delitescerant, cavernis Cervi imago affigitur: cujus item symbolum torres sacris in paginis cælesti sponso consonans commendatur: *Similis est dilectus meus caprea, hinnuloque Cervorum*. Quo item nobili hieroglyphico Iacobus patriarcha Nephtali filium insignivit: *Nephtali, inquit, Cervus emissus, & dans eloquia pulchritudinis*. At illud plane mirum, quod Cervæ tonitruo obstrepente parturiunt, juxta quod regius olim Psaltes cecinit: *Vox Domini preparantis cervos*, ubi Cajetanus paucis immutatis *Cervas* legit. Quod item sapienti themate ingeniosus ille expressit, dicens: *Obstetricante Cælo*. Res autem mira, haud mysteriis expers, homines Dei potissimum timore perculsos designat, de quibus Psalmista cecinit: *A voce tonitru tui formidabunt*. Hos enim ubi primum salubris metus invasit, divinus subinde ad virtutem sectandam, & ad bene operandum amor impellere consuevit, juxta illa Isaia verba. *A facie tua concepimus, & quasi parturivimus Spiritum*. Qua de re idem propheta locutus fuisse intelligitur, dum ait: *Domine in angustia requisierunt te*. Vbi septuaginta interpretes concinne in rem præsentem legunt: *Propter timorem tuum Domine in utero accepimus, & parturivimus, & peperimus spiritum salutis tuæ*. Quo plane salutari metu se quoque ad legem Dei jugiter custodiendam Regius Propheta intime perfundi præoptabat: *Confige, inquit, timore tuo carnes meas, à mandatis enim tuis timui*. Christianis igitur Deum timentibus, etsi nondum perfecte amantibus, timores ipsi, velut tonitrua Cervis, ad promendos in lucem virtutum ex animo foetus, salubres existunt. Deus quippe dum altius timorem animis incutit, fulgura, ut Propheta ait, *in pluviam fecit*: absterrendo enim, vel invitos, vel nolentes in bonum plerumque propellit: Sed interim Augustinum disertis ad rem verbis perorantem excipe: *Fulgura sunt, contremiscis: pluvit, gaudes: fulgura in pluviam fecit, qui terruit, ipse ut gauderes, fecit*. Vides quomodo efficta Coemeterialibus in tabulis Cervi imago, qui timiditati jugiter obnoxius est, dum intuentibus vel procul timores objicit è proximo salutem propinat.

Verum enimvero jure Christianorum Coemeteriis Cervus adscribitur, qui satis aperte ipsiusmet Christi typum præferebat, cui in Canticis Cantorum, sponsa colloquente, assimilatur: *Fuge dilecte mi, & assimila caprea, hinnuloque Cervorum*. Christo enim Domino mitis utique Cervi mores, qui venatores, à quibus insidiæ parantur, haud odit, haud refugit, haud insequitur mirifice, ut Ambrosius edisserit, aptantur: *Verus Dei Filius in semetipso, inquit, naturam, quam ipse animantibus donavit, expressit, qui in hunc mundum tanquam Cervus advenit, & cum his se mira simplicitate jungebat, à quibus ei parabantur insidiæ: fertur enim ejusmodi cervorum esse simplicitas, ut cum his nonnunquam societatem*

Cervi longævitas.

Arist. l. 6. c. 5.

Cervus prudentia: haud expers.

Plin. l. 8. c. 31.

Can. c. 2. 28.

Gen. 49. n. 2.

Cervæ tonitru teritur.

Psal. 28.

Io. Paul. Aret. in. l. mstr.

Psal. 103.

Timor Dei homines ad bene agendum impellit.

Isa. c. 26. n. 18.

Isa. c. 26. n. 16.

Psal. 113.

Psal. 134.

Aug. in ps. 134.

Cervus simulacrum Christi Domini.

Can. 2. n. 28.

Ambr. l. 3. off. c. 1.

tem



tatem ineant, qui ipsos insectantur. Ita ergo Dominus Iudæis dolum sibi astruentibus miscebatur, & societatem, osculo Iudæ proditoris asseruit, cuius simulatione funesta, usque ad Crucis laqueos, ac retia passionis accessit. Cervus item alioqui timidus, imperterritus tamen iuge cum serpentibus bellum exercet, quos è cavernis, in quibus latere consueverunt, vel ipso halitu ad vorandum extrahit, & contra venenatos eorundem morsus antidotum in cornibus præfert; solus quippe cervinorum cornuum exustorum odor serpentes, ut scriptores aiunt, effugat, quin immo eorundem concrematorum cinis præsentaneum contra vermes remedium est. Congruè autem Christo, qui cum tartareo serpente bellum iniit, & Christianis, quibus jugis cum illo pugna subest, Cervi symbolum quadrat: *Estote*, inquit, *fortes in bello, & pugnate cum antiquo serpente*. Mutuæ insuper charitatis aptissimum Cervi symbolum contemplantibus exhibent; hi quippe dum fluvios gregatim tranant, juxta illud Virgilianum carmen:

— *Superant montes, & flumina tranant*, caput quod cornibus onustum, aciter inter undas arripientibus onerosum est, alter alterius blande dorso imponunt, ita ut unusquisque successivo ordine tum laborem, tum levamentum sentiat. Ejusmodi autem charitatis officium Christianis quoque Apostolus illis jugiter verbis inculcat: *Alter alterius onera portate, & sic adimplebitis legem Christi*. Quod item apte Augustinus edisserit, dum ait: *Quantum portas, tantum amas, desinis amare, si portare desisti*. Magna igitur Cervus vel pictus sacramenta intuentibus contemplanda offert. Verum Cervi ipsas Cœmeteriales inter tabulas proposita, quo magis oculis innotescat, imagine, ut nonnulla subinde, quæ ad Cervum pertinent, è Patrum orthodoxorum sententiis breviter attingamus, primo quidem loco se nobis Origenes offert, qui tertia in Cant. Homilia cervos sanctorum virorum symbolum esse pronuntians, hæc ait: *Sed & quod sanctus cervo comparetur, in multis divine scriptura locis habetur*. Et post recensita, quæ ad Cervum pertinent, sacrarum paginarum oracula, idem plane argumentum his verbis prosequitur: *Et forte possunt cervi accipi sancti quique, ut Abraham, Isaac, & Jacob, & David, & Samson, & omnes, ex quorum semine Christus secundum carnem descendit*. hæc Origenes.

5 At Hieronymus totam eloquentiæ vim in edisserendis scripturarum arcanis exacuens, beatissimos Christi Apostolos, ac sanctos insuper Ecclesiæ doctores Cervis hunc in modum confert: *Quodque septuaginta transfulerunt*: Ibi obviavit tibi Cervi, &c. Sic allegorice interpretabimur, ut doceamus cervos, id est, Apostolos, & sanctos quosque doctores, de quibus scriptum est Psalmo 41. *Sicut desiderat cervus ad fontes aquarum*. Et alibi: *Vox Domini perficientis cervos, &c.* Et expositione in eundem Psalmum 41. cervo ad fontem properanti, peccatorem ad poenitentiae remedia confugientem hæc dicens, comparat: *Mos est enim ejus (cervi scilicet) ut inventum serpentem naribus hauriat, & post hæc exardescens extinguat sitim*. Ergo homo Ecclesiæ, qui diu in actu venenoso degebat, ubi se perspicit cæno fornicationis, idololatriæ fœtore repletum, desiderat venire ad Christum, in quo est fons luminis, ut ablutus baptismo, accipiat donum remissionis, &c.

6 Mira autem, quæ velut ingenua cervorum

naturæ congruunt, curiosius expendens, satis quidem aptis ad rem nostram verbis Rufinus Aquileiensis philosophatur: *Dicitur (inquit ille) natura esse cervi, ut serpentem flatu suo extrahat, atque ipsum ad renovationem suam transglutiat, quo absumpto tanta siti propter venenum exardescit, quod non sufficit ei de uno fonte potasse, sed ad plures currit*. Et deinde vir eruditissimus exponens, quinam fons ille sit, ad quem, dum siti exæstuat, cervus accurrit; ipse nimirum Christus Dominus, de quo Psal. 35. dicitur: *Apud te est fons vite*. Et dicit ipsemet: *Si quis sitit, veniat ad me, & bibat*. Et: *Aquam quam ego dabo, &c.* hoc modo rem totam pereleganter complectitur: *Serpentes vitia tua sunt. Consume serpentes iniquitatis, tunc amplius desiderabis fontem veritatis*.

7 Porro insitum cervis à natura morem Cassiodorus quoque lynceis oculis contemplatur: *Sed non incassum*, inquit, *fidelibus hoc animal comparatur*. Est enim primo innoxium, deinde velocissimum, tertio desiderio inardescente siticulosum: serpentes naribus trahit, quas ut voraverit, veneno æstuantem permotus, ad fontem aquarum quanta potest velocitate festinat: amat enim aqua dulci, parissimaque satiari. Hujus decora comparatio nostrum desiderium ardentem instigat, ut quando venena antiqui serpentis haurimus & ejus facibus æstuemus, ad fontem divine misericordiae illico festinemus; quatenus quod peccati adversitate contrahitur, dulcissimi haustus puritate vincatur. Idem insuper in Psalm. 113. aliam quoque eorundem animalium conditionem his verbis perpendit: *Cervus, ut diximus, venenosorum serpentium est vorax: spinosa transcendens, & summa agilitate præditus, habitare diligit montes altissimos*. Huic merito comparantur fideles, qui diabolum vorant, quando nequitiis ejus, ad Domini laudem, gloriamque convertunt; vitiaque hujus seculi, quas spinas bona conversatione transiliunt, & habitant in montibus, id est, Apostolis & Prophetis, qui sanctis prædicationibus suis in hoc mundo solida cacumina esse meruerunt. Huc usque Cassiodorus.

8 Doctissimus item Beda consulendus hic nobis est, qui in illa Psalmi 28. verba: *Revelabit condensa*, cervos quam aptum Apostolorum symbolum esse his quidem verbis affirmat: *Per cervos, id est, per Apostolos revelabit Dominus condensa*. Quod & dictum ad similitudinem: solent enim cervi inter condensa nemorum ingredientibus, ramos ipsis cornibus separare, & campum ubi pascantur, sibi & aliis animalibus aperire. Sicut sancti Apostoli opacitatem, & occulta mysteria scripturarum, in quibus & ipsi pascuntur, & alios pascunt, aperuerunt. His attexere licet, quæ in Psal. 41. velocissimum præmemoratorum animalium cursum considerans, hunc in modum eorundem exemplo Christi fideles ad alacriter currendum provocat: *Curre ergo*, inquit, *ad fontem, considera aquam fontis, non ut cunque sed ut cervus impiger currit, impiger desiderat*. In Cervo enim est velocitatis insigne. Mutuum insuper ibidem, quod Cervi sibi invicem peculiari naturæ ductu auxilium impendent, admirari non desinit, dum ad onera junctis simul viribus, parique conatu levanda, atque asportanda incumbunt, juxta illud Apostoli præceptum: *Alter alterius onera portate*. Ejusmodi autem symbolo instructam in ferendis moribus constantiam fideles ultro edocet: *Et est*, inquit, *aliud etiam, quod & de cervis dicitur, & in cervis videtur*. Quando enim longinquas regiones petunt, aut per mare nando, aut in agmine eundo, alter onus capitis superponit clunibus alicuius,

Cervorum in serpentes odium.

Mutuæ charitatis symbolum.

Virg. Georg. l. 2.

Ep. ad Gal. c. 6.

Aug. in Psal.

Orig. hom. 3. in Cant. Cervus viros sanctos symbolice significat.

S. Hier. in Isa. c. 34. Cervi Apostolos, & Ecclesiæ doctores figurate denotant.

Psal. 41.

Cervorum natura.

Ruf. Aquil. in Ps. 45. Devorant serpentes.

Currit ad fontes.

Christus fons. Ps. 35.

Vitia, & peccata serpentibus assimilata.

Cass. in Ps. 41. Cervus symbolum peccatoris poenitentiam agentis.

Cass. in Ps. 113.

Cervus in montibus habitat, & loca spinosa transilit. Peccandi occasio fugienda.

Cervi hieroglyphicum Apostolorum. Bed. in Ps. 28.

Bed. in Ps. 41.

Cervus fidei delium imaginem obtinet. Mutuum inter Cervos auxilium.

ad Gal. c. 6.

Symbolum charitatis.



alterius, sicque se invicem portant, nec se deserunt, sed propositum iter peragunt.

9 Hæc & plura alia ex nativis cervorum moribus ad humanos salubriter animos informandos documenta seligi, ac coacervari possent, quæ, ut brevitati consulamus, hic consulo omittimus. Si quis tamen hæc nosse cupit, Hugonem Cardinalem consulat, à quo hæc compendio in eundem Psal. 41. his quidem versibus recentita leguntur:

*Clune natans portat: vocat hydros: cornua mutat.  
Cor senis offescit: salit & sinit: & juvenescit.  
Silvester: sapidus: vivax: velox: sine cauda:  
Pes durus, fulvusque pilus: venatio: fœtus:  
Pugnat ob uxores: fusa pinguedine squallens,  
Surdus demissis, bene rectis auribus audit.*

Quæ singula acutissimis subinde verbis ab eodem Hugone dilucidantur. De reliquis vero quadrupedibus, quorum frequenter ab antiquis imago usurpatur, utpote hirci, ovis, atque agni, jam alibi satis superque differimus; ad quæ lectorem ultro remittimus.

#### C A P. XXXIV.

##### De variis volatilium Imaginibus.

Volatilium  
symbolum  
in sacris  
Paginis.

1 **S**ub multiplici quoque Volatilium genere peculiaris sacris nobis in paginis mysteria contemplanda exhibentur: quid enim Davidicis in Psalmis ad arcanas, quæ moribus hominum aptæ sunt, res adumbrandas frequentius, quam diversi generis volatilia exprimuntur? Sanctissimus quippe vir modo columbæ alas ad secedendum à Regni, quibus detinebatur, curis sibi aptari expetit, dicens: *Quis dabit mihi pennas, sicut Columba, & volabo, & requiescam.* Nunc Turturis, nunc passeris adinvenientium tutum sibi, & pullis suis locum sollicitudinem stupet: *Etenim passer invenit sibi locum, & turtur nidum sibi, ubi reponat pueros suos.* Passeris item symbolo à jugibus insidiantium laqueis eripit gestit: *Anima nostra, inquit, sicut passer erepta est de laqueo venantium, vel juxta Hebraici textus derivationem: Vita nostra tanquam avicula evasit de laqueo venantium.* Moyses insuper Judæorum sapientissimus paternam Dei, qua Israëliticum jugiter populum fovit, sollicitudinem haud alio, quam aquilæ symbolo adumbravit: *Sicut aquila, inquit, provocans ad volandum pullos suos, & super eos volitans expandit alas suas, & assumpsit eum, atque portavit in humeris suis.* Demum ipsemet Christus in Evangelio propensorem erga suos amoris affectum gallinæ, quæ in pullis suis quodammodo infirmatur, ipsius gallinæ, inquam, similitudine expressit: *Quoties, inquit, volui congregare filios tuos, quemadmodum gallina congregat pullos suos sub alas, & nolui.* Volatilium igitur, quorum blandos, mitesque jam vidimus mores, sibi exoptandos regius Vates proposuit, & sæpe meminit, & symbolicas etiam eorundem imagines inter canendum describit.

Aves veros  
Christianos  
typice si-  
gnificant.

2 Quapropter quamplures diversi generis aves Coemeterialibus in tabulis pennicillo adumbrantur, quæ peculiare quoddam ipforummet Christianorum delitescientium ibi, vel certe quiescentium symbolum extitisse credimus, eorum, inquam, qui terrenis hisce ac futilibus curis animo sublimiores, ad altissimarum virtutum apices, pennarum instar, desiderio provehuntur, & quorum jugis potissimum conversatio, ut Apostolus ait, in Calis est. Quod cer-

te Beda eruditissimus sacros inter scriptores asserit: *Beda in Job. Volucres inquit, sunt qui sursum cor habent, & celestia concupiscunt.* Hoc idem Richardus de sancto Victore his plane verbis edocuit: *Nonne aves Calis videntur esse, qui veraciter possunt dicere: Nostra autem conversatio in Calis est? Nonne Calis aves dicendi sunt, qui se in alta contemplationis penna suspendunt?* Et hæc infra ex Hilario in Matth. cap. 12. in rem præsentem subinfert: *Sed jam in ramis arboris, inquit, in sublime prolata, Calis volucres inhabitant, Apostolos scilicet ex Christi virtute protensos, & mundum inumbrantes, in ramis intelligimus, in quos gentes in spem vite advolabant, & aurarum turbine, id est, diaboli spiritu, flatuque vexata, tanquam in ramis arboris requiescunt.* Et vero Rupertus Abbas aves eorundem Apostolorum symbolum esse his plane verbis asserit: *Aves ergo, quæ volabant per medium Calum, Apostoli sunt.* Et isthæc infra prosequitur: *Ista sunt volatilia illa, quorum exemplo vel imitatione debemus omnem victus aut vestitus sollicitudinem depone, dicente Domino: Respicite volatilia Calis, &c. Nam Apostoli, quibus primum & præsentialiter hæc libertas avium proposita est ad imitandum, ut celestium contemplationi vacare possent, omnia terrena reliquerunt. Idcirco recte ipsi volatilia Calis dicuntur.* hæc Rupertus. Nequæ hic interim silentio prætereundem est, quod egregie ipsemet Beda futuræ resurrectionis mysterium recolens atque inculcans loco, quem supra recitavimus, hunc in modum subdit: *Vel Volucres, inquit, sunt, qui obviam Christo in aëre ex mortuis sunt ituri.* Sed à volatilibus, quæ generatim recensuimus, ad singula speciatim contemplanda, quibus peculiaris mysteriorum vis inest, si libet, properemus.

#### C A P. XXXV.

##### De Columba.

1 **N**oemica quondam Columba inter ipsas met Orbis fluctuantis undas, virentis tandem olivæ ramum rostro deferens, tranquillæ pacis symbolum extitit, & faustæ exoptatæque felicitatis omine jam tum bonorum omnium nuncia mortalibus dedicata est: *Emisit quoque Columbam, ut videret si jam cessassent aquæ super faciem terræ. Quæ cum non invenisset, ubi requiesceret pes ejus, reversa est ad eum in arcam.* Verum cum iterum ex arca septem post dies dimissa fuisset: *Venit, inquit, ad eum ad vespertinam portans ramum olivæ virentibus foliis in ore suo. Intellexit ergo Noë, quod jam cessassent aquæ super terram.* Iure igitur præcipuum sibi inter volatilia Columba locum vindicat, quæ potiora arcanorum mysteria sub ipsius mundi primordia mortalibus propinavit. Quapropter, ut ad peculiare volucrum imagines, de iisdem speciatim acturi, orationis stylum convertamus primo quidem Columba se nobis offert, quæ in Coemeterialibus passim Christianorum monumentis, vel certe in sepulchralibus eorundem titulis frequens deprehenditur. Quod enim hæc potissimum apud antiquos Innocentiæ symbolum præferat, vel ex eo convinci videtur, quod virginum ac puerorum tumulis pia olim Christianorum manu adscriberebatur: ut ex hoc sepulchrali Criticis pueri lapide comprobatur, qui è sacris Coemeteriis erutus, apud Eminentissimum Cardinalem Ginettum S. D. N. Papæ Vicarium his notis, ac symbolis egregie sculptus asservatur, nostrisque oculis oblatus est.

Ve.

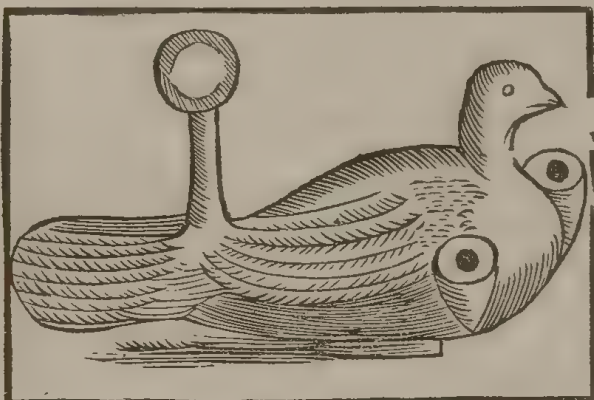




CRITESI BENEMERENTI QUI  
VIXIT ANNIS VIII. MENSES VIII.  
INNOCENTIAE IPSIUS FECERUNT  
PARENTES IN PACE.



Verum primævi Christianæ fidei cultores excul-  
pta Columbæ imagine, velut præcipuo candoris  
symbolo, eum in modum oblectabantur, ut præter  
innumeros excultos, inscriptosque sepulchrales  
titulos, æneas quoque, quas Coemeterialibus locis  
suspendebant, lucernas mystico Columbarum typo  
curiose obsignarent, quod ne gratis lectori asserere  
videamur, æneæ hic lucernæ Coemeterialibus in lo-  
cis perscrutantium studio adinventæ, & ex nobili  
Io. Baptistæ Casalii Musæo excerptæ iconem con-  
templari fas est.



Porro ut à præcipuis rerum divinarum symbolis,  
suas expandendo alas columba volatum auspice-  
tur, candidam, mitem, atque omni penitus labe  
innoxiam præ cæteris aviculam ipsiusmet Spiritus  
Paracleti imaginem præferre, apud omnes, qui sa-  
crarum scripturarum paginas probe tenent, notissi-  
mum est: de hac quippe Tertullianus libro de Bapt.  
hæc eleganter edisserit: *Tunc ille sanctissimus Spiritus, &c. columba figura d. lapsus in Dominum, ut natu-  
ra Spiritus sancti declararetur per animal simplicitatis, & innocentia, quod etiam corporaliter ipsa felle careat columba. Nec hoc quidem sine argumento præcedentis figuræ. Quemadmodum enim post aquas diluvii, quibus iniquitas antiqua purgata est, post Baptismum, ut ita dicam, mundi, pacem celestis iræ præco columba terris annunciat, dimissa ex arca, & cum olea reversa, quod signum etiam, apud nationes pacis prætenditur, eadem dispositione spiritualis affectus terra, id est, carni nostræ emergenti de lavacro, post vetera delicta columba sancti Spiritus advolat pacem Dei afferens, emissa de Cælo, ubi Ecclesia est Arca figurata. Hinc satis perspicue apparet, quam potissimum ob causam Christiani passim suis sepulchralibus titulus Columbam virentis ramum olivæ ore gestantem insculpendam cura-  
rent, ut defunctos scilicet in Christi pace ibidem depositos, ac dulci somno in Christo, qui est pax nostra, quiescentes designarent. Quod autem antiquus hic Columbam pingendi mos, ut Spiritum sanctum repræsentarent, apud Christianos extite-  
rit, S. Paulinus, qui carminibus isthæc musico ope-  
re in parietibus elaborata olim descripsit, testis lo-  
cupletissimus adest:*

*Pleno coruscat Trinitas mysterio,  
Stat Christus agno vox Patris Cælo tonat  
Et per Columbam Spiritus sanctus &c.*

S. Paul. ep.  
12.

De Columbarum item symbolo, quarum pictis jux-  
ta Crucem imaginibus Ecclesiarum hinc inde porti-  
cus exornabantur, idem Paulinus cecinit:

*Quæque super signum resident caeleste Columba,  
Simplicibus produnt regna patere Dei.*

2 Verum enimvero genuinam cum avicula hac  
Spiritu sancto similitudinem probe aptari Cypria-  
nus satis erudite verbis illis ostendit: *In domo Dei,*  
inquit, *id est, in Ecclesia Christi unanimes habitant,*  
concordes, & simplices perseverant: idcirco & in Co-  
lumba venit Spiritus sanctus, quæ simplex, & latum  
est animal, non felle amarum, non moribus sævum, non  
unguium laceratione violentum. Et mox isthæc in  
Christianæ simplicitatis, ac fraternæ unitatis lau-  
dem subinfert: *Hæc est in Ecclesia noscenda simplici-  
tas, hæc charitas obtinenda, ut Columbas dilectio fra-  
ternitatis operetur.* Ad quod item Chrysost. allusif-  
se illis verbis visus est, *Idcirco à Spiritu sancto species Co-  
lumba suscepta est, quoniam præ omnibus hæc cultrix  
est charitatis.* Porro acutissimus cæteros inter scri-  
ptores Origenes columbinorum prærogativam ocu-  
lorum expendens: *In columbis, inquit oculis prædi-  
cantur. Quod enim dixit, columba super plenitudines  
aquarum, ferunt hoc genus avis cum ad aquas venerit,  
quia ibi solet insidias accipitris pati, venientem de super  
inimicum, volantis umbra aquis inspecta, deprehen-  
dere, & oculorum perspicacia fraudem periculi immi-  
nentis evadere. Quod si tu ita perspicere poteris insidi-  
as diaboli, & cavere, sacrificium Deo columbas obtule-  
ris, &c.* hæc Origenes.

S. Cypri. de  
unit. Eccl. 6.

Chrys. ho. in  
Matth.

Columba  
videt in  
aquis um-  
bram acci-  
pitris, ejus-  
que myste-  
rium.  
Orig. in Lev.  
c. 4. ho. 3. &  
c. 1. & 2. ho.

2 Ambrosius vero sermone in S. Eusebii Episc.  
laudem illa Psalmistæ verba explicans: *Quis dabit  
mihi pennas, &c.* hæc ait: *Sanctus David cum purita-  
te mentis volare concupisceret, non alterius animantis;  
nisi columba, optavit alas, dicens: Quis dabit mihi  
pennas &c.* Intelligebat enim, quod altiora facilius  
penetrantur simplicitate mentis, quam levitate penna-  
rum. At Augustinus libro quæst. Evang. in Matthæ-  
um, in illud Evangelii: *Estote simplices sicut columba,*  
miram hujus aviculæ simplicitatem, ac congenitam  
sibi conditionem nocendi prorsus expertem prædi-  
cat: *Simplices autem (ait) sicut columbas esse voluit ad  
nulli nocendum. Nam hoc genus avis nullum omnino  
animalium necat, non solum grandium, contra quæ vi-  
res non habet, sed nec etiam minutissimorum, quibus  
etiam per parvi passeris aluntur. Est autem omnibus ir-  
rationabilibus animantibus una quadam inter se socie-  
tas, sicut etiam rationalibus sua, id est, hominibus, non  
solum secum, sed etiam cum Angelis. Discant ergo  
ex similitudine columbarum nulli prorsus nocere ad so-  
cietatem suam pertinenti, participatione rationis.*

Volatus  
Columbæ,  
& ejus my-  
sterium.  
D. Amb. ser.  
de S. Euf.

Matth. c. 10.  
Columbæ  
imago sim-  
plicitatis.  
D. Aug. l.  
quæst. Evang.  
in Matth.

3 Porro idem sanctissimus Pater alia sub hujus a-  
viculæ symbolo arcanorum mysteria explorat: e po-  
sitione

Figura Spi-  
ritus S.

Tert. l. de  
Bapt. c. 8.

Columba  
in sepul-  
chris quid  
denoter.



Columba dilectionis significatorem habet.

Idem Aug. exp. in ps. 34

Gemitus symbolum. Cant. c. 6.

Septem columbarum proprietates.

Rup. com. in Cant. 1. & 2. 3. in c. Cant. 3.

Maria Virgo Columbae affimiliatur.

Columba pro signo charitatis ponitur.

D. Chrysostomus 4. in c. 3. Matth.

Charitas est propria tantum servorum Dei.

Columba simulacrum est innocentiae mansuetudinis, ac puritatis. Cassiod. in Matth. 6. 10.

Hug. Card. in ps. 54.

sitione enim in Psal. 54. hæc habet: *Columba à molestiis quarit avolationem, sed non amittit dilectionem.*

*Columba enim pro signo dilectionis ponitur, & in ea gemitus amatur: nihil tam amicis gemitibus, quam columba, die noctuque gemit, tanquam hic posita, ubi gemendum est. Præterea idem Cant. 6. Per columbam, inquit, unitas Ecclesiæ significatur, de qua dictum est: Una est columba mea.*

4 Nec interim Rupertus Abbas prætereundus hic est, qui Comment. in Cant. 1. ipsi Augustino egregie ad stipulatur. Et rursus lib. 3. in cap. 3. septem præcipuas columbarum proprietates describendo recensens, easdem Deiparæ Virgini his verbis quidem symbolice aptat: *Hæc, inquit, avicula primum sine felle est, deinde nihil vivum comedit: pullos alienos nutrit: grana semper candidiora colligit: in petris nidificat: gemitum pro cantu habet: libenter juxta fluentia residet, ut venientem accipitrem ex ex umbra præcognitum effugiat. Susceptæ vero subinde enarrationis periodum ad B. Virginem inflectens, orationis stylum in hunc modum profertur: Tu maxime o misericordie Mater, sine felle es, nihil unquam habuisti invidia, nihil odii: nihil vivum columba comedit, & tu longe ab illis, de quibus scriptum est: Devorant plebem meam sicut escam panis. Pullos alienos columba nutrit, & nos qui eramus alieni secundum carnem à genere tuo, ecce vivimus tuis meritis. Grana candidiora columba colligit: & tu conferens in corde tuo testimonia de scripturis, creditum tibi conservabas secretum Dei. Columba in petris nidificat, & tu in solitudine fidei permanens, evasisti serpentis antiqui venena. Columba gemitum pro cantu habet, & tibi gemere dulce fuit; eo quod præ cunctis mortalibus mente vulnerata esses. Columba juxta fluentia residet, tibi autem, vel tuo pectore omne fluentium scripturarum quam contiguum est? nunquam adventus spiritualis accipitris tibi esse imprævisus, aut te consequi, immo nec tibi appropinquare potuit. hæc Rupertus. Quorsum autem hic, dicet aliquis Chrysostomus in medium pro mysticis columbæ laudibus, iterum non proficit, qui homilia 4. in cap. 3. Matth. peculiare quoddam charitatis symbolum columbam esse pronunciat? Ideo, inquit, Spiritus*

*sanctus speciem columba suscepit: quoniam præ omnibus animalibus hæc cultrix est charitatis: omnes enim species justitiæ, quas habent servi Dei in veritate, possunt habere & servi diaboli in simulatione: habet enim diabolus mansuetos & humiles, habet castos & eleemosynarios, & jejunos, &c. solum autem charitatem Spiritus sancti non potest immundus spiritus imitari. Cassiodorus insuper hic nobis consulendus est; ipse enim ingenitas columbæ proprietates ingeniose expendens, eandem innocentiae symbolum, mansuetudinis item & candoris typum exacte describens, hæc inquit: Columba dicta est, quasi cella alumna, qua vitam sine alterius gravamine peragit, avis innocens, mansueta, quæ in nullum animal fellicia voluntate consurgit, nec escis sordidis ullatenus acquiescit. Cæteras demum innocuæ hujus aviculæ proprietates*

Hugo Cardinalis in psalm. 54. Carminibus hisce peracute complectitur.

*Grex, Visus, Pulli, Fel, Oscula, Pugna, Lapilli, Grana, Latex, Nidus, Turris, Gemitus, Color & Pes, Nuntia, Simplicitas, Fimus, Ora, Venus, Fuga, Cervix.*

Quas singulas benignissimæ naturæ proprietates prolixiori ibidem sermone in studiosi lectoris gratiam explanat.

5 Nobis interim ad instituti propositum, ne incerti huc atque illuc vagemur, miram avis ejusdem simplicitatem expendere satis sit: cujus singularem quidem prærogativam merito Christus Dominus ipsis columbis assignat, cum Matth. c. x. hæc ait: *Estote simplices sicut columba.* Quæ quidem præcipue virtus cæteris comitata virtutibus, nimirum humilitate, mansuetudine, ac Dei timore, animam supernæ illuminationis, atque reverentis admodum cum ipso Deo consuetudinis capacem reddit, Salomone test. Pro. 3. ubi, *Cum simplicibus*, inquit, *sermocinatio ejus.* Quinimmo ejusdem Dei habitaculum efficit, dicente Isa. 66. *Super quem requiescet spiritus meus, nisi super humilem, & quietum, & tremulentem sermones meos?* Et hanc fortasse ob causam cum tot, tantisque mysticarum rerum splendoribus, ac prærogativis avis hæc illustretur, sacratissimam olim Eucharistiam in Ecclesia, intra auream columbam recondi consuevisse legimus; ut ex ipsis præsertim D. Basilii actis apud Surium liquido constet tom. 1. 1. Januarii. Et ut in quinta synodo perhibetur, à clero & à monachis pariter Antiochenæ Ecclesiæ Severus ille hæreticus apud oecumenicæ Synodi Patres delatus est, eo quod auream quandam columbam, in qua divinissimus Eucharistiæ panis in altari asservabatur, impiæ ac sacrilegæ inde manu abstulisset, & alteram argenteam, quæ supra ipsum Baptismi fontem sacrorum usui mysteriorum apposita erat, ad symbolice videlicet præsignandum, sub ejusmodi olim forma, cum à Ioanne Christus in Jordane baptizaretur, Spiritum sanctum à Cælo super eum protinus advenisse. Iure igitur optimo in Cœmeterialibus Cubiculis apud antiquos illos candidæ fidei Christianos ac illibatis plane moribus frequenter ipsius columbæ imago usurpabatur, è symbolico quippe aviculæ ejusdem ad spectu tot Christianæ pietatis insignia, virtutum monumenta, divinorum arcanorum mysteria jugiter intuentibus ingerebantur. Sed de his hæcenus.

## C A P. XXXVI.

### De Pavone.

1 **P**Avo, speciosa quidem avis, ac versicoloris ad Orbis similitudinem, natura lenocinante, pennis instructa, post candidam quam nuper suspeximus columbam, haud à Cœmeterialibus tabulis, pia Christianorum manu excultis, omnino rejicienda videtur, ut quæ præter decorem, miramque pennarum, quam singulari naturæ opificio obtinet, pulchritudinem præcipuorum quoque mysteriorum pompam fixis delibandam oculis præferret. Quapropter cum à sacris paginis ejusdem nullatenus mentio explodatur, nec à Subterraneis quidem Romæ tabulis imago expungenda est. Verum ut à profanis primum scriptoribus istius pulcherrimæ avis gloriæ aucupemur, quis non probe meminerit, magni quondam nominis Alexandrum, ubi apud remotissimas Indiarum oras, in quibus morabatur, peregrinam invisamque avis pulchritudinem mirabundis oculis deprehendisset, gravissimis alioqui poenis præcavisse, ne tantæ vis, ac manus pulchritudini inferretur. Apud Libyæ vero nationes inter sacras avis hæc computabatur, nec ab ullo impune, tanquam religioni injuriosum foret (ut ipse Ælianus refert) mactari poterat: quin ut sacris adhibita ministeriis,

Simplicitas, ejusque prærogativa.

Matth. c. 10.

Simplicitas animam illuminationis supernæ idoneam ac capacem reddit.

SS. Eucharistia intra auream columbam olim recondabatur.

D. Basil. in act. apud Surium. 1. 1. Januarii.

Severi hæretici furtum sacrilegum.

Pavo & ejus mysterium.



Pavo in ro-  
go Impera-  
ticum.

In vit. He-  
liog. Imp.

Helioga-  
balus pavo-  
rem carni-  
bus vescitur

Mart. l. 14.  
ep. 70.

Io. Paul.  
Aret. lib.  
Tertat.

Pavo pro  
homine  
vano ac  
glorioso.

Amos. c. 6.  
v. 8.

Pavo simu-  
lacrum su-  
perbia.

Ier. Tren. c. 9.

Luc. c. 19.

Pavoni Po-  
pulus Israel  
assimilatur.

Ier. c. 12.

conspicua magis apud Romanos jugiter haberetur, dum solemniter quis ritu in Deorum numerum à delirantibus olim gentilibus adscriberetur, quemadmodum è rogo in cælum profiliens Aquila Imperatorem Deorum jam numero adscitum, pari item ratione Pavo funebri è lecto se in altum tollens Imperatoris conjugem superis aggregatam commentitio quondam symbolo designabat. Pulcherrimæ autem avis non pennæ dumtaxat, sed carnes tanti apud Heliogabalum habitæ sunt, ut male sanus adolescens, qui ambitiose pulchritudinem corporis dumtaxat, non animi esuriebat, iisdem jugiter pascere: verum aptius quidem mentis, quo tenebatur, morbum opportune solvisset, si ejusdem cruorem (quo infaniam purgari ajunt) præsentaneum velut remedium sibi met propinasset. Avis enim, cujus pennis nulla par pulchritudo, haud gulam carnibus, sed plumis versicoloratis dumtaxat oculos pascendos Martialis eleganter edixit:

*Miraris quoties gemmantes explicat alas,  
Et potes hanc favo tradere dure coquo?*

Ita plane oculis, haud palato pulchritudo tam mira delibanda suppetit, ne tam speciosæ avis interitu, ac sanguine convivia infici potius, quam confici videantur. Verum ut suspicienda Pavoni, si pennas quis contemplatur, elegantia inest; sua quoque è contra, si pedes inspiciantur, deformitas, ac turpitudine suggeritur, ita ut ipsemet, qui vagus fuisset contemplator est, plumas inspiciendo gestiat, pedes autem conspiciendo ploret, atque erubescat: quod eleganti in rem præsentem emblemate acuti vir ingenii hoc dicto expressit: *Exultat & plorat.* Inanis quippe, ac futile auræ ambitus, atque exemplar symbolico, ut sapienti viro placet, themate designatur: superba enim avis, ac sui nimium amans, extremæ pedum vilitatis oblita, solisque pennarum illecebris inaniter decepta, se curiosius, quam par est, in tuendo, de sua sibi met ipsi pulchritudine nimium placere, satagit: *Deformes*, ut ille ait, *oblita pedes.* Quo superbiæ quidem oculatum contemplantibus symbolum, & in Israëlítico præsertim olim populo, ad sacras recurrendo paginas, propinati videtur: hic enim populus cum donis è Cælo affluentibus apprimè diti esset, inde superbiendi occasionem nactus, adversus munificum Deum colla erexit: quamobrem Amos Prophetæ vocibus graviter subinde Deus obdoliuit *Detestor ego* inquit, *superbiam Israël.* Haud enim vagus ille populus, plumis dumtaxat, prosperisque arridentibus rebus illectus, suorum vilitatem pedum respiciens, elargita Deo dona, sibi autem, quod suum non erat, adscribebat, juxta quod lacrymabundis postmodum oculis, fœdam Israëliticæ gentis imaginem Ieremias contemplando, ajebat: *Et sordes in*

*pedibus ejus.* Quam item Christus turbis inter blanda seculi gaudia delirantibus, ut sanam vel fero ad mentem redirent, vilibus utique amictam, delineatamque coloribus illis apte verbis objiciebat: *Quia si cognovisses & tu, & quidem in hac die, tua quæ ad pacem tibi.*

2 Opportune autem pulcherrimæ istius volucris, ubi de Iudaico populo sacris in paginis sermo recurrit, mentio ipsiusmet Dei oraculo insonante refricatur: *Nunquid avis discolor, hereditas mea mihi, numquid avis tincta per totum?* Quibus plane verbis, ut in rem præsentem Hieronymus eleganter edisserit, Pavus describi, ac designari videtur, cui Iudæorum populus ob multiplicia temporalium bono-

rum, quibus liberaliter cumulatus fuerat, munera symbolico sermone conferebatur: *Avem discoloram,* Hieronymus inquit, *tinctamque per totum juxta litem Pavum intelligit. Tantam enim habuit pulchritudinem Israël, & tantis fuit Hierusalem distincta virtutibus, ut nihil esset bonum, quod non cerneretur in ea.* Merito autem ad redarguendum ingrati animi vitium, quo misere, vel inter Dei munera iste deturpatus est populus, discoloratæ avis, miroque excultæ pennarum lenocinio, verborum apte coloribus pulchritudinem adumbravit.

3 Sed ne suis pictam Pavonis imaginem mysteriis destitui credamus, certe colorum, quos præfert, varietate multiplices forte legis Mosaicæ ritus, ac cæremonias mysticis obvolutas symbolis, ut quibusdam placet, præsignasse, & altiora quæque arcanorum mysteria specioso Pavonis hieroglyphico, antiquos intuentium oculis Christianos objicere voluisse fatendum est. Ut enim ex his aliqua delibemus, cum avis ista singulis jugiter annis, recurrente autumnali tempore, ubi arbores frondibus destituntur, gemmatas, quibus tota vis pulchritudinis inest, pennas continuo amittat, & vere postmodum redeunte, eisdem iterum enascentibus, prompto naturæ ministerio iterum vestiatur, haud obscurum futuræ symbolum resurrectionis, in redeuntibus pennis, velut in emergentibus arborum foliis, rem bene intelligentibus insinuari videtur: cum enim in morte blanda humani corporis forma omni prorsus decore evanescente solvatur, totam, primitivamque adveniente demum resurrectionis momento venustatem Deo elargiente resumet: *Oportet autem,* Apostolus inquit, *mortale hoc induere immortalitatem,* tunc enim, quod propheticè decantatum est, adimplebitur: *Refloruit caro mea,* Psalm. 27. num. 7. Opportune igitur Cœmeterialibus in tabulis Pavonis mira pennarum coloribus mysteria designantis imago adumbratur. Vario quippe pennarum nitore præ cæteris avibus nobiliter illustrata, suum quoque Cœmeterialibus, tabulis decorem confert: singulares enim proprietates humanis informandis moribus aptas propensiori naturæ beneficio obtinent, quæ tum animis, tum parietibus excolendis exornandisque mirifice congruunt. Es quidem haud mirum: quis enim nesciat avem hanc specioso pennarum flabello muscas procul ab epulis abigendo, vel mortuam, convivalibus mensis gratiam conciliare consuevisse, ut Martialis in suis aliquando Carminibus testis est:

*Lambere quæ turpes prohibet tua prandia muscas,  
Alitis eximia cauda superba fuit.*

Matt. l. epig.

Quod item ab antiquis morè receptum Propertius quoque suis eleganter carminibus insinuare visus est:

*Et mihi Pavonis cauda flabella superbi.*

3 Profanis igitur mensis, & Cœmeterialibus item tabulis Pavonis, ut vides, pennæ præsto sunt. Quapropter istam cæteras inter aves antiquitus Christiani coloribus adumbrare consueverunt, eam videlicet ob causam, quia haud pauciores, nec minus suspiciendas, recolendasque in Pavone, quam in Columba proprietates ipso naturæ ductu reperi, ac prænotari contingat: cujus hic decerptam è Cœmeterialibus tabulis iconem proponimus.

Prop. in Carm.





Nos interim cæteris Pavi proprietatibus rejectis, eas dumtaxat, quæ ad institutum pertinent, recensendas hic duximus.

Qualitas Pavonis.

Pavo symbolum diaboli.

Proprietates Pavonis demonis tentationibus congruentes.

4 Et primum quidem, si cunctas exacte, quod ad corpus pertinet, avis istius partes bene sibi invicem respondentes contemplerur, easdem quid mysticum intuentium animis præferre patebit. Cristatum videlicet caput, parvum, & ut Albertus ait, serpentinum; caudam variis interpunctam, distinctamque coloribus; incessum gravem & occultum; vocem horrifonam atque clamosam: quapropter de volucris hac illud vulgo dicitur, plumis quidem, quæ Angelos decent, circumamictam esse: ac latronis incessum exhibere. Et sane hujusmodi proprietates jure optimo ipsimet dæmoni congruunt, qui latentem, versipellem, ac subdolum fortitur incessum, atque innumeris, ut hominem illaqueando decipiat, fraudum technis, ac dolis jugiter scatet: quippe qui sub ipsa certaminum initia levi primum conatu pugnantem aggreditur: oculatam vero caudam præsefert, quam deinde ab intuentium oculis, quorum mirifice aspectum recreare videbatur, quantocyus retrahit, fallaces nimirum ac momentaneas divitias esse symbolum illud proclamat, quæ ab intuentium oculis ipsomet oculorum ictu velocius evanescunt: terrificum denique vocis sonum, quem auribus incutit, tyrannicum diaboli imperium, cui delictis obnoxii miserandum in modum subjacent, symbolice demonstrat.

Pavo justorum simulacrum. Gloss. in 3. reg. 10.

5 At è converso idem Pavo sicut diaboli, & impiorum hominum, ita & justorum quoque symbolum est, ut Gloss. 3. Reg. 10. his verbis refert: *Pavo est avis multiplicis coloris. Et infra; Eorum caro siccata imputribilis permanere, dicitur, & quia pennarum pulchritudine vestiuntur, designare possunt perfectos, & igne tribulationis decoctos, adeo ut variis virtutibus decorentur.*

S. Augustinus ex in-  
corruptione carnis  
Pavonis in-  
fert damna-  
torum in  
igne subfi-  
stentiam.  
D. Aug. de  
Civ. Dei. l.  
21. c. 4.

6 Et de mira quidem Pavonica carnis temperamento, quæ corruptioni nullatenus subiacet, idem Augustinus de Civit. l. 21. c. 4. ubi hoc potissimum argumento utitur ad probandum vel inter ipsos Tartareos ignes haud absumpta viventium damnatorum corpora subsistere posse, hæc ait: *Quid adhuc à nobis rerum poscantur exempla, quibus doceamus non esse incredibile, ut hominum corpora sempiterno supplicio punitorum, ut in igne animam non amittant, & sine detrimento ardeant, & sine interitu doleant? Habebit enim tunc ista carnis substantia qualitatem ab illo inditam, qui tam miras & varias tot rebus indidit, quas videmus, ut eas, quia multe sunt, non miremur. Quis enim nisi Deus Creator omnium dedit carnem pavonis mortui ne putresceret? Quod cum auditu incredibile videretur, evenit, ut apud Carthaginem nobis cocta*

apponeretur hæc avis: de cujus pectore pulparum quantum visum est, decerptum servari jussimus: quod post dierum tantum spatium, quantum alia caro quacunque cocta putresceret, prolatum atque oblatum, nihil nostrum offendit olfactum: itemque repositum post dies amplius quam triginta, idem quod erat inventum est: idemque post annum, nisi quod aliquantulum corpulentia siccioris & contractioris fuit. hæc Augustinus.

7 Patentissimum quoque pulcherrima hæc avis, gaudiorum pomparumque futilium hujus seculi symbolum agnoscitur, quæ quantocyus ab oculis mortalium quibus inhiant, evanescunt. Cuncta enim isthæc veluti erratica quædam, ac fugitiva rerum umbraticarum spectra avis hæc discolor, suarum exemplo pennarum intuentibus haud magnificianda admonendo inculcat: nam dum aureis, ac nitentibus gemmarum coloribus suffusas explicat, ac rotat in gyrum pennas, statim atque deformes pedes, lutoque conspersos inspicit, omnem illico elatarum pennarum pompam ac fastum, quo altius intumescit, deponit. Pari quoque ratione splendidam atque conspicuam fluxarum rerum faciem, ac prætervolantis seculi gloriam facili negotio unusquisque procul à se abijcit, contemnit, pedibusque conculcat, si quam vilem ac tristem postea illa exitum fortitur, & cinerum, in quos tandem cuncta hæc erratica, prætereuntium umbrarum ne dicam imaginum figmenta resolvuntur, oculatus quisque, ac sapiens rerum arbiter secum ipse contemplando meminerit. Idem Beatus Antonius Patavinus disertis plane verbis hæc dicens, edocuit: *In pavonibus glorie temporalis abjectio designatur: & sicut in pennis pavonis est pulchritudo, & in pedibus turpitudinis sue & incinerationis recordationem. Tales mentes veri penitentes deferunt de se, & sua quotidie non desunt explorare.*

Pavo symbolum hominis vani & ambitiosi.

Recordatio mortis facili ac superbia vitæ refrænat.

S. Ant. de Pad. ser. 5. post Trinit.

Pavo symbolum resurrectionis.

Idem.

Christus arbor. Maria Virgo Hortus Paradisi.

Perseverantia necessaria.

8 Alteram vero speciosam hujus avis proprietatem idem B. Antonius supra laudatus alto mentis prospectu contemplans, futuræ resurrectionis mysterium inde quam eleganter adstruit; ejus autem isthæc sunt verba: *Pavo ejicit pennas suas cum prima arbore ejiciente folia sua, & post nascitur ei pluma, cum arborescunt frondescere & Prima fructificare arbor fuit Christus, quæ plantata fuit in horto voluptatis, id est, in utero Virginis. Hujus arboris folia sunt ipsius verba, quæ cum predicator in predicatione ejicit, & peccator ipse suscepit, pennas, id est, divitias abijcit. In generali vero resurrectione, qua omnes arbores, id est, omnes sancti incipiunt virescere, pavo ille, qui mortalitatis pennas abiecit, immortalitatis pennas recipiet. Demum, ut cætera, quæ afferri possent, silentio prætereamus, id unum, quod in rem præsentem facit, prostre mo loco adjicimus, omnem nimirum avis ejusdem decorem ac venustatem in cauda veluti in regio quodam throno conspicuam residere: quæ plane ratione pulchram, ac probatam justorum vitæ normam, ac omnem pariter meritum cumulum, unius perfervantiæ bono, quæ virtutes cæteras coronat, adimpleri. Virtus enim boni operis, Amb. teste, perseverantia est: ac victoriæ palmam eos dumtaxat, qui in finem usque constanter perseverant, feliciter promereri: Non enim coronabitur, ut Apost. ait, nisi qui legitime certaverit. Sed à Pavone ad Gallum oculos, ac stylum pariter convertamus.*



## CAP. XXXVII.

## De Gallo gallinaceo.

**F**Requens ac sæpius repetita divinis in paginis Galli gallinacei mentio recurrit, & laudatissimo Iobi testimonio unus præ cæteris singulartiter intelligentiæ titulo commendatur: *Quis dedit Gallo*, inquit, *intelligentiam*? Quippe quidum stans diei, ac noctis subinde horis decantat, cantu ipso syderum cursum, horarum spatia se probe nosse, omnimodamque temporum rationem ac si intellectu præditus foret, intime assequi comprobatur. Quamobrem haud absurdum, & à veritate alienum quis dixerit, susceptæ enarrationis proposito inhærentes, si reliquas inter aves Gallum quoque adnumeremus: quas inter jure merito ipsemet Aristoteles rerum naturalium peritissimus, & velut lynceus naturæ oculus de inces. animal. lib. 1. eundem recenset. Opportune igitur hic de eodem sermo instituendus est, cum efficta ejusdem Coemeterialibus in Tabulis frequenter, nec juxta beatissimum Apostolum Petrum suspicienda dumtaxat imago occurrat, utpote qui admissum turpiter erga Magistrum ingrati animi facinus amare deslens susceptæque postmodum salubri consilio poenitentia typum lacrymabundus præsefert, sed & aliis Coemeterialibus passim in locis ob multiplicia recolenda mysteria, quæ complectitur, hæc intuitibus imago contemplanda exhibeatur. Quapropter in nobili marmoreo sepulchrali Sarcophago, qui inter anonymos recensetur, & apud celeberrimum. B. Agnetis Coemeterium Nomentana Via, Bosio perscrutante, innouit, duo Galli gallinacei elegantiori opere exculpti, ipsasque inter Angelorum manus delineati conspiciuntur; ad innuendum videlicet omnimodæ, ut infra enarrabimus, Vigilantiæ symbolum, quo defunctus, qui intra sepulchralem urnam recluditur, adhuc vivens præfulsit: symbolica autem imaginis iconem è lapide excerptam hic tibi ultro contemplandam offerimus.



Cui alterum subinde sepulchralem lapidem Donato inscriptum, & Galli gallinacei symbolo prænotatum apud præmemoratum D. Agnetis Coemeterium hic subijcimus, videlicet:

DONATUS QUI BIXIT ANNIS XXX.  
MENSIS. VI. DIES XVIII.  
DEPOSITIONE NONY. KL. IWIAS.  
QVESQVI IN PACE.



Tom. II. Rom. Subt.

Quo plane Galli symbolo lapidi insculpto Evangelicum illud, ut nobis credere par est, legentibus oraculum insonat: *Vigilate ergo, nescitis enim quando Dominus domus veniat: sero, an media nocte, an galli cantu, an mane: ne cum repente venerit, inveniatis vos dormientes. Quod autem vobis dico, omnibus dico, Vigilate.* Quippe incerta mortis hora, quæ imminet, uniuscujusque, dum sepulchrum aspicit, menti suggeritur, & illa item Christi verba, tonitruum instar, Evangelico Lucæ testimonio deprompta, exculptus ille Gallus tacito personare videtur: *Vigilate itaque omni tempore, orantes, ut digni habeamini fugere ista omnia, quæ futura sunt, & stare ante Filium hominis.*

2 Inter præcipua igitur admirandæ avis istius symbola, quæ à scriptoribus diligenti observatione prænotantur, *Vigilantia* potissimum antecellit: quamobrem antiqui Christianorum galli imaginem editiori sacrorum templorum loco reponendam constituere, quo nimirum jugem Pastoris Vigilantiam conspicuo, præstantique symbolo ad vivum repræsentarent. Huc autem spectant verba, quæ Gregorius in Ezech. lib. 1. Homilia. 11. recenset: *Speculator quippe, inquit, semper in altitudine stat, ut quidquid venturum est, longe prospiciat, & quisquis populi speculator ponitur, in alto debet stare, ut possit prodesse per providentiam.*

3 Hinc eleganter Poëtæ, ut ipsis quandoque fabulis salubria legentium animis, ad mores optime instruendos monita suggererent, Argum, utpote qui custodiæ præerat, ad injunctum sibi vigilantia ministerium serio obtestandum, torum undequaque oculis patulum, scatentemque finxere. Vigilantiam quippe oculi potissimum suo constanter muneri insistentes, & speculæ instar defixi, palam prænotare videntur. Quapropter leo inter animalia fortissimus, vel ex hoc vigilantia typum præ se fert, quod perpetua, ut nonnulli asserunt, vigilia utatur, seu quod apertis, patentibusque oculis jugiter obdormiat, ac si dormiens quoque is, Pierio teste, altius evigilare videatur. Quin insuper, ut Epiphanius auctor est, eum in modum à somno, quo reliqua passim animalia intercipiuntur, evigilare describitur, ut venatorem sepe procul stadiis præsentens, quam citissime cavendo subterfugiat, sed penes auctorem rei fides sit.

4 Interim vero ne in nudo dumtaxat rerum cortice persistamus, ab ipsomet leone symbolum derivando, palam in rem præsentem convincitur, eum, qui super cæteros principatum obtinet, ac populorum regimini præest, vigilantia in primis præditum esse oportere: quod Iacobus reliquos inter Patriarchas sanctissimus æque ac sapientissimus symbolicis illis verbis Iudam filium, ad cujus tribum cæterarum totius Israëliti populi tribuum sceptrum revocandum esset, à longe salutando prænotavit: *Ca-tulus leonis Iuda, ad prædam fili mi ascendisti, requiescens accubisti ut leo.* Leoninam quippe hominis ad imperandum cæteris destinati vigilantiam ap-prime laudando præsignat. Qua profecto laude haud ipsemet, qui laudator est, caruisse comprobatur: vitam enim in campestribus aliquando pastortiam agens sacris in paginis vigilantissimus extitisse describitur: Labano quippe focero illud merito, cum ab eo durius pertractaretur, objecit, quod vi-

T t

deli-



delicet armentis ejusdem indefessus longo annorum spatio deserviens, præter diurna laborum incommoda, etiam insomnes, ut suo satis muneri faceret, noctes duceret: *Die, noctuque*; inquit, *astu urebar, & gelu, fugiebatque somnus ab oculis meis.* Quippe ut

Gen. 3. 1. n.  
40.

Dam. to. 1.  
Cone.

Damasus Pontifex hunc egregie locum edisserens, ait: *Si ergo sic laborat & vigilat, qui pascit oves Laban, quanto labori, quantisque vigiliis debet intendere, qui pascit oves Dei.* Vt enim recensito palam exemplo conficitur, labor pastoribus è proximo est, & in januis, somnus autem raro, vel à longe salutatur. Singularis egro Pastorum, & Ecclesiastici præcipue ordinis præsulum laus, & prærogativa, vigilantia est: qui enim procurandæ animarum saluti Deo disponente præficiuntur, alienis jugiter commodis insistere, aliorum saluti invigilare tenentur: haud enim gravioribus hisce curis opportune somnus obrepit, immo potius turbulenter ab oculis effugari consuevit. Quod quidem Virgilianis olim carminibus apte, eleganterque decantatum, est:

— somnos abrumpit cura salubres.

Virg. 3. Ge-  
org.

Pastoris quippe oculus, qui subditorum jugiter, ut satis muneri fiat, commodis, ac vilitate intendit, qui eorundem pericula nedum damna prævidet, qui cunctis demum opportune prospicit, haud somno unquam sopiri potest, cujus quidem apte sollicitudinem Philosophus ille inter mortales de Imperatore loquens his verbis expressit: *Omnium domos illius vigilia defendit, omnium otium illius labor, omnium delicias illius industria, omnium vacationem illius occupatio.*

Sen. l. de.  
brev. vit.

Pastores o-  
vilis Domi-  
nici vigilan-  
tia maxime  
debet.

5 Mystice vero id aliquando Ambrosius insinuasit lectori visus est, ubi Pastores Christo nascente in Bethlemitica supra gregem regione inter profundæ noctis silentia vigilantes attentius contemplatur. Inde enim iis maxime, qui ovili Domini præfunt, peculiari opera, ac vigilantia studio opus esse pronunciat: *Videte*, inquit, *Ecclesia surgentis exordium, Christus nascitur, & Pastores vigilare ceperunt, qui gentium greges, pecudum more ante viventes in caulam Domini congregarent, ne quos spiritualium bestiarum per offusas noctium tenebras paterentur incursum.* At singularem nascentis Christi ejusdemque optatissimam cunctis supremi ex vigilantia principatus excellentiam inculcans, hæc adii-  
cit: *Et bene pastores vigilant, quos bonus pastor informat. Grex igitur populus, nox seculum, pastores sunt sacerdotes. Aut fortasse etiam ille sit pastor, cui dicitur: Esto vigilans, & confirma, quia non solum Episcopos ad tuendum gregem Dominus, sed etiam angelos destinavit.*

Ambr. ser. 2.  
in c. 2. Luc.

Ambr. loc.  
cit.

Galli ima-  
go cur in  
locis editis  
ponatur.

6 Congruè igitur, sapienterque Christiani ad vigilantiam cunctorum animis symbolice ingerendam, Galli, quam in præsens describimus, imaginem editoribus templorum locis reponebant, ad quod item probe edocendum, in ipsismet Coemeterialibus cavernis, in quibus olim ipsorum greges fidelium, insectantium metu absterriti, ne eos dispergi contingeret, colligebantur, & una simul ad synaxes coibant, in editori subterraneorum Cubiculorum prospectu velut in fornicibus, apsidibusque in recolendum pastoralis mysteriis typum, propriis dilectam humeris oviculam deferentis affabre coloribus excultam, fuspiciendamque sibi Pastoris imaginem proponebant, ipsisque met fictilibus lucernis Pastoralis vigilantia symbolum jugiter præ-lucere volebant, ut ex perantiqua hac fictili lucerna videre est, quæ haud symbolice, ut in reliquis

cernitur, sed ipsiusmet, sub pastoris typo, Christi Redemptoris, qui *pastorum*, ut Petrus ait, *princeps* *Petr. ep. 1. c. est*, & qui item de se ipso loquens: *Ego sum*, inquit, *5. n. 4.* Pastor bonus, Christi, inquam, Redemptoris imaginem contemplandam præferebat, cujus iconem, ne tam nobile recolendæ antiquitatis monumentum, quod vel sero ad manus nostras devenit, studiosum lectorem prætereant, ex Ioannis Baptistæ Casalii viri eruditissimi Musæo excerptam, nobisque oblatam, hic tibi ultro exhibemus:



Pastoris igitur Evangelici tam crebro, ut vides, Coemeterialibus in tabulis repetita imago, tum sui Pastores muneris, tum debiti subditos obsequii commonebat. Præpositorum enim auribus increpatum illud Domini Petrum, & discipulos redarguentis, & ad vigilandum adhortantis verbum ingerebat: *Simon dormis. Non potuisti una hora vigilare mecum? vigilate, & orate, ut non intretis in temptationem.* Pastoribus vero salubriter, ut par est, admonitis, oves, ut exhibendæ majoribus observantia meminissent, Apostoli verbis perstringere videbatur: *Obedite prepositis vestris, & subjace- te eis: ipsi enim pervigilant, quasi rationem pro anima- bus vestris reddituri.*

Apost. ep. ad  
Hebr. c. 13.  
n. 17.

7 Sed ut symbolicam Galli, cujus nunc elucidationi insistimus, lynceis imaginem oculis perscrutemur, argute quidem ipsummet gali cantum Ambrosius expendens, plura quidem ex eodem saluberrima documentorum themata his verbis conjicit: *Est etiam galli cantus suavis in noctibus; nec solum suavis, sed etiam utilis, qui quasi bonus cohabitator & dormientem excitat, & sollicitum admonet, & viantem solatur, processum noctis canora significatione protestans. Hoc canente latro suas relinquit insidias. Hoc ipse lucifer excitatus oritur calumque illuminat. Hoc canente trepidus nauta metum deponit. Hoc canente devotus affectu exilit ad precandum. Hoc postremo canente ipsa Ecclesia Petra culpam suam diluit. Ipsius cantu spes omnibus redit, agris levatur incommodum, minuitur dolor vulnerum, febrium flagrantia mitigatur, revertitur fides lapsis. Iesus titubantes respicit, errantes corrigit, &c.*

Cantus Gal-  
li, ejusque  
mysteria.

S. Ambr. l. 5.  
Hex. c. 24.

8 Quæ quidem singulæ, & miræ prorsus gallo ipsius naturæ magisterio insitæ proprietates ab eodem Ambrosio hymno primo in unum collectæ ad extollendas Dominici Diei laudes recensentur, nimirum: *Eternæ rerum Conditor, &c.* ubi dignissimas Petri lacrymas singulari præconio complexus, quæ timidæ abnegationis piaculum ipso respiciente Domino diluerunt; miram poenitentis animi gratiam, ac profusam lacrymarum vim singulis errantibus intentius deprecando in hæc plane verba concludit:

Gallus  
symbolum  
Christi Do-  
mini.

Ambr. hym.  
ad matut.  
dom.

*Iesu labentes respice,  
Et nos videndo corrige:  
Si respicis, lapsi stabuunt,  
Fletuque culpa solvitur, &c.*

Ele-



Eleganti itidem methodo singulas ejusdem galli proprietates Prudentius expressit, dum hymno primo Cathemerinon, qui uno pariter fidelium ore ad cujus libet feriæ tertiæ laudes decantari consuevit, isthæc recitat:

Prud. hym.  
1.

*Ales dici nuncius*

*Lucem propinquam præcinit.*

*Nos excitator mentium*

*Iam Christus ad vitam vocat:*

*Auferte clamat lectulos*

*Ægro sopore desides*

*Castique, recti ac sobrii*

*Vigilate, jam sum proximus.*

9 Gallum insuper præconis Evangelici symbolum esse S. Eucherius his verbis affirmat: Galli nomine designantur predicatorum sancti, qui inter tenebras vitæ præsentis student venturam lucem prædicando quasi cantando nunciare. Dicunt enim nox præcessit, dies autem appropinquavit, abiciamus ergo opera tenebrarum, &c. Cui disertis quidem verbis Gregorius ad stipulatur, qui haud aliud quam divini verbi præcones ipsius galli nomine designari pronunciat. Hæc autem inquit lib. moral. 30. cap. 3. in illud Iob: Quis dedit gallo intelligentiam: Qui hoc loco (inquit ille) alii, galli nomine designantur, nisi modo alio repetiti idem predicatorum sancti, qui inter tenebras vitæ præsentis student venturam lucem prædicando quasi cantando nunciare? &c. Et cap. 4. ibidem hæc in rem præsentem addit: Intelligentiam quoque gallus accepit, ut prius nocturni temporis horas discutiatur, & suas demum voces excitationis emittat: quia videlicet Sanctus quisque predicator in auditoribus suis qualitatem vitæ considerat, & tunc demum ad audiendum congruam vocem prædicationis format: quasi enim horas noctis discernere est actionum tenebras apta increpationis voce corripere. Ac demum sermonem hunc in modum concludit: Gallo itaque intelligentia desuper tribuitur, quia Doctore veritatis virtus discretionis, ne noverit quibus, quid, quando vel quomodo inferat, divinitus ministratur, &c. hæc Gregorius Qui addem fere propositæ galli ejusdem similitudini inhærens in Pastoralis par. 3. cap. 56. repetit: Predicator quisque, inquit, plus actibus, quam vocibus insonet: & bene vivendo vestigia sequentibus imprimat, quam loquendo quo gradiantur, ostendat: Quia & gallus iste quem pro exprimenda boni predicatoris speciem locutione sua Dominus assumit, cum jam edere cantus parat, prius alas excutit, & semet ipsum feriens vigilantiorum reddit: quia nimirum necesse est, ut hi qui verba sanctæ prædicationis movent, prius studio bonæ actionis evigilent, ne in semet ipsis torpentes opere, alios excitent voce: prius semper sublimia facta excutiant, & tunc ad bene vivendum alios sollicitos reddant. Et isthæc infra sanctissimus doctor inserit: Antequam verba exhortationis insonent, omne quod locuturi sunt, operibus clament.

S. Euch. l. de spir. form. c. 5. Galli nomine designantur divini verbi præcones:

S. Greg. l. 30. moral. c. 3. in Iob.

Greg. in past. c. 56.

Gallus prius alas excutit, quam cantat, ejusque mylterium.

10 At præmemoratum divinæ scripturæ locum Hebræi, paucis admodum immutatis: Quis dedit Gallo intelligentiam, ita legunt: Quis dedit cordi intelligentiam? Cordatum quippe animal hoc quodammodo apparet, cordatisque viris intelligentiæ lumen; dum altius evigilat, refundere videtur: juxta quod in Canticis canitur: Ego dormio et cor meum vigilat. Vigilia enim viventis, veluti somnus demortui quodammodo hominis symbolum est, juxta quod poeta cecinit:

*Stulte quid est somnus gelidæ nisi mortis imago  
Longa quiescendi tempora fata dabunt.*

Cohærenter autem poetæ Chrysologus locutus est, dum ait: Plus vigilare, plus vivere est: quid tam mortis simile, quam dormientis aspectus? quid tanta vita plenum, quam forma vigilantis. Præterea salubris vigiliarum usus sospitatem homini conciliando, vitam ipsam protendere consuevit, quod & Aristoteles in suis aliquando quæstionibus edocuit? Ante lucem, inquit, surgere & ad sanitatem, & ad curam rei familiaris, & studium philosophiæ prodest quamplurimum. Quod si ad vitam virtutibus exultant vigiliantia symbolum referas, Gallus, qui se haud unquam ante Solis occasum quietidat, & longe ante ejusdem Solis ortum è somno semper evigilat, eorum profecto, qui rerum divinarum contemplationi insistant, imaginem exhibere videtur: hi enim Deo jugiter vacantes intempestæ noctis silentia, è strato surgentes, psalmodicis cantibus Galli instar abruptunt, furtivisque, antequam Sol exoriatur, Deum horis conveniunt. Quod ad amussim regius ille Psalter expressit, qui toties repetitis Deum laudibus insonabat, & nocte vel media regali è strato, quietis impatiens, vigilandique studiosissimus, profiliebat: Media, inquit, nocte surgebam ad confitendum tibi, ita quippe haud totus obdormiebat, ut non tam Rex suo in cubili dulciter obdormire, quam excubias intempesta nocte unus præ omnibus agere videretur, vel probe Galli ipsius tum munus, tum vigilantiam exhibens, qui nocturnas (Plinio teste) in domibus excubias exercet, tam eorum, qui præfunt, quam eorum, qui divini præcones verbi sunt, patentem oculis imaginem obijens, de quibus Propheta: Super muros tuos constitui custodes, tota die, ac nocte non tacebunt laudare nomen Domini. Quod item alibi regius Psalter illis verbis expressit: Ecce non dormitabit, neque dormiet, qui custodit Israel: Quocirca ipsemet Christus Dominus, utpote verus omnium custos, tam sæpè in oratione Dei pernoctasse legitur, ut vigilantia nimirum formam sectatoribus suis, discipulisque, ut Chrysostomus ait, vel exemplo suggereret: Quare Christus ipse in monte pernoctat, ut nobis forma fieret? Vides igitur ex ipsius Galli imagine vivis adumbratam Christianorum menti coloribus vigilantiam.

Chrys. ser. 24.

Moderati soni utilitas

Arist. in econ.

psal. 118.

isa. 62. n. 8.

psal. 120. n.

Chrys. ho. 43.

Gallus symbolum Iustorum.

Bed. in. Iob. l. 3. c. 7.

10 Nec demum, ut cæterorum quoque Patrum sententias pro symbolica Galli imagine consulamus, Beda silentio prætereundus videtur, qui in eadem verba Iob. lib. 3. cap. 7. justum vinumquemque ac probum virum gallo potissimum his verbis comparat: Gallum, inquit, puto esse unumquemque sanctorum, qui in nocte & tenebris hujus mundi accipiunt per fidem intelligentiam, & virtutis constantiam clamandi ad Deum, ut aspiret jam dies permanens, & amoveantur umbra vitæ præsentis, qui urgent etiam sequenti clamore precum suarum, dicentes: Emitte lucem tuam & veritatem tuam; &c.

11 Sapientissimis igitur Christiani rationibus permoti, qui cum inter persecutionum procillas in abditis Cœmeteriorum locis degerent, ad divina jugiter recolenda mysteria animo evigilabant, & ad assequenda bonorum cælestium præmia propensiori mentis studio anhelabant, galli ad vivum expressam coloribus imaginem sibi ob oculos proponebant, ut ejusdem jugiter, qui aptissimum ipsiusmet vigilantia symbolum est, & torpentes, ac desides cantu velut tuba ad sua unumquemque officia excitat, meminissent.



## CAP. XXXVIII.

## De Piscibus.

**P**isces, quos Deus inter animantes primos quidem condidit, etsi juxta Mosaicæ legis tabulas à sacrificiis olim velut quid minus aptum rejicerentur, haud tamen à sacris paginis, ob peculiariora rerum, quæ prænotant mysteria, repelluntur. Ideo autem ab altari antiquitus ad immolandum excluderentur, quia cum nullatenus hi extra elementum aquæ vitam protrahant, vix viventes adduci, & per consequens, nec Deo immolari potuissent. Quin cum valde imperfecta, ac ignobilia ista præ ceteris animantia sint, procul ab altari arcenda Deus voluit: nam cum pisces primo quidem loco conditi fuerint, eorundem ignobilitatem in hoc natura coarguit, ut Philo lib. de constit. mundi his verbis affirmat: *Animarum quidem aliqua est tardissima, & minus expressa, quæ generi piscium obvenit: aliqua vero acutissima, quæ hominibus est. Quæ autem amborum est intermedia, terrestribus, ac volucris data est. Magis enim hæc sensibilis, quam in piscibus, hebetior vero, quam quæ in hominibus. Quamobrem Deus inter animantes, pisces primos condidit, magis corporis substantia, quam anima participes, & quodammodo animalia, & non animalia, ac mobilia inanima.* Quocirca Ægyptii piscibus, teste Hero-

Pisces de sacrificiis cur rejicerentur.

Pisces animalia ignobilia.

Phil. l. de constit. mundi.

Corn. à Lap. in l. Pent. Leu. c. i. Ægyptiis piscis animal impurum.

Thynnus, & Anguilla.

Varro l. 3. de re rust.

Idolum Dagon.

Ovid. 2. Fast.

Nabuchodonosor pisces adorat.

Franc. de Mend. in l. rer. c. 5.

doto, quasi impuris, & coinquinatis abstinerebant, quin & iidem cum nefas, aut inquinamentum significare volunt, piscem protinus pingunt, eo quod pisces mutua carne vescantur, & nulla penitus ratione præhabita inter se unus alteri esca sit, ut Horus Ægyptius scribit. Sane præter Ægyptios, Syros quoque piscibus abstinuisse legimus: quapropter Atergatis apud eos Dea celebratur, quæ interpretatur sine pisce. Syrorum quippe lingua *Ater* privativa est dictio, & *Gatis* piscem significat.

2 Alias vero gentium nationes rem sacram de Thynno, & Anguilla fecisse Athenæus tradit lib. 7. Quin & Marcus Varro lib. 3. rei rusticæ de certis quibusdam piscibus sacrificium apud Lydios peragi consuevisse scribit. Verum apud peculiares orbis terrarum gentes, haud sacrificiis dumtaxat piscis olim inserviebat, sed & in templis, atque altaribus, ut quid divinum colebatur. Idolum enim, quod *Dagon* dicitur, inter cæteras animalium figuras, quas repræsentabat, hominem simul, ac piscem contemplantibus exhibebat. Certum autem omnino est, Syros divinitatem piscibus attribuisse, ut testis est Circo lib. 3. de natura Deorum, ac propterea ab eorum esu, ne suis numinibus injurii viderentur, abstinuisse juxta illud Ovidii Fastorum lib. 2.

*Inde nefas ducunt genus hoc imponere mensis,  
Ne violent timidi piscibus ora Syri.*

Hinc & illud de Nabuchodonosore: *Immolabit sagena sua & sacrificabit reti suo.* Ab. 2. n. 16. ubi vates, ut Guevara interpretatur, continens pro contento, sagenam pro piscibus expressit: piscibus enim Nabuchodonosor, tanquam diis fautoribus suas acceptas victorias referebat, & consueta, in gratiarum actionem sacrificia instruebat. Quare haud mirum, si Philisthini, qui inter Syros recensentur, Dagonem sub figura piscis venerarentur. Quo fortasse Theodoretus allusisse voluit, ut Franciscus de Mendoza Societatis Iesu adnotat, cum ser. 3. de providentia *Dagonem mutum*, quales pisces pro-

verbali schemate dicuntur, congrue appellavit. Idcirco autem Deus Israëlitis in promissionis terram properantibus, ne piscium imagines fingerent, & adorarent prohibuit, Exod. 20. num. Quia videlicet prope Philistinos piscium simulacra colentes habitaturi erant. Verum etsi pisces à ludæis, eorumque sacrificiis, ut quid superstitiosum repellebantur, à quibusdam tamen, ut Pierius tradit hierogl. c. 13. velut præstans innocentiae hieroglyphicum agnoscebantur. Hi quippe innocui omnino sunt, nec elementum suum ad insidias aliis inferendas unquam transgrediuntur: ideoque Pythagoras piscibus abstinendum cavit, ne infantes videlicet quis infectetur, prout Lilius Giraldus in Pythagoræ symbolis edocet. Inde piscis symbolum familiare item antiquis Christianis extitit. In Cœmeterialibus igitur Christianorum Cubiculis, atque Sarcophagis frequenter quidem ipsorummet piscium imagines studiosa artificum manu expressas intuentibus contemplari fas est: immo & in ipsismet fictilibus lucernis juxta Sarcophagos apponi consuetis sacrosancto Christi nomine obsignatis pisces, ut hic vides, mystice exprimebantur, quam iconem ex Musæo Poetæ hoc nostro seculo laudatissimi Octavii Tronsarelli Romani contemplandam offerimus:

Piscis innocentiae hieroglyphicum.



Apud veteres enim Christianos piscium, uti & columbarum, & anchoræ & alia id genus symbola usui erant, de quibus Clemens Alexandrinus Pædagog. lib. 5. cap. 2. illis præsertim verbis meminit: *Sint vobis signacula, columba, piscis, vel navis, quæ celestis cursus à vento fertur: vel lyra musica, qua usus est Polycrates, vel anchora, quam insculpebat Seleucus, & si sit piscans aliquis, meminerit Apostoli & puerorum, qui ex aqua extrahuntur.*

4 Mystico igitur piscium symbolo, ne quid mysterio vacet, homines potissimum designantur, quamvis in explanatione ejus, quam supra descripsimus, ipsius Tobie imaginis Christum salutis nostræ auctorem prænotari asseruerimus. Ipse enim Dominus assertionis hujus elucidatione symbolum hoc illustravit, dum Apostolis loquens, isthæc protulit: *Faciam vos fieri piscatores hominum, & idem magis perspicue verbis illis Matth. 13. expressit: Simile est Regnum Calorum sagenæ missæ in mare, & ex omni genere piscium congreganti, quam, cum impleta esset, educentes, & secus litus sedentes elegerunt bonos in vasa, malos autem foras miserunt.*

5 Quamobrem pisces ad Cœmeteriorum sepulchra affabre coloribus expressi, justos ibidem conditos, atque in vasibus ad servandum repositos præferebant, qui miras electorum piscium conditiones nacti, congrue quidem ab Origene his verbis

Piscium imago, & ejus mysteria.

Cle. Alex. Pad. l. 5. c. 2.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.

Piscium imago, homines designantur.



verbis describuntur: Si quis est in aquis istis, & in mari vita hujus, atque in fluctibus seculi positus, tamen debet satis agere, ut non in profundis jaceat aquarum, sicut sunt pisces isti, qui dicuntur non habere pinnas, neque squamas. Hac namque eorum natura perhibetur, ut in imis semper, & circa ipsum cœnum demorentur, sicut sunt anguilla, & huic similia, quæ non possunt ascendere ad aquæ summitatem, nec ad ejus superiora pervenire. Illi vero pisces qui pinnulis juvantur, & squamis muniuntur, ascendunt, magis ad superiora, & aëri huic viciniore sunt, velut qui libertatem spiritus quarant. Talis est ergo sanctus quisque, qui intra retia fidei conclusus bonus piscis à Salvatore nominatur: qui etiam mittitur in vas, velut pinnas habens & squamas. Non enim habuisset pinnas, non resurrexisset de cœno incredulitatis, nec ad rete fidei pervenisset, nisi pinnis adjutus ad superiora pervenisset, &c. Hæc Origenes.

Rete & Piscis symbolum fidei. Bed. l. 1. in Job. c. 12.

Id. l. 3. in Luc. c. 2.

6 Nec vero ipsum duntaxat rete, ut Origenes hic edocet, fidei symbolum est, sed ipsemet piscis rerum supernarum fidem designat, si Bedæ attestanti credimus in Job. lib. 1. cap. 12. ubi isthæc: Illi pisces intelligendi sunt, qui confestim de fonte Baptismi migrant ad Dominum. Et lib. 3. cap. 11. in Lucam hæc subjicit: Piscis est fides invisibilium, vel propter aquam Baptismi, vel quia de invisibilibus locis capiuntur.

Aqua in qua nascitur, & alitur piscis quid significet? S. Euch. form. spir. c. 4.

2. ad Cor. c. 4. Constantia & fortitudo fidei.

7 Quod plane mysterium S. Eucherius diserte profequitur in Formul. Spir. cap. 4. ubi ex nativis piscium proprietatibus haud obscura Christianæ fidei argumenta elicit: In pisce, inquit, fides non ficta exprimitur: quomodo enim piscis sub tegumento aquarum nascitur, vivit, & alitur, sic & fides, quæ in Deum est, quæ alterius vite gaudia per lamenta præsentia, fletusque requirit, invisibiliter in corde gignitur, invisibili gratia spiritus per aquam Baptismatis consecratur, invisibili auxilio divina protectionis, ne deficiat, nutritur, invisibilium premiorum intuitu quæque valet bona operatur, memor illius Apostoli 2 Cor. 4. quia quæ videntur, temporalia sunt, quæ autem non videntur, æterna sunt. Et infra ex eodem argumento, fidei nostræ robur & constantiam totis animi viribus inculcat, & prædicat: Possumus, ait, & hoc dicere, quia piscis in eo fidei typum teneat: quod sicut ille crebris maris fluctibus tunditur, nec perimitur: ita fides firma quantilibet adversantis mundi pressuris impugnatur, inconversa, persistat, immo etiam de certamine gloriosior existat adjuvante illo, qui missus ad prædicanda ejusdem fidei dona discipulis ait: In mundo presuram habebitis, sed confidite, ego vici mundum. Pulchra autem, ac lectoris studio condigna sunt, quæ ad instituti propositum Ambrosius lib. 3. de Sacramentis cap. 1. eleganter proloquitur, ubi veros Christi cultores, qui in hujus vitæ pelago diris undique procellis exagitantur, ad firmiter retinendam invictam fidei constantiam opportuno piscium exemplo his plane verbis cohortatur: Imitare illum, inquit, piscem, qui minorem quidem adeptus est gratiam, tamen tibi debet esse miraculum. In mari est, & super undas est: in mari est, & super fluctus natat: in mari tempestas furit, stridunt procellæ, sed piscis natat, non demergitur, quia natare consuevit. Ergo tibi seculum hoc mare est: habet diversos fluctus, undas graves, sævas tempestates, & tu esto piscis, ut seculi te unda non mergat. Neque isthæc sanctissimus doctor pio lectori exposuisse contentus, alia insuper ejusdem ingenio consona propinando suggerit: nam, ut de cæteris taceamus, illa Apocalypsis cap. 8. verba explicans: Et mortua est tertia pars creaturæ eorum, qui

S. Amb. l. 3. de sacram. c. 1.

Apoc. c. 8.

habent animas in mari, miam eisdem in piscibus proprietatem, Baptismi Sacramento respondentem contemplatur, sed ipsum hic quæso enarrantem excipiamus: Per mare, inquit, sicut jam diximus, multitudo peccatorum designatur. Pisces vero cum ab aquis subtrahuntur, animas amittunt. Electi ergo, quamdiu in aquis vitiorum suorum versantur, animas marinas habent, peccatorum videlicet tenebris involutas: cum vero aut per Baptismum, aut penitentiam ab aquis vitiorum pertrahuntur, animas pristinas quasi amittunt, cum ex malis boni efficiuntur, moriunturque diabolo, ut vivant Deo. hæc Ambrosius.

Aquæ vitiorum significatio nem habent.

8 Verum de piscibus hæc generatim dixisse sufficiat: nunc de Delphino eorum principe, qui cum ob varias, easque nobiles naturæ dotes, tam apud sacros, quam profanos auctores celeberrimus sit, atque adeo à primævis Christianis in Cœmeterialibus olim tabulis ejusdem imago præ cæteris frequentissima reperiatur, operæ pretium esse duximus de illo speciatim hic nonnulla studiose lectori delibare.

C A P. XXXIX.

De Delphino Marinorum Piscium principe.

1 CUM de piscibus, quorum symbolo Cœmeteriales tabulæ instruuntur, prolixiori ad instituti propositum sermone paulo ante egerimus, nullatenus hic de Delphino, qui inter recolenda Cœmeteriorum Hieroglyphica recensetur, & marmoreis Sarcophagis insculptus, vel subterraneis certe parietibus pennicillo adumbratus frequenter inspicitur, silendum nobis est. Et sapienti quidem consilio, ac peculiari mysterio sepulchralibus urnis pia Christianorum manu exculptus fuit, quippe qui sepulturæ obsequium defunctis deferendi unus hic præ cæteris omnibus animantibus officiose amantissimus ipsiusmet naturæ ductu comprobetur. Porro Delphinus, ut apte hic nonnulla inferamus, conspicuis naturæ proprietatibus cætera inter aquatilia præditus, utpote qui marinorum rex piscium designatur, plures regii principatus dotes & insignia obtinet. In primis enim, si Aristoteli lyncea rerum naturalium investigatori fides adhibenda est, felle caret, quod principem maxime decet, ex quo fit, ut longo subinde tempore vitam protrahat. Præterea erga sui generis socios, tum viventes, tum mortuos se apprime officiosum præfert. Delphini quoque se invicem amicabiliter fovent, gregatimque dum mare transcurrunt, quispiam è grandioribus semper velut itineris dux parvulis jungitur, quod si eisdem unus piscatorum forte retibus intercipiatur, haud à cæteris inter pericula omnino destituitur, cuncti enim, qui comites numerabantur, velut individui fortunæ ipsius affectu, pristinam à piscatoribus periclitanti libertatem exoraturi supplices adsunt.

Delphini imago in Cœmeteriis frequentis.

Delphinus inter pisces principatum obtinet.

Arist. l. 8. de nat. anim.

Aul. Gell. 8. lib. 7.

2 Verum enim vero, ut singula ab ipsis accepta scriptoribus fideliter perstringamus, mira quidem, & dictu vix credibilia sunt, quæ iidem referunt. Mihi autem naturæ temperamento Delphinus eum in modum gaudet, ut musicali concentu, qui bene compositis ut plurimum corporibus, animisque consonat, valde oblectetur, quo enim magis, ut re sibi gratissima, eodem perfruatur,

Delphinus musice amans.

Aul. l. 2. c. 6.

Plin. l. 9. c. 8.



Cum ho-  
mine ami-  
citiā exer-  
cet.

Æl. l. 22.  
c. 11. de  
curm.

Somni par-  
tissimus.

Vel longe positus audiendo festinus accurrit. Ho-  
minem vero, velut præcipuo devinctum sibi foede-  
re, singulariter diligit. Otium summopere non se-  
cus, ac perniciosum quiddam refugit, & omnimo-  
dæ impatiens quietis ex eo comprobatur, quod sem-  
per, vel dum obdormit, aliqua ex parte moveatur:  
ubi enim supra aquas se ad quiescendum locavit,  
ipsomet pondere corporis urgente ad ima depres-  
sus, profundumque maris, ut Ælianus ait, sinum  
pertingens, tunc è somno, quo tenebatur, exper-  
rectus ad summas festinus aquas profilit, & ac si re-  
divivus ad sua obeunda munia redit. Quod quidem  
ex eo provenire ajunt, quia cum novo, & uberiori  
Delphinus ad respirandum aëre jugiter indigeat,  
haud hunc magis commode, quam supra aquas ex-  
currendo attrahit.

3 Eminentioris vero loci, aëris videlicet deli-  
bandi gratia adeo amicus esse convincitur, ut ad  
hunc liberaliter hauriendum immanes quando-  
que saltus edat, tamque sublime inter saltandum  
profiliat, ut ipsomet saltu navium malos, Aristote-  
le teste, transcendat. Delphinus insuper omni inter  
pericula metu liber consistit: Magni quippe animi,  
ut Seneca ait, est proprium, placidum esse tranquil-  
lumque, atque injurias, atque offensiones semper de-  
spicere. Si quando enim Piscatorum retibus inter-  
ceptus detineatur, ingruenti prorsus tum metu,  
tum periculo longe superior, tutoque vel mancipa-  
tus carceri agens, cæteros interim qui intra rete con-  
clusi sunt, pisces ad satietatem depastus, ubi pesca-  
tores unà cum præda littori appropiant, ille confe-  
ssim jocabundus è reti, qua concludebatur, in a-  
quas emergit. Quod concinne olim ingeniosus vir  
ille paucis expressit, dicens: *Vel cum præda erum-  
pens.*

4 Quoniam vero perpetuum Delphino unà cum  
homine foedus intercedit, humanis proinde tum  
vivi, tum mortui, ut Albertus Magnus enarrat,  
carnibus abstinet, & cum mutua vicissim iis, qui  
nobiscum foedere obstricti sunt, ubi necessitas po-  
stulat, & casus urget, auxilia ipsismet amicitiae le-  
gibus suppeditari oporteat, homini inter maris un-  
das ex naufragio periclitanti amicaliter accur-  
rens, præsto est, suamque ultro operam, naturæ  
potissimum instinctu, laboranti exhibere didicit.

5 Verum, qui intra maris sinum, vasta que Ne-  
ptuni confinia, cæteros supra pisces imperium ob-  
tinet, bellum quoque adversus tyrannidem inten-  
tantes, ubi opus est, strenue dimicando nullatenus  
exercere detrectat. Cum Crocodilis igitur, qui è  
Nilo clanculum ad prædam emergunt, juges Del-  
phini discordias fovent: licet enim felle, ut dixi-  
mus, careant, magna tamen cum clandestinis iis-  
dem insidiatoribus similtas intervenit: quapropter  
valide cum adversariis, corporea quantumvis mole  
grandioribus, si quando necesse est, congregi neuti-  
quam refugiunt. At vero, quibus robore, ac vi-  
ribus longe impares sunt, palmam victoriæ, quam  
singulari certamine referre nequeunt, arte dumtaxat,  
ac dolo consequuntur: Delphinus quippe, ubi  
in certamen profilit, Crocodili protinus, ven-  
trem subit, in quo nullæ ad obregendum squa-

mæ, & spinis, quibus valide sibi dorsum instrui-  
tur, hostem, ut Seneca ait, transfodiendo trium-  
phat.

6 Quo autem teneros adhuc filios Delphinus  
amore complectitur? Qua sollicitudine fovet? qui  
ut consternatos, dejectosque suos inrer pericula foe-  
tus conspiciat; eisdemque nullus ad evadendum lo-  
cus suppetit, quos semel ediderat, iterato suum in-  
tra ventrem, tuendi, fovendique gratia recipit, ut  
disertis Basilii verbis hunc in modum enarrat: *Basil. ho. 7.  
in exam.*  
*Delphini etiam recentes adhuc, & teneros, inquit, Delphini  
catulos ex aliqua causa consternatos rursus ventre sus-  
cipiunt, & complectuntur. Iidem quippe jam in lu-  
cem editi, iterato matris alvum introeunt, ut pe-  
riculis erepti, vitæ superstites primæ redditæ ite-  
rum subinde in lucem enascantur. Quo plane ad-  
mirando Delphini symbolo, cujus item imagine sa-  
cra Urbis Cœmeteria illustrantur, ipsiusmet erga  
homines Dei amor mystice designari videtur. Et si  
enim parentes ipsorummet aliquando filiorum per-  
tæsi obliviscantur, ipse tamen haud unquam nostri,  
quippe qui nos ultra mensuram impensissime dili-  
git, oblivisci valet, juxta divinum Isaïæ oraculum:  
*Ego tamen non obliviscar tui.* Quod item alibi Deus  
palam expressit: *Audite me domus Jacob, & omne  
residuum domus Israël, qui portamini à meo utero, qui  
gestamini à mea vulva. At quod majoris erga nos  
dilectionis exhibitio est, se ad eosdem ferendum,  
fovendumque jugiter Deus paratum ostendit: Uf-  
que ad senectam, inquit, ego ipse, & usque ad canos  
ego portabo.* Apte igitur Christianorum Cœmete-  
riis Delphinus, qui adeo erga suos propensus, ac  
beneficus existit, pia eorundem Christianorum ma-  
nu exsculprus conspicitur.*

7 Demum, qui hactenus Delphinum ex se pro-  
genitos comiter, ac blande foventem demirati su-  
mus, hunc quæso ipsas inter marinorum fluctuum  
altius obstrepentes procellas omni penitus metu  
immunem, gestientem præ gaudio, exilientem-  
que contemlemur. Hic enim ubi tempestas ma-  
ri imminet, dum fluctus propius intentantur, cun-  
ctique ad ima pisces dehiscunt, dum Nautæ peri-  
cula præfagiendo pallescunt, solus ipse dumtaxat  
inter procellas, inter pericula saltitans jocabun-  
do corpore ludit. Quod quidem Jacobus Apo-  
stolus Christianis sub persecutionum procella Cœ-  
meteriales intra speluncas coëuntibus illud apte ex  
Delphini symbolo suggerere visus est: *Fratres omne  
gaudium existimate, cum in tentationes varias incide-  
ritis: scientes quod probatio certæ fidei patientiam ope-  
ratur.* Et illud item totis viribus personare: *Beatus  
vir, qui suffert, tentationem, quoniam cum probatus fue-  
rit, accipiet coronam vitæ.* Delphinus igitur colori-  
bus adumbratus spem bonam Christianis inter peri-  
cula deprehensis, & divino auxilio subnixis concil-  
liat. Quocirca merito sepulchris affigitur, ut in per-  
antiquo lapideo Valeriæ Latobiæ Sarcophago vide-  
re est, quem anno Redempti Orbis 1590. ut supra  
diximus, in Vaticana Basilica nobili inscripto titulo  
reperiri contigit:

Quod





BALERIA LATOBIA  
OF. QUE VIX. ANN.  
VS XLII. M. III. D.  
XV. FVIT BEDVA  
ANNVS XII. DEPOSI  
TA III. IDVS SEPTE  
RIS IN PACE.



Quod autem ad rem nostram attinet, quatuor Delphini in præmemorato Sarcophago se mutuo respicientes ferro eleganter, ut vides, exculpi inibi conspiciuntur. Quin etiam in ipsis quandoque sepulchris Delphinatorum imagines encausto elaboratæ, & calcis glutino iisdem impressæ perscrutantium oculis obijciuntur, ut in istis Delphinulis intra Cœmeteria adinventis, quorum tibi iconem offerimus, videre est.



8 Nec vero rem suo destitui mysterio existimandum est. Quid enim Delphinis, utpote marinis bellivis, quid, inquam, illis cum Cœmeteriis, ac Cœmeterialibus rebus commune, ni symbolice rem ad sua derivantes principia officiosum ab iisdem sepulturæ obsequium cæteris sui generis cadaveribus, vel solo naturæ ductu præstari, Aristotele edocente, ac experientia rerum magistra didicerimus. Probata is quippe inter scriptores fidei lib. 9. cap. 48. de historia animalium, quam texuit, Delphinatorum aliquando gregem, tum majoribus, tum minoribus instructum humano conspectui exhibitum fuisse, binosque item alios post eum Delphinulum defunctum in ipsius pelagi summitate dorso perhumaniter ferre, ne ab aliqua marina bellua, quibus pelagi sinus immane redundant, inhumatum inhumaniter deglutiretur. Quod Plinius subinde, & post ipsum expressis item verbis Ælianus asseverant, Delphinos videlicet, ne fabulosum quid enarratum hætenus habeatur, sepulchrali ministerio specialiter deditos, suorum corpora subeundo ad aquæ summum dorso blande allevare, tum ad continentem velut funere efferentes, hominibus quodammodo in ministerii opus evocatis tumulanda tradere.

9 Hoc igitur miræ humanitatis, ac supremum, si loqui fas est, pietatis officium, quod præ cæteris terrestribus animalibus officiosissimum formicarum & apum genus, ut Apostolus ait, suis exhibent, Delphini quoque haud inter aquatiles inhumani, etsi terræ commercio disliti, suis præstare didicerunt. Quis enim nesciat, quod Aristoteles de Apibus potissimum enarrat: *Si qua videlicet intra alveum interierit, cæteras statim foras cadaver educere.* Quod funebre officium Ælianus quoque in Apibus, agnoscit, ut sui videlicet generis extinctas ab alveis ingeniose apto reposituræ loco extrahant, recensitis hætenus scriptoribus Virgilio quoque suis carminibus adstipulante, dum ait:

Corpora luce carentum  
Exportant tectis, & tristia funera ducunt.

At Plinius in naturalibus oculatissimus sedulo in re funeraria Apibus palmam tribuens consulendus est: dum easdem progerere defunctas, *funerantium-que more comitari exequias*, disertis verbis affirmat.

10 Sed quorsum formicas, ad quas intertes, socordesque homines Sapiens remittit: *Vade, inquit, ad Formicam & piger*, ab apibus, quas eadem officia copulant, silentio secernimus? Plinius quippe etsi memoriæ, quod plerumque contigit, lapsu interceptus, cum de formicis loquitur, *eas sepelire inter se viventium solas præter hominem asseruit*, cum tamen sibi parum constans, idem plane in Apibus obsequium mirari non destiterit. Certe insignis ille, & satis haud unquam inter Monachos Hieronymi ore laudatus Malchus nomine, ingentem aliquando formicarum in eremo gregem conspiciatus, dum suis singulæ muneribus diligenter incumbentes, quamdam inter alias, *luctu*, ut Hieronymi verbis utamur, *celebri corpora defuncta portare haud otiose oculis, ac mente contemplatus vidit.* Nec ab re quidem nostra Plutarchus olim, & Ælianus Cleanthem Philosophum formicam funebri alterius formicæ obsequio addictam, cæterasque in deferentis auxilium certatim accurrere non absque ingenti, licet in re perexigua, animi stupore conspiciatum fuisse pronunciat.

11 Tradunt insuper, ne res scitu digna studio sum lectorem prætereant, Formicarum stationem, seu domicilium, vel potius Formicariam aulam, in qua diversantur, tripartitam obtinere mansionem, quarum una sit ubi coetus, & comitia peragunt, altera ubi grana, ac cætera edulia pro alimentorum apparatu, & custodia recondunt, tertia vero, in qua mortuas, elatasque velut in Cœmeteriali quodam sinu reponunt, easdem in granorum folliculis condentes sicut homines in urnis, loculisque suos amicos, vel parentes condere consuevere. Vides quam apte, & concinne Cœmeterialia suis in cellulis Formicæ, ubi opus est, ministeria expleant.

12 Sed Apibus, ac Formicis, de quibus sermo, vel obiter, nobis incidit, ad sua officia dimissis, nunc ad Delphinum, cujus opportune meminimus, orationis stylum revocemus. Hunc enim idcirco in suis Christiani Cœmeteriis expressum voluere, quoniam ipsi de sepulchro instruendo, exhibendoque tum sibi, tum cæteris cura potissima insit, quo mortales mortis prorsus oblivione interceptos, de morte, quæ jugiter imminet ac de sepulchro, quod unicuique opus est, parando, vel sui aspectu præmoneat, cæterisque supernæ charitatis, ac humanitatis officium, quod unusquisque sibi post mortem non libenter dumtaxat, sed ambitiose exoptat, oculis atque animo ingerat, Quin immo cum maxima Delphino erga hominem ipsius naturæ magisterio in sit propensio: *hic enim solus*, ut Plutarchus ait, *hominem hoc solo nomine diligit, quod sit homo*; ubi tamen cæterorum animalium, vel nullum, vel quæ mansuetiora sunt, suos tantummodo nutricatores, ac

Arist. l. 9. de  
hyst. anim. c.  
48.  
Delphini  
in sui gene-  
ris mortuos  
obsequi-  
um.

Plin. l. 9. c. 8.  
Arist. l. 12. c.  
6.

Idem in  
Apibus vi-  
dere est.

Arist. l. 52.  
denat. anim.  
c. 2.

Virg. Georg.  
l. 4.

Formica-  
rum suas  
mortuas  
sepeliendi  
cura.

Plin. l. 11.  
c. 30.

Hier. in vit.  
malch.  
Plut. l. 6. de  
nat. anim.  
c. 50.

Formica-  
rum domi-  
cilia bene  
ordinata.

Ælian. l. 6. c.  
43. in fin.

Cur Del-  
phini tu-  
mulis in-  
sculperen-  
tur.

Æl. l. 1. u-  
trum anim.



Delphino-  
rum in ho-  
minem ob-  
sequium.

ac familiares diligant. Certe, quod ad perhumanum hujus marinæ belluæ erga hominis obsequium, apratosque ad pietatem mores spectat, multiplicia à probatissimis passim scriptoribus exempla proferuntur, quibus Delphini è profundo maris gurgite hominum cadaveribus ad littus, ne à piscibus absorberentur, delatis, sepulturæ iisdem beneficium expetere, ac conferre quodammodo visi sunt, quod nos supra lib. 1. cap. 10. num. 18. & 19. hujus nostri operis prolixiori sermone digessimus, ad quæ studiosum, cupidumque lectorem amandamus.

Rom. Subt.  
l. 1. c. 10.  
n. 18. 19.

S. Luciani  
mart. corpus  
Delphini  
ad littus  
portant.

12 Ut autem sacra hic dumtaxat delibantes, à profanis consulto abstinemus, illud in rem præsentem meminerimus, martyris videlicet Luciani Antiocheni corpus, Delphinorum obsequiis exceptum, iisdemque adniventibus è mari levatum, hominum deinde manu sepulturæ illatum fuisse. Christianis quippe sacras martyris exuvias, ne condigno frauderentur honore, ad tumulandum optantibus, Delphini cujusdam opera, atque obsequio, ad maris littus eadem delatæ fuere, ut ex ejusdem Martyris probatæ fidei actibus apud Surium recensitis videre est: *Ille, autem, id est, Dei servus, cum primum eum somnus dimisisset, & jam dies illucesceret, surgens, & quosdam secum alios ex piis assumens, cum eis venit in locum, qui fuerat ei significatus. In eo autem ingens Delphinus ascendeat, è mari, jam ex eo emergens, qui cum esset extensus super aquæ superficiem, valde spirabat, & ad terram contendebat, eratque juxta ipsum multa spuma, & murmur fluctuum, qui ab ipso scindebantur: ferebat autem extensum mortuum, tanquam in lecto jacentem, eratque spectaculum admirabile, super corpus adeo lubricum, & rotundum quiete manens mortuus, & nec à suo pondere, neque à vi fluctuum devolutus ab eo, quod ipsum portabat, vehiculo. Cum autem Delphinus fuisset prope continentem, fluctu sublimi fuit sublatus, & terra id appulit. Atque ille quidem statim expiravit: mortuus autem statim in arenam delatus jacebat saluus & omni ex parte integer, &c.* Vides hinc obsequentem adeo venerando martyris cadaveri, Numine prorsus impellente, Delphinum, ut mortem, sacro onere exoneratas, tantoque dignatus honore sponte subeat, ut condigna mortuo sepultura donetur. Neque id semel dumtaxat è sacris historiarum paginis, ac martyrum actis compertum redditur. Beatis quippe Arriano, ac fociis martyribus sacris cum arena inclusis, ac in mare sub immani Dioclerianæ persecutionis procella projectis, pari Delphinorum obsequio sacra eorundem pignora ad Alexandrinæ civitatis littora deferri, ibidemque honorifice tumulari contigit: ac si piorum hominum funeri, ac tumulo Delphini quoque pietatem edocti, operam ac studium impendere gestiant.

SS. Arriani  
& socio-  
rum corpo-  
ra Delphini  
in terram  
deferunt.  
Sur. 20. 2. die  
13. maj.

Delphini  
effigies cur  
sepulchris  
Christia-  
norum ap-  
poneretur?

13 Congruè igitur Christianorum Cœmeteria sculptis, aptatisque Delphinorum imaginibus veluti præcipuis rerum Cœmeterialium cultoribus, assertoribusque exornantur: mystice quippe, ne casu id præstitum quis credat, Delphinus defunctorum tumulis adscribitur: hic enim unus præ cæteris piscibus cum inter mundos recensetur, haud in maris imo degens, luto, & arenæ aliorum instar hæret, atque demergitur, sed limosa loco pertæsus, ac superna ambiens, ad aquæ superficiem saltu provehitur, purioribusque aquis perfundi gaudet, illud fortasse, vel muta sui imagine, prægrandi tamen, ac resonante rerum symbolo intuentibus innuens, Christianos videlicet defunctos, sarcophagisque

Cœmeterialibus inclusos, haud temporalium rerum visco, ac curis obvolutos, dum vitam hic mortalitati obnoxiam agerent, vanis consumptos spebus hæsisse, sed mente terrena omnia prætergressos, ad cælestium rerum spem toto jugiter animi conatu contendisse. De his enim merito Apostolus ait: *Ep. ad Heb. Quibus dignus non erat mundus. Et: Qui seculo, & mundo, ut Beda ait, majores esse cæperant, nulla seculi capita re retardabantur.*

14 Hactenus igitur diligenter, ut vides, amice lector, expendimus, quid potissimum animalium terrestrium, volatilium, & aquatiliū imagines in Cœmeterialibus locis, ac Subterraneæ Romæ monumentis effectæ intuentibus designent: restat nunc, ut de reliquis promiscuis imaginibus prolixiori sermone edisseramus, quas haud temere pia olim, ac studiosa Christianorum manus, ut nobis credere par est, ibidem effinxit: & primo quidem antequam in lucem è profundo maris gurgite emergamus, de Anchora, cujus potissimum vi firmæ jugiter & inconcussæ in mediis fluctibus naves perfistunt, hic nobis sermo instituendus est.

## C A P. XL.

### De Anchora.

1 **U**Nicum Nautis, qui mare excurrunt, inter sævientes undarum procellas emergendi Anchora subsidium est: si quando enim iis è proximo naufragandi periculum imminet, cunctorumque salus verti in discrimen cœpit, qui profundo è pelago nullatenus effugere queunt, ad Anchoram protinus desperatis jam rebus confugiunt. Inde vero opportunus vulgato apud omnes proverbio locus obvenit, in supremo videlicet rerum discrimine, *Anchoram sacram solvere.* Anchora quippe, ut ex Pierio 15. hieroglyphicorum libro didicimus, *Salutis, ac præsidii typus constituitur.* Hinc vero aureum illud è Solonis vita Plutarchi monitum apte repetendum videtur, cum publica de re, ac de bene instructa fido sub regimine civium multitudine loquens, *Senatu velut Anchora, inquit, civitatem firmari.* Et eidem alibi insistentis metaphoræ ait: *Romanum Imperium, quasi Anchoram fuisse fluctuantemundo.* Apud Euripidem quoque Hecuba Polydorum gentis, familiæque suæ *Anchoram* symbolico item sermone appellat, *ὄκων ἀγκυρὰν ἐμὴν*, hoc est, *domum, ac generis Anchoram nostri.* Anchora igitur periclitantibus præsidii symbolum præstat. Hanc porro dum Nautæ jaciunt, Delphinus, ut suam quoque operi manum, periclitantibusque operam vel officiose inter pericula impendat, imminentes jam procellas præfagiens, ubi à nautis toto Anchoram conatu immitti animadvertit, & si navim ventis exagitata offendit, eandem Anchoram, ut tutius figatur, humano quodam velut instinctu dirigit. Quo quidem egregie symbolo, ut Alciato libet, princeps, qui populorum regimini præest, edoctus, eo laborem, conatumque omnem dirigere debet, ne res videlicet publica privato licet impendio periclitetur, aliorumque tum curæ tum salutis sui ipsius curam, salutemque postponere, quod illis eleganter in rem præsentem carminibus Anchoræ insculpto, cui inest Delphinus, emblemate idem expressit:

*Titanii quoties conturbant aquora fratres,  
Tum miseros nautas Anchora jacta juvat.*

Alciat. in  
emb. 43.

Hanc

Anchoræ  
utilitas.

Pier. l. 18.  
Hier.

Anchora  
hierogly-  
phicum sa-  
lutis, ac  
præsidii.  
Plut. in So-  
lon. vita.

Eurip. in  
Hec.

Delphinus  
nautis in  
periculo  
auxiliatur.

Plin. l. 18.



Hanc pius erga homines Delphin complectitur, imis  
Tutius, ut possit figier illa vadis.

Quam decet hac memores gestare insignia Reges,  
Anchora quod Nautis, se populo esse suo.

Anchora,  
& ejus my-  
steria.

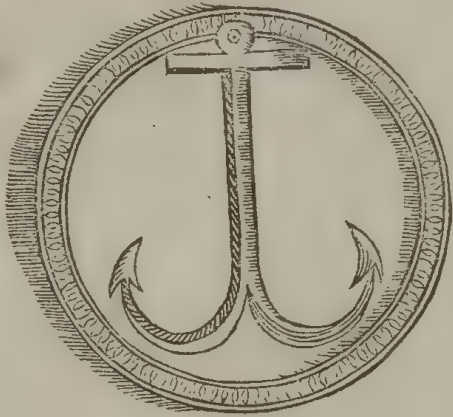
Sed ut à profanis nunc ad sacra stylum contraha-  
mus, congrue quidem primævi Christianorum, qui  
tunc maxime cum aciores contra Ecclesiam per-  
secutionum procellæ ingruerent, contrariūque  
ventus Christi naviculam impeteret, laborantes  
erant in remigando, congrue, inquam, Cœmete-  
rialibus Cubiculis Anchoram sibi contemplandam  
oculis, tenendamque animo proponebant, quo  
symbolicè certam, solidamque ad emergendum è  
periculis spem Deo protegente haurirent, ac se di-  
vino nequaquam destituendos præsidio crederent.  
Anchoræ enim ipsius dumtaxat aspectus, obfirma-  
tam jam tum Christianis spem portendit, qua ad  
cælestis patriæ stationum se perventuros, tentatio-  
num periculis jam sedatis, superatisque procellis,  
confiderent, ut optime alibi doctissimus Beda re-  
migantium discipulorum labores contemplatus his  
plane verbis edixit: Labor discipulorum in remigan-  
do, & contrariis eis ventus, labores sanctæ Ecclesiæ  
varios designat, quæ inter undas seculi adversantis,  
& immundorum flatus spirituum ad quietem patriæ cæ-  
lestis, quasi ad fidam litoris stationem pervenire cona-  
tur. Et certe Anchoræ subsidio iis maxime opus fuit,  
quibus vehementiores sub illa tempora insectan-  
tium imperus extitere: Nonnunquam enim Ecclesia,  
ut Beda subinfert, tantum Gentilium pressuris ni-  
solum afflicta, sed & sædata est, ut si fieri posset,  
Redemptor ipsius eam prorsus deseruisse ad tempus vi-  
deretur.

Beda l. 2.  
c. 28. in  
c. 6. Marci  
10. 5.

Beda ubi  
sup.

Anchora in  
sepulchris  
cur appin-  
geretur.

2 Sapienter igitur pia antiquorum Christiano-  
rum ingenia, quæ occultiora inter perferendum  
rerum mysteria aptis concinne symbolis attinge-  
bant, cæteras inter Cœmetiales, quibus Subterra-  
nea Roma præfulget, imagines anchoram pingere  
plerumque, ut hic vides, consueverunt.



Anchora  
spei symbo-  
lum.

ad Heb. 6.

Verum id haud præcipuis mysteriorum ponderi-  
bus vacuum, quis, dum sacras paginas probe cal-  
leat, arbitratur: ut enim rem altius repetamus, quis  
non meminerit, anchoram Christianæ spei symbo-  
lum esse, ipsomet Apostolo attestante, qui ad He-  
bræos cap. 6. Fortissimum, inquit, solatium habemus,  
qui confugimus ad tenendam propositam spem,  
quam sicut anchoram habemus anima tutam & firmam,  
& incedentem usque ad interiora velaminis, ubi præ-  
cursor pro nobis introiit Iesus. Quæ sane verba diser-

D. Ambro-  
sius in verb.  
Apost. ad  
Heb. 6.

tissimis de more sententiis Ambrosius expendens  
hæc ait: Sicut enim anchora jacta è navi non permit-  
tit eam circumferri, licet venti commoveant eam,  
sed jacta firmam facit navem, sic & fides spero-  
borata, introducit nos in rerum speciem, quam modo in fide

Tom. II. Rom. Subt.

& spe tenemus. Ideo addidit dicens: Et penetrantem  
usque ad interiora velaminis. Tempestas enim & mul-  
tus imber commovet ratem, anchora autem non per-  
mittit eam demergi. Sic enim nostra spes, quam habemus  
fixam in interiora velaminis, nulla infidelitate  
mergi poterit, si cum propheta veraciter dicamus: Tacta  
in Domino curam tuam, & ipse te enutriet. Et idem  
paulo infra: Spes verò penetrat in interiora velami-  
nis, dum cælestia absque ulla dubitatione credit, &  
amat, operibusque ostendit, utpote qui credit, quod  
sperat, &c.

Velamen  
Templi  
quid signi-  
ficet.

3 Mirifice insuper ad rei propositum faciunt,  
quæ Rufinus Aquileiensis, dum illa Psalm. 15. ver-  
ba explicat, Sanctis qui in terra sunt ejus, anchoræ  
interferendo metaphoram in medium profert: San-  
ctis, inquit, qui in terra viventium spem suam posue-  
runt, civibus patriæ cælestis, quorum conversatio spi-  
ritualis per anchoram spei in illa patriâ figitur, quæ re-  
cte Dei terra nominatur, quamvis in his terris carne  
versetur. Et infra psal. 151. isthæc apte in rem præ-  
sentem subjicit: Nauta cum timeret tempestatem, figit  
anchoram suam. Si nos anchoram spei fixam in Deo  
habuerimus, nullam hujus mundi tempestatem formi-  
dabimus. Quibus procul dubio addenda sunt, quæ  
S. Joannes Chrysostomus eruditè in psalm. 10. pro-  
loquitur, ubi totam animæ spem in Deum ejusque  
auxilia constanter refundendam afferens, anchoræ  
similitudinem pereleganter subtexit. Sed ejusdem  
hic, si libet, verba proferamus: Quemadmodum, s. Chrys. in  
inquit, exequandus est, qui sperat in homine, ita & psal. 10.  
beatus, qui sperat in Deo. Ab omnibus ergo te sejun-  
gens, hanc tene anchoram. Enarratis autem hætenus  
aptissime consonant, quæ idem sanctissimus do-  
ctor Homilia 20. ad populum his verbis subinfert: Chrys. ho.  
Scimus enim, ad quem ab initio confugimus, & quasi 20. ad pop.  
spei adhasimus sacra salutem nostram anchora affixi-  
mus, nec homini credimus hanc, sed Deo. Idem pla-  
ne in Psalm. 115. egregie profequitur, dum eandem  
anchoram, tutissimum sanæ illibataque fidei sym-  
bolum esse pronuntiat: Ejusmodi enim, inquit, res  
est fides: est quadam anchora, quæ undique sustentat  
mentem, quæ ei adhæret, &c.

Anchora  
hierogly-  
phicum:  
bonæ spei.  
Ruf. Aquil.

s. Chrys. in  
psal. 10.

Chrys. ho.  
20. ad pop.

Id. in ps.  
115.  
Anchora  
fidei simu-  
lacrū.

4 Verum præter ea, quæ hætenus enarravimus,  
idem Chrysostomus Concione quarta in Euange-  
licam Lazari historiam, candidi ac imperterriti ani-  
mi nulla prorsus culparum labe obnoxii anchoram  
typum aptissimum constituit: Conscientia, inquit,  
inrepatio sacra est anchora, quæ nos nequaquam sinit  
absorberi. hæc Chrysostomus. Sed quorsum hic, in-  
quies, silentio obvolvuntur, quæ S. Paulinus Na-  
tal. 2. de beato Martyre Felice, mystice qui-  
dem de anchora, sed eleganter his carminibus ce-  
cinit:

Chrys. ho.  
4. in Lazar.  
Sacra an-  
chora con-  
scientiæ ty-  
pum habet.

Paul. Nat.  
2. de S. Fel.  
mari.

Post pelagi fluctus, mundi quoque fluctibus actis,  
In statione tua placido consistere portu  
Hoc bene subductam religari littore classem  
In te composita mihi fixa sit anchora vitæ.

5 Porro quamplures quidem sunt, quæ de enar-  
rato in studiosi lectoris gratiam anchoræ simbolo  
in medium à nobis afferri nunc possent, selectæ, in-  
quam, probatissimorum Patrum sententiæ, sed his  
omnibus consulto prætermisissis, illud postremo lo-  
co cupidi, ac studiosi lectoris animo contemplan-  
dum ingerimus, quod disertissimus vir Hugo Car-  
dinalis miris ac præcipuis sententiarum dogmati-  
bus exprimit atque exornat, sic autem ad instituti  
nostri propositum ait: Nota, quod anchora figitur  
in salo, & in arena, & non videtur multum firma:

Paupertas,  
& tribula-  
tio instar  
anchoræ  
justis sunt.

Vu

Sic



Hugo Card.  
in Hebr. 6.

Sap. c. 3.

*Sic spes sanctorum in paupertate & tribulatione stabilitur; & ideo à perversis infirma videtur. Sed sicut dicitur Sap. 3. Si coram hominibus tormenta passi sunt, spes illorum immortalitate plena &c. In arenis jacitur anchora spei, quia ibi sciunt sancti jacere thesaurum salutis, & stabilitatem ibi inveniunt regni celestis. Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est regnum celorum. In arenis ergo spem ponit, qui de tribulationibus, quas pro Christo hic sustinet, copiosam se habiturum remunerationem confidit, &c.*

Bern. in  
Ps. 91.

6 Vides igitur, amice lector, quorsum anchoræ signum primævi illi, ac intenso spiritus fervore succensi Christianæ fidei cultores, dum assiduis persecutionum fluctibus, ipso insufflante dæmone, quaterentur, opportunum videlicet firmæ & inconcusæ fidei, nec non spei symbolum in Cœmeterialibus frequenter tabulis adumbrarent, sibi que eandem ob oculos contemplandam ponerent, ut divinæ opis, quam sibi ad futuram sperabant, præsidio suffulti, jacta inter ipsos insurgentium procellarum impetus cælestis fidei anchora tuti jugiter, ac immobiles subsisterent, & illa Bernardi verba unusquisque jugiter inter adversa læto animo caneret: *Fremet mundus, premit corpus, insidiatur diabolus, non cado, fundatus enim sum supra firmam petram.* Sed de his hæc tenus.

## C A P. XLI.

### De Arboribus.

Greg. ho.  
in Euang.

Homines  
arboribus  
comparati.

Dan. c. 4.  
v. 8.

Regnum  
Nabuchodonosoris  
arbori affi-  
milatur.

Psalm. 1.

Arbor, &  
ejus myste-  
ria.

1 **C**Oecus ille Euangelicus perfecto nondum oculorum lumine Christo largiente perfusus: *Qui profecto non aurum, ut Gregorius ait, sed lumen petiit, arboribus utique homines comparans: Video, inquit, homines velut arbores ambulantes &c. Homines igitur quampiam cum arboribus innatam similitudinem obtinere, vel cæcus agnovit, quos primo oculorum aspectu arborum instar deambulantes sibi videre visus est. Quinimmo humanæ propaginis, ipsiusque Nabuchodonosoris Regis gloria præcellæ quondam arbori Deo inter somnia arcana revelante, ipsiusque Danielis ore assimilata est: Videbam, inquit, & ecce arbor in medio terra, & altitudo ejus nimia. Magna arbor, & fortis, & proceritas ejus contingens Cælum, aspectus illius erat usque ad terminos universæ terræ. Folia ejus pulcherrima, & fructus ejus nimius, & esca universorum in ea: subter eam habitabant animalia, & bestia, & in ramis ejus conversabantur volucres Cæli, & ex ea vespabatur omnis caro. Hæc de florido Nabuchodonosoris regno, sed de ejusdem præostenso excidio hæc infra apud Danielelem: Et ecce vigil, & sanctus de Cælo descendit. Clamavit fortiter, & sic ait: Succidite arborem, & præcidite ramos ejus: excutite folia ejus, & dispergite fructus ejus. Fugiant bestia, quæ subter eam sunt, & volucres de ramis ejus. Ex quo ad altissima quæque arcanorum mysteria mortalibus propinanda arboribus vim inesse, & ipismet justi viri typum exhibere sacris in paginis didicimus: Et erit tanquam lignum, quod plantatum est secus decursus aquarum, quod fructum suum dabit in tempore suo. Quapropter dum arbores conspiciamus, haud venustatem pictis dumtaxat tabulis, sed mysteriorum quoque pondus humanis mentibus earum prospectu conciliari intelligamus.*

2 Cum præcipuè igitur Cœmeterialium Cubiculorum tabulæ, quæ variis passim picturis illu-

strantur, virentium quoque arborum foliis mirifice decorentur, nemini profecto addubitandum est, arbores, quæ his quandoque tabulis exprimuntur, haud casu, & temere à Christianis, sed eo potissimum consilio appositas fuisse, ut ornatum, ac decoris gratiam, mysteriorumque insuper salubritatem ipsismet, quæ exhibentur, imaginibus superadderent. Verum & illud à nobis constanter hic asserendum videtur, nonnullas ex iisdem arboribus ad quid certum designandum, atque exprimendum ibidem studiosa pictorum manu effectas fuisse, cum haud pauca, nec parvi quidem momenti, his potissimum figuris arcanorum mysteria prænotentur.

3 Ut breviter autem ex potioribus aliqua in studiosi gratiam lectoris attingamus, ipse in primis Origenes consulendus est, qui in cap. 6. ad Romanos lib. 5. dum illa Apostoli verba exponit: *Si enim complantati sumus similitudini mortis ejus, simul & resurrectionis erimus*, arbores ipsius Christi Domini symbolum esse pronuntiat, hæc dicens: *Christus ergo Dei virtus, & Dei sapientia ipse est arbor vite, cui complantari debemus, & novo quodam, atque admirabili Dei dono mors illius arbor vite efficitur.* Et ibidem lib. 6. iisdem arboribus ipsamet hominis voluntatem egregie comparat, quæ bona & mala, pariter pro varietate temporum interdum esse consuevit.

4 At Cyrillus Hierosolymitanus arbores futuræ resurrectionis symbolum præferre his plane verbis affirmat: *Tunc vero arbor excisa rursus floret: homo autem excisus non florebit? & surculi vitium, aliarumque arborum omnino excisi, & transplantati reviviscunt, & fructificant: homo vero, propter quem & illa sunt, cadens in terram non excitabitur?* Cyrillo autem Hieronymus apprime consentit, qui expositione, quam habet in Cant. ejusmodi rem magis perspicue hunc in modum explicat: *Omnes igitur homines arbores dicuntur, sive bonæ, sive malæ; & fructuosa, sive infructuosa; sicut & Dominus in Evangelio dicit: Aut facite arborem bonam, & fructum bonum; aut facite arborem malam & fructum malum. Et: Omnis arbor, quæ non facit fructum bonum, &c.* Et ibidem homilia 4. Sicut ergo, inquit, generaliter in Ecclesia singuli quique credentium diversæ arbores intelliguntur: ita & in unaquaque anima diversæ virtutes efficacia ejus, diversæ arbores intelliguntur. Idem insuper epist. 6. amicum quendam ægotantem, ut eum ad patienter, constanterque fubeundas, quo premebatur, morbi molestias adhortetur, robustæ ac solidæ arboris exemplum inducit, quæ haud ullo unquam ventorum impetu quatitur, sed immobilis jugiter radicibus humo alte defixis perseverat: *Non enim est, inquit, arbor solida, nec robusta, nisi quæ assidui turbinis incursione, stipitibus concussis huc atque illuc inclinata tentatur; aut inquam sæpe ventorum ac turbinum flamen incurrat. Ipsi enim vexationibus constringitur, premitur, fixisque radicibus certius roboratur. Itanos mordacibus flagellis malorum frequentium munimur extensi, corrigimur verberati, constringimur cæsi, caremusque squalore, dum longis casibus ventilamur.* At diserte insuper Hieronymus in illa Isaïæ verba cap. 60. *Gloria Libani data est ei, ipsosmet viros sanctitatis laude conspicuos arboribus comparat, utpote qui jugi bonorum operum ac vitæ exemplo florentem Ecclesiæ sinum cumulant atque exornant, hæc autem inquit: Quæ ratione compellimur omnia spiritalia*

Orig. l. 5.  
in c. 6. ad  
Rom.

Christus  
Dominus  
arbor est.  
Orig. l. 6.  
in ep. ad  
Rom.

Arbor sym-  
bolum est  
resurrectio-  
nis.

S. Cyril.  
Hier. Ca-  
tech. 18.

Et homi-  
nis.  
D. Hier.  
ho. 3. in  
Cant.

Hier. ho. 4.  
l. cii.

Id. ep. 6.

Arbor si-  
mulacrum  
hominis  
justi, &  
constantis.

Arbores  
sanctis affi-  
milantur.  
Id. Hier. c.  
60. in l. 1.

liter



liter accipere; quod abies, cyparissus, pinus, & cedrus excelsa quondam Libani arbores glorificaverint Templum Dei, & locum pedum illius inclitum fecerint; ac, ne longo sermone sensum traham, vir sanctus & eloquentissimus martyr Cyprianus, & nostri temporis confessor Hilarius, non tibi videntur excelsa quondam in seculo arbores edificasse Ecclesiam Dei? &c. Hæc acute in rem præsentem Hieronymus.

**5** Quod plane symbolum Fulgentius usurpat in sermone de SS. Christi Confess. ubi sub ipsomet descriptarum arborum typo homines designari constanter affirmat, quorum culturam peculiari Christi ministerio exercet, sed ejus quæso verba promptis hic auribus excipiamus: *Arbores sumus, inquit, fratres, in agro Domini constituta, Dominus autem noster agricola est: Et hæc infra subjicit: Et si non possumus omnes arbores aequales fructus afferre, nulla tamen debet in agro Domini sterilis permanere.* Anastasius vero Synaita Anagog. contemplat. in exam. lib. 9. in Bibl. Patr. To. 1. enarratum hætenus themâ prolixiori sermone his plane verbis prosequitur: *Nec hoc solum, nempe Christum, aperte operantem arbores ratione præditas, & eas quidem, quæ sunt immunda, mundantem, quibus etiam dicebat: Volo, mundare. Siccas autem humectantem, ex quibus erat & illa arbor, quæ aridam suam habebat manum, tanquam ramum, ad quam exclamavit bonus hortulanus: Extende manum tuam ad Dei operationem. Sic etiam tanquam vita & morte affectos viros vivificavit, ex quibus erat mortua & arida arbor Lazarus lacryma aqua irrigata, & quæ statim germinavit ex terra. Supernaturaliter autem scit quoque hic agricola Iesus inoculare, ut qui instar hortulani, luto & aqua inoculans eum, quierat cæcus ab ortu, ut qui esset lux de lumine, cæci oculus visum reddiderit. Quod si etiam ipsum velis irrigatorem videre, audi cum dicentem: Si quis sitit, veniat ad me, & bibat. Sic enim sedens ad puteum pulchra illa vitis, nempe Samaritana, irrigata, eam fertilem reddidit. Unde etiam tanquam fructum amans agricola & Deus reprehendit eum, qui triennio ficum illam irrigavit, de cætero jubens eam excidere. Quo modo etiam per se increpasset ficum, quæ folia faceret, non autem fructum, ipsam exsiccavit. Vides quam præclara hic tibi, lector, contemplanda mysteria proponantur: & quidem verba novissimo loco à præmemorato scriptore recensita pavendis illis Christi Domini minarum jaculis optime consonant: Omnis arbor, quæ non facit fructum bonum, excidetur, & in ignem mittetur.*

**Matt. c. 7.** Malarum autem arborum nomine, mali utique prophetæ, ac fraudulentis tam moribus, quam dogmatibus viri designantur, de quibus Judas Apostolus in epistola isthæc inculcat: *Arbores sunt autumnales, infructuosæ, bis mortuæ & eradicatæ. Quæ, si quem fructum faciunt, non humano usui aptus est, ut Bernardus ait, sed porcino. Istæ autem arbores fucidendæ protinus sunt.*

**6** Congruè igitur, ut videre est, Cœmeaerialibus arbores imaginibus Christiani inseruere, ut picturarum pariter decori, oculorum ipsorum oblectationi, ac demum spirituali intuentium commodo isthæc salutis mysteria coloribus adumbrando prospicerent. Sed ad cætera curiosius pervestiganda properemus.

## CAP. XLII.

## De Cupresso

**1** Cupressus arbor præ cæteris funesta, quæ <sup>Cupressus arbor funesta.</sup> utpote funeribus dicata, pro mortis signo adhibita est, domibus quidem, mortuorumque olim sepulchris affigi consuevit, & apte antiquis etiam Christianorum Cœmeteriis, ac Subterraneæ Romæ tabulis inseritur. Ut pauca enim de funebri, cujus hic mentio incurrit, arbore præmittamus, cum Diti potissimum sacra inter arbores recensere <sup>Diti sacra Plin. l. 16. c. 33.</sup> id pro funebri signo, ut Plinius ait, domibus affigebatur: sicut enim apium plebeiorum hominum, pari hæc ratione procerum, magnatumque sepulchris imponi consueverat, quod concinne, <sup>Alciat. emblem. 198.</sup> eleganterque in suis Alciatus emblematis hunc in modum expressit.

*Funesta est arbor procerum monumenta cupressus, Quale Apium plebis promere fronde solet.*

Porro eam præcipue ob causam, tum apium, tum <sup>Ratio ejus Alci. ubi sup.</sup> cupressus funeribus adjungebatur, quod iisdem putredinem averti crederetur, quorum utrumque simile propemodum folio, colore, odore, faculate, naturaque sit, etsi nonnulli cupressinos defunctorum ante ædes ramos idcirco appositos olim fuisse asserant, ne quis videlicet per imprudentiam illuc ingressus, mortuorum commercio pollueretur. Sed quoniam symbolis apud antiquos, qui sapientia præstabant, res agebatur, idcirco funeribus, quæ lacrymis redundabant, cupressus inferebatur, quod semel videlicet recisa nullatenus unquam renascatur, vel certe ut corpus humanum, quod anima destitutum putredini subest, & ad corruptionem proximetendit, diu, vel sine anima, incorruptum permaneret. Aliam præterea rationem attigisse Varro <sup>Varro de Cap.</sup> visus est, qui id eam ob causam in more apud antiquos fuisse credidit, ne gravis cadaverum odor, qui dum hæc interim injecta rogis adurebantur, efflatur, nares offenderet.

**2** Verum enimvero, quod funebris merito plantahæc, quæ, qua mortis olim symbolum portendebatur, computanda sit, satis apud Poëtas passim decantatum est. Horatius enim ode 5. epod. & Virgilius itidem funestas ejuscemodi arbores appellat: <sup>Cupressus mortis symbolum. Hor. od. 5. Epc. Virg. 6. Æneid.</sup>

— cum frontibus artis

*Intexunt latera: & ferales ante cupressos.*

Quo planetitulo ipsemet eandem Æneidos 3. prosequitur:

— stant manibus aræ

*Caruleis mistæ vittis, atraque cupresso.*

*Et non plebeios luctus testata cupressus.*

Quibus Ovidius quoque 3. Tristium eleg. 13. apte <sup>Ovid. 3. Trist. eleg. 13.</sup> consonat:

*Funeris ara mihi, ferali cinctæ cupresso.*

Claudianus item 2. de raptu Proserp. in eandem fere sententiam de cupresso cecinit: <sup>Glaud. 2. de rap. Proserp.</sup>

*Quercus amica Iovi, tumulos tectura cupressus.*

**3** Præter Cupressum autem, cujus mentio est, Pinus quoque, & Myrtus pro mortis symbolo ab antiquis usurpari consuevere. Et Pinus quidem, quia semel excisa nunquam reviviscit, ac repululascit. Myrtus vero funesta itidem arbor computatur, ejus quippe foliis Thebani ad Iolai herois maximi tumulum, ut Græcos apud Scholiastes fertur, utebantur. Verum inter funebres sibi jure palmam Cupressus vindicat: *Videmus enim, Alciatus inquit, in magnatum, & nobilium* <sup>Alci. in emblem. sepul.</sup> *Vu 2*

Christus Dominus Agricola appellatur.

S. Fulg. ser. de confess.

S. Anast. Syna. Anag. contem. in exam. l. 9. in Bibl. Patr. c. 1.

Ind. Ap. ep. Barn. ser. de S. Bened.



sepulchralibus, ac pollinēturis spargi Cupressi frondes, sed iste ritus apud omnes non aequē celebratur. Unum interim in studiosi gratiam lectoris prae-mittendum videtur, quam potissimum ob causam funerarias inter arbores Cupressus adscribatur? An ob pariles videlicet ramos, unde Græcum illi nomen, metarum quippe formam intuentibus exhibent, unde Nonius illud ex Ennio:

Nonius ex  
Ennio.

*Capitibus nutantes Pinos, rectosque Cupressos.*

Horat.

Ac si hieroglyphica foliorum parilitate illud innui videatur, quod eleganter Horatius expressit:

*Pallida mors aequo pulsat pede pauperum tabernas  
Regumque turres.*

Hæc enim dominos servis, & sceptrā ligonibus æquat, quin & in omnes arithmetica proportionē se habet, ut acute in rem præsentem Alciatus edisserit, utpote quæ nullum fert,

*Disimile simili conditione ligans.*

Quod satis etiam argute in mortuorum dialogis Lucianus adnotat. Inde symbolicum illud, quod ad mores attinet, Alciati carmen ex Cupressi tum forma, tum nomine concinnatum est:

*Indicat effigies meta, nomenque Cupressi,  
Tractandos parili conditione suos.*

Martial.  
ep. l. 6.

Quibus hic obiter enarratis, apte illud in rem præsentem Martialis carmine repetendum suggeritur:

*Sed mihi perpetua nunquam moritura Cupressus.*

Luc. l. 3. de  
bel. civ.

Quod Lucanus item lib. 3. de bello civili expressit:

*Et non plebeios luctus testata Cupressus,*

*Tunc primum posuere comas.*

Quibus Alciati in Magni viri Epicedium conscripta carmina quadrant: optimo enim ejusdem regimini Palma simul, & Cupressus coronam perpetuo manfuram intexunt:

Alc. emb.  
198.

*Quam tibi cura salus populi fuit, optime Princeps,  
Hoc tua strenuitas, claraque gesta canunt.*

*Nempe tibi constanti animo, dum vita maneret,  
Propositum fuerat vivere, siue mori.*

*Perpetuas ergo inferias tibi, Magne, sacramus,  
Signaque conspicue Palma Cupressus erunt.*

Cupressus,  
& ejus my-  
sticia.

Verum ut à profanis ad sacra transeamus, Christianorum Cœmeteriis, in quibus invicti tot Christi pugiles quiescunt, palma quoque, & Cupressus simul junctæ mirifice conveniunt, piaque eorundem Christianorum manu insculptæ cernuntur.

3 Præcipuas igitur inter arbores, quibus sacræ plerunque Cœmeteriales tabulæ exornatur, Cupressus velut quid loco consonans, & funeri dicatum describitur. Feralis enim planta ista, quæ lacrymis jugiter irrigata, juxta rogos potissimum, & cineres pullulat, apta ibidem conseri visa est, ubi olim funera passim pia Christianorum manu cadaveribus instruebatur. Ut quid enim in iis potissimum locis, in quibus tumulata defunctorum cadavera in Christo obdormiunt, & ubi crebra inter funera acerbior ipsius mortis memoria recrudescit, Cupressi jugiter non inspicitur, non insculpatur imago? ut in sepulchrali quodam hujus nostræ Subterraneæ Romæ lapide videre est, in quo præcella duas inter domos Cupressus affabre coloribus efficta conspicitur. Quæ quidem funestissima arbor, etsi gentilitiam superstitionem redolet, quippe quæ frequens olim gentilibus extitit, ac juxta eorundem domos, & ipsosmet defunctorum rogos, ut ethnici plerique scriptores asserunt, poni, ac humo defigi consueverat; Plinio præsertim, ut diximus, id attestante lib. 16. cap. 33. eum tamen satis abunde suo loco à nobis probatum sit; haud ulla videlicet ra-

Plin. l. 16.  
hist. c. 33.

tione in sacris Christianorum Cœmeteriis humatos gentiles aliquando fuisse: illud nobis hic interim affirmare opus erit, aut lapidem illum è profanis gentiliis tumulis sublatum, in Christianorum deinde Cœmeteria invecum irrepsisse, quod & aliis sepulchralibus titulis contigit, ut jam supra lectori palam ostendimus: vel certe arbores ac domos coloribus ibidem adumbratas mysticas abditarum significationes rerum præferre, fateri ultro cogimur. Porro, ut tuum lector hac de re judicium sit, lapidem ipsiusmet Cupressi imagine prænotatum & à Bosio inter perscrutandum Cœmeteria, quæ in Viis potissimum Appia atque Ardeatina sita sunt, adinventum, icone ex ipsis Cœmeterialibus tabulis diligenter excerpta, hic tibi ob oculos contemplandum proponimus.

Lapides sepulchrales gentiliis usui sunt: sepulchris Christianorum.



4 Verum enimvero, ut in re quæ difficultatibus intercipitur, Originis sententiæ inhæreamus, præcipua ille sub adumbratæ arboris istius symbolo mysticia contemplatur: homilia enim tertia, quam in Canticorum explanationem edidit, illa acute verba explanans: *Trabes nostræ cupressi*, hac ipse ratione vel potius juxta vulgatæ textum legendum putat: *Laquearia nostræ cypressina*, hæc de domibus & cupressis: *Sunt autem Ecclesia, vel Ecclesia domus sponsæ & sponsa, siue anima verbi domus in quibus ligna sunt cedrina.* Et isthæc paulo infra subtexit: *Et puto, inquit, quod convenienter hi, qui Episcopatum bene ministrant in Ecclesia, trabes dici possint, quibus sustentatur & tegitur ædificium vel ab imbrum labe, vel ardoribus solis. Secundo autem horum loco tigna Presbyteros opinor appellari, & trabes quidem dici cypressos, quibus & fortitudo robustior, & odor suavitatis inest, per quod in operibus solidum, & in doctrina gratia fragrantem designat Episcopum.* Hæc ad rem nostram Origenes. At eleganter de more Ambrosius in Psal. 118. isthæc in rem præsentem de Cupressi eloquitur: *Genus hoc arboris nunquam amittit viriditatem suam; hyeme juxta, vere atque æstate comam pascit, nec diverso colore mutatur: solam hanc arborem ventus suo nunquam honore despoliat: sola nunquam veteri exuitur amictu, aut novo flore vestitur. Sic Apostolica quoque gratia nescit defectum, sed venustate sua floret. Anima igitur corrumpi nescit, quæ florentibus meritis vicens semper justitia, cæterarumque virtutum culmina patienti magnanimitate sustentat, & ideo non defluit, neque decedit, quia nihil in eo rimosum est, ac remissum; nihil mobile, nihil lubricum, nihil quod vitio sermonis ex ea possit effundi.* Gregorius item in eadem Canticorum verba, nimirum: *Laquearia nostræ Cypressina*, perennitatis quoddam in Cupressi symbolum attentius admirari non desinit: *Cedrus autem & cupressus*, inquit, *imputribilia ligna esse perhibentur: quibus bene omnes electi figurantur, quia dum*

Episcopi, & sacerdotes Domus Dei trabes appellati.

Orig. ho. 3. in Cant.

Cupressus hominis justitiam significationem habet. D. Ambrosius in Ps. 111.

D. Gregorius in ver. Cant.



dum temporalia nullo desiderio sectantur, aeterni sunt, eo quod mentem in aeterna figunt. Demum Bernardus eadem sacrorum Canticorum verba edisserens, Gregorio hunc in modum adstipulatur: Cupressus item boni aque odoris & imputribile similiter lignum, incorrupta vita & fidei quemvis de clero, debere esse demonstrat: & merito decori domus, & laquearium ornatui deputatur. Scriptum est enim: Domum tuam Domine decet sanctitudo in longitudinem dierum. Vbi sane & sanctimonia decus, & indeficientis gratia expressa perseverantia est. huc usque Bernardus.

Corpus humanum instar domus semidirutae est.

5 Illud verò à nobis silentio obvolvendum non est, eodem nimirum sepulchrali lapide, in quo domus & cupressus pariter exsculpta artificum manu conspicitur, domum quidem semidirutam, cupressum autem virentibus ramis excultam haud peculiari absque mysterio intuentium oculis contemplandam exhiberi. Illud enim fortasse, ut nunc menti subest, hæc imago rem altius expendenti innuere videtur, semidirutæ videlicet domus aspectu corruptibile hoc nostrum corpus vel mortis falce jam resolutum, seu dissolutioni jam proximum, cupressi vero viridantium ramorum præstantis amœnitatis imagine immortalem hominis animam haud ullo unquam tempore perituram designari.

6 Pio igitur, ac valde opportuno veterum Christianorum studio, quibus cuncta quid mysticum, tum oculis, tum auribus resonabant, cupressus imago Cœmeteriis affligi consuevit, ad levandos videlicet inter diversa, quibus jugiter impetebantur, læto ac fausto virentis jugiter arboris symbolo mæstorum animos, quod oculis suspiciendum, ac contemplandum mentibus ingerebatur, eosdemque ad certam optatissimæ immortalitatis spem alacriter provehendos. Sed hæc interim de Cupresso exposuisse haud nos piget: cæterum ad palmam, quæ principem inter arbores locum tenet, & certum victoriæ omen præfert, jam, si libet, amice lector, contendamus.

## CAP. XLIII.

## De Palma.

Palma sepulchris Christianorum aptissima, & cur?

1 Haud aliud præ cæteris tam apte, quam Palmæ symbolum Cœmeterialibus locis consonat, in quibus juges Christiani ex Averni hostibus palmas, ac triumphos revexere: hic enim, ubi piorum quondam palæstra certaminum, ac ipsamet luctantium arena extitit, ubi invicti ad pugnam pugiles Christi exercebantur, ubi Sancti per fidem, ut Apostolus ait, vicerunt regna, adepti sunt repositiones, obtulerunt ora leonum, extinxerunt impetum ignis, fortes facti sunt in bello, castraverunt exterorum: hic ubi acceperunt mulieris de resurrectione mortuos suos: hic ubi circuierunt in melotis, in pellibus caprinis, egentes, angustii, afflicti: hic ubi in solitudinibus errantes, in montibus, & speluncis, & cavernis terra, quibus profecto dignus non erat mundus: hic ubi demum delituere, & ut meliorem invenirent resurrectionem, post pugnam laureati in Christo tandem quiescunt: hic ubi pretiosa eorundem corpora tot coronis, tot palmis, quot tormentis, quot vulneribus exculta, jacent: Pretiosa quippe sanctorum Martyrum corpora, ut Chrysostomus ait, sicut pretiosos lapidibus acceptis pro Christo vulneribus distincta omni Regum diademate pretiosiora, & spectabilia redduntur. Merito, inquam, ubi quondam pugna, ibi

Ep. ad Heb. c. 11.

nunc palmæ: ubi quondam luctæ, ibi nunc coronæ: ubi vulnera, ubi contumeliæ, ubi funera, ubi demum cineres, ac sepulchra, ibi triumphales palmæ vigent, atque coruscant. Palma enim, cujus Salomonico potissimum templo nobiliter exornando, Deo jubente, imago dedicata est, aptiori nunc symbolo Subterraneæ Romæ Cœmeteriis, Deo aspirante, affigitur, hæc enim ipsis certantibus semper in voto fuit, nam, ut Plutarchus ait: Plura certamina coronam palmæ habent. Palma siquidem coronæ instar victores donabantur: quippe cum hæc una certaminum typum exhibeat, victoriæ quoque omen portendit. Quamobrem in certaminibus olim ut idem Plutarchus ait, placuit palmam signum esse victoriæ, quoniam ejus indolis est, ut urgentibus, opprimentibusque non cedat, sed fortius assurgat. Quod sane, ut verum fateamur, haud aliis, quam martyribus consonat, hujus arboris enim frondes spatularum, quibus certamen perficitur, formam intuentibus exhibent: Sumetis vobis die prima fructus arboris pulcherrima, spatulasque palmarum. Hæc autem pugnantibus quam probe conveniant, quis non videt? cum enim certaminibus varia apud gentiles quondam præmia extiterint, palma tamen commune omnium ornamentum, ac præmium pariter, Plutarcho teste, computabatur: Cum sacrorum, inquit, certaminum aliud aliam habeat coronam, Palma communis est omnibus. Palma quippe haud soli ornamentum capiti confert, sed & totum victoris corpus ambiendo decorem præstat: victores enim tum manu, tum veste triumphalis palmæ olim symbolum præferebant: quo plane habitu Christiani quoque inter tyrannorum persecutiones, ac certaminum lucta mystice conspicui reddebantur: Hic est, Tertullianus inquit, habitus victoriæ nostræ, hæc palmaris vestis, tali currum triumphamus. Palma igitur, vel solo aspectu triumphum portendit: ibique concinne regia hæc, nobilisque arbor piorum manu conseri consuevit, ubi quondam invictorum Christi pugilum certamina ipsomet irrigata sanguine pullularunt, probe quidem sacris martyrum pignoribus victoriæ istud symbolum arridet: Palma enim, ut Ambrosii verbis utamur, martyribus suavis est ad cibum, umbrosa ad requiem, honorabilis ad triumphum, semper vestita foliis, semper parata victoriæ, atque ideo non marcescit palma, quia martyrum victoriæ non marcescit.

Palma est figies Templo Salomonico dedicata

Plut. 95. 14.

Palma cur victoriæ symbolum constituitur,

Lev. 23.

Plut. in symp.

Tert. apol. 50.

Ambrosii verbis utamur, martyribus suavis est ad cibum, umbrosa ad requiem, honorabilis ad triumphum, semper vestita foliis, semper parata victoriæ, atque ideo non marcescit palma, quia martyrum victoriæ non marcescit.

Palma ætatis arboris notitas.

2 Palma igitur cæteras inter arbores, tum mellito fructuum sapore, tum pulchritudine, & sui longævitate præstat, symbolicis tamen rebus, quibus multipliciter illustris redditur, longe præcellit. Hæc enim post prælia victores designat, & triumphos sui exhibitione consummat. Quamobrem usitato apud Latinos vocabulo palmam ferre, & palmam dare, idem sonat, ac victorem esse, aut quempiam victorem fateri. Haud ab re igitur nobili victorialis palmæ symbolo, triumphalis instar vexilli Christiani quondam athletarum Christi tumulos insignire, ac prænotare consueverunt. Nos vero, ut ipsius palmæ præconia, & subinde symbola ediferaamus, hoc quidem lignum in Dominico Crucis patibulo in victoriæ signum, vel potius insigne dedicatum est. Crux enim, ut nonnulli ex Patribus edocent, ex quatuor lignis, præcipue ex palma compactum est, quod à Glossa Clementin. 1. de Trinitate, & Fide Catholica his verbis comprobari videtur: Feriunt Crux quatuor habuisse genera lignorum. Cedrum in stipite, palmam in palo per longum, cupressum

Crux Christi est quatuor lignorum generibus.



sum in ligno ex transverso, olivam in tabula super Crucem, quod & brevi Carmine concluditur:

*Ligna Crucis Palma, Cedrus, Cupressus, Oliva*

Palma, eiusque mysteria alia apud Christianos, alia apud Ethnicos habebantur.

Palma hieroglyphicum iustitiae, & Victoriae.

Palma asperitatis huius vitae imaginem praefert.

D. Amb. ser. in ram. pal.

S. Euch. l. de spir. for. c. 4.

Palma iustorum vitae comparatur.

S. Greg. l. mor. 19. c. 16.

Hæc glossa. His autem obiter præmissis, quod ad rem attinet, recolendum Palmæ Hieroglyphicum non minus Christianæ fidei cultoribus, quam ipsismet Ethnicis usui quondam extitisse satis apud omnes exploratum est. Illi enim ad solis imaginem symbolice præsignandam, & ad exprimendos ejusdem radios; ad mensum item, & anni tempora, ad ipsam Iudææ pronunciationem, ad iustitiam demum ac victoriam, & alia id genus prænotanda, quæ apud Pierium, aliosque passim recensentur, qui de Hieroglyphicis copiose agunt, ipsius Palmæ ramos, adhibuere. Verum probati è nostris scriptores admirando hoc symbolo & ipsi quidem iustitiam, ac Victoriam, sensu tamen ab ipso gentiliū intellectu longe præstantiori, pluraque alia, quæ intuentium ac legentium animos mirifice ad virtutum decora promovent, virentibus palmarum foliis adumbrari suis frequenter scriptis edocuerunt.

3. Ut nonnulla igitur hic ad instituti propositum breviter edisseramus, primo quidem loco à nobis in medium proferenda sunt, quæ eleganter Ambrosius sermone in Dominicam Palmarum describit; quippe ipsiusmet Palmæ formam studiosius expendens, aptissimum iusti eandem viri symbolum esse pronunciat: *Palma*, inquit, *radix aspera est, sed nitorem maximum habet in fine, ostendens per huius vitæ asperitatem in decorem celestis patriæ nos debere sustolli.* Porro Eucherius lib. de spiritual. formul. pari sententiarum vi Ambrosio in hæc verba subscribit: *Palma corticum suorum involutionibus angustatur; sed prius amplitudine pulchra viriditatis expanditur: sic electorum vita inferius despecta, sed superius pulchra. Habet quidem & aliud Palma, quo à cunctis arborum generibus differt: omnis enim arbor, quæ in suo robore juxta terram valde subsistit, crescendo superius angustatur, & quantum paulisper sublimior, tantum in altum redditur subtilior. Palma vero ab imis inchoat, & juxta ramos, & fructus ampliori robore exurgit, & quæ tenuis ab imis proficit, vastior ad summa succrescit. Quibus itaque alia arbores nisi terrenis mentibus inveniuntur esse similes, inferius vasta, superius angusta esse, &c. At contra ex æqualitate Palmarum designatur proficiens vita Iustorum, quinequaquam inter terrenis studiis sunt fortes, & in celestibus debiles, sed longius atque distantius se Deo exhibent, quam seculo fuisse meminerunt. Hæc ille, ex quibus vides quam sapida celestium arcanorum mysteria sapientiore mortalibus vir iste divinus edisserat.*

4. Hic itidem lectori repetenda videntur, quæ præcipuus cæteros inter Ecclesiæ Doctores Gregorius ingerit, in illa potissimum verba: *Sicut Palma multiplicabo dies; ubi & ipse Palmam speciosum iustarum symbolum animarum esse fatetur: hæc autem sunt ejus in rem præsentem verba: Nec immerito iustorum vita Palma comparatur, quia scilicet Palma inferius tactu aspera est, & quasi aridis corticibus obvoluta; superius vero & visu & fructibus pulchra. Inferius corticum suarum involutionibus angustatur, sed superius amplitudine pulchra viriditatis expanditur. Sic quippe est electorum vita, despecta inferius, superius pulchra. In imo ista quasi multis corticibus devolvitur, dum innumeris tribulationibus, angustatur, in summo vero illa, quasi pulchra*

viriditatis foliis, amplitudine retributionis expanditur, &c. Idem plane symbolum à Cassiodoro his verbis comprobatur: *Hæc supra terram hispida est, & quibusdam tumoribus inæqualis, sed ubi ad superna processerit, dulcissimorum fructuum suavitatem complectitur, & quasi quibusdam radiis ornata distenditur: Sic iustorum conversatio in hoc mundo duris est laboribus plena, sed in supernis probatur esse pulcherrima.*

5. Pulchra item, & prolixo quidem sermone copiose de Palmis Theophylactus edisserit: de festivis enim palmarum ramis, quibus turbæ Hebræorum, ac pueri Christo Domino Hierosolymam subeunti obviam in triumphi morem prodire, sermonem instituens, isthæc habet: *In summitate folia habet, alia germina in folio ferens. Porro Theoph. in trunco & mediis usque ad fastigium aspera est, & vix ascensilis; in ramis autem virgas erectas promittens. Ita & qui ad cognitionem Verbi & Filii Dei properat, asperam quidem illam inveniet, ambulans per labores virtutis: veniens autem ad summam scientiam, assequetur fulgidissimum lumen cognitionis divinæ, quasi candidissima Palmarum germina, &c.*

6. Sed attentius interim contemplari libet, quæ Palma typum sustinet Ecclesiæ, vir doctissimus Beda lib. 6. in illa Canticum verba: *Staturatua assimilata est Palma*, ipsius Palmæ formam exacte describens, mysticis interlocutionibus eleganter edisserit: *Quia Palma, inquit, in inferioribus aspera videtur, in summitate autem pulchritudinem, & fructu suavitatem ostendit, merito huic statura assimilatur Ecclesiæ sive animæ cuiusque fidelis, quæ asperos pro Domino portat in terra labores, sed mercedem à Domino gratissimam se accipere sperat in Calo. Aspera est Palma juxta terram, quia persecutionem patiuntur propter iustitiam electi: pulchra est & dulcis in summo, quia gaudent in pressuris, & exultant scientes, quoniam merces eorum copiosa est in Calo.*

7. Porro ex peculiari frondium memoratæ arboris forma, nobilissimum Ecclesiæ symbolum idem Beda verborum coloribus adumbrare videtur, quod deinde hunc in modum lectori contemplandum exhibet: *Item quod Palma, inquit ille, diuturnis est vestita frondibus, & folia sua sine successione conservat, quis non videat, quia typum teneat staturæ fidei quæ variante statu seculi labentis eadem semper verba recte confessionis, quasi folia nunquam reditura lapsura retinet, & eandem operum perfectionem, quæ ab initio cepit quasi decorem Palmarum usque ad finem seculi in electis suis intemerata custodit, &c. Hæc Beda.*

8. Illud vero in studiosi lectoris gratiam prænotandum est, quod Soli quidem tot inter arbores Palmæ peculiariter convenire dignoscitur: hæc quippe præ cæteris adversus pondus, quod pressa sustinere cogitur, eum in modum nititur, ut immani cuivis oneri imposito haud unquam cedat, nec ramis aliquando depressa flectatur, immo potius, quod mirandum est contra ipsummet pondus quod patitur, oblectando confurgat, ut ipsemet Aristoteles octavo Problematum libro, & Plutarchus in 8. Symposiac. edocent. Quam potissimum ob causam lyncei naturalium rerum per scrutatores Palmam patentissimum victoriæ signum ac symbolum pariter esse pronunciant; neque ipsi duntaxat Ethnici dictis comprobarunt, qui duces, ac milites nobili victoriæ triumpho hostilibus è castris remeantes confertis palmarum foliis exornabant; sed & Christiani, quibus jugis est cum terrarum hoste conflictus, id ipsum præstitere: hi quippe tri-

Cassiod. in pl. 91.

Palma triumphales Christi Hierosolymam ascendit.

Palma typum sustinet Ecclesiæ.

Bed. l. 6.

Palma similitudo mulacrum fidei quod confituitur.

Palma Victoriarum de inimicis spiritualibus imago est.

Arist. l. 8. prob. Plut. in 8. Sym.



triumphali palmarum signo eos potissimum dignos renuntiarunt, qui spirituales, insensosque jugiter ipsiusmet animæ hostes post innumera tentationum certamina viriliter subegissent. Huc autem eleganter Origenes in cap. 21. illis verbis alludit: *Palma victoria signum est illius belli, quod inter se caro & spiritus gerit.* Quibus & Ambrosius pari eloquentia consonat, dum lib. 3. cap. 13. Hexameron isthæc scribit: *Laurus & palma, inquit, ad insigne victoria, lauro victorum capita coronantur: Palma manus victricis ornatus est. Vnde & Ecclesia ait Cantic. 7. Dixi: Ascendam in palmam, ut apprehendam fructus ejus. Ascendam in Palmam, ut omnia inferiora relinquat, & ad superiora contendat ad brachium Christi, ut suaves ejus fructus carpat & gustet.* His adde quæ ipsemet Ambrosius cap. 7. hunc in modum subjicit: *Rapimus enim ex hoc mundo palmam salutis, & quasi excubantibus obsessos serpentibus pervigili labore decerpimus; ita tamen, ut non furtiva sublatio, sed directio sit triumphalis.*

9 Sed cæteris symbolicis, quæ Palmæ congruunt, argumentis illud accedit, quod quamvis nobile ac præcipuum victoriae insigne præferat, peculiari tamen ratione faustissimæ illius victoriae signum ac symbolum extat, quæ proprii effusione sanguinis purpurea Martyrii laurea comparatur. Quod quidem egregie quadragesimali sermone in Dominum. 2. Ambrosius expressit: *Premium enim, inquit, quoddam est Palma martyrii, quæ consenti lingua dulcem fructum tribuit & victrici dextera gloriosum præstat ornatum. Est plane palma Martyribus suavis ad cibum, umbrosa ad requiem, honorabilis ad triumphum, semper virens, semper parata victoria. Atque ideo non marcescit Palma, quia Martyrum victoria non marcescit.* Hæc in rem præsentem Ambrosius.

10 Victoriales quoque Martyrum palmas ipsemet Augustinus miris laudum præconiis extollit in illud Apocalypf. 7. *Stabant ante thronum in conspectu Agni amicti stolis albis, & Palma in manibus eorum;* ubi postquam de jugi Martyrum ante thronum Dei consistentium læticia luculenter disseruit, isthæc subdit: *Stolis fulgent albis, & Palmas in manibus habent; dum corpora, quæ ignibus ustulari, ac bestiis dilacerari, plagis absumi, per præcipitia devolvi, ungulis abradi, omnimodo pænarum genere passi sunt dissi pari, per resurrectionem glorificata recipiunt.* Quibus omnino consonant, quæ idem tract. 51. in Ioan. subnectit: *Rami palmarum, inquit, laudes sunt, significantes victoriam: quia ibi erat Dominus mortem moriendo superaturus, & trophæo Crucis de diabolo mortis principe triumphaturus.* Hæc Augustinus. Gregorius item hic nobis consulendus est, qui lib. 2. in Ezech. homilia 17. illa potissimum verba exponens: *Et ante frontes pictura Palmarum.* Quid per Palmas, inquit, nisi præmia victoria designantur? Ipsæ quippe dari vincentibus solent. Vnde & de his, qui in certamine Martyrii antiquum hostem vicerant, & jam victores in patria gaudebant, scriptum est: *Et Palma in manibus eorum, &c.* Et hæc infra: *Palmas quippe in manibus habere, est victorias in operatione tenuisse: cujus operationis Palma ibi retribuetur, ubi jam sine certamine gaudetur.*

11 Verum enimvero complures Patrum id comprobantium sententiæ in medium proferri possent, sed omnibus interim ablegatis, unum nobis pro quovis sententiarum pondere argumentum sufficiat, antiquissima nimirum ipsius Ecclesiæ con-

fuetudo, quæ in recolendis beatorum Martyrum natalitiis ejuscemodi titulum ac phrasim usurpare consuevit. Cujuslibet enim singillatim Martyris, dum gloriosa ejusdem sacris in dypticis mentio recurrit, his potissimum verbis laudatio concluditur: *Martyrii Palmam accepit.* Item, *Martyrii Palma coronatus est; vel Martyrii palmam meruit obtinere.* Et ut uno verbo singula complectamur, frequentissima tum in Romano Martyrologio, tum in recolendis Martyrum actis ipsius Palmæ mentio agitur: cujus quidem rei et si exempla quamplura deessent, quibus validè ejusmodi assertio comprobetur, satis abunde ex ipsismet celeberrimæ virginis ac Martyris Agathæ gestis obfirmari videretur: quippe quæ his tyrannum immanissimum verbis compellasse describitur: *Nisi perfeceris corpus meum à carnificibus attritari, non potest anima mea in Paradisum Dei cum Palma intrare Martyrii.* Quapropter consonis quidem triumpho vocibus, plaudentium more in beatorum Martyrum Innocentium hymno sacrosancta jugiter Ecclesia canit:

*Vos prima Christi victima  
Grex immolatorum tener  
Aram ante ipsam simplices  
Palma & coronis luditis.*

12 Quibus item concinne respondent, quæ Apocalypf. 7. beatus Christi Apostolus & Evangelista Joannes ad instituti propositum loquitur, cum ipsos Christi Martyres stantes ante thronum Dei, & palmas triumphantium in morem manibus præferentium se vidisse affirmat: *Post hæc, inquit, vidi turbam magnam, quam dinumerare nemo poterat, ex omnibus gentibus, & tribubus, & populis, & linguis stantes ante thronum & in conspectu Agni amicti stolis albis & Palma in manibus eorum.* Idem insuper ex recepto ac perantiquo Ecclesiæ usu satis convinci videtur, quæ dum beatissimorum Martyrum imagines pingit, eosdem apratis manui Palmis effingere consuevit, ut iisdem in tabulis haud semel videre est.

13 Ut enim Baronius in suis ad Rom. Martyrologium notis asserit, palma victoriae symbolum esse consuevit, non tantum, inquit, apud Iudeos, ut ex plerisque divina scriptura locis apparet, erant palmae victoriae insignia, sed & apud Græcos, ex quibus ad Romanos eadem provenit consuetudo, ut victoribus palma darentur, sed id non ante debellatos Samnites, ut habet Livius lib. 10. in fin. Dec. 1. Quod sit in Palma victoriae symbolum habes ex Plutarcho lib. 8. q. 4. Symposiac. narratum à Gellio lib. 7. c. 6. Certe his insignibus nobilitatos sanctos Martyres vidit sanctus Ioannes Apoc. c. 7. ut non mireris, si in Martyrologio sæpius leges sanctos Martyres palmam accepisse Martyrii: est enim ea dicendi phrasim ex divinis scripturis comparata, atque antiquitus usurpata. Hæc in rem præsentem Baronius, quibus & multiplices ipsarummet Coemeterialium palmarum icones subtexere, & hic lectori è Subterraneæ Romæ Sarcophagis excerptas delineare voluimus.



Palma enim, quæ victoriae symbolum, & triumpho index est, à Christianis olim Martyrum sepulchris ferro exsculpi consueverat: quapropter ubi puerorum

Acta S. Agathæ.

Hymn. de SS. MM. Innoc.

Apoc. c. 7.

Martyres Palmas in manibus tenentes pingendi mos.

Bar. in not. ad Mart. Rom. die. 1. Ian.

Palma victoriae insignis habetur.

Sepulchris Martyrum palmae insculpi solita.

Orig. in c. 21.

D. Amb. l. 3. c. 13. Exam.

Cant. 7.

Id. in Luc. c. 7.

Palma martyrii interpretatio nem quoque habet.

D. Amb. ser. in Dom. 2. quadr.

Palmae martyrum victoriales propriæ.

D. Aug. in c. 7. Apoc.

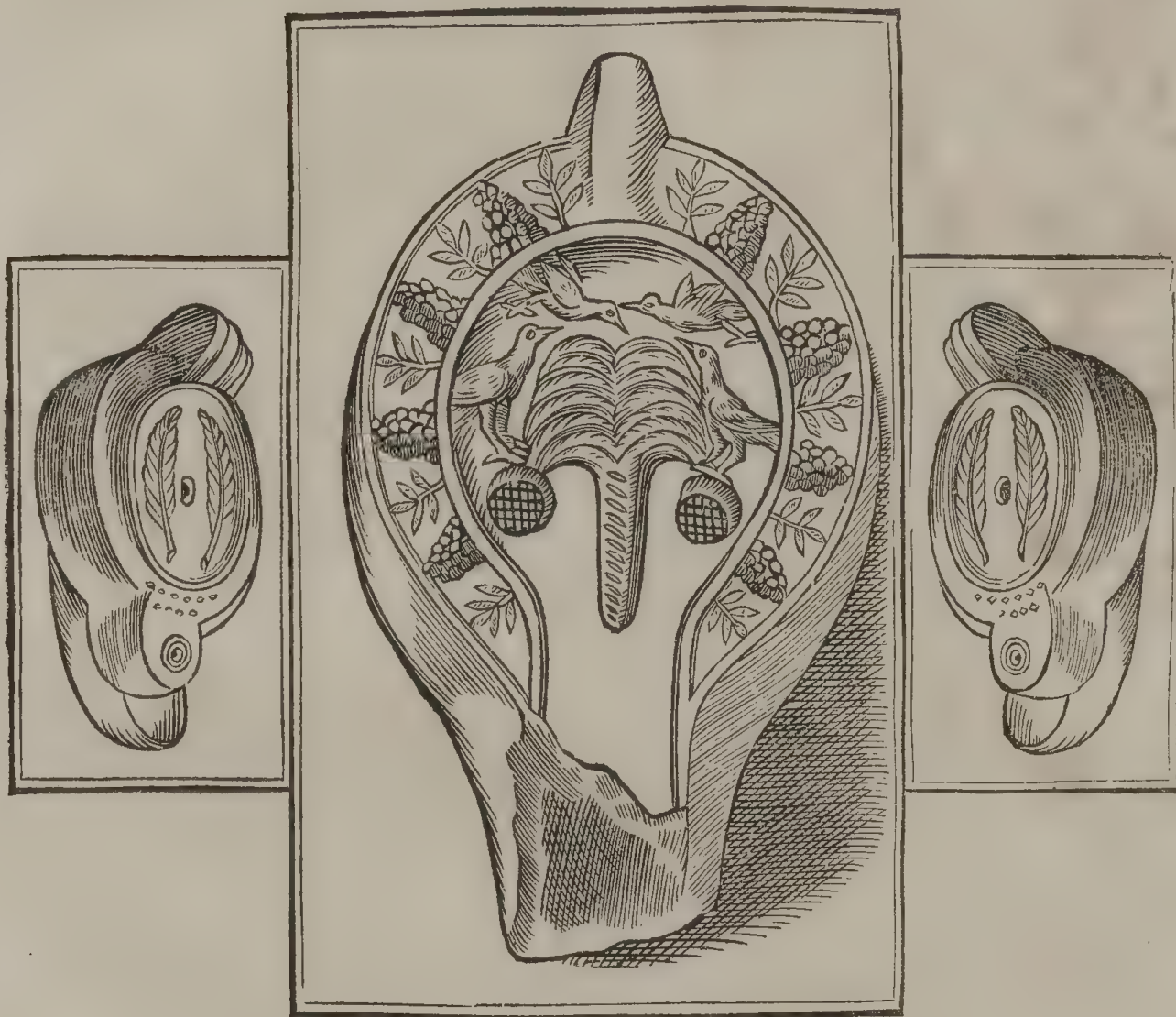
Id. tract. 51. in Ioan. Palma cum quibus obviat Domino i. verunt Hebraeorum pueri, & eorum mysteria. S. Greg. l. 2. in Ezech. ho. 17.



puerorum quoque interdum Sarcophagi palmarum ramis nobiliter exsculpti conspiciuntur, eosdem haud temere persecutorum gladio interceptos, Christianæ fidei testimonium exhibuisse, & sanguine laureatos de tyrannis triumphum revexisse asseri potest. Cujus rei gratia sepulchralem hunc pueri Valentiniani lapidem, qui è Cœmeteriis erutus, apud Petrum Antonium Gabriellum Romanum, virum tum sacræ, tum profanæ antiquitatis studiosum, extat, lectori contemplandum proponimus, ubi palma ad calcem insculpta cernitur: quippe quæ ut plurimum index martyrii esse consuevit.

HIC REQUIESCIT IN PACE  
INNOCENS PUER  
NOMINE VALENTINIANUS  
QUI VIXIT ANNOS III.  
DIES XXV.  
SEPULTUS EST  
PRID. NON. DECEMB.  
CONSULATU VOLUSIANI  
VIC.

Christiani insuper, ut victorialibus inter ipsa adversa, quibus impetebantur, palmis cumularentur, earundemque vel solo aspectu alacriores ad certamina, triumphos interim animo recolentes, ac victoriam meditantes, redderentur, fictilibus quoque lucernis sæpe sæpius palmarum ramos in triumphii symbolum delineando affigebant: quod ex nobili Cœmeteriali hac præsertim lucerna ex nostris hisce tabulis lib. 3. excerpta tibi contemplandum offertur, quæ palmarum arborem columbis hinc inde insignitam exhibet.



Palmæ  
martyrum  
proprium  
insigne.

14 Palmarum enim virentium symbolo Martyres à cæteris sanctis peculiari veluti signo secerantur, quorum potissima virtutum insignia iisdem tabulis exprimi in more positum est. Quapropter quemadmodum ubi quis pictas juxta alicujus imaginem claves adspicit, mox veneranda ibidem beati Petri Apostolorum Principis imaginem exhiberi pronuntiat: pari quoque ratione, dum mucronem Pauli, Crucem Andreæ, Apostolorum insignia, & id genus alia recognoscimus, sanctorum protinus, quibus isthæc congruunt, imagines præferri intelligimus. Hinc haud dissimili, si nobis argumentari fas est, ratione cum Sancti alicujus imaginem viridi palmarum ramo excultam conspiciamus, eam velut martyris imaginem continuo veneramur.

15 Verum an idem prorsus de Palma Cœmeterialibus sepulchris insculpta asserendum sit, quod

martyrem scilicet conditum ibidem fuisse designet, merito quidem nonnulli addubitant, eam victoriæ potius ac triumphii symbolum, quem ibidem reconditus de tribus illis acerrimis hostibus, mundo scilicet, carne, ac diabolo retulit, intuentibus præferre affirmantes. Argumentum autem ad id comprobandum ex pluribus sepulchralibus titulis deducunt, qui in opere Subterraneæ Romæ Italico sermone hætenus edito recensentur; ubi tertio potissimum libro inscriptiones quamplures Palmarum ramis prænotatas videre est: hæc autem, ut iidem constanter asserunt, Martyrium nullatenus designare queunt, & argumenti vis ex sepulchrali cujusdam præsertim Leopardi titulo augeri, videtur, de quo isthæc ibi leguntur:

*Leopardus se vivo fecit.*

duobus interim Palmarum ramis in ipsius monumenti

De Palmis,  
quæ sepulchris  
Christianis  
insculptæ vi-  
suntur.



menti prospectu eleganter exculptis. Quorsum autem quis inquiet, victoriam suo quispiam monumento Palmam, quæ augustissimi martyrii index & nota est, absque tumidi & arrogantis animi fastu insculpi jubeat? Ex altero item sepulchralis inscriptionis titulo res palam ex istorum sententia confici posse videtur, ubi duobus intertextis palmarum ramis hæc verba leguntur:

REGINA VIBAS  
IN DOMINO JESU.

At nullam prorsus faminam, ut ipsæ sacrorum Actuum testantur paginæ, nullam, inquam, quæ Reginæ præferat nomen, martyrio coronatam, quod didicerimus, Romana Ecclesia novit, ac inter martyres veneratur: tum quia sub iis Consulibus, quorum nomine titulus prænotatur, haud ulli, ut alias contigit, persecutores Dei Ecclesiam divexabant ne dum fidelibus subeundi pro Christo martyrii occasio suppetebat. Porro hæc recensitis alter inscriptionis titulus subnecti posset, quo pueri cujusdam, qui ex infirmitate decesserat, duas item præferens palmas, tumulus illustratur.

Titulorum  
sepulchra-  
lium com-  
munis phra-  
sis in pace,  
quid signi-  
ficet?

15 Porro major subinde adversariorum argumentis vis conciliatur, si quis consuetam sepulchralium titulorum phrasim sapienter expendat, quæ illa possim verba intuentibus legenda exhibet: *In pace*. Per hæc autem verba in Græcorum Menologiis, qui absque Martyrii laurea jam defuncti sunt, à martyribus ipsis discernuntur. Quis enim dixerit invictos Christi martyres in pace mori, quorum constans fides ac imperterrita jugiter animi constantia multiplicibus quidem probata certaminibus, extremis demum, ac acerbioribus tormentis impetita coronari promeruit. Quapropter cum de iisdem in sacris Menologiis mentio recurrit, adjecto potissimum martyrii genere, quo Tyrannis jubentibus absumpti sunt, gladio videlicet, aut igne vitam pro Christo in agone fudisse describuntur.

Palmæ se-  
pulchris in-  
sculptæ non  
semper  
martyrii in-  
dices.

16 Ut alterum denique his argumentum subjiciamus, Palmas quoque in ipsis nondum baptismo initiatorum sepulchris, immo & in bimestris pueruli tumulo antiquitus exsculptas fuisse comperitum est: quibus insuper ad argumentorum vim magis augendam accedunt, quæ inserta inscriptionibus plerumque verba leguntur, videcile, *Conjugi Charissima: Viro Benemerenti*, quos tamen haud Christi Martyres extitisse constat. Hæc utique ab adversariis jacula pro Palmarum ramis haud Martyrii, ut ajunt, indicibus adversus sepulchrales titulos valide intorquentur. Verum alii potioribus permoti rationibus, Palmæ signum sacris recolendisque Urbis Romæ Cœmeteriis affixum, parentissimum Martyrii symbolum præferre arbitrantur, vel tum præcipue, si omnimoda tam loci quam temporis ratio habeatur. Ut quid minus enim ejuscemodi Palmæ signo victoria duntaxat ac triumphus de consuetis animæ hostibus, mundo videlicet, ipsius carnis oblectamentis, ac dæmone, à quibus homo jugiter impetitur, palam intuentibus denuntiatur: nam si hoc verum esset, isthæc signa ac symbola in singulis ferè Cœmeterialibus sepulchris conspicerentur, cum non nisi præcipuis Christianarum virtutum meritis conspicui, ac selecti inter Christianos, ut nobis credere par est, dum acerbiora persecutionum tempora in-

Tom. II. Rom. Subt.

gruerent, clam in Cœmeteriis degentes, pia ibidem fidelium manu sepulchri locum obtinuerint, palmas tamen in paucis admodum sepulchris suspicere fas est.

17 At quid objectis potissimum argumentis hi ex adverso respondeant, videamus. Et primo quidem quod ad insculptum Leopardi sepulchro titulum spectat, absque controversia asserendum est, arrogantis animi, ac tumidæ, elatæque mentis nota jure eundem merito fugillari posse, si dum adhuc vitam hanc periculis obnoxiam viveret, constructo sibi sepulchro, ac si postmodum Martyr. futurus triumphum ante victoriam canens, palmas incidi jussisset. At ne quid minus arrogantiae crimen subterfugere valuisset, si easdem in triumpho signum, quod de spiritualibus hostibus revexerat, exprimendas curasset. Quapropter, ut difficultatis nodus eludatur, necessario fatendum videtur, Palmarum signa haud ab ipsomet Leopardo, dum viveret, sed ab aliis, post ejusdem obitum tumulo incisa fuisse. Quibus & ad argumenti vim facilius dissolvendam addere quis posset, virum hunc conspicuæ pietatis, qui mortis jugiter memor, vivens sibi sepulchrum longe ante prospexerat, nobile postmodum pro Christi fide Martyrium consummasse, paratoque sepulchro illarum fuisse, in quo palmarum ramos, effusi cruoris indices, pia deinde fidelium manus ferro insculperit. Quod vero nulum prorsus inter Martyres Reginæ nomen Romana Ecclesia colat, aut recensceat, id plane haud mirum cuiquam videatur, cum fere innumera Martyrum beatorum nomina in libro vitæ descripta adnumerentur, quæ militantium in terris Ecclesia, eorumdem actis gentilium furore abolitis, recensere nullatenus novit; quinimmo nec in Romano quidem Martyr. eorum omnium, qui Romæ pro Christi fide coronati sunt inscribi nomina, exploratissimum est; cum tamen haud profunctorie singulis quibusque diebus ea ex eodem Martyrologio fidelium auribus verba resonent: *Et alibi aliorum plurimorum sanctorum Martyrum, confessorum, atque sanctarum virginum.*

Quid de ti-  
tulo sepul-  
chrali di-  
cendum,  
quem Lau-  
pardus sibi  
vivens in-  
scripsit.

Ex Mer.  
Rom. die 3.  
Jan.

18 Verum quod ad inscriptiones attinet, quæ certis quoque Consulibus tunc potissimum temporis prænotatæ sunt, cum jam in Christianos persecutio desierat, & palmis tamen insignitæ conspiciuntur; unica autem ex his, *Paulini* scilicet Consulis prænotata nomine extat ex qua plures ejusdem nominis Paulinos Consules extitisse perhibetur: ut propositæ vero difficultati nunc fiat satis, quamvis Paulinum hunc, cujus mentio recurrit, juniorem fuisse scriptor conjectatus sit, haud tamen id serio & constanter asseruit, cum is, de quo agitur, quispiam ex antiquioribus fuisse potuerit. At quamvis de ipsomet juniore inscripta sepulchralis tituli verba subintelligenda fore quis dixerit, haud tamen inde inferre licet, Martyres in Dei Ecclesia, & apud Romanam præsertim Urbem sub ipsamet Christianorum Imperatorum tempora nullatenus floruisse, cum maxime, ut ex Romano Martyrologio constat, cujus indubitata apud omnes fides est. S. Almachius Martyr. Romæ Calendis Januarii sub ipso Theodosio Augusto coronatus Martyrio legatur. Porro inscriptio, quæ *Theodosio, & Fausto Consulibus* prænotatur, haud palmæ, sed olivæ ramo, columbæ pedibus affixo decoratur. Quod autem de sepulchrali pueri cujusdam titulo palmis duabus insignito adversarii instantius objicien-

Inscriptio-  
nes Palmis  
insignes  
positas tem-  
pore pacis  
in Ecclesia.

Rom. Mart.  
Kal. Jan.



objiciendo urgebant, non est quod cuiquam negotium facessat, oculi quippe id ultro asserentis inter ipsas Coemeteriales tenebras, vel tum in meridiana luce caligaverant, retamen melius inspecta, haud palmæ, sed bini olivarum ramusculi columbæ pedibus inserti caligantibus oculis innotuere.

19. Interim vero de phrasi illa titulis apponi consueta, *In pace*, etsi Græcialiter asserant, certe apud Latinos verba isthæc Martyribus æque, ac confessoribus, ut diximus, apte consonant: ad quod sane comprobandum, Antiphona, quæ natalitio plurimorum Martyrum die ad laudes ab Ecclesia canitur, adversariis omnino convincendis sufficeret, quæ sic se habet: *Corpora Sanctorum in pace sepulta sunt*. At id ex iisdem sepulchralibus titulis, ut rem prosequamur, manifeste apparet, quorum bini potissimum, *Exuperantia* nimirum, & *Valerij*, vasa quædam prunis referta intuentibus contemplanda exhibent, quæ lapidi incisa, nobilissimi procul dubio Martyrii, quo per ignem fidei causa transeuntes coronati sunt, symbolum præferunt.

20. Porro inscriptiones, quæ de sacro nondum baptisate initiatis, & de bimestribus pueris afferebantur, haud ullæ in nostro hoc Subterraneæ Romæ opere insculptæ extant; verum si ex his nonnullas in medium quis proferat, facili quidem negotio, ut arbitrari fas est, tota argumenti vis protinus eludetur, dum constanter quoscunque baptismo tum flaminis, tum sanguinis, ut Theologi docent, Deo aspirante, initiatos, ac ipsosmet infantes ultro pro Christo trucidatos, inter martyres jure optimo adscribi potuisse asseramus. Demum verba illa, quæ sepulchris tituli vice plerunque consignata sunt, videlicet *Conjugi charissima, viro benemerenti*, haud evidenter quidem defunctos quos tumulari ibidem contigit, martyres extitisse coarguunt, cum & ipsi mortem fidei causa subeundo inter martyres jure merito adnumerari potuerint; quorum deinde sepulchris post nobile pro fide Martyrium, palmæ exculptæ fuerunt, vel ipsius conjugis adhuc superstitis studio, vel certe pia fidelium manu, ut jam de Leopardo prolixius enarravimus.

21. Verum ex his duabus quænam probabilior sententia pronuncianda sit, prudens lector, utriuslibet sententiæ rationibus diligenter expensis, quod magis libet, ipse dijudicet. Equidem non eo inficias phrasim illam, *In pace*, ex vi ac proprietate vocabuli mortem illam, quæ naturaliter obvenit, nullatenus vero violentam designare, quod pluribus sacrarum paginarum testimoniis evidenter comprobari potest, Hieremiæ præsertim cap. 34. num. 4. ubi Propheta Regem Sedeciam alloquens, hæc ait: *Hæc dicit Dominus ad te: Non morieris in gladio, sed in pace morieris*. Verumtamen cum sepulchrales tituli his verbis prænotati, videlicet *in Pace*, clara quoque & manifesta Martyrii insignia, vasa videlicet ignibus referta, præferant, haud fortasse asserere absurdum erit, hunc loquendi modum tum Martyribus, tum confessoribus Christi communem pari ratione fuisse. Et quidem ex ipsismet sacrarum paginarum tabulis mori quis interdum in Pace dicitur, etsi gladio feriente moriatur, quod plane ex Holdæ Prophetidis uxoris Sallum verbis comprobatur, quam cum Helcias Sacerdos, Regis Iosæ jussu, consulisset, propheticum illud pro Rege responsum Deo tunc suggerente ac cepit: *Idcirco colligam te ad patres tuos, & colligeris ad sepulchrum tuum in pace, ut non videant oculi tui omnia*

*mala, quæ inducturus sum super locum istum*. Regem quippe in pace moriturum apertis illa verbis prænunciaverat, qui tamen in acie à Pharaonis Regis Ægyptiorum sagittariis vulneratus interiit, ac violenta manu, ut Scriptura ait, in Maggedo occisus est. Quorsum ergo in pace mori tunc potuit, qui valida sagittariorum manu vulneratus decessit?

22. Ut sacri igitur interpretes rem exponunt, & præsertim Gaspar Sanctius vir disertissimus è Societate Jesu, *Pax* interdum, & eo præsertim loco, haud privata & propria ipsiusmet Regis subintelligenda est; vere etenim ille in pace non decessit, id est, haudquaquam pacificam (quod hominibus communiter contigit) mortem obiit, quæ talis tunc potissimum dicitur, cum à senectute, vel à morbo, non violenta autem extrinsecus illata manu, provenit, ut pluribus idem auctor satis erudite probat lib. 3. Regum cap. 2. ad illud Joab: *Non deduces canitiem ejus pacifice ad inferos*. Pax autem illa, cuius sermo agitur, totius regni intelligitur, quod tunc quidem haud ullis bellorum procellis atque incommodis infestabatur, quo tempore Iosias è vivis decessit, atque ideo regia quidem pompa, quod in bello, ac rerum militarium tumultu haud fieri consuevit, sanctissimus Rex, ac solemnium omnium planctu, qualem perpauci in eadem regione consecuti hæcenus fuerant, post mortem sepulchro illatus est. Cum Iosias igitur etsi sagitta confossus, in pace tamen regni mortuus sit, in pace mortuus absolute dicitur. Quæ sane in rem præsentem explicatio ex ipsismet Paralip. 2. cap. 34. verbis optime convincitur, ubi isthæc Regi prophetico ore prænunciata leguntur: *Infereris in sepulchrum tuum in pace, nec videbunt oculi tui omne malum, quod ego inducturus sum super locum istum, & super habitatores ejus*. Cum igitur phrasim hæc, *in Pace*, morte interdum violenta, sacræ testantur paginæ, occumbentibus aptetur, haud mirum, si Christiani quoque eamdem invictorum Martyrum sepulchris interdum aptando inscriberent.

23. Ad quod magis magisque comprobandum, haud studiosum lectorem lateat, quamplurimos item Martyres, fuisse vocatos, quamvis nullatenus martyrii gladio interempti ceciderint, cum tamen pro Christi fide carceres, aut alia id genus tormenta perpeti eosdem contingeret, quod fuisse ipsemet Cyprianus probat epistola 7.9.10.15.30.37.52. & 81, edit. Pamel. qui idem in ep. notæ scholiis diligenter adnotavit. In horum autem sepulchris palmas affabre effictas fuisse, nobis quidem credere par est, ni forte quis asserere illud velit, primis illis rudioribus Christianorum seculis ab his, qui apte minus artem, peritiamque incendi callebant, haud palmam ab oliva discretam, sed unam pro altera marmori frequenter incisam fuisse. Porro tunc nobis nullus ambigendi locus relinquitur, & palmæ insignia lapidi ferro insculpta martyrium certissime designant, cum aliud quiddam Martyrii symbolum palmis adjunctum, ac sepulchris affixum reperitur. Quamobrem in Coemeterialibus plerisque tumulis, quibus palmæ signum inest, vitrea quoque ac fictilia vasa conspiciuntur, quæ sacrum martyrum cruorem secretiore in iisdem sepulchris loco reconditum, calce obsignata continebant, ut præcipue in jam descripto S. Saturnini Sarcophago videre est: ibi enim præter palmam vas item vitreum, quod repertum est, in

Phrasim sepulchralis  
In Pace  
martyribus  
& confessoribus  
communis.

Ant. in fest.  
SS. MM.

Baptismus  
flaminis, &  
sanguinis.

Phrasim titulorum  
sepulchralium  
In Pace,  
quam mortem  
denotet.

Jer. c. 35. n. 4.

lib. 4. Reg. c.  
22.

Gaspar. Sanct.  
in Comm. in  
Reg. 3. l. c. 2.

Gaspar. cit. l. 3.  
Reg. c. 2.

Paralip. 2. c. 34.

Martyres etiam  
sine effusione  
sanguinis.

Cyprian. ep. 7. 9.  
10. 15. 30.  
37. 52. & 81.

Palma in  
sepulchro S.  
Saturnini.



in studiosi lectoris gratiam insculpendum curavimus. Idem insuper patet in B. Victoris mart. tumulo, ubi vas & palma ferro expressa cernitur, immo & singula fere sacro imbuta martyrum cruore vasa incisum triumphalis palmæ symbolum intuentibus præferunt.

24. In pluribus item antiquorum Cœmeteriorum sepulchris ipsiusmet instrumenta martyrii vel satis ruditer delineata conspiciuntur: in singulis autem ipsummet proasserendo palam martyrio palmæ symbolum exhibetur, quo nimirum ipsorum martyrum sepulchra ab aliis, ut diximus, Christianorum tumulis secernebantur. Quod in lapide potissimum adnotare licuit, quo recolendum Beati Caji Papæ, ac mart. sepulchrum operiebatur: ibi enim sacrum insuper Christi nomen, Græcis in hunc modum literis de more exaratum contemplantibus exhibiturum est. Idem quoque in beatorum martyrum Tiburtii, Valeriani, & Maximi sepulchro apud sanctam Cæciliam Transtyberinæ regionis in perantiqua ejusdem Ecclesiæ confessione, nec non in aliis quampluribus sanctorum tumulis observari contigit. Quam quidem sententiam nos probabiliorē ducimus, contrariam tamen haud omnino rejicimus, atque improbamus: verum quidquid sapientiores viri, sacrarumque rerum notitia præditi in re admodum dubia singulis bene perpensis pronunciaverint, nos quoque alieno potius quam nostro acquiescentes iudicio, libenter amplectemur. Et de his hæcenus.

## CAP. XLIV.

## De Oliva.

**P**ost Triumphalis palmæ, quam lætis, amice lector, oculis suspeximus arborem, victorialis nunc Olivæ symbolum Cœmeterialibus affixum tabulis occurrit: hæc enim reliquas inter plantas suo decore conspicua perenni foliorum viriditate potitur, certantiumque capiti haud vulgaris, ut jugiter animis vigeant, ornamenta suggerit: in victoriæ quippe signum nobilem ultro vincentibus coronam intexere consuevit. Apud Græcos igitur in Olympicorum præsertim ludorum certaminibus nobiles ex olivarum fertis coronæ donabantur. Athenis verò festiva olearum fronde, ut Plinius asserit, promeritorum crines redimiri mos erat. Demum apud Romanos ii potissimum olivarum fertis coronabantur, qui minores, quos *Ovationes* appellabant, triumphos promeruisse, derivantes videlicet ab Hercule ejusmodi usum, qui minores; ut ajunt, post superatum certamen fratres oliva coronaverat. Verum ut impensus ab ipsiusmet olim gentilibus olivæ cultus, ejusdem gloriam piis Christianorum oculis adumbret, sacra hæc olim Palladi arbor, sicut Jovi quercus habebatur, quod Alciatus in suis eleganter emblematis metrice expressit:

*Quercus amica Iovi: potitur Pallas oliva,  
Illius fructus hujus & umbra placet, &c.*

Quod autem Minervæ olim sacra hæc jure merito à gentilibus arbor adscriberetur, nec frondium dumtaxat pompa, ut reliquæ arbores cæteris dictæ diis, sed fructuum insuper ubertate speciosa inter cæteras caput extollendo reddatur, ex illis apud Phædrum carminibus lib. 3. palam convin-

citur, ex quibus etiam symbolice Oliva intuentibus innuit, fructum videlicet frondibus, commoda pompæ, utilitatem splendori longe præferendam. Quis enim olivam exilem, forisque abjectam ingenti cuius platano, aut annosæ quercui, frondibus dumtaxat luxurianti non præferat? Sed carmina in olivæ præconium gratis auribus excipienda hic sunt:

*Olim quas vellent esse in tutela sua  
Divi legerunt arbores: quercus Iovi,  
Et Myrtus Veneri placuit, Phæbo laurea,  
Pinus Cybela, populus celsa Herculi.  
Minerva admirans, quare steriles sumerent,  
Interrogavit. Causam dixit Iuppiter:  
Honore fructum ne videamur vendere,  
At me hercule narrabit, quod quis voluerit,  
Olive nobis propter fructus est gratior.  
Tunc sic Deorum genitor, atque hominum sator:  
O nata merito sapiens dicere omnibus,  
Nisi utile est, quod facimus, stulta est gloria.*

Sapiens igitur, aliorumque impensis edocta Minerva olivam præ cæteris arboribus fructiferam sibi deposcens, speciosæ arboris ubertatem designando, vanum prorsus, ac futile esse omne promicantis gloriæ choragium, nisi succulentis interim utilitatis ubertatisque fructibus foecundetur, symbolice edocuit. Et quidem haud immerito ex Oliva, quæ pulchro frondium virore, ac fructu pariter ditescit, perennitatemque solo dumtaxat aspectu præferret, coronas ab antiquis concinnari contigit. Hæc enim exfectis aliquando ramis, etsi penitus exaruisse videretur, omnem contra spem, pristinum exhibuisse virorem visa est, ut apte poeta cecinit:

*Quin & candicibus sectis mirabile dictu,  
Truditur è sicco radix oleagina ligno.*

Congrue igitur speciosæ istius arboris fronde ferata victorum capiti imponebantur, ut suis poeta carminibus expressit:

*Flavaque caput nectentur oliva.*

Ejusdem quippe frondibus caput ambitioso munere cingebatur, cujus liquore, ac succo, ut in arenam descendens viriliter dimicando persisteret, ad luctandum foveri consueverat: luctatorum enim corpora olim officiose perungebantur:

*Populea velatur fronde juvenus,*

*Nudatosque humeros olea perfusa nitescit.*

Unctio enim vigorem corpori, Olivæ autem frondes decorem capiti conciliabant. Oliva quippe foliis quidem perexiguus, ac pallidis instructa, sed fructu maxime uber, & vicens propheticum illud Ieremiæ oraculum apte menti suggerit: *Olivam uberem, pulchram, fructiferam, speciosam vocavit Dominus nomen tuum.* Lignum enim Oleæ nec tempestas, nec caries, neque vetustas unquam labefactare novit: quamobrem apud antiquos æternitatis symbolum erat. Inde Elias, & Enoch, ut pote æternitatis candidati, specioso Olivæ titulo lo appellantur: *Isti sunt duo filij olei splendoris, qui assistunt dominatori universæ terræ.* Et eodem plane nomine in Apocalypsi decorantur: *Hi sunt duo olive, & duo candelabra in conspectu Domini, terra stantes:* Quia scilicet imperfracto viri animo Antichristo sub mundi occasum resistent, nec ullis laboribus, minis, aut tormentis cedent, & ejusdem olivæ symbolo, quo ad prælium armabuntur, & quæ post pugnam, ac victoriam ex Antichristo revectam triumphantes coronabuntur. Sed ut à profanis ad sacra oculos, ac stylum pariter contrahamus,



mus; pulchra quidem, & mira sunt rerum arcana-  
rum symbola, quæ speciosa rudi quidem sub corti-  
ce arbor complectitur: hæc enim, ut paucis singula  
perstringamus, misericordiæ, pacis ac victoriæ hie-  
rographicum adumbrat, hæc fluctanti, & naufrago  
quondam orbi Noemicæ columbæ ministerio adve-  
cta pacem retulit, hæc refundendum jugiter pietatis  
oleum præfert: *Ego autem sicut oliva fructifera in  
domo Dei*, Regius Propheta inquit; hæc molli, stil-  
lantique liquore prodituros in arenam ungere, hæc  
victores demum festivis frondium fertis redimire  
consuevit.

Olivæ ra-  
musculi in  
sepulchri  
Cœmeteri-  
alibus.

Oliva sym-  
bolum Pa-  
cis consti-  
tuitur.

Tertul.

Aeneid. 5.

2. Hinc præter palmarum ramos, quos in victo-  
riæ symbolum fortissimis Christi athletis, nec non  
& ob gloriosi martyrii signum Christiani promeritis  
quondam viris erexere, quidam etiam in Cœmete-  
rialibus tabulis frequenter ramusculi ipsismet se-  
pulchris affixi exhibentur, qui intuentibus ipsius  
olivæ formam præferunt: neque id vero, ut mox  
enarrabitur, absque peculiari mysterio præstitum  
est. Oliva enim, ut Tertullianus loco, quem supra  
recensuimus, sexto videlicet lib. de Baptismo cap.  
8. symbolum pacis præfert: nam disertissimus  
vir de columba ad Noemicam arcam post imminutas  
diluvii aquas redeunte agens, isthæc subdit: *Quem-  
admodum*, inquit, *post aquas diluvii, quibus iniqui-  
tas antiqua purgata est; post baptismum, ut ita dixe-  
rim, mundi, pacem celestis iræ per columbam terris ad-  
nuntiavit dimissam ex arca, & cum olea reversam,*  
*quod signum etiam apud nationes paci præstenditur, &c.*  
Et communi quidem omnium voce hæc una præ-  
ceteris arbor pacifica nuncupatur, quo plane titu-  
lo ipsemet Virgilius reliquorum Poëtarum princeps  
eamdem appellat:

*Paciferæque manu ramum præstendit oliva.*

Quapropter ad præsignandum Christianos, qui in  
Cœmeteriis conditi sunt, in Christo, *ipse enim*, ut  
Apostolus ait, *est pax nostra*, in Christo; inquam,  
suaviter obdormire, columbas olivarum furculos  
deferentes, exsculpto Christi nomine, exprimebant,  
ut in sepulchrali lapide apud Martium Milesum  
virum rei antiquariæ studiosissimum, quem subji-  
mus, videre est:



Lapis vero notis hisce pereleganter exsculptus le-  
gitur.

BENEMERENTI FILIO CAL.  
PURNIO PARENTES  
FECERUNT  
QUI VIXIT ANN. V. M. VIII.  
D. X. DECESSIT IN PACE  
XIII. KAL. IUN.

2. ad Cor.  
4. 7.

In quo plane titulo, columbæ olivarum ramos  
ore præferentes, Calpurnii pueri innocentiani, ac  
simplicitatem designant. Vas autem ipsamet cor-  
pora denotat, nam ut Apostolus ait: *Habemus the-  
saurum istum in vasīs fictilibus*. Præmemorato au-  
tem lapidi alter itidem puero Cretesio haud dissi-  
milibus verbis inscriptus consonat, ubi columbæ

olivarum ramis illustrantur, ut supra suo loco vidi-  
mus. Porro quod olea pacis symbolum præsefe-  
rat, plane Ambrosius edocet lib. de Noë, & Arca  
cap. 19. hæc dicens: *Hunc quoque ramum, scilicet  
olivæ, pacem petentes præferre consueverunt*. Et cap.  
2. in Luc. in illo utique olivæ ramusculo, quem re-  
dux fausto tandem omine columba rostro detulit,  
& in Noemicæ illius arcæ forma, pacis, quæ post  
sedatos procellarum fluctus Ecclesiæ affulsit, ty-  
pum extitisse pronuntiat: *Inter ipsa*, inquit, *mundi  
diluvia Spiritus sanctus ad Ecclesiam suam pacem af-  
ferret fructuosam*. Aliud præterea ipe mysterium  
edidit, dum Apoc. cap. 6. oleam legis symbolum  
esse his plane verbis affirmat: *Per ramum olivæ le-  
gem possumus intelligere, vel accipere: per folia autem  
virentia, eos qui per legem salvi facti sunt*. Neque tot  
ac tantis sanctissimus Pater olivarum ramos præco-  
niis cumulasse contentus, aliud in oleæ gratiam my-  
sterium cap. 11. in Epist. ad Romanos interfert, *In ep. ad  
Rom. c. 11.*  
ubi specioso hoc symbolo fidem designari pronun-  
tiat: *Oleam, inquit, fidem intellige, per quam Abraham  
iustificatus est*. Hæc Ambrosius.

4. At miris quoque laudibus Hieronymus oli-  
vam prosequitur, eidemque nobilissima mysterio-  
rum insignia calamo devotus insculpit; quippe qui  
in illa Osee verba cap. 14. lib. 3. *Et erit quasi oliva  
gloria ejus*, hanc veluti patens sanctorum virorum  
symbolum prædicat: *Sanctum*, inquit, *virum, &  
conversum ad Dominum, olivæ fructifera Propheta  
comparat, quæ dicit in alio loco: Ego autem sicut oliva  
fructifera in domo Domini*. Synagogam quoque ei-  
dem olivæ comparat, prophetica illa Habacuc ver-  
ba cap. 17. expendens: *Mentietur opus olivæ*. hæc  
autem ad rei propositum affert: *Olivam quoque popu-  
lum Synagoga liquido comprobabit*.

5. Idem plane mellifluus sacros inter scriptores  
Bernardus diserte comprobat in Hierem. verba lib.  
17. *Olivam uberem, pulchram, fructiferam, speciosam  
vocabit Dominus nomen tuum*; quo potissimum lo-  
co Hierusalem, ac Judæorum gentem olivæ pul-  
cherrimæ, ac fructuosæ eleganti fermone comparat,  
quæ per superbiam elata protinus viridibus foliis  
orbata exaruit, ut enim Propheta ibi subtextit: *Ad  
vocem loquela grandis exarsit ignis in ea, & combusta  
sunt fruteta ejus*.

6. Sed hic quæso in medium proferantur, quæ  
Augustinus in Ioan. cap. 1. tract. 6. hujus fru-  
ctum arboris lynceis oculis contemplans loquitur;  
ubi hanc velut charitatis symbolum hunc in modum  
describit: *Olivæ fructus*, inquit, *charitatem signifi-  
cat. Unde hoc probamus? Quomodo enim oleum nullo  
humore premitur, sed disruptis omnibus exilit, & super-  
eminet; sic & charitas non potest premi in ima; necesse  
est, ut ad suprema emineat*.

7. Huic vero explanationi Gregorius inhæ-  
ret, qui Homilia 20. in Euangel. ipsamet ety-  
mologicam olivæ notionem argute perpendens, ist-  
hæc in medium affert: *Quos autem*, inquit, *per oli-  
vam, nisi misericordes accipimus, quia & Græce  
misericordia vocatur*. Oleum quippe, quod ex olea  
exprimitur, misericordiæ symbolum est. Qua-  
propter uberrima olim symbolici olei irrigatione  
adventus Christi non Urbi dumtaxat, sed & toti ter-  
rarum orbi prænuntiatus fuit. In Transyberina e-  
nim regione paulo ante Christi nativitatem ex Me-  
ritoria Taberna fons oleitorum integrum diem e-  
manavit, ut Christum, qui misericordiæ sinum  
cunctis adaperiret, nasciturum evidenti testifica-  
tione

Amb. lib.  
de Noë, &  
Arca. c. 19.

Id. c. 2. in  
Luc.

Apoc. c. 6.  
Olea legis  
hierogly-  
phicum.

In ep. ad  
Rom. c. 11.

Oliva san-  
ctorum i-  
mago habe-  
tur.

Hier. in Osee  
c. 14. l. 3.

Abac. c. 17.  
Olivæ syna-  
gogam  
quoque  
symbolice  
significat.

Bern. in  
verb. Hierem.  
c. 17.

Ier. c. 17.

Oliva cha-  
ritatis signi-  
ficationem  
obinet.

D. Aug. in  
c. 1. Io. tract.  
6.

D. Greg. ho.  
20 in Euang.

Oleum in  
Taberna  
Meritoria  
Christo na-  
scente  
fluit.



Euf. in  
chron.Bar. in ap-  
por. ad Ann.  
Ecl. n. 29.Oros. hist.  
l. 6. c. 20.Ecclesia B.  
Virginis  
Translybe-  
rina.Philol. de  
leg.Mar. ep. l.  
1. in Cecil.Ecclesia  
B. Virginis  
Transl. pri-  
ma Romæ  
Deo dicata.  
Bar. t. 2.  
ann. 224.  
n. 4.

tione portenderet. Cujus quidem admirandi ju-  
giter portenti, ac portentosi pariter fontis Eusebius  
in Chron. Orosius lib. 5. c. 19. & alii testes sunt:  
quod in suis Ecclesiasticis Annalibus à Baronio his  
verbis describitur: *Anno vero tertio, ut testis est  
Eusebius, Romæ à Taberna meritoria trans Tyberim  
oleum è terra erupit, fluxitque toto die sine intermissione.*  
Quibus enarratis hæc ad mysticum Christi ad-  
ventum designandum ab Orosio subtexuntur: *Quo  
signo, inquit Orosius, quid evidentius quam in diebus  
Cæsaris toto Orbe regnantis futura Christi nativitas  
designata est? Christus enim unctus interpretatur. Ita-  
que cum eo tempore quo Cæsari perpetua Tribunitia po-  
testas decreta est, Romæ fons olei per totam diem deslu-  
xit, sub principatu Cæsaris, Romanoque Imperio per  
totum diem, hoc est per omne Romani temporis Imperii  
Christum, & ex eo Christianos, id est, unctum, & ex  
eo unctos de Meritoria Taberna, hoc est de Hospitali,  
largaque Ecclesia affluenter, atque incessabiliter pro-  
cessuros.* Hæc Orosius. Meruit autem subinde lo-  
cus ille, ut subdit Baronius, nobilissima memoria  
illustrari, Ecclesia nimirum amplissima Dei Geni-  
tricis titulo, à Callisto Pontifice prima omnium,  
quarum extet memoria, olim erecta. Ideo autem  
portentosum ibi potissimum in Urbe oleum efflu-  
xit, ut Baronio placet, quia cum habitarent Augu-  
sti tempore Judæi, qui Romæ aderant, trans Ty-  
berim, ut auctor est Philo, permixti more majorum  
vivere, quod & Ethnici scriptores testantur: qua-  
propter unus ex ipsorum poetis Judæum hominem,  
Translyberinum ambulatorem appellat, cum ait:

*Hoc quod Translyberinus ambulator*

*Qui pallentia sulphurata fractis*

*Permutat vitreis.*

*Quamvis autem viles, ac abjecti essent, ut in rem præ-  
sentem Baronius ait, tamen quoniam ex Iudæis salus  
ventura erat, regio ubi degerent, eo meruit miraculo  
illustrari.* Locus autem nunc beatissimæ Virginis,  
quæ misericordiæ Mater appellatur, dicatus, cun-  
ctis misericordiæ oleum quod ex uberrimo Sacra-  
mentorum Christi fonte promanat, & Christi pari-  
ter unctionem cunctis inculcans sacris hisce carmi-  
nibus rem mysticam prænotantibus illustratur:

*Hinc oleum fluxit, cum Christus virgine luxit*

*Hic & donatur venia quodcumque rogatur.*

Porro præmemorata Deiparæ Virginis Ecclesia,  
cujus hic mentio recurrit, prima quidem inter alias  
in Urbe adnumeratur, quæ publico religionis cultu  
à Christianis in Dei honorem dicata est, intra quam  
primævi ad orandum, & psallendum Christiani coi-  
re consueverunt: cum enim Christiani haud ullum  
publice locum ad sacra obeunda munera obtine-  
rent, anno Christi ducentesimo vigesimo quarto ab  
Alexandro Imperatore Mammeæ filio, locum hunc  
sibi concedi suppliciter expetiere, verum popina-  
riis de eodem impetrando contendentibus, & eni-  
xius apud Imperatorem instantibus, Imperator, ut-  
pote è matre optime educatus, pro Christianis, ut  
Lampridius in ejusdem gestis ait, benigne rescrip-  
sit: *Cum Christiani, inquit Lampridius, quem-  
dam locum, qui publicus fuerat, occupassent, è contra  
Popinariis dicerent sibi eum deberi, rescripsit: Melius  
esse, ut quodcumque illic Deus colatur, quam Po-  
pinariis detur.* Locus igitur à Christianis ex tunc le-  
gitime occupatus, sacris ritibus à B. Callisto Papa  
in honorem Deiparæ, illibatique ejusdem partus o-  
lei prodigio præsignati memoriam consecratus est.

8 Denum cæteris omnibus mysticis derivatio-

nibus, quæ Patrum testimonio olivæ congruunt,  
brevitatis gratia silentio obvolutis, hanc unam po-  
stremo loco, pio ac studioso recolendam lectori sub-  
jicere sat est, quæ ad nostri quoque instituti propo-  
situm facit. Probe igitur nosse oportet, olivam in  
victoriæ item symbolum, ipso Augustino teste, mi-  
rifice aptari, libro de Civitate Dei, ubi isthæc: *Oli-  
va solebat imponi victoribus in ludis Minervæ, quod  
ejus fructuum in ventricem Minervam tradunt.* Quod  
quidem antiquis temporibus apud Ethnicos in mo-  
re positum fuisse constanti plurium testimonio scri-  
ptorum didicimus, & ipsius præsertim Virgilii,  
quem recensuimus, Æneid. lib. 5. ubi præcipue de  
præmiorum muneribus, quæ suis post pugnam Æ-  
neas dux meritissimus victoribus pollicendo propo-  
neret, edisserens hæc inquit:

*Omnibus hic erit unus bonus, tres premia primi*

*Accipient, flavaque caput neccentur oliva.*

Et infra in rem præsentem isthæc subjicit:

*Quem modo navali Mnestheus certamine victor*

*Consequitur viridi Mnestheus evinctus oliva.*

9 Columbarum igitur imagines Christianorum  
sepulchris frequenter unâ cum olivæ ramusculis in  
victoriæ signum nulla interim efficta ipsius Noëmi,  
aut Arcæ figura, exsculptæ sunt: & non eam dum-  
taxat ob causam, ut nobis credere par est, quod fi-  
deles, qui illic in Coemeteriis, tanquam in Noëmi-  
ca arca inclusi delitescabant, Dei ipsius nutu se regi  
ac servari, atque inundantes diluvii aquas, id est,  
ingruentium persecutionum vim tandem aliquan-  
do, Deo votis feliciter aspirante, desitutam intelli-  
gerent: sed quod nobilissima ultro ex adversis, si  
quæ pati contingerent, se victoriæ laurea potituros  
sperarent, quam nobiliores Christi athletæ Tarta-  
reis jam ex hostibus viriliter dimicando revexerant,  
qui depositis inibi mortalis sarcinæ exuviis suaviter  
in Domino quiescebant.

10 Quod plane expressa columbæ ramum olivæ  
præferentis imago innuere videtur, quæ tribus su-  
per pueris intra Babylonicæ fornacis ambitum con-  
sistentibus afficta cernitur, ac si faustarum iisdem  
rerum prænuntia, illud symbolice menti suggere-  
ret, rabidum ac vorax illud, haud aquarum, sed  
ignium exæstuantium pœnale diluvium divinitus  
restituendum fore, quod olim Noëmo sub ipsa die  
lunii tempora inter immensos aquarum vortices fe-  
liciter obtigit. Et demum ut virentis olivæ ramo,  
quem ore columba præferebat, optatissimus victo-  
riæ triumphus, qui Babylónico è Rege ab iisdem  
inter flammaram incendia referendus esset, palam  
hoc nobili symbolo præmonstraretur.

11 Mystice autem virginum quandoque tumu-  
lis olivarum rami apud Christianos insculpti con-  
spiciuntur. Apud ipsos quippe antiquos multipli-  
cium rerum oliva symbolum extitit, & virginalem  
præ cæteris candorem prænotasse Phornutus his  
verbis asserit: *Ideo enim Minervæ olea tribuitur, quod  
semper vireat, & aliquid habeat glaucedinis, & quod  
oleum nihil contineat humidi admixtum, sed semper  
sincerum, & ἀκρὸς ὁλον perseveret, ita & Virginitas, ut  
optime deducto in rem symbolo Phornutus subin-  
fert. Sunt insuper, qui oleæ fertum paciferis viris  
assignent, quod hæc potissimum arbor sit pacis sym-  
bolum: ideoque arma ferri, bellaque suscipi dicuntur,*  
*quo tandem commodius in pace vivatur, ut Giraldu syn-  
tag. 11. edisserit. Ex veterum insuper Commen-  
tariis, ut Alciatus edocet, dicatam Palladi oleam  
dici, eandemque castitati addictam didicimus, ut-*

Olive vi-  
ctoriæ fi-  
gnum,D. Aug. l.  
de Civ. Dei  
18. c. 12.

Virg. Æn. 4.

Cur sepul-  
chris co-  
lumbæ cum  
oliva ap-  
pingerentur?Columbæ  
olivarum  
præferentis  
imago Puc-  
eris in for-  
nace appi-  
cta quid  
innuat?Olive virgi-  
nitatis in-  
terpretatio-  
nem habet.Pacis sym-  
bolum.



pote quæ humanis haud unquam usibus pollueretur, immo quæ Deorum templis nisi consulto accenderetur. Verum ut speciosum illibati candoris symbolum ex olea hauriamus, inter Græcos plerique auctores olivam ab impudicis consitam aut non crescere, aut fructum non ferre asseverant, quæ opinione, ut Alciatus ait, imbuti, à castis tantum, & virginibus inferi dehere putabant. Nec olivarum subinde succus Deo in sacrificium, dulcioribus quibusvis succis rejectis, oblatum mysterio vacat: oleum quippe quod ex olivarum amaritudine exprimitur, in Salomonis Templo ad concinnandas Candelabri lucernas incendebatur, animi potissimum amaritudinem Deo gratissimam esse evidenti symbolo, ut ait Hieronymus, portendebat: *In Domini, inquit, sacrificiis mel non offertur, ceraque contempta, quæ mellis hospitium est, oleum accenditur in templo Dei, quod de amaritudine exprimitur oleum.* Ita Hieronymus: ad quod eleganti emblemate ingeniosus ille alluisse visus est, dum de oleis quantumvis amarissimis, dulcem stillantibus liquorem, illis aliquando verbis lufit: *Amaritudine dulcescunt.*

Oliva ab impudicis consita non crescit, aut infructifera redditur. Oleum Deo accendebatur ejusque mysterium.

12 Vides igitur, amice lector, quorsum Christiani festivos olivarum ramos Cœmeterialibus passim sepulchris affigerent, ut pacis videlicet, ac victoriæ symbolum intuentium tum oculis, tum animis olivæ jugiter ad spectus ingereret. Sed hæc interim de olivæ symbolo lectori prælibasse sufficiat.

## C A P. XLV.

De Vitibus &amp; Uvarum racemis.

Vitis Centurionum insigne.

**V**itis quidem, ut ab altiori principio, & ab antiquioribus rem temporibus, ac dicendi pariter exordium auspicemur, nobile olim Centurionum insigne unâ cum cingulo extitit: hanc quippe manu gestantes, in delinquentes milites animadvertere consueverant. Quapropter de Mario gregario olim milite sub Centurione hæc apud Juvenalem:

Juven. Sat. 1.

*Nodosam post hæc frangebat vertice vitem,  
Si lentus pigra muniret castra dolabra.*

Plin. l. 14. Tac. ann. l. 1.

Sed & Plinius idem his palam verbis comprobare videtur: *Centurionum, inquit, in manu vitis, & optimo premio tardos ordines ad lentas perducit aquilas, atque etiam in delictis pœnam ipsam honoret, nempe quod nobili ligno delinquentes verberaret.* Sed est & illud Taciti in animadversione militum per Centuriones adhiberi vitis ligno consueta hæc de Lucillo Centurione sævissimo dicentis: *Centurio Lucillus interficitur: cui militibus facietis, Cede alteram nomen indiderant: quia fracta vite in tergo militis, alteram clara voce, & manu aliam poscebat.*

D. L. Miles agrum. 6. is autem 6. de re militari.

Bar. to. 2. Ann. 208. n. 2. apud. Sur. to. 1. de 30. Olib.

Porro Centurioni, ut Baronius in rem præsentem affirmat, vite militem verberanti, haud impune reluctari licebat. Nam sic Macer in lib. de re militari de irreverenti milite: *Si vitem tenuit, militiam mutat, nempe in gradum inferioris ordinis redigitur. Rursum: Si ex industria fregit, vel manum Centurioni intulit, capite punitur.* Hæc ipse ex veteris disciplinæ præscripto. Hinc in Marcelli Centurionis actis, qui Tingi in Mauritania nobili Martyrio sub Diocletiano Imperatore coronatus est, antiqua ejusmodi consuetudo, & vitis insigne, quo Centuriones præstabant, apertis verbis exponitur: eundem enim una cum cingulo vitem obtestandæ fidei causa procul à se abjecisse describitur: *Sitalis est, inquit, conditio militantium, ut diis, & Imperatoribus*

*sacra facere compellantur: ecce projectio vitem, & cingulum, renuncio signis, & militare recuso.* Et hæc de viti, quæ olim apud Gentiles militaris præeminentiæ ac potestatis insigne præferebat, hic primum studioso lectori suggerere voluimus.

2 Verum ut nunc à profanis ad sacra, & à militaribus rebus ad Cœmeteriales stylium convertamur, antiqui Christianorum præter jam descriptas, ac enarratas symbolicarum rerum imagines, vites pariter uvis, refertas, in abditis Cœmeteriorum Cubiculis frequenter pingere consueverunt: neque vero ornamentum duntaxat conciliandi gratia, sed mysteriorum quoque adumbrandorum causa id ab iisdem præstitum fuisse dixerimus. Vites quippe, & uvæ, quæ iisdem Subterraneæ Romæ tabulis inferuntur, Israëliticum populum, ac Synagogam designant, quæ in compluribus quidem sacrarum paginarum locis haud alio, quam electæ titulo vineæ commendatur: id autem præcipue ex c. 2. Hieremiæ constat, ubi ipsemet Deus acceptum sibi populum, quem singulariter excoluerat, hac potissimum similitudine compellat: *Ego autem plantavi te vineam electam, &c.* Quod psalmo item 79. Psal. 79. repetitur: *Vineam de Egypto transtulisti, ejecisti gentes, & plantasti eam.*

Vitis, & Uvæ earumque mysteria.

Vitis Synagogam symbolice designat.

Hier. c. 2.

Vitis symbolum Christi Domini congruentius. Et Ecclesiæ fideliumque.

3 At magis quidem mysteriis consone, ut verum fatear, ipsummet Dominum propositæ vitis symbolum prænuntiari crediderim, qui de semetipso loquens, isthæc ait: *Ego sum vitis, vos palmites: & quod inde consequitur, Ecclesiam ipsam, cunctosque fideles apte hujusmodi symbolo designari quis merito asserere potest, Hieronymo teste in illud Isaia 5. Vineam factam est dilectam, meo, &c. ubi isthæc: Cuncta, inquit, quæ dicuntur de vinea, posunt & ad animam humanam referri statum, quæ à Deo plantata in bonum, non uvæ attulerunt, sed labruscas.* Verum enarratæ hæcenus ab Hieronymo sententiæ Augustinus Pl. 8. qui pro Torculari inscriptus est, his verbis mirifice ad stipulatur: *Torcularia possumus accipere Ecclesiam eadem ratione, quæ & Arcam intelligimus Ecclesiam: quia sive in Arca, sive in Torculari nihil aliud agitur, nisi ut fructus ab integumentis purgetur.* Et infra apte in rem præsentem hæc subdit: *Est alius intellectus de Torcularibus, dum tamen ab Ecclesiarum significatione non recedatur. Nam & Verbum divinum potest etiam intelligi. Dicitur enim Dominus Botrus uvæ, quem ligno suspensum de Terra promissionis qui erant præmissi à populo Israël tanquam Crucifixum attulerunt, &c.* Hæc eleganter Augustinus.

D. Hier. in c. 5. Isa.

D. Aug. in Pl. 8.

Christi imago cum uvarum racemis.

4 Quapropter ut res, cujus sermo recurrit, oculis comprobetur, sapienti quidem consilio ipsiusmet Christi Salvatoris imago à Christianis olim, ut in Cœmeterialibus tabulis videre est, sub vitis, ac racemorum uvæ symbolis contemplanda proponebatur: quinimmo in ipsismet fictilibus lucernis Christi imaginem uvarum racemis ad innuenda symboli ejusdem mysteria iisdem eleganter excultam delineabant, ut in hac potissimum lucerna compertum sit, quæ uvarum racemis nobilis instar coronæ fertis Christi sub pastoris typo circumdatam imaginem contemplandam exhibet:

Quod





Quod plane Pastoris Evangelici inter mysticos uvarum racemos consistentis symbolum illa Joannis Chrysostomi verba auribus nostris jugiter infonnare videtur: *Quis pastor*, inquit, *oves proprio pascit crnore?* quid dico pastor? matres multe sunt, qui post partus dolores filios aliis tradunt nutricibus. Hoc autem ipse non est passus: sed ipse nos proprio sanguine pascit, &c. Uvarum igitur botri ipsiusmet Christi, quem pro hominibus effudit, sanguine redundantes salutis nostræ pretium ac sacramenta propinant. Verum ut propositæ insistamus similitudini, congrue quidem non in sacris tantum Coemeteriis Christiani vitem, sed in ipsiusmet templis pennicillo adumbrabant, ut in apside Ecclesiæ S. Clementis de Urbe videre est, ubi eleganter prope Amphitheatrum tessellato opere vitis Christi Crucem circumiens suspicitur, carminibus hisce exsculptis:

*Ecclesiam Christi viti similabimus illi,  
Quam lex arentem, sed Christus facit esse virentem.*

Picturis igitur proposita similitudo mirifice comprobatur.

4. Quam item Ambrosius ex ipsiusmet vitis proprietate disertis plane verbis in hunc modum comprobatur: *Quis non miretur?* inquit, *ex acino vinaceo vitem usque in arboris summum cacumen prorumpere, quam velut quodam amplexu fovet, & quibusdam brachiis ligat, & circumdat lacertis, pampinis vestit, sertis uvarum coronat, quæ ad imitationem vite nostræ, primum vivam defigit radicem, deinde quia natura est flexibilis, & caduca est, claviculis, quasi manibus quidquid apprehenderit, stringit, sicque se erigit, & attollit. Hujus est similis plebs Ecclesiæ, quæ velut quædam fidei radice plantatur & reprimitur humilitatis propagine, de qua pulchre ait Propheta: Vineam de Ægypto transtulisti, &c. Et per Isaiam: Vineam facta est dilecto meo, &c. Evidenter igitur exemplo vitis ad nostra vite institutionem ascendendum esse significavit, quæ prima veris tepesacta temperie gemmare perhibetur, deinde ex ipsis sarmentorum articulis fructum emittere, de quibus oriens uva formatur, paulatimque augescens immaturi partus retinet acerbiteratem; nec potest nisi matura jam & cocta dulcescere. Vestitur in-*

terea viridantibus pampinis vinea, quibus adversum frigus, omnemque injuriam exiguo munitur subsidio; & a solis ardore defenditur. Quid autem eo spectaculo gratius, vel fructu ejus dulcius? videre ferta pendencia, velut quadam speciosi ruris monilia, carpere uvas vel aureo colore vel purpureo renitentes? Audis quam speciosa in vitis ac racemorum ejusdem præconia aureum Ambrosii eloquium derivet. Sed isthæc de mira vitis ubertate, ac de eleganti pariter fructuum, quos gemmarum instar profert, copia prælibasse parum ratus Ambrosius ociosos homines; ac stertentes, qui tempus ipsum faciendi fructus frustra terunt acrius perstringendo redarguens, hæc infra subtexit: *Nec advertis*, inquit, *ex his admoneri te homo, ne immaturos fructus tuos dies supremus inveniat, ut plena tempus ætatis opera imparata dedeant. Acerbus enim fructus amarior esse convenit, nec potest dulce esse, nisi cum ad maturitatis perfectionem adoleverit. Huic viro profecto nec frigus horrida mortis, nec soliniquitatis nocere consuevit, quia obumbrat eum gratia spiritualis, & omnia mundana cupiditatis, & corporea libidinis restringit incendia, defendit ardore, laudent te quicumque conspiciunt, & agmina Ecclesiæ velut quadam palmitum ferta mirentur: spectent singuli fidelium pulchra animarum monilia, delectentur maturitate prudentia, splendore fidei, confessionis decore, justitia pulchritudine, ubertate misericordiæ, & dicatur tibi: Uxor tua sicut vitis abundans in lateribus domus tuæ, & quod redundantiam vitis fructifera copiosa munere liberalitatis imiteris.*

5 Interim vero, ne Hieronymum prætereamus, studioso lectori repetenda sunt, quæ mysticis idem elocutionibus in Amos. 9. ad rei propositum edisserit, dum uvam in torculari, calcantium pedibus expressam, invictorum Martyrum symbolum esse pronunciat, sed ejus hic quæso verba gratis auribus excipiamus: *In illo tempore plenis torcularibus uva calcabitur, & de Christi ac Martyrum sanguine rubentia musta fundentur.* Quod plane mysterium Bernardus in illud Cant. 6. diserte prosequitur: *Vineæ florentes dederunt odorem suum, ubi hæc habet: Cæterum si vinea, animæ flos opus, odor opinio est, fructus quid? Martyrium; & vere fructus vitis, sanguis est Martyris.* Martyrium quoque sub specioso descriptæ vitis symbolo in illa psal. 126. verba, *Filii merces fructus ventris*, altius inculcat: *Quidni*, inquit, *sanguinem uva dixerim meracissimum, sanguinem innocentis, sanguinem justis? Quidni mustum rubens, probatum, pretiosum plane, de vinea Soreth torculari passionis expressum, &c.*

6 Demum ad rei propositæ symbolum sufficienter comprobandum accedunt, quæ in M. S. Sanctæ Eugenix Cod. S. Cæcilix actis recensentur: dum enim illa virgines, quas jam ad Christi fidem traduxerat, ad Martyrium alacri, constantique animo fubeundum adhortaretur, his potissimum easdem verbis interpellasse legitur: *Ecce vindemiæ tempus, in quo uva fertiles succidentur, ut à pampineis levitatibus separata, poculis celestibus exprimantur; & vos vite meæ propagines & meorum viscerum botriones estote parata, &c.* Ex enarratis igitur legenti compertum fit, quid coloribus expressa pulcherrimæ vitis imago, quæ sacris passim imaginibus interferi consueverat, quid, inquam, tot recolenda jugiter intuentium animis mysteria ingerendo, emolumentum exhiberet, tum præsertim cum viriliter in agone pro fide certantibus haud obscurum delibandi sanguinis.

Vitis maturus fructus proferens quid hominem doceat.

Uva symbolum Martyrii constituitur.

D. Hier. in c. 9. Amos.

D. Bern. in Cant. 6.

Id. in Ps. 126.

S. Eugenix ad Martyrium adhortatio ducta uvarum metaphorâ. M. S. Cod. S. Cæc.

Chrys. ho. 87. in Matib.

D. Amb. l. 3. Hexam. c. 12. Vitis cum anima fidei comparatio.



guinis, ac Martyrii symbolum præferret. Sed de Vite hæcenus.

## C A P. XLVI.

## De Candelabro.

Candela-  
brum Mo-  
saicum e-  
jusque my-  
steria.  
Exod. 25.

**A**Ureum legis Mosaicæ Candelabrum, ip-  
somet olim jubente Deo conflatum, quod  
suum inter cætera ornamentorum genera Salomoni-  
co Templo splendorem refundebat: *Facies*, inquit,  
& *Candelabrum ductile de auro purissimo*; aureis iti-  
dem, ut reliqua antiqui Testamenti monimenta,  
mysteriorum symbolis illustrabatur. Quippe cum  
Mosaicæ tabulæ, vel sub umbra Christum exhibe-  
rent, tum verbo, tum facto venturum eundem orbi  
designabant, ut optime Tertullianus carmine illo e-  
differit:

Tert. l. 3. car.  
c. 2.

*Omnia de Christo, per Christum cuncta loquuntur.*

Alf. Ap. c.  
10. 43.

Quoniam enim ex divino Apostoli Petri oraculo:  
*Hæc omnes propheta testimonium perhibent*; Cande-  
labrum quoque suam Christo gentibus præmon-  
strando vel inter tenebras lucem contulit. Qua enim  
ratione arca, & legis item digito Dei vivi conscri-  
ptæ tabulæ Christum symbolice adstruebant, ventu-  
rumque vel tacite loquebantur, ut potissimum de  
Arca orthodoxis à Patribus, & ex eodem Tertullia-  
no, hanc expressam Christi Salvatoris humana for-  
ma induti imaginem pronunciantem innotescit, illis  
videlicet verbis:

Tertul. l. 4.  
c. 3. cono.  
Marc.

*Arca sub exemplo corpus venerabile Christi  
Ostendit.*

Et de Mosaicis insuper tabulis, quas utriusque  
præsignati in Christo testamenti indices fuisse con-  
tendit, idem apte in rem præsentem Tertullianus  
his verbis elocutus fuisse videtur:

Tert. ubi sup.

*Et tabulae duplices conscriptæ legis in Arca,  
Significant simul hæc in Christo condita semper,  
Qui vetus, atque novum mandatum protulit ipse.*

Rom. 6. 10.

Candela-  
brum Chri-  
sti typus.

Jo. c. 8.

Greg. l. 6.  
in Ezech.

Antiqui enim, ac novi pariter Testamenti tabulas  
unus, idemque Salvator adimplet: *Finis enim le-  
gis*, Apostolo enarrantem, *Christus est*. Candelabrum  
igitur, ut ex umbra gratam oculis lucem auspice-  
mur, haud aliud profecto, quam Christum menti-  
bus ingerit, qui de semetipso concinne testatus est:  
*Ego sum lux mundi*. Et uno fere orthodoxorum om-  
nium Patrum ore sub Candelabri typo Christus Do-  
minus revelatus agnoscitur: *In quo*, ut Gregorius e-  
differit, *natura humanitatis fuit lumine divinitatis,  
ut mundi candelabrum fieret.*

Candelabri  
Mosaicæ i-  
mago in  
Cœmete-  
riis.

Psalm. 138.

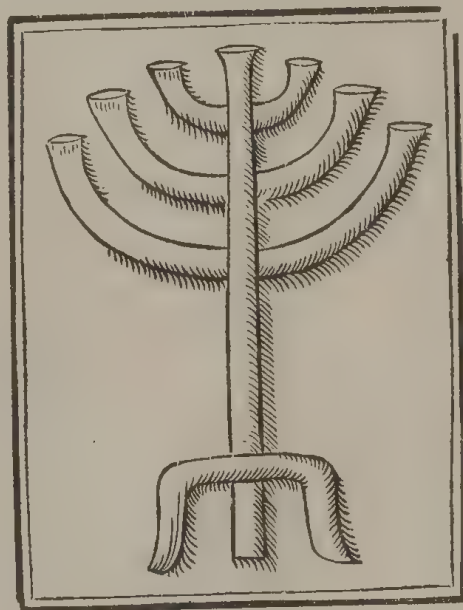
2. ad Cor.  
c. 3. n. 16.

2 Congrue igitur Christiani, cum in Cœmete-  
rialibus cavernis tenebras inter, unaque cum mor-  
tuis confepulti, persecutionum tempore delite-  
scent, lucernasque ad propulsandam noctis cali-  
ginem sepulchris passim affigerent, Mosaicum quo-  
que septenis instructum lucernis Candelabrum,  
quo idem olim Christus præmonstrabatur, oculis  
contemplandum ingerebant, ut abolitarum jam  
figurarum umbras, ne dicam tenebras, fidelium  
oculis suam, juxta illud prophetæ oraculum, af-  
ferre lucem contestarentur: *Sicut tenebra ejus, ita  
& lumen ejus*. & illud item: *Quia tenebra non obscu-  
rabuntur, nox illuminatio mea in dilectis meis*. Chri-  
stiani quippe supernæ fidei lumine perfusi, illud me-  
rito Apostoli ore insonare poterant: *Nos verò om-  
nes revelata facie gloriam Domini speculantes in e-  
andem imaginem transformamur, de claritate in clari-  
tatem tanquam à Domini spiritu*. Istud igitur Cande-  
labrum jam tum tenebris addictum, quod symboli-

cæ suam Evangelium lucem contulit, sacris quoque  
Cœmeteriis lumen quodammodo mutuatur. Quam-  
obrem haud immerito in Subterraneæ Romæ tabu-  
lis Candelabri hujus desideranda imago videbatur; Candelabrum Mo-  
saicum à  
Tito in  
triumphum  
portatum.  
quod sub Tito quondam Imperatore è Hierosoly-  
morum templo in Urbem cætera inter spolia in  
triumphum deferri contigit, ut in conspectu cujus-  
dam Tiri arcus lapide longa adhuc post secula illi-  
bato, vel à cæcutientibus ad Evangelii lumen Ju-  
dæorum oculis videre est, abolitæ legis monimen-  
tum, ipsomet Josepho his verbis enarrantem dedica-  
tum est: *Spolia*, inquit, *alia passim ferebantur, emine-  
bant autem ea quæ apud Hierosolymam reperta sunt, & Candelabrum  
mensa aurea ponderis talenti magni, & Candelabrum  
similiter auro factum, post hæc autem portabatur lex  
Judæorum novissima spoliiorum.*

Is. heb. 47.  
de bell. lud.  
c. 64.  
Azor. in-  
stit. mor.  
l. 6. c. 43.

3 Celeberrimum ergo Candelabrum, quod se-  
ptenis quidem lucernis jugiter præfulgebat, & sub  
ipsa Mosaicæ legis umbra Hebræorum genti velut  
quid præcipuum ad sacrum Iudaici Templi cultum  
usui erat: cujus item imago in eorumdem Hebræo-  
rum Cœmeterio frequenter exprimebatur, in Chri-  
stianorum quoque Cœmeteriis pingi, ac repræsen-  
tari aliquando consuevit. Neque vero qui cuncta  
sapientissimis permoti rationibus, præstabant, id  
otiose aut perperam præstiterunt: nam etsi Mosaicum  
ejusmodi Candelabrum, quod ipso præcipiente  
Deo conflatum est, omni jam præceptorum cære-  
monialium ritu abolito, nobis nullatenus usui exi-  
stat, nihilominus tamen quod ad mysteriorum si-  
gnificationem attinet, Christiani ab ipsismet Iudæis  
quibusdam in rebus haud omnimode discrepant, &  
sub mystico Candelabri ejusdem typo, altiora ac  
nobiliora rerum arcanarum mysteria contemplan-  
tur. Quapropter sub Mosaicæ Candelabri etiam jam  
aboliti, ac obtenebrati symbolo mysteriorum lumen  
hauriebant. Sed antequam ad intima, quæ latent,  
edifferenda mysteria deveniamus, Cœmeterialis  
interim Candelabri à Iudæis frequenter, & ab ipsi-  
met Christianis usu quandoque receptam hic tibi  
ob oculos imaginem repetitam proponimus.

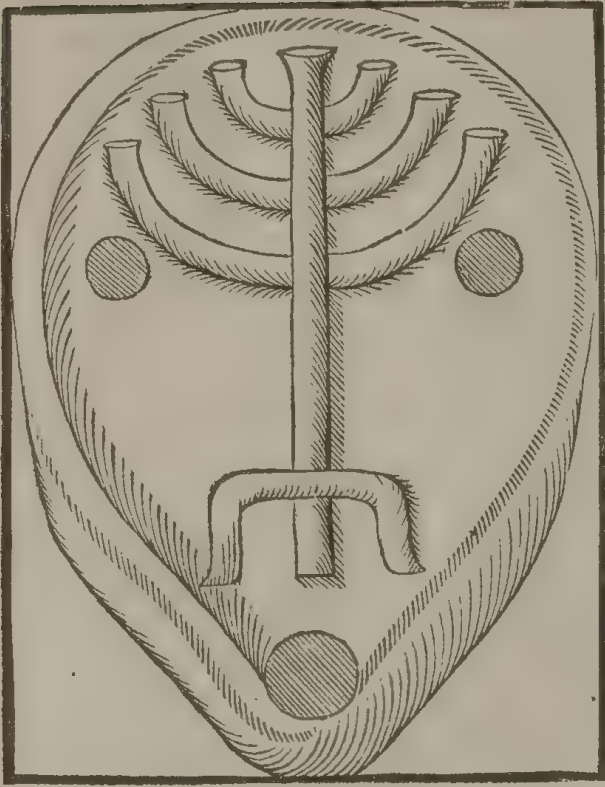


Verum Iudæis potissimum, quibus caligine altius  
obcecatis nulla supernæ fidei & Evangelii lux re-  
funditur, sublato in perfidiæ poenam ipsomet scri-  
pturarum fulgore, inter tenebras cæcutientibus sola  
duntaxat extincti Candelabri umbra remansit: quo-  
circa eorumdem Cœmeterium, quod Portuensi via  
situm est, lucernis Mosaicæ Candelabro passim ob-  
signatis excultum Bosius oculatus rei testis, ut jam  
diximus, contemplatus est.

Candelabri  
imago in  
Hebræo-  
rum Cœ-  
meterio.

4 Can-





Candela-  
brum simu-  
lacrū  
Cæli.

4 Candelabrum hoc igitur Hebræi, quod mirifico olim artis studio elaboratum in Templo suspiciebatur, manifestum ipsiusmet Cæli symbolum esse jactabant: lucerna autem, quæ medium inter cæteras locum tenebat, solem adumbrari ac demum reliquis hinc inde luminaribus, quibus Candelabrum mirificè instruebatur, minores, quas dicunt, planetas collucescentes exprimi affirmabant. Ita prorsus Philo lib. Quis rer. divin. hæres. & Ioseph. Antiqu. lib. 3. cap. 7. Hoc idem nonnulli ex nostris quoque scriptoribus asseruere, inter quos præcipuus est Clemens Alexandrinus Stromat. libro 5. cujus hæc sunt verba: *Ex utraque parte Candelabri tres inserti sunt rami, & in ipsis lucernæ: quoniam sol quoque tanquam Candelabrum collocatus est in medio aliorum errantium, & iis qui sunt super ipsum, & ii, qui sunt sub ipso, divina quadam musica, lumen indit.*

Phil. Iud. l.  
23. diu. Ios.  
ant. l. 3. c. 7.

Clem. Alex.  
Strom. l. 5.

Abul. in 2.  
par. c. 2. q.  
11.

Candela-  
brum re-  
quiem sym-  
bolice si-  
gnificat.

Messias  
per septi-  
mam Can-  
delabri lu-  
cernam  
mystice de-  
notatur.

Idem pariter ac in eandem fere sententiam Abulensis exponit in 2. Paralipom. cap. 2 q. 11. 5 Hebræi insuper per Candelabrum quod septenis lucernis constabat, requiem symbolice denuntiari asseriebant, quæ septima videlicet rerum omnium ex nihilo conditarum die olim præfigurabatur. lætabundo itidem ore lucernam illam, quæ septimo præ cæteris loco fulgebat, faustissimum Messiae symbolum præferre docebant, in cujus adventu in omnimodam ipsi libertatem, & è jugo tandem miseræ servitutis, quo premebantur, in exoptatæ pacis sinum feliciter vindicandi essent. Quæ quidem singula nos quoque Christianis imbuti dogmatibus de Messiae ultro ac palam asserimus vel hoc uno tamen discrimine à perfidis Iudæorum assertionibus discrepantes, quod illi in ipsamet rerum divinarum luce, & vel dum scripturarum radii undique coruscant, oculis cœcutientes venturum expectant, quem nos opportuniore divinitus fidei lumine resperfi jam ultro nostræ salutis causa in terrarum orbem advenisse profiteamur.

6 Christiani igitur haud incongrue hujusce modi Candelabri symbolo cœlum intuentibus designare conati sunt, in quo nimirum ipsummet Christum Dominum patentissimum Iustitiæ solem ac æternæ lucis jubar contemplari fas est,

Tom. II. Rom. Subt.

ex quo totus subinde orbis peroptatum mentis lumen exhauriret, quod & à sanctis Prophetis prænuntiatur, & ab ipso præsertim Isaia cap. 9. his quidem verbis palam demonstratum fuerat: *Habitantibus, inquit, in regione umbrae mortis lux orta est eis. Et c. 10. Super te autem brietur Dominus, & gloria ejus in te videbitur.* Et infradum in rem præsentem magis perspicue loqueretur: *Non erit tibi amplius, inquit, sol ad lucendum per diem; nec splendor lune illuminabit te, sed erit tibi Dominus in lucem sempiternam.* Huc item spectant, quæ Christus Dominus de seipso Ioan. 8. aptis; apertisque verbis exposuit: *Ego sum, inquit, lux mundi. Et: Qui sequitur me, non ambulat in tenebris.* De quo pariter festivis illis vocibus Deiparam interpellans canit Ecclesia: *Ex te enim mortuus est sol justitiæ Christus Deus noster.* Hoc item lumen est, quod Ioann. 1. illis potissimum Evangelicis verbis ostenditur: *Erat lux vera, quæ illuminat omnem hominem venientem in hunc mundum.* Verum quod cœcutientibus Iudæorum oculis immisum cælitus lumen haud quidquam profuerit, audi ipsum Evangelistam de Hebræis hunc in modum loquentem: *In propria venit, & sui eum non receperunt.* Quapropter dum lucem illi cunctis jam mortalium mentibus obortam, ipsi rebelles, ut scriptura inquit, *lumini clausis oculis haurire detrectant, perpetuis nocturnarum instar tenebris addicuntur, ac nobis duntaxat, quibus scripturæ palam Christum loquuntur, tanquam superna luce perfusis Mosaici hujus Candelabri figura resplendet.* Merito igitur jure Hebræis tanquam lucifugis, ac in perfidiæ, qua tenentur, poenam vel in ipsa meridiana luce palpantibus, Mosaici Candelabri symbolum obscuratum est, nec iisdem ullatenus, utpote quibus jugis nox est, apratur: quod eleganter quidem eruditissimus vir Ioannes Castellinus Zaratinus expressit, dum Hebræorum quondam Cœmeterium unâ cum Bosio curiose perlustrans, tot ibidem in eorumdem sepulchris exsculptas candelabrorum imagines videret, hoc enim perarguto disticho lepidissime ludens, obfirmatam infani populi cœcitatem delulit:

*Quid Candelabrum prodest sine lumine Christi?*

*Perpetuis tenebris turba proterva jaces.*

7 Candelabrum igitur, de quo nunc agimus, mystice Christum designat, ut apertis verbis Clemens Alexan. loco citato edocet, ubi isthæc subdit: *Habet autem aliud quoque enigma aureum Candelabrum signi Christi, non figura solum, sed & etiam quod lucem immittat multifariam, multisque modis in eos, qui in ipsum credunt, sperant, & respiciunt, per ministerium eorum, quæ sunt primo creata. Dicunt autem esse septem oculos Domini, septem spiritus requiescentes in virga, quæ floruit ex radice Jesse, &c.* Clementi quoque Alexandrino pari sententiarum pondere Rupertus Abbas ad stipulatur, qui isthæc in medium profert: *Sed quia sunt exemplaria cælestia, cælestes ex ipso speculemur Candelabrum, id est, Christum incarnatum, &c.* Et hæc infra ad idem elucidandum subtexit: *Septem lucernæ, septem spiritus Dei sunt, quorum exemplares septem lucernæ fuerunt, quæ super illud materiale Candelabrum posita sunt. Christus ergo, super quem requiescet spiritus Domini, spiritus sapientia, & intellectus, spiritus scientia & pietatis, & replebit eum spiritu timoris Domini. Ipse est Candelabrum Cæli, Candelabrum & lux mundi: septem hujusmodi lucens semper inextinguibilibus lucernis.* hæc Rupertus.

Candela-  
brum typus  
Christi  
Domini  
Clem. Alex.

Rup. Ab.  
l. 4. in Exod.  
c. 8.

Septem  
Candela-  
brum  
bri lucernæ  
septem Spi-  
ritus S. do-  
na sunt.

Y y . . . 8 Eidem



8 Eidem vero sententiæ, quæ sub mystico Candelabri symbolo Christum Salvatorem agnoscit, Gregorius pariter inhæret, dum homil. 6. in Ezechielem, illa Exodi verba exponit: *Facies Candelabrum, &c. Christus, inquit, est, in quo natura humanitatis fulsit lumine divinitatis, ut mundi Candelabrum fieret, cujus lumine peccator tenebras suas agnosceret. Ex auro purissimo, quia naturam nostram sine culpa suscepit.*

9 At Beda aliud sub septenarum hujuscemodi lucernarum typo divinitatis hieroglyphicum recolit, ac veneratur, qui cap. 25. in Exod. per illud Mosaicæ legis Candelabrum mystice Spiritum sanctum designari affirmat: *Candelabrum, inquit, Spiritus sancti gerebat imaginem, qui septiformi gratia illustrat Ecclesiam. Plura interim in una eademque re vir doctissimus mysteria attingens cap. 49. quæst. super Exod. Christi quoque ac septem Ecclesiarum typum esse pronuntiat, de quibus in Apoc. sermo est, hæc autem ille in rem præsentem habet: Alii Candelabrum Christum intelligunt gestantem septem Ecclesias, in quibus septiformis splendor Spiritus sancti emicat, &c. Ecclesiæ insuper imaginem Iudaico Candelabro adumbrari idem asserit in lib. quem de Tabernaculo inscripsit cap. 8. ubi isthæc: *Candelabrum Tabernaculi, sicut & mensa, præsentis temporis Ecclesiam designat. Et hæc paulo infra: Hastile Candelabri, ipse est, qui est Caput Ecclesiæ, mediator Dei, & hominum Christus Iesus.**

10 Multiplicia tamen divinorum arcana mysteriorum sunt, quæ ex Mosaicis hujus Candelabri typo excerpta Anselmus præ cæteris contemplatur in illud Hebræorum 2. *Tabernaculum factum est primum, in quo erant Candelabra, &c. ubi singula uno eodemque sermone mysteria singillatim completens, sic eloquitur: Primum Tabernaculum, inquit, præsens est Ecclesia, in qua militatur Deo, & sacrificium bonæ actionis offertur, antequam veniatur ad Calum. In qua est Candelabrum, id est, Christus fulgens lumine divinitatis in medio fidelium, qui & ipsi Candelabra aurea sunt, qui sapientia lucent, quæ per aurum designatur, & charitate bonorum operum. Et hæc infra, in symboli ejusdem explanatione ingerit: Ipse Christus est medius Stipes, qui portat tria brachia à dexteris, & tria à sinistris, quia ipse est vera vitis, ex qua procedunt fructuosi palmites. Ipse est origo & concordia, & caput omnium justorum, qui sibi sanctos veteris, & novi Testamenti hinc & inde facit adherere. Omnes enim ab hoc fundamento consurgunt, & à tanto Principe, ac medio bono & communi omnium lumine gubernantur. Nam tria brachia de sinistra parte, tres viri sunt, Noë, Daniel, & Iob, id est, tres ordines fidelium in veteri Testamento, videlicet rectorum, continentium, & conjugatorum. Nam per Noë, qui rexit in undis Arcam, figurati sunt Rectores. Per Danielelem, cujus mira legitur abstinencia, abstinentes & continentis. Per Iob, qui uxorem & filios habuit, conjugati. Similiter & alia tria de parte dextera, sunt tres electi discipuli: Petrus, Ioannes, & Iacobus, qui viderunt gloriam transfigurati in monte, id est, tres ordines sanctorum, qui gloriam ejus in Cælesti Regno visuri sunt, hoc est Rectorum, continentium & conjugatorum. Petrus enim Rectores Ecclesiæ signavit, Ioannes autem cælibes, & Iacobus reliquos, id est, conjugii utentes, & hi omnes, vel doctrina, vel exemplis bonorum operum lucent, & cæteris lumen suum spargunt, &c. hæc Anselmus.*

11 Verum enim vero haud à cæteris Hieronymus dissentit, qui dum c. 4. in Zach. Candelabrum, de quo à nobis nunc quæritur, Ecclesiæ pariter figuram esse pronuntiat: *Candelabrum, inquit, aureum, de auro purissimo Ecclesia intelligitur. Quod quidem in cap. Matth. 5. hom. 10. his verbis comprobatur: Quid est Candelabrum? Ecclesia, quæ bajulat verbum vitæ. Vbi illa item Apostoli verba ad Phil. 2. exponens, videlicet: Inter quos lucetis sicut luminaria in mundo verbum vitæ continentis. isthæc ad rem nostram argute subdit: Consequenter omnis vir Ecclesiasticus habens verbum Dei, dicitur Candelabrum. hæc Hieronymus.*

11 Alii vero multiformia arcanorum mysteria pro suo quisque libitu in medium proferens, Candelabrum, quod hæcenus enarravimus, manifestissimum sacrosanctæ ac vivificæ Crucis symbolum extitisse pronuntiant, inter quos Theophilus Patriarcha Antiochenus præcipue recensendus videtur quippe qui comment. in Euang. lib. 2. illa Matthæi verba cap. 9. edisserens: *Nemo accendit lucernam, & ponit eam sub modio, sed super Candelabrum. Candelabrum, inquit, Crux Christi est, quæ totum mundum fulgore sui luminis illustravit. Cui Cromatius pariter in 5. Matth. cap. his plane verbis ad stipulator accedit: In ipso Crucis Candelabro sol resplenduit. Demum, ut Candelabro coronidem devotis manibus imponamus, enarratis à nobis hucusque orthodoxorum scriptorum sententiis Augustinus pari eloquentia, ac sententiarum robore subscribit, dum isthæc ad rei nostræ propositum disertissimis quidem verbis inculcat: Si spectet impietas, videt Regem pro virga regni, lignum sui portare supplicii: si spectet pietas, videt Regem bajulantem lignum ad semet ipsum figendum, quod fixurus erat in frontibus Regum. Et hæc paulo infra: Dicturo enim Paulo: Mihi absit gloriari, nisi in Cruce Domini nostri Iesu Christi: ipsam Crucem suo gestans humero commendabat, & lucernæ arsuræ, quæ sub modio ponenda non erat, Candelabrum ferebat. Quibus postremo loco mirifice consonant, quæ lib. de quinque hæres. cap. 2. studiosissimus Pater interfert: *Ista, inquit, domus totus est mundus; lucernæ accensio Verbi est incarnatio: Candelabrum autem Crucis est lignum: lucerna in Candelabro lucens, Christus in Cruce pendens.**

12 Merito igitur jure Christiani inter ipsas Cæmeterialium locorum tenebras Candelarum Mosaicum, etsi ex præscripto Evangelicæ legis jam omnino abolitum, & lumine penitus orbatum, intuentium tamen oculis suspiciendum proposuere, ut lucernis videlicet omnibus, quas præferebat, in Evangelii lumine omnimoda jam luce destitutis, etsi haud ullum intuentium oculis, uberrimum tamen recolentium animis, Deo aspirante, enarratorum hæcenus mysteriorum lumen refundat. Sed hæc interim satis de Candelabro enarrasse visum est.

## CAP. XLVII.

## De Domibus.

**L**Vteas profecto, in cultasque Cæmeterialibus in Cubiculis domos pia Christianorum manu effictas, haud nobilis, splendidaque Romanorum Imperatorum ædes affabre olim elaboratas, & auro usquequaque fulgentes, qualis Neroniana potissimum, quæ Aurea dicebatur, studio hic lectori ob oculos contemplandas offerimus. Domus quippe, cujus hic mentio incidit, ea

Candelabrum Christum mystice designat. D. Greg. hom. 6. in Ezech.

Candelabrum imago Spiritus S.

Bed. c. 25. in Exod.

Bed. q. in Exod. c. 49

Bed. in l. de Tab. c. 8. Candelabrum typum Ecclesiæ præfert.

Candelabrum Christum, & fideles omnes mystice significat.

Ansel. in c. 9. ad Heb.

Id. Ansel. loc. cit. Et Sanctos veteris Testamenti designat.

Noë, Daniel & Iob quid figurate denotent?

SS. Petrus, Ioannes quamnam figuram præferant?

Candelabrum typus Ecclesiæ. D. Hier. c. 4. in Zach.

Id. in: c. 5. Matth. ho. 10.

Candelabrum symbolum Crucis.

Theoph. Patr. Antioch. comm. in Euang. l. 2. in c. 6. Matth.

Crom. in c. 5. Matth.

D. Aug. tract. 117. in Ioun.

Suet. c. 31. vit. Ner. Domus Aurea Neronis.



ea quidem amplitudine conspicua extitit, ut haud domus, sed splendidissima Urbis faciem uno dumtaxat intuentibus aspectu praeferret. Urbanorum enim aedificiorum incendio ac patriae cineribus suae fundamenta domui princeps perditissimus comparavit, & tunc maxime cum succenso Urbem ac patriam igne extinxit, regiam sibi domum auro coruscantem excitavit: *In qua domo, inquit Tacitus, haud perinde gemma, & aurum miraculo essent, solita pridem, & luxu vulgata, quam arva & stagna.* Et quidem ipso Suetonio teste cap. 31. domus huiusce magnificentia haud unquam haecenus visa, etsi sub inviso principe, totius Orbis terrarum admiratione dignissima videbatur. Neronis autem in aedificanda sibi domo luxum acute in haec verba prosequitur: *Non in alia re damnosior, quam in aedificando. Domum à palatio Exquilias usque fecit. Quam primo transitoriam, mox incendio absumptam, restitutamque Auream nominavit.* Hanc suis item eleganter carminibus Martialis adumbravit:

*Roma domus fiet, Vejos migrate Quirites,*

*Si non & Vejos occupat ista domus.*

De qua idem Martialis, Titum Imperatorem alloquens, & Neronianam unà cum fastu tum morum, tum aedificiorum immanitatem perstringens, haec cecinit:

*Invidiosa feriradiabant atria Regis,*

*Vnaque jam tota stabat in Urbe domus.*

2 Sed tenebris, ut par est, huius domo addicta, qui Urbem flammis, ac suam rogo ante funus patriam addixerat, Menelai quoque domum hic silentio obvolvimus, quam Homerus suis aliquando carminibus descripsit: cuius item perfidus ille Lucianus Christianos deridens his verbis meminit:

*In domum aurato vestigio insignem ascendimus, qualem Homerus Menelai fingit esse.* Silemushic superbas olim Cræsi, Crassique ac Meccenatis insuper

excultissimas aedes. Nec Salomonis quidem domum in praesens recolimus splendidissimo opere, ac sumptu exaeditam, ut sacrae historiales libri Regum paginae his verbis testantur: *Domum suam aedificavit Salomon tredecim annis, & ad perfectum usque perduxit.* Regiam quippe domum egregio plane opificio, ac regali magnificentia absolutissimam

tredecim annorum spatio extruxit. Demum nec alteram ab eodem Salomone Pharaonis filiae constructam, quae domus Saltus Libani dicebatur, cuius item nobilis in libro Regum mentio recurrit, hic tibi

lector suspiciendam proponimus: *Aedificavit quoque domum saltus Libani.*

3 Sed profanis interim aedibus reiectis, de contemptibilibus olim, Christianorumque pennicillo adumbratis domibus nunc sermo à nobis instituitur. Et congrue quidem, ut rem alius repetamus, rudes quidem Coemeterialibus in tabulis domunculæ, ut passim videre est, coloribus adumbrabantur. In locis enim, in quibus defunctorum corpora ad diem novissimum deposita servantur Christiani sepulchralem sibi domum, vel certe sepulchralis domus imaginem delineantes, sepulchrorum se potius, quam huius praeervolantis seculi cives, ac inquilinos profitebantur. Divinum quippe Psalmistæ oraculum mente jugiter pervolventes, oculis pariter delibare gestiebant: *Simul insipiens, & stultus peribunt, & relinquent alienis divitias suas, & sepulchra eorum, domus eorum in aeternum.* Omnes enim, & cuiusvis generis homines pari tandem sorte, immo pari mortis sententia intercipiendos, quis

mortalium in regno mortis ignorat? *Nudus egressus sum de utero matris meae; inquit Iob & nudus revertar illuc.* Ita plane, inquit Ambrosius, *nescit natura discernere quando nascimur; nescit quando deficimus: omnes similes claudit gremio sepulchri.* Ad quod aliquando pistor, qui sepulturae sibi inter viros nobilitatem praestantes locum elegerat, concinne alluisse visus est, ejuscemodi notis sepulchrali suo lapidi insculptis: Hic sepulturae videlicet locum sibi elegit, sciens;

*Homines nasci impares, mori pares.*

Enimvero, ut instituti proposito insistamus, mortales qui pari simul conditione junguntur, etsi pares, impari prorsus vitae periodo se junguntur: insipientes enim, ut Psalmista ait, ita quidem mortis jura subeunt, ut nullus eis ad meliora transitus, nec ulla ad vitam spes ultra remaneat: *Et sepulchra eorum, inquit, domus illorum in aeternum.* Vbi enim inopinata è vita excesserint, in sepulchris, ut Genebrardus eleganter edisserit, perpetuo consistent usque ad consummationem seculi: in aeternum enim istud hoc loco significat, omnem citra spem ad suas revertendi divitias, & facultates: qua item ratione in sacris paginis, *Sepulchrum, inquit ille domus aeternitatis humana appellatur.* Et ibi homo, ait, in domum aeternitatis suae. Et sepulchra eorum, tabernacula eorum, perpetua. Illa, ut praecitatus auctor ingerit, *habebunt pro aeternis tabernaculis, fatidis in sepulchris manebunt in perpetuum, non in disibus illis locis, quibus voluptuose aedificatis suamposuerunt nomina; & vocaverunt nomina sua in terris suis.* Pari item eruditione isthæc Psalmistæ verba Cardinalis Bellarminus hunc in modum edisserit: *Ipsi vero, id est, profani homines, morientes, inquit, reliquerunt alienis divitias suas, sibi autem nihil retinuerunt, nisi angustissimam domum, id est, sepulchrum, in quo jacere debent in aeternum, id est, usque ad finem seculi.* Idem vero, ut ex recensitis Psalmistæ verbis videre est, ignobile satisque angustum, ac rude demortui hominis habitaculum, modo sepulchrum, modo tabernaculum, nunc Domus aeterna symbolice appellatur.

4 Verum concinne quidem in rem praesentem Aegyptii olim, eorumque praesertim Reges, ut Diodorus refert, brevitatem vitae sapienter sibi met propinantes, ac de sepulchro jugiter cogitabundi, cum de privatarum structura domorum minus curiosos, sollicitosque exhiberent, in exstruendis tamen, exornandisque splendida manu sepulchris, animae immortalitatem recolentes, serio elaborarunt. Quippe quid sepulchrorum monumenta, Cicero inquit, quid elogium significant, nisi nos futura etiam cogitare. Quamobrem antiqui iure, quibus immortalitas cordi maxime fuit, viventium quidem domicilia, eo quod, ad breve quidem tempus, ut Diodorus ait, incolantur, *Diversoria, defunctorum verum sepulchra, quoniam ad multa in eisdem secula quiescendum sit, Domos aeternas nuncupavere.* Id autem & apud cæteras Orbis nationes usu receptum fuisse, tum è profanis aliquando scriptoribus innotescit. Sepulchra quippe, ut apud eos legimus, *perpetua interdum, nonnumquam aeterna sedes, & quandoque aeterna possessio appellantur.* Quapropter iisdem plane vocibus tam morientes, quam in sepulchris compositos salutare consueverant, ut apud Virgilium videre est:



*Aeneid. 11.* — *Salve æternum mihi maxima Pallas,*  
*Æternumque vale.*

Et apud Catullum idem plane loquendi mos resonat:

— *In perpetuum frater ave, atque vale.*

Quippe vel has inter voces ipsismet Gentilium animis, quod Cicero ait, altius infederat, *Animos remanere post mortem, &c. & mortem*, ut ille ait, *non interitum esse, omnia tollentem, omnia delentem, sed quandam quasi migrationem, commutationemque vite.* hæc Gentiles ipsi de luteis hisce nostris domibus sapienter edixere.

*Mortis afflicta apud Christianos meditatio.*  
 5 Christiani vero supernæ fidei lumine imbuti, ac de hominis morte altius cæteris, ut par est, philosophantes, domos passim etsi rudi delineatas penicillo, sepulchra utique ad manendum domus instar hominibus constituta esse, usque dum expectatæ resurrectionis tempus adsit, serio meditabantur, Iobi videlicet oraculum ore, ac animo jugiter personantes: *Expecto donec veniat immutatio mea.* Nec non Psalmistæ vocem sepulchra ad inhabitandum hominibus exhibentis jam probe meminerant: *Qui habitant, inquit, in sepulchris.* Qui & alibi eadem utitur loquendi formula, dum ait: *Sicut vulnerati, dormientes in sepulchris, quorum non est memor amplius.* Verum enimvero istas idcirco domunculas coloribus adumbrabant, ut ad vigilandum unumquemque, & ad suæ domus, ac vitæ custodiam jugiter exhibendam Evangelico ejuscemodi, quod ab ipsius Christi ore acceperant, Symbolo præmonerent: *Illud autem scitote, quoniam si sciret pater familias, quæ hora fur venturus esset, vigilaret utique, & non sineret perfodi domum suam. Et vos estote parati, quia quæ hora non putatis, filius hominis venit.* Vrbi enim, ac domui ad futura derepente vastitas omnimodam incolentibus, ac custodientibus vigilantiam inculcat: quid enim tam prope ruinis, ac excidio, quam Vrbi, aut domus sub hostium oculis, tuto tamen inter insidias, inter imminetia pericula obdormiens, prout gentilis ille poëta Urbem aliquando describit:

*Aeneid. 2.* *Invadunt Urbem vino, somnoque sepultam.*

Ad quod caute homini, qui suæ custodiendæ domui jugiter vacat, illud alter poëta opportune suggessit:

*Omnem crede diem tibi diluxisse supremum.*

*Hor. l. 1. ep. 4.* Haud enim cum hoste inducis, immo vigiliis, ut domui bene quis consulat, concertandum est.

6 Coemeterialis igitur domus, quæ penicillo expressa suspicitur, imago futilis, ac momentaneæ vitæ, concitatæque itidem mortis imaginem Christianorum oculis præseferbat; illudque subinde

*Petr. ep. 1. c. 1. n. 11.* Petri Apostoli oraculum intuentium animo suggerbat: *Obsecro vos tanquam advenas, & peregrinos, abstinete vos à carnalibus desideriis, qui militant adversus animam.* Reolendam insuper primævorum

*Vt peregrini in hoc mundo non ut cives degendum.*

hominum, qui sanctitatis merito præfulgere, memoriam tacite objiciebat, eorum, inquam, qui se haud mundi cives, sed peregrinorum instar in mundo degere, alibique patriam quærere, ac mansionem expectare obtestabantur: *Consistentes, inquit Apost. quia peregrini, & hospites sunt super terram.* Abraham quippe sanctorum præcipuus peregrinam se hic vitam agere palam fatebatur, utpote qui non terram hanc, ut Chrysostomus ait, sed Cælum spectavit.

*Chry. in ep. ad Hebr. 13.*

Vt enim unusquisque rudes istas Christianorum manu effictas inspiciendo domunculas, de hujus vitæ fugacitate sapienter philosophetur, dæmus neutiquam, sed hospitia, ut Bernardus in rem præ-

sentem docet, habenda sunt: *Est ergo, Bernardus inquit, tabernaculum nostri corporis non civis mansio, aut domus indigena, sed aut tabernaculum militantis, aut stabulum viatoris.* Quod egregie quidem Gregorius Nazianzenus magni vir animi præstitit, qui Cælum quoad vixit continuo suspiciens, terram haud unquam, nisi ut hospes, nisi ut viator aspexit:

*Miki, inquit ille, omnis terra, & nulla terra patria est.* Quod item Hilarius Ægyptiorum Eremitarum sanctissimus opere ad vivum exhibuit: adeo perangustam quippe ad inhabitandum sibi cellam construxerat, ut *Sepulchrum potius, inquit Hieronymus, quam domum crederes.* Nec Basilii Christiani nos inter philosophos oculatissimus ab istorum commercio segregandus videtur, qui ut nullum penitus haberet cum mundo commercium, extra mundum quotidie fieri cupiebat, fugacemque humanæ vitæ imaginem, quam umbram potius dixerim, tunc potissimum lynceis Christianorum oculis delibandam proposuit, cum Præfecto ipsius Valentianijussu ad absterrendum transmissio, & tum exilium, ac bonorum omnium proscriptionem, tum multiplices eidem calamitates, ac mortem ipsam comminanti imperterrito animo in hæc verba respondit:

*Nihil horum, quæ dixisti, curo, melior sum his, qui proscribunt, ipse me ob spem regni Cælestis proscribens, nihil vero possidens, exiliij metu liber sum, unam recognoscens esse patriam, paradisum: terram enim quasi communem omnium aspiciamus.* Qui cum subinde suas Præfecto sponte sarcinulas obtulisset, quæ sola ipsius erant suppellectilia, exilium quod semper animo meditabatur, & quod perpetuo ferebat, nullatenus pertimescens, hæc protulit: *Exilium nihil ad me spectat, cum domus, quam inhabito, aliena sit.* Christianis igitur sepulchrum domus, terra autem, & omnis terrena habitatio, quam incolunt, diversorium, neutiquam domicilium est, ut optime magnus ille Ioannes Episcopus eleemosynarum cognomento, ac meritum cumulo dives, quod antiqui Christiani pietæ symbolo, ipse facto inculcans admonuit, qui haud vere aliam, quam sepulchrum, sibi domum agnovit: *Quippe ut mortis memoriam, inquit Leontius, suæ cogitationi profunde imprimeret, & eam perpetuo haberet præsentem & ante oculos, quid facit? Iubet sibi exstrui monumentum, ei autem finem non imponi, sed semiperfectum sic relinquere: deinde eos, qui præfecti erant operi, cum esset festum aliquod insigne, accedentes in conspectum omnium, qui considerabant, aperte dicere: Monumentum tuum in hodiernum usque diem est imperfectum, domine: Iube ergo ut id finem accipiat, incertum est enim, quæ hora fur ingrediatur.* En paucis expressa vigilantissimi ad suæ domus custodiam Pastoris miranda jugiter sollicitudo.

7 Inter varia igitur imaginum symbola, quibus sacrorum abdita olim Coemeteriorum Cubicula à Christianis olim excultra sunt, domorum quædam formulæ penicillo interdum pia eorundem manu adumbrari consuevere, ut nonnullis in tabulis videre est, quæ sua pariter contemplantium animis arcanorum mysteria ingerunt. Quibus symbolice quidem, ut singula paulatim discutiamus, ipsummet humanum corpus designari potest, juxta id quod Apostolus 1. ad Cor. cap. 5. his verbis innuit: *Terrestris domus nostra hujus habitationis dissolvitur.* Id autem eam forte ob causam ab antiquis Christianis præstitum fuisse quis dixe-

*Ber. ser. 26. in Cant.*

*Greg. Naz.*

*In vit. S.*

*Greg. Naz.*

*Hilarii domicilium.*

*Hier. in vit. 8. Hilari.*

*S. Basilii Christiana perfectio.*

*In vit. S. Basilii.*

*Ioannes Eleem mortem assidue meditatur.*

*Leon. in vit. S. 10. Telesphorus apud Sur.*

*Domorum in sepulchris christianæ effictæ quidnam significant?*

*Domus humani corporis symbolum.*

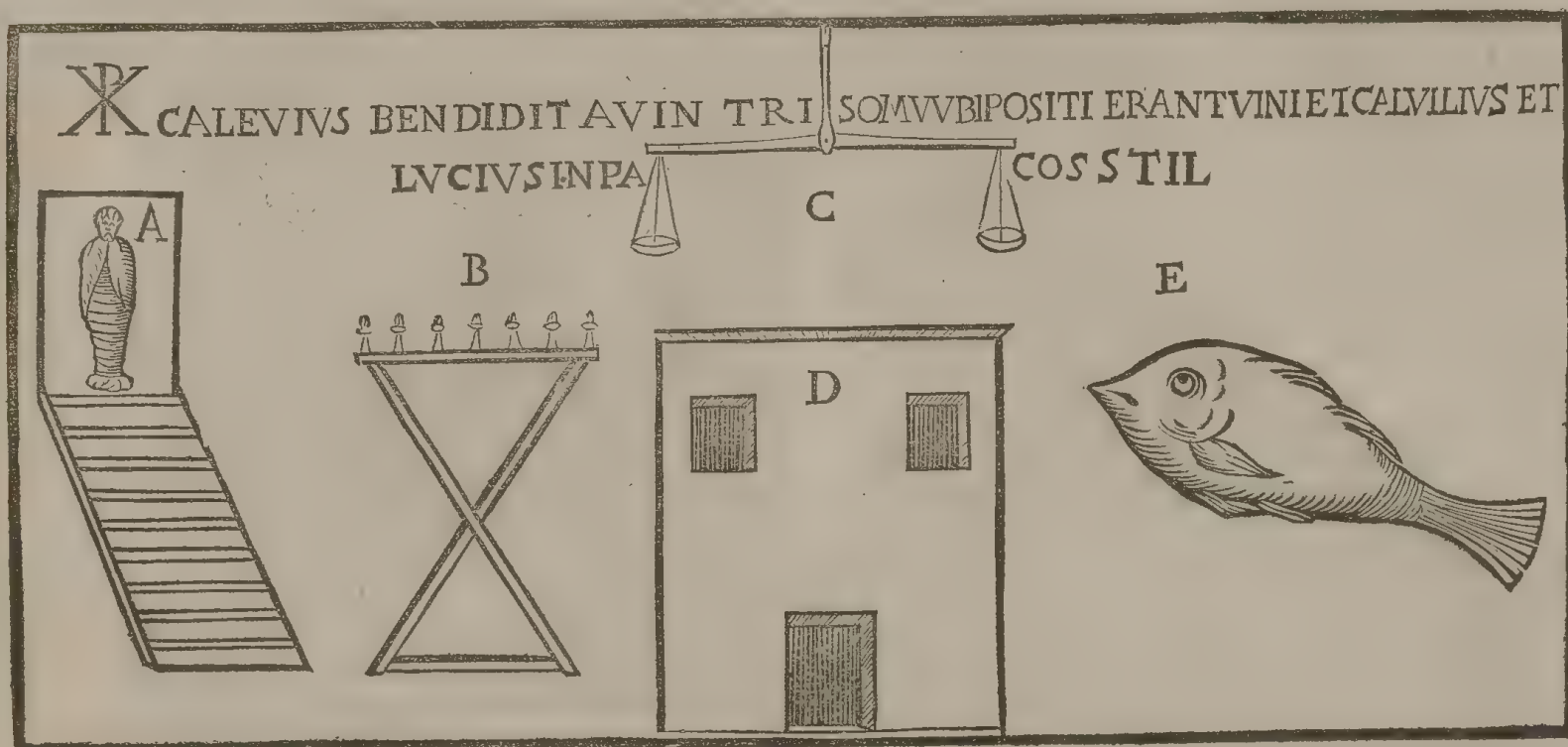
*Apost. 2. ad Cor. c. 5. Et sepulchrum christi.*



Ecc. c. 12.

dixerit, quod sepulchrum, in quo quisque inferendus est, haud alio potissimum vocabulo Ecclesiastici 12. nuncupetur: *Ibit homo in domum aeternitatis suae*. Idem plane ex psal. 48. textu comprobatur: *Sepulchra eorum, domus illorum in aeternum*. Quapropter, ut quod pia Christianorum manus ferro exculpebat, symbolo quoque veluti digito contemplantibus innueret, sepulchrales hosce lapides Lazari imagine prae notabant. Porro in Coemeterialibusta-

bulis domos olim symbolice à Christianis delineari consueuisse, lapis ad SS. Quarti, & Quinti Coemeterium à Bosio Via Latina inter perscrutandum repertus intuentibus fidem facit, qui nimirum, ut supra lib. 4. cap. 7. de Coemeteriis ab eodem repertis enarratum est domus cujusdam rudi quidem opere imaginem inter alia symbola ibidem exsculpta praefert, cujus quidem iconem in studiosi gratiam lectoris nunc iterum exhibendam, volumus.



Hieroglyphica lapidis superiores enarrata.

Piscis in certitudine vitae humanae denotat.

Ecc. c. 9. m. 12.

Candelabri mysterium.

Ad Heb. c. 9. m. 27.

Soph. c. 12.

Lazari imago ejusque mysterium.

Quo plane Coemeteriali symbolo supremum vitae momentum, extremamque illam periodum, quae unicuique hinc vel ita, exeundum est, à Christianis designatam fuisse, singula quidem, quae sepulchrali huic lapidi inserta sunt, hieroglyphica satis perspicue prae notare videntur. Nam incultam praeter domum, exsculpta ibidem piscis imago, tum brevitatem, tum etiam humanae vitae incertitudinem palam suggerit: piscis quippe, vel tunc maxime cum securior undas excurrit, hamo, aut retibus piscatorum interceptus, ubi primum extra aquas rapitur, intermoritur, quod olim Sapiens sapienter quidem in rem praesentem aptata piscis similitudine admonuit: *Nescit homo finem suum, inquit, sed sicut pisces capiuntur hamo, sic capiuntur homines in tempore malo, cum eis extemplo supervenerit*. Ad omnimodam igitur ingerendam mortalibus sollicitudinem, ac vigilantiam apprime unicuique commendandam, Candelabrum quoque septem instructum lucernis appositum cernitur, ut Evangelicum Lucæ oraculum hoc typo personet: *Sint lumbi vestri praecincti, & lucernae ardentes in manibus vestris, & vos similes hominibus expectantibus dominum suum*. Nisi forte quis id quod cunctis post mortem imminet, distinctum videlicet, exactumque de minutis quibusque scrutinium interpretandum velit, de quo Apostolus. *Statutum est, inquit, hominibus semel mori post hoc autem judicium*. Vel certe oculatum illud vel potius aculeatum, ut congrue de lucernis loquamur, quod de singulis minutissimis quibusvis humanis actibus habendum est examen, multiplex lucernarum numerus intuentibus indicat, quod Deus quidem longè ante cunctis edixit: *Scrutabor Hierusalem in lucernis*. Quapropter, ut apte rerum futurarum ordo mysticis item symbolis prae notetur, ubi primum mortis imago, sub Lazari in sepulchro jacentis typo, mortalibus proposita est, & resur-

rectionis item sub ejusdem imagine spes ingesta sub appensa statera hieroglyphico, rationis reddenda sacramentum, ad homines in officio continentos salubriter commendatur, juxta quod Rex ille Balthassar Danielis ore illis acriter verbis perstritus est: *Thecel, appensus es in statera, & inventus es minus habens*. Ex quibus imaginibus, ut videre est, nil prorsus apud antiquos Christianos otiosum extitisse, quod peculiare mysterium non praeferreret, probe lector ediscit. Sed Coemeteriali perlustrata interim tabula, & sepulchrali unicuique ad quiescendum in tenebris descripta, ac designata domo, quae merito quidem oblivionis domus è sacrorum oraculorum paginis nuncupari potest, juxta illud psalmistae: *Sicut vulnerati jacentes in sepulchris, quorum non est memor amplius, & ipsi de manu tua repulsi sunt*. Jam à mortuorum domibus pedem contrahentes, ad ipsas viventium domos stylum, si libet, convertamus.

8 Quis autem in primis nesciat, quod ipsa terrestris militans jugiter Ecclesia, domus titulo ipsius Domini voce illustratur, Matth. 21. *Domus mea domus orationis vocabitur*. Quod vero triumphalis Ecclesia ac caelestis illa, quae sursum est Hierusalem, & quae aedificatur ut civitas, ipsiusmet domus appellationem fortiatur, satis superque ex psalmo 121. ps. 121. convincitur, ubi isthac: *Latatus sum in his, quae dicta sunt mihi, in domum Domini ibimus*. Ut orthodoxorum igitur Patrum hac super re sententias consulamus, & ab ipsomet Origene mysticos in rem praesentem sensus haurire aggrediamur, certe typica domus ipsius imagine Ecclesiam designari hunc in modum affirmat: *Videtur autem Ecclesia describi à Christo, quae est domus spiritualis, & domus Dei, sicut docet Paulus dicens: Si autem tardius venero, ut scias quomodo te oportet in Domo Dei conversari, quae est Ecclesia Dei vivi, columna & firmamentum veritatis*. Et haec infra subjicit: *Sunt autem Ecclesia, vel Ecclesia*

Dan. c. 5. m. 25.

Sepulchrum domus oblivionis.

Matth. c. 21.

ps. 121.

Domus imago Ecclesiam militantem & triumphantem mystice designat, Orig. ho 7. in Cant.



*Domus sponsi & sponsæ, sive anima verbi domus, in quibus tigna sunt cedrina.*

9 Verum haud ab Origene Irenæus interim distare videtur, qui cunctas totius terrarum orbis Ecclesias, & sacrosanctum cunctorum Christi fidelium Coetum hujuscemodi symbolo præmonstrari his quidem verbis affirmat: *Ecclesia in universum mundum disseminata, quasi unam Domum inhabitans.* Cujus quidem sententiæ Hieronymus subscribit, qui in illud Isai. c. 65. utramque Ecclesiam, Triumphantem scilicet, ac Militantem, sub descriptione Domus symbolo lectori ob oculos contemplandam exhibet: *Ergo Domus, inquit, in quibus habitaturi sunt, qui aedificent eas, vel virtutes intelligenda sunt, vel divina mansiones apud Patrem, quasi jugiter possidebit, qui eas aedificavit.* Et hæc infra in rem præsentem congerit: *Talem domum & Salvatoris in Evangelio verba describunt: Omnis qui venit ad me & audit sermones meos, & facit eos, similis erit viro prudenti, qui aedificavit domum suam super petram.*

10 Porro idem symbolicum thema Augustinus egregie profecutur in illa psal. 26. Verba: *Vnam petij, hanc requiram à Domino.* ubi apertum hoc triumphantis Ecclesiæ hieroglyphicum esse demonstrat, hæc autem inquit: *Hoc hic agitur ab iis, qui bene ambulant, quid est hoc? Quæ est illa una? ut inhabitent in Domo Domini omnibus diebus vitæ meæ.* Et idem infra prolixiori sermone confirmat: *Quid autem, inquit, acturi simus in illa domo, habes evidenter expressisse alium psalmum: Beati, qui habitant in Domo tua Domine, in sacula seculorum laudabunt te. Hæc iste, si dicendum est, cupiditate ardens, & amore isto aestuans desiderat omnes dies vitæ suæ in Domo Domini habitare. In Domo Domini omnes dies vitæ suæ, non quasi finiendos sed æternos.*

11 At eleganter enarratis hæcenus consonant, quæ idem sanctissimus doctor in illa psalmi. 31. & 131. verba inculcat: *Proteges eos in Tabernaculo tuo, ubi Tabernaculum à domo secernens; & uno quidem Militantem, altero autem Triumphantem designari Ecclesiam pronunciat: Quid est, inquit, Tabernaculum? Ecclesia hujus temporis Tabernaculum ideo dicitur, quia adhuc in terra peregrinatur. Tabernaculum enim habitaculum est militum in expeditione positorum. Domus non est Tabernaculum. Pugna in expeditione peregrinus, ut salvus factus in Tabernaculo, gloriosus recipiaris in Domo. Hæc Augustinus.*

12 Demum Chrysostomus animis mysticæ erudiendis insistens (ut cætera quæ à Patribus exponuntur, prætermittamus) in illud psal. 111. *Institia ejus manet in seculum seculi, virtutes domibus eruditissime hunc in modum comparat: Vidisti, inquit, memoriam, quæ se in omni seculo extendit? vidisti memoriam magnis & ineffabilibus plenam bonis? Tali edificio nostri memoriam relinquere studeamus.* Quod quidem Tabithæ exemplo confirmat, quæ eleemosynis ac bonis operibus domum sibi in Cælis aedificavit, hæc autem subdit: *Vidisti domos animatas, vocem emittentes, & tanta virtutis, ut à morte ad vitam revocare queant? hæc Chrysostomus.*

13 His planè consona Gregorius l. 4. dialogorum edocuit, dum militis cujusdam visionem enarrat, qui mortali eductus è corpore, & quantocyus in vitam subinde revocatus, splendidissimam quodam in loco domum aureis quidem laterculis conspicuam exaedicari visam à se fuisse palam testabatur: de cujus quidem edificiæ structura cum serio ipsemet Gregorius enixis adstantium præci-

cibus interrogatus fuisset, in hæc verba respondit: *Qui præmia æterna lucis eleemosynarum largitate promeretur, nimirum constat, quia auro aedificat mansionem suam.* Idque recensito potissimum exemplo ad audientium animos obfirmandos mirifice comprobavit. Porro æmulandam viri haud divitis, erga pauperes tamen singulariter munifici pietatem cum ad instituti quoque nostri propositum faciat, hic itidem recensere nullatenus piget. Sic igitur cœptam Gregorius enarrationem profecutur: *Hic etiam quidam juxta nos Deus dedit religiosus habitabat, qui calceamenta solebat operari, de quo alter per revelationem vidit, quod ejus domus aedificabatur, sed in ea constructores sui solo die sabbati videbantur operari. Qui ejusdem viri postmodum vitam subtiliter requirens, invenit quia ex his, quæ diebus singulis laborabat, quidquid ex victu atque vestitu superare potuisset, die sabbati ad B. Petri Ecclesiam deferre consueverat, atque indigentibus erogare. Quæ ex re perpendes, subdit Gregorius, quia non immerito Domus ipsius fabrica sabbato crescebat.* Vides quâ potissimum ratione & quorum manibus haud manufactæ in Cælo domus, intra quas unusquisque sit tandem recipiendus, exaedicentur. *Facite (Christus inquit) vobis amicos ut cum defeceritis, recipiant vos in æterna Tabernacula.*

14 Congruo igitur pingendi studio Christiani ipsas domorum imagines, ut intuentium animis pietatem vel pennicillo suggererent, in Coemeteriis, ubi tunc temporis Ecclesiæ ad declinandam persecutorum sævitiam, incolatum protrahendo, delitefcebat, & ubi fideles in aciem prodituri ad fortiter subeunda pro fide certamina sese veluti in palæstris exercebant, domorum, inquam, imagines ad umbrare consueverant, ut dum peregrinorum instar degentes non tam habitarent ibi, quam peregrinarentur, omnibus hujus vitæ ærumnis, atque incommodis confecti, ac sanguine tandem (quod erat in votis) laureati æternam sibi in Cælis domum construerent; quò cum Paulo jugiter aspirantes illud secum animo repetebant: *Scimus, quoniam si terrestris domus nostra hujus habitationis dissolvatur, quod aedificationem ex Deo habemus domum non manufactam, æternam in Cælis. Nam & in hoc ingemiscimus habitationem nostram, quæ de Cælo est. Sed hæcenus de Coemeterialium tabularum domibus.*

## C A P. XLVIII.

### De Cathedralis.

1 **A**Ntequam de Coemeterialibus Cathedralis, quæ ad instituti propositum spectant, edisseramus, illud consulto præmittimus, multiplicem variamque videlicet Cathedralis nomen scriptores apud antiquos tum sacros, tum profanos significationem obtinuisse, & ut à gentilibus primum rei, ac nominis notitiam auspicemur, Cathedrala interdum pro sede, ac peculiari loco accipitur: quæ quidem significatione Juvenalis aliquando hoc nomen usurpasse legitur, cum de locis potissimum, quæ senatoribus, ac aliis discreta in theatris asservabantur, agens, Cathedralis nomen inducit carminibus illis:

*Quæque reportandis posita est orchestra Cathedralis.* Juven. sat. 9. v. 43.  
Quæ quidem loca sedilium nomine vulgo nuncupabantur, de quibus Or. Epod. ode 4.  
*Sedilibusque magnus in primis eques Othone contempto sedes.* Orat. Epod. ed. 4.

De



De sedilibus quippe Equestris Ordinis quæ subsellia item appellata sunt, Roscia olim lege sancitis, abolitisque novum postmodum Domitianus Imperator edictum protulit, ad quod Martialis lib. 5. ep.

Mart. 1.5. ep. 8. alluisse visus est:

8. *Edictum Domini, Deique nostri  
Quo subsellia certiora fiant  
Et puros eques ordines recepit  
Laudabat modo Pharis in Thætro.*

De iisdem plane subseiliis, vel certe sedilibus Seneca lib. 7. de benef. cap. 12. in hæc verba meminit:

Sen. 1.7. de benef. c. 12. *Deinde pluribus modis, inquit, communia sunt, equestris omnium Equitum Romanorum sunt, in illis tamen locus meus sit proprius, quem occupavi.* Hæc de

Subsellia  
Theatralia.

Theatralibus, quæ Cathedræ interdum nomine veniunt, sedilibus hic obiter præmisisse volumus. Verum si à profanis scriptoribus stylum contrahentes, sacros super Cathedræ vocabulo consulamus, honoris quidem ac præminentia gradum hoc titulo designari comperimus: quapropter sapiens à subdolo, ac versipelli homine sollicitè cavendum præcipit, ne quis suo è gradu eliminatus excidat: *Non statuas illum, inquit, penes te, nec sedeat ad dexteram tuam, ne forte conversus in locum tuum, inquirat Cathedram tuam.* Cathedræ igitur nomen ita in sacris passim paginis accipitur, ut ejus potissimum sedem significet, qui docentis, aut imperantis locum, potestatemque sortitur, quæ alio titulo honoris gratia thronus dicitur. Hinc Cathedra Regis idem plane est, ac Regia potestas, propter magisterii, & gubernationis auctoritatem, ut 1. Reg. 20. & alibi passim, & optime Greg. 19. moral. edisserit. Davidis quippe principatus ipsius Cathedræ nomine designatus est 2. Regum 23. *Sedens in Cathedra sapientissimus princeps inter eos ipse est, quasi tenerimus ligni vermiculus.* Cathedris quippe, seu thronis sui principatus exordia reges auspicabantur.

Cathedra  
in sacris  
literis  
quid  
significet.

Ecc. 12. n.  
12.

2 Reg. 23.  
8.

Cathedra  
magisterii  
symbolum.

2 Cathedras igitur præminentia, ac magisterii pariter symbolum intuentibus præferre, præter antiquissimum morem, qui apud omnes usu receptus inolevit, ipsiusmet Christi oraculo, ut à sacris paginis dicendi initium sumamus, Evangelicis tabulis convincitur: *super Cathedram Moysi, inquit Christus, sederunt Scribae, & Pharisei, omnia ergo quaecunque vobis dixerint, servate, & facite.* Judæi quippe ex Cathedra olim, velut sublimiori è throno sapientiam propinantes, magisterium, ut Ambrosius testatur, solemni quodam ritu aggrediebantur: seniores enim, qui cæteris tum ætate, tum sapientia, tum auctoritate præstabant, in sublimioribus Cathedris honoris gratia confidentes, circumstantem edocere

Ambrosius in ep.  
1. ad Cor. c.  
14.

populum consueverant: *Hæc, Ambrosius inquit, traditio synagoga est, ut sedentes disputarent, seniores dignitate in Cathedris, sequentes subseiliis, novissimi in pavimento super mattas.* Doctores igitur, cum de his maxime, quæ ad legem spectant, coram differerent, in Cathedris, inferiores in subseiliis, novissimi verò super mattas, hoc est storeas humi substratas sedebant, discipuli, inquam, ad magistrorum, sive seniorum, à quibus instruebantur, pedes recepti sedebant. Hic autem mos, ac si per manus ab antiquis acceptus ex ipsiusmet Apostoliverbis palam comprobari videtur, cum de se ipso loquens, hæc ait: *Nutritus sum in civitate secus pedes Gamalielis, eruditus juxta veritatem paternæ legis.* Hanc itidem sedendi consuetudinem apud Essenos quoque homines Mosaicorum rituum observantissimos usu receptam Philo inter scriptores antiquissimos disertis pla-

verbis confirmat: *Quoties, inquit Synagogas adeunt pro ætatis ordine juniores ad seniorum pedes consident, & ad audiendum se componunt.* Phil. 1. quod omnis probus sit liber.

3 Verum de Cathedris, in quibus sapientes olim ad edocendum populum honoris gratia considebant, sermo passim sacris in paginis occurrit, & Regius Psalmista illis plane verbis haud semel attigisse visus est, dum ait: *Et in Cathedra seniorum laudant eum.* Ubi Chaldaus, ut egregie in hunc locum Genebrardus edisserit, per seniores mavult sapientes designari: *Exultent, inquit, eum in congregatione populi filiorum Israël, & in ordine sapientum,* vel ut in alio exemplari: *Apud Senadrin sapientes, inquit Genebrardus, laudant illum, quos syved, & Josephus vocat, de quibus Elias Senadrin, inquit, vocantur septuaginta senes curiæ magnæ, quæ est Hierosolymis, fortasse qui apud Matthæum, & alibi πεπρωμένοι, sive seniores, & unà cum Pontificibus ac Phariseis junguntur.* Conspicuum enim illud ac nobile sapientum virorum Concilium, quod *Sanedrion* apud Judæos appellabatur, sepremam in his, quæ ad Dei, ac religionis cultum, & ad legis Mosaicæ observantiam spectant, supremam, inquam, in definiendo auctoritatem obtineat, ita ut si quid circa ipsiusmet legis verba dubium aliquando obreperet, horum judicio dijudicandum deferretur: hos enim, nato Christo, Herodes homo ille alienigena super ejusdem potissimum ortu, ut Evangelicus textus enarrat, apprime consulendos voluit: *Et congregans, inquit Matthæus, omnes scribas & sacerdotes populi, discitabatur ab eis, ubi Christus nasceretur, at illi dixerunt ei, in Bethlem Jude; sic enim scriptum est per Prophetam: Et tu Bethlem.* Omnimodo insuper seniores isti, quorum mentio est, supra Regiam domum in his, quæ regimen spectant, judicandi arbitrio potiebantur, juxta quod regius olim Psaltes cecinit: *Quin illic sederunt sedes in judicio, sedes super domum David.* Ubi eruditissimus Genebrardus optime in rem præsentem explicat: *Sedes, inquit, id est, throni tribunalia judiciaria regia domus David, vel secundum alios, sacerdotum in judicio, ad judicium.* Duo enim, ut idem subdit, folia collocata illic erant: *Primum Cathedra Moysi, sive sacerdotum, deinde Regum: nam & sacerdotes, & Levitæ judicabant etiam de rebus temporariis.* Cathedra igitur tum magisterii, tum præminentia, ac potestatis, ut videre est, symbolum extitit.

Cathedra  
seniorum.

Pf. 106.

Pf. 121.

Genieb. in  
Pf. 121.

Cathedra  
in Cœmeteriis.

4 Quid mirum autem, cum supremam Christum in Ecclesia Cathedram erexerit, apicem constituens, Cathedræ hujus primatum Petro concesserit, ut ipse nimirum ejusque legitimi successores, Romani Pontifices, Christianis omnibus divina, omnimodaque auctoritate præeminendo, Apostolici muneris ministerium obirent, quid mirum, inquam, si Christiani adeo frequenter, vel rudes, ac luteas ejusmodi Cathedras in Cœmeterialibus speluncis, intra quas colligebantur, erigerent, in quibus velut sublimiori in throno, dum ad Synaxes, & natalitia martyrum convenirent, Romani Pontifices considerent, vel certe earundem imagines in Cœmeterialibus parietinis ad designandam Apostolicæ Cathedræ præminentiam affabre delinearent, & quidem plura alibi, & præsertim lib. 2. nostrarum Cœmeterialium elucubrationum, ubi opportuna se nobis occasio obtulit, de Cathedris meminimus: & de lignea præsertim B. Petri Apostolorum Principis Cathedra prolixiori sermone actum est, quæ consulto, ne actum agere videamur, prætermittimus.

5 Ve-

AE. Ap. c.  
22.



Cathedra  
Pontificia  
quanta in  
veneratio-  
ne,

Luc. 10. 16.

Regum  
Persarum  
fusus.  
Xenoph. hif.

If. 6. 49. 23.

Regum di-  
gnitas:

Princeps si-  
mulacrum  
Dei.

Plut. l. de  
doct. princ.  
Tac. l. 3. An.  
Sen. l. 1. de  
Clem.

Exod. 28. 38.  
81.

1. Pet. 2. 3.  
81. Rom. 13.

Populus  
Principi.  
Princeps  
Episcopis  
subditus est.

Ignat. ep. ad  
Philad.

5 Verum quoniam opportune de Cathedris sermo recurrit, illud apte hic studioso lectori suggerere visum est, Christianos videlicet præcipuo Pontificias honore Cathedras profecutos fuisse, nec primævos dumtaxat fideles sed Reges quoque ac Imperatores Evangelicum illud Christi oraculum recolentes: *Qui vos audit, me & audit, & qui vos spernit, me spernit*, singularem Apostolicis, eorumque sedibus cultum jugiter detulisse. Ad pedes quippe Romanorum Pontificum Christiani omnes cuiusvis conditionis humiliter provolvebantur, ipsorumque pedes certatim deosculari consueverant, quod & ab ipsismet olim gentilibus honoris gratia his, qui regia dignitate præcellerent, præstitum fuisse novimus. Persarum quippe Reges, ut exemplo res conficiatur, convenire, & alloqui, ut Xenophon ait, nemo poterat, nisi prorsus humi regionum vestigia pedum ante deoscularetur. Verum quod ambitiosis, profanisque temere principibus præstitum est, jure merito Christiani ad religiosum Pontificalis præeminentiæ cultum derivantes, Romano Pontifici Christi vices gerenti, perpetuo, ut par est, exhibuere, ut propheticum merito Isaïæ oraculum c. 49. ipsomet facto adimpleretur: *Vultu in terram demisso adorabunt te*. Quo plane obsequio religiosi principes, Imperatores videlicet, ac Reges erga Romanos Præsules Apostolicæ Petri tum fidei, tum Cathedræ successores impensissime officiosi decertarunt, ut historiales paginæ testantur, & ipsimet Annales Ecclesiastici, ad quos lectorem remittimus, ultro legentes admonent.

6 Principes enim ipsi idcirco sublimiori throno locantur, potiorique præ cæteris honore afficiuntur, ut quid veluti divinum intuentium oculis exhibeant, & probe homines intelligant, quanta sit regia dignitas, ac potestas, quæ præcipuum inter homines locum meretur. Quocirca meritò aliquando Plutarchus, *Principes simulacra Dei esse administrantis universa* affirmavit. Cui Tacitus de principibus loquens eisdem plane verbis ad stipulatur, dum ait: *Principes instar Deorum esse*. Seneca item, qui Reges Deorum vices fungi in terris diserte pronuntiat. Quapropter Ethnici suos olim principes Deorum nomine appellarunt: quo quidem nobili titulo in sacris quoque paginis principes, ac iudices nuncupatos fuisse legimus: Dei quippe locum inter homines præsidendo ac iudicando tenent, ideoque Christiani ab Apostolis salubriter admoniti sunt, ut *subditi sint Regibus, & potestatibus sublimioribus, quod non sit potestas nisi à Deo*. Frequentissimum præterea est apud cæteros Christianos scriptores, ut Principes ac Magistratus *Dei Vicarii*, & *imagines Dei* vocitentur. Verum ut populi principibus, quod ad politicum regimen spectat, subdi oportet, ita ipsosmet, Reges, atque Imperatores in rebus, quæ ad Dei cultum, & religionem pertinent Episcopis subditos esse oportere, ex communi Patrum sententiâ, tum ipsius antiquissimi Ignatii Antiocheni Episcopi, Apostolorumque discipuli auctoritate convincitur, qui epist. ad Philadelphenses hæc pro Episcopali Cathedra scribit: *Principes*, inquit, *obediant Casari, milites principibus, at diaconi presbyteris sacrorum præfectis, presbyteri, diaconi, & reliquis clerici, una cum populo universo, militibus, principibus, & Casare, ipsi Episcopo pareant: Episcopus Christo, ut Christus Patri obedivit*. Ubi Casarem ipsum, ejusque thronum Episcopo, ejusdemque Cathedræ, Deo ipso iubente, subdit. Ad Smyrneneses quippe hæc ait: *Neque e-*

*nim Episcopo, qui Deo consecratus est, præ totius mundi salute quidquam majus in Ecclesia. Sacerdotium quippe, ut idem ait, omnium bonorum, quæ in hominibus sunt, apex est. Namque honor, & sublimitas Episcopalis, Ambrosio teste, nullis poterit comparationibus adæquari, si Regum fulgori compares, & principum diademat, longe erit inferius, quam si plumbi metallum ad auri fulgorem compares. Quod luculenter Chrysostomus in rem præsentem edisserit: Alij sunt, inquit, termini Regni, alij termini Sacerdotii: hoc illo majus est. Regi ea quæ hic sunt, commissa sunt, mihi calestrum: mihi cum dico, sacerdotem intelligo. Regi corpora commissa sunt, sacerdoti anima. Ille habet arma sensibilia, hic arma spiritualia: major hic principatus: propterea Rex caput submittit manui sacerdotis, & ubique in veteri Testamento sacerdotes inungebant Reges.*

7 Quapropter præstitam sibi divinitus auctoritatem probe noscens Ambrosius, Valentiniano Juniori in res Ecclesiæ regimini subjectas se temere immiscenti illis acriter verbis restitit: *Noli te, inquit, gravare Imperator, ut putes te in ea, quæ divina sunt, imperiale aliquod jus habere. Noli te extollere, sed si vis diutius imperare, esto Deo subditus. Scriptum est enim, quæ Dei Deo, quæ Casaris Casari. Ad Imperatorem palatia pertinent, ad sacerdotem Ecclesia: publicorum tibi manium jus commissum est, non sacrorum. Quod optimi quique Imperatores Episcopali Cathedræ jugiter obsequentes palam in religionis obsequium obtestati sunt, inter quos ille in primis omnium laudatissimus Constantinus Magnus Episcopos vices Dei gerentes humiliter alloquens: Vos, inquit, intra Ecclesiam, ego extra Ecclesiam à Deo Episcopus constitutus sum. Verum enim verò, ut proposito insistamus, haud summis dumtaxat Pontificibus, qui Petri sedem, & locum in Ecclesia obtinent, sed quibusvis Episcopis, qui Cathedra supra cæteros, ut Ecclesiastico regimini par est, potiuntur, à Regibus perpetuus certatim honor delatus est, ita ut fideles ad eorum pedes passim procumberent, ut Augustinus ferm. 18. de verbis Apostoli hunc in modum edisserit: *Ad Ecclesiam accurreis, inquit, Episcopum videre desideras, ad ejus pedes volutaris. Quod D. Ambrosius lib. de dignit. sacerdot. cap. 2. ad sacerdotes, extendens, paribus verbis confirmat: Regum colla, & principum, inquit, submituntur genibus sacerdotum, & osculatus eorum dexteris, orationibus eorum se credunt communiri. Et quidem si de Regibus hic sermo sit, Clotharius Francorum Rex ad S. Lupi Senonensis Episcopi pedes supplex accessit. Lombardorum item Rex regio è throno profiliens ad Corbiniani Episcopi pedes humillime provolutus est. Porro talis, ac tantus his, qui Pontificia Cathedra, & sacerdotali munere præcellerent, vel ab ipsis Regibus observantiæ, atque obsequii cultus impendebatur, ut ante ipsos se prosternere, Regiamque pariter cum Regis infulis coronam humiliter eorum pedibus, ac imperio subicere ne utiquam dedignarentur. Quam obrem Hispaniarum præcipue Regum in ejusmodi re pietas apprime enituit, ut Leo Cassius miris eosdem laudibus extollens, in hæc verba edisserit: *In vetustissimo, inquit, codice Ordinis S. Benedicti reperi olim Reges Hispaniæ, cum audirent Episcoporum Synodum, procumbere solitos toto corpore ad terram ante ipsos Episcopos, terram osculari: neque prius attollere se humo, quam è suis illi subselliis surgerent, & Reges eorum pedibus circumfusus brachiis attollerent, & in sella Regia pro dignitate collocarent. Vides hinc, amice lector, quantum Pontificiæ Cathedræ,***

Ignat. ep. ad  
Sim.  
Episcopalis  
dignitatis  
excellencia.

Ambr. de  
dign. sac. c. 2.

Chrys. ho. 4.  
de ver. l. 1.

Sacerdotii  
dignitas  
Regali præ-  
ferenda.

S. Ambrosii  
pro jure  
Eccles. con-  
stantia.  
Amb. ep. 14.  
de Marcell.

Apud Euseb. 4.  
de vit. 24.  
Amb. ep. 13.  
ad Valen.

Regum er-  
ga Episco-  
pos obse-  
quiunt.

Aug. ser. 18.  
de ver. Ap.

Ambr. l. de  
dign. ser. c. 2.

Clotharius  
Rex.

Regum  
Hispania-  
rum erga  
Episcopos  
observantia

Leo Cass. in  
M. S. God. S.  
Bened.



dræ, ac sacerdotali muneri deferant, qui Regias eorumdem pedibus infulas, ac semetipfos unâ pariter cum Regnis suis sponte libenterque subijciunt.

**Leontius** • **Episcopalis**  
dignitatis  
defensor.  
**Suid.in.Hist.**  
Quamobrem Leontius ille sacerdotalis plane animi, ac pectoris Episcopus Pontificiæ Cathedræ suum perpetuo illibatum servari honorem volens, ac præ-  
minentia, quam supra Regum capita, eorumque infulas Episcopalis dignitas obtinet, probe memor, Eusebiam Imperatricem, ut Suidas refert, illis plane verbis admonuit: *Si me vis, inquit, ad te venire, servato mihi reverentiam Episcopis convenientem, ut ingrediar quidem ego, tu autem mox celsio tuo solio descendens cum pudore mihi occurras, deinde sedeam quidem ego, tu autem stes reverenter, nec sedeas, donec signo jubeam. Si his parere vis, visam te: sin minus, scito te non obtenturam, ut nos honorem Episcopis debitum prodamus, & in divini sacerdotii jus simus injurii.* Certe D.

**Principes**  
mundi Epi-  
scopos ve-  
nerantur.  
Hieronymus, ut antiqua tempora recolamus, Pontificiæ olim Cathedræ, ac iis, qui in ea confidebant, eum venerationis cultum à fidelibus certatim exhibitum fuisse narrat, ut plebs Episcopo venienti occurreret, & ad ejus exsculandos pedes humiliter

**In vit. S. E-**  
**piphe.**  
prosternebatur, quod Epiphania potissimum præstitum est. Gainas Arrianus Gothorum dux, qui a-

**Lene in vit.**  
**S. Io: Chr. a-**  
**pud Sur.**  
**Gajanes**  
**Dux Go-**  
**thus.**  
cres contra Imperatorem Arcadium seditiones concitavit, S. Io: Chrysostomo, quem infenso animo, velut suis contrarium votis persequabatur, longo itinere obviam processit, suisque filiis districte præcepit, ut ejus genua, quod Theodorus enarrat, supplici vultu deoscularentur. Verum ut à ducibus ad Imperatores styllum convertamus, Theodosius Imperator post partam divinitus ex Eugenio tyranno victoriam, Ambrosii pedibus, cujus precibus palmam ab hoste revexerat, humillime provolutus, debitas gratiarum actiones persolvit. Idemque veniam aliquando precaturus, Nicephoro teste, ad Amphilo-

**Theodo-**  
**fius Imp.**  
**Paulin vit.**  
**S. Ambr.**  
lochii pedes procubuit. Valentianus autem Imperator, ejusdemque conjux, ut Fortunatus scribit, hos, amplioresque Martino Turonensem Episcopo honores detulit, sic enim rem metricè cecinit:

**Nic. l. 11. c.**  
**9.**  
**Valentinia-**  
**nus Imp.**  
Hinc sede exiliit rapiens se Caesar, & ardens,  
Martini genua amplectens, pedibusque volutans.  
Quibus paulo post isthæc subdit:

**Fortun. de**  
**gest. S. Mart.**  
Nec cessat Regina pedes lachrymosa rigare,  
Sternens membra solo, suspendens gaudia voto.

Quo autem honore Ioannem Romanum Pontificem Iustinus Imperator olim profectus est? cui Hierosolymam adveniendi cum tota Urbe venerabundus obviam procedens, ejusdemque pedibus humillime provolutus, detracta sibi Augustalia insignia Pontifici supplex obtulit, iisdemque Pontificia manu honoris gratia exornari se enixe petiit. Iu-

**Iustinus**  
stinianus item secundus Imperator, haud Iustino erga Romanos Pontifices pietate, ac obsequio impar, ad Constantini Papæ pedes humilis accurrens, humiliter deosculatus est. Idem plane Carolus Magnus, ejusque avus Pipinus Stephano Secundo Romano Pontifici in Gallias profecto: hoc ipsum Ludovicus Pius Caroli filius Sergio Secundo Romano item Pontifici, veluti Apostolicæ Petri Cathedræ, & fidei pariter successoribus admirando pietatis exemplo præstitere.

**Iustinianus**  
**Imp.**

**Carolus**  
**Magnus.**

**Sedes ac**  
**Cathedræ**  
**in Cœme-**  
**teriis.**

7 Cathedræ igitur, vel ipsæmet recolendæ Pontificum Sedes, quæ in perantiquis Subterraneæ Ro-

mæ Cœmeteriis ad hanc usque diem conspiciuntur & in præcipuis Cœmeteralium Cubiculorum tabulis pictæ exhibentur, haud prolixiori verborum pompa, ac rhetorum coloribus exornari indigent: nemo enim est sacrum probe callens antiquitatem, qui eadem summis olim Pontificibus usui fuisse ignoret, dum sacros in abditis Cœmeteriorum locis coetus, ac synaxes statis temporibus peragerent: illud tamen hic ad rei propositum nobis repetendum videtur, primævos videlicet Christianos beneficiorum divinitus inde acceptorum memores, quippe qui à beatissimis Christi Apostolis Euangelium ac fidem pariter per manus acceperant, ingenti religionis cultu eorundem deinde sedibus reservatis, præcipuum iisdem venerationis obsequium detulisse, quod potissimum Pontificiæ sedi contigisse, constat, in qua Jacobus Apostolus Hierosolymis, Marcus Alexandriæ, & ipse demum beatissimus Petrus Apostolorum Princeps Romana in Urbe primum sederat: hæc enim ad nostram usque hanc ætatem ex omni parte integra extat, de qua item in sacris scriptis Ecclesiarum monumentis à Severano nostro prolixior utique mentio agitur.

8 Cum probe igitur primævi Christiani nossent, ipsiusmet Christi vicem in Episcopos præferre, & haud impar illis obsequium à fidelibus deferendum esse intelligerent, eas præsertim sedes, quibus illi in Ecclesia insidentes cæteris de more oculorum instar præsidebant, quid veluti divinum pretiosis undique velis exornare, pannis item sericis, atque holoseri-

cis obtegere, ut nos alibi diximus, in more habuerunt. Quod plane Pontius ille diaconus in beati Pontificis Cypriani apud Surium actis 14. Septembris innuere palam videtur, cum dignissimum tanti viri certamen enarrans, hæc ait: *Sedile autem erat fortuito lintheo lectum, ut sub ictu passionis, Episcopatus honore frueretur.* Hic insuper studioso lectori repetenda sunt, quæ Augustinus epist. 204. ad Maximum Donatistatum Episcopum scribens de obvelatis cathedris hunc in modum recenset: *In futuro, inquit, Iudicio nec absides gradatæ (sedes enim Episcoporum sublimiori attolli fastigio consueverant) nec cathedræ velatæ adhibebuntur ad defensionem.* &c.

Verum hac super re Pacianus consulendus videtur, qui epist. 2. ad Sympron. Episcopalem utique sedem honoris gratia lintheatam appellat, uti Baronius in suis ad Martyrologium notis refert. Paciano Ennodius Ticinensis in libello, quem in Symmachi gratiam pro Romanæ Synodi defensione conscripsit, his verbis ad stipulatur: *Ecce nunc ad gestatoriam sellam Apostolica confessionis vela mittunt.* Nec vero Episcopilibus sedibus ornamenta ejusmodi, vel sub ipsamet tempora, quibus acriter Dei Ecclesia persecutionum motibus impetebatur, defuisse ex marmoreo præsertim fragmento compertum est, in quo Pontificia quædam Cathedra delineata conspicitur, quod quidem recolendum fragmentum in veteri beatorum martyrum Marcellini & Petri Cœmeterio juxta Viam Lavicanam, Dei potissimum nutu, à Bosio reperiri contigit, ut nos supra lib. cap. 14. proposita, nonnulla in rem præsentem lectori suggestimus, & nunc denuo eandem hic tibi iconem exhibendam voluimus.

Cathedræ  
Apostolo-  
rum con-  
servatæ, &  
in venera-  
tione, habi-  
tæ.

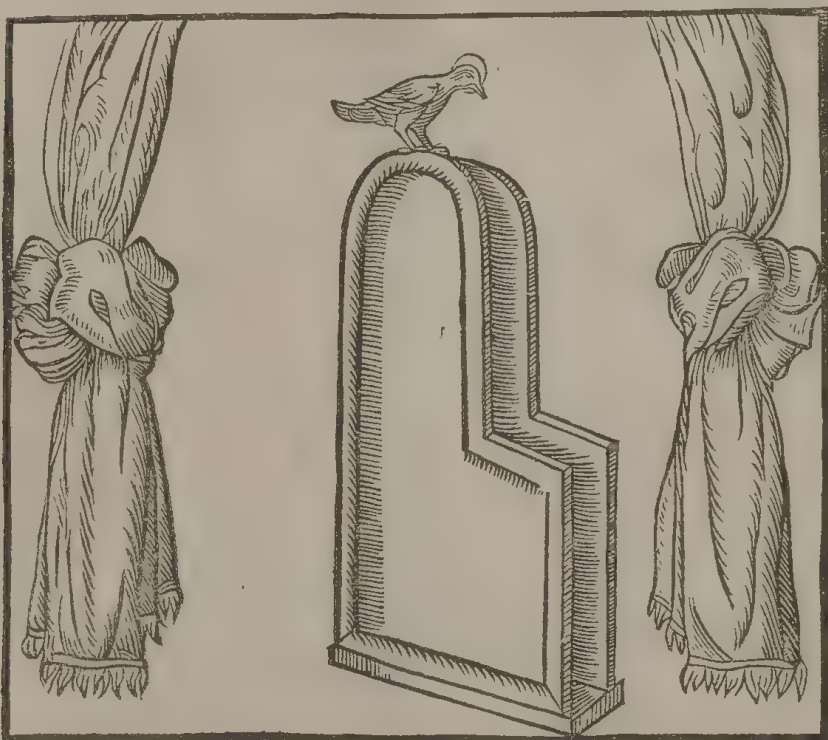
Cathedræ;  
ac sedes  
Pontificales  
velis exor-  
nari solitæ.

At. S. C. pr.  
mar. 14.  
Sept.

Aug. ep.  
203. ad  
Max.

Pacian ep.  
2. ad Sym-  
pron.  
Bar. in not.  
ad Mart.





Ibi enim ejuscemodi velamina marmoream utraque ex parte cathedram ornamentorum instar ambientia apparent.

Columba  
sedibus  
Pontificiis  
insidens as-  
sistentiam  
Spiritus S.  
symbolice  
significat.

9 Quoniam vero opportuna nunc Cathedræ mentio recurrit, nullatenus prætermittendum videtur, in præmemorati marmoris fragmento columbam insuper ferro exsculptam esse, quæ ipsimet pontificiæ Cathedræ insidet, quod quidem, ut rem expendamus, ingenti mysterio præstitum est, utpote ad insinuandum tum oculis tum animis intuituentium præcipuam divini Numinis, atque ipsiusmet sancti Spiritus providentiam, qua Apostolica Sedi jugiter præest, ejusdemque, quod Petro olim Christus pollicitus est, haud ullo umquam tempore regimen defuturum, quod antiqui Patres supra firmam ac stabilem Ecclesiæ petram fundamentum divinitus præstito consistentes, profitebantur, & cuncti orthodoxæ fidei sectatores veluti certum quoddam ipsius fidei argumentum constanter unanimi consensu tenent. Quocirca haud nobis hic Patrum sententias congerere ac sacras Conciliorum sanctiones & decreta ad id comprobandum in medium proferre opus est: nec interim quod ipsamet enarratio à nobis exigit, silentio prætereundum videtur, divino plane nutu, atque admirando sæpe prodigio in summorum Pontificum, aliorumque orthodoxorum Episcoporum electionibus à Cælo suffragium adfuisse: tunc enim haud alio quam columbæ indicio provehendus ad Pontificii culmen apicis designatus, & rata à Cælo electio habita est. Quis enim nesciat, quod sacræ testantur historiarum paginae, tunc temporis videlicet cum Fabianus in summum Pontificem à patribus salutatus est, columbam cælitus advenisse, & fausto atque optato omine, tanti viri meritis, ejusdem capiti insidendo suffragium detulisse? Quod sane Baronius Annal. tom. 2. anno 238. & Eusebius item lib. 6. cap. 22. apertis verbis edocent.

S. Fabianus  
Pontifex.

Bar. ann. to.  
2. an 238.  
Eus. l. 6. c.  
22.

S. Eusebius.

Lipp. tom. 5.  
Sur. l. 6. c. 26.  
Nov.

10 Idem vero conspicuæ sanctitatis Gregorio Episcopo Agrigentino divinitus contigit, cum de Pontificia electione, uti mos est, consultatio haberetur; de quo Lippom. tom. 5. & Surius tom. 6. 26 Nov. diserte agunt. Hoc idem in complexum Ravennatum Episcoporum electionibus soletine extitit, Aderiti præsertim, Eleocadii, Marciani, Ca-

loceri, Proculi, Dati, Severi, & aliorum, quorum merito quidem jure memoriam Rubeus Hist. Ravenn. lib. 1. & 2. recolit, qui illud insuper studiose adnotat, Ecclesiam, quæ S. Theodori olim nuncupabatur, nunc S. Spiritus, immutato nomine ab omnibus vulgo in rei testimonium appellari, ob frequentes videlicet præstas divini Spiritus sub ipsius columbæ symbolo, ut hætenus enarratum est, apparitiones, & tunc quidem temporis, cum de Episcopis deligendis communi apud populum suffragio ageretur.

Rub. hist.  
Rav. l. 1. &  
2.

Ecclesia S.  
Theodori  
nunc S. Spi-  
ritus.

11 Demum sub hac symbolica imagine Spiritum sanctum ipsimet Gregorio magno, cum sacram scripturarum explanationi insisteret, visibiliter assistisse Io: Diaconus in ejusdem gestis locupletissimum testimonium proferit lib. 4. cap. 69. & Petrus item Diaconus, qui admirandi hujus portentis oculatus testis esse promeruit, cujus rei gratia veneranda beatissimi Pontificis imago columbam auribus incubantem præferens pio fidelium studio pingitur.

S. Grego-  
rius cur pin-  
gatur cum  
columba e-  
jus veluti  
auribus in-  
cubante.  
Io. Diac. in  
v. S. Greg.  
Mag. l. 4. c.  
69.

12 En igitur, amice lector, potissimum tibi rationes delibavimus, cur antiqui Christiani, impensum jugiter Pontificiæ dignitati obsequium deferebant, & qui præsidentes in Ecclesia animarum regimini pastores, utpote ipsius Christi supremi omnium Pastoris vicem exhibentes, & vel ipsum præsentis locum omni venerationis cultu prosequerentur, cur, inquam, Christiani, quibus nil antiquius pietate, nobilissimas Pontificum cathedras splendide excolerent, & marmoreas earumdem imagines studiose in Coemeterialibus Cubiculis exsculperent, intuitum frequenter oculis ingererent. Et hæc interim de Cathedris prolixiori sermone enarrasse voluimus.

## C A P. XLIX.

### De Coronis.

1 Antiquissimus plane coronas intexendi, eisdemque caput exornandi apud singulas fere Orbis terrarum nationes mos extitit: & ut à profanis interim gentilium ritibus, ad sacra subinde rem derivantes auspicemur, in sacrificiis potissimum, quæ idolis offerebantur, Coronæ adhiberi con-

Coronarum  
in sacrificiis  
usus.



*Athen. l. 25.* consuevere: *Sacrificantes quippe*, ut Athenæus ait, *id quod Diis offerebant, vel acceptum etiam referebant, coronabant.* Inde Plautus in *Amphitr.* illis plane loquendi formulis eundem gentilium morem commendare visus est, ait:

*Plaut. in Amp.* *Serta, unguenta, coronas ferri Veneri, Cupidini.*  
Idem in *Aulul. prolog.*

*Has coronas floreas, ut imponantur in foco nostro lari.*

Idem in *Pseudol.*

*Plaut. in Pseu.* *Illam esse domum Iovis*  
*Augurium menti querna corona dabit.*

Quam plane apud antiquos receptam in sacrificiorum ritibus consuetudinem Ovidius quoque 3. *Tristium eleg.* 1. illis eleganter carminibus expressit:

*Fumea cingatur florentibus aracorinis.*

*Arist. Symp.* Verum inolitæ quondam apud omnes fere consuetudinis, si Aristoteli fidem adhibeamus, ea potissimum ratio esse convincitur, quia hisce videlicet coronis, quas portendebant, nil Diis mutilum, sed integra cuncta, ac perfecta offerenda esse designabant: corona quippe perfectionis, ac plenitudinis symbolum est. Hinc eodem Aristotele teste apud

*Rod. l. 27. c. 26.* *Rhodiginum lib. 27. cap. 26.* *Antiqui convivii coronati accumbant, ac si coronis, quas tunc capiti præferebant, annonæ fertilitatem, rerumque omnium copiam symbolice inaugurantes, lætitiā exhiberent.* At si morem hunc, cujus sermo recurrit,

ad sua derivemus initia, coronarum ejusmodi origo, & causa item illa potissimum extitit, quod cum discumbentes multo convivales inter epulas se vino ingurgitarent, ne caput subinde doleret, fascia illud linea, vel certe lanea vinciebant. Hæc enim, ut Festus ait, primum cunctis corona ad manus fuit, verum luxu subinde immane aucto, ad novas sibi delicias concinnandas, compacta tum ex frondibus, tum ex floribus, aut calidis aromatibus sarta adhibita sunt, quæ humani capitis meatus molliter, ut vinum facile perspiret, adaperiunt, quod ex Nardo potissimum corona præstare consuevit: vel certe ex frigidis interdum coronæ instruebantur, ut opportune meatus temperamento adstringentes, æstuantis vini vim valide comprimerent: ad quod apte quidem corona ex violis, rosis, & ex hedera item intexta adhibebatur.

Quis enim nesciat, quod *Liber, seu Bacchus hedera*, ut Plutarchus ait, *bacchantes, ludentesque coronavit?* Hedera suo videlicet ebrietatem frigore, quo minus à vino, liberaliter epotantes, læderentur restinguente. Has porro convivales coronas capiti, aut fronti, vel certe temporibus circumdabant, aut festivum in morem lætitiæ gratia de collo suspendebant, juxta quod

*Ezech. c. 23. n. 42.* apud Ezechielem Prophetam intemperantes illi homines, qui ad suas olim turpitudines explendas Hierosolymam ventitabant, festivis coronis hisce utebantur: *Posuerunt, inquit, armillas in manibus eorum, & coronas speciosas in capitibus eorum.* Quo magis enim blandas inter delicias lascivirent, coronas capitibus ob lætitiæ symbolum præferebant.

2. At vero quemadmodum impositæ capiti coronæ lætitiā, ita pariter, ubi deponebantur, moerorem, ac luctum intuentium oculis portendebant: quod satis aperte ipsamet ejusdem Ezechielis verba comprobare videntur, dum ait: *Aufer cidarim, tolle coronam.* Ibidem enim, ut passim scriptores edisserunt Prophetæ symbolice loquens, Saram Ponti-

ficem tollendum, vel certe Pontificali cidari, & Sacerdotio abdicandum fore prædixit. Idem quippe apud antiquos erat Cidaris, ac corona, fascia videlicet alba, quæ caput circumligabat: hæc enim Regibus olim corona erat, & inde Diadema appellatum est à *διαδῆν*, id est, à circumlegando: qua plane ratione in perantiquis numismatibus Romani passim Imperatores fascia caput redimiti, coronatique insculpti cernuntur: quod ipsamet Hebraica vox significat *mitsnephet*, *isanaph* enim idem sonat, ac involvere. Sic autem Plutarchus in Lucullo

Mithridatis uxorem diademate ipsimet collo circumdato, se suspendisse enarrat. Iustinus vero Alexandrum ipsomet Lysimachi vulnus diademate alligasse scribit, quod quidem eundem Regem aliquando futurum felici omine præsignavit. Dion quoque in Pompejigeftis, Tigranem candidam fasciam ante Pompejipedes, quasi Regium insigne abjecisse narrat, ac si eidem Regnum subjiceret. Ita plane præ cæteris Maldonatus, & Prado, qui coronæ, aut fasciæ hujus rationem edisserens, hæc subtexit: *Vel certe Cidarim vocat pileum, coronam*

*vero fasciam jam dictam pileo circumdatum, de qua item cap. 24. vers. 17. Ezechiel illis verbis elocutus est: Coronam tuam circumligata sit tibi. & vers. item 23. Coronas habebitis in capitibus vestris.* Cornelius à Lapide ait, corona, inquam, intelligitur, id est, fascia, qua Sacerdotes pileum veluti coronant, capiti que aptant, vel certe ipsummet rotundum pileum, coronam vocat, qui coronæ instar caput ambiendo coronat, quales olim profecto Mitæ, & Tiaræ Sacerdotum erant, nunc vero sunt ipsimet Turcharum, quos vulgo appellant

*Turbanti*: hæc quippe Hebraica voce *peer*, id est, decor, gloria capitis nuncupantur, habebantque lemniscos, & quasdam subinde vittas, quibus capiti alligabantur. Quippe cum Propheta Ezechiel inter Sacerdotes recenseretur, mitra velut congrua sacerdotali muneri corona cingebatur. Vel ibi certe sub coronæ titulo ipsamet capillorum cæsariem intellexisse voluit, quæ in rotundum deducta, vel attonsa, aut potius colligata fuerat: quibus plane verbis haud ullatenus à Propheta luctum assumendum, aut coronam, ut moestos decet, è capite deponendam Deus edixit: septuaginta enim legunt: *Erant crines tui colligati super te*, quibus plane verbis illud, ut Hieronymus ait, ipsiusmet Dei oraculo innuitur: *Noli lugere, ac lugentium more comam, pilum, aut fasciam cum coronantem deponere, & calceos exuere, ut nudo capite, & pedibus incedas, nec os velabis, aut veste teges, ut pullati faciunt.* Ita erudite quidem in rem præsentem, ut Cornelius refert, antiquam Hieronymus consuetudinem edisserit.

3. Ut antiquorum enim consuetudini, cujus sermo recurrit, insistamus, Græci olim, & Romani pariter, coronas suis in funeribus deponabant, ut his diserte verbis, & apte in rem præsentem Hieronymus ad Heliodorum in Nepotiani epitaphio testatur: *Proponunt, inquit, innumerabiles viros, & maxime Periclem, & Xenophontem Socraticum: quorum alter amissis duobus filiis coronatus in concione diservit, ut ostenderet nimirum se haud dolere, haud lugere. Alter vero, inquit Hieronymus, cum sacrificans filium in bello audisset occisum, deposuit coronam dicitur, & eamdem capiti reposuisse, postquam fortiter in acie dimicantem reperit concidisse.* Modus autem iste defunctos solemner plorandi

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*

*Antiquorum in funeribus coronas deponendi mos.*



apud Judæos quoque usu receptus fuisse legitur. Hi enim, cum suis iusta persolverent, ac luctui impensius vacarent, coronas primum deponebant, consuetisque se vestibus exuentes, lugubres induiebant. Nec dissimili quoque vestium ritu moesti olim inter funera gentiles utebantur: quippe qui magistratus insignia in luctu ponebant, ut in Germanici potissimum funere Tacitus lib. 3. accidisse scribit. Nec vestes dumtaxat, sed & annulos mutasse ex Suetonio didicimus, qui ipso Augusto mortuo, quosdam censuisse tradit, *exsequiarum die ponendos annulos aureos, ferreosque sumendos*. Idem plane Livius lib. 34. hunc in modum confirmat: *Quid aliud, inquit, in luctu, quam purpuram, atque aurum deponerent*. Recensitis autem scriptoribus Ovidius quoque lib. 8. Metamorph. ad stipulari videtur, dum Altheam fratres misere extinctos conspiciatam, vestem protinus mutasse describit:

*Qua plangore dato, moestis clamoribus urbem  
Implet, & auratis mutavit vestibus atras.*

Huc item illud C. Cilnii Meccenatis in Horatium epigramma quadrat, quod apud Isidorum lib. 19. cap. 32. his quidem Carminibus concinne describitur.

*Lugens te mea vita, nec Smaragdos,  
Beryllos neque Flacce, nec nitentes  
Semper candidas quaro margaritas,  
Nec quos Tynicalima perpolivit  
Anellos, nec Iaspis lapillos.*

Quinimo ob publici doloris, ac moestitiæ signum, tam solemnibus iste apud Romanos præsertim mos extitit, ut in publico Principum luctu Iustitium esset: Consules enim vulgari veste induti in curia confidebant, fasceseisdem inversi præferebantur; læta omnia vitabant, se publico abstinebant. In quam plane sententiam in Germanici funere hæc Tacitus: *Hos vulgi, inquit, sermones audita mors indicet, ut ante edictum Magistratum sumpto iustitio desererentur fora, clauderentur domus, passim silentia, & gemitus*. Verum in moeroris typum apud Judæos quoque coronas deponere, & cinere caput aspergere in more positum erat: quocirca Isaias Prophetice ait: *Vt ponerem lugentes in Sion & darem eis coronam pro cinere, oleum gaudii pro luctu, pallium laudis pro spiritu moeroris*. Ubi Hebraicus textus *Cidarim pro cinere legit*. Hebræis etenim mos inoleverat, ut in luctu caput cinere aspergerent, arriidente autem lætitiæ tempore, ut in nuptiis, festis, triumphis, coronas capiti imponerent, quin insuper inter blanda gaudentes oleo se ungere consueverant. Concinne autem recensita moeroris in gaudium transmutatio brevi ibidem manu describitur, ubi paucis dumtaxat transpositis Hebraicis literis paronomastice ex *Epher fit Peer*: tam facile quippe, ac præsentaneum, Deo protegente, est, cinerem in cidarim, luctum in lulum, rictum in risum, moerorem denique in gaudium converti.

4. Porro Christiani symbolice quidem olim à coronis abstinentes, easdem haud festivo gentilium more, multiplicibus ad id permoti rationibus, gestabant: cum enim Gentiles fertis passim superstitione idola coronarent, fideles, ne impios eorundem sectari ritus viderentur, coronas maxime detestabantur, tum etiam, quia cum huius vinctus tempus moestitiæ, luctus ac cineris tempus, haud lætitiæ, computandum sit, lubrica delirantis seculi gaudia reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

Christiani  
à Coronis  
cur absti-  
nuerint?

5. Et quidem cum multa Christiani in abditis Coemeteriorum locis symbolice interdum pingerent, coronas pariter quæ præcipuum quoddam ornamenti genus exhibent, pingere consueverant. At vero ne perfunctoria res ista videatur & ut nonnulla interim ad rei notitiam præmittamus, pius ac studiosus lector hic præmonendus est, quod Coronæ

dia reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

5. Et quidem cum multa Christiani in abditis Coemeteriorum locis symbolice interdum pingerent, coronas pariter quæ præcipuum quoddam ornamenti genus exhibent, pingere consueverant. At vero ne perfunctoria res ista videatur & ut nonnulla interim ad rei notitiam præmittamus, pius ac studiosus lector hic præmonendus est, quod Coronæ

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*

qua reiecto futuri coronarum typo superfugere præmonebantur: & demum quod maximi fidelium animis momenti jugiter contemplandum infidebat, spinea, qua Christi Salvatoris caput corona redimitum fuerat, floream procul, ac morbidam, Christianis coronam arcebat: quippe *non decet*, ut aperte Bernardus ait, *sub capite spinoso membrum fieri delicatum*. Quapropter cum quondam Severus Imperator donativum militibus, ut mos erat, impenderet, & singulis coronæ ipsiusmet Imperatoris manu exhiberentur, Christianus quidam miles, etsi minus sapienter, rem detestatus, haud castrensem cæterorum more lauream capite, sed manu gestabat: causam vero facti expostulatus, cum se Christianum esse, sibi que licere nullatenus coronatum incedere respondisset, in carcerem protinus coniectus est. Quo tempore instaurandæ potissimum in Christianos persecutionis occasio facta est: & inde opportunum Tertullianus scribendi argumentum nactus, ut quod miles vel inconsulto, parumque sapide præstiterat, mordicus defenderet, luculentum de Corona militis librum conscripsit. In quo de coronis disertè sermonem intexens lib. 7. cap. 7. supersticioso coronas ritu potissimum ab idolis, & idololatriis adinventas, usuque receptas fuisse multiplici exemplorum insinuatione demonstrat: nam ut breviter singula ipso referente percurramus: Pandoræ videlicet caput à Charitibus coronatum fuit. Saturnus ante Saturni, omnes coronatus est. Jupiter vero, post edomitos Jovis, dumtaxat Titanas. Priapo Tæniæ Ariadnæ fertum Priapæ ex auro, & Indicis gemmis adscribitur. Juno vi-te coronata legitur: Hercules populum capite, O-leastrum, aut apium præfert: Apollo autem Del-phico interempto Dracone lauream induit. Liber nunc hederatus, nunc aureæ princeps coronæ exprimitur, qua ex Indis triumphavit. Isis repertas Isidis spicas nobilis instar ornamenti capite circumtulit: ac postremo tandem loco aculeatis verbis gentilitiæ ejuscemodi coronas perstringens, his dumtaxat coronidis instar librum, in quo de coronis agitur, stomachabundus homo concludit: *Serva Deo rem intaminatam, ille eam coronabit: Qui vicerit, inquit, dabo ei coronam vitæ. Es tu fidelis ad noctem. Decerta & tu bonum agonem, cujus coronam & Apostolus sibi repositam merito confidit. Accipit & Angelus victoria coronam præcedens in candido equo. Ut vinceret, & alius iridis ambitu ornatur celesti. Porro sedent & presbyteri coronati, eodemque auro & filius hominis micat. Sætales imagines in visione, quales veritates in representatione? illas aspice, illas odorare. Quid caput strophio, aut dracontario damnas, diademati destinatum? Nam & Reges Deo, & Patri suo fecit Christus Iesus. Sed perperam quidem Tertullianus, vel nimis iustus, ubi opus non erat, atque austerus coronas in milite, & militem cum coronis damnavit, qua de re nos infra paucis, rem, dum coronas inteximus, edisserentes, nonnulla consulto subtexemus. Interim vero cum de Coemeterialibus coronis sermo instituendus sit, hæc vel obiter in studiosi gratiam lectoris præmisisse volumus.*



quæ in Coemeterialibus quibusdam sepulchris adumbrantur, iis præsertim negotium facessere videntur, qui Tertullianum de Corona militis, ut supra attigimus, diserte scribentem consulere, ubi militem præcipuis laudibus extollit, qui donativum, coronam videlicet accepturus, haud illam capiti impositam, quod cæteri Christiani milites præstabant, gestare acquievit, sed quid veluti profanum, ac gentilitiam superstitionem redolens, voce libera, constantique animo respuit. Quo ex facto vir ingenio acutissimus acuendi styli opportunitatem nactus, in ejuscemodi rem acrius et si temere ac parum sapienter, invehitur. At ipsum quæso, et si paulo ante differentem exceperimus, nunc iterum Christianorum militum coronas haud jure stylo perstringentem patienter audiamus: *Quid tam, inquit, indignum Deo, quam quod dignum Idolo? Quid autem tam dignum Idolo, quam quod & mortuo? Nam ut mortuorum est ita coronari, vel quoniam & ipsi Idola statim & habitu & cultu consecrationis, qua apud nos secunda Idololatria est, &c.* hæc Tertullianus.

Corona militaris improbatà à Tertulliano.

Tertul. de cor. mil.

Et à Clemente Alexandrino.

Clem. Alex. l. 7. pedag. c. 3.

6 Clemens quoque Alexandrinus eandem cum Tertulliano sententiam mordicus tenens, militarium coronarum usum ac si profanum apprime detestari videtur: quippe qui Pædagog. lib. 7. cap. 8. iisdem vel ipsamet defunctorum capita coronis redimiri, gravissimi quidem piaculi genus pronuntiat. Hæc igitur in rem præsentem ait: *Qua de causa mortuos quoque coronant, quo nomine re ipsa suo testimonio mortua esse asserunt. Qui enim bacchantur, nec absque coronis Orgia sua celebrant, cum demonibus nullo modo communicandum est: sed nec viva Dei imago mortuorum simulacrorum ritu est coronanda &c.* Audis quam stomachabundo de militaribus coronis ore iste alter veluti Tertullianus loquatur.

Min. Fel. in Octav.

7 Verum enimvero si quis Minutium Felicem, antiquissimum inter scriptores, consulat, hujus quidem sententiæ assertorem, propugnatoremque comperiet. Christianos enim coronam gentilium more haudquaquam, quod tunc illis crimini adscribebatur, gestantes excusans, ac ipsosmet gentiles, qui passim ejuscemodi ritus præstabant, hanc unam ob causam deridens, hæc inquit: *Sane quod caput non coronamus, ignoscite: auram boni floris naribus ducere, non occipitio, capillisve solemus haurire. Nec mortuos coronamus. Ego vos in hoc magis miror, quemadmodum tribuatis exanimi, aut non sentienti coronam, cum & beatus non egeat, & miser non gaudeat floribus.* hæc Minutius.

Coronæ in sepulchris quomodo debeat Christianos?

Coronæ à Patribus prohibetæ quænam sint.

Et quænam licitæ?

8 Cum igitur ex jam enarratis scriptorum sententiis ejuscemodi olim coronarum ferta Christianis capiti gestare, ne supersticiosos, ac profanos gentilium ritus, ac mores sectari viderentur, vetitum fuisse constet, ex hoc fortasse quispiam arguet, Coemeterialibus hæc sepulchris, in quibus expressas interdum coronas repræsentari contigit, haud pia Christi fidelium, sed foetida potius gentilium cadavera condi, ac designari. Verum si orthodoxorum Patrum sententias diligenter expendamus, illas porissimum coronas Christianis deferre, quæ hominibus gentilitiæ superstitioni deditis, in obscenis eorumdem ludis, execrandisque sacrificiis usui erant, & quibus ipsamet Idolorum, vel certe defunctorum capita, vano, futilique observantiæ ritu cingebant, vetitum fuisse constabit: nullatenus vero eas gestare interdicebatur, quibus milites post partam sedatis bellorum procellis victoriam, cum solemnes deinde triumphos agerent, vel dum con-

giarium ab Imperatoribus publice exhiberetur, ipsi de more triumphantium instar redimiti incedere consueverant. ut in ipsiusmet Severi principis congiario, aut donativo contigit, in cujus solemnitate pompa cæteri Christiani milites non impertitam duntaxat sibi coronam palam gestare nullatenus detrectarunt, verum etiam militem illum, qui summis à Tertulliano laudibus provehitur, acri reprehensionis nota perstrinxere: ex eo enim, quod ille imprudenti consilio præstitit, peroptata, ut alibi diximus, diutinx pacis tranquillitas, qua tunc Ecclesia perfruebatur, palam in discrimen adduci visa est, ut anno insequenti, immutata rerum facie, novisque procellis obortis, contigit. Quapropter jure quidem merito factum istud, ut disertis Baronius verbis probat Annal. to. 2. an. 101. ab omni Christianæ religionis injuria vindicandum est, cum haud ab Idolo ejuscemodi coronarum ferta reciperentur, nec eidem simulacro velut quid religioso dicatum cultui delibaretur, & ut uno demum verbo singula complectamur, ea coronidis instar ratio, quæ cæterarum omnium potissima est, accedit, quod videlicet nullam penitus superstitionis labem actus iste coronam gestandi saperet, sed lætum ac faustum victoriæ duntaxat symbolum omenque præferret: tunc enim temporis ille apud omnes mos, ut jam diximus, inoleverat, ut dum Imperator congiarium, aut certe triumphum celebraret, coronam milites sibi ultro oblatam acciperent, capiti que impositam non secus ac enssem, aut conspicium rei militaris insigne deferrent. Nec vero in floridissimis Romanicis Christiani milites, & vel integræ interdum ex eorum numero legiones deerant, inter quas una quidem, ac præcipua fuit, quæ speciosum ac formidandum pariter sortita vocabulum, *Fulminatrix* appellari promeruit, & condigno honoris titulo ab ipsomet Tertulliano in suo Apologetico recensetur, nusquam tamen ex tot virorum pietate, ac militari item robore præstantium numero quisquam à coronis, quas elargiri Imperatores consuevere, præter istum nimiam animi scrupulositate delirantem, ut alibi diximus, abstinuisse legitur. Illud igitur nobis certum, ratumque habendum est, Christianis nimirum coronas olim ipso gentilium more deferre, eisdemque (quod ipsi gentiles impie factitabant) domorum januas, templorum Idola, & id genus alia contextis florum fertis redimire vetitum fuisse, his tamen in victoriæ signum ac triumphalis lætitiæ symbolum uti consuevit ex more fas erat. Verum hæc enarratis, ad instituti propositum valide comprobandum illud accedit, quod ipsimet Christiani Imperatores ejuscemodi coronis absque ulla animi ambiguitate, & conscientiæ reatu caput palam cingere ac frontem redimire non dubitarunt, ut aperte in Imperialibus Constantii, Constantini Magni filii, immo & in ipsiusmet Constantini, quæ adhuc extant, numismatibus videre est. Quamvis Magnus ille Constantinus, cui nemo Imperatorum par, ubi Christo nomen dedit, salutaribusque baptismi aquis ablatus est, auream quidem coronam pretiosissimis gemmis excultam, haud lauream deinceps, ut in illo, quod infra subiicimus, numismate vides, gentilium more gestare consueverit, ne hanc videlicet ab Apolline, cui sacra laurus arbor dicebatur, sed regalem à Christo Domino, qui est *Rex regum*, & *Dominus dominantium*, regalem, inquam, unâ cum totius terrarum orbis principatu, ac Romani Imperii fascibus coronam se accepisse fateretur, ut

Congiarium Severi Imp.

Bar. to. 2. An. an. 101.

Christiani sub Imp. ethnicis militabant.

Legio Fulminatrix Christianorum. Tert. in apol.

Christiani coronas licite gestabant.

Apos. 1. ad Tim. c. 6. n. 15.



Arcadii potissimum Imp. numisma hic appositum tibi fidem facit.



Hæc autem potissima Christianis militibus causa extitit, ut in ipsismet laureis coronis ut omnem superstitionem excuterent, diviniſſimum Christi nomen exprimerent: cujus plane rei typus in vestutissima quadam corona, exhibetur, quæ in celebri olim Lælii Pasqualini, nunc autem Eminentissimi Cardinalis Boncompagni Musæo, tanquam nobile antiquitatis recolendæ monumentum asservatur: ejusdem vero exemplar typis excerptum à Baronio in suis Annalibus to. 3. anno 612. lectori exhibetur, in qua corona duabus Græcis literis sacrosanctum Christi nomen de more intextum hac quidem forma conspicitur, cujus hic tibi iconem contemplandam exhibemus:

Bar. to. 3.  
ann. an.  
351. n. 1.



Porro cum de coronis, quæ tum gentilibus, tum Christianis Imperatoribus usu receptæ fuere, sermo opportunus incidat, haud ab re cuiquam videatur, si antiquam coronarum originem vel hic obiter edisseramus. Ut altius igitur rei mentionem auspicemur, Romulus quidem primus triumphalis coronæ usum post Acronem bello devictum, nobilique trophæo erecto invexit, ut Livius, & Plutarchus, quoque his verbis enarrat: *Quercum excidit proceram, & trophæi more formavit, singulaque Acronis arma ordine circumduxit: ipse autem veste succinctus caput comatum laurea coronavit.* Porro multiplicis quidem generis coronæ antiquos apud scriptores recensentur, aliquot nimirum frondæ, gramineæ, laureæ, quernæ, in quibus imagines haud exsculpi poterant. Graminea autem corona, nulla plane nobilior fuit, ut Plinius ait, gemmata, aurea, vallares, murales, civica, triumphales post hanc fuere. Graminea quippe, cujus sermo incurrit, nulli nisi ab universo exercitu olim decreta, cæteræ vel ab ipso Imperatore concessæ sunt, cum unam hanc haud Imperator militi, sed ipsimet Imperatori miles donaret. Myrtea vero Imperatores corona, dum oñantes Urbem subirent, utebantur. Quam plane coronam M. Cæssus, cum fugitivos bello subegisset, oñansque Urbem intraret, insolenti ambitu aspernatus est. Verum

Romulus  
Corona-  
rum auctor.

Liv. l. 1.  
Plutarc.

Variarum  
coronarum  
genera.

Plin. l. 16. c. 4.

Quintus Consul, ut ille lauro, haud myrto subinde coronaretur, obtinuit, ut Cicero orat. in Pisonem, Gellius lib. 5. cap. 6. Plinius lib. 15. cap. 29. testatur. Lauream vero coronam ab Apolline primum derivatam fuisse Ælianus asserit: sacra quippe eadem apud omnes semper habita est: cujus quidem arboris ramum, qui Deorum laudes canerent, manu tenere consueverant: inde autem obrigit, ut laurea triumphis amica, janitrix Caesarum atque Pontificum, Plinio teste, appellaretur. Hæc item fausto Imperium omine portendere visa est, quod potissimum Severo Alexandro obrigisse legitur: eo enim nascente domi laurus Persicam juxta arborem exorta est, quam postmodum ille renunciatus Imperator intra anni spatium feliciter, ut Lampridius refert, bello devicit. Hac igitur ex arbore coronam sibi Imperatores morem à Romulo auspicantes concinnabant: quamobrem præcipuum hanc Imperatorum insigne Tacitus describens, ait: *Ut assequi nomen Imperatorum, & deportare lauream posset.*

9 Et quidem laureæ primum, si coronarum originem insistant, triumphantium coronæ, postmodum vero aureæ, ut Gellius lib. 15. ait, extitere, ita tamen aurum lauro ornamentum gratia superinductum est, ut, etsi coronæ auro elaboratæ magis conspicuæ forent laureis neutiquam locus adimeretur: quemadmodum enim laureati triumpho milites aderant, vallares nihilominus, murales navalesque aureas insuper aut ipsimet victores gessere, aut certe sibi in triumphi symbolum præferri voluerunt: pari item ratione Imperatores, dum triumphum solemnem ritu peragerent, laurea aureaque pariter corona exornabantur, ut Livius illis palam verbis edocet: *Tunica palmata, corona triumphalis laureaque.* Porro aureæ coronæ, cujus mentio est, res præclaræ ab Imperatore gestæ eleganter insculptæ conspiciebantur: ejus autem magnitudinis, ac ponderis ejuscemodo corona erat, ut à valido, robustoque homine, si Juvenali credimus, deferri vix posset. Ait enim:

— magnaque corona

*Tantum Orbem, quanto cervix non sufficit una,  
Quippe tenet sudans hanc publicus, & sibi Consul  
Ne placeat, curru servus portatur eodem.*

En quibus olim apud Romanos, ut vides amice lector, triumphalis pompa ornamentis instruebatur: triumphantem quippe Imperatorem exercitus subsequi laureatus consuevit, ut de P. Æmilio his plane verbis Livius asseruit: *Lauro coronatus erat universus exercitus curru Imperatoris per cohortes, & ordines secutus, &c.* Festiva itidem à militibus triumphales inter coronas carmina, ut Martialis edocet, pangebantur:

*Festa coronatus ludet convicia miles,*

*Inter laurigeros cum comes ibit equos.*

Ne festivis autem dumtaxat coronis triumphorum lætitia celebris redderetur, floribus insuper viæ, per quas triumphus ducebatur, molliter aspergebantur, ut olim Ovidius cecinit:

*Saxaque jactatis erubuisse rosis.*

Quod & alibi metricè in hunc modum expressit:

*Vndique jactato flore tegente vias.*

Qui demum, ut triumphalem Romanorum pompam magis adaugeat, populares quoque floribus plausus adjungit:

*Lata triumphanti de summo Mater Olympo,  
Plaudet, & appositas sparget in ora rosas.*

Cic. in Pisonem.  
Gell. l. 5. c. 6.  
Plin. l. 15. c. 29.  
Ælian. l. 3. c. 1.

Plin. l. 15. c. 36.

Tac. l. 1. c. 1.

Laureæ coronæ primum in usu.  
Gell. l. 15. c. 6.

Liv. l. 10.

Aureæ coronæ triumphantium earumque magnitudo.  
Juven. sat. 10.

Liv. l. 45.

Mart. l. 7. c. 6.

Ovid. l. 1. c. 2. de Pon.

Ovid. l. 4. Trist. eleg. 2.

Et l. 1. amor. eleg. 2.

Quo-



Quoniam vero coronarum mentio adhuc nobis ipsos inter flores recurrit, ut singula, quæ ad rem faciunt, subtexamus, & supersticiosas, profanasque à reliquis secernere quis valeat; multiplex insuper coronarum usus apud antiquos passim describitur: nam quis olim observatum civem corona ex quercu comparata donabatur, ut suis eleganter carminibus Claudianus expressit:

Coronæ ex quercu ob civem servatum donata.

Claud. de laud. Stil. 6. 3.

*Mos erat in veterum castris, ut tempora quercu  
Velaret validis fuso qui viribus hoste  
Casurum potuit morti subducere civem,  
At tibi, quæ poterit pro tantis civica reddi  
Mœnibus? aut quæ te pensabunt facta coronæ?*

Caput bovis coronatum quid denotet?

Coronæ igitur quoniam promeritis, & post exantlatos pro publica re labores veluti condigna virtuti præmia donabantur, ad rem symbolice designandam Romani quidem caput Bovis corymbis, ac fertis redimire consueverunt: talis enim profecto erat corona illa, ac fascia affabre artificum manu exulta, quæ operosam olim Hadriani molem hic Romæ circumquaque ambiebat, cujus adhuc frustra passim conspiciuntur. Bos quippe laboris symbolum antiquis extitit, ut Ovidius 15. Metamorph. eundem pingit:

Bos laboris hieroglyphicum.

Ovid. 15. Met.

*Quid meruere boves, animal sine fraude doloque  
Innocuum, simplex, natum tolerare labores.*

Pier. in lib. emblem.

Quapropter Ægyptii quoque aptis laborem coloribus pingere, & ad vivum oculis exhibere volentes, in suis Hieroglyphicis caput Bovis, Pierio teste, pingebant: Romani vero aptata Bovino capiti laboriosoque præ cæteris animanti corona, rem symbolis prænotantes, uberrimos quidem fructus gloriæ ex labore feliciter provenire designabant. Quinimo, & festivis ipsamet Deorum sacrificia coronis instruebantur: victima enim quæ mactandæ erant, coronis redimitæ adducebantur, ut concinne Ovidius cecinit:

Victimæ coronatæ ad sacrificia ducuntur. Ovid. Metamorph.

*Indutaque cornibus auro  
Victima vota facit.*

Virg. Serv. in Virg.

Ad quod item Virgilius in suis carminibus alludit:  
*Et statuam anti aras aurata fronte juvencum.*  
Quem subinde locum Servius apte in rem præsentem edisserens, hæc ait: Si minor, inquit, hostia esset immolanda, illius de fronde coronabatur, cui sacra fiebant, laneaque infusa, & candida vitta circumdata ante aras nulla vinculo ligata sistebatur. Sed ut à sacris ad profana, antiquum earundem coronarum usum exploraturi, orationis stylum convertamus. coronis nuptiales quoque olim pompas cumulari consuevisse quis nesciat? novæ enim nuptiæ coronis blande eleganterque redimitæ prodibant, ut Catullus de nuptiis Iulix, & Manlii eleganter cecinit:

Novæ nuptiæ coronis redimiri solitæ.

Catull. de nupt. Iul. & Manli.

*Cinge tempora floribus  
Suaveolentis amaraci.*

Quod & Lucanus satis de nubente in suis carminibus expressit:

*Turritaque premens frontem matrona corona.*

Luc. incarm. Tert. l. de cor. mil. Fores domus nuptialis coronis ornabantur, Catull. de nupt. Pelei.

Antiquum autem hunc nuptialium coronarum morem antiquissimus Tertullianus illis aperte verbis comprobat: *Coronant*, inquit, & nuptia sponsas. Fores insuper nuptialium domorum floribus, frondibusque exornari olim consueverant, ut Catullus de Pelei nuptiis canit:

*Vestibulum ut molli velatum fronde vireret.*

Laurus coronarum usui dicata. Plin. l. 15. ult.

Lauro quippe domorum postes tum in publicis, tum in privatis gaudiis circumvestiri antiquis mos extitit, ut Plinius lib. 15. cap. ult. de lauro loquens: *Laurus*, inquit, *triumphis proprie dicatur, vel gratis-*

*sima domibus, janitrix Caesarum, Pontificumque sola, & domos ornat, & ante limina excubat.* Quod satis item Iuvenalis confirmat, dum de muliere statim post nuptias divertente, hæc ait:

*Ornatas paulo ante fores, pendentia liquit*

*Vela domus, & adhuc virides in limine ramos.*

Iuven. in suis carm.

Idem plane Tertullianus in suo Apologetico cap.

35. affirmat: *Cur die leito, inquit, non laureis postes obumbramus.* Et hæc de coronis nuptialibus, ac de

Tert. in apol.

fertis, quibus nubentium domus de more exornabantur, vel obiter enarratis illud subteximus, multiplici quidem florum genere nuptiales istas, convivalesque coronas concinnatas fuisse: ibi quippe coronæ ex his potissimum floribus intextæ ad epulas evocatis donabantur, quos opportune tempus ad manus exhiberet, ferta autem ex rosis præcipue, cæterisque instruebantur, quæ ebrietatem propulsando, haud capiti molestiam ingererent. Has vero coronas quidam capiti, nonnulli autem collo, alii brachiis, ut in antiquis passim marmoribus videre est, aptabant. Et coronarum quidem ejusmodi usum Cicero in suis in Verrem proclamationibus, & 5. præsertim, his verbis edisserit: *Ipsæ autem coronam habebat, unam in capite, alteram in collo.* In privata autem dumtaxat cœna se ipsos, alias vero pocula coronabant, ebriis enim potissimum, vinoque madentibus se ipsos coronandi mos extitit, ut innuit Plautus in Amphitr. illis verbis:

*Capiam coronam in caput,*

*Assimilabo me esse ebrium.*

Cic. or. 5. in Verrem.

Ad quam item consuetudinem concinne Propertius carmine illo allusisse voluit:

*Cum tua propendent dimissa in pocula ferta.*

Eundem insuper morem Virgiliana carmina satis eleganter adumbrant:

Virg. Aen. lib.

*Et vina coronant.*

Quod & alibi idem ingerit, dum canit:

*pateramque corona*

*Induit.*

Plaut. in Amph.

Theocritus quoque hoc idem inculcat: *Cinge poculum*, inquit, *purpureo ovis flore.* Et ex Festo antiquissimum plane lanearum genus coronarum extitisse convincitur. De quibus Bulengerus in lib. quem de conviviis scripsit, à studioso lectore in rem præsentem consulendus est.

Coronæ lanearum in conviviis. Buleng. l. 3. c. 24. de convivio.

10 Hic vero de funeralibus coronis taceo, quibus funebres apud Romanos pompæ exornabantur. De Coronis dumtaxat aureis, triumphalibusque illud postremo loco, ut nil lectorem prætereat, subtexendum videtur; ad Alexandrum item cognomento Magnum, ut Athenæus lib. 12. refert, id genus coronas transmissas fuisse: *Post victum*, inquit, *Darium missas coronas partim à legatis gentium, aliisque æstimatas decem millibus, ac quingentis talentis.* Quod item apud Romanos, ut Livius scribit, & nos supra, usu frequens extitit: cum enim Gneius Manlius Gallogræcos bello devicisset, metuque Asiam vindicasset: *Missæ undique legationes non gratulatum modo*, inquit Livius, *venerunt, sed coronas etiam aureas; pro suis quæque facultatibus attulerunt.* Vt autem Festus ait: *Triumphales corona sunt, quæ Imperatori victori aurea præferuntur, quæ antiquis temporibus propter paupertatem laurea fuerunt.* Hæ autem coronæ non ad usum, sed pompam dumtaxat ferebantur: de quibus Tertullianus quoque lib. de corona militis ait: *Sunt & provinciales aurea imaginum jam non virorum*

Athen. l. 12.

Liv. hist. l. 28.

Coronæ triumphales aureæ.

Tert. l. de coron.

capita



Aurum coronarium.

capita majora quarentes. At aureas præter coronas aurum item coronarium in historialibus paginis recensetur, de quo Cic. ad Pisonem: *Mitto autem aurum coronarium, quod lex & decerni, & accipi vetat, nisi Imperatoribus ex provincia decedentibus ad decorandum triumphum.* Ex enarratis autem prudens quisque, ut nobis arbitrari fas est, coronas, quæ superstitutionis labem præferebant, quæ vero tum à gentilibus, tum à Christianis nullo habito respectu laudabiliter passim usurpari consueverant, facili negotio internoscit, & suo litem arbitrio proposita dumtaxat corona inter concertantes dirimere valet, dum nos interim delibandis Christianorum militum coronis insistimus.

Coronæ Christianorum sepulchris apensæ quid denotent.

Apoc. c. 2.

Iac. ep. c. 1.

Apost. 2. ad Tim. 4.

12 Si Christianis igitur quondam militibus, ut opportune ad Coemeteriales tandem coronas sermo recurrat, ob victoriæ signum coronas olim accipere, easdemque infertis capiti deferre licuit; ampliori quidem titulo ac jure illibatos Christi milites post reiectos Tartareis ex hostibus triumphos victorialibus prosequi infulis, appensisque lætitiæ causa eorumdem sepulchra coronis excolere condignum videbatur; ut hæc quædam veluti symbola illarum coronarum existerent, quæ immarcescibiles jugiter sunt, de quibus potissimum Apocalypf. 2. sermo est: *Esto fidelis usque ad mortem; & dabo tibi coronam vitæ.* Et Iac. 1. *Beatus vir, qui suffert tentationem, quoniam cum probatus fuerit, accipiet coronam vitæ.* Quod item Apostolus 2. Timoth. 4. disertis verbis inculcat: *Bonum certamen certavi, cursum consummavi, fidem servavi, in reliquo reposita est mihi coronajustitiæ, quam reddet mihi Dominus justus iudex, non solum autem mihi, sed iis qui diligunt adventum ejus.* Quam demum coronam emeritis dumtaxat donandam esse militibus edocet: *Non coronabitur, inquit, nisi qui legitime certaverit.*

Aug. in ps. 65

Coronæ temporales cum æternis comparatæ. D. Chrys. ho. 42. in Gen.

13 Porro triumphalibus iisdem fertis, quæ justorum nectenda capiti ipsius Dei manu reservantur, Augustini verba mirifice consonant, quæ in psal. 65. hunc in modum subtexit: *Coronam, inquit, ubi audis, gloria victoris significatur. Vince diabolum, & habebis coronam.* Huc item referenda videntur, quæ ad rei propositum apte Chrysostomus in rem præsentem his quidem edisserit: *Iam in mediis illis Olympicis certaminibus corona post victoriam nihil aliud est, quam folia lauri, quam applausus & acclamatio vulgi, quæ tamen omnia vespere ingruente marcescunt, & pereunt. At corona quæ pro virtute, & ejus sudoribus datur, nihil habet sensibile, neque in hoc seculo nobiscum dissolvitur, sed perpetua est, & immortalis, extendens se in omnia secula, &c.* Certe victoriali hujuscemodi corona splendide redimitum ipsummet Cleopatraz conspicuæ pietatis matronæ filium se videndum post obitum præbuisse in Vari Martyris invicti actis didicimus, quæ ad Surium tom. 5. 9. Octobris recensetur.

Afr. S. Vari mar. apud Sur. to. 5. 6. sept.

Rosa evandæ pulchritudinis, &amp; imbecillitatis humanæ symbolum.

Plin. l. 21. c. 1.

14 Verum, ut sacris interim floribus profanos, ubi de coronis agitur, misceamus, superstitiose, ac futiliter delirantes olim gentiles, floribus, rosisque brevi emarcescentibus sibi coronas texere gestiebant: rosa quippe una præ cæteris floribus validum infirmitatis humanæ, ac momentaneæ pulchritudinis hieroglyphicum est, ut apte Plinius edisserit: *Flos enim odoreque, ait ille, in diem gigni magna, ut palam est, admiratione hominum, quæ spectatissime floreat, celerrime marcescere. quid? quod Aridus visas per quietem, & coronas e rosas ab ægrotis, & infastis prodit, & morituros prædicere, quod fa-*

cile marcescant. Optime enim metricelust ille aliquando, dum cecinit:

*Prorsus juvena floribus similima.*

Quamobrem Aufonius virginem curiosa flores manu legentem illis salubriter carminibus admonuit:

*Collige virgo rosas, dum flos novus, & nova pubes, Ausin Et memor esto ævum sic properare tuum.*

Car. Pasch. de cor. l. 2.

Ausin carm.

Pari quoque symbolo morientem Euryalum, succiso ab aratro flori Virgilius confert:

*Purpureus veluti cum flos succisus aratro, Languescit moriens.*

Quam item tropicam eloquendi formulam Catullus ante Virgilium usurpavit, dum labilem prætervolantis vitæ conditionem ingerit:

*veluti prati*

*Vltimus flos prætereunte postquam*

*Tactus aratro est.*

Catul. epig. in Tur. &amp; Aurel.

At virginalis castimoniæ flos, & decus, utpote perpetuo vigens, marcescere haud unquam didicit, ut alter illis concinne carminibus innuit:

*Vt flos in septis secretus nascitur hortis,*

*Ignotus pecori; nullo contusus aratro.*

Minus autem sapide condignas à futilibus coronas secernere noverunt illi, qui juvenis florem haud cito evanescentem, immo emarcescentem contemplati, coronas non utique ex frondibus perenni virore præditis, sed ex floribus momentaneo decore vernantibus, coronas, inquam, sibi intexere satagentes, ajebant, *Venite, coronemus nos rosas, antequam marcescant, nullum sit pratum, quod non pertranscat luxuria nostra.* Marcescentem florem agnoscunt, & prompta tamen manu carpunt, fugitivam rosæ purpuram norunt, hac tamen se ultro libenterque purpurare, sibi que coronas studiose contexere ambiunt. Hos quidem inter blanda seculi gaudia delirantes, sapienter aliquando Tertullianus admonuit: *Quid tibi, inquit, cum flore morituro? Haud igitur ex ejuscemodi floribus coronas Christiani sibi præoptabant, qui perennes è Cælo, vernantesque jugiter è manu Dei auspicabantur.*

Stulti evanescentium seculi voluntatum amatores.

Sap. c. 2. 8.

15 Congruè igitur ut ad nostra redeamus, Christiani haud sibi, sed Christi martyribus, post superata certamina coronas intexere, ac peculiari eisdem obsequio dicare consueverant, & more ex ipsa antiquitate petito in Dei Ecclesia receptum est, ut non coloribus tantum coronæ adumbrentur, aut certe ferro exsculpantur, verum etiam ut ipsæmet ad sanctorum sepulchra in lætitiæ, atque obsequii signum appendantur, quod interdum miraculis comprobatum est, ut in ipsis beati Martini gestis apud Paulinum legimus, quæ To. 8. Bibl. Patr. recitantur; & Gregorius Turon. de miraculis ab eodem patris his verbis refert: *Thymus quidam rabidus, instinctu demonis actus, coronam sepulchri, quæ sancti meritum declarabat, violenter arripuit: mox lumine privatus, prada, cogente dolore, restituta, lumen quod perdiderat, recepit.* Vbi verba illa diligenter adnotanda sunt videlicet, *Quæ sancti meritum declarabat*, utpote quæ immortalium præmiorum, quibus beatissimi ejusdem viri in Cælis anima perfrueretur, apertissimum intuentibus symbolum exhiberet.

Coronæ ad sanctorum sepulchra suspendi solent.

Gest. S. Mart. Ep. &amp; Conf. Greg. Tur. l. 1. c. 2.

16 His vero in studiosi gratiam lectoris subtexere licet, quæ in natalitio S. Felicis martyris die de festivis coronarum fertis pia fidelium manu ejusdem sepulchro appendi consuetis, his quidem carminibus enarrant.

S. Felix mart.

Purpu-



*Purpureum ver spiret hyems: sit floridus annus,  
Ante diem sancto cedat natura Diei,  
Martyris ad tumulum debes & terra coronas.*

Lampades  
ad sancto-  
rum sepul-  
chra accen-  
sæ coronæ  
dicuntur.

Et hanc forte ob causam, ut rem altius reperamus, lampades, quæ ipsismet sanctorum sepulchris olim honoris exhibendi gratia incendi consueverant, ad præmonstrandam videlicet perennem, præoptatamque beatissimæ lucis felicitatem, qua jugiter eorundem in Cælis animæ, coruscant, *Corona*, ipso Anastasio teste, in Romanorum præsertim Pontificum gestis, appellantur, dum ab ipso amplissima, quæ eorundem manu Ecclesiis ornamenta præstata sunt, exacte describuntur.

17 Potiori igitur jure venerandis beatorum martyrum sepulchris coronas, velut splendida promeritorum triumphorum insignia suspendere nobis fas est, utpote quæ agone feliciter peracto ob comparatam pretio sanguinis immarcescibilem victoriæ lauream invictis Christi pugilibus debentur: quod quidem adeo constans, & veritati consonum est, ut & ipsummet martyrium consueta Ecclesiæ phrasi, haud alio, quam *corona* titulo nuncupetur, ac proinde loquendi mos ille in sacris passim Martyrologiis inoleverit, ut ubi de martyribus incurrit, sub his quidem verbis, mentio peragatur: *Martyrii coronam accepit*, vel: *Martyrio coronatus est*, vel certe: *Ad martyrii coronam pervenit*, vel demum, *Martyrum corona*, & id genus aliæ loquendi formulæ sacris frequenter in paginis usu receptæ inferuntur. Quapropter congrue, ut res verbis consonet, Coemeterialibus passim sepulchris multiplici quidem forma insculptæ, vel certe parietibus effictæ in triumpho, ac victoriæ symbolum coronæ inspicuntur, cujusmodi hic tibi iconem contemplandam offerimus:

Martyrium  
Coronæ  
nomine  
appellari  
consuevit.



18 Porro quoniam opportunus interim de Coronis sermo recurrit, has quidem in sacris olim ministeriis adhibita frequenter fuisse quis nescit. Profecto si antiqua illibataque legis Mosaicæ tempora, cæremonialesque ejusdem ritus recolantur, ipsamet nobilissima Testamenti Arca, quæ Arcanorum Dei symbolum extitit, corona plane aurea, Deo jubente, eleganti opere exculta fuit: *Faciesque supra coronam auream per circuitum*. Quin & ipsummet altare thymiamatis, aurea per gyrum corona ambiebat: *Faciesque ei coronam auream per gyrum*. Pari quoque ratione Iudæorum templum cum præcipui Machabæorum duces incultum proculcatumque turpiter à gentibus quondam offendissent, ac patriæ religioni

Arca Testa-  
menti au-  
rea insigni-  
ta corona.

Exod. 25. n.  
II.  
Et Altare.  
Exod. 30. n.  
3.

consultum vellent, quo illud, ut par erat, colendum suoque nitori restituendum satagerent, festivis ultro coronis obtexerunt: *Ornaverunt faciem templi coronis aureis, &c. & facta est lætitia in populo magna valde*. Et optime quidem sacris coronæ ministeriis, utpote Dei, ac religionis cultui dicatæ consonant. Coronarius quippe circulus complementi, perfectionis, atque æternitatis, quin & ipsiusmet Dei, qui principio, & fine caret, patentissimum symbolum est, ut Pierius Valerian. lib. 39. cap. 7. & alibi eleganter edisserit. Quamobrem Deo dumtaxat, ac sanctis ejus, & his qui præoptata jam æternitatis laurea donati, beatifica ejusdem visione perfruuntur, corona debetur, de quibus jugiter ab Ecclesia canitur: *Et corona aurea super caput ejus*. Congruè enim Christiani aureas Sanctorum coronas æmulabantur, non quas temere gentiles, & quidem ambitiosissime sibi præoptabant, qui auream, & radialem sibi è gemmis coronam intexebant, ut sic non tam radiis, quam gemmis emicantibus cum sole decertare viderentur, quin & ad Solis cursum, & ad Zodiaci signa respicientes; duodenarium item radiorum symbolice numerum coronæ aptabant, ut eleganter Virgilius Latini Regis coronam describens, carminibus expressit:

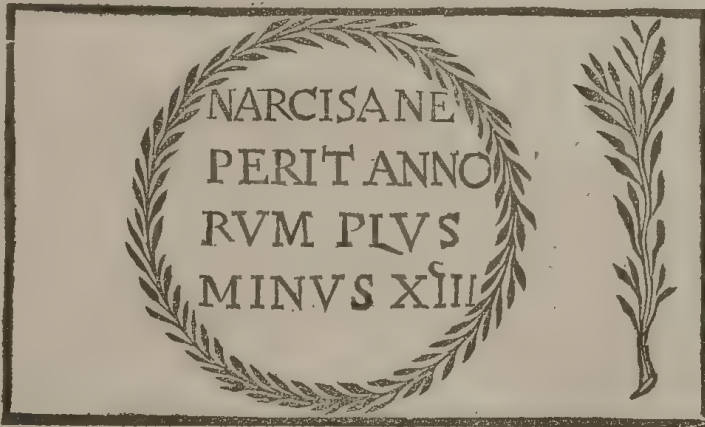
*Ingenti mole Latinus*

*Quadrifido invehitur curru, cui tempora circum  
Aurati bis sex radii fulgentia cingunt,  
Solis avi speciem.*

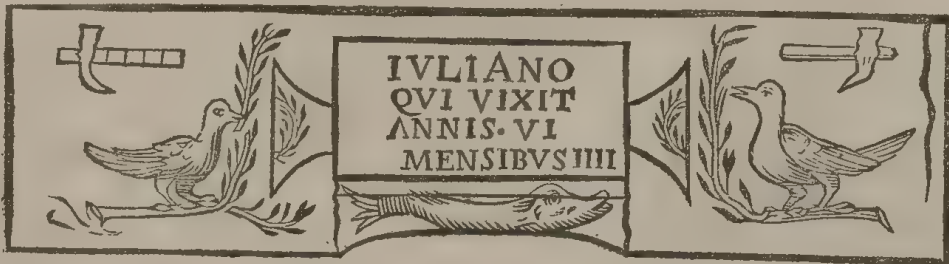
Act. 1. 126

Reiectis igitur commentitiis ejusmodi coronis; haud mirum, si Christiani suos frequenter in Coemeteriis suaviter in Christo obdormientes, quos Deo jam perfrui credebant, festivis ex more coronis prosequerentur. Verum ut res exemplis conficiatur, nonnullos hic sepulchrales Christianorum lapides coronis affabre excultos, eorundem ex celebri Priscillæ Coemeterio iconibus fideliter excerptis, hic tibi contemplandos offerimus, & primo quidem loco innocentis cujusdam puellulæ Sarcophagus una cum nomine nobili in hunc modum corona excultus occurrit:

Lapides  
Christianorum  
sepulchrales  
coronæ exornati.



Nuper autem recensito sepulchrali lapidi, alterum hunc pueruli quoque columbis, pisce, olivarum furculis, & dimidiatis item utroque ex latere coronis exsculptum; ac in eodem Coemeterio adinventum subijcimus:



Innocentium vero præsertim puerorum Sarcophagos coronis, ac columbis à Christianis excoli

consuevisse, alter hic lapis, quem offerimus, contemplantes edocet:

Tom. II. Rom. Subt.

Aaa

RE-





RESPECTVS QVI VIXIT.  
ANNV ET MENSES  
VIII. DORMIT  
IN PACE



Postremo loco in eodem nobili Coemeterio Sarcophagus iste lectori contemplandus obiicitur, qui olivæ ramusculo, & pisce itidem ore coro-

nam præferente insignitus, ac notis hisce prænotatus est:

PRIMM FECIT PRIME  
VENEMERENTI QVAE VIXIT  
ANNIS LI MES IDVS V DIEBVS



Suri. to. 2.  
die 9. Maii  
de SS. 40.  
Mart.  
S. Basil in  
gest. SS. 40.  
Mart.

Quadragesima  
Mart.

Quæ singula in studiosi lectoris gratiam hic inferuisse volumus. Verum hic quoniam de martyrum coronis sermo est, studioso lectori repetenda sunt, quæ in probatis martyrum actis, & in beatorum quadraginta præcipue militum apud Surium gestis to. 2. mart. 9. recensentur, qui martyrii certamen aggressi, omnipotentem Deum his plane verbis, D. Basilio teste, deprecari sunt: *Quadragesima in stadium ingressi sumus, quadragesima item Domine corona donemur.* Porro iisdem in actis post enarratum alterius lapsum, qui ex eorundem numero, jam à fide defecerat, hæc adduntur: *Vigilabat janitor, qui & illos orantes & luce circumfusus quosdam à Cælo descendentes, angelos tanquam à Rege missos, qui coronas triginta novem militibus distribuerent, intuens, ita secum loquebatur: Quadragesima hi sunt, quadragesimi corona ubi est? Quo viso janitor martyribus se adiunxit.* Huc usque recolenda eorundem martyrum acta, in quibus locupletissima, ut vides, de coronis, & opportuna in rem præsentem mentio peragitur.

19 Item plane in perantiquis beatæ Potamienæ actis apud Eusebium relatis lib. 6. cap. 4. & apud Niceph. lib. 5. c. 7. videre est, quæ cum ad supplicium duceretur, & vir quidam Basilides nomine, eandem ab impudicorum, ac petulantium hominum nequitia tutatus esset, condignam quidem pii, quod ille exhibuerat, officii mercedem retribuit. Post triduum enim se illi videndam obtulit, ejusdemque capiti coronam imponens, ad Christi fidem traductum, martyrem protinus reddit.

20. Nec interim silentio obvolvendum videtur, quod apud Surium to. 2. 30. April. de recolenda sanctorum martyrum Iacobi diaconi & Mariani lectoris, quæ diuinitus obtigit, visione, his plane verbis enarratur: *Agapium nostrum videbam, Iacobus loquitur, inter omnes alios latiorum, quos una nobiscum Cirtensis carcer inclusebat, solemne quoddam & lætitiæ plenum celebrare convivium. Quocum ego Marianus, quasi ad Agapem spiritu dilectionis & charitatis raperemur, adcurrit obvius nobis puer, quem constabat esse alteram ex geminis ante triduum cum matre passis, corona rosea collo circumdatus, & in manu dextera palmam viridissimam deferens, &c.* Quibus præmissis sub ipsius enarratio-

nis finem hæc leguntur: *Et perducti sunt ad Coronæ locum, nempe martyrii.* Vides hinc ipsum certaminis locum, ubi pugiles Christi palmam consequerentur, haud alio, quam coronæ vocabulo à Christianis appellatum fuisse.

21 Demum, ut innumera è martyrum actibus excerpta hujusmodi exempla fileamus, optime in rem præsentem locupletissimum ipsius Ecclesiæ testimonium quadrat, quæ beatissimos martyres, Severum videlicet, Severianum, Carpophorum, & Victorinum, quorum gloriosa à fidelibus nomina ignorabantur, congruo eorundem meritis titulo Coronatos communi voce appellandos fore decrevit, & cum singulos quosque ex immenso martyrum numero pari quoque horum Coronatorum sorte conspicuos, paribus obsequiis prosequantur, cunctos jugiter Christi fideles ad contemplandas, promerendasque eorundem coronas illis festivum in morem verbis invitat: *Venite & videte martyres cum coronis, quibus coronavit eos Dominus in die solemnitatis & lætitiæ.*

22 Congruè igitur Christiani, dum clanculum in Coemeterialibus cavernis agerent, in quibus tot passim pretiosa beatorum martyrum pignora aservabantur, veneranda nobilium athletarum Christi sepulchra, ac recolendam pariter eorum memoriam, quos proprii cruoris purpura, & perennis martyrii laurea decorabat, coronis quoque ob victoriæ signum cumulabant, & hæc de sepulchralibus, immo triumphalibus martyrum coronis prolixiori sermone in studiosi gratiam lectoris enarrasse volumus.

#### C A P. L.

De Coemeterialibus symbolis, ac promiscui generis Imaginibus.

1 Quid ultra Subterraneæ Romæ, cui hactenus excurrendæ ac perscrutandæ supremam imposuisse manum videbamur, quid ultra, quis inquit, post coronas? Quid Coemeterialibus quæso imaginibus quas intextis Christianorum manu fertis, ut par est, cumulavimus, vel addendum, vel subtexendum præter ea, quæ congesta sunt, superest? Apte quippe Coemeteriales nostras elucu-

Iacobus  
Diaconus  
& Mariani  
lectoris.  
Suri. to. 2.  
die 30. Apr.  
ingest. S. Iac.  
Diac. &  
Marian.  
Lect.

Martyres  
Coronati  
nuncupantur.

Ant. de plur.  
mart. temp.  
Pasch.



elucubrationes, ubi feliciter ad coronam deventum est, semetipsis concludi, ac opportune terminum fortiri prudens quisque pronunciabit: *Finis enim, ut vulgo proverbium fert, finis, inquam, opus coronat.* Coronæ igitur, ne remotioribus argumentum in rem præsentem auspicemur, nostro congrue operi, coronidem velut imponendo, finem fecerant. Ex antiquorum enim paginis sat cunctis innotuit, quod corona potissimum triumphi olim concluderentur, & victorinil ultra, postquam coronam accepit, expectandum voris, expectandumque superpetat. Nos vero ipsas quidem post coronas, nonnulla hic, amice lector, ut vides, consulto edifferenda congestimus. Quod eo potissimum animi consilio à nobis præstitum est, ut vel incultis Subterraneæ Romæ cavernis, in quibus jam tum moribus apprime exulta Christianorum prosapia virtutem adeo excoluit, coronas jure merito affigendas, triumphalesque in victoriæ symbolum palmas erigendas libera voce fateamur. Nam Romanorum quidem triumphos olim (ne nostra longius aberret oratio, sed ad sua recurrat initia) ipsæmet hostium exuvias, subtractarumque provinciarum spolia concomitabantur, utpote quæ in triumphantis obsequium, quo pompa triumphi nobilior esset, tota plaudente Vrbe deducebantur. Haud dissimili profecto ratione Subterraneam Romam, vel inter cineres redivivam, vel inter cadavera, ac sepulchra adhuc spirantem, & meridiana ipsas nunc inter tenebras luce clariorem, quin & de iis, à quibus martyrum quondam sanguine perfusa, victa penitus, ac jugo addicta videbatur, magnifice adhuc triumphantem, multiplicia gentilitiæ crudelitatis, quæ Christianorum carnificinæ deservierant, in splendidiorem ipsius triumphipompam instrumenta sectantur.

2 Verum enimvero, ut Romanorum quondam triumphis refertissimus victimarum, quæ à victoribus deferebantur, numerus splendorem haud exiguum conferre visus est, quod diserte Livius de Flaminii triumpho lib. 45. in hæc verba testatur: *Pars, inquit, non minima triumphi est, victima præcedentes;* Subterraneæ item Romæ, si de victimis agitur, tot beatorum millia martyrum, qui pro Christo cæsi sunt, ibidemque sepulti, victimarum instar triumphum præcessere: *Triumphus* quippe *Dei* est ut Hieronymus ait *passio martyrum pro Christi nomine & cruoris effusio*, incomparabilem gloriæ cumulum perperisse pronunciandum est. Porro id unum superest, ut quod gentilitios olim triumphos augebat, spoliolum videlicet, prædarumque hostilium pompa, quæ victores præire consueverat, mutato in præsens ordine, Subterraneæ hujus Romæ haud præcedat triumphos sed consequatur.

3 Antiquis igitur temporibus, ut rem altius repetamus, superba inimicorum spolia postquam solemnem, festivoque in Urbem apparatu illata fuissent, arma videlicet, catapultæ, tela, tormenta, balistæ, & id genus alia, quid veluti sacrum Deorum templis ad perenne monumentum affigebantur, de quibus apte Ovidius cecinit:

*Scuta sed & galeæ gemmis radiantur, & auro,  
Stentque super victos trunca trophæa viros.  
Oppida turritis cingantur eburnea muris, &c.*

Quæ quidem præclara opimaque spolia, ubi condignam, ut par erat, triumpho pompam, & triumphanti decorent, prætulissent, Capitolinis item arcebus inferebantur. Inter nobiliores autem hostium exuvias illas potissimum, quæ pegmata, aut pom-

pæ fercula dicebantur, contemplari fas erat, de quibus isthæc in rem præsentem Appianus: *Turres præteruebantur, simulacra captarum urbium, & pictura, & species eorum, quæ gesta sunt.* De quibus insuper Claudianus antiquam triumphifaciem curiosis inspectandam obijciens, sic cecinit:

*Hi famulos traherent reges, hæc facta metallis  
Oppida vel montes, captivæque flumina ferrent.*

Captarum quippe urbium, expugnatarumque turrium, ac munitionum imagines, popularibus oculis exhibitæ ipsummet, qui instruebatur, triumphum spectabiliorem reddebant. Hostilia autem hæc spolia, ut jugiter in omnium oculis essent, templorum valvis perpetuo illic mansura addicebantur, ut Virgilius eleganter cecinit:

*Multaque præterea sacris in postibus arma,  
Captivi pendent currus, curvæque secures,  
Et crista caput, & portarum ingentia claustra,  
Spiculaque, clypeique, ereptaque rostra carinis.*

Solemne item antiquorum morem in hostium erigendis, dicandisque spoliis concinne carminibus cæteros inter poetas Silius prosecutus est:

*Affixi clypei, currusque & spicula nota  
Ædibus in parvis, magni monumenta triumphi.*

Et quidem si ad antiquiora secula recurramus, è facris itidem paginis palam mos iste convincitur. In celebri quippe Davidis, dum adhuc adolescens pastorem in campis ageret, triumpho Goliath gigantis Philistæi gladius in sacrum tabernaculi cultum sacerdotis Abimelech manu appensus, dicatusque legitur: *Ecce, inquit, gladius Goliath Philistæi, quem percussisti in Valle Terebinthi est involutus pallio post Ephod.* Nec vero in Coemeterialibus

etiam Subterraneæ Romæ sanctuariis, quorum nunc mentio est (ut apte in rem præsentem loquamur) ipsorummet hostium arma, gladii videlicet, tela, crates ferreæ, flagella, lanceæ, plumbei, globuli, forcipes, secures, & complura id genus desiderantur, quæ adhuc martyrum beatorum cruore perfusa, ibidemque eorundem sepulchris affixa perpetuo utique asservanda Christianorum manu reponi contigit, at longa post secula unà cum sacris corporibus ad gloriæ cumulum adinventum Coemeterialibus è tenebris in lucem feliciter, emerfere. Quippe, ut quod verum est fateamur, Coemeteriales Urbis cavernæ, ac sepulchrales Christianorum urnæ, quæ passim excurrentibus, ac perscrutantibus obijciuntur, triumphalium instar fornicum, everse jam funditus idololatriæ memoriam ingerunt, ac triumphantis adhuc Christi potentiam, vel mutis Christianorum ruderibus, lapidibusque cruore madidis eloquuntur. Quis enim quæso in lapideis nobilioribus Romanorum arcibus, qui adhuc extant, Imperatorum nomina, eorumque res præclare gestas, vel dum prospicit, non probe recolat, non admiretur? Quis laureatos Cæsares frigida inter marmora in Vrbe adhuc viventes non obstupescit? Quis vel antiquam Romæ faciem, antiquatis licet jam rebus, in monumentis tamen, quæ supersunt, non oculis ultro deprehendit? Ita pariter, si id dicere fas est, intra Urbis Coemeteria recolendas Christianorum exuvias, auro, ac luce ipsa splendidiore, pius quisque, ac curiosus explorator assequitur: inter sepulchrorum rudera, haud rudes Christi pugilum animos, haud incultas, etsi in occultis latentibusque locis, coronas perscrutando rimatur, & in

Appian. de triumph. scrip.

Claud. l. i. Sil.

Virg. Æn. l. 7.

Mos antiquus spolia hostium erigendi, dicandique.

Silius. l. 6.

Gladius Goliath in Tabernaculo appensus.

1. Reg. c. 21.

9.

Instrumenta martyrum trophæa Christianorum.



cæsarum pro Christo hominum cadaveribus, quæ fere innumera suppetunt, purpureis quidem excultas notis Christianæ tum fidei, tum constantiæ victorias, & palmas in ipsismet marmoribus exaratas usque nunc legit.

Arcus triumphales Imperatorum in Urbe.

4 In marmoreis quidem arcubus, quibus Roma nobiliter aucta est, si antiquæ Urbis mentio recurat, antiquorum plane memoriam Cæsarum, vel longa post evoluta secula, quantumvis suos inter cineres jam extincta, fama adhuc loquente, vivit, vigetque: ibi enim direpta hostibus spolia, debellatarum exuvias provinciarum, superba Regum trophæa, oppida, munitionesque bello interceptas, captivorum hominum greges, res denique tum à ducibus, tum ab Imperatoribus foris magna cum laude gestæ ferro præter ipsorum invidiam temporum marmoribus insculptæ æternitati supersunt, quod eleganter præ cæteris Claudianus, dum suum gratulabundus Stiliconem prosequitur, carminibus expressit:

Claud. in Sil. l. 3.

*Indutosque arcus spoliis, æquatque templa Nubibus.*

Quorum item triumphalium arcuum multiplicibus onustorum spoliis mentionem idem poeta suggerit, dum ait:

Claud. p. neg. 4.

*Æraque vestitis numerosa puppe columnis. spoliisque micantes Innumeros arcus.*

Captivi in summis arcubus efficti.

5 Nam in perpetuæ quidem tum notam, tum monumentum contumeliæ, captivi reges, ac populi pariter marmoribus adhuc affixi suspiciuntur, ibidemque ipsa temporum vetustas, quæ cuncta tandem abolere consuevit, etsi de ipsismet victis, nullatenus tamen de victoribus ex more triumphat: triumphales quippe isti lapides, qui nunc visuntur, virentes adhuc victoribus palmas, & victis contumeliā portendere, ac designare videntur: quapropter ut triumphus magis conspicuus esset, victorumque dedecus immortale intuentium oculis plene innotesceret, captivos in sublimiori fornicum triumphalium parte insculpebant, quos Juvenalis quondam suspiciens hæc cecinit:

Juven. sat. 10.

Arcus Titii triumphalis.

*Summo tristis captivus in arcu.*

Jerem. c. 1.

Spoliis Iudeorum insignis.

6 Nonne in Titiano illo, ut hæc obiter inferamus, splendide exculto, qui præ cæteris etiamnum conspicuus est, arcu, Hierosolyma, totaque pariter Iudæorum gens moeniorum, ac templi omnium præclarissimi ruinam adhuc plorat? *Et lacryma ejus*, ut Propheta ait, *in maxillis ejus*. Sublimi quidem Titus curru, alataque victoriæ manu coronatus Palæstinorum quondam subactorum triumphos in Urbem quadrijugis invehit. Adhuc videlicet, ac si recens, aurea mensa opipare vasibus onusta in Romanum Capitolium infertur: adhuc lapideæ Moysis tabulæ, quibus lex insculpta præferebatur, perivacem increduli populi impietatem coarguunt: & Candelabrum aureum lumine penitus sub Evangelii luce orbatum, tenebrisque merito inter triumphos addictum triumphantis Christi gloriam, splendoremque humanis mentibus inculcat. Certe si ad Constantinum Magnum oculos convertamus, adhuc in suo ille nobili arcu Maxentio urbis tyranno victor insultat, & Romæ, ac civibus libertatem sospitemque auspicatur.

Roma Subterranea martyrum triumphis conspicua.

7 Verum, ut ad sua redeat oratio, Subterranea Roma altera, quæ oculis conspicua est, haud impar, suos merito triumphos obtinet, quibus apprimè caput extollens nobilitatur. Hæc enim suas non

in Cæsarum, sed in Cælorum fascibus, ac monumentis palmas, atque coronas exsculpsit: hæc luto magis, quam auro exculta, & non tam ferro, quam sanguine dives, pugilum, quos gremio fovet, triumphos Cælo inserit. Cœmeteriales igitur cavernæ etsi perangustæ, Capitolinis arcibus, ac triumphalibus Augustorum arcubus celebrioribus, martyrum cadaveribus, martyriorumque instrumentis mirifice nobilitantur: vivifico quippe Crucis signo, ac Christi nomine passim prænotatæ, sanctorum exuviis adauctæ, victorum invictorum sanguinem, quo adhuc stillante rubescunt, sua intra viscera reconditum perscrutantibus offerunt, & victorias adhuc unâ cum sanguine loquuntur.

8 Haud igitur suos antiquis Subterranea Roma triumphos, quæ haud semel, sed jugiter in martyribus triumphat, haud suos, inquam, triumphos invidet, ut Prudentius apte in rem nostram cecinit:

*Frustra igitur currus summo miramur in arcu Quadrijugos, stantesque duces in curribus altis, Sub pedibusque ducum captivos poplite exo Adjuga depressos, manibusque in terga retortis Et suspensa gravi telorum fragmina trunco.*

Prud. l. 2. in fin.

Roma quippe quot martyrum exuviis, tot triumphis, quot sepulchralibus titulis, tot insignita trophæis, vel inter tenebras illustratur, & victoriali dominicæ Crucis signo dedicata est. Quod symbolice quidem vel ipsamet olim Romanorum, ut Cyprianus in symbolo, & Octavius ille in Minutio, trophæa intuentibus præferebant: *Trophæa vestra*, Octavius inquit, *non tantum simplicis Crucis faciem, verum & affixi imitantur*. Quod item in rem præsentem Iustinus Martyr in suo adversus Gentiles apologetico his plane verbis edisserit: *Signa vestra*, inquit, *militaria figura hujus Crucis potestatem declarant: ipsa enim trophæa, per qua progressus vestri ubique fiunt, imperii & potestatis hujus, qua in Cruce est, signa ostendunt*. Nullatenus igitur conspicuæ Romæ triumphis, quantumvis spectatissimi, Subterraneæ Romæ, quos hucusque recolimus, triumphos exæquant: in angustiis enim illis, qui substant arcubus, & cavernis interempti quondam pro Christo laureati triumphant, muta itidem sepulchrorum marmora Christi nomine prænotata, & sacris martyrum pignoribus referta, haud ullis unquam æquiparandam triumphis, ac thesauris Christi gloriam testantur: quamobrem jure merito gratulabundis eadem vocibus Prudentius alloquitur:

*Vis decorare tuum divissima Roma Senatum, Suspende exuvias armis, & sanguine captas Congere cæsarum victrix diademata Regum.*

Prud. l. 2. in sym.

9 Non tam igitur subactorum Regum diadematis, quam purpureo occisorum sanguine, laureisque Roma decoratur: sacris quippe Apostolorum Petri, & Pauli corporibus, binis instar coronis Vrbs nostra circum splendide cingitur, ut disertis Chrysostomus verbis edixit: *Qualibus coronis duabus*, inquit, *ornatur Vrbs ista? Quinimmo & ipsamet martyriorum instrumenta, quæ pugilibus Christi necem infligere, incredibilem tum illis, tum Vrbi decorem conferendo, immortales martyribus quidem coronas peperere, & nobis hæc recolentibus coronarum instar Subterraneæ Romæ tabulis subtexenda videntur: quis enim nesciat clavos, quibus cruci Petrus affixus, & gladium, quo Paulus obtruncatus est, Chrysostomo coronarum instar ambitioni fuisse: Sit mihi, inquit, gladius*

Chrys. in ep. ad Rom. ser. 32. in moral. exhort.

Chrys. ser. apud Neoph. taph. ille



ille pro corona, & clavi Petri pro gemmis infixis in diademate. Pari quoque ratione martyriorum instrumenta, quæ postremo tandem loco in sacris Cœmeteriis perscrutandis congesimus, condignam operi coronam, & quavis, ut arbitrari fas est, præstantiorem contexunt. Poenis enim ac certaminibus immortales martyrum coronæ ipsa Dei manu contextæ sunt: Tolle martyrum certamina, inquit Ambrosius, tulisti coronas.

Ambr. in  
118.

Varia in  
Cœmeteriis  
symbola, &  
imagines.

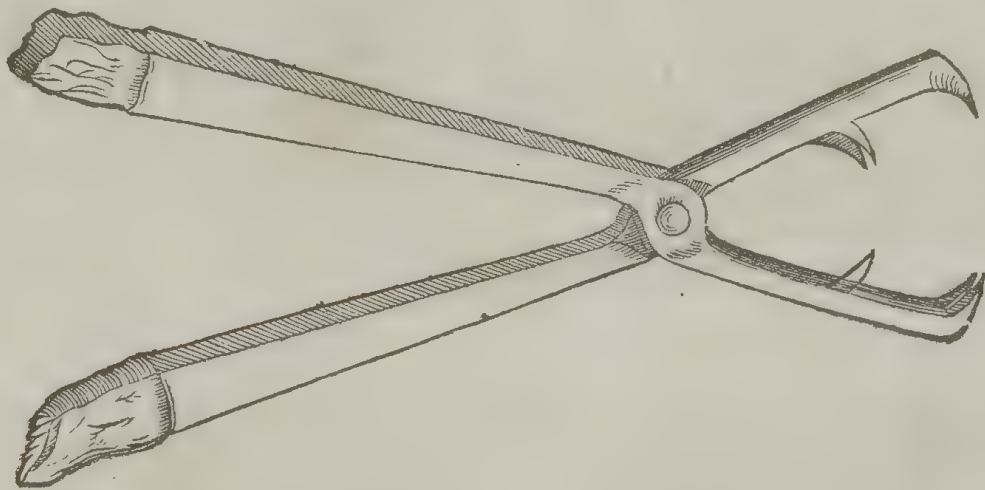
10 Ut post Cœmeteriales igitur martyrum exuvias nobiles item martyriorum sarcinæ pio contemplandæ lectori exhibeantur, præter multiplicia quidem & cujuscvis generis, quæ in recensitis hætenus prolixiori sermone enarrata sunt, Cœmeterialium imaginum symbola, in variis insuper, quibus Subterranea Roma illustratur, sepulchris promiscua quædam & piis digna oculis signa conspiciuntur, cruces nimirum multiformiter effectæ: vitrea quædam orbicula affabræ distincta, atque exornata; eburneæ insuper imagunculæ: numismata, annuli, conchylia, corda, & diversimoda ornamentorum genera musivo ac tessellato item opere elaborata: quinimo ipsamet quæ martyrii quondam instrumenta extitere, nempe secures, ferræ, flagella, crates ferreæ, & alia id genus quamplura, inscripta quoque ipsarummet litterarum elementa, ac numeri, quæ quidem singula in Cœmeterialibus passim tabulis, quas in studiosi gratiam lectoris huc usque delineavimus, exacte ut videre est, intuentium oculis contemplanda exhibentur.

11 Porro ejuscemodi signa his quidem in locis, ornamenti ut plurimum comparandi gratia apposi-

ta fuere, & ut ferventiores illi, qui primis extitere temporibus, Christianæ fidei cultores impensum, quo tenebantur erga beatos martyres, ac cæteros defunctos, pietatis studium ostenderent.

12 Haud tamen quispiam negare potest, nonnulla pariter & præcipua quidem iisdem signis mysteria prænotari & hæc haud otiose apposita ibidem fuisse, ut in medium nunc exemplum aliquod proferatur, ipsa nobilissimi martyrii instrumenta demonstrant, quibus profecto rem altius contemplantes, quo potissimum martyrii genere pugil invictus, cujus venerandæ ibidem exuvie recondebantur, pro fide coronatus fuisset, edocebantur, quamvis haud negandum omnino sit, & ipsummet interdum artificum opus, quod vivens quisque manibus exercuerat, opportune quidem instrumentis hisce designari potuisse. Quoniam vero de poenalibus præcipue instrumentis, quibus martyres carnificum manu excruciatii sunt, sermo recurrit, ut uno duntaxat res exemplo conficiatur, in nobilissimo quidem Vaticano Cœmeterio intra quoddam sepulchrum ferreus quidam forceps qui olim excruciantis martyribus inservierat, adinventus, inter recolenda sacre antiquitatis monimenta in eadem Basilica usque hodie religiosissime asservatur, Christianorumque venerationi solemnioribus diebus proponitur: quo plane nobili instrumento id quod nunc asserimus, palam convinci videtur: hujus autem forcipis iconem quam tibi lib. 2. c. 2. contemplandam proposuimus nunc iterum, cum opportuna ejusdem mentio recurrat, venerandam tibi asserimus.

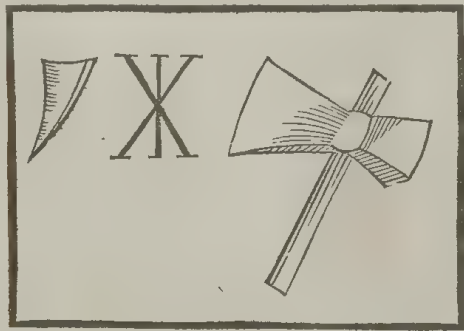
Varia instrumentorum imagines in sepulchris quid de notent.



De quo poenali instrumento frequens in sacris martyrum actis mentio recurrit, & nos alibi prolixiori sermone egimus.

Martyrii instrumenta  
martyrum  
sepulchris  
insculpta.

13 At vero ex duobus Cœmeterialibus hisce lapidibus, haud nomine prænotatis id, quod supra diximus, videre est: in iis enim instrumenta, quæ insculpta exhibentur, an artis, an martyrii signa, & insignia sint, haud commode conjici potest, hæc tamen studioso hic contemplanda lectori volumus.



Quod item & ex altero hoc lapide rem oculis exploranti compertum sit.



Verum præter sepulchrales hætenus recensitos lapides, qui notis omnino carent, alterum ex Cœmeterio D. Agnetis Via Nomentana erutum subjicimus, qui Susannæ conjugii, ut lib. 4. enarravimus, ab Exuperantio inscriptus ferreæ cujusdam ferræ figuram intuentibus præferebat, & his notis, ut vides, insculptus est:

Aaa 3 DEPO-





DEPOSITA SUSANNA IN PACE DIE XIII KALENDAS NOVEMBRES  
CONSULATU ANICI BASSI ET FL. FYLIPPI VV CC QUAE BIXIT  
ANNIS PL M. XXV FECIT CUM MARITO ANNUS PM SEPTE +  
EXUPERANTIUS MARITUS SE VIVO UXORI DULCISSE  
SIBI POSTERISQUE SUIS HOC TUMULUM FECIT



Instrumenta  
martyrii  
insepulchris  
in-  
sculpta.

Quod autem sepulchrali insculpta interdum  
marmoris ipsiusmet forma martyrii instrumentum  
præferret, vel ex poenalibus hisce instrumentis,  
que variis Coemeterialibus Sarcophagis insculpta a-  
licubi cernuntur, ut nos supra retulimus, palam vi-  
dere est, in quibus lebetes, ollæ igni succensæ, pecti-  
nes ferrei, ignesque insculpti, ut hic notatum vides,  
adumbrantur:



Quod quidem magis perspicuum ex nobili Alex-  
andri martyris sepulchro apud Callisti Coemete-  
rium, ac instrumento martyri, olla nimirum ignibus  
succensa, & his notis prænotato redditur:



ALEXANDER MORTUUS NON EST SED VIVIT SUPER ASTRA ET  
CORPUS IN HOC TUMULO QUIESCIT VITAM EXPLEVIT CUM  
ANTONINO IMP. QUI UBI MULTUM BENEFITII ANTEVENIRE PRE-  
VIDERET PRO GRATIA ODIUM REDDIT GENUA ENIM FLETENS  
VERO DEO SACRIFICATURUS AD SUPPLICIA DVCITVR O TEMPO-  
RA INFAVSTA QUIBUS INTER SACRA ET VOTA NE IN CAVERNIS  
QVIDEM SALVARI POSSIMVS QVID MISERIVS VITA SED QVID MI-  
SERIVS IN MORTE CVM AB AMICIS ET PARENTIBVS SEPELIRI NE-  
QUEANT TANDEM IN CAELO CORVSCAT PARVM VIXIT QVI  
VIXIT IV. X. TEM.



Instrumenta  
martyrii  
insepulchris  
imponun-  
tur.

Quoniam vero hic de martyriorum instrumentis  
opportuna, ut vides ad Subterraneæ Romæ calcem  
mentio incidit, quibus lydio veluti lapide invicta,  
illibataque olim Christianorum fides explorata est,  
& ipsiusmet Christiani nominis confessio purpureis  
insculpta haud marmoris, sed cordi notis, condignam  
immortali Deo in tot occiforum funeribus glo-  
riam, ac perennem ipsiusmet sanctis coronam pepe-  
rit: & nobis insuper hæc scribentibus veneranda  
quædam beatorum Christi martyrum instrumenta  
fanguine quondam illustrata intueri contigit: non-  
nulla ex istis præcipuis poenarum instrumentis, quæ  
non lapidibus dumtaxat incidebantur, sed & ipsi-  
fmet includebantur sepulchris, ad pias Christiano-  
rum manus in sacris Coemeteriis inter perscrutan-  
dum adinventæ pervenire, hic pio, ac studioso le-  
ctori contemplanda ac veneranda pariter offerre vi-  
sum est.

14 Quæ quidem quis oculis inspicendo ocula-  
tus profecto, ut ita dicam, antiquæ Christianorum  
tum fidei, tum constantiæ testis fiet, & acerbiora,  
quæ antecesserunt, persecutionum tempora probe  
recolens, gentilium crudelitatem quibusvis tor-  
mentoribus ad expugnandum, at frustra, machinis

instructam ex illis Tertulliani ad gentiles verbis ma-  
nu deprehendet: *Crucibus*, inquit, & *stipitibus im-*  
*ponitis Christianos: ungulis deraditis latera Christia-*  
*norum: cervices ponimus ante plumbum, & glutinum,*  
*& romphos, id est, clavos: ad bestias impellimur: igni-*  
*bus urimur, in metalla damnatur, in insulas relega-*  
*mur.* hæc Tertullianus, qui & inflictarum passim  
exquisitissimis plane modis poenarum illam ratio-  
nem dumtaxat pro Christianis adversus gentiles,  
Christi videlicet nominis confessionem in me-  
dium profert. Quippe cum ex tabula olim ad-  
versus reos sententiam recitari solet, hæc una  
contra Christianos passim Christi videlicet con-  
fessio insonabat: *Vnum illud*, inquit Tertullianus,  
*audiebatur: Talis, quia Christianus damnatur, & Tert. apol. 2.*  
*nunquam quod fur esset, adulter, aut homicida.* Præ-  
clara igitur Christi confessio Christianæ innocen-  
tiæ testimonium sectatorumque ejus absolutio  
est. Porro quam immane olim gentilium cru-  
delitas adversus Christianos, etsi innoxios omnimo-  
dis tormentis desæviret, Tertullianus, qui supra,  
Christianorum non patientiam dumtaxat, sed in  
perferendo alacritatem animi & in se ultro tortori-  
bus, tormentisque offerendo lætitiā gentilibus  
admiran-

Tertul. apol.  
c. 12.

Christiani  
ob solum  
Christi no-  
men da-  
mnantur.

Tert. apol. 2.  
Præ-



*Tert. apol. c. 1.* admirandam obiciens expressit: *Crudelitas vestra*, inquit, *gloria nostra est, vide*, Scapulam alloquitur, *ne hoc ipso, quod Italia sustinemus, ad hoc solum videamur erumpere, ut hoc ipsum probemus, nos hæc non timere, sed ultro vocare.* Quam Christianorum alacritatem prolato in medium exemplo confirmat, dum

*Christianorum in moriendo pro Christo a-lacritas.* Arrio Antonino Asiæ Proconsule, Christianos crudeliter exagitante, illos è contra haud infectanti, sed totam fere civitatem globatim ad tribunal Christo testimonium exhibituram occurrisse his quidem verbis enarrat: *Omnes illius civitatis Christiani se obtulerunt.* Cum ille ejuscemodi spectaculum expavescens, hæc adstantibus, ut ait Tertullianus, respondit: *O miseri si cupitis perire, precipitia & vestes habetis.* Et Christianorum quidem numerum se ultro carnificinæ pro Christo exhibentium ira ex-

*Tert. apol. c. 1.* candescenti præfecto Tertullianus obiciens subdit: *Hoc si placuerit sic fieri, quid facies de tantis millibus hominum, &c. quantis ignibus, quantis gladiis opus erit.* Profecto Christianorum in perferendo eum in modum constantia enituit, ut beneficii loco damnationis haud absolutionis ubi fidei negotium agebatur, sententiam computarent: *Cum omni servitia vestra*, inquit, *conceriamus, ultro erumpentes, magisque damnati, quam absolui gaudemus.* Ex quo tantum quidem roboris Christianorum, dum acius impeterentur, pectoribus infederat, ut mortem ultro condicerent: *Occumbebant enim*, inquit Bernardus, *sed non succumbebant, triumphabant & mortui.*

*Tert. ad Scen. c. 5.*

*Bern. l. 3. de conc. ad Euan-g.* Porro ubique terrarum sanguine pro fide dimicatum est, & res haud verbis, sed tormentis ubique constanter peracta, nec viri dumtaxat, sed mulieres, pueri, virgines, cujusvis ætatis, sexus, ac conditionis in certamen proflire non dubitarunt: siquidem cum Christianorum numerus immane adauctus innumerabilis prorsus evasisset, certatimque singuli, tanquam apes ad alvearium, ad nomen Christi confitendum, & ad martyrium convolarent, cruciamentis omnimodis contra eosdem sævitum est, quod suis eleganter Prudentius carminibus hunc in modum cecinit:

*Prud. hym. de S. Rom. m.* *Conspirat unus federatus spiritus  
Grex Christianorum, agmen imperterritum,  
Matrum, virorum, parvulorum, virginum,  
Fixa, & statuta est omnibus sententia,  
Fidem tueri, vel libenter emori.*

*Gentilium crudelitas.* Quapropter dum in singulos quosque effera persecutorum crudelitas acerbioribus tormentis instructa, nemini parcendo, ferveret, is majorem sibi laudem aucupari videbatur, qui magis Christianos excruciendo sæviret: in quam plane sententiam acerbiora carnificinæ instrumenta, quæ martyribus intentabantur, Prudentius his quidem carminibus concinne descripsit:

*Prud. in per-hist. de S. Hipp. n. 1.* *Carceres crinita situ, stare agmina contra  
Iuxerat horrendis excrucienda modis.  
Inde catenarum tractus, hinc lorea flagra  
Stridere, virgarum concrepitare fragor,  
Vngula fixa cavis costarum cratibus altos  
Pandere secessus, & lacerare jecur.*

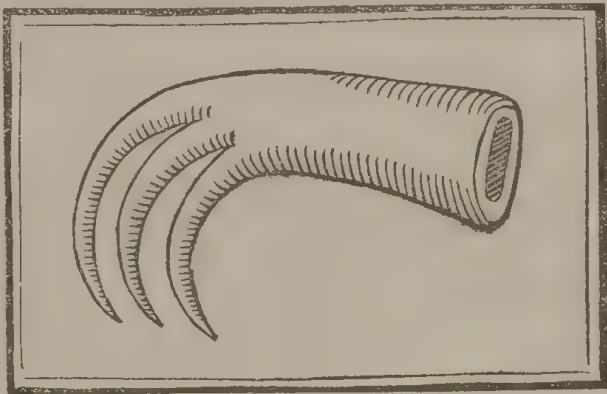
Sed constans illibatamque Christianæ fidei testimonium sanguineis palam notis exaratum, toti terrarum Orbi refulsit, & Cælo, vel inter persecutionum procillas, se ultro inferuit, ut Prudentius cecinit:

*Prud. hym. 3. de S. Eulal.* *Quam juvat hos apices legere  
Qui tua Christe trophæa notat,  
Nomen & ipsam sacrum loquitur  
Purpura sanguinis elicti.*

Christi quippe trophæa notis hisce beatorum martyrum venis sanguinem ultro scaturientibus exculpata fuere, de qua re condignis Cyprianus verbis locutus ait: *Steterunt torti torquentibus fortiores, & pulsantes, ac laniantes ungulas pulsata, ac laniata membra vicerunt.* Inexpugnabilem fidem superare non potuit sæviens diu plaga repetita: quamvis rupta compage viscerum torquerentur in servis Dei, jam non membra, sed vulnera. Fluebat sanguis, qui incendium persecutoris exstingueret, qui flammæ, & ignes gehennæ glorioso cruore sopiret. Verum quoniam opportunus hic de ungulis è sacris martyrum corporibus sanguinem vi elicientibus sermo recurrit, en tibi præter forcipem ferreum, quem supra proposuimus, hoc item ferreum ferinarum unguium ad instar elaboratum, quod in Cœmeteriali sepulchro repertum, martyrum carnificinæ adhibitum est, instrumentum contemplandum hic offerre volumus, quod in nobili Eminentiss. Francisci Card. Barberini S. R. E. Vicecancellarii Musæo, pretiosi instar thesauri, & omni prætiosius auro, nuper è Calepodii Cœmeterio, ut Lucas Holstenius vir fide dignissimus asserit, erutum asservatur. Est autem ejus plane formæ, cujus hic tibi exhibetur.

*Cyp. ep. ad Matt. & Enf. l. 2.*

*Ungula ferrea marty-bus excrucian-dis.*



Cui plane instrumento, cum ferinarum unguium exemplar præferat, congrue Baronii verba aptari possunt: *Dicta sunt ungula*, inquit, *quod ea instrumenta ferarum imitarentur vestigia, quorundam referrent exemplum, eodem quoque dicta nomine invenies lib. 1. cap. de emendatione servorum: Ferarum*, inquit, *unguibus latera persecando. Sed in Cod. Theod. eo tit. sic: Ferrarum vestigiis latera persecando.* Hæc in rem præsentem Baronius. Cujusmodi autem antiquis temporibus poenale instrumentum istud esset, & quo potissimum nomine appellaretur, an ungulæ videlicet, an fidicularum, an unci, nos quidem in re dubia nil certi statuere audemus. Siquidem si de ungulis agitur, jam lib. 2. cap. 2. num. 13. hujus nostri operis rem prolixiori sermone edisseruimus, ubi & de fidiculis mentionem fecimus, quæ quid potissimum fuerint, exacte S. Isidorus demonstravit etymol. lib. 5. cap. ult. dicens, eas esse ungulas ferreas, quibus damnati excruciabantur: *Quocirca*, inquit, *ungula dicta, quod effodiant, hæc & fidicula, quia is rei in equuleo torquerentur, ut fides inveniatur.* Hæc Isidorus, quibus subtexenda sunt, quæ ab Antonio nostro Gallonio erudite in lib. de SS. Martyrum tormentis ingerit: *Fidiculas videlicet à findendo nuncupatas esse, quasi findiculas, vel à fodicando, quia nempe reorum latera illis fodicarentur, nominatasque esse fidiculas, quasi fodiculas, nam fodicare latera fidiculis usurpatum apparet ab Ammiano.* Hæc ille, quibus plane Prudentius in hymno S. Romani ad stipulari videtur, dum quas vocavit fidiculas, easdem

*Bar. in not. ad mart. die 14. mart.*

*Isid. l. 5. et etymol.*

*Fidiculae quale instrumentum fuerit, & unde dicta. Ant. Gall. de torm. mm.*



dem ungulas dicit, hæc autem sunt apud ipsum A-  
sclepiadis verba:

Hymn. de S.  
Rom.

*Veriat ictum carnifex  
In os loquentis, inque maxillas  
Sulcosque acutos, & fidiculas transfer  
Verbositatis ut rumpatur locus.*

Amm. l. 12.

Et quidem apud Ammianum lib. 9. hæc præcipua  
cruciatuum genera recensentur, ex quibus lector suo  
rem arbitrio dijudicare valet: *Intercluduntur, in-  
quit, equulei, expediuntur pondera plumbea cum fidi-  
culis, & verberibus.* Quo plane sensu fidiculas apud  
Josephum lib. 5. de Machabæis, apud Senecam lib.  
3. de ira cap. 3. apud Valer. de patientia lib. 3. cap.  
3. Quintilianum declamat. ult. & alios passim usur-  
pari contigit. Idem vero Ammianus lib. 14. isthæc  
habet: *Intendebantur, inquit, equulei, uncosque para-  
bat carnifex, & tormenta.* Ad quæ item Prudentius  
suis alluisse carminibus aliquando visus est, dum  
canit:

Prud. hymn.  
de S. Ven.

*Extorque, si potes, fidem,  
Tortura, carcer, ungula  
Stridentisque flammis lamina,  
Atque ipsa pœnarum ultima  
Mors Christianis ludus est.*

Quibus paulo infra hæc in rem præsentem de Chri-  
stianorum in tormentis constantia subtexit:

*Ridebat hæc miles Christi  
Manus cruentas increpans,  
Quod fixa non profundius  
Intraret artus ungula.*

Cypr. ep. ad  
Donat.

Et quidem si de ungulis, ac fidiculis agitur, earun-  
dem Cyprianus in epist. ad Donatum mentionem  
his verbis ingerit: *Hæc illis, & gladius, & carnifex  
præsto est, ungula effodiens latera, & deradens equuleus  
extendens, ignis exurens, ad hominis corpus unum sup-  
plicia multa.* Multiplicium autem tormentorum,

Varia tor-  
mentorum  
genera a-  
pud anti-  
quos.  
Cypr. l. de  
lap.

quæ Christianis potissimum excrucian-  
dis adhiberi consueverant, idem Cyprian. in lib. de lapsis in hæc  
verba meminit: *Sed cum sævisimi iudicis recrudescen-  
te sævitia jam fatigatum nunc flagella scinderent, nunc  
contunderent fustes, nunc effoderet, nunc flamma tor-  
reret.* Verum si apud ipsosmet gentiles scriptores

Cic. or. 7. in  
Ver.

hæc tormentorum series recolatur, Ciceronem 7. in  
Verrem isthæc enarrantem lector comperiet: *Quid  
cum ignes, inquit, ardentisque lamina, caterique cru-*

Cic. Phil. 3.

*ciatus admovebantur?* Quod & Philip. 3. his verbis  
reperit: *Ponite ante oculos vincula, verbera, equuleum,  
carnificem, tortoremque Samarium.* Cui Seneca pari-  
bus verbis reorum supplicia intexens lib. 3. de ira

Sen. l. 3. de i-  
ra. c. 3.

cap. 3. ad stipulari videtur: *Apparatusque illi reddend-  
us est suus, equulei, & fidicula, & ergastula, & cru-*

Unci torto-  
rii.

*ces, & circumdati defixis corporibus ignes, & cadavera  
quoque trahens unco.* Porro unci quoque, vel unci-  
ni ad torquendum reos ex more adhibebantur, de  
quibus supra Ammianus, & lib. 26. illis verbis me-  
minit: *Unci, & cruenta quæstiones, &c.* & Arnobius  
de uncis tortorii lib. 1. prope finem agit, de quibus  
Prudentius quoque in suo Peristephano hymn. 5.

Bar. not. die  
16. Ian.

*Stridentibus laniatur uncis.*

Porro ut Baronius in not. ad Mart. ait: *Erat adhuc un-  
cus non tantum ad torquendum, sed ad trahendum reum  
ad pœnas instrumentum:* unde Juvenalis sat. 10.

*Impacto Sejanus ducitur unco.*

Inven. sat.

De uncis item Cicero Philip. 1. meminit: *Uncus, in-  
quit, impactus est fugitivo illi.* Sueton. in Tib. cap.

10.  
Cic. Phil. 1.  
Suet. in vit.  
Tib.

54. *Cum ei carnifex quasi ex Senatus auctoritate la-  
queos, & uncos ostentaret:* Unco insuper aliquando  
damnatorum corpora trahebantur, ut Sen. ait lib. 3.

de ira: *Cadavera quoque uncus trahens.* Lampridius

Lampid in  
Comm.

item acclamatum in Commodum Imper. ait: *Carni-  
fex unco trahatur more majorum, cadaver unco traha-  
tur dictum pluries.* Equidem ex D. Sebastiani actis

S. Sebastia-  
ni corpus  
pendens in  
unco reper-  
tum.

nobile exemplum superest, ubi in fine hæc leguntur:  
*In cloaca, quæ est juxta Circum, quare, & ibi invenies  
corpus meum pendens in unco.* Quæ quidem hic studio-

so lectori de ungulis, fidiculis, ac unco consulto fug-  
gessisse volumus, ut ex recensitis hæcenus rem pro

suo arbitrio, & quodnam ex supramemoratis instru-  
mentis, quod propositum est & quo potissimum

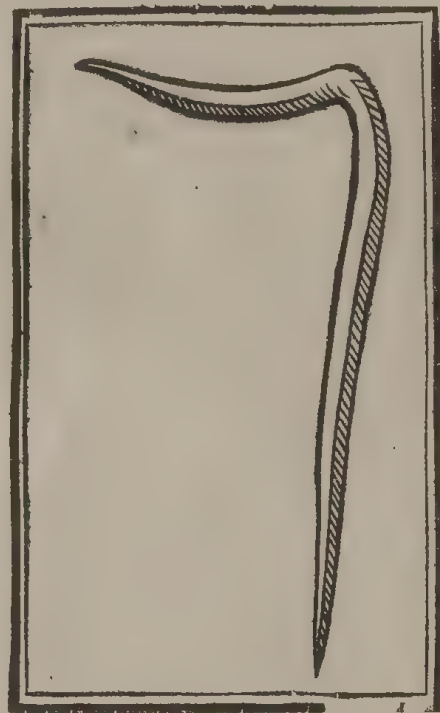
nomine nuncupandum sit, definiat: illud unum sub-  
textentes, quod ejus instrumenti formam quidem,

haud tamen omnimodam magnitudinem icon in-  
tuentibus præferret. Alterum item hic ferreum cla-

vim, quem in D. Agnetis Cœmeterio martyris ca-  
piti affixum adinveniri contigit, & nobis ab Illustri-

Clavus fer-  
reus marty-  
ris.

sima Felice Rondanina matrona piissima oblatum  
tibi contemplandum offerimus.



Clavum autem hunc, qui omnimodam uncini for-  
mam exhibet, ad torquendum & ad suspendendum

inservisse asseri haud temere potest, de quibus forte

Tertullianus locutus est, dum ait: *Cervices ponimus  
ante plumbum, & glutinum & romphos, id est, clavos.*

Ter. apolog.  
c. 12.

Siquidem ad aliorum terrorem in publicis quando-  
que locis interfectorum capiti appendebantur:

quidquid autem sit, martyris certe capiti hunc af-  
fixum fuisse constat.

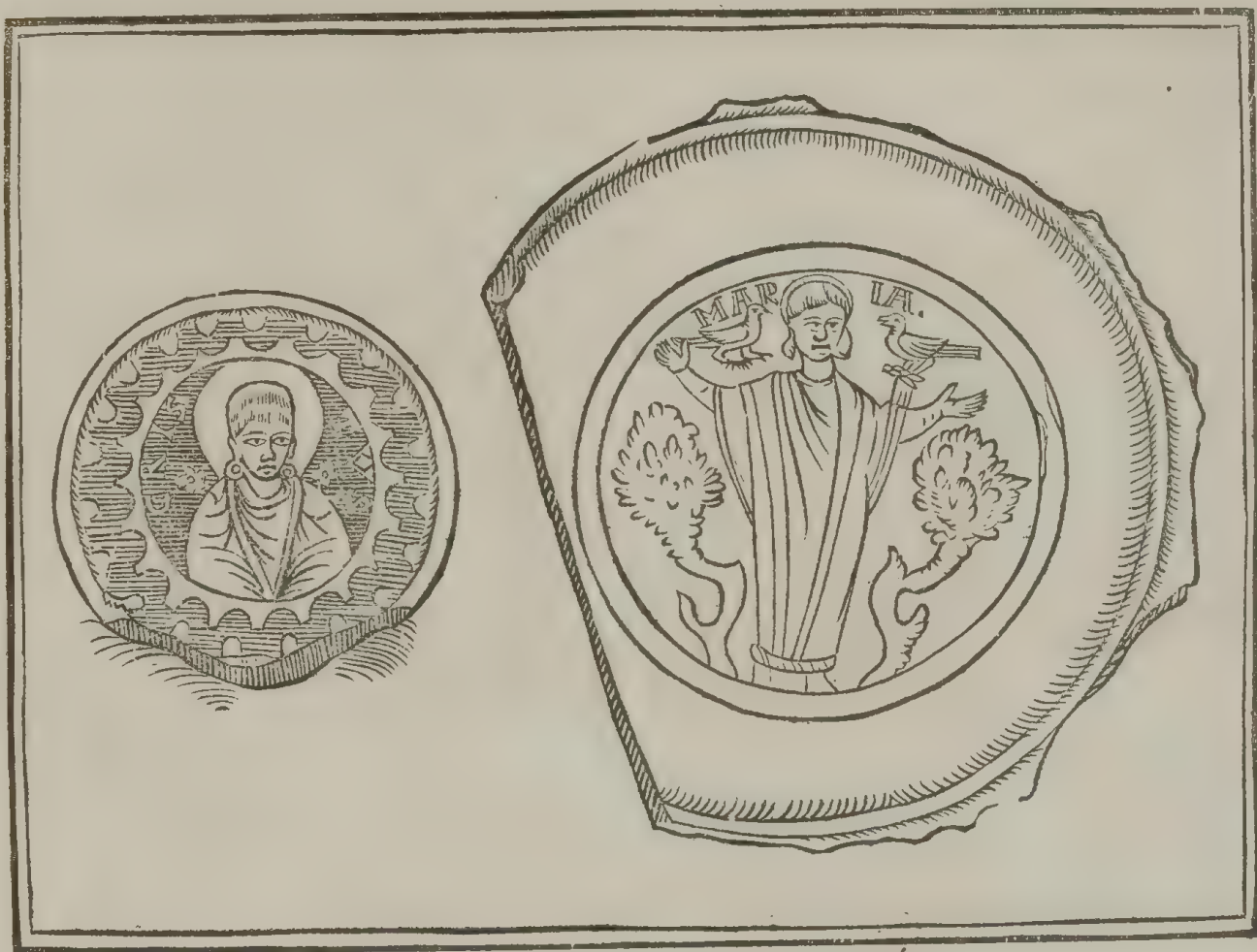




At post clavum, quem obtulimus, lanceæ item hujus ferreæ, quam fere rubigo consumpsit, iconem in eodem B. Agnetis Cœmeterio intra sepulchrum adinventæ, quæ proculdubio nobilis pro Christo martyrii quondam instrumentum extitit, ab Illustrissima matrona, quam supra meminimus, acceptam, tibi veluti nobile Cœmeteriorum monumentum oculis delibandam exhibere voluimus, cum quibus

& binas hæc vitreas orbiculares imagines, Christi videlicet & Deiparæ Virginis, quas intra Cœmeteriales cavernas perscrutantium manu adinveniri contigit, piissima mulier tibi pariter unâ cum recensitis martyriorum instrumentis, hic ubi opportuna de Cœmeterialibus promiscui generis imaginibus mentio recurrit, inspiciendas exhibet.

*Binæ vitreæ  
in agine  
Cœmeteris  
erunt.*



Quibus plane nobilibus antiquorum Christianorum sarcinis, & Cœmeterialibus martyrum exuviis, martyriorumque ipsorum instrumentis Subterranea Roma magis quam pretiosis quibusvis gemmis, ac lapillis altera Roma, quæ orbi quondam conspicua extitit, illustratur: congrue enim nostram hanc antiquæ conferens poëta ille apud Antonium Gallonium, martyriorum instrumenta recensentem, isthæc cecinit:

*Christoph.  
Castellertus  
in SS. martt.  
tormenta  
apud Gal-  
lon.*

*Illi apices, trabeas, fasces, diademata, lauros,  
Et clara è patribus stemmata ducta canant.  
Nos laqueos, fustes, lapidum ostentabimus imbres;  
Igniferas crates, tela cruenta, faces.  
Illinc vanus honor brevis, & quem præterit hora;  
Hinc oritur solidum, perpetuumque decus.*

16 Sed ut ad reliquas inter contemplandum Cœmeteriales imagines sermo recurrit, humanorum insuper cordium imagines, quas in sepulchralibus item titulis marmori sapissime insculptas vide-

*Cordium i-  
magines in  
sepulchris.*

Tom. II. Rom. Subt.

re conigit, quamvis ad ipsamet intersecanda titulorum verba, quædam veluti puncta interiectionum instar appositæ plerumque insertasque fuisse credamus: haud absurdum tamen, nec quid minus à veritate dissonum pronunciandum est, si ad mysticum quid innuendum, adhibita isthæc fuisse conjectari quis velit; & earumdem plane rerum apud Christianos symbolum præferre, quas gentilium olim sepulchris affixa designabant, ut satis diserte Jacobus ponus asserit in lib. de Prisc. Cæs. gen. c. 16. cum orthodoxæ fidei, illibatoque religionis cultui neutiquam dissonet, corda, quæ marmori passim insculpta cernuntur, testatissimi amoris ac candidissimæ pariter sinceritatis symbolum existere, quo plane signo intuentium tum oculis tum menti suggeratur, virum sepulchrali ibidem marmore conditum haud quid unquam effictum & à veritate dissonum e mentito ore protulisse, sed juxta exsculpti cordis hiæroglyphicum cor ipsum, ut ita dixerim, ad veritatem

*Jacob. de  
Prisc. Cæs. gen.  
c. 16.*

Bbb candide



Bulla in  
cordis fi-  
guram pue-  
rorum col-  
lo appendi  
oilin solita,  
& cur?

candide enuntiandam in ore jugiter habuisse. Ad quod item validis opportunisque rationibus comprobandum, Jacoponus consuetum Romanorum antiquorum morem prolixius enarrat, qui dum adhuc puerili ætate florent, auream vel certe argenteam supra pectus bullam affabre in figuram cordis elaboratam gestare consueverant. Quo quidem symbolo sapienti eosdem consilio præmoneri volebant, ut palam cordis imaginem præferentes, sincerosque à primævis illius ætatulæ annis bonum, ingenuamque animi indolem unà cum ætate mores inbiberent, cunctisque candidè, ullo absque fuco aut fallacia tum verbo tum opere laudabilior præstandis assuefierent, quo grandiores ac viri tandem effecti, quod à teneris annis hauserant, nullo unquam tempore dediscentes prompto libentique animo exhiberent. Perantiquam vero hujusmodi gestandæ bullæ consuetudinem idem scriptor ex Cicerone in Verrem disertis verbis comprobare videtur, ubi isthæc: *Bulla in Toga Prætexta erat ornamentum pueritiæ in cordis figuram.* Docetque subinde exacta puerili ætate, eandem festivo quodam è solemniore die, ipsismet laribus suspendi consuevisse, ut his quidem carminibus Persius inter poetas laudatissimus testatur:

Cic. or. in  
Ver.

Pers. in car.  
6.

*Cum primum pavido custos mihi purpura cecidit,  
Bullaque succinctis laribus donata pendit.*  
Quod & Propertius lib. 4. eleganter inculcat, dum isthæc in rem præsentem cecinit:

Propert. l. 4.

*Mox ubi bulla rudi demissa est aurea collo  
Matris & ante Deos libera sumpta toga.*

Cordis fi-  
gura sepul-  
chris cur in  
sculperetur.

Porro, ut singula breviter perstringamus, recensita quoque exculpti cordis imagine, si rem hic conjecturis agere velimus, illud item innui posse videtur, hominem videlicet vita jam functum, ac tumulo ibidem exceptum, talem ac tantam cum amicorum tum suorum animis doloris molestiam intulisse, ut dolore faucii dum eundem fato subripi contigit, è corde propemodum sibi animam, imo cor ipsum è pectore radicitus avulsam moerentes jugiter ingemiscerent. Quem enim unice diligimus, ut experimento comprobatum est, eundem nobis cordi esse eundemque modo cor, modo animam, vel certe animæ nostræ dimidium appellare passim consuevimus. Augustinus quippe de quodam amicitia sibi conjunctissimo, cujus mortem vehementer ingemuit, hunc in modum præ doloris impatientia aliquando locutus est: *Bene quidam, inquit ille, de amico suo dixit, dimidium anima mea: nam ego sensi animam meam, & animam illius unam fuisse animam in duobus corporibus: & ideo mihi horrore erat vita; quia volebam dimidius vivere: & ideo forte mori metuebam, ne totus ille moreretur, quem multum amaveram.* hæc Augustinus. Intimæ, autem hujus dilectionis vim, quæ animo altius infederat, patentibus ultro signis expressam ipsismet Christianis concedere haud quid à mitibus, ac bene, compositis eorundem moribus alienum pronuntiandum est: quippe qui omnes, ac singulos arctissimo illibata charitatis vinculo, quos sibi proximos Christo jubente noverant, prosequi, atque amplecti jugiter didicere.

Tert. in apol.

*Major est enim, ut Tertullianus ait, fraternitas Christianam sanguinis.*

Cordis fi-  
gura amoris  
rem hiero-  
glyphice  
designat.

17 Verum si quod hætenus enarratum est, ejusmodi amoris symbolum nobis rejiciendum esse ex adverso quispiam urgeat, proclametque, ne ulla prorsus in re, unà cum ethnicis coincidere videamur, tunc quidem proculdubio asserendum est,

ipsa cordis figura Coemeterialibus pio Christianorum ritu sepulchris affixa cordis ejusdem munditiam symbolice designari, quam suis frequenter sectatoribus ipsemet Christus illis plane verbis inculcat: *Beati mundo corde, quoniam ipsi Deum videbunt.* Mat. c. 3. Et regius item Psalmista Christi fideles psal. 23. Psal. 23. opportune præmonet: *Quis ascendit in montem Domini, aut quis stabit in loco sancto ejus? Innocens manibus, & mundo corde.*

18 Ex quo plane rerum adumbratarum symbolo haud temere philosophari quis posset, eum videlicet, quem ibi tumulari contigit, ob cordis munditiam, quam vivens prætulit, ac miram vitam, ac morum, qua præfulsit, innocentiam exelsa cælorum fastigia perpetuo victurum conscendisse, vel certe paulo post illuc feliciter evocandum, ut puro tandem, expurgatoque mentis oculo, pulcherrimam Dei faciem, quæ totius beatitudinis fons est, contempleretur.

19 Usitatissimum igitur ex enarratis hætenus primævos apud Christianos extitisse convincitur, ut humani cordis imaginem Coemeterialibus defunctorum sepulchris exsculperent, & sepulchrales item ejusmodi imaginibus titulos prænotarent, ut in Subterraneæ Romæ Sarcophagis videre est, quod quidem haud temere, sed peculiaribus eodem permotos rationibus, ut vides, præstitisse asserendum videtur. Nam ut nonnulla hic vel obiter jam dictis inferamus; cor quidem apud antiquos consilii, ac prudentiæ symbolum, Pierio teste, habebatur: nonnulli quippe in ipso corde præcipuam, potioreque animi sedem locabant: siquidem hanc Plato in cerebro, Aristoteles autem in corde constituit: quod & Ambrosius omnimode probasse visus est, dum ait: *Cor tuum, inquit, cogitationum tuarum scaturigo est.* Huc item suis poeta ille carminibus alluisse voluit, dum ait:

*Consilium, quod nos animum, mentemque vocamus, Lucr. l. 3.  
Idque situm media regione in pectoris hæret.*

Quapropter nonnulli ipsiusmet humani cordis effigiem serio contemplantes, haud peculiari rerum cæterarum instar mysterio vacare pronunciarunt. Cor quippe pyramidis, & subtriangulari quidem forma, intuentibus figuram exhibet, ejusdemque tribus dumtaxat elementis nomen exprimitur, ut videlicet quid veluti divinum illud cunctos admoneat, quod.

— Numero Deus impare gaudet.

In symbolicum autem cordis nomen lepide alter ille aliquando poeta uno dumtaxat carmine lusit:

*Dimidium sphaera, sphaeram cum principe Roma.*

Porro si nunc à nomine ad rem ipsam sermo recurat, cor quidem in media, ac præcipua corporis parte ipsius naturæ opificio locatum est, ut velut supremus in Regno princeps imperium obtineat: qua profecto olim ratione Stoici universam hanc orbis machinam, quæ oculis subjicitur, magnum aliquod animal, sensu ac ratione præditum arbitantes, Solem ipsum cor mundi esse affirmarunt: quod enim in Cælo Sol, hoc in hominis corpore cor est: & vel in hoc cum Cælo ipso symboleitatem sortitur, quia quemadmodum Sol haud unquam quiescendo à motu vacat, ita cor pariter, ne cuncta, solvantur, incessanter movetur. Verum ut originis quoque ordine membrum istud potissimum, quod cæteris nobilitate præstat, ac prioritate pariter antecedit, primum quidem in homine generatur: *Cor quippe animantium sanguine præditum, ut* Aristote-

Cordis fi-  
guram se-  
pulchris in-  
sculpendi  
mos.

Pier. Val. l.

Arist. l. de  
sensu. & sen-  
sib. Ambr. in  
Psal. 118.

Effigies hu-  
mani cordis  
expenditur.

Cor in me-  
dio corporis  
locatum.

Cor nobi-  
lissimum in  
animali  
membrum.



*Arist. l. i. de juv. & sen. primo gignitur*: quod & Plinius lib. 11. cap. 37. & Ba-  
*Plin. l. 11. c. 37.* filius diserte in psal. 1. his verbis confirmat: *Natura*,  
*Basilin. ps. 1.* inquit, *cor prae molitur, & vice fundamenti praestruit*:  
 & quidem cor, nobiliorem veluti partem, postea ce-  
 rebrum efformari, sicut tardissime oculos, sed hos  
*Plin. l. 11. c. 37.* primum mori, cornovissime disertis Plinius verbis  
 enuntiat, etsi alii primo quidem naturæ ipsius opifi-  
 cio hepar, haud cor effingi, verum subinde primo  
 cor animari, & postremo tandem mori asserant, inter  
*Fran. Val. l. 2. cont. med.* quos est Franciscus Vales. lib. 2. contr. med. c. 6.  
 inde *primum vivens, & ultimum moriens* dicitur,  
 sicut è contra oculi sunt *primum moriens, & ultimum*  
*vivens.*

20 Ex corde autem potissimum ipsos hominum  
 mores conjicere, ut Plinius, quem supra recensui-  
 mus, in rem præsentem edocet, qui Hermogenem,  
*Plin. l. 11. c. 37.* Leonidam, Aristomenem, Mestenum, Lyfandrum,  
 cor hirsutum, ac pilosum re ipsa habuisse enunciat,  
 quod hominum crudelium, asperorum, ac agrestis  
*Plut. in pa- ral. Reg. l. 4. c. 16.* alioqui indolis haud obscurum est signum, cui Plu-  
 tarchus in Parall. & Rhod. lib. 4. cap. 16. adtribu-  
 lantur. Nec mores dumtaxat hominis ex corde, sed  
 & ipsosmet rerum futurarum eventus ex victima-  
 rum corde gentilibus conjectari solemne extitit.  
 Quapropter victimis, quæ diis mactabantur, si cor  
 unquam deesset, infaustum portendi omen crede-  
 batur. Hinc Julio Cæsari Dictatori, qua die primum  
 purpura amictus in publicum procedens in aurea  
 sella confedit, sacrificanti quidem bis in ipsis victi-  
 mæ extis cor desiderari contigit. Helvio item ac  
 Pertinaci, quo die gladio sublarus est, cum ad sacri-  
 ficandum accessisset, cor in hostia neutiquam appa-  
 rens, sinistram plane, portentosumque mortis omen  
 præsetulit.

21 Verum quoniam cordis imago familiaris ad-  
 modum, ut ex nostris hisce tabulis videre est Chri-  
 stianis extitit, ut nonnulla vel obiter inferamus, cor  
 quidem in sacris divinarum scripturarum paginis,  
 mentem ac voluntatem aliquando designat, & cor  
 ipsiusmet sapientiæ sedes, ac thronus describitur:  
 quamobrem Salomon sapientiæ sibi donum à Deo  
 impertiri exoptans, ait: *Dabis servo tuo cor docile*,  
*3. Reg. c. 3. v. 12.* &c. Hinc veteres merito solertem, cordatum, sa-  
 pientemque virum *Corculum* appellabant, & Nasica  
 ille præ omnibus laudatissimus ob singularem ani-  
 mi, quam præferebat, prudentiam *Corculum*, teste  
 Plinio, appellari meruit. Quod si ad sacrarum litte-  
 rarum monumenta sermo recurat, Iudas Thadæus  
*Plin. l. de vir. illust. c. 44.* cognomento Lebbæus, id est, *Corculum*, nuncupatus  
 est: quin & ipsiusmet Sapientis ore præclarum illud  
 cordi elogium inscribitur: *In ore fatuorum cor illo-  
 rum, & in corde sapientum os illorum.* A corde enim,  
 quod plane mentem sonat, vocabulum derivando,  
 quemadmodum viri prudentes cordati, sic impru-  
 dentes è contra vecordes, sive excordes appellati  
 sunt, ut palam Hieremias Iudaici populi vecordiam  
 his quidem verbis acriter perstringit: *Audi popule  
 stulte, qui non habes cor.* In quam item sententiam  
*Ier. c. 5. Tert. con. Mar. l. 4. c. 10.* Tertullianus Marcionis impudentiam aculeatis, ut  
 par est, verbis infectatus, eundem nec cor habere,  
 nec cerebrum affirmavit. Quibus plane verbis Poëta  
 ille in Rhetoricæstrum, qui *reminisco* parum Latine  
 dixerat, lepide carminibus hisce prolusit:

*Auson. ep. 47.* *Reminisco Rufus dixit in versu suo,  
 Cor ergo versus, immo Rufus cor non habet.  
 Quibus & hæc item jocabundus carmina subtexit:*

*Quo reminisco putat se dicere posse Latine,  
 Hic ubi cor scriptum est, legeret cor, si cor haberet.*

Cor item apte præcipui amoris symbolum describi-  
 tur, quæ loquendi formula, ut cor amorem denotet,  
 in sacris quidem literis usitatissima legitur, & Pro-  
 verb. 26. illud jugiter Deus insonat: *Fili praebe mihi  
 cor tuum.* Hinc congrue, eleganterque, de cordis  
 symbolo D. Thomas, & Gregorius Nyssenus elocu-  
 ti, Spiritum sanctum in sacro die Pentecostes Eccle-  
 sia, quasi cor è Cælo donatum fuisse pronuntiant.  
 Et quidem cum cor patens amoris hieroglyphicum  
 exhibeat immortalis Deo primo quidem offerendum  
 esse quis non intelligit: quippe *primum quod damus*,  
 ut D. Thomas ait, *est amor, & Deus non ex manibus*,  
 ut Chrysologus inquit, *sed ex cordibus facta metitur.*  
 Quod egregie Patrum laudatissimus Abraham præ-  
 stitit, qui filium, quem unice diligebat, Deo prom-  
 pta manu, lubentique corde immolare nullatenus  
 detrectavit: *Tolle filium tuum unigenitum*, inquit illi  
 Deus, *quem diligis Isaac*: paterni quippe cordis victi-  
 ma, in filii jam immolandi, haud ipsiusmet filii im-  
 molatio, ac cor potius offerentis, quam victima, quæ  
 offerebatur, Deo placuit, ut Prudentius his quidem  
 carminibus eleganter edisserit:

*Senex fidelis prima credendi via est,  
 Abram beati seminis servus pater,  
 Adjecta cujus nomen auxit syllaba,  
 Sterile pignus, qui dicavit victima;  
 Docens ad aram cum litare quis velit,  
 Quod dulce cordi est, quod pium, quod unicum,  
 Deo libenter offerendum credito.*

*Prud. præf.  
 in Psichom.*

Apud primævos igitur Christianos frequens sepul-  
 chris imago cordis insculpta cernitur, ad amoris vi-  
 delicet, ut enarratum est, quo defunctum profe-  
 quebantur, vel certè ad innocentia symbolum apte  
 edocendum, ut in hoc sepulchrali, qui ex D. Agne-  
 tis Coemeterio excerptus est, titulo videre est:

FLAVIO & ITALIO  
 INNOCENTISSIMO  
 PUERO &

Et ex hoc item titulo in Coemeteriis Via Latina à  
 Bosio adinvento quem symbolicis cordium imagi-  
 nibus interpunctum vides:

LOCUS MACEDONIES  
 QUAE VIXIT  
 ANNOS PM XXX  
 DEPOSITA PRID.  
 IDUS MAR FL.  
 RICIMERE CONSS &

Alterum quoque sepulchralem hunc titulum, qui  
 apud Divi Pauli basilicam Via Ostiensis ex Lucina  
 Coemeterio erutus, haud antiquioribus seculis excul-  
 ptus est, cordis item imagine passim prænotatum hic  
 tibi conspiciendum offerre libet:

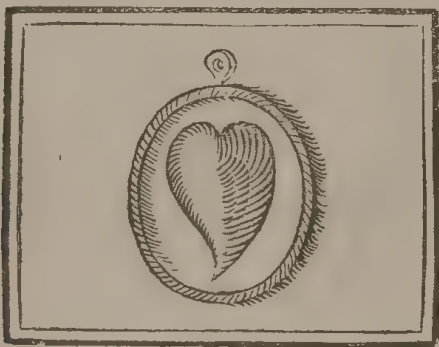


HIC REQUIESCIT IN PACE DEVS DET QVI VIXET ANNVS PMXX  
DEPOSITVS EST XV KALMAIAS ITERVM POS CON PAVLINI  
L.C. APAT. LAVRENTI QEM SI VIVO COMPARAVIT SOL. TRIS ET TRIMISSE

Bulla cordis  
figuram  
præferens  
puerorum  
pectoris an-  
nectis foli-  
tariis que  
mysterium  
Marc. c. 6.  
Sat.

Pier. Val. l.  
41. c. 1. & 2.  
de hierogl.

Et quidem cordis humani imago sepulchralibus  
hiscæ tabulis affixa inolitum illum antiquorum gen-  
tilium morem, quem supra meminimus, mentis fug-  
gerit. quibus bulla humani cordis imaginem præfe-  
rens solemniter extitit, quam idcirco supra pectus  
antiqui, ut Macrobius quoque præter Ciceronem  
jam recensitum ait, deferrebant, ut se videlicet ho-  
mines esse noscerent, si tamen corde saperent, sed e-  
jus hic verba excipiamus: *Nonnulli credunt, inquit,  
ingeniis pueris attributum, ut cordis figuram in bulla  
ante pectus annecterent, quam insipientes ita demum  
se homines cogitarent, si corde præstarent. Togam quo-  
que prætextam his additam ut ex purpure rubore in-  
genuitatis pudore regerentur.* De qua potissimum re  
Pierius Valer. in suis hieroglyphicis lib. 41. cap. 1.  
& 2. consulendus est. Recensita autem bulla, cujus  
mentio est, ejus plane formæ describitur, cujus hic  
tibi iconem ex Joannis Baptistæ Casalii Musæo ex-  
cerptam offerimus.



Bulla à  
triumphan-  
tibus gesta-  
ris folia, quæ  
ac qualis?

Tarquini  
Prisci filius  
aurea bulla,  
& prætexta  
primus do-  
natus.  
Macrobi. l. 1.  
Sat. c. 6.

Agnum ex  
cerio pas-  
chali bene-  
dictum Chri-  
stianis collo-  
appendunt  
vice bulla-  
rum.

Porro ista orbicularis bulla, quod ad formam spe-  
ctat, unà cum nomine pluviales aquarum guttas i-  
mitari videbatur, vel id certe, quod in torquibus  
bullæ, vel cordis ad instar deferendum appenditur.  
Et bulla quidem à triumphantibus olim supra pe-  
ctus, inclusis ibidem, quæ adversus invidorum ma-  
levolentiam, ut credebant, remedio forent, gestari  
consuevit. Inde autem in more positum est, ut præ-  
texta simul, ac bulla, quæ magistratuum erant in-  
signia, in puerorum nobilium usum ad inaugurand-  
um virtutis iisdem omen cederent. Siquidem Tar-  
quini Prisci filius, eo quod se viriliter in bello ges-  
sisset, primus omnium aurea bulla, prætextaque to-  
ga donatus est, ut idem disertè Macrobius his ver-  
bis testatur: *Sicut prætexta magistratuum in bulla ge-  
stamen erat triumphantium, quàm in triumpho præfe-  
rebant, inclusis intra eam remediis, quæ crederent ad-  
versus invidiam validissima. Hinc deductus est mos, ut  
prætexta & bulla in usum puerorum nobilium usurpa-  
retur, ad omen, & vota concilianda virtutis ei similis,  
cui primis in annis munera ista cesserunt.* Ut in Ioan-  
nis Baptistæ Casalii Musæo lapidea prætextati pue-  
ri, hac item bulla insigniti, imagine videre est. At  
postmodum superstitioso gentilium more à Chri-  
stianis abolito, & cordis symbolo in sacrum felici-  
ter usum corrivato, ex paschali quidem cereo, sacro  
chrismate delibuto, solemnique; Romani Pontifi-  
cis benedictione impertita, sacras potissimum ima-

gines, quæ Christum sub agni typo præferunt ap-  
pensas Christiani è collo deferre cœperunt, ut sym-  
bolica Agni imagine, Christi exemplo edocti, mites  
ac corde humiles esse admonerentur, ut apte Card.  
Baronius ann. Christi 58. & Spondanus egregie in  
eum locum edisserunt. Mulieres item Christianæ  
primævis quidem temporibus sacrosancta bullarum  
instar è collo Evangelia devotionis gratia appensa  
gestabant, ut præcipue ex recolendis B. Cæciliæ a-  
ctis innotescit: *Virgo gloriosa evangelium Christi ge-  
rebat in pectore: quod & Chrysostomus à Baronio  
ann. 232. recensitus, & Isidorus Pelusiota his ver-  
bis meminit: Quemadmodum nunc mulieres Evange-  
lia parva.* Et hæc interim de sacris cereis imagini-  
bus, ac de Evangeliorum paginis quæ, religiose  
bullarum instar apud Christianos usurpata sunt, hic  
vel obiter, dum de Cœmeteriali cordis imagine  
sermo incidit, suggerere voluimus. Nunc vero ad  
Cœmeteria, à quibus paululum digressi sumus, re-  
deat oratio.

22. Notæ quoque, ac multiplices item chara-  
cterum formæ, numeri pariter I. II. III. & id ge-  
nus alia, quæ, ut jam diximus, in sepulchralibus pas-  
sim lapidibus conspiciuntur, haud otiose ab anti-  
quis ibidem affixa sunt. Nam ut omnimodam per-  
vestigando rerum intelligentiam assequamur, stu-  
dioso rerum antiquarum perscrutatori mente repe-  
tendum est, innumeram olim in Urbe beatorum  
martyrum copiam extitisse, quæ quidem eo usque  
interdum excrevit, ut vel una die ad decem millia,  
eoque amplius interemptorum pro Christo nume-  
rus pertingeret. Quapropter fideles, qui sacris in-  
ferendis, recondendisque martyrum pignoribus o-  
peram studiose impendebant, eorundem genus, pa-  
triam, ac nomen assequi plerumque, ac probe nos-  
se neutiquam poterant. Cum sævissima autem Im-  
peratorum edicta, quibus per summam injuriam  
beatis martyribus sepultura, ut jam diximus, inter-  
dicebatur, acrius urgerent, Christianis inter angus-  
tias temporum deprehensis vix noctu, celeritate  
maxima suffurandi interemptorum corpora, ac tu-  
tum transferendi in locum facultas suppetebat;  
quinimmo à piissimis interdum viris consulto qui-  
dem martyrum nomina, quæ forte jam probe no-  
rant, silentio obvoluta fuere: nam si Ethnici vel casu  
eorundem aliquando sepulchra pervestigando as-  
sequi potuissent, sacra beatorum hominum pignora  
temerario ausu pedibus proculcarent, aut impia  
certe manu dispergerent.

23. Et propensiora quidem Christianorum jugi-  
ter studia, ut hæc vel obiter inferamus, in sacris bea-  
torum martyrum pignoribus, ac nominibus pariter  
post gloriosa eorundem certamina colligendis ex-  
titere: quippe qui nulli aut impensæ, aut labori  
parcentes, omnimodam gestorum notitiam asse-  
qui satagebant. Quod tum in cæteris orbis terra-  
rum provinciis, tum in Urbe potissimum enituit.  
Clemens enim Romanus Pontifex in colligendis  
marty-

Bar. to. I. an.  
85.  
Mulieres o-  
lim Evan-  
gelium sinu  
gerebant.  
A. S. C. A. S.

Isid. Pelu. l.  
II.

Literæ,  
characteres  
& numeri  
in sepul-  
chris.

Christiano-  
rum in mar-  
tyrum actis  
ac nomi-  
bus colligendis stu-  
dium.



martyrum actibus, eorundemque nominibus studiose prænотandis ita institit ut vel notariis id munus, prout in lib. de Rom. Pont. qui à quibusdam recentioribus nomine Damasi citari consuevit, iniunxerit, ubi isthæc: *Hic fecit septem regiones dividi notariis fidelibus Ecclesia, qui gesta martyrum sollicitè, & curiose unusquisque per regionem suam perquirerent.* Quibus Diaconos item septem ac subdiaconos totidem S. Fabianus ad martyrum gesta perscrutanda addidit, ut in lib. de Rom. Pontif. in hæc verba:

*Hic regiones divisit diaconibus, & fecit septem subdiaconos, qui septem notariis imminerent, qui gesta martyrum in integrum colligerent.*

24. Verum haud Romana dumtaxat Ecclesia in perquirendis, ac conscribendis beatorum martyrum actis, prænотandisque nominibus sedulam curam impendit, sed & aliæ, ut Baron. asserit, nobiles Ecclesiæ in iisdem haud segniter elaborasse noscuntur. Extant vero de his clarissima antiquitatis monumenta, ut Ecclesiæ epistolæ de martyribus illic coronantis sub M. Aurelio, & Lucio Vero Imper. apud Euseb. hist. lib. 4. cap. 14. Viennensis, & Lugdunensis Ecclesiarum literæ ab eodem Eusebio ex parte recitatae lib. 5. c. 2. & 3. Dionysii Alexandrinæ Ecclesiæ Episcopi complures epist. ad diversos conscriptæ apud eundem Euseb. lib. 6. c. 33. & 34. lib. 7. cap. 10. ut in suis Baronius notis inculcat.

25. Verum quo animi studio S. Cyprianus beatorum martyrum memoriam suis recolendam jugiter voluerit, conscripta ad Clerum Carthaginensem epistola testimonium perhibet, quibus id unum præcipue ingerit, ut dies eorum, qui ex hac vita migrarent, diligenter adnotarent, ut videlicet sanctorum instar martyrum certis diebus more majorum eorum celebritas anniversaria oblatione sacrificii ageretur solemniter, cujus hæc sunt verba: *Denique & dies eorum, quibus excedunt, adnotate, ut commemorationes eorum inter memorias martyrum celebrare possimus: quamquam Tertullianus, fidelissimus, & devotissimus frater pro cetera sollicitudine, & cura sua, quam fratribus in omni obsequio impertit, qui nec illic circa curam corporum deest, scripserit, ac scribat, & significet mihi dies, quibus in carcere beati fratres nostri ad immortalitatem gloriae mortis exitu transeunt Domino protegente.* Ex quibus profecto legenti palam fit, qua sollicitudine martyrio coronatorum nomina à Christianis, ut cultus eisdem promeritus impenderetur, adnotari consueverant.

26. Colligebantur quippe pari adhibito studio tam martyrum beatorum pignora, quam eorundem nomina, & in libro isthæc prænотabantur, ut anniversarius eorundem dies, quo par est, honore celebrari posset, prout ex Smyrnenis epist. apud Euseb. lib. 4. cap. 15. de sanctis Polycarpi ossibus post nobile consummatum igne martyrrium in hæc verba legitur: *Ambusta ejus ossa pretiosissimis gemmis cariora, & omni auro probabiliora per ignem facta, collegimus, & sicut conveniebat ex more condidimus, quoniam in loco etiam nunc præstante Domino solemnes agimus celebresque conventus, maxime quidem in die passionis ejus, sed & cum eorum memoria, qui prius passi fuerant, celebramus, ut sequentium animi ad præceptorum viam exemplis insignibus suscitentur.* Quæ item epistola apud Baronium ex Rufini versione recensetur. Ex utraque verò epistola, ut idem Baronius subdit, perantiquus Ecclesiæ mos tum in condendis, tum in venerandis sacris martyrum reliquiis egregie commendatur, tum etiam de festivis

natalium eorundem diebus celebrandis vetus traditio, ac in omnibus explorata redditur: quin immo, ut laudatissimus idem mos comprobetur, sub Christi ann. 302. Nicomediensium quidem martyrum reliquias ad abolendam eorundem memoriam dissipatas fuisse tradit his verbis Eusebius: *Famulos illos regiones post mortem decoro, & celebri funere terra mandatos, Imperatores, qui eorum domini putabantur, rursum de integro effodiendos, in mareque præcipitandos sententiis decreverunt, ne, ut eorum ferebat opinio, quidam eos in sepulchris, & monumentis conditos, Deos esse reputantes, divina veneratione prosequerentur.* Hæc autem idcirco persecutores impii, Baronio edifferente, factitabant, quod, ut aliis quoque innumeris exemplis innoscit, fideles sanctorum martyrum reliquias præcipuo honoris cultu in Coemeteriis prosequi consuevissent.

27. Cum igitur adeo exacte martyrum nomina in Christianorum monumentis describerentur, Martyrologii potissimum conscribendi occasio facta est, cum enim frequens martyrum numerus suppeteret: *Decem enim illis, quas numerant, ut Baronius ait, persecutionibus, in unaquaque provincia necatos esse quamplurimos nemo poterit dubitare, atque in chartis Ecclesiæ singulorum nomina, & dies, quibus martyrrium consummassent, notata haberentur, ex iisdem Ecclesiasticis monumentis pridie diei natalis, ut hodie in Martyrologio fit, eorum nomina, quorum natalitia die insequenti celebranda essent, annunciabantur.* Porro Ecclesiasticæ ejuscemodi tabulæ, quibus singillatim martyrum nomina, ac natalitia prænотabantur, haud alio quam factorum titulo apud Tertullianum appellatae sunt, ut optime ac erudite Pamelius in epist. 3. Cypriani edisserit. Tertullianus enim lib. de Coron. militis hæc refert: *Habes tuos census, tuos fastos, nil tibi cum gaudiis seculi.* Christianis quippe una simul in natalitiis martyrum coeuntibus gaudere mos extitit. Nazianzenus item consuetudini insistens solemniter, martyrum memoriam lætitia recolendam esse pronunciat: *Omnium quidem martyrum, inquit, memoria lata solemnitate celebranda est.*

28. Cum studiose igitur martyrum olim nomina perquirerentur, eorundem sepulchris prænотata affigebantur, vel certe numeri dumtaxat, ubi singulorum nomina, præ nimia interfectorum copia singillatim insculpendi haud facultas suppeteret, lapidibus incidebantur. Quis enim immenso prorsus interdum exuberante numero, singulorum pugilum nomina, vel diligentissime conquisita assequi poterat? tot enim ac tantis Ecclesiæ martyrum agminibus referta decoratur, ut si dinumerare quis velit, innumerabiles plane eosdem comperiat, juxta illud Psalmistæ oraculum: *Dinumerabo eos, & super arenam multiplicabuntur:* quod quidem congrue beatis Christi martyribus adaptari posse videtur, quorum numerus tot persecutionibus, quibus fides Christi jugiter impetita sanguine redundavit, immane adauctus est, & ipsiusmet Regii Prophetæ oraculo eorundem martyrum numerus, ac splendor mirifice innoscit, dum ait: *Mihi autem nimis honorati sunt amici tui Deus, nimis confortatus est principatus eorum, dinumerabo eos, &c.* Aptè enim locum hunc in rem præsentem Genebrardus his verbis edisserit: *Certe hoc loco multiplicatio amicorum Dei exprimitur, superque arenam maris futura dicitur.* Et quidem congrue de iisdem in Apocal. c. 7. Ioannes ait: *Vidi turbam magnam, quam dinumerare nemo poterat.*

In lib. de  
Rom. Pont.  
Damas.

Bar. in mart.  
cap. 1.

Cura mar-  
tyrum no-  
mina ad-  
notandi.

Episcopi  
fidelibus  
eam curam  
commen-  
dant  
Bar in  
mart. c. 4.

Cypr. ep. ad  
Presb. &  
diac. Sam.  
ep. 34.

Apud Euseb.  
lib. 4. c. 15.

S. Polycar-  
pus martyr.

Bar. an.  
302. n. 2.  
Euseb. lib. 8. c. 6.  
Martyres  
Nicomedi-  
enses.

Martyrolo-  
gium.

Bar. in mart.  
c. 4.

Tabulæ  
Ecclesiæ-  
sticæ.

Tert. l. de  
cor. mil.

Naz. in  
laud. Cypr.  
m.

Quid nu-  
meri Mar-  
tyrum se-  
pulchris in  
sculpi si-  
gnificent.

Psalm. 138.

Psalm. 138.

Gen. expof.  
in psalm. 138.

Apoc. c. 7. n.



Numerus  
martyrum  
innumera-  
bilis.  
Cass. l. 1.  
var. ep. 10.

Attamen licet eorum numerus super maris arenam excreverit, sola dumtaxat Dei notitia dinumerari potest: nam ut Cassiodorus ait: *Quantitate numerabili arena maris, gutta pluviarum, stella lucida concluduntur: auctori quippe suo omnis creatura sub numero est.* Et quidem licet copiosus martyrum numerus existeret, eorundem tamen pia fidelium manu collectis, conscripsisque nominibus Gregorius Papa testis accedit, qui epist. 29. l. b. 7. indic. 1. ad Eulogium Episcopum his plane verbis edisserit: *Nos pene omnium martyrum distinctis per dies singulos passionibus collecta in uno codice nomina habemus, atque quotidianis diebus in eorum veneratione Missarum solemnia agimus, non tamen eodem volumine quis qualiter sit passus, indicatur, sed tantum locus, & dies passionis ponitur, unde fit, ut multi ex diversis terris, atque provinciis per dies, ut prae dixi, singulos cognoscantur martyrio coronati.*

Martyrologium.

29 Porro hoc simplex, & absque ullo additamento Romanum, ut Baronius ait, Martyrologium, idemque per breve fuisse asserendum videtur, in quo tantum nomina martyrum, locus, ac dies passionis descripti recenserentur. Illudmet ipsum videlicet, cuius Ado in sui Martyrologii praefatione his verbis meminit: *Huic operi, inquit, ut dies martyrum verissime notarentur, qui confusi in Kalendaris inveniri solent, adjuvit nos venerabile, & per antiquum Martyrologium ab urbe Aquileja cuidam S. Episcopo à Pontifice Romano directum, &c.*

Ado in praef. Mart.

Rom. Ecclesiae in martyrum actis colligendis cura.

30 Perpetuo igitur labore, ac studio Romana Ecclesia in martyrum nominibus describendis institit, & vel tunc maxime cum persecutionum procellae acerbiores impeterent: verum haud cunctorum nomina singillatim in album praenimia multitudinis referri potuerunt: ipsi quippe sancti martyres, ut Gregorius ait hom. 26. in Euang. *Deo numerabiles, nobis super arenam multiplicati sunt, quia quot sunt, à nobis comprehendere non possunt: novit enim tantum ille, qui, ut habet psal. 145. numerat multitudinem stellarum & omnibus eis nomine vocat.* Iam totus quippe terrarum Orbis, & Vrbs demum ipsa sacro martyrum cruore referta, palmis jugiter, & coronis rutilat: *Totum mundum, inquit Gregorius, fratres aspiciet, martyribus plenus est.* Et paribus quidem verbis Gregorio Cyprianus, ubi de martyrum numero loquitur, apteque in rem praesentem adstipulatur: *Hoc ampliore, inquit, gloriam computantes temporis nostri, quod cum vetera exempla numerentur, exuberante postmodum copia virtutis, & fidei numerari non possunt martyres Christiani, testante Apocalypsi, & dicente: Post hac vidi turbam magnam, quam dinumerare nemo poterat.*

Greg. ho. 26. in Euang.

psal. 145.

Greg. ho. 27. in Euang.

Triginta millia martyrum in singulos anni dies numerantur.

Genebr. ex psal. 78. v. 4.

31 Tam ingenti igitur martyrum numero Christi Ecclesia splendet, ac ditescit, ut in sacris quotidie fastis multorum millia recenseri valeant, quod disertissimis in rem praesentem verbis Genebrardus in Psalmorum elucidatione constanter enuntiat: *Magna quidem, inquit ille, copia, quae tanta, ut aliqui in singulos anni dies numerent ad triginta millia martyrum.* Et in Romana quidem Vrbe, ubi Romani Imperii principatus sedem fixit, & ubi tyrannorum furor acrius desæviit, ampliore olim martyrum numero extitisse proculdubio asserendum est: cum enim juges, ac copiosae hic strages contingerent, haud singulorum nomina describi, sed confuse pia Christianorum manu in Coemeteria tumulanda eorundem corpora inferri necessitas compellebat: quamobrem haud mirum, si sepulchra

passim inter perscrutandum sine titulo, ac nomine, non tamen ipsius martyrii symbolo orbara, conspiciuntur.

32 Et plurima quidem nobilissima martyrum, quae scriptis consignata fuerant, monumenta persecutorum, & Diocletiani praesertim, tum invidiam immanitate ignibus addicta, nobis in praesens desiderari contigit: quin & ipsismet sepulchris deleta nomina, & martyrum item una cum actibus memorias igne abolitas jure aliquando Prudentius in Hymno de SS. Hemeterio, & Cheledonio vehementius indoluit:

*Invidentur nobis ista,  
Fama & ipsa extinguitur:  
Chartulas blasphemus olim  
Nam satelles abstulit,  
Ne tenacibus libellis  
Erudita secula  
Ordinem, tempus, modumque  
Passionis proditum  
Dulcibus linguis per aures  
Posterorum spargerent.*

Verum ut ad perscrutanda sacra beatorum martyrum sepulchra certis quibusdam interdum numeris ac notis, ut passim videre est, praenotata redeamus: cum hi, qui ceteris tunc pietate, nec non sapientia praestabant, Christianae fidei cultores vel ipsamet interdum recolenda Martyrum nomina ignorarent, vel probe jam nota studiose atque ex industria silentio celarent, nonnulla tamen signa, vel certa, quaedam sepulchralibus tabulis symbola plerumque apponere, & haec in aliquo subinde libello, aut codice privatim apud se describere hac ratione consueverunt, ut sub singulis videlicet notis, quas palam sepulchro insculperant, singulorum ibidem conditorum martyrum nomina, patriam, profapiam, necis causam, martyrii genus, & persecutionis demum, sub qua decesserant, tempus, ne minimum quid oblivione intercideret, scriptis diligenter singula consignarent. Quod quidem ex Prudentii Peristeph. hymno 11. satis aperte colligitur, ubi beati martyris Hippolyti Coemeterium, quod ipsemet sub anni Christi 390. curiosis oculis perlustraverat, exacte describens, tunc temporis videlicet, quando recens adhuc ubique Martyrum sanguis fervebat, & ejuscemodi notae primavos apud Christianos notissimae habebant, istae carminibus eleganter cecinit:

*Innumeros cineres Sanctorum Romula in Vrbe  
Vidimus, o Christo Valeriane sacer.  
Incisos tumulis titulos, tu singula quaeris  
Nomina, difficile est, ut replicare queam.  
Tantos justorum populos furor impius hausit,  
Cum coheret patrios Troia Roma Deos.  
Plurima literulis signata sepulchra loquuntur  
Martyris aut nomen, aut epigramma aliquod.  
Sunt & mutata tamen tacitas claudencia tumbas  
Marmora, quae solum significant numerum.  
Quanta virum jaceant congestis corpora acervis  
Nosse licet, quorum nomina nulla legis.  
Sexaginta illic defossas mole sub una  
Reliquias, nemini me didicisse hominum;  
Quorum solus habet comperta vocabula Christus,  
Vtpote quos propria junxit amicitia, &c.*

Prud. in perist. hym. 11

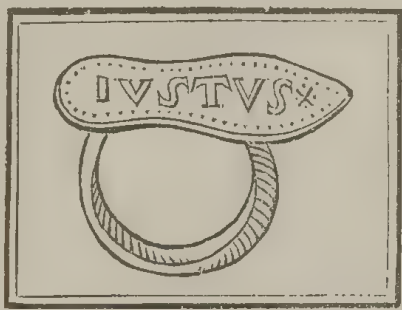
Haec, inquam, Prudentii carmina velut nobilissima sacrae, recolendaeque antiquitatis monumenta Christianorum animis jugiter repetenda sunt. Ab oculato igitur teste omni fide dignissimo innumeros plane

Acta ac memoriae martyrum ab ethnicis per invidiam abolita.

Notae, ac symbola martyrum sepulchris cur ac quo modo indicarentur.



plane in sacris Subterraneæ Romæ in Coemeteriis martyres requiescere palam didicimus, ut illis profecto verbis luce clarius comprobari videtur: *Tantos iustorum populos, &c.* In quorum tamen sepulchris nudum dumtaxat nomen inscriptum, vel simplex quidam numerus prænotatus, aut character aliquis, seu literulæ nota marmoris incisa vel certe aliud quoddam symbolum, aut hieroglyphicum exsculptum atque exaratum conspicitur; quod quidem ipsemet Prudentius eo potissimum vocabulo innuisse visus est, dum hoc idem alio nomine *epigramma* appellat, quæ quidem epigrammatis vox, à Græco vocabulo ἐπίγραμμα corrivata inscriptionem sonat. Sic enim illæ antiquitus notæ vulgo dicebantur, quibus in ipsamet facie, perpetuæ ignominiae causa persecutorum manu inuri, aut certe inscribi martyres consueverant. Vnde Petronius Arbiter in satyris, ubi de notis ac stigmatibus, quæ servorum frontibus inscribi mos erat, hæc ait: *Notum fugitivorum epigramma liberali manu duxit.* De his autem nos supra lib. 1. hujus Subterraneæ Romæ cum de præcipuis martyrum cruciamenis sermo incurreret, vel obiter meminimus. Nunc vero ut reliqua Coemeterialium monumentorum insignia perscrutemur, annulos quoque in pluribus beatorum martyrum sepulchris reperiri contigit, quos ipsemet Bosius se multoties reperisse, & Baronius quoque apud Priscillæ Coemeterium oculatissimi testes se vidisse testantur, & quidem ad hanc usque diem nonnulla faltem, quæ ipsis è ruderibus quondam eruta veluti nobilissima sacræ antiquitatis spolia supersunt, eorundem vestigia contemplantibus exhibent. Quocirca opportune quidem præter Coemeteriales annulos tum Evangelici pastoris typo, tum Deiparæ Virginis imagine prænotatos, quos tibi supra contemplandos obtulimus, nobis hæc scribentibus alter ex ejusmodi Christianorum annulis ab Illustriss. Felice Rondanina conspicuæ pietatis matrona, his plane notis exculptus (IVSTVS videlicet) inspiciendus, contemplandusque oblatusest, qui ex Coemeterio B. Agnetis Nomentana Via inter perscrutandum ad manus, & subinde in lucem venit, cujus hic ex prototypo excerptam fideliter iconem, velut recolendum sacræ antiquitatis monumentum exhibemus.



Hi vero vulgo signatorii ab antiquis annuli nuncupabantur; de quibus *l. signatorius* de verb. signif. Antiqui enim, ut historiæ perhibent, literas, arcas, cellas vinarias, & id genus alia annulo, ut fustis suo infra loco enarrabitur obsignabant. Sic Budæus lib. 3. de Assè, annulos olim Romæ haud ornamenti, sed res obsignandi causa institutos fuisse edocet. Et Plinius lib. 33. pennarias quoque arcas, ne quæ ibidem asservabantur, servorum manu surriperentur, obsignari consuevisse, his plane verbis affirmat: *Quæ fuit illa priscorum vita, qualis innocentia in qua nihil signabatur; at nunc cibi quoque & potus annulo*

*vindicantur à rapina.* Ad quod comprobandum haud multa nobis in medium proferre opusest, cum ex Suetonio in Augusto, ex Dione in Galba, Apulejo, lib. 10. de Asino aureo, & aliis rerum historicarum scriptoribus idem apud antiquos usu receptum fuisse satis constet. Sed ut profanorum hac de re scriptorum testimonia, & antiquorum pariter seculorum mores, in alium subinde locum rejicientes, hic consulto taceamus, certe signatorii usus annuli ex pluribus sacrarum literarum paginis evidenti testimonio convincitur, & præcipue ex l. 3. Reg. c. 21. ubi de lezzabelis reginæ epistola ipsius Achabi regis annulo obsignata isthæc apte in rem præsentem habentur: *Scriptit itaque literas ex nomine Achab, & signavit eas annulo ejus.* Idem plane lib. 3. Esther de conscripta ab Assuero adversus Hebræos, Amano instigante, epistola, ejusdemque pariter annulo consignata his quidem verbis asseritur: *Tulit ergo Rex annulum, quo utebatur, de manu sua, & dedit eum Aman.* Et hæc infra: *Scriptum est ex nomine Regis Assueri, & literæ signatæ ipsius annulo missæ sunt.* Et c. 8. ejusdem item annuli mentio recurrit: *Scribito ergo Iudæis, sicut vobis placet, ex Regis nomine signantes literas annulo meo.* Quibus hæc rursus ad demonstrandam antiquorum temporum consuetudinem subtexuntur: *Hæc enim consuetudo erat, ut epistolis, quæ ex Regis nomine mitterentur, & illius annulo signatæ erant, nemo auderet contradicere.* Idem quoque ex lib. Danielis cap. 6. palam comprobari videtur, ubi de cavea, intra quam leones asservabantur, ac de Belis templo, regio itidem annulo, ne qua fraus contingeret, obsignatis sermo ingeritur, videlicet: *Allatusque est lapis, &c. quem obsignavit Rex annulo suo, & annulo optimatum suorum.* Quibus subjicienda sunt quæ subinde de Belis templo hunc in modum obsignato cap. 14. hisce verbis enarrantur: *Claude ostium, & signa annulo tuo.*

33 Verum è scriptoribus haud pauci de ejusmodi annulis diserte agunt, inter quos Abraham Gorcius præcipuus est: hic enim in sua Dactyliotheca quamplura eorundem exempla atque exemplaria unâ cum insignibus, quæ iisdem in annulis delineata sunt, studioso lectori pro antiquitatis, quam præferunt, merito haudquam aspernenda, describit. At nobis exclamare hic liceat: Utinam, utinam, inquam, Baronius ac Bosius, qui adeo præclare de sacra antiquaria meriti sunt, iis potissimum annulis ac signis, quorum passim meminere, eadem quoque tabulis, ac monumentis consignando, ad posterorum oculos ac manus transmittendis sedulam pariter operam impendissent. Multa inde profecto nobis Christianorum notitia ac pietate condigna, nobilibus exemplaribus hisce suppeditata fuissent, quæ nunc tenebris obvoluta & silentio addicta, pios ac studiosos viros latere dolendum est. Porro etsi certam omnimodamque rerum notitiam non teneamus, tuto tamen conjectari quis valet, præclarissima Christianæ Religionis iisdem annulis signa exarata fuisse, & ipsamet fortasse, quæ à Clemente Alexandrino, ut alibi diximus, pio contemplanda lectori proposita fuere.

34 Sed quoniam opportuna de signatoriis Christianorum annulis mentio incidit, antiquissimum plane annulorum usum extitisse vel ex sacris historialibus conscriptis à Moyse paginis comprobatur, ex quibus Iudas Thamari annulum pignoris loco, ac velut fidei servandæ pignus dedisse legitur: *Quid tibi vis?* inquit, *pro arrhabone?* Respondit annulum tuum.

Stigma servorum inuri folium epigrammæ etiam dicebatur.

Petron. Arbiter. in sat.

Annuli in martyrum sepulchris reperti.

Abraham Gorcius in Dactyliotheca.

Annulorum instar clavium usus.

Bud. l. 3. de Assè. Plin. l. 33.

Antiquissimus annulorum usus. Gen. c. 38, c. 28.



*tuum.* Pharaonem insuper Ægypti regem post somnii præstitam sibi Iosephi opera elucidationem, detractum digito annulum ejusdem manui inseruisse hunc in modum describitur: *Tulitque annulum dedit eum in manu ejus.* Annulum vero (de quo sermo est) haud honorarium, sed signatorium eidem ac si in bene totius regni administranda provincia & in consiliis primati, ac velut proregi, ad regia videlicet mandata eodem obsignanda, conceditum fuisse convincitur. Ejusmodi autem annulorum tum in sacris supra recensitis tabulis, Esther, Danielis, tum etiam Machabæorum cap. 6. vers. 14. mentio recurrit. Quamvis igitur nonnulli ad suam rem derivantes principia, à Trojanis, ac Lacedæmoniis primævam annulorum originem auspicentur, nobis tamen ex ipsismet sacris historialibus paginis, & longe quidem ante hæc tempora, usui fuisse compertum sit: sacræ etenim quæ suppetunt, historiæ, quarumvis gentium annalibus, tam antiquitate, quam certitudine longe præcellunt.

35 Et primo quidem si annuli ipsius etymologiam, hic de annulo edifferentes perquiramus; *An* particula idem plane quod circum, ac vinculum antiquorum auribus insonat. Ex quo celebre illud vulgatumque Pythagoræ symbolum concinnatum est, qui arcum digito annulum gestari prohibuit, quod quidem, ex Hieronymi sententia, haud anxio, ancipitique vivendum animo, & ne quis fervituti, quæ nimis dura, ac permolesta est, se ultro adjiciat, optime cavendum edocet, ut apte Pierius lib. 36. Hierogl. scribit. A circulari igitur forma ipsiusmet annuli nomen derivatum noscitur: quæ item ratione ab interlapso mensium, dierumque circuitu annus itidem appellatus est, eo quod apud veteres *An* pro circuitu usurpetur, vel quod hanc certe ab annulo, ut ipsius Varronis sententiæ inhæreamus, determinationem provenire contingat. Et quidem inter sapientissima Pythagoræ monita, quæ vulgo Symbola nuncupantur, ne quis videlicet annulum Dei insignitum imagine aliquando deferat, districte præcipitur. Porro pium hoc Pythagoricum dogma conscriptis à Moyse, ut optime Clemens Alexandrinus edisserit, oraculis de omni amovenda, ac nullatenus effingenda imagine, utpote quæ divini numinis majestatem minus condeceat, mirifice in rem præsentem quadrare videtur: siquidem assidua, quæ in promptu sunt, videndi consuetudo rerum pretia, æstimationemque minuendo contemptum animo ingerit.

36 Verum Pythagoricum, quod nunc præfertur, præceptum, nec Græcis, nec Romanis olim probatum est: innumeras quippe antiquas annulares gemmas usque nunc videre est, in quibus elaboratas affabre Deorum imagines, & id genus alia vanæ superstitionis symbola insculpi contigit. Quinimmo haud ipsorum dumtaxat Deorum, sed virorum quoque principum eleganter insculptæ annulis imagines exhibebantur. Quamobrem Plinius junior lib. 10. cap. 16. gemmæ cujusdam Procori Regis imaginem præferentis meminit, quod Suetonius pariter in Tiberio disertis verbis confirmat. Suorum insuper magistrorum ipsimet Philosophicarum Academicarum sectatores expressam in annulis effigiem de more gestabant, ut illos videlicet semper præ oculis haberent. Quod præsertim de Epicuri sectatoribus Cicero in hæc plane verba testatur: *Nec tamen Epicuri licet oblivisci, cujus imaginem non modo in tabulis nostri familiares, sed etiam in poculis, & in an-*

*nulis habent.* Porro quod amicorum imagines ipsismet annulis insculperentur, Ovid. eleg. 6. lib. 1. Tristium insinuat, & ex quampluribus item annulis Socratem, Platonem, aliosque Philosophorum antesignanos, sicut & Regum, ac Alexandri præferentibus convinci potest. At ne nostra longius aberret oratio, innumeri plane ad manum annuli suppetunt, qui Iovis, Martis, Mercurii, Solis, Fortunæ, Serapidis, Cereris, aliæque gentilium altius inter tenebras quondam delirantium figmenta intuentibus contemplanda exhibeant. Hi vero annuli haud ex uno, eodemque metalli genere, sed ferro, ære, argento, auroque interdum elaborati, gemmisque eleganter exculsi conspiciuntur.

37 Verum enimvero hi haud nudi dumtaxat, ut nil lectorem prætereant, annuli, sed multiplicibus quidem historiis rebusque præclaris gestis, atque aliis id genus imaginibus prænotabantur. Seleuci quippe anchora annulo ab antiquis, ut Appianus de bellis Syriac. refert. insculpta cernebatur. Syllæ vero post devictum, de bellatumque Iugurtham annulus, ejusdem Iugurthæ typo, ut Plutarchus in Syllæ, ac Marii gestis, Valer. Maxim. lib. 8. cap. 15. edisserunt, nobiliter exsculptus est. Porro, quod ad symbolicas nunc imagines pertinet, Plinius Harpocratis presso, signatoque ore silentium prænotantis imaginem annulo ab antiquis inditam fuisse describit. Fidei insuper ac fidelitatis symbolum, ut Pierius Valer. lib. 36. & lib. 41. edocet, annulo designabatur. Et olim quidem apud Ægyptios necessitatis symbolum, & tesseram pariter annulus præseferbat: sub nodi enim, ac circuli typo, qui duabus in caduceo una simul coeuntibus anguibz efformabatur, necessitas intuenti palam fiebat, ut Macrobius lib. 1. Saturn. & Pacianus lib. 2. de probat. cap. 42. asserunt. Nobilitatis item, ac bellicæ virtutis insigne ipsiusmet gestatorii annuli ambitu adumbratur, quod & hastæ, vexilla, phaleræ, coronæ civiæ symbolum, Pierio teste lib. 41. hieroglyphicorum, exhibebant. Apud Romanos vero annulus digito insertus, peculiare Equestris Ordinis, quo à plebeis secernebantur, ut Hopping. de jure sigillorum c. 146. ait, ornamentum extitit.

38 Porro ingenui à servilis notæ, ac infimæ conditionis hominibus annulo potissimum distinguebantur: quod & in sacrarum literarum paginis in Evangelica parabola eleganter ingeritur: *Date annulum in manu ejus*, Lucæ 15. Quem quidem virorum ingenuorum annulum aureum profecto, qui nec servilis, nec libertis competit, extitisse, ex D. Jacobi epist. cap. 2. satis comprobare videtur. Libertini quippe, ut rem altius reperamus, argenteo, servi ferreo, ipsius beneficio principis, annulo utebantur, ut lib. 11. affirmat. Haud tamen hic silentio prætereundum est, ferreos quoque à Romanis insertos digito annulos nobilitatis, ac bellicæ virtutis ostendendæ gratia, ut Plinius docet lib. 33. cap. 1. gestari consuevisse. Verum devicta postmodum, redactaque in ditionem Asiæ, ferreis, utpote rudioribus, rejectis è digito annulis, auctoque immane interim hominum luxu, aureos digito Romani annulos inseruere. Multiplicium vero annulorum antiquos apud scriptores usus, æstivorum videlicet, atque hiemalium, passim deprehenditur, ut Iuvenalis Sat. 1. his carminibus docet:

*Ventilet æstivum digitis sudantibus aurum,  
Nec sufferre queat majoris pondera gemma.*

De

Gen. c. 41.  
n. 42.Ester. c. 3. v.  
2. Dan. c. 6.  
v. 17.  
1. Mach. c. 6.  
v. 15.Annuli  
etymolo-  
gia.Pier. l. 36.  
hier.Annus un-  
de nomen  
suum forti-  
tus sit?Pythagoræ  
monitum.  
Clem. Alex.  
l. 5.Deorum  
imagines  
annulis in-  
sculptas ge-  
standi olim  
mos.Et Princi-  
pum.Plin. l. 10. c.  
16.Suet. in Tib.  
Et magi-  
strorum, ac  
Philoso-  
phorum.Ovid. l. 1.  
trist. eleg. 6.Historiæ  
gestaque  
præclara  
annulis in-  
sculpendi  
mos.Appian. de  
bel. Syrac.Plut. de Syll.  
ac Mar. gest.  
Val. Max. l.  
8. c. 15.Pier. Val. l.  
36. l. 41.Annulus  
symbolum  
necessitatis.Mar. l. 1. c.  
Sat. Pac. l.  
2. de prob. c.42.  
Ec nobili-  
tatis insi-  
gne.Pier. l. 41.  
hier.Hopping de  
jur. sigill. c.  
146.

Luc. c. 15.

Ingenui à  
servis an-  
nulo distin-  
guebantur.  
Iac. ep. c. 2.

Lipsius. l. 11.

Ferreus an-  
nulus belli-  
cam virtu-  
tem olim  
denotabat.  
Plin. l. 33. c.  
1.Annuli æ-  
stivi, & hie-  
males,

Iuven. Sat. 1.



*Martial. ep.*  
63. l. 5. De levioris subinde ponderis ac momenti annulis  
eleganter quidem Martialis cecinit:

*Per cuius digitos currit levis annulus omnes.*

*Natalitii.* Natalitii quoque annuli, qui festivo illo dumtaxat die deferebatur, Persius Sat. 1. hoc quidem carmine meminit:

*Et natalitia tandem cum sardoniche albūs.*

*Perf. sat. 1.*  
*Munus Annulare.*  
*Mart. ep.*  
122. l. 14.  
*Cic. or. 3. in Ver.* Verum annulos pretiosi instar muneris ab antiquis olim donari mos exitit, ut Martialis epig. 122. lib. 14. & ipsemet Cicero orat. 5. in Verrem apte aperteque in rem præsentem edisserit: *Sape enim, inquit, nostri Imperatores superatis hostibus, optime republica gesta, scribas suos annulus aureis in concione donarunt.* Quod pretiosum annulare munus ad luxum dumtaxat animi corporisque portendendum Iuvenalis Sat. 6. hunc in modum perstringit:

*— Ciceroni nemo ducentos*

*Iuven. sat. 6.* Nunc dedit nummos, nisi fulserit annulus ingens.

Et annuli quidem quod ex ipso antiquorum more nobile quoddam munus præferunt, Innocentius III. Romanus Pont. locupletissimo præ cæteris symbolo testatum voluit, cum Richardo Angliæ regi, ut sui erga eundem animi benevolentiam apprime commendaret, quatuor nobilissimos ad eundem, adjuncta epistola, annulos transmisit, ut Odoricus Rinaldus noster, Congregationis Orat. in 13. suorum Annalium Ecclesiasticorum Tomo his plane verbis ex Pontificia excerptis epistola luculenter edisserit: *Quatuor annulos, Pontifex inquit, aureos cum diversis lapidibus pretiosis magnitudini tue destinamus, &c.* Et paulo infra isthæc subtexit: *Ut mysterium potius quam donum attendas: rotunditas enim aternitatem significat, quæ initio caret, & fine. Habet igitur Regalis prudentia, quid in annuli forma requirat, ut de terrenis transeat ad cælestia, de temporalibus ad æterna procedat.* Plura vero subinde de symbolico eorum annulorum numero, ad prænotanda videlicet nobilissimarum virtutum Iustitiæ, Fortitudinis, Prudentiæ, & Temperantiæ insignia in rem apte prosequitur, quæ qui nosse cupit, ipsummet auctorem consulat.

*Annuli signatorii.* 39 Interim vero, ubi opportunus de annulis sermo est, etsi aliqua summam lectori innuerimus, haud hic interim silentio obvolvimus, annulos quoque ad obsignandum, quæ domi servabantur, adhibitos fuisse, annulis enim cellas, dolia, utensilia, epistolas item ac testamenta, quæ secreta usque ad mortem esse volebant, caute præsignabant, annulisque clavium instar ad claudendum, ut Tacitus lib. 2. annalium ait, utebantur: *Iridebantur, inquit, & Græci comites, ac vilissima utensilium annulo clausa.* In quem locum plura deinde Lipsius congerit. Quapropter pater pluribus quidem testamento filiis hæredibus nuncupatis, vel moriens claves unâ cum annulo custodiæ adhibendæ gratia majori natu inter filios tradere consueverat. 79. §. Pater pluribus de legat. 2. *Annulis quippe nostris, ut Seneca ait, plusquam animis credimus.* His autem annulis signa ad contractus valide constanterque roborandos apponi consueverant: cum enim testamentariis, aut matrimonialibus tabulis, aut cæteris pactio num, sponsonumque chirographis, quæ meminimus, signa adhiberentur, totum se Deo teste antiqui præstare arbitrabantur. Porro annulli isti, *sigillares, sigillarii, & signatici*, eo quod signa, imaginesque præferrent, apud omnes vulgo appellabantur, de quibus apte Q. Curtius lib. 3. locutus hæc ait: *Epistolamque sigillo annuli sui impressam pulvino, cui*

Tom. II. Rom Subt.

*incumbebat, subiecit.* Vopiscus item ejusmodi annulorum in Aureliano his verbis meminit: *Vxor, & filia annulum sigillarium quasi privatus instituit.*

Quintus vero frater lib. 16. epist. ad Tironem ait: *Sicut etiam matrem meam facere memini, quæ lagnas etiam inanes obsignabat, ne dicerentur aliqua inanes fuisse.* De quibus item in suis eleganter carminibus Horatius lib. 2. ep. 2.

*Et signo laeso non insanire lagenæ.*

De his item Plautus in Casina hæc habet:

*Obsignate cellas, referte annulum ad me.*

40 Porro quoniam de signatoriis annulis adhuc sermo est, hi quidem à morientibus non nisi spectatæ probatæque fidei hominibus credi consueverant, ut Q. Curtius lib. 10. ab Alexandro Magno præstitum refert, qui gravi morbo decumbens dextra digito annulum, supremæ quidem potestatis, ac veluti hæreditarium ipsiusmet regni jus Perdiccæ tradidit. Augusti pariter Imperatoris annulus, ut Dio scribit, Meccenati, atque Agrippæ intimis consiliariis concreditus est. Tiberius quoque gravi morbo laborans digito annulum, ac si alteri eundem traditurus extraxit, eundemque subinde, re infecta, digito inferuit.

41 Arrhæ item ac sponsones olim annulo interveniente celebrari mos erat, ut lib. 5. de Instit. act. sponsæ item à viris annulo, ut Iuvenalis Sat. 6. edocet, donabantur. Quod & Tertullianus muliebrem luxum perstringens, diserte his verbis incutiat: *Circa feminas, inquit, illa majorum instituta ceciderunt, quæ modestiæ, quæ sobrietati patrocinabantur, cum aurum nulla norat, præter uno digito, quem sponsus oppignorasset pronubo annulo.* Cui & Plinius egregie ad stipulari videtur, dum lib. 33. cap. 1. naturalium histor. ferreum annulum, haud gemmis ullatenus excultum apud Romanos olim ad sponfas transmitti consuevisse affirmat. Ad quod concinne B. virgo, & martyr Agnes illis plane verbis de sponso loquens alluisse visa est: *Annulo suo, inquit, subarrhavit me Dominus meus Iesus Christus.*

42 Neque vero antiqui Christiani annulorum usum, qui apud cunctos inoleverat, reiiciendum putarunt: quippe qui digitis aliorum more annulos inferendo, sacris item manus, atque animum symbolis jugiter excolere satagebant, ut vel ex pretiosis gemmis, ac metallis, quæ manibus inserta gestabant, ad altiore rerum cælestium contemplationem unâ cum oculis animus provocaretur. Quapropter haud consueta annulis symbola gentilium more, idolorum videlicet imagines, ense, arcum, aut pocula, & cætera, quæ profanum redolent cultum, sed ex Clementis Alexandrini præscripto, columbam, piscem, navim, lyram, anchoram, vel pisces symbolice delineabant, & sacrosancto insuper Christi nomine & Crucis vivificæ signo sponfales præsertim, ut Baronius adnotavit, prænotare annulos consueverant, ut pluribus passim petitis ab antiquitate exemplis convinci posse videtur. Quod vero mysticis, ut supra attigimus, annulos passim imaginibus prænotarent, nostra hæc quidem conjectura signatorio quodam ex annulo vetustissimo, ac crystallino satis probari videtur, qui in celebri Eminentissimi Francisci Cardinalis Barberini Sanctæ Romanæ Ecclesiæ Vicecancellar. rei, & sacre præsertim, antiquariæ apprime studiosi Musæo, inter cætera recolendæ antiquitatis,

Ccc

quæ

*Popisc. in Aur.*

*Q. Frater. 16. ad Tiron.*

*Hor. l. 2. ep. 2.*

*Plaut. in Cas.*

*Annulos signatorios morientes amicissimo tradebant. Q. Curt. l. 10.*

*Dio. in vit. Tib.*

*Iun. sat. 6. Annulus pronubus. Tert. apol. 6.*

*Plin. l. 33. c.*

*In act. 5. Agnetis.*

*Annuli Christianorum quales olim essent?*

*Baron. l. 1. an. 57.*



quæ dignitate ac pretio ibidem conspicua extant monimenta, in præsens asservatur. In præmemorato enim annulo, ut rem visu explorantibus patet, ejuscemodi notæ affabre insculptæ apparent, quas una cum eodem exemplari ex prototypo diligenter excerptas, & tabulis impressas præsens pagina exhibebit. Inibi autem signum *Tau*, hoc est, ipsummet sacrosanctum Christi Nomen, Græcis literis eleganter de more expressum, & *Alpha* item & *Omega* præcipua Græci videlicet idiomatis elementa prænotata hinc inde conspiciuntur: serpentis quoque imago adumbratur, qui duobus intermediis gallinaceis, sibi infensissimis, vivifico dominicæ Crucis stipiti circumvolvitur; ubi insuper illa Latinæ elocutionis verba insculpta leguntur: *Salus*.

Signum  
Tau in se-  
pulchris.

Alpha, &  
Omega.

Ineffabile  
nomen  
Dei.

Exod. c. 3. n.  
14.

Iust. mart.  
ad hor. ad  
p. m.

Bern. l. 5. de  
consid. ad  
Eug.

Exod. c. 3. n.  
14.

Iustin  
mart. exhor.  
ad gen.

43 Sed ne sacrosanctum Christi nomen Græcis exaratum, ut vidimus, elementis, quod Coemeterialibus tabulis tam frequens est, & nobili item annulo isti è sacris Coemeteriis eruto pia Christianorum manu insculptum, cernitur, ingrato silentio prætereamus: *Ego sum*, inquit Deus, *Alpha*, & *Omega*, *principium*, & *finis*, id est, principium cunctarum rerum, earundemque finis. Congruo quippe Christiani augustissimi hujusce nominis symbolo, & Christo testimonium exhibere, suosque sepulchrales eodem titulo honoris gratia obsignare conati sunt: divinæ etenim bonitatis, quæ infinitatis termino gaudet, consona verborum periodo, incircumscriptæque naturæ, quæ verbis haud umquam definiri valet, paucis admodum, sed aptis in rem præsentem concepta verbis descriptio Christianorum ore propinata est: juxta id profecto quod Moyse olim ineffabile divinitatis nomen, ipsomet Deo edifferente, innotuit: *Ego sum, qui sum*. Ad probe enim humanis ingerendam auribus omnimodam gentilitiæ superstitionis idolorum à vero, illibatoque numine distantiam, ista loquendi formula, ut martyr Iustinus ait, ipsius Dei oraculo percrebuit. Quod perinde est, ac si Deus inanem, futilemque idolorum cultum, ipsismet cultoribus in erroris propudium objiciens exprobrando diceret: Idololatriæ Deos potissimum, qui non sunt, colunt: verbis autem ejuscemodi divinitus Deo circumscribendo aptatis, τὸ ergo *essentia pelagus plane immensum*, ut Nyssenus ait, & *interminum significat*. Quippe, ut Bernardus apte eleganterque in rem præsentem edifferit: *Deus est, quod est, id est, suum ipsius & omnium aliarum rerum esse, ipse omnibus est, ac per hoc quodammodo solus est. Sum qui sum*, inquit Deus, ubi paucis admodum in dictione verborum syllabis immutatis, ingentique sub uno eodemque verborum cortice mortalium auribus mysterio propinato, Hebræi hunc in modum symbolice legunt: *Ero, qui ero*, futurum videlicet præsentis loco temporis usurpantes: Hebræis enim, quoad loquendi formulam idem plane sonat dilectio illa: *Ero, qui ero*, quod Latinis isthæc: *Ego sum, qui sum*: nam ut diserte Gregorius Nazianzenus edocet: τὸ *Erat, erit nostri temporis, fluxaque natura segmenta sunt, Deus autem semper est*. Quapropter *sum, qui sum*, ipsiusmet Dei æternitatem aptissime designat, temporisque nostri volubilitati constanter opponitur, quæ per futurum, præsens, ac præteritum velut certis incertisque temporum terminis extenditur, ac circumscribitur: solius autem æternitatis, quæ totum jugiter est, semper & immutabiliter esse proprium est. Hinc egregie Iustinus martyr τὸ ὢν, inquit, *tria tempora complectitur*. Cui consonis sub-

inde verbis divinus ille Dionysius, Dei naturam in lib. quem de divinis nominibus scripsit, apte eleganterque adumbrasse visus est, dum hæc ait: *Deus est avum avorum, & Rex seculorum, quia ipse est esse existentium, & existens ante secula*. Iuxta quod & ipsi septuaginta interpretes ea verba hunc in modum legunt, Εἰς αὐτὸν ὁ ὢν, id est, *ego sum ille ens*.

Dion. Are-  
op. de div.  
nom. c. 5.

Deum ut  
principium  
& finem  
omnium  
Ethnici  
contempla-  
ti sunt.

44 Et quidem sapienter antiqui philosophi naturæ dumtaxat lumine imbuti, dum altius de Deo, ut par est, philosophari contendunt, eundem sub recensito hætenus principii, ac finis rerum omnium symbolo, vel Deum à longe salutantes, affecuti fuisset videntur. Pindarus quippe præ cæteris oculatissimus Deum, ut principium ac finem his plane verbis contemplari didicit: *Deus, inquit, est, qui principium, medium, & finem rerum omnium continet*. Cui & Plato in divinis intime perscrutandis lynceus pari verborum pondere adstipulatur: *Deus est, inquit, qui universitatem rerum omnium complectitur*. Verum haud his dumtaxat verbis divinitatem mortalibus adumbrasse contentus, Deum principium, ac finem hunc in modum edifferendo describit: *Deus, inquit, qui, ut vetus est verbum, principium, finem, mediaque omnia habet*. Thales quoque Milesius auditissimam, imperscrutamque illam caligantibus oculis lucem perscrutatus, *Deum principium ac finem universarum rerum* asseruit. Interrogatus quippe, Laetiro teste, quid potissimum Deus esset, in hæc sapienter verba respondit: *Quod principium, & fine caret*. Quocirca apud Ægyptios olim, qui sapientia præcellentes, symbolicis occultiora quæque imaginibus in medium proferentes, auribus, oculisque, ubi opus erat, ingerebant, circulus ipse, ut Pierius refert, Dei hieroglyphicum extitit.

Prud. in  
Phys. hymn.

Laet. in vit.  
Thales.

Pier. l. hic-  
rog. c. 36.

Æternitas  
Dei descri-  
pta.

Apoc. c. 21.  
1.

45 At divini quidem vim nominis, quod principium, ac finem cunctarum rerum in Christo exhibet, Joannes Apocal. cap. 1. vers. 8. concinne, eleganterque in rem præsentem divinitus expressit, cum ait τὸ πρὸ τῶν ὢν, ὁ ἦν, καὶ ὁ ἐρχόμενος, quæ verba noster subinde interpretæ hunc in modum edifferit: *Ab eo, qui est, qui erat, & qui venturus est*. Dei igitur æternitatem, quæ principio, ac fine, cæterarum instar rerum, nullatenus clauditur, brevi dumtaxat elementorum numero Theologorum oculatissimus adumbrasse voluit, quippe ut diserte Augustinus affirmat: *Æternitas Dei est, substantia, quæ nihil habet mutabile, ibi nihil est præteritum quasi jam non sit, nihil est futurum, quasi nondum sit, quia non est ibi nisi est*. Quamobrem conspicuus ille inter martyres Attalus condigna, uti par est, de ipsius Dei æternitate eructando eloquens, cum per contemptum ab Eugenio tyranno, quo Deus potissimum nomine censeretur, interrogatus fuisset, in hæc verba, ut Eusebius ait, scite respondit: *Qui plures sunt, nominibus discernuntur, qui autem unus est, non indiget nomine*. Ita profecto ipsius Dei nomen sapienti responso edifferens, divinitati honorem, vel solo nominis præconio, detulit: cujus item nomen æternitatis symbolo insculptum, conscriptumque & nulla unquam ratione circumscribendum unà cum Attalo, quem meminimus; Fructuosus alter invictus Christi martyr, & S. Fructuosus ac nomine pariter fructuosus excoluit, qui à Gallieno principe invitatus, immo ad immolandum idolis per summam injuriam compulsus, constantissimi verbis impietatem suadenti hunc in modum re-

Aug. in ps.  
101.

S. Attali  
martyris de  
Dei nomi-  
ne respon-  
sio.

Eus. l. 6. hist.  
c. 3.

S. Fructuo-  
sus martyr.



respondit: *Nolo sacrificare Diis Gallieni, sed æternum Deum, ac ipsius Gallieni creatorem colo venerorque.* Quod quidem martyris oraculum, ipsummet Deum, qui rerum omnium principium, ac finis est, ex nomine agnoscentis egregie Prudentius carminibus illis expressit.

Prud. hym.  
de S. Prud.

*In sum est Caesaris ore Galieni  
Quod princeps colit, ut colamus omnes  
Æternum colo principem dierum  
Victorem, dominumque Galieni.*

Idem igitur Deus est, ac ipsamet sibi bene constans æternitas, perenni quidem ambitu, principio, ac fine carens, universarumque rerum α & ω, principium ac finis, ut optime in suis libris Boethius eleganti carmine adumbravit:

Boet. l. 3. de  
consol. car. 6.

*O qui perpetua mundum ratione gubernas,  
Terrarum, Calique sator, qui tempus ab ævo  
Ire jubes, stabilisque manens, das cuncta moveri,  
Quem non externa pepulerunt figere causa  
Materiae fluitantis opus, verum insita summi  
Forma boni, livore carens, &c.*

Incircumscriptam igitur, & ullo absque principio, ac termino immensam Dei bonitatem Christiani passim scriptores, ac poëta, ut eam mortalium menti ingererent, certatim describere, & tum penicillo, tum calammo perhonorifice eandem, ut vides, adumbrare conati sunt: quod vel ipsi poëtæ gentiles, & Horatius præ cæteris isthæc concinens egregie præstitit.

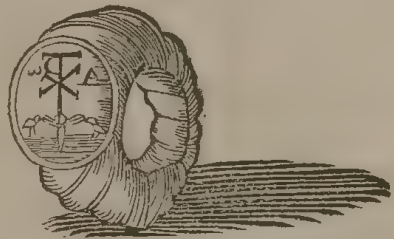
Hor. l. 5.  
carm.

*Qui res hominum & Deorum,  
Qui mare, qui terras, variisque mundum  
— Temperat horis.*

His igitur vel obiter enarratis, quoniam ad suum cuncta oportet redire principium, ut ad fontem, ex quo dicendi initium auspicati sumus, ad augustissimum videlicet Christi nomen redeamus, hoc quidem cum ab antiquis Christianis sub α & ω non absque peculiari mysterio Cœmeterialibus tabulis prænotatum sit, finem quoque, ac coronidem nostris hisce dictis feliciter imponat.

Egyptum  
annuli si-  
gnum.

46 Sed memores interim annuli, quem supra polliciti sumus, ejusdem peculiaris subinde symbolorum explanatio unâ cum ipsamet annuli iconem, quam pia ac benigna præmemorati Eminen. Card. Barberini manus studiose contemplandam lectori offert, hic opportune à nobis subtexenda videtur.



Alpha, &  
Omega  
quid signi-  
ficent?

47 Porro, ut singula breviter edifferamus, quid litera *Tau*, & binæ illæ Græci idiomatis notæ, *Alpha* & *Omega*, denotent, augustissimum videlicet Christi nomen, prolixè à nobis in jam enarratis demonstratum est. Vnum tamen hic in lectoris gratiam subtexere libet, symbolicis nimirum imaginibus, quæ hætenus recensitæ sunt, singulis invicem junctis, ut in nobilissimi hujus prototipo annuli videre est, ipsummet Christum Dominum Salvatorem, humanæque felicitatis auctorem, Crucis, ut jam diximus, patibulo nostri causa suffixum, qui unus idemque Deus & homo est, & quod plane inde consequitur,

typum pariter, & ipsiusmet rei, quæ typo olim prænunciabatur aptatissimum commode intuentium oculis exemplar designari: Christi etenim nomen sub litera *Tau*, quæ Crucis figura est, delineatum, Christum Salvatorem ligno affixum ostendit. *Alpha* vero, & *Omega*, quæ binæ literæ initium & finis inter cætera Græci Alphabeti elementa sunt, æternam ac ineffabilem ejusdem Christi velut digito divinitatem præmonstrant, cum ipsemet se rerum omnium principium ac finem esse illis disertissime verbis divinitus asseruerit, Apoc. 21. *Ego sum, inquit, initium & finis, Alpha & Omega.*

Litera Tau  
Crucis fi-  
gura.

48 Serpens autem, qui eodem in fertus annulo exprimitur, apertissimum, quod sanè nemo ignorat, hostis tartarei symbolum præsefert, qui sub versipelli ejuscemodi forma ad furtive excerptum vetitum ab arbore pomum dolis Euam ac technis pelliciendo miserandum in modum decepit, totamque humani generis prosapiam noxiali propinato veneno infecit. Porro anguis ad ipsum Crucis stipitem consistens insculpitur, quo plane symbolo salutaris ejusdem signi virtute stygium divinitus anguem, generisque humani hostem devictum, prostatumque fuisse palam præmonstratur; quemadmodum consonis jugiter in rem præsentem vocibus Ecclesia canit: *Vi qui in ligno vincebat, in ligno quoque vincetur.* Et sanè ob mysticam rerum analogiam Magnus ille Constantinus eandem fere imaginem, quam in annulo hætenus adumbravimus, ante ipsummet regii Palatii vestibulum in tabula affabre pingendam, atque efformandam curavit, ut locupletissimus testis est Eusebius in ejusdem Constantini gestis lib. 3. cap. 3. Quæ typica item imagine Magni ipsius Constantini, & Majoriani item Imperatoris numismata prænotantur, in quibus draco media ventris parte vivificæ crucis ligno transfixus intuentium oculis objicitur, ut Crucis ejusdem virtute ac Christi potentia omnem prorsus vim dæmonum dejectam, prostratamque fuisse designetur. Constantiniani autem numismatis, cujus mentio nobis hæc scribingentibus incurrit, his quidem notis exsculpti *Spes publica*, iconem ex Baronii Annalibus fideliter excerptam, hic tibi, lector, contemplandam offerimus.

Apoc. c. 21.

Euseb. l. 3. c. 3.

Numisma  
Constanti-  
ni Imp.



Idem quoque & in altero nobilissimo Majorani Augusti numismate iisdem ex Annalibus excerpto perspicue contemplandum suppetit, in quo præmemoratus Imperator una quidem manu salutare Crucis vexillum, altera vero victoriæ simulacrum gestans, ac dextero pede stygii caput anguis valide conterens; triumphalibus hisce hinc inde insculptis notis: *VICTORIA AAVGG.* intuentium oculis exhibetur. Hujus autem recolendi numismatis excerptam fideliter iconem hic habes:





Porro ex recensitis hactenus numismatibus antiqua principum Christianorum pietas, & antea-  
torum, quibus Crux Christi in orbe vigeat, tempo-  
rum facies mirifice elucet. Ut ad pramemoratum  
vero annulum oratio recurat, illud postremo loco  
adjicimus, quod cum serpens prudentiae symbolum  
describatur, hac utique virtute eum praeditum esse  
oportet, qui Christianae intentius militiae nomen  
dat, juxta id quod ipsemet in Evangelio Dominus  
pramonet Matth. 10. dum ait: *Esote ergo prudentes  
sicut serpentes*. Et serpentis quidem prudentia a scri-  
ptoribus passim egregie in multis commendatur,  
quae quinoisse cupit, sacros scriptores consulat.

Matt. c. 10.

Columba  
innocentiae  
ac simplici-  
tatis imago.

49 De columbis vero idem prorsus hic nobis  
subtexere liceat, quod alibi attigimus, haec quippe  
avicula candidae animorum synceritatis symbolum  
apte praefereunt, quam idem in Evangelio Domi-  
nus condignis laudibus prosequitur, suisque haec  
subdens apprimè commendat: *Et simplices sicut co-  
lumba*. Quamobrem, ut in antiquis plerisque san-  
ctissimae crucis imaginibus videre est, studiosa qui-  
dem artificum manu columbae frequenter exprimun-  
tur, quod potissimum in Cruce illa verustissima, tes-  
sellatoque opere artificum manu elaborata apparet,  
quae hic Romae in celebris Eccl. S. Clementis apside,  
venerandae faciem antiquitatis ad vivum exhibens  
ad hanc usque diem conspicitur: ubi duodecim nu-  
mero columbae, quae sacrum Crucis vexillum, festi-  
vum in morem ambiunt, ad cuius subinde truncum  
serpens stygius in triumphali velut jam signo sua-  
ctus subsistit, recolendum beatorum duodecim Chri-  
sti Apostolorum, singulari prudentiae ac simplicitatis  
praerogativa pollentium, symbolum apertissime  
praenotant. Sub hac enim plane forma sanctissimos  
olim Apostolos apostolicus vir Paulinus Nolanus  
Episcopus pennicillo adumbrandos curavit, ut ip-  
semet carminibus hisce testatur:

S. Paul. ep.  
12.

*Pleno coruscat Trinitas mysterio,  
Stat Christus Agno: vox Patris Calotonat,  
Et per columbam Spiritus Sanctus fluit,  
Crucem corona lucido cingit globo,  
Cui corona sunt corona Apostoli,  
Quorum figura est in columbarum choro.*

Christiani item, qui sapientissimis arcana quaeque  
symbolis propinabant, supra ipsammet Crucem,  
vel certe ad Crucis ejusdem cornua candidas quam-  
plures columbas symbolico rem typo peragentes,  
pingere consueverant, ut ex hoc plane symbolo in-  
telligere unusquisque posset, amplissimum, quod  
suis Deus post exantlatos hujus vitae labores servat  
caelorum regnum simplicibus ultro patere, id autem  
idem S. Paulinus ep. 12. ad Sever. egregie conceptis  
in rem carminibus edocuit, ubi de ejusmodi ima-  
gine loquens haec ait.

S. Paul. ep.  
12. ad Se-  
ver.

*Ardna florifera Crux pingitur orbe corona,  
Et Domini fuso, tincta cuore rubet.  
Quaque super signum resident caeleste columba,*

*Simplicibus produnt regna patere Dei.*

Cui & aliud Epigramma sanctissimus idem ac di-  
fertissimus vir pari quidem eruditione, ac pietate  
carminibus hisce subtextit:

*Hac Cruce nos mundo, & nobis interfice mundum.*

*Interitu culpa vivificans animam.*

*Nos quoque perficias placidas tibi Christe columbas,  
Si vigeat puris pars tua pectoribus.*

50 Verum enimvero si nos interim singulas de-  
scriptae mysticae Crucis notas, quas supra adumbra-  
vimus, ad Christum salutis nostrae auctorem refera-  
mus, praeter tria illa primo quidem loco à nobis re-  
recensita symbola, quae eidem expresse congruunt,  
serpentem quoque ejusdem Christi hieroglyphicum  
esse jure merito affirmare quis potest, quis potest,  
cum Christus id ultro de semetipso loquens edocue-  
rit: *Sicut Moyses*, inquit, *exaltavit serpentem in de-  
serto; ita exaltari oportet filium hominis*.

Serpens à  
Moysè ex-  
altatus  
Christi  
symbolum  
gerebat.

Joan. c. 3.

51 Columbae itidem, quae tam saepe studiosa  
artificum, pictorumque manu sacris imaginibus in-  
sertae conspiciuntur, aptissimum Christi typum in-  
tuentibus exhibent, ut complures orthodoxorum  
Patrum disertis plane in rem praesentem verbis affir-  
mant, inter quos praecipue Origenes to. 3. in Gen.  
adnumeratur, Hilarius item in ps. 54. & nonnulli  
alii, qui hanc quandoque in sacrum edisserendis  
paginarum monumentis interpretationem profe-  
runt.

Orig. to. 3. in  
Genes.  
Hil. in ps. 54.

52 Porro Latina dictio seu vox *salus* quae annu-  
lo exculpta legitur potissima praeter ceteris omnibus  
notis Christo Domino Salvatori, & peculiari qui-  
dem symbolo apratur. Si enim pramemorata ad  
Crucem ipsam vox referatur, quis nesciat, quod  
unico dumtaxat Crucis ligno totius humani generis  
salus, quae fatali quondam ligno exciderat, divini-  
tus reparata est, sicut congrue in Crucis obsequium  
canit Ecclesia: *O Crux venerabilis, quae salutem attu-  
listi mihi miseris*. Et juxta id quod alibi fideles ad juges  
gratiarum actiones provocans insonat: *Per sanctam  
Crucem liberati sumus*. Et illa item verba in perpetu-  
um Crucis honorem & monumentum dicata: *Per li-  
gnum servi facti sumus, & per sanctam Crucem libera-  
ti sumus: fructus arboris seduxit nos, Filius Dei rede-  
mit nos*.

In Cruce  
hominum  
salus.

Ant. in off.  
de Cruce.  
fest. exal-  
t. S. Cruc.

53 Verum enimvero si ad Christum Dominum  
eandem salutis vocem consulto quis referat, is pro-  
fecto, quod constanter fide profiteremur, unica &  
certa est omnium salus, ut illis consone suppliciter-  
que vocibus redemptionis nostrae beneficium reco-  
lens canere consuevit Ecclesia: *Eccè lignum Crucis, in  
quo Salus mundi pependit*. Et juxta id, quod alibi  
cunctorum fidelium animos ad tam insigne recolend-  
um jugiter mysterium invitans, repetit: *Nos autem  
gloriarì oportet in Cruce Domini nostri Iesu Christi, in  
quo est Salus, vita & resurrectio nostra, per quem sal-  
vati, & liberati sumus*.

54 Demum si vocem hanc ad serpentem, qui  
typo praefertur, referre libet, quis quae vel anti-  
quas scriptorum paginas excurrens, quod plerique  
norunt adhuc tamen crassa Minerva ignorare com-  
probatur, nec se aliquando in pervetustis eorundem  
codicibus perlegisse meminerit, serpentem videli-  
cet apud ipsosmet gentiles communi omnium voce  
praerogatae hieroglyphicum salutis extitisse? Qua-  
propter illum quidem Aesculapio, ut Ethnici per-  
peram fabulati sunt, medicarum artium Deo ad-  
scribentes, sacrum dixere: & in quamplurimis  
item numismatibus ejusmodi vocis dictione in-  
sculpta,

Salutis hie-  
roglyphi-  
cum ser-  
pens olim  
constitue-  
batur.



sculpta, symbolicam serpentis imaginem exprimere, ac designare consueverant, ut præsertim in Romanorum Imperatorum Galbæ, Trajani, Antonini Pii, Faustinae, Aurelii Caesaris, Commodi, Maximi, Philippi, Volusiani, aliorumque numismatibus videre est. In numismatibus vero, quæ ab ipsismet gentilibus excudi contigit, recensita hætenus vox illa *Salus*, haud simpliciter ac absolute unquam, sed semper cum additamentis legenda præfertur: *Salus* videlicet *Augustorum*, vel, *Publica*. *Salus* enim, quam ultro Imperatores illi futiliter ac perperam se præstituros jactabant, eorum duntaxat ditioni subjectos, haud externos extraneosque ullatenus respiciebat, ac ad eorundem emolumenta prorendebatur, & tamdiu sperandæ ab eorundem manu salutis facultas suppetebat, quamdiu ipsimet Imperatores, qui securitatem pollicebantur, inter vivos degerent. At potiori veræ felicitatis omine ampliorique Christianorum Imperatorum auspicio præmemorata dictioni *Salus*, qua Cœmeterialis iste annulus insculptus est, nullum prorsus additamentum subest: Christus enim Salvator, qui hoc nobilissimo hieroglyphico unice prænotatur, præoptatam humano generi salutem sospitemque solus ac perennem nullisque terminis circumscriptam feliciter contulit. Quod patentissimis quidem notis Urbi, ac Orbi ad perenne monumentum, ut res conficiatur exemplo, Magnus ille Constantinus, victor in Urbem rediens partam tum victoriam, tum salutem Crucis potissimum virtuti, & Christi potentia ascribens testatum voluit. Quippe qui salutari erecto, ut Eusebius narrat, Crucis vexillo, victoriales publicæ salutis obsequio notas dedicavit: *At ille, Eusebius inquit, utpote pietate in Deum, tanquam naturaliter menti insita imbutus, non applausu illo populari, & strepitu insolenter se jactans, non laudum elatus præconio, sed præsidij à Deo allati admodum conscius ex templo preces cum gratiarum actione auctori victoria impertit, atque illustribus inscriptionibus, columellisque erectis omnibus hominibus salutaris Christi signi virtutem promulgavit. Inque Vrbe media, qua præcæteris principem locum facile obtinet, ingens istud trophaum contra hostes erexit, & hoc salutare signum characteribus, qui nullo modo deleri poterant, in eo insculptis, Romanorum, aliorumque ejusdem Imperio subjectorum propugnaculum esse demonstravit, palamque omnibus proposuit, adintuendum. Ac statim ubi erectum hostile ad formam Crucis in manum propriæ imaginis in statua expressæ insertum Roma in loco celebri, ac multum à populo frequentato locatum fuit, hanc inscriptionem Latino sermone eo mandat incidere:*

HOC SALUTARI SIGNO  
VERO FORTITUDINIS INDICIO,  
CIVITATEM VESTRAM  
TYRANNIDIS JUGO LIBERAVI,  
ET S.P.Q.R. IN LIBERTATEM  
VINDICANS PRISTINÆ  
AMPLITUDINI ET SPLENDORI  
RESTITUI.

Plus igitur Imperator ista Crucis victricis confessione nobilitatus, cum magna dicendi libertate Filium Dei ipsis Romanis palam vulgare cepit. Hæc de salute ipsius Crucis vexillo, ac Christi virtute sub felicissimo Constantini principatu Romanis arcibus inventa, partaque Romanorum ditioni pace Eusebius ingerit, quæ dum de antiquo Christianorum annulo differimus, opportune in rem præsentem subtexere volumus.

55 Reliquum nunc est, quoniam ad calcem devenimus, ut postremo tandem loco secundum Subterraneæ Romæ volumen novissimo altero annulo, qui ex antiquitate petitus, sacrosanctum Christi nomen Græcis exaratum litteris, & haud obscura Christianæ pietatis vestigia intuentibus exhibet, obfignemus. Nostros etenim (si qui sunt) labores lucubrationesque uni, trinoque Deo, ac sacrosancto ejusdem nomini cui soli omnis honor & gloria, dicantes, inscribentesque, quod Psalmistæ jugiter vocibus resonat, probe meminimus: *Non nobis Domine, non nobis, sed nomini tuo da gloriam.* In præmemorato autem annulo, cujus hic tibi iconem exhibemus,

Annulus veterum Christianorum.



venerandum Christi nomen consueto Christianorum more, ac ritu exsculptum aliisque nonnullis insuper symbolis apprime nobilitatum offertur. Columba quippe sacrosanctum Redemptoris nomen, & Crucis vivificæ signum festivis oculis respiciens, stella desuper emicante, intuentibus contemplanda proponitur.

Christi nomen Christianis solemnissimum.

56 Quid mirum autem nobis videatur, si Christiani ipsismet digitalibus, ac signatoriis annulis Christi passim nomen insculperent, qui ejusdem virtutem, ac gloriam animo, ac cordi insculptam jugiter circumferebant? Quisquis vero conspicuos Cœmeteriales, ut jam vidimus, lapides, & ipsosmet nunc annulos salutaribus istis characteribus Christi nomen præferentibus prænotatos inspiciens, non illa probe Prudentii carmina meminerit:

— qua jam littera Christum

Non habet? Aut qua non scriptorum armaria Christum

Laude referta?

Et paulo post immensam divini nominis virtutem recolens, quo cuncta Christianis præstari bona, ac prospera obtingere consuevere hæc subtexit:

O nomen per dulce mihi lux & decus, & spes

Blandus in ore sapor, fragrans odor, irriguus fons.

Hoc planè divinissimum Christi nomen antiqua Christianorum monumenta intuentium oculis ingerunt, insonant, auribus, extinctorum, immolatorumque pro fide ejus ac si recenti adhuc odore cadavera fragrant, redolent, irriguoque hoc bonorum perennium fonte Cœmeteriales speluncæ, ac tora Subterranea, ut ita dixerim, Roma, vel crebra inter martyrum spolia, ac sepulchra, unà adhuc cum sanguine uberrime stillat, ac irrigatur. Jure igitur veneranda antiquorum pietas ex hoc uno maxime elucet, quod heroës primævi, ut in nostris hisce paginis jam enarratum est, tum cordi, tum capiti, tam manibus, quam lingua, coronis, vestibus insuper, annulis, ac lapidibus Christi nomen honoris gratia præferrent.

57 Columba item symbolum, ut probè annulus iste, quem modo protulimus, intuentes edocet, Christianis olim usitatissimum extitit: eo quippe ad sacrorum arcana mysteriorum, profano abolito gen-

Columba ejusque hieroglyphicum.



Columba  
alba Persis  
execrabiles.

Syrisami-  
ca & sacra.  
Xenoph.in  
coro. Iun.  
Luc. in Deo  
Syr.

Tibul.in car.

Psal. 67.

Columba  
Palæstinis  
in honore  
habitæ.

Semiramis  
sub colum-  
bæ typo.  
Gnidius.

tilium ritu, delibanda sapientissime urebantur. Ne-  
tquam enim viri pietate conspicui, etsi Columbæ  
imaginem usurparent, quod perperam gentiles  
delirando præstabant, religionis eidem cultum tri-  
buebant. Nam ut albas Persæ columbas, ob inte-  
stinum, quo lepram odio prosequerantur, invi-  
sas jugiter habuere, dissimili easdem ratione Ba-  
bylonii, ac Syri divinis honoribus cumulando, ve-  
lut Cæli numina propensius colebant, ut Xeno-  
phon, & Lucianus rei testes locupletissimi sunt:  
Syrorum autem nomine hi potissimum, qui feracis-  
simas olim Palæstinorum regiones incolabant, ve-  
niunt, ut suis apte in rem præsentem Tibullus car-  
minibus ingerit:

*Quid referam, ut volitet crebras intacta per urbes  
Alba Palæstino sancta columba Syro.*

Quod congestis item ad assertionem valide obfir-  
mandam argumentis Antonius de Guevara in A-  
bacuch 1. n. 154. fulcire contendit. Quopropter  
regii Psalmistæ verba ps. 67. *Si dormitis inter me-  
dios eleros*: (id est, ut ille concinne explicat, inter  
fortes, hostiumque vestrorum Philistinorum termi-  
nos eritis) *sicut penna Columba de argentea*, ac si di-  
ceret: eritis candidi, intacti, & ab eorundem vi albæ  
instar Columbæ illæsi, *cujus posteriora quidem sunt in  
pallore auri, id est, aureis maculis variegata*. Securita-  
tem quippe his verbis ab hostili impetu, ac furore  
eisdem, vel inter medios, confertosque inimico-  
rum cuneos, inter quos degebant, repromittens,  
haud quidquam molestiæ à prævalentium manu  
perpeffuros, sed novo inusitatoque prodigio, cum  
hi ipsismet Palæstinis in coronæ formam cingeren-  
tur, iisdem tamen ultro timori ac religioni pariter  
futuros, & non secus ac albam, festinamque co-  
lumbam, quam nemo eorum religionis ac obser-  
vantia metu, haud dumtaxat lædere, sed nec vel le-  
viter attingere audet, Deo, inquam, protegente, se-  
curos fore pronunciat.

58 Porro ob hanc potissimum causam, ut arbi-  
trari fas est, dum sacro in Jordani fluentis baptisma-  
te Christus ablueretur, sub columbæ symbolo Spi-  
ritus sanctus descendens in Palæstina se videndum  
è Cælo obtulit: blanda enim aviculæ hujus imago  
oculis exhibita, tunc temporis augustissima ibi-  
dem erat. Ex quo autem religiosus hic cultus apud  
eas potissimum nationes originem traxerit, si al-  
tius rem investigando quispiam assequi cupit;  
Græci quidem Palæstinos columbam in Rheæ, quæ  
pluviis præsidet, honorem coluisse arbitrantur:  
pæ enim fluo auribus sonat: Assyrii namque vel in-  
ter anilium fabularum commenta delirantes, ex æ-  
re, & aqua rerum omnium constare principia exi-  
stimabant, hinc vero pro aqua pisces, utpote Da-  
gonis idolum, pro ære autem, ex quo pluviales in  
terram aquæ delabuntur, æream præcipuo hono-  
ris cultu columbam proscuti fuisse creduntur. Etsi  
planiorum Diodorus Siculus, aliique rationem in-  
gerendo, præmemoratos quidem populos colum-  
bam in Semiramidis Assyriorum Regina honorem,  
aut potius Semiramidem ipsam sub Columbæ sym-  
bolo, eo quod, ut Gnidius scribit, eam adhuc  
infantem à Columbis nutritam esse fama percre-  
buerat, coluisse constanter affirmant. Nec longe  
quidem ab assertionis proposito ipsiusmet nominis  
derivatio aberrare videtur: Semiramisenim Syriacè  
avem significat. Gentiles igitur fabulis fabulas  
intexentes, quam primum à columbis enutritam,  
eandem subinde post mortem in columbam con-

versam esse, futili errorum, ac insanæ superstitio-  
nis commento propalarunt. Fictis igitur delira-  
mentis rem adumbrantes, componentisque, er-  
randi ansam temere aucupati sunt: quamobrem a-  
nile Babylonii ad religionem commentum derivan-  
tes, in militaribus vexillis, ac labaris quid veluti sa-  
crum Columbam præferbant, & inde Columba  
eorundem exercitus dux prævia in historialibus  
quoque paginis dicitur. Judæorum enim stemmati  
insigne istud ac militare Chaldæorum labarum op-  
poni videbatur: nam Leonem nobilissimum stem-  
ma Judæ, ac Judæorum gentis insigne extitisse  
quis nescit, ut ex Genes. cap. 49. nu. 9. Sanchez

Babylonii  
in labris mi-  
litaribus  
columbam  
depinge-  
bant.  
Jerem. c. 46.  
v. 13. & c.  
50. v. 15.

Gen. c. 49. n.  
9.

59 Certe multiplicium avium, animaliumque  
imagines in vexillis olim gentilium præferri con-  
sueverant. Cyrus enim aquilæ præ cæteris insigne  
præferendum sibi voluit, quod cæteri postea Per-  
sarum Reges accepto per manus exemplo æmula-  
ti sunt. Pari item ratione sola dumtaxat à C. Ma-  
rio, ut Plinius ait lib. 10. cap. 4. in Romano-  
rum aciem invecata est; cum antea quidem tem-  
poribus in militaribus Romanorum vexillis lupi,  
Minotauri, equi, apri imagines tantum deferri  
mos fuisset. At demum Constantinus Magnus  
cunctis animalium à labaro imaginibus expunctis,  
rejectisque, haud aquilam, sed Crucis dumtaxat  
vivificæ signum, ut Ambrosius ait, infixio insuper  
Christi nomine veluti certum victoriæ omen dedi-  
cavit. Sed his interim de militari Columna, ac mi-  
litarium vexillorum insigni vel obiter enarratis,  
plura qui vult de Columba apud Pierium Hierogly-  
ph. cap. 22. consulat.

Cyrus aquilæ  
imaginem in ve-  
xillis præfe-  
rebat.

Plin. l. 10. c.  
4.

Constanti-  
nus Cru-  
cem.

Ambros. ep. 22.

Pier. hier. c.  
22.

60 Ut ad annularem verò, immo ad Cœmete-  
rialem potius Columbam nostra nunc oratio re-  
deat, columba, quæ tam frequens Christianis exi-  
tit, multiplicium quidem mysteriorum pompam  
præferat. Ipse enim Deus aliquando, ut Grego-  
rius edisserit, symbolice adumbratur, ut Hieremiæ  
cap. 26. num. 38. *Facta est, inquit, terra eorum in  
desolationem à facie iræ Columbæ à facie iræ furoris Do-  
mini*. Sed audi Gregorium: *Columba, inquit, est  
Deus, quia simplex est, & æquabilis, mansuetus, im-  
mutabilis, & cum irascitur, punitque Iudeos per Chal-  
dæos, ira non perturbatur*. Congruè autem per avi-  
culam, quæ cum felle careat, provocata tamen ve-  
hementius excandescit, Dei ira exprimitur, ut D.  
Thomas his plane verbis: *Deus per patientiam, inquit,  
hactenus fuit Columba, jam per vindicta vehemen-  
tiam Leo futurus est*.

Hier. c. 26.  
n. 38.

Greg. l. 3. c.  
n. 6.

D. Thom. in  
loc. Hierem.

61 Porro symbolica Columbarum imagine A-  
postoli quoque in Ecclesia, ut dictum est, à Chri-  
stianis frequenter designati sunt, & præsertim Isajæ  
cap. 60. v. 8. *Qui sunt isti, inquit, qui ut nubes vo-  
lant, & quasi Columba ad fenestras suas*. Ibi enim Pro-  
pheta mystico loquendi usus tropo fideles nubibus,  
ac Columbis comparat: & ex Gregorio hom. 18. in  
Ezechielem 10. Hieronymo, Ruperto, & aliis  
per nubes, atque Columbas Apostoli, divinique ver-  
bi præcones apte designantur. Quapropter concin-  
ne Septuaginta vertunt: *Sicut columba cum pullis suis*,  
ac si Apostoli unà cum discipulis, ac fidelibus intel-  
liguntur: *Recte prædicatores sancti nubes*, inquit  
Gregorius, *appellati sunt, quia verbis pluviant, mi-  
raculis coruscant, &c. quia in terra viventes, extra  
terram fuit omne, quod egerunt: volant enim, qui  
terram quasi non tangunt, quia in ipsa nil appetunt,  
qui & ad fenestras suas quasi Columbae sunt, quia pro  
mansue-*

Apostoli  
per colum-  
bas signifi-  
cantur.

Isa. c. 60. n.  
8.

Greg. ho. 18.  
in Ezech.  
Hier. Rupert.



mansuetudinis sua spiritu in hoc mundo per oculos nil concupiscunt. Hæc de mysticis ibi Columbis Gregorius Magnus. Quo plane annulari supra recensita columbæ hieroglyphico illud mystice, quod suis semel, atque iterum Evangelicis in tabulis Christus inculcare consuevit, prænotari credimus: *Estote, inquit, prudentes sicut serpentes, & simplices sicut columba.* Caute, inquam, Christianos Redemptor adhuc præmonet, ut speciosam hanc exhibitam oculis imaginem intuentes, etsi poenale, funestumque; Crucis signum ultro amplexandum suggeratur, columbæ tamen junctam mititati innocentiam, cui promptum expeditumque alarum ministerio ad astra iter panditur, sibi præferendam esse intelligant. Columba quippe velocissimo præ cæteris avibus volatu in aera fertur, juxta illud Poëtæ:

*Eneid. 4. Radit iter liquidum, celeres neque commovet alas.*

*Psal. 44. Quapropter olim Psalter regius columbæ sibi pennas cælitus aptari præoptabat: Quis dabit mihi pennas, inquit, sicut columba, & volabo, & requiescam.*

*Quod & mystice ad lectissimæ hujus aviculæ innocentiam Ambrosius his plane verbis referre visus est: Puto etiam, inquit, in ipsis avibus ideo velocius columbam præ omnibus volitare, quod alacritatem & innocentiam comitetur.* Et regii subinde Vatis voces, ac vota columbæ pennas anxie anhelantis intexens, isthæc ait: *Intelligebat enim quod altiora facilius penetrabat simplicitate mentis, quam levitate pennarum.*

*Munditia quippe candidæ huic aviculæ singulari præconio arridet; illibatum enim candorem se cœno nullatenus immiscens servare saragit: quapropter innocua quidem à Noemo columba inter fluctuantis orbis procellas ex Arca primum emissa, cum loca cuncta cœno, cadaveribusque obsita comperisset, celeri protinus in arcam, ex qua prodierat (ut sacra testantur paginæ) volatu rediit: Emisit quoque*

*Gen. c. 8. n. 8. columbam post eum, ut videret si jam cessassent aqua super faciem terræ; quæ cum non invenisset, ubi requiesceret pes ejus, reversa est ad eum in arcam.* Quippe ut

*egregie Chrysostomus in rem præsentem edisserit: Adhuc, inquit, inundantium aquarum, quæ ingruerant, cœno & luto plena erant & ipsa montium cacumina, & ideo columba nondum stare, neque convenientem cibum sibi invenire valens, reversa est. Illibatus igitur animi candor aviculæ hujus terrena singula tam caute inquinamenta declinantis symbolo vel tum maxime commendatur, ubi Christus Salvator proprio criminum maculas cruore in baptismo ablucens, omnimodam reis (ut Ioannes Apostolus ait) vitæ novitatem, ac innocentiam contulit: Qui lavit nos à peccatis nostris in sanguine suo. Præmemorati vero annuli ex ære elaborati iconem typis diligenter excerptam nostris hisce Subterraneæ Romæ paginis Ioannes Baptista Casalius amicus noster vir singulari tum pietate, tum eruditione conspicuus, ac de sacra pariter antiquitate optime meritis, nostris, inquam, hisce paginis inferendam voluit: cui tu inte-*

rim, studiose lector, venerandæ, quod possides, antiquitatis monumentum acceptum referas.

62 Et nos hanc interim genuinam mystici, quem contemplandum obtulimus, annuli elucidationem arbitramur: singulis tamen tam rerum, quam signorum symbolis, quibus pretiosissimis velut intextis gemmarum lapillis illustratur, diligentiori ipsius lectoris trutina ad expendendum relictis, quæ hic obiter summamque dumtaxat recensuimus. Qui profecto annulus opportune quidem præmemorati viri dono ad nostras tunc manus venit, cum supremam jam primo hujus Operis volumini manum admoveremus: at hic consulto inferendum, apponendumque servavimus, ut nobili Christianæ pietatis, ac recolendæ jugiter antiquitatis signo ac sigillo unâ cum altero pariter anulo (cujus supra mentio incidit) novissimas Subterraneæ Romæ elucubrationes, sacrorumque Cœmeteriorum paginas obsignantes, ipsique met posteritati, ne quid ulla unquam temporum injuria ac oblivione interciderat, consignantes, locupletissimo orthodoxæ, illibatæque fidei testimonio Opus, quod in præsens absolvimus, valide communiamus.

63 En igitur, pie ac studiose Lector, triplici recensito circulari annulo, aptis, opportunisque ad fidem candidè sinceræque obfirmendam acceptis ab antiquorum manu sigillis, sacrum totius Subterraneæ Romæ, quam curiosis hætenus oculis perlustravimus, iter ac recolendorum Cœmeteriorum post longas viarum ambages, & post multiplicium semitarum diverticula peregrinationem, Deo votis feliciter aspirante, concludimus, atque obfirmamus, nostrasque elucubrationes (quod iis potissimum, qui incerto huc illuc tramite vagantur, obtingere consuevit) non absque ingenti labore, utinam pari proventus uberi spe, absolvimus.

64 Illud unum nobis denique superest, ut beneficiorum memores, condignas immortalis Deo gratiarum actiones post diutinum suscepti itineris pensum, ac multiplices difficultatum ambages, è quibus, subterranea loca perscrutando, tandem feliciter emerimus, persolventes dicamus: *Ipse duxit, & reduxit nos.* Eo quippe viam errantibus præmonstrante, ut Ioannes ait, *fuerunt prava in directa, & aspera in vias planas.* Festivis igitur cum Psalmista vocibus personemus: *Prosperum iter fecit nobis Deus salutarium nostrorum.* Si quid vero in his Subterraneæ Romæ paginis minus apte, compeque minus, vel forte parum consone prolatum videatur, quod certe nobis invitis, nolentibusque calamo obrepit, illud nunc cassum, irritumque volumus: totum enim, quidquid laborum atque elucubrationum nostrarum est, totum, inquam, quo par est, devoti, submissique animi obsequio, sanctæ Romanæ, Catholicæ, atque Apostolicæ Ecclesiæ judicio tanquam Lydio lapidi discutiendum, examinandum, dijudicandumque remittimus.

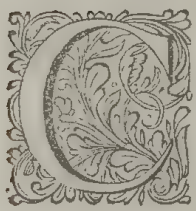
F I N I S.

APPEN-



# APPENDIX

## AD ROMAM SUBTERRANEAM.



Eccles. cap.  
3. num. 14.

Um ea dumtaxat, quæ mira Deus sapientia condidit, suis veluti numeris absoluta, omnimoda perfectione gaudeant haud in eadem addi quidquam, vel demi ab humani ingenii perspicacitate potest; quapropter illud in rem præsentem sapientis oraculum satis decantatum est: *Didici (inquit) quod cuncta, quæ fecit Deus perseverent in perpetuum, non possumus eis quidquam addere, nec auferre quæ fecit Deus, ut timeretur.* Verum quoniam Dei seclusis operibus cuncta, quæ hominum sunt, se ipsis mutila, ac imperfecta censeantur, in iis aliquid ultra desiderari semper contingit, ut quid perfectum, absolutumque esse convincantur. Hoc plane nostris hisce elucubrationibus, ac Subterraneæ Romæ paginis accidit, quibus non nulla, quæ suo minus apte loco edisseruisse videbamur, hic ad operis calcem in studiosi gratiam Lectoris dilucidasse, & additionum instar subtexere opportunum visum est.

Matth. cap.  
5. num. 41.

Post absolutum igitur totius Subterraneæ Romæ iter, nonnulla, quæ inter excurrendum antiqua Martyrum Cœmeteria, scribendumque, vel prætermisimus, vel certe minus congrue, quam par est, explicuimus, ut nostro satis muneri, ac Lectoris desiderio fiat, congestis hætenus, enarratisque subjicimus. Interim vero, amice Lector, illius Evangelici memor oraculi: *Quicumque te angariaverit mille passus, vade cum illo & alia duo;* Haud inique feras, si post completum jam itineris pensum, ad pauca isthæc ulterius revisenda, percurrendaque pedem jam fessum defatigando revocamus.

Rom. Subte.  
tom. 2. lib. 4.  
c. 37. pag.  
335.

Illud igitur in primis, & consulto quidem præmittimus, quod lib. 4. cap. 37. pag. 335. hujus nostri operis, cum de invictissimo martyre Sebastiano, vel obiter sermo recurreret, ac de Urbani Papæ VIII. fel. recor. pietate, lateritiam quamdam martyris ejusdem tabulam, in Priscillæ Cœmeterio adinventam recolentes, in hæc plane verba suggestimus: *Qui & locum insuper in Urbe ad Cloacam maximam, in quem venerandum corpus sub Diocletiano projectum, & inde à Lucina Matrona honorifice sublatum fuerat, in nobili gentiliū suorum sacello intra Ecclesiam S. Andreæ (ut vulgo dicunt) de Valle, singulari pietate excoluit, & hoc specioso titulo, ad augendum loci cultum illustravit.* Inscriptus igitur lapis, qui apud præmemoratum B. Andreæ, ut præfertur, Ecclesiam in Barberinæ gentis sacello extat, & velut recolendus sacræ antiquitatis index pariter, ac monumentum legitur, martyris ejusdem corpus ibidem intra Cloacam Maximam, pia lectissimæ matronæ manu adinventum, exceptumque fuisse legentibus indicare videtur, quod ut clarius innotescat, titulum ipsum his plane conceptum, exaratumque notis ibidem subjecimus.

*Sanctus Sebastianus miles Christi fortissimus, sagittis Diocletiani jussu configitur, virgis caditur, in cloacam dejicitur: inde à Lucina matrona Romana, ejus in somnis monitu eximitur & in Calisti cœmeterio conditur; facti indicem plebs olim venerabunda adiculam excitavit, cujus hic nuper altare majus cum apside stetit.*

*Hanc Sixtus Quintus Pont. Max. ea lege æquari solo permisit, ut illius pars novæ adis ambitu includeretur. Ad restituendam loci religionem rei quæ memoriam Ma-phæus S. R. E. Presbyter Card. Barberinus, Signatura Justitia Præfectus hic voluit extare monumentum ann. sal. 1616.*

Hæc sunt, quæ in recensito lapide prænotata legentibus occurrunt, & quæ nos, ut venerandæ antiquitati consultum sit, retulimus, haud quid tamen certi hac super re statuere, & firmam, constantemque sententiam definire volumus, quod & quampluribus item locis servatum est, nobis enim antiquæ dumtaxat rei monumenta, in medium proferre satis fuerit, rerum tamen rationes, altiori subinde perscrutandas indagine, & severiori expendendas, librandasque trutina relinquere propositum fuit, nam cuncta, quæ cœmeterialibus in paginis vel obiter dicenda se offerunt discutere, elucidare, definire, ac confirmare nobis, cœmeteria ex professo percurrentibus, facultas neutiquam suppetit. Verum quoniam opportune hic sermo incidit quid in præsens de præmemorato Cloacæ loco, in qua martyris Sebastiani corpus quod Lucinæ cælitis patefactum est, delituit, quem videlicet juxta Circum extitisse describitur, quid, inquam, asserendum, pronuncian-dumque sit, pii ac prudentis, cui id remittimus Lectoris judicium esto.

Verum si quis interim sacræ insistent antiquitati, locum hunc ipsummet, qui in martyris ejusdem Actis designatur, esse contendat, haud à recto longius tramite aberrare convincitur, id enim, ut antiqua fert traditio; (quod in rebus ad sacram spectantibus antiquitatem maximi momenti est) sacra ibidem in ejus honorem exædificata pia fidelium manu ædicula valide confirmat, quæ peculiarem sibi in Urbe cultum promeruit. Hæc autem sub Sixto V. Pont. Max. ut supra enarratum est, hac lege solo æquata fuit, ut in novo, ac splendido B. Andreæ Apostoli, quod tunc ab Alexandro Cardinali Montalto S. R. E. Vicecancellario, regii sumptus ac magnificentia exstruebatur, rei memoria subsisteret. Probe autem jam novimus, nonnullos huic, quam paulo ante recensuimus, sententiæ haud inhærere, qui locum hunc neutiquam ipsummet, qui in actis innuitur, agnoscens, asserunt subinde Cloacam, quæ in actis velut digito indicari videtur, ante Septisolum; aut Septizonium, id est juxta D. Gregorii Ecclesiam, & Circum prope Maximum antiquis temporibus extitisse. Verum enim vero licet prolata in medium opinio probabilibus rationibus fulciatur, haud probabilioribus tamen, quam primo loco recensita quorundam assertio, cui sacra insuper traditio favet, argumentis innititur. Quippe, ut diserte Severanus noster in libro septem præcipuarum, urbis Ecclesiarum edisserit, etsi martyr Sebastianus cum se per visum Lucinæ Matronæ videndum obtulit, eidem de suo corpore in Cloaca, quæ juxta Circum sita erat, adinveniendū enunciaverit, nullatenus tamen verbum quo apte, expresseque Cloacæ locus deprehendi, ac dignosci posset, perquirenti subjecit, videlicet

Acta S. Sebast. apud Bar. s. 2. an. 228. num. 26.

Severanus l. de septem Eccles. in Eccles. S. Sebast. fol. 448.



licet juxta Circum maximum. Sed nudis re, intercisque verbis obvoluta, atque ambigua significatione relicta, illis plane notis usus est: *In Cloaca, quæ est juxta Circum &c.* Sed integra ipsorummet actuum verba hic proferamus: *Tunc S. Sebastianus apparens*

*Acta S. Sebastiani mart. Cod. Lat. Pat. 8. 9. 10. S. Petr. Val. lib. 1. 3. 6.*

*noctu in somno S. Lucina cuidam matronæ religiosissimæ dicens: In Cloaca illa, quæ ut juxta Circum, invenies corpus meum pendens in unco.* Quapropter cum locus, qui à nobis hætenus memoratus est, juxta Agonalem (ut patet explorantibus) Circum, itemque haud procul à Circo Flaminio, qui à D. Catharinæ templo, vulgo *Funarium*, ad D. Helenæ Ecclesiam olim protendebatur, situs fuisse comprobetur, commode ad locum hunc ipsamet martyris Sebastiani verba referri posse videntur. In actis enim Cloacæ maximæ illis verbis mentio in-

*Acta S. Sebastiani mart. apud Baronium tom. 2. an. 228. num. 26.*

currit: *Tulerunt ergo corpus ejus noctu, & in Cloacam miserunt &c.* Extructaque ibidem, pia fidelium manu in reigestæ memoriam, quæ diu perstitit ædícula, omnem prorsus, qui alicujus menti subrepere possit, ambigentibus adimere scrupulum videtur. Prætereo, quod etiam si adversariis ultro, Sebastiani martyris corpus ad Septizonii Cloacam, utpote Campo, in quo sagittis confossus est, propinquior rem subinde, projectum fuisse concedatur ut quid tandem martyris ibidem corpus inter aquarum vortices immobiliter fixum perstitisse convincitur: cum præsertim aquarum, quæ in Cloacam maximam uberrime influebant, (enavigari enim poterant) impetu projectum circumferri corpus & eo loco, in quo pia fidelium traditio adinventum recolat, destitui protuerit. Huic autem sententiæ Baronius ipse vel tacite adstipulari videtur, dum in suis ad Mart.

*Baron. in not. ad Mart. Rom. die 29 Aug.*

Rom. notis sub die 26. Augusti hæc habet: *Hæc de Urbis Cloacis, sepulchris SS. Martyrum, quorum sæpe corpora in eas projecta reperiuntur, ut etiam factum constat de corpore S. Sebastiani clarissimi mart. quod (ut ejus acta testantur) in Cloacam maximam projectum fuit.* Hæc ibi Baronius. Hæc autem nos haud nostram lectori in re admodum dubia sententiam propinantes, obfirmantesque, sed vel obiter pro sacræ, ac venerandæ, nec non mordicus retinendæ antiquitatis cultu, iis tamen qui rem ex professo edisserunt, maturius expendendam relinquentes, isthæc pauca subicere volumus.

Nunc vero, ut à Cloacis ad Thermas oculos pariter ac pedem convertamus, nos supra lib. 4. cap. 44. pag. 178. hujus Subterraneæ Romæ, cum de Thermis, intra quas à D. Sylvestro Papa ecclesiam erectam, dicamque & Romanum insuper primum Concilium celebratum fuisse asseruimus, easdem Thermas in titulo, quem præfiximus, *Domitianas* appellavimus, quod certe quibusdam, ubi volumen ad manus veniet & rem oculis explorabunt, admirationem vocabuli novitas ingeret, secum enim quispiam & forte stomachabundus dicet, ut quid titulus iste? *De Subterraneis* (videlicet) *Domitianis*, sive *Trajanis Thermis* & de antiqua B. Sylvestri Papa intra easdem Thermas Ecclesia, quæ non multis abhinc annis innotuit. Quippe asserti rationem tituli nullam videns, mendum profecto irrepsisse titulo existimabit, dum pro Titianis, Domitianas, sive Trajanas à nobis easdem inscribi Thermas comperit, sed paucis hic nostri consilii rationem pio, ac studioso lectori suggerere haud ab re visum est.

Et quidem hoc plane loco) ut veritati locus sit) suas à Tito Imperatore Thermas magnificentissimo quondam opere excitatas fuisse, profanis id passim

Tom. II. Rom. Subt.

scriptoribus asserentibus quis nescit? quod nos nec temere nunc in controversiam adducere, aut certe negare antiquis ultro scriptorum paginis convincendi, nulla ratione audemus, neque intendimus.

Probe enim ex Suetonio, juxta amphitheatrum Thermas quoque à Tito Imperatore constructas his plane verbis didicimus: *Amphitheatro* (inquit) *dedicato Thermis quoque juxta celeriter exstructis, munus*

*Suet. in vita Titi.*

*apparatissimum, largissimumque dedit.* Marlianus vero, ubi de Carinis, ac de Titi Imperatoris domo, & de Exquiliis agit Thermas Titi prope ejusdem domum ad locum, qui nunc vulgo, dicitur *Septem Salæ* ab omnibus haud longe videlicet ab Ecclesia D. Petri ad vincula sitas olim fuisse describit: sed ejus hic verba si libet excipiantur: *Thermarum autem Titi Imper. vestigia extant in eisdem Carinis juxta Amphitheatrum, ut in superiori cap. ex Suet. apparet. Quas*

*Bartholomæus Marlianus de urb. his typogr. lib. 4. cap. 14.*

*maximæ celeritate perfecisse ostendit etiam Marialis*

*his versibus:*

*Hic ubi miramur velocia munera Thermas  
Abstulerat miseris tecta superbus ager.*

Quod autem Titianæ ibidem Thermæ olim extiterint, tum probatorum scriptorum auctoritate, tum antiquis, quæ extant, marmoribus, velut certis indicibus ultro convincitur, nam inscripti ibidem, ut Marlianus ait, lapides ejuscemodi velut digito rem notis præmonstrantes adinventi sunt. *In his au-*

*Marlianus ubi supra.*

*tem* (inquit ille) *duo marmoris frustra inventa sunt, in quorum altero erat flamma sculpta cum titulo hoc: Io-*

*vi, in altero vero hæc verba: Vespasianus Aug. per collegium Pontificum fecit. Domum ejusdem Titi fuisse pro-*

*pe Thermas, eumque locum, quem Septem Salas vul-*

*gus vocitat ex eo constat, quod ibi Lacoontis statua est re-*

*perta: quam in eadem domo collocatam esse asserit Pli-*

*nius his verbis: Lacoön in Titi Imperatoris domo opus*

*omnibus & pictura & statuaria artis præferendum:*

*ex uno lapide cum, & liberos, draconumque mirabiles*

*nexus de consilii sententia fecere summi artifices Agesi-*

*lander & Polydorus, & Anthenodorus Rhodis. &c.*

Cum ex antiquis igitur scriptoribus Titi Thermas in Exquiliis, prope ejusdem domum sitas fuisse com-

pertum, indubitatumque omnino sit, quæ causa ad alium Thermis eisdem titulum præfigendum con-

cinnandumque scribenti suppetere potuit.

Verum nos, ut animi consilium aperiāmus, Domi-

tianas, haud Titianas easdem consulto nuncupavi-

mus, ea potissimum ratione, ut rem sincere fateamur, adducti, quoniam sub ejuscemodi plane titulo hæc in sacris fastis Thermæ describuntur, Domi-

tianæ etenim, vel Trajanæ haud alio passim titulo recensentur, quapropter dum in sacro hoc Subter-

raneæ Romæ opere antiqua monumenta congesti-

mus, ut sacris potissimum, à quibus investigandi lucem accipimus, & quos itineris duces sequimur,

scriptoribus inhæreamus, eo planè titulo quo ab eis indicantur, nos quoque prænotare volumus. Pro-

be autem, Damasi, ac ipsius Bibliothecarii verba recolentes, nostris ejuscemodi titulum paginis inscribere non dubitavimus. Bibliothecarius quippe, ut

ejus auctoritate titulum præmuniamus, Thermas istas, ubi de Sylvestro Papa sermonem ingerit, Domi-

itianas his plane verbis appellat: *Hic fecit in Vrbe Roma* (inquit ille) *Ecclesiam in prædio cujusdam*

*presbyteri sui, qui cognominabatur Equitius juxta Thermas Domitianas, quem titulum Romanum consti-*

*tuit, & usque in hodiernum diem appellatur titulus Equitii.* Damasus quoque, ut ex M. S. qui apud Vaticanam Bibliothecam extant, Codicibus recensito

D d d.

paribus



paribus verbis Bibliothecario, subscribens, hæc ait: *Eisdem temporibus constituit B. Silvester in Vrbe Roma titulum suum in regione tertia juxta Thermas Domitianas, quæ cognominantur Trajana, titulum scilicet S. Silvestri.* Ex quibus, ut palam videre est Thermæ, quæ à Tito primum erectæ sunt, Domitianæ immutato titulo, nobis palam velut digito præmonstrantur, quod & in primo Conciliorum canone, ubi de Silvestro mentio incurrit, in hæc plane verba de iisdem Thermis differitur, videlicet: *Et quoniam Mater Ecclesia genuerat filium charissimum Constantinum, Silvester Episcopus Urbis Romæ collegit universam Synodum episcoporum cum consilio Augusti, vel matris ejus, & fecit parari in Urbe Roma juxta Thermas Domitianas, quæ nunc cognominantur Trajana.* Collegit autem in gremio sedis suæ. De hoc item loco Baronius

tom. 1. Conc.  
Gener. p. 1.

Baron. to. 3.  
an. 324.  
num. 122.

tom. 3. Annalium Ecclesiasticorum agens, isthæc apte in rem præsentem subjicit: *Collectum autem fuisse (inquit ille) concilium præmemoratum in Thermis Trajanæ in gremio sedis suæ, in primo capite reperitur expressum. Erat locus ille titulus à Silvestro nuper erectus quem Constantinus Imp. donis pluribus exornavit atque redditibus locupletavit.*

Ex his igitur omnibus præmemoratus Thermarum locus, ubi à Silvestro titulus erectus est, & primum, Rom. Concilium celebrari contigit suppresso Titi nomine sub Domitiani potissimum, quo nos plane inscripsimus, titulo innotescit; Thermas autem, quarum mentio incidit à Tito Imperatore, ut profani passim scriptores edocent, extructas fuisse, sed à Domitiano postmodum, qui eidem in Imperio successit, & à Trajano, quippe qui uberrimis easdem aquarum venis multiplicique ornamentorum genere conspicuas reddidere, inscripti derivationem nominis mutuatas fuisse compertum fit. Nil mirum igitur lectori videatur, si nos sacros interim scriptores in rebus, quæ ad sacram antiquitatem pertinent, haud profanos sectati, loca eisdem plane nominibus, ac titulis quibus ab eis consignata sunt nullam antiquitati injuriam inferentes, sed probe utrisque consulentes prænotemus. Et hæc sunt quæ tibi in rem præsentem, amice lector, expendenda suggerere volumus.

Iam vero à Thermis Tiliæ expediti ad Basilicam, seu potius SS. Matt. Hermetis, Proti, & Hyacinthi Coemeterium, quod in Monte Pincio, ut diximus situm est, revocamur, cum enim de hoc sup. lib. 4. cap. 37. p. 149. prolixiori sermone nobis agendum fuit, nonnulla quidem, quæ obscuritatem pariunt, & veritati quid detrahunt, verba irrepsere, quæ nunc remelius perspecta demi, atque expungi volumus. Vbi igitur de præmemorato Basilicæ Coemeterio sermo incidit, hæc plane suggestimus: *In præmemorati Coemeterii ambitu, quod in Pincio Monte situm, vulgato titulo Coemeterium, ut supra diximus Basilicæ, seu potius Sanctorum Martyrum Hermetis, Proti, & Hyacinthi nuncupatur, quod per vineam Patrum Societ. Iesu, seu alumnorum Collegi Germanici, atque Vngarici transeundo aditus patet.* Porro alternativa illa verba: *seu alumnorum Collegii, &c.* expungenda omnino videntur; haud enim, ut probe didicimus, ex eorundem alumnorum Collegii Germanici, & Vngarici vinea in præmemoratum Basilicæ, & Sanctorum Martyrum Hermetis, &c. Coemeterium aditus patet, sed ex vinea dumtaxat Patrum Societatis Iesu, domus enim eorundem supra ejuscemodi Coemeterium sita est, & inde per secretiores ad meatus Coemeterialem loci faciem perscrutandam

Rom. Sub-  
ter. to. 2. lib.  
4. cap. 37.  
num. 41.

aditus panditur, & congrue quidem in Religiosorum hominum sortem locutus omni religione excolendus, & præcipua veneratione dignissimus Deo adspirante cessasse videtur.

Nunc vero ut à Coemeteris ad sacras Coemeteriales imagines sermo recurat to. 2. pag. 228. ubi de imaginibus agitur, addendum quid supplendumque nobis est; una enim adverbiali, particula, quam ipsius Typographi incuria dempsit, immane quidem totius periodi sensus invertitur, ac sanæ illibataque fidei dissonus omnino redditur, ita enim ibidem legitur: *Antiquæ potissimum imagines, quæ tum à Christi fidelibus, tum ab ipsismet Ethnicis promiscue olim usu, receptæ, fuitiles idololatrarum errores quodammodo sapiunt, & quæ insuper ut in sacris Coemeteriis passim videre est, sanæ, illibataque fidei, ac orthodoxæ religionis ritum pariter, & cultum in suspitionis umbram vel leviter saltem revocarent, ut nonnulli perperam arbitrati sunt, omnes fere recolendi arcanorum mysteriorum ritus, &c. profana utique futilia, ac nullius momenti censenda, ac pronuncianda essent.* Quibus plane verbis ita dispositis, genuinus eorundem verborum sensus quam immane distorqueatur quis non videt? Manifestum enim errorem, haud sanam Catholicorum dogmatum doctrinam, imo potius adulterinam sapere verba ista videntur. At facili negotio res tota componitur, sola quippe conditionali dumtaxat particula addita bene suisque principiis consonans, atque ab omni pariter erroris periculo recensita hætenus propositio vindicatur. Addatur igitur conditionalis ista particula hunc in modum: *Si antiquæ potissimum imagines, quæ tum à Christi fidelibus tum ab ipsismet ethnicis &c.* Alia item conditionalis particula ad verba, quæ immediate sequuntur addatur verb. 8. *Si quæ insuper occurrunt, ut in sacris Coemeteriis passim videre est &c.* tunc enim genuinus, haud adulterinus sensus, & sana verborum illatio redditur.

Interim vero ad Callisti Coemeterium quod Via Appia situm est, Beatorum Petri, & Pauli Apostolorum vestigia iterum inspecturi revocamur, ibi enim tom. 1. c. 11. pag. 270. n. 11. cum de martyris Sebastiani corpore ad Catacumbas deposito sermo incidit, hæc quidem verba ex ejusdem Martyris beatissimi actis excerpta quæ sepulturam eidem ipsius, Lucinæ Matronæ manu exhibendam indicant, legenda occurrunt, videlicet: *In Cloaca illa, quæ est juxta Circum invenies corpus meum pendens in unco: sordes illud non tetigerunt; hoc tu cum lavaveris, perduces ad Catacumbas, inter ora cryptæ juxta vestigia Apostolorum.* Ibidem verò infrap. 455. hæc ad rei propositum verba subtexuntur: *Si enim hoc utique scriptor subintelligere voluisset, ut congrue quidem loqueretur, haud Apostoli vestigia, imo potius Apostolorum dixisset.* Mendum utique, ut vides, in dictione illa Apostoli irrepsit. Typographus enim singulare primo quidem loco, pro plurali posuit, & plurale pro singulari, ubi non oportebat, inscripsit, quo sensus omnino subvertitur, ac plana verborum intelligentia deficit: sic igitur legendum est: *Haud Apostoli vestigia, imo potius Apostolorum dixisset.* Quo plurali numero in singularem, & singulari in pluralem immutato, actuum eorundem, ac totius historici contextus veritas suo nitori, ac veritati redditur.

Præ sepulchralibus autem Coemeteriorum titulis, quibus Subterranea Roma illustratur, & sacra passim Coemeteria prænotantur, ut dicendi nunc initium faciamus, in D. Pauli Apostoli basilica, quæ Ostiensis

Rom. Sub-  
ter. tom. 2.  
lib. 5. cap.



Ostiensis via sita est, lapis è celebri Lucinae Cœmeterio erutus, his quidem notis insculptus legitur.

HIC REQVIESCIT IN PACE FL.  
 CELERINVS VD  
 SCRINIARIVS IN L. PATRICIÆ SEDIS DEP.  
 DIE III. ID. NOVEMB.  
 QVI VIXIT ANN. XXXIII. PL. M. DN.  
 PL. VALENTINIANO VII. ET  
 AVIENO. VCS.

Quæ quidem verba VD. Bosius in sua Roma, & noseum secuti tom. 1. lib. 3. cap. 3. pag. 349. *Vir Doctus* legendo exposuimus, at re melius perspecta *Vir Devotus* interpretanda esse, doctorum & antiquorum præsertim auctoritate suffulti haud temere arbitramur, prout Pancirolus in notitia Imp. Orient. cap. 72. pag. 112. disertis verbis affirmat; Idem plane Valerius Probus in libro de notis Romanorum & Petrus Diaconus de notis litterarum. Porro frequens est sepulchralibus in lapidibus titulus iste *Devotus*; & nos supra lib. 4. cap. 37. pag. 142. sepulchralem virgini his notis inscriptum lapidem, & ex Christianorum Cœmeteriis erutum meminimus: videlicet.



FVRIA HELPIS.  
 VIRGO DEVOTA.

Æque igitur viris, ac mulieribus, devoti titulus antiquos apud Christianos consonabat.

Aliter nunc eodem insuper to. 2. cap. 3. n. 15. sepulchralis iste lapis, qui apud Divi Pauli Basilicam Ostiensis via in præsens extat, his plane notis exaratus se nobis offert:

HIC IACET NOMINE MATRONA  
 CF. IN PACE  
 VXOR CORNELII PRIMICERI  
 CENARIORVM. &c.

At vero verbum illud *Cenariorum*, Bosio in sua Roma interpretante, *Scenariorum* legendum esse pronuntiavimus, eo quod videlicet vir iste eorum Collegii primicerius extiterit, qui scenas, & tabernacula tam castrensia quam theatralia consueto artis opificio construebant; neque enim minus à veritate alienum censeretur potest, quod vir iste in sepulcro sibi deligendo id serio præstiterit, dum apud Beatissimum Christi Apostolum, qui scenofactoriæ arti addictus fuerat pari ipse quoque tum pietatis studio scenarum fabricator se post mortem ex condito tumulandum præoptavit. Sed re maturiori præhabito consilio, ac virorum sapientum iudicio discussa pro *Cenariorum*, *Ducenariorum* legendum forte esse nobis videretur: de his etenim tanquam notissimis Pancirolus in Notit. Imper. Orient. cap. 72. pag. 124. Bulenger. cap. 50. lib. 6. in Not. Imp. Rom. & cap. 24. lib. 9. Salmanasar in Not. ad Capitol. Pertinacem pag. 124. & 430. Vt enim aptè vocabuli etymologiam in præsens differamus, *Ducenarius* is dicebatur, qui ducentos milites regebat, & Lacerda

cap. 76. Sacr. adversus exactor tributorum est *ducenarius*. Quæ item super re S. Cyprianus lib. 1. epist. 4. consulendus est, ubi de Paulo Samosateno agens, eundem verbis pro merito acute perstringit, quippe qui non tam episcopus, quam *ducenarius* videri malebat. Vt Eusebius item ait lib. 3. c. 30. Hist. Ecclesiasticarum, male *scenariorum*, & *Sinnichio*, quasi *σιννιχίδιον* cum dictum videatur, quasi *σιννυχιον*, id est conopeum, seu lectus nocturnus, atque Papi-lio, aut potius *σιννυχιον*, derivato, desumptoque à victoria vocabulo, Supparum labari *χαμαίτον λυτήλον* crucis signum *ἐν τούτῳ νικᾷ*.

Porro duobus hisce sepulchralibus titulis ad D. Pauli Basilicam hætenus recensitis, alterum his plane notis in eadem Basilica insculptum de quo nos supra tom. 1. lib. 3. cap. 3. pag. 247. lectori contemplandum subteximus. In quo quidem elucidando, etsi Bosii, ac Severani sententiam sectati sumus, aliter tamen nonnulla præmemorati tituli verba nunc legenda, ac interpretanda videntur, videlicet.

HIC REQVIESCIT IN PACE  
 SABINVS  
 VS PREF. ANN. QVI VISSIT  
 ANNVS. &c.

Verba quippe illa compendiose descripta VS quæ *Vir Sapiens* citatis inhærendo scriptoribus jam reddimus, dum lynceis rem oculis inspicimus, haud *Vir sapiens*, imo potius *Vir spectabilis* inscribenda, atque reddenda à nobis sunt, unus enim hic ac præcipuus Senatorum secundi generis titulus antiquis temporibus extitisse comprobatur, Isidoro teste, Cassiodoro lib. 7. Var. Epist. 37. Formula spectabilis ante clarissimarum. Pancirol. in Notit. rerum Imp. cap. 2.

Hic vero, ubi opportuna de sepulchralibus titulis mentio incurrit, quibus quondam veneranda Christianorum Cœmeteria, seu nobiliores Urbis Ecclesiæ, solaribus veluti radiis illustrabantur, & ex quibus recolenda sacræ antiquitatis vestigia exploranti quoquo modo suppetunt, illud quoque nostris hisce additionibus attexere visum est, quod & alibi etsi perobscure innueramus: sepulchralem videlicet Eugenii Not. lapidem, quo plures laudatissimi antea-ctorum temporum, & Ecclesiasticorum præcipue rituum mores nobis digito præmonstrantur; (piarum quippe oblationum, quæ devota fidelium manu in Dei cultu exhiberi consueverant, ac luminarium præsertim, quibus anniversaria defunctorum dies de more peragebatur, quorum omnium laudabilis adhuc apud nos consuetudo in dies perseverat, vel unus hic lapis index testatissimus est) lapidem, inquam, à nobis hætenus memoratum, cujus item exemplar in nostra Subterranea Roma tom. 1. lib. 3. pag. 204. num. 23. legentibus patet, novissime in Vaticanam Basilicam, ex qua jam pridem inofficiosa manu temere amotus fuerat, & ex neglecto, ubi in præsens inter rudera jacebat, loco juxta ipsam S. Michaëlis Archang. in Civitate Leonina Ecclesiam, Illustriss. D. Iacobo Franzonio Cam. Apost. Clerico, & Vaticanæ Fabricæ Præfecto curante restitutum, atque in subterraneis ejusdem Basilicæ cryptis, à Paulo Quinto Pontifice Maximo eleganter instructis, exornatisque qua ad Longini martyris facellum ab Urbano



Octavo erectum aditus patet, locatum fuisse, ut etsi mutus per se lapis, satis tamen pro rebus ac tempore loquax, venerandæ antiquitatis index, loci ejusdem splendidissimi ornamento, atque perenni apud posteros, ab omni temporum injuria vindicatus, pristinoque suo decori redditus, monumento supersit, quinimmo ut quisquis hæc nostra perlegit, videat, quantum meritissimo, ac vigilantissimo, Præfuli, pro sacra illibata jugiter antiquitate servanda enixius adnitenti, nec pro vili quidem & contempribili, sed pro pretioso vindicando, ac Basilicæ augustissimæ restituendo lapide, laboranti debeat.

Nunc vero, ut à Vaticano templo ad Callisti Coemeterium, recolendæ antiquitatis monimenta perscrutando transeamus, nos quidem to. 1. lib. 3. c. 22. pag. 331. hujus Subterraneæ Romæ, in sepulchri cujusdam, quod ibidem extat, descriptione, imaginem parieti coloribus adumbratam suspeximus, quæ sanctum Iosephum Virginis Deiparæ sponsum, unâ cum Deo Infante, ac Deipara ad Herodianam crudelitatem evitandam angelico monitû in Ægyptum fugientem repræsentat, etsi autem Severanus præmemoratas sepulchri imagines apud Bosium in sua edita olim Roma recensendo, alia prorsus ratione interpretatus, patrem, matrem, ac filium, uno, eodemque sepulcro reconditos pennicillo exprimi affirmaverit, nos tamen, ne quid studiosum lectorem prætereat hanc quoque, veluti magis veritati consonam earundem imaginum elucidationem, prudentis utique lectoris judicio librandam subicere, & sacram, venerandamque in in Christianorum sepulchro exhiberi historiam, asserere non dubitamus.

Dum unicam in super nos tom. 2. lib. 4. cap. 14. pag. 105. cubiculi duodecimi tabulam, quæ ad Sanctorum Petri, & Marcellini inter duas lauros Coemeterium, via Latina cernitur, studioso contemplandam lectori proposuimus, quatuor, quæ in singulis cubiculi ejusdem angulis existunt imagines,

in scripto itidem nomine, haud hominum, quorum ibi tumultata sint corpora, sed quatuor potius ventorum, una cum eorundem nominibus, imagines præferre asserendum videtur, quantumvis Severanus noster aliud eo loco affirmaverit. In quatuor igitur cubiculi angulis, quatuor in futuræ typum resurrectionis, ut Ezechiel Propheta descripsit, <sup>Ezech. cap. 37. n. 9.</sup> venti adumbrantur. Cum enim propheta divino imbutus lumine in medio campi, qui mortuorum ossibus refertus erat, ad vaticinandum substitisset, ut apte futuræ sacramentum resurrectionis audientium auribus animisque suggereret, isthæc prolocutus est: *Vaticinare (inquit) ad spiritum, vaticinare fili hominis, & dices ad spiritum: Hæc dicit Dominus Deus: A quatuor ventis veni spiritus, & insuffla super interfectos istos, & reviviscant.* Idem plane apud Matthæum <sup>Matth. c. 24.</sup> de resurrectionis mysterio edisserentem his verbis legitur: *Et mittet Angelos suos, cum tuba, & voce magna, & congregabunt electos ejus à quatuor ventis, à summis calorum, usque ad terminos eorum.* Quod vero res ita interpretanda sit, ex inferiorum figurarum, atque imaginum epigraphæ palam sit, ubi verba isthæc legenda occurrunt: *ἡλίο* pro *Ἀπὸ τῶν τῶν ΒΟΡΑ* pro *ΒΟΡΑ* prænotata autem in superiori parte nomina jam præ nimia vetustate, ut videre est, exolvere. Mystica igitur in resurrectionis ad futuræ typum ventorum adumbratio, in sepulchri istius descriptione insinuat. Ex quibus, & quæ ibidem dicta sunt, merito corrigenda videntur, & hic vel sero palinodiam cantare, ut veritati locus sit, congruum arbitrati sumus.

Demum ut supremam Coemeterialibus paginis manum imponamus, to. 1. lib. 3. c. 22. pag. 335. corrigendus est Titulus sepulchralis novissimus ejusdem paginæ vers. penultimo, ubi legitur *Filio Megethii, & Hippolyta, &c.* mendum satis patens in nomine obrepit, nam legendum est *Filio Megethio benemerenti, &c.* Et hæc sunt, quæ ad operis calcem appendicis instar in studiosi lectoris gratiam addenda, suggerendaque visa sunt.



BIBLIOTHECA  
VNI. MARCELL.  
GRADUENSIS



# I N D E X

## RERUM MEMORABILIU M,

### QUÆ SECUNDO ROMÆ SUBTERRANEÆ

### VOLVMINE CONTINENTVR.

In quo prior numerus paginam , alter verò columnæ numerum signat.

A.



**A**garus *Edeffe Rex* desiderat imaginem Christi, eaque à Domino linteo prodigiose impressa, sit voti compos. 230.  
Per eam à difficili ac longa ægritudine divinitus curatur. *ibid.* 5. Vide verb. *Imago.*  
*S. Abbacyrus.* Ejus Oratorium via Tiburtina. 55. 3.  
*Abbatia S. Valentini.* 158. 3.  
*Abel, & Cainus* Synagogæ, Ecclesiæ typum gerebant. 241. 2.  
Fides, humilitas, & patientia Abelis. 242. 3. & 4.  
Quid ex ejus imagine veteres Christiani discendum proponerent? *ibid.* 3.  
Deum nempe in oblationibus munus ex voluntate penfare. *ibid.*  
Fidem, patientiam, & humilitatem. *ibid.* 3. & 4.  
Fortitudinem, quam innocentia freti in adversis habere debemus. *ibid.* 5.  
*Abrahamus, & Isaacus,* eorumque mysteria. 246. 1.  
Eorum historia symbolum resurrectionis præfert. *ibid.* 4.  
Fides Abrahami immolare filium parati *ibid.*  
Quidnam fideles ex depicta eorundem historia discerent? 247. 6.  
Eandem historiam pictam intuens S. Gregorius Nyssenus lacrymas continere nequit. 236. 9.  
*Abundius, & Abundantius.* 106. 5.  
Via Flaminia martyrium subiere. 158. 1.  
Eorum Ecclesia. *ibid.* 2.  
Eorum corporum inventio. *ibid.*  
Translatio eorundem. *ibid.*  
*Acolyti, Palatini, Stationarii, & Regionarii.* 69. 12.  
*Acta S. Agnetis* à S. Ambrosio conscripta. 67. 1.  
*Acta* ac memoriarum martyrum ab Ethnicis per invdiam abolitæ. 382. 32.  
*S. Adalbertus.* Ejus Ecclesia in Vrbe. 158. 2.  
*Adamus* typum Christi Domini gerebat 240. 6.  
Ejus & Christi antithesis. 241. 10.  
Alia ejus mysteria 239. & seq.  
Ejus imago in sacris Vrbeis Cœmeteriis frequentissima *ibid.* 1.  
Quid per eam veteres Christiani docere voluerint? *ibid.* 2. Mortem in primis necessario oppetendam esse cunctis hominibus. *ibid.* Paternam Dei in homines misericordiam. *ibid.* 3. Rerum humanarum contemptum. *ibid.* Mundi, & omnium ejus deliciarum despicientiam 240. 4. Pravam cacodæmonis tentationem caute declinandam. *ibid.* 5. Mundum honorem ac gloriam veneno mixtam propinare. *ibid.* 5. Resurrectionis denique mysterium. 241. 9.  
*Adinus.* Cœmeterii Cyriacæ. 54. 9. Thrafonis 108. 2. Priscillæ. 131. 13. 128. 10. Cœmeterii à Bosio inventi Via Lavicana. 28. 6. Cœmeterii, seu Cryptæ à Numeriano Imp. obstru- ctæ. 99. 9.  
*S. Adrianus* Ejus in Vrbe Ecclesia. 64. 4.  
*Adrianus Augustus.* Ejus villa. 50. 3.  
*Ædes S. Zotici* in Palatino. 25. 3.  
*Ædicolæ,* seu cubicula subterranea pro gentili- um sepulchris detecta Via Latina 2. 3. Via Tiburtina. 50. 2. 217. 6.  
*Ægyptii.* Eorum de exstruendis sibi sepulchris sollicitudo. 355. 4.  
*Ærumnæ* quomodo facile tolerentur. 248. 2. Qui

in iis versantur, in Deum fiduciam habere debent. 291. 6.  
*Æstas* symbolum, & imago fervoris Christia- norum. 320. 4. Regni cœlestis *ibid.* 5. Vitæ humanæ. *ibid.*  
*Æternitas* Dei describitur. 386. 43.  
*Æternitatis* hieroglyphicum oliva constitui- tur. 347. 2.  
*Agape* quid sit, & quot genera? 309. n. 6. Nata- litia, Funeralis, & connubialis. *ibid.* In Cœ- meteriis peragi solita. *ibid.* Quomodo cele- braretur. 309. 8. Ratio, ac modus eas cele- brandi. *ibid.* n. 9. Modestia in Agapæ consueta à S. Gregorio Nazianzeno descripta. 311. n. 15. Diversa à Parentalibus ac convivii Eth- nicorum. 310. 12. Notata ac perstricta à S. Ambrosio. 312. 21. Et à S. Arsenio morti proximo. 310. n. 11. A Conciliis Carthagi- nensi, & Laodicensi 313. 22. Permissa à S. Gregorio Magno ab Anglis peragi extra Ec- clesiam. *ibid.* Et à S. Gregorio Thaumaturgo populo sibi subiecto, quod illos ab aliis super- stitiosis solemnitatibus abduceret 310. 14. S. Remigius in morte sua eam peragi præcipit. *ibid.* 10. Improbata à S. Hieronymo quænam esset? 309. 9.  
*Agapeti, & Agapetæ* nuncupati illi qui Agapen illam, quam S. Hieronymus improbat, agere consueverant. 309. 310.  
*S. Agapitus.* Ejus Ecclesia via Tiburtina 56. 5.  
*S. Agatha.* Ejus Ecclesiâ Romæ in suburra. 224. n. 21.  
*Ager* Veranus ubinam situs sit? 50. n. 1.  
*Ager S. Cyriacæ.* *ibid.* 1.  
*Ager* Tarquinii ubinam positus esset. 62. 3.  
*S. Agnes* Post martyrium parentibus se viden- dam objicit. 67. 3.  
Et Constantiæ augustæ *ibid.* 4.  
Sacrum ejus caput in sacello, cui Sancta San- ctorum nomen est, asservatur. 70. 15. Ejus al- tare in Ecclesia eidem nuncupata à Paulo V. mirifice adornatum *ibid.* Ejus acta à S. Am- brobio conscripta 67. 1. Ejus prædium via Nomentana. *ibid.* Ejusdem Ecclesia. *ibid.* 6. Ejus sepulchrum ob crebra miracula mire co- litur. *ibid.* 5. Ejus Mausoleum *ibid.* 6. Ejus Mo- nasterium. 68. 10. Inventio corporis ejus. 70. n. 15.  
*Agnus* in ima Crucis parte pro Crucifixo effingi olim solebat, & cur? 246. 1. & 294. 3.  
Depictus cum cruce in humeris. 294. num. 3.  
Cum baculo pastoralis *ibid.* Sub agni typo Christus Dominus expressus. 293. 1. Agnum ex cereo Paschalibenedictum Christiani col- lo appendunt vice bullarum. 380. 21.  
*Agonales* ludi. 92. 1.  
*Agricola.* Christus Dominus Agricolæ æquipa- ratus. 339. 5.  
*Alaricus Gothorum Rex.* Ejus erga B. Petri Basili- cam reverentia ac religio. 171.  
*Alcibi* convivio excipit pauperes in exequiis Rufinæ suæ uxoris. 310. 10.  
*SS. Alexander, & Felicitas.* Eorum Cœmeterium Via Salaria. 98. 6.  
*Alexander Papa.* Cœmeterium nomine ejus nuncupatum. 64. 1.  
*S. Alexander* Episcopus. 65. 2.  
*Alexander IV.* Constitutionem de hæretico- rum cadaveribus Ecclesiastica sepultura ar- cendis edit. 226. 24.  
*Alexander Imperator.* Imaginem Christi Domini inter alias in suo Larario habuisse dicitur. 298. 8. Ejus, & Mammeæ Arca sepulchralis Via Lavicana reperta. 16. 1.  
*S. Alexius.* Inventio corporis ejus. 11. n. 7.  
*Alpha, & Omega* quid significant? 298. 1. 386. 41. & 387. 45.

*Alphonso Rex Hispaniæ.* Ejus erga Crucem pie- tas. 287. 4. Crucem pretiosam sibi fabricari jubet *ibid.* 4. Bini angeli speciem aurificum in- duti eam construunt. *ibid.*  
*Altare.* S. Agnetis in ipsius Ecclesia à Paulo V. exornatum. 70. 15. Altare in aditu Cœmete- rii S. Cyriacæ 54. 9. Inscriptio illi affixa, *ibid.* Aliud in Ecclesia S. Praxedis, in quo. B. Pe- trus Apostolus sacrum fecit. 178. n. 9. Aliud in Titulo Equitii hodièque visitur, in quo S. S. Silvester sacra faciebat. 178. 179.  
*Ambrosius.* Ejus pro jure Ecclesiæ tuendo con- stantia. 360. 7. Acta S. Agnetis Virginis, & Mart. conscribit. 67. 1. Corripit S. Monicam propter Agapen in Ecclesia peractam. 312. 2.  
*Amphibæatrum,* in quo ducenti sexaginta marty- res sagittis interfecti fuerunt. 105. 2.  
*S. Anastasia.* Ejus Ecclesia. 174. 23.  
*Anchora.* Ejus utilitas. 336. Mysteria. *ib.* Sepul- chris insculpta quid denotet. 337. 2. Symbo- lum bonæ accandidæ conscientiæ. 337. 4. Fi- dei. 337. 3. Spei. 338. 5. Præsidii ac salutis. 336. 1.  
*S. Andreas.* Oratorium ejus via Labicana. 25. 2. Ejus Ecclesiæ in Aurisario. 66.  
*Angelus* in fornace Babylonica cum tribus Pue- tis visus quid significet? 260. 4. Angeli in spe- cie aurificum crucem auream Alphonso Re- gi Hispaniæ fabricant. 287. Cur facie juvenili fingantur 289. n. 3. Ecclesia S. Angeli Romæ in foro Piscario. 25. 2.  
*Animalia* symbolica in Cœmeteriis depicta, eo- rumque mysteria. 320. 2.  
Mysteria, quæ ex animalium, aliarumque rerum inanimarum imaginibus hauriuntur. *ibid.* 1.  
*Anio* fluvius qui nunc vulgo Teverone dicitur. 50. 2.  
*Annibal* ubinam castra metatus in obfidiione Vrbeis. 92. 1.  
*Annuli* Christianorum quam imaginem præfer- re debeant? 386. 40. Quid iis potissimum in- sculperetur? 229. 3.  
*Annuli* signatorii in Cœmeteriorum sepulchris reperti. 383. 32. Delineatio seu ectypum ejus- modi annuli. *ib.* 387. 41. Explicatio imagi- num in eo sculptarum. *ibid.* 41. Annulorum usus instar clavium 383. 32. Antiquissimus eo- rundem usus. 383. n. 32. Annuli etymologia. 384. 35. Iis Deorum imagines insculptas ge- standi mos apud antiquos. *ibid.* 35. Et Princi- pum Magistrorum ac Philosophorum. *ibid.* Iisdem quoque historiæ ac gesta præclara in- sculpendi mos. *ibid.* 36.  
Annulus symbolum necessitatis constituitur. *ib.* Insigne quoq. est nobilitatis. *ib.* Eo inge- nui à servis distinguebantur *ibid.* 36. Annu- lus ferreus virtutem bellicam olim denota- bat. *ibid.* Varia Annulorum genera æstivi, hiemales, & natalitii. *ibid.* Signatorii. *ibid.* 37. Amicissimo à morientibus tradebantur 385. 40. Annuli pronubi. *ibid.* 41. Annuli quatuor ab Innocentio III. Richardo Angli- æ Regi transmissi. 385. num. 38. Eorum my- sterium declarat. *ibid.* Annulare munus. 385. n. 38.  
*Annus* unde nomen suum sortitus? 384. num. 34.  
*Antherus Pontifex.* Ei sepulchrum S. Martinæ di- vinitus innotescit. 168. num. 8. Et sacrum ejus corpus in Vrbe transfert. *ibid.*  
*S. Anthimus* via Salaria martyrii palma ac sepul- turâ donatur. 107. 4.  
Ejus Oratorium via eadem 108. n. 4.  
*S. Antonius.* Ejus Doctrina, & exemplum in fu- giendis hæreticis. 223. 18.  
Execratur Arrianos. *ibid.* num. 18.  
Alexandriam proficiscitur, & contra illos conciones habet. *ibid.*  
D d d 3

Anno-



# I N D E X R E R U M

*Antonius Barberinus* Card. S. Onuphrij laudatus. 4. 3. Ejus Epitaphium. *ibid.*  
*Apes*. Earum in sui generis mortuas obsequium. 335. 9.  
*Apium* herba pauperum sepulchris imponebatur, ejusqueratio. 339. 1.  
*Apollo* cur *Sandalarius* dictus. 316. 6.  
 Ejus idolum coronandi mos. 364. 4.  
*Apollinarius* Ludi. 93. 8.  
*Apollonia* matrona in quodam suo prædio corpus S. Anastasie sepulturæ mandat. 174. 23.  
 Ejus Domus. *ibid.*  
*Apostoli* cultum imaginum commendant. 232. 11.  
 Cur appellentur Piscatores? 278. 279. n. 3. Sub ovium specie mystice repræsentantur. 304. 1.  
 Per columbas designati. 390. 59.  
 Per arbores. 305. Et per arborum ramos. *ibid.*  
 Nuncupati Arbores 324. 2.  
 Iis calceamenta à Domino prohibita. 315. 4.  
 An nudis incederent pedibus. *ibid.*  
 Sandaliis utebantur 315. 4.  
 Pallio, & tunica induebantur. 314. 1.  
 Aequiparantur montibus. 323. 7.  
 Et avibus. *ibid.*  
 Per boves etiam symbolice significati 320. 2.  
 Eorum doctrinæ advolat anima adversus tentationum impetus. 324. 2.  
 Cum virentibus arborum ramis depicti, ejusque mysterium. 305.  
 Eorumdem Cathedralæ per multa secula conservatæ, & in honore semper habitæ. 29. 9. & 360. 5.  
*Apostrophe* S. Bernardi ad Adamum. 241. 8.  
 S. Cypriani ad Christum crucifixum. 307. num. 6.  
 S. Gregorii Nysseni ad pastorem Evangelicum. 292. 8.  
 S. Thomæ ad eundem. *ibid.*  
*Apronianus* Commentariensis Martyr, ejusque Cœmeterium. 3. 1.  
*Apronianus* Ciliciæ præfectus. *ibid.* 2.  
*Apronianus* Urbis Præfectus. *ibid.*  
*Aqua* Petræ percussæ in deserto Gentium ad Deum conversionis symbolum exhibet. 249. 3.  
 Significat etiam aquam gratiæ à Christo nobis concedendam. *ibid.* 3.  
 Et aquam ex ejus latere exituram. *ibid.*  
 Baptismum item, & Martyrium. *ibid.*  
 Alia præterea mysteria ex ejusdem miraculi circumstantiis hausta. 249. 3. & seq.  
*Aqua*, in qua nascitur, ac nutritur piscis, quid significet? 333. 7.  
*Aqua* diluvii figuram habet Baptismi. 243. 2.  
*Aqua*, qua Pharo cum omni exercitu submersus est, symbolice repræsentat Baptismum. 251. 1. & 2.  
 Quæ se laverat quidam Episcopus hæreticus, à Catholicis ut inquinata in cloacam abjicitur. 224. 20.  
*Aqua* vitiorum significationem allegorice habet. 333. 7.  
*Aqua* calida in conviviis porrigi solita 314. 25.  
*Aqua* Nymphæ pro lymphis nuncupatæ. 63. 1.  
*Aqua* in Urbe Roma.  
 Labanæ. 62. 3.  
 Tutia 16. 6. Virgo 16. 3.  
*Aquila*, Christum Dominum, & Ioannem Evangelicæ, symbolice designat. 229. 2.  
 Ejus imaginem Cyrus Persarum Rex in vexillis militibus præferebat. 390. 57.  
*Arbæ*onis, & Lolliani consulatus. 132. 16.  
*Arbor* ejusque mysteria 338. 2.  
 Iis homines comparantur. *ibid.* 1.  
 Symbolum Christi Domini constituitur. *ibid.* 3.  
 Item Apostolorum. 305.  
 Sanctorum. 338. 339. 4.  
 Hominis probi & constantis. *ibid.*  
 Et resurrectionis. 338. 4.  
*Arca* fœderis. Cur ea in Cœmeterijs depicta? 251. 1.  
 Typum Christi Domini gerebat. *ibid.*  
 Item Doctrinæ Evangelicæ à Christo promulgatæ. *ibid.* 2.  
 Beatissimæ Virginis Deiparæ 252. 3.  
 Et Ecclesiæ. *ibid.* 4.  
 Eadem Aurea insignita erat corona 369. 18.  
*Arca* Noemi Crucem symbolice denotabat. 243. num. 4.  
 Ecclesiam 243. 3.  
 Ejusdemque unitatem 245. 13.

Forma ejusdem describitur cum suis mysteriis.  
*Arce* marmoreæ è cœmeteriis erutæ 61.  
 Vide verb. Sarcophagus.  
*Arcus Triumphalis* Ad palmam vocitatus. 66. 1.  
*Arcus* Triumphales Imperatorum in Urbe. 372. 4.  
 Titi Imp. *ibid.* 6.  
 Spoliis Judæorum insignis. *ibid.*  
 Constantini. *ibid.*  
*Arcus* Numentani. 65. 1.  
*Archiconfraternitas* SS. Trinitatis 271. 9.  
 Aeneum Innocentio X. simulachrum erigit. *ibid.*  
 Ejus præcipuus autor S. Philippus Nerius. num. 272.  
 Eadem S. Philippo Nerio statuam consecrat. *ibid.*  
*Arenarium* Via Lavicana. 23. 1.  
 Nomentana, & Prænestina. 25. 3.  
 SS. Primis, & Feliciani. 66. 1.  
*Argus* cur centum oculos habuisse dicatur. 329. num. 3.  
*Aries* ab Abrahamo immolatus, ejusque mysterium. 246. 3.  
 Figura Christi Domini cruci affixi. *ibid.* 3.  
*Arma* hostium templis affigebantur. 371. 3.  
*Arriani* Freti potentia Ricimeri Ecclesiam S. Agathæ ad Suburram obtinent. 221. 14.  
 Non usui sed devastationi cœmeteriorum student. *ibid.*  
*Arrius* hæresiarcha exstinguitur, & qua morte. 101. 1.  
*Auali* Martyris de Dei nomine responsio. 386. num. 43.  
 SS. Attica, & Arthemisia 68. 10.  
 Corpora earum ubinam quiescunt? 70. 15.  
*Avaritia* Subdiaconi argentum è crypta cœmeteriis furtim auferre nitentis divinitus punita. 100. 10.  
*Aves*, veros germanosque Christianos hieroglyphice significant. 324. 2.  
 Item electos, qui obviam Christo in aëra rapiuntur. *ibid.*  
 Apostoli item per eas allegorice significantur. *ibid.*  
 S. Augustinus ex carne pavonis assa incorruptibili corpora damnatorum igne inferni haud absumi probare nititur. 328. 6.  
 SS. Avitus, & Sergius in Cœmeterio Aproniani tumulati. 4. 3.  
*Aurum* coronarium. 368. 9.  
*Aurum* Martyrii significationem symbolice habet. 320. 4.

## B.

**B**abylonii in labaris militaribus columbam pingebant. 710. 56.  
*Bacchus*. Ejus Templum Via Nomentana. 63. 5. & 69. 14.  
 Ejusdem sepulchrum. *ibid.*  
*Baculus* in manu Pastoris quid significet? 293. 1.  
 Est symbolum Ecclesiasticæ hierarchiæ. *ib.*  
*Balena*, quæ Ionam deglutiit, cur specie draconis repræsentetur? 265. 4.  
*Balena* Vicarelli, sive Vici Aurelii Via Claudia. 160. 161. 9.  
*Baptismus* Christi Domini in Iordane, ejusque mysterium. 274. 1.  
*Baptismus* symbolice designatus per mare Rubrum, in quo Pharo cum suo exercitu submersus interiit. 251. 1. & 2. Et per aquas diluvii idem Sacramentum allegorice significatum. 143. 2.  
*Baptismus* Flaminis & fluminis. 346. 10.  
*Baptismalis* fons in Ecclesia S. Agnetis Via Nomentana. 68. 6. In Ecclesia S. Pudencianæ. 175. 1.  
 S. Bartholomæus. Ejus in Urbe Ecclesia. 158. 2.  
*Bases* lucernis sustinendis creberrimæ in veterum Christianorum Cœmeteriis Romæ conspiciuntur. 146. 34.  
*Basilica* S. Felicitatis Via Salaria à Symmacho Pontif. Rom. instaurata. 98. 3.  
*Basilica* hæreticorum in usum sacrum nunquam assumendas ab Ecclesia Rom. decretum. 224. num. 21.  
 S. Basilii rogat Deum, ut Iulianum Apostatam è medio tollat. 233. 16.  
 Orans ante imaginem S. Mercurii, ex ea illam jam Iuliano necem cognoscit. *ibid.* Ejus

Christiana perfectio. 657. 6.  
 S. Basilii Cœmeterium ab ejus nomine vocitatum. 104. 3. Ejusdem corporis translatio. 105. num. 6.  
 SS. Basilie, Hermetis, & Priscillæ Cœmeterii ichnographia. 206.  
*Behemot* dictus diabolus, & quare. 265. 5.  
 S. Bernardus. Ejus ad Adamum Apostrophe. 241. num. 8.  
*Bestia* tempore Christi Domini mansuescieri dicuntur, & quomodo. 297. 5.  
*Bethlem* Civitas ab incunabulo Christi Domini maxima semper in veneratione habita. 271. num. 5.  
 S. Bibiana in propriis ædibus matrem suam & sororem sepelit. 167. 5. Martyrii palmam sub Iuliano Apostata adipiscitur. 163. 16. Ejusdem Ecclesia. 22. 17. Titulus ejus Ecclesiæ ab Urbano VIII. inscriptus 167. 7. Alius, qui Urnæ, in qua ejusdem corpus affervatur, insculptus est. *ibid.* Ejus domus. 167. 7.  
*Biathanatus* quid significet. 217. 7. Isto nomine Christiani à gentilibus appellati. *ibid.*  
*Bizantius* Senator, & Pammachius ejus filius Ecclesiam SS. Ioannis, & Pauli ædificant. 175. 25. Ideo Titulus S. Pammachii ea nuncupata est. *ibid.*  
*Blasilla*, ejusque mitra. 318. 6.  
*Blasius*, & Florinus hæretici in Urbem adveniunt suoque dogmate eam inficere nituntur. 218. 3. Ab Eleutherio Pont. presbyterii gradu deturbati effugantur. *ibid.*  
*Boarium* forum. 174. 23.  
 S. Bonifacius Papa. I. apud sepulchrum S. Felicitatis Oratorium exstruit. 98. 1.  
 Ejus sepulchrum. *ibid.* Bina ejusdem epitaphia *ibid.* 2. & 98.  
 S. Bonifacius Martyr. Ejus Ecclesia. 11. 6. Translatio corporis ejus. *ibid.*  
 SS. Bonifacius, & Silvanus. Eorum Templi ichnographia. 109.  
*Bos* symbolum Christi Domini. 321. 4.  
 Apostolorum. 320. 2. Sanctorum. *ibid.* 3. Divini verbi præconum. 321. 5.  
 Hominis iusti. *ibid.* Hæreticorum. *ibid.* Operariorum. *ibid.* Et cogitationum bonarum. *ibid.*  
 S. Matthæum quoque Evangelistam hieroglyphice significat. 228. 2. laboris item simulacrum olim pingebatur. 367. 9. Bovis caput coronatum quid denotet? *ibid.* 9.  
*Bos*, & afinus Domino recens nato adstantes quid designent? 270. 1.  
*Bracca*, & Saraballæ cuiusnam indumenti genus sit. 318. 1.  
*Bulgari* à Nicolao I. Pontifice modum orandi quærunt. 306. 2.  
*Bulla* in cordis figuram puerorum collo appendi olim solita, & cur? 378. 16. & 379. 21. Bulla à triumphantibus gestari solita, quæ ac qualis esset. 380. 21. Bulla aurea, & prætexta primus donatus est filius Tarquini Prisci. 380. 21. Bullarum vice Agnum ex cæreo paschali benedictum Christiani collo appendunt. *ibid.*

## C.

**C**æcilia. Ejus Oratorium Via Tiburtina. 55. 3.  
 S. Cælestinus Pontifex Cœmeteria imaginibus factis adornat. 95. 10. Ejus sepulchrum. *ib.* Epitaphium ejusdem. *ibid.* 11.  
*Cæliolus* collis. 1. 1.  
*Cena* in Ecclesiis apud veteres Christianos solemnes post sacram Communionem. 309. 4. Et dictæ Agapæ. *ibid.* 5.  
 S. Cajus Pontifex. Ejus sepulchro palma insculpta visitur. 347. 24.  
*Calceamenta* à Moyse soluta, priusquam Deum conveniat, & ejusrei mysterium. 248. 2.  
*Calceamenta* Apostolis prohibita cuiusmodi sint. 315. 316. 7. Quo pacto ea prohibitio à SS. Patribus exposta Et. 316. 3. Quidnam mystice significant. *ibid.*  
 Vide verb. Sandalia.  
*Calepodius*. Ejus Cœmeterii quod sacra S. Pancratii Aedi subjacet, ichnographia. 208.  
*Calices*, quibus Pastoris Evangelici imago impressa visitur. 290. 1.  
 Vitrei in usu apud antiquos Christianos. *ibid.* 2. In calice vitreo rem divinam faciens Marcus hæresiarcha populum præstigiis deludit. *ibid.* Calices è vitro quando prohibiti fuerint? *ibid.* 2.



# M E M O R A B I L I U M.

*ibid.* 2. Pretiosis etiam tempore persecutio-  
num Christiani utebantur. *ibid.* 2. Ipsismet  
gentilibus admirationi erant. *ibid.*  
Calix vitreus contractus à S. Donato Episc.  
mire redintegratur. 290. 2.  
S. Callistus, Ejus Cœmeterii, quod *Secretum*  
nuncupatur, ichnographia. 198.  
Campus Cyriacæ matronæ. 50. 1.  
Candelabrum Mosaicum, ejusque mytheria. 352.  
1. & 357. 7. Depictum in Hebræorum Cœ-  
meterio. 352. 3. Ejus figura *ibid.* Cur ejus e-  
tiam imago in Christianorum sepulchris ex-  
hibeatur. *ibid.* 3. Symbolum Cœli constitui-  
tur. 353. 4. Planetarum. *ibid.* 4. Quietis. *ibid.*  
5. Messæ. *ibid.* Christi. *ibid.* 7. Spiritus Sancti.  
354. 9. Et donorum ejus. *ibid.* Ecclesiæ. *ibid.*  
Fidelium. *ibid.* Ecclesiasticorum. *ibid.* 10. San-  
ctorum veteris, & novi Testamenti. *ibid.* 10.  
Crucis. *ibid.* 11. A Tito Imp. in triumpho Ro-  
mæ portatur. 352. 2.  
Cantabrum, quod martyribus edendum appone-  
batur, quid sit. 76. 2.  
Cantus galli gallinacei, ejusque allegoria 330. 7.  
Capillorum incisio virginibus Deo sacris solem-  
nis. 140. 26.  
Captivi in fastigio arcuum Triumphalium olim  
effingebantur. 372. 51.  
Caput Tauri locus ita dictus. 50. 1.  
Caro asla Pavonis incorruptibilis ejusque my-  
sterium. 328. 6.  
Carolus Magnus. Ejus in episcopos reverentia.  
361. 6.  
S. Cassiani Monasterium Via Tiburtina 56. 5. E-  
jus historia coloribus expressa à Prudentio  
recensita. 233. 15.  
Castametatio Syllæ Via Salaria prope Tem-  
plum Veneris Erycinæ 93. 7.  
B. Castulus. Ejus Cœmeterium Via Lavicana.  
24. 1.  
Cathedra significatio 358. 1. In sacris literis quid-  
nam significet. 359. 1. Symbolum magisterii  
præfert. *ibid.*  
Cathedra seniorum. *ibid.* 3.  
Cathedra Pontificales in Cœmeteriis. 29. 8. & 359.  
4. Eas velis exornandi mos. 361. Delineatio  
cujusdam eum in modum excultæ. 29. & 362.  
Cathedra Apostolorum per multa secula conser-  
vata, & in honore semper habitæ. 29. 9. 359.  
& 361. Infallibile Cathedræ Romanæ regi-  
men. 29. 9.  
Catholici in balneum, ubi Episcopus hæreticus  
felaverat, intrare detrectant. 224. 20. Mire  
eorum vigilantia in detegendis hæreticis,  
detectisque pellendis. 219. 5.  
Cervus symbolum viri probi ac just. 340.  
Cerdo hæreticus. Eum Catholici Romæ exe-  
crantur, & ut pestifera labe infectum vitant.  
418. 3.  
Cervus. Natura timidus. 322. 2. Prudentiæ haud  
expers. 322. Ejus longævitæ. 322. 3. Ejusdem  
in serpentes odium. *ibid.* 4. Currit ad fontes.  
323. 6. In montibus habitat, & loca spinosa  
transilit. *ibid.* 7. Mutuum inter Cervos auxi-  
lium. 324. 8. Cervæ tonitruo territæ partu-  
riunt. 322. 3. Ejus proprietates mysteriosæ.  
321. 1. Hieroglyphicum constituitur Christi  
Domini 322. 4. Sanctorum. 323. 4. Aposto-  
lorum item, ac Doctorum. *ibid.* 5. Peccatoris  
pœnitentiam agentis. *ibid.* 7. Fidelium. 344.  
Charitatis 323. 4. *ibid.* 8. Naturalis Cervi in-  
stinctus, ejusque ad mores ad aptatio. 322.  
Charitas Boni Pastoris. 291. 4.  
Proprietatum fervorum Dei. 326. 4.  
Charitatis symbolum constituitur Cervus.  
323. 4. & *ibid.* 8.  
Cherubin, aliasque imagines in Templo Salomo-  
nis locari jubet Deus. 230. 4.  
Chrymon quid significet? 300. 4.  
Christiani, calumnijs petiti ab ethnicis, quod  
mortuorum corpora cremare detrectarent.  
217. 3.  
Æmuli veterum sanctorum Patrum in mor-  
tuis sepeliendis. *ibid.* 7.  
Coronas ab Imperatoribus ethnicis donatas  
licite gestabant. 365. 8.  
Condemnati ad fodiendam arenam. 105. 2.  
Ad opera publica. 185. 3.  
Appellati *Biothanati* à gentilibus, 217. 7.  
Ob solum Christi nomen damnantur. 364.  
n. 14.  
Utuntur iisdem symbolis ac hieroglyphicis  
gentilium, verum alio sensu. 228. 2.  
Sub Imperatoribus ethnicis militabant. 365.

num. 8.  
Uniti in Arca Ecclesiæ Diluvium evadunt,  
& attolluntur in Cælum. 245. 13.  
Eorum in moriendo pro Christo alacritas.  
375. 14.  
Infiti Christo. 305. 2.  
Orant brachijs in crucem expansis non sine  
mytherio. 307. 8.  
In Ecclesia tanquam in Arca Noemica uniti,  
& spe pleni. 245. 13.  
Noemi exemplo transactis hujus mundi flu-  
ctibus requiem sperant. *ibid.*  
Beata primorum Christianorum conditio  
189. 2.  
Eorum erga SS. Petrum, & Paulum devotio.  
194. 3.  
Nullum eorum cum gentilibus unquam  
commercium. 217. 8.  
Cur à coronis gerendis abstinuerint? 364. 4.  
Eorundem in martyrum actis ac nominibus  
colligendis studium. 380. 23.  
Christus ejus, & Adami antithesis. 241. 10.  
Assimilatus arbori. 305. 3. & 338. 3.  
Grano sinapis. 305.  
Agricolæ. 339. 5.  
Agnos. 295. 6.  
Pastori. 290. 1.  
Vermi. 265. 7.  
In Candelabro Mosaico adumbratus. 353. 7.  
In habitu Pastoralis. 290. 1.  
Pastor est, & Agnus. 293. 3.  
Cur specie juvenili effingatur? 289.  
Diabolum verbis S. scripturæ devicit, & cru-  
ce illum peremit. 254. 4.  
Triumphum de eodem agit per Crucem. *ibid.*  
Benedicit, & solatur afflictos. 258. 4.  
Suam ipse effigiem divinitus effingit mittit-  
que ad Abagarum Edesæ Regem. 230. 4.  
Eandem effigiat, traditque Veronicæ. 231.  
num. 57.  
Vide verb. *Imago. ibid.*  
An nudis pedibus incederet, variæ sententiæ.  
315. 4.  
Parabolis ac figuris plurima docebat. 238. 2.  
Græco vocabulo *Piscis* dictus, & qua ratione?  
259. 2.  
Nativitatis ejus, & circumstantiarum myste-  
ria. 270. 1.  
Sub tempus descriptionis tributorum nasci-  
tur ejusque mysterium. *ibid.*  
Duodennis inter doctores disputans, ejusque  
Mysterium. 273. 1.  
Quid ex ejusdem pueri Iesu imagine fideles  
discere possent. 274. 2.  
Humilitatem nimirum. *ibid.*  
Et sapientiam respondendi adversariis fidei.  
*ibid.*  
Cur baptizari voluerit? 274. 1.  
Fessus de via ad puteum cum Samaritana se-  
det, ejusque mysterium. 282. 1.  
Parvulo manus imponit, ejusque mysterium.  
282. 1.  
Ejusdem Domini lenitas parvulos ad se vo-  
cantis. *ibid.* 3.  
Agni nomine sæpissime appellatus. 293. 2.  
Cruci affixus sub Agni specie à primævis Chri-  
stianis cur exprimeretur. 295. 6.  
In Agni forma ulterius exprimi haud neces-  
sarium. 294. 3.  
Agni tamen forma exprimi non indecorum,  
& usu receptum est. 294. 5.  
Quo pacto eidem Domino vis eloquentiæ  
Orphei conveniat? 295. 1.  
Sicut Orpheus, omnia trahit ad se. 296. 3.  
Ejusdem Christi, & Orphei inter se collatio.  
297. 4.  
Quomodo ut Orpheus, fera hominum inge-  
nia permulserit? 297. 6.  
Quomodo tempore Christi, bestiæ mansue-  
fieri dicantur. *ibid.* 5.  
SS. Chrysanthus, & Daria 99. 7.  
Descriptio loci, in quo illi martyrio coronati  
sunt. *ibid.* 10.  
Chrysaorus epitheton Jovis. 300. 2.  
Circus maximus. 174. 23.  
S. Citronina pro S. Saturnino locus ita dictus Via  
Salaria 109. 2.  
Claudia Eugeniæ filia sepulchrum exstruit Via  
Latina. 3. 3.  
Dum ad illud precibus vacat, ab ea per visum  
solatio levatur, mortemque illi vicinam de-  
nunciat. 4. 3.  
SS. Claudius, Nicostratus, Castorius, & Sym-

phorianus. Cœmeterium, seu Arenarium eo-  
rum Via Lavicana. 23. 1.  
Clavus ferreus martyris, ejusque ectypum 376.  
Clemens Alex. Coronam militarem Christianis  
ab Imperatoribus ethnicis donatam rejicien-  
dam ait. 365. 6.  
Clivus Cucumeris locus ita dictus. 94. 105. 1.  
Clodiana Massa 157. 10.  
Clodianus lacus. *ibid.* 10.  
Clotharius Rex Franciæ. 360. 7.  
Cludi, seu Clodii forum. 161. 9.  
Cæcus à nativitate illuminatus, ejusque myste-  
rium. 277. 2.  
Cœlimontana Porta 16. 1.  
Cælum per Candelabrum Mosaicum hierogly-  
phice expressum. 353. 4.  
Cœmeteria, quomodo exstrui cœpta? 217. 7.  
Cryptarum in iis ordines tres. 58. 3.  
Cœmeteria Urbis post irruptionem Longobardo-  
rum neglecta jacuerunt. 96. 13.  
Idcirco Stephanus III. Sanctorum corpora  
ex iis in Urbem transfert. *ibid.* 13.  
In ea exterarum gentium furor debacchatur.  
215. 1.  
A Gothis Arrianis devastata. *ibid.*  
A Longobardis etiam detrimentum acci-  
piunt. 216. 1.  
Ea ab infidelium cadaveribus illibata servan-  
tur. *ibid.* 2.  
Et ab hæreticorum, schismaticorumque. 218.  
num. 1.  
Cœmeteria, de quibus in secundo Romæ Subter-  
raneæ volumine agitur.  
Agnæ, Via Nomentana. 67. 1.  
Alexandri Papæ, eadem. 64. 1.  
Alexandri, & S. Felicitatis, Via Salaria. 98. 6.  
Aproniani, Via Latina. 3. 1.  
Basilæ, Via Salaria. 104. 2. *ibid.* 3. & 147.  
Castuli, Via Lavicana. 24. 1.  
Chrysanthi, & Dariæ, Via Salaria. 99. 9.  
Cyriacæ in Agro Verano. 50. 1.  
Ejusdem descriptio. 54. 10.  
Inscriptiones sepulchrales inde erutæ. 53. 8.  
Aliæ in Equitii titulum translata. 55. 10.  
Claudii Nicostrati, & Sociorum, Via Lavi-  
cana. 23. 1.  
Ad Clivum Cucumeris, Via Salaria. 105. 1.  
146. 33. & 147.  
Felicitatis, & filiorum, Via Salaria. 97. 2.  
Gordiani, & Epimachi, Via Latina. 4. 1.  
Helenæ Via Lavicana. 16. 1. & 18. 6.  
Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi, Via  
Salaria. 104. 1.  
Hilaræ, Via Salaria. 102. 1.  
Hippolyti, Via Tiburtina. 53. 7.  
Jordanorum, Via Salaria. 97. 1.  
Marcellini, & Petri, Via Lavicana. 16. 1. 23.  
1. & 25. 1.  
Marcelli, Via Salaria. 95. 8.  
Nicomedis, Via Nomentana. 64. 1. & 77.  
Novellæ, Via Salaria. 101. 1.  
Ad Nymphas Via Nomentana. 63. 1.  
Ostiani, Via Salaria. 102. 1.  
Primi, & Feliciani Via Nomentana. 66.  
Priscillæ, Via Salaria. 94. 1.  
Unde principium habuerit? *ibid.*  
Ejus vastitas, ac amplitudo. 97. 15.  
In varia divisum est membra, variæque nomi-  
na sortitur. 97. 20.  
Ex eodem multa Sanctorum corpora in Ur-  
bem transferuntur. 96. 12.  
Locus in eo dictus ad S. Marcellum. 95. 8.  
Priscillæ, & Basilæ. 104. 2.  
Varia id nomina sortitur. 95. 11.  
Priscillæ intra muros Urbis. 176. 3.  
Ejusdem forma ac species. *ibid.* 4.  
Quarti, & Quinti, Via Latina. 9. 1.  
Restituti, Via Nomentana. 66.  
Ad S. Saturninum, Via Salaria. 103. 1.  
Septem virginum, eadem. 98. 5.  
Simplicii, Serviliani, Quarti & Quinti, Via  
Latina. 9. 1.  
Ejus antiquitas, & situs. *ibid.*  
Tertullini, eadem. *ibid.* 1.  
Tiburtii, Marcellini, Petri, & Helenæ, Via  
Lavicana. 16.  
Idem nuncupatur inter duas Lauros. *ibid.*  
Ad S. Helenam. *ibid.*  
Thraconis, Via Salaria. 103. 1.  
Nuncupatum ad S. Saturninum. *ibid.*  
Valentini Via Flaminia. 157. 1.  
Ad Ursum pileatum. 167. 4.  
Zotiei Via Lavicana. 24. 1.

Via



# INDEX RERUM

**Cœmeteria** à Bosio adinventæ.  
Via Flaminia. 163. 1.  
Via Latina. 11. 1.  
Via Lavicana. 25. 1.  
Via Nomentana. 76. 1.  
Via Salaria. 108.  
Via Salaria veteri. *ibid.*  
Via Tiburtina. 56. 1.  
**Cœmeteria** intra Urbem in ædibus privatis. 167. num. 1.  
In ædibus S. Flaviani. *ibid.* 5.  
In ædibus Pidentus. 176. 3.  
Ejus forma ac species descripta. *ibid.* 4.  
**Cœnæ** in Ecclesiis. 308. 3.  
Cœnæ communes in Ecclesiis post sumptum SS. Eucharistiæ Sacramentum. *ibid.*  
Cœna communis dicta *Agape*. 309. 5.  
**Cogitationes** bonæ per bovem symbolice significatur. 321. 5.  
**Collatio**. Christi, & Adami inter se collatio. 307. num. 7.  
Ejusdem, & Orphei. 296. 4.  
Coronarum hujus sæculi, & æternarum. 368. num. 13.  
Davidis, & Golizæ. 254. 3.  
Maris Rubri, & Baptismi. 251. 1. & 2.  
Testamenti veteris, & novi. *ibid.* 2.  
**Collegium Urbanum** de propaganda Fide tribus Magis dicatum. 273. 4.  
**Collina Porta**. 92. 1.  
**Collis Cæliolus**. 1. 1.  
Exquilinus. 178. 3.  
Præclaris olim habitatoribus illustris. *ibid.*  
Et superbis ædificiis splendidus. *ibid.*  
Viminalis. 62. 3.  
**Columba** à Noëmo emissæ, ejusque mysterium. 245. 12.  
Capiti Christi Domini, dum in Jordane baptizatur, insidens quid denotet. 275. 2.  
Columbæ imago cum olivæ ramusculo tribus pueris in fornace, appicta quid innuat? 349. 10.  
**Columba** hieroglyphicum simplicitatis. 325. 2. & 388. 48.  
Dilectionis. *ibid.* & 326.  
Gemitus. *ibid.*  
Charitatis. *ibid.* 4.  
Innocentiæ. 324. 1. & 388. 48.  
Puritatis. 326. 4.  
Manuetudinis. *ibid.*  
Spiritus S. mystice designat. 229. 2. & 324. num. 1.  
Per eas Apostoli quoque symbolice significantur. 390. 59.  
Munditiei amica est. 391. 60.  
Videt in aquis umbram accipitris, atque ejus mysterium. 325. 1.  
Volatus columbæ, ejusque mysterium *ibid.* 2.  
Septem ejusdem proprietates. *ibid.* 4.  
Olivæ ramusculum ore præferens quid denotet. 325. 1.  
Mire intervenit electioni S. Fabiani Pontificis. 362. 9.  
S. Gregorii Episcopi Agrigentini. *ibid.* 10.  
Aderiti, Eleucadii Martiani, Caloceri, Proculi, Dati, Severi, aliorumque multorum Episcoporum Ravennatium. *ibid.*  
Cur S. Gregorio Magno appingatur. 362. 11.  
In quadam sella Pontificia efficta ejusque mysterium. 362. 9.  
Spiritus Sancti assistentiam Sedi Apostolicæ symbolice denotat. *ibid.*  
Columbæ aureæ, & argenteæ, in quibus SS. Eucharistiæ Sacramentum asservabatur. 326. num. 5.  
Columbæ cum ramis olivæ in antiquis Christianorum sepulchris effingi solitæ, & cur. 13. 3. 349. 9.  
Et Naviculæ Petri insidens, ejusque mysterium. 244. 9.  
Columbæ albæ Persis execrabiles. 390. 55.  
Eadem Syris amicæ, & sacræ. *ibid.*  
A Palæstinis in honore habitæ. *ibid.* 56.  
**Columna** oppidum, quod olim *Labicum* nuncupabatur. 16. 3.  
**Commentariensis** munus quale olim diceretur? 3. num. 1.  
**Conchylia**, aliaque id genus ornamenta in Cœmeteriis. 79. 7.  
**Concilium**. Bina concilia in Thermis Trajanis celebrata. 182. 15.  
Concilii œcumenici à S. Silvestro in iisdem

Thermis celebrati delineatio. *ibid.*  
Concilia approbant, ac præcipiunt cultum sacrarum imaginum. 232. 11.  
**Concionator Evangelicus**, ejusque officium. 331. 9.  
Ejus habitudines ac qualitates in gallo allegorice expressæ. *ibid.*  
Virtus discretionis ei necessaria. *ibid.*  
Plus operibus, quam verbis insonare debet. *ibid.*  
**Concursus populi** ad Ecclesiam & Cœmeterium S. Hippolyti. 53. 7.  
S. Concordia S. Hippolyti nutrix in Cœmeterio B. Cyriacæ tumulatur. 51. 3.  
**Congiarium Severi Imperatoris**. 365. 8.  
**Congregatio Oratorii** à S. Philippo Nerio instituitur. 311. 5.  
Cur ea id nomen sortita sit. 312. 19.  
Sacer quotidianus sermo ad populum in ea habetur. 311. 17.  
Modus ac ratio proponendi verbi divini à Patribus ejus Congr. quæ habeatur? *ibid.* 19.  
**Conjuratio Catilinæ** ubinam detecta fuerit à Cicerone? 156. 7.  
**Consolationis** divinæ munera simul cum mundanis Deus non largitur. 250. 7.  
**Constantinus Magnus**, ubinam Maxentium tyrannum debellaverit. 156. 7.  
Baptizatur, & à lepra mundatur. 179. 4.  
Ecclesiis ædificandis operam dat. 180. 11.  
Exstruit Ecclesiam SS. Marcellini, & Petri. 17. 4. 25. & 26.  
S. Agnetis. 68. 6.  
Crucem in labaro militari præfert. 390. 59.  
Humatur Constantinopoli in Atrio Ecclesiæ. 226. 25. Arcus ejus Triumphalis. 372. 6.  
**Constantina** filia Constantini, & uxor Galli Cæsaris, alia ac diversa ab illa, cujus habetur mentio in inscriptione in Ecclesia S. Agnetis. 68. 7. & 8.  
**Constantia** filia Constantini morbo liberata ad sepulchrum D. Agnetis. 67. 4.  
Agit cum Patre, ut in honorem præmemoratæ Sanctæ Ecclesiæ excitet. 67. 6.  
Appellatur & ipsa Constantina, & de hac jam dicta inscriptio loquitur. 68. 8. & 9.  
Ejus habitatio. 68. 11.  
Constantiæ plures eodem nomine nuncupatæ. *ibid.*  
**Conversio** Ninive postquam Ionas in mare projectus fuit, ejusque Mysterium. 264. 2.  
**Convivia** mortuis præbendi mos apud gentiles. 310. 13.  
**Convivantium** imagines in Cœmeteriis. 308. 1.  
**Corda** Sepulchris insculpta quid innuant. 377. 16.  
Cordis figura amorem hieroglyphice designat. 378. 17. & 379. 21.  
Ejus effigies expenditur. *ibid.* 19.  
Cor nobilissimum in animali membrum *ibid.*  
In medio corporis locatum. *ibid.*  
Ex eo hominis mores conjici possunt. 379. 20.  
Mentis, ac sapientiæ symbolum etiam constituitur. *ibid.* 21.  
Ex corde victimarum rerum eventus conjectari solebant. *ibid.* 20.  
Cordis imago Christianorum etiam sepulchris insculpti olim solita. *ibid.* 21.  
**Corona** militaris rejecta à milite Christiano. 364. 4. & 365. 5.  
Improbata, & ut signum idololatriæ notata à Tertulliano. 365. 5.  
Hinc eidem data occasio scribendi de Corona militis. 364. 4.  
Sumpta, & gesta cum laude ab aliis Christianis. 365. 8.  
Ab imperatoribus etiam Christianis. *ibid.*  
Imperatorum Christianorum numismata, quæ ejusmodi coronas insculptas præferunt. 365. 8.  
Quales sint illæ, quæ à SS. Patribus improbantur? 365. 8.  
Quæ ac quales sepulchris insculpantur? *ibid.* 8.  
Cur ab iis ferendis Christiani abstinerint? 364. 4.  
**Coronæ** Sanctorum sepulchris appendi consueat. 368. 10. & *ibid.* 15.  
**Corona**, Martyrium nuncupatur. 379. 17.  
**Coronæ** martyribus præparari visæ. 370. 18.  
Iis martyres, qui se aliquando videndos obsecrare, redimiri conspiciuntur. 368. 13.  
**Coronæ** temporariæ, & æternæ, earumque inter se collatio. *ibid.* 13.  
Coronarum in sacrificiis usus. 362. 1.

Cur nil nisi coronatum Diis offerretur. 363. num. 1.  
Coronati cur conviviis accumberent. *ibid.*  
**Coronæ** depositio moestitiæ olim signum erat. *ibid.* 2.  
Hinc in funeribus eas deponendi antiquorum mos. *ibid.* 3.  
A Severo Imperatore militibus donatæ. 364. num. 4.  
Coronarum auctor Romulus. 366. 8. Quæ ac quales olim essent? 363. 2.  
Earum varia genera. 366.  
Coronæ laureæ primum in usu *ibid.* 9. Aureæ vero triumphantium, earumque pondus ac magnitudo. *ibid.* 9. 367. 10.  
Ex quercu ob civem servatum donata. 367. 9.  
Iis novæ nuptiæ redimiri solitæ. *ibid.* 9.  
Iisdem ornabantur fores domus nuptialis. *ibid.*  
Earundem usui laurus præcipue dicata. *ibid.*  
Coronæ Convivales e quorum florum genere texerentur? *ibid.* 9.  
Lancæ in convivis usurpatæ. *ibid.*  
Coronæ gentiliū solis radios æmulatrices. 369. 18.  
**Corporæ** Martyrum in Cœmeteriis reperta nomine ac titulo orbatæ. 228. 30.  
**Corpus** humanum instar domus semidirutæ est. 341. 5.  
SS. Cosmas, & Damianus eorum in Urbe Ecclesia. 159. 3.  
**Crescentius Abbas**, S. Philippi Nerii discipulus, S. Caji Papæ reliquias in Cœmeterio S. Callisti invenit. 97. 21.  
Priscillæ Cœmeterium ingreditur. *ibid.*  
Et multiplicium viarum ambagibus implicitus à recto tramite diu aberrat. *ibid.*  
B. Philippo Nerio opitulante viam mire reperit, & in lucem spe, ac opinione citius emergit. 97. 2.  
Votivam ex argento tabellam ad ejusdem Sancti sepulchrum beneficii testem appendit. *ibid.*  
**Crux** Christi Domini è quatuor lignorum generibus erat compacta. 341. 2.  
Fundamentum ac basis est Christianæ religionis. 266. 1.  
Variis modis olim exprimebatur. 294. 3.  
Sine imagine Crucifixi ab antiquis pingi solita. *ibid.*  
**Crux**, quæ Constantino Magno in aëre apparuit. 287. 6.  
Ejusdem virtuti victoriam idem Constantinus adscribit. 389. 54.  
Eandem in labaro militari præferebat. 390. num. 57.  
**Crux** gemmata caloribus adumbrata, ejusque mysterium. 286. 1.  
Crux gemmis, & auro interstingui quando coeperit? *ibid.* 2.  
S. Orestes detegitur Christianus, & martyrio afficitur visa à gentilibus cruce aurea, quam collo appensam gestabat. 287. 3.  
Crucis signum in Thermis Diocletianis insculptum lapidibus sæpe reperitur. 184. 1.  
Crucem ex auro sibi Procopius construi jubet. 286. 2.  
Tres in ea imagines divinitus insculptæ apparent. *ibid.*  
Virtute crucis victoriam de hostibus reportat. 287. 6.  
Martyrio afficitur. 287. 2.  
**Crux** quando publicæ adorationi exponi coeperit? 287. 6.  
Cum Christo illi fixo à primævis Christianis ne utquam effigiari solebat, & cur? 246. 1.  
Constructa ab Angelis in specie aurificum. 287. 4.  
Pani eminens signato divinitus impressa reperitur. 280. 7.  
**Crux** Decussata. 315. 2.  
Stationalis. 288. 7.  
Per Arcam Noëmicam typice designata. 243. 4.  
Per Candelabrum Mosaicum. 354. 11.  
Per fundam Davidicam. 253. 2.  
Per lyram Orphei. 296. 3.  
Per virgam Moysi. 249. 4.  
Crux olim probrosa nunc gloriosa. 288.  
Crucem Christi in frontibus ferre Christiani debent, & cur. 302. 11.  
Ejus figura Christianis olim solemnissima erat.



# M E M O R A B I L I U M .

rat. *ibid.* 12.  
 Crucis signum pluribus in rebus naturaliter commendatur. 303. 14.  
 In Cruce hominum salus. 388. 50.  
*Crypta* Arenariæ, Via Lavicana. 16. 2.  
 Via Nomentana. 66. 2.  
 Via Salaria à Bosio inventæ. 109. 5.  
*Crypta* inferior in Cœmeterio SS. Marcelli, & Petri. 17. 2.  
*Crypta*, & Cœmeteria intra muros Urbis. 166. num. 11.  
*Crypta* Nepotiana. *ibid.* 2.  
 In ea S. Stephanus Papa Baptismate lavat fideles. *ibid.* 2.  
 Novati, seu Novatiana. *ibid.*  
 Cryptarum ordines tres in Cœmeteriis. 58. num. 3.  
*Cubicula* Cœmeteriorum Subterranea & figuræ inibi existentes.  
 In Cœmeterio S. Agnetis Via Nomentana. 90. & seq.  
 In Cœmeteriis Via Latina sitis. 14. & seq.  
 Unicum in Cœmeterio Cyriacæ Via Tiburtina. 54.  
 SS. Marcellini, & Petri. 31. & seq.  
 Priscillæ. 111. & seq. & 133. & seq.  
 Valentini, & Iulii Papæ Via Flaminia. 165. & seq.  
*Cubiculum* SS. Lucillæ, & Firminæ in Cœmeterio SS. Marcellini, & Petri. 29. 1.  
*Cubiculum* quod *Clarum* nuncupatur, in Cœmeterio Priscillæ. 95. 6.  
 Cubiculum in Aditu Cœmeterii S. Agnetis. 90.  
 Aliud in eodem S. Agnetis Cœmeterio amplissimum. 189. 2.  
*Cucurbita*, sub cuius umbra Ionas residebat, cur hedera dicatur. 266. 9.  
*Curator* Via Claudiae. 157. 9.  
 Flaminæ. 156. 5.  
 Latinæ. 2. 3.  
 Nomentanæ. 62. 2.  
 Salaræ. 93. 11.  
 Tiburtinæ. 50. 3.  
*Currus* Eliæ igneus, ejusque mysteria. 256. 2.  
*Currus* cum equis eximii operis in Templo Hierosolymitano, & cur. *ibid.* 7.  
*Cydaris*, seu Tiara symbolum resurrectionis. 317. 4.  
*Cypressus* arbor funesta. 339. 1.  
 Diti sacra. *ibid.*  
 Principum sepulchris imponi solita. *ibid.*  
 Ejusdem arboris mysteria. 340. 3.  
 Mortis significationem hieroglyphice obtinet. 339. 2.  
 Symbolum hominis justi habetur. 340. 4.  
 Ejus imago Christianorum sepulchris insculpta quid designet. 339. 1.  
 S. *Cyprianus*. Ejus Ecclesia Via Lavicana. 24. num. 2.  
 S. *Cyriaca* matrona in suis ædibus ad montem Coelium pauperes alit. 50. 1.  
 Domus ejus & ager in monte Coelio. *ibid.*  
 Ubinam sepulchrum sortita sit. 52. 3.  
 S. *Cyriilla* & *Tryphonia* in Cœmeterio B. *Cyriacæ* sepeliuntur. 52. 5.  
*Cyrelli* Romani prædium Via Claudia. 163. num. 17.  
*Cyrus* Persarum Rex Aquilæ imaginem in vexillis militaribus præferebat. 390. 57.

## D.

**D**æmon cur Behemot appellatus. 265. 5.  
 In aquis Baptismi submergitur. 251.  
*Dagon* idolum, hominis simul & piscis faciem præ se ferebat. 332. 2.  
*Damasus* Papa. Ejus encomium. 101. 1.  
 Ejus adversus hæreticos vigilantia. 227. 28.  
 Ejusdem in sacris Cœmeteriis colendis studium. *ibid.*  
*Daniel* Propheta, & mysteria quæ continet. 261. num. 1.  
 Virtus ac sanctitas ejus. *ibid.*  
 Orat brachiis in crucem expansis. 262. 3.  
 Christum Dominum mystice designabat. *ibid.* 2.  
 Resurrectio per illum symbolice denotatur. 263. 5.  
*Daniel*, Iobus, & Noëmus diversos hominum ordines in Ecclesia repræsentant. 354. 10.  
*David* Rex, ejusque mysteria. 252. 1.  
 Rom. II. Rom. Subt.

Christum Dominum in typo designabat. 254. 5.  
 Fiducia ejus cum Golia præliaturi expensa. *ibid.* 3.  
 Ejus funda Crucem symbolice significat. 253. 2.  
 Et quinque lapilli quinque libros Moysis. 254. 4.  
 Orat manibus in altum sublatis. 307. 5.  
 Ejus & Goliæ inter se collatio. 254. 3.  
 Ejusdem elogium. *ibid.* 5.  
*Delphinus* inter pisces principatum obtinet. 333. num. 1.  
 Musica delectatur. *ibid.* 2.  
 Cum homine amicitiam exercet. 334.  
 Nautis in periculo auxiliatur, & quo pacto. 336. 1.  
 Somni parcissimus. 334. 2.  
 Aëre liberi gaudet. *ibid.* 3.  
 Ejus cum crocodilis bellum. *ibid.* 5.  
 Catulos suos in periculo ventre tutandos suscipit. 334. 6.  
 In tempestate imperterritus est. *ibid.* 7.  
 Ejus in sui generis mortuos obsequium. 335. num. 8.  
 Ejus imago cur tumulis insculperetur? *ibid.* num. 12. & 336. 13.  
*Delineatio* seu egyptum Mausolei ac sepulchri S. Helenæ matris Constantini. Imp. 22. & 26.  
 Sepulchri S. Constantiæ. 69. 13.  
 S. Franciscæ Romanæ. 8. 17.  
 S. Martinæ. 17. 1.  
 Martyrii S. Sebastiani ex quadam Tabula antiqua, quæ supra Altare in Cœmeterio Priscillæ visebatur. 154.  
 Vitrorum cum sacris nonnullis inibi effectis figuris, quæ sepulchra in Cœmeteriis exornabant. 122. & 192. & seq. & 377.  
 Cellæ Pontificiæ marmori incisæ, cui columba infidet, inter fragmenta sepulchrorum Cœmeterii inter duas Lauros repertæ. 29. 8.  
 Ecclesiæ SS. Marcellini, & Petri Via Lavicana. 27. 4.  
 S. Tiburtii eadem Via. 27.  
 S. Hermetis. 148.  
 Duarum Ecclesiarum, quæ sibi contiguæ Via Salaria nova sitæ sunt. 109.  
 Agnicum cruce. 294. 3.  
 Lapidis ejusdem sepulchralis. 357. 7.  
 Ungulæ ferreæ martyribus excruciantis. 375. 15.  
 Et clavi ferrei. 376.  
 Annulli signatorii. 383. 376. & 389.  
 Sarcophagorum ex Cœmeteriis B. Agnetis. 70. & seq.  
 Cyriacæ Via Tiburtina. 56.  
 Ecclesiæ à S. Silvestro ad Thermas Titianas extructæ. 184.  
 Concilii ab eodem S. Silvestro in præmemoratis Thermis celebrati. 182.  
 Quatuor Crucium cum Crucifixo quaternis clavis transverberato. 145.  
*Delubrum* Dianæ Via Nomentana. 63. 5.  
*Demetria* Ecclesiam in honorem S. Stephani Via Latina extruit. 11. 8.  
*Descriptio* Cœmeterii Priscillæ, Via Salaria. 131. num. 14.  
 Alterius intra Urbem. 176. 4.  
 Cœmeterii S. Cyriacæ. 55. 10.  
 Deum ut principium, & finem omnium rerum ethnici etiam contemplati sunt. 387. 42.  
 Ejus æternitas describitur. 386. 43.  
 De Dei nomine Attali mart. responsio. *ibid.*  
*Diabolus*. Vide verb. *Dæmon*.  
*Diana*. Templum ejus, & delubrum Via Nomentana. 63. 5.  
*Digitus* naribus admotus ab aliquibus hæreticis quid innuat? 308.  
*Dignitas* Regum. 360. 6.  
 Dignitatis Episcopalis excellentia. *ibid.* 6.  
 Dignitas Sacerdotii regali præferenda. *ibid.*  
*Dilectio* hieroglyphice per columbam exprimitur. 326. 3.  
 SS. *Diodorus*, *Marianus*, & focii martyres in crypta à Numeriano Imp. obstructa martyrium adepti. 99. 9.  
*Doctrina* SS. Patrum de hæreticis vitandis. 223. 16. & seq.  
 Apostolorum à tentationibus tuentur. 314. num. 2.

Doctrinæ infidelium, quamvis veræ nihil probant, sed ad ipsosmet convincendos probe adducuntur. 296. 2.  
 S. *Dominicus*. Ejus imago Surriana. 237. 13.  
 Exemplaria imaginis ejusdem miraculis clara. *ibid.* 14.  
 Domus Apolloniæ matronæ. 174. 23.  
 S. Bibianæ. 167. 7.  
 S. Cyriacæ in monte Coelio. 50. 1.  
 S. Fausti. 175. 25.  
 S. Flaviani. 167. 5.  
 SS. Ioannis, & Pauli. 174. 24.  
 Iustæ matronæ. 66. 1.  
 Nicodemi Romani. 174. 22.  
 Pudentis Senatoris. 166. 2. & 175. 1.  
 Quirini subdiaconi. 173. 22.  
 Equitii in Colle Exquilino sita. 178. 3.  
 In illa S. Silvester oratorium extruit. *ibid.*  
 Domus, & Tabernaculum, quomodo inter se differant. 358. 11.  
 Domus in sepulchris scalpro vel pennicillo expressæ. 355. 3.  
 Eæ quidnam significant? 356. 7.  
 Domus symbolum humani corporis est. *ibid.*  
 Et sepulchri. *ibid.*  
 Ecclesiæ item militantis, & Triumphantis. 357. 8.  
 Mansionum cælestium. *ibid.* 9.  
 Virtutis. *ibid.* 12.  
 Domus Aurea Neronis. 354. 1.  
 Crassi. 355. 2.  
 Mecænatis. *ibid.*  
 Domus Salomonis. 355. 5.  
 Domus saltus Libani. *ibid.*  
 S. *Donatus*, calicem è vitro fractum divinitus redintegrat. 290. 2.  
 Donatistæ hæretici Romam veniunt, eoque nonnullos suos Episcopos accersunt. 219. 7.  
 Nullam Romæ Ecclesiam obtinere valent. *ibid.* 7.  
 Conventicula sua habent in quadam spelunca montis extra muros: atque hinc *Montanenses* dicti. 220. 7.  
 Eorum arrogantia. *ibid.*  
 Memorias Apostolorum visere contemnunt. *ibid.*  
 Ecclesias & Cœmeteria in Africa inique occupant. *ibid.* 9.  
 Probatur; quod nostra Romæ Cœmeteria sibi afferere, aut iis ullo modo uti nequeverint. *ibid.* 8. & 221. 10.  
 Sacrilegæ impietates patratae in Ecclesiis ab illis usurpatis. 220. 8.  
 SS. Eucharistiæ Sacramentum canibus objiciunt; sed ab iisdem, Numine vindice, dilaniantur. *ibid.*  
 Auferunt virginibus vela ac mitras quibus Catholici eas velaverant. 318. 5.  
 Refelluntur à S. Optato Milevitano. 221. num. 10.  
 Donativum Severi Imperatoris rejectum à milite Christiano. Vide verb. *Corona*.  
*Draco*. Balæna, quæ Ionam Prophetam deglutit, cur specie Draconis repræsentetur. 264. 4.

## E.

**E**cclēsia in Candelabro Mosaico mystice adumbrata. 354. 9.  
 Ecclesia S. Agathæ in Saburra, quam hæretici invaserant, ab illis recuperata à S. Gregorio expurgatur. 224. 21.  
 Ecclesia SS. Marcellini, & Petri per visum demonstratur illi, qui eorum corpora quærebant. 19. 6.  
 Ecclesiarum splendida olim supellex. 100. 11.  
 Ecclesiæ hæreticorum respuuntur à Catholicis. 225. 21.  
 Et illæ, quæ prius fuerant Catholicorum, ex hæreticorum manu vindictæ expiantur. *ibid.*  
 Ecclesiæ, de quibus in secundo Romæ subterraneæ volumine mentio occurrit.  
 Abundii, & Abundantii, Via Flaminia 158. 2.  
 Adalberti. *ibid.*  
 Adriani. 64. 4.  
 Agapeti. 56. 5.  
 Agathæ in Suburra. 224. 21.



# I N D E X R E R U M

Alexandri Papæ. 65.  
 Anastasie. 174. 23.  
 Andree in Aurifario 66. 2.  
 In Piscina. *ibid.*  
 Agnetis. 67. 6.  
 Angeli in foro Piscario. 25. 2.  
 Bartholomæi. 158. 2.  
 Bibianæ. 22. 17.  
 Bonifacii. 11. 6.  
 Claudii. 163. 18.  
 Cypriani, Via Lavicana. 25. 2.  
 Colmæ, & Damiani. 159. 3.  
 Constantiæ. 69. 13.  
 Eleutherii. 25. 2.  
 Eugenæ, Via Latina. 4. 4.  
 Helenæ. 18. 7. & 26. 2.  
 Hermetis, Basilicæ, Proti, & Hyacinthi. 104. num. 3.  
 Felicitatis, Silvani, & Bonifaci Papæ. 28. num. 3.  
 Flaviani. 161. 10.  
 Gordiani, & Epimachi. 5. 2.  
 Ianuarii, Via Lavicana. 25. 4.  
 Tiburtina. 55. 3.  
 Ioannis ad Portam Latinam. 9. 1.  
 Ioannis, & Pauli. 175. 25.  
 Laurentii, Via Tiburtina. 50. 1.  
 In Lucina. 65. 5.  
 Marcellini, & Petri ad Lateranum. 22. num. 17.  
 Via Lavicana, exstructa à Constantino Imp. 17. 23. & 25.  
 Per visum cuidam offensa. 19. 8.  
 Instaurata atque expurgata nostris temporibus. 27. 5.  
 Ejusdem ichnographia. 27.  
 Marciani Via Claudia. 160. 9.  
 Mariæ Virginis Via Tiburtina. 55. 4.  
 Mariæ Novæ. 5. 5.  
 In ea corpus S. Franciscæ Romanæ colitur. *ibid.*  
 S. Mariæ in Via Lata. 187. 9.  
 S. Martinæ Virginis, & Martyris. 168. 8. & pag. 172.  
 Ea ad Capitolii radices eleganti opere exurgit. 169.  
 Matthæi in Merulana. 18. 6.  
 Nicandri, & Eleutherii. 25. 2.  
 Nicomedis. 64. 1. 77.  
 SS. Nominis Iesu. 159. 4.  
 Olympinæ. 167. 7.  
 Petri Via Tiburtina. 55. 4.  
 Prædix, in Exquilis. 94. 5.  
 Primi, & Feliciani, Via Nomentana. 65. num. 1.  
 Pudencianæ. 175. 1.  
 Quatuor Coronatorum. 23. 2.  
 Restituti. 66. 2.  
 Romani. 107. 2.  
 Sabinæ. 65. 3.  
 Saturnini. 103. 4.  
 Eam visentibus Indulgentiæ concessæ. 103. num. 4.  
 Silvani, & Bonifacii. 98. 3. & 109.  
 Ejus ichnographia. 109.  
 Silvestri, Via Salaria. 95. 9. & 131. 13.  
 Stephani in Monte Caelio. 66. 2.  
 Via Latina. 11. 8.  
 Via Tiburtina. 53. 7.  
 Susannæ. 101. 15.  
 Symphorosæ, & filiorum. 55. 2.  
 Tiburtii. 18. 6.  
 Ejusdem ichnographia simul, & orthographia. 27.  
 Valentini, via Flaminia. 163. 1.  
 Vitalis. 69. 12.  
 Theodori, nunc Spiritus S. 362. 10.  
 Ecclesiæ à Pelagio adstructæ Ecclesiæ S. Laurentii, Via Tiburtina. 54. 10.  
 Ecclesiæ olim contigua Ecclesiæ Bibianæ. 173. num. 21.  
 Ecclesiæ binæ sibi contiguae Via Salaria. 103.  
 Earundem orthographia. 110.  
 Ecclesiæ Via Salaria, in quibus complura Martyrum corpora quiescunt. 108. 5.  
 Ecclesiæ veterum Christianorum splendidæ ac sumptuosæ. 100. 12.  
 Ecclesiæ S. Hermetis, ejusque descriptio, & eçtypum. 147. 39.  
 Ecclesiæ à S. Silvestro ad Thermas Titianas exstructæ. 179. 5.  
 Depicturis, quæ in ea visuntur. *ibid.* 7.

Prima fuit, quæ reddita Ecclesiæ pace à populo palam frequentari coepit. 180. 10.  
 Quot nominibus veneratione digna sit. *ibid.* num. 11.  
 In eadem duo Concilia à S. Silvestro celebrata. *ibid.*  
 Post mortem S. Silvestri, ipsi ea dicata fuit. *ibid.* 12.  
 Parænesis ad ejus venerationem excitans. 181. 14.  
 Locus hujus Ecclesiæ Capitolio præferendus, & Eliæ Carmelo æquiparandus. *ibid.*  
 Hinc merito à PP. Carmelitis nunc incolitur. *ibid.* 15.  
 Cultus illi ac populi veneratio studio Reverendissimi Io. Antonii Philippini conciliata. *ibid.*  
 Carmina illi affixa. *ibid.* 16.  
 Ejus delineatio, seu eçtypum. 182.  
 Ecclesiæ B. Virg. Transtiberina. 349. 7.  
 Ecclesiæ stipi per Candelabrum Mosaicum allegorice significati. 354. 2.  
 Eleemosyna domum in Caelis exstruit. 358. 13.  
 Elia vide verb. Helias.  
 Elogium Prophetæ regii Davidis. 254. 4.  
 Eloquentia. Vis eloquentiæ Orphei commentitia quo pacto Christo Domino conveniat. 295. 1.  
 Elpidius Prætorii præfectus sub Iuliano Apostata martyrio coronatur. 162. 13.  
 S. Emerentiana. Martyrium ejus. 67. num. 2.  
 Illa moriente, portenta è cælo patrantur. *ibid.* 2.  
 Epimachus Martyr. Ejus Cœmeterium Via Latina. 5. 2.  
 Epiphaniæ dies quanta religione olim celebraretur. 273. 3.  
 Ejusdem solemnitati intervenit Iulianus Apostata Christianum se simulans. *ibid.*  
 Episcopus Via Nomentana. 166. 1.  
 Episcopi, & Sacerdotes ædium trabibus affimilati. 340. 4.  
 Erga eos Regum obsequium. 360. 7.  
 Eos principes mundi venerantur. 360. 5.  
 Episcopi Donatistæ, ubinam Romæ federint, monstrare nequeunt. 220. 7.  
 Cathedram S. Petri visere contemnunt. *ibid.*  
 Episcopus hæreticus abominationi habitus, ac vitatus à populo Catholico. 224. 20.  
 Episcopali dignitatis excellentia. 360. 6.  
 Ejusdem dignitatis defensor Leontius. *ibid.* num. 7.  
 Epitaphia à S. Damaso Papa multis Martyrum sepulchris inscripta. 18. 3. 93. 7. 100. 14. 102. 103. 3. 104.  
 Sepulchris Proti, & Hyacinthi martyrum. & 105.  
 Epitaphia Pontificum Romanorum.  
 Bonifacii Primi. In Cœmeterio S. Felicitatis. 98. 2. & *ibid.* 3.  
 Cælestini. In Cœmeterio Priscillæ. 95. 11.  
 Marcellini Primi. In eodem Priscillæ Cœmeterio. *ibid.* 7.  
 Siricii. In eodem. *ibid.* 11.  
 Epitaphia aliorum.  
 S. Gorgonii. In Cœmeterio Via Latina, nunc in Ecclesiæ S. Martini in montibus. 10. num. 4.  
 SS. Marcellini, & Petri. In eorum Cœmeterio. 17. 3.  
 SS. Proti, & Hyacinthi. In eorum Cœmeterio, ac Hermetis, & Basilicæ. 105. 4.  
 S. Mauri filii S. Hilariæ. In ejusdem sanctæ Cœmeterio. 102. 2.  
 S. Saturnini. In suomet Cœmeterio, & Thrafonis. 103. 3.  
 Epitaphium arrogans Pallantis liberti Via, Tiburtina. 50. 1.  
 Glauiciæ pueri, Via Flaminia. 156. 6.  
 Iulii Epigoni. 216. 2.  
 Pantomini, via Flaminia. *ibid.*  
 Epulum pauperibus in eleemosynam super sepulchra rite instruitur. 310. 13.  
 Equitii titulus. 64. 4. & 103. 5.  
 Apud illum multos annos S. Silvester commoratus. 179. 4.  
 Equitii domus in Colle Exquilino. 178. 3.  
 In illa S. Silvester oratorium exstruit. 179. num. 3.  
 Equi à Regibus Iuda idololatris Soli consecrantur. 256. 9.

Item à Persis. *ibid.*  
 Iidem equi Soli immolandi ad introitum Templi nutriebantur. *ibid.* 7.  
 Eretum, quod nunc vulgo Monte Rotundo dicitur. 62. 3. & 93. 1.  
 Essenorum convivendi modestia. 280. 10.  
 Eva Ecclesiæ typum gerebat. 240.  
 Ejus, Mariæ Virginis antithesis. *ibid.* 7.  
 Evangelia è collo suspensa deferendi mos apud antiquos Christianos. 169. 14. & 380. 21.  
 Evangelistæ quatuor per flumina quatuor è Paradiso terrestri scaturientia symbolice designati. 285. 2.  
 SS. Eucharistia in columbis ex auro, argentove affervari olim consuevit. 326. 5.  
 Populi in Urbe erga SS. Eucharistiæ Sacramentum devotio antiquis haud impar. 311. num. 16.  
 Eudoxiæ Titulus. 103. 5.  
 S. Eugenia focias suas ad martyrium, adducta uvarum metaphora, hortatur. 351. 6.  
 Martyrium patitur Via Latina. 3. 3.  
 Ejusdem Ecclesiæ, Via item Latina. 4. 4.  
 Monasterium ejus. *ibid.*  
 Corporis ejus translatio. *ibid.*  
 Exempla Sanctorum, qui hæreticos mirum in modum vitarunt, ac execrati sunt. 222. 16. & seq.  
 Exquilinus collis præclaris olim habitatoribus illustis. 178. 3.  
 Et superbis ædificiis splendidus. *ibid.*  
 Ezechiel Prophetæ. Ejus visio de aridis hominum ossibus in vitam excitatis ejusque mysterium. 267. 4.  
 Quid per eam Deus populum docere voluerit. 268. 4.  
 Resurrectionis mysterium præ omnibus Prophetis promulgat. 267. 1.  
 Præmemorata ejus proposita visione antiqui Christiani se in spem resurrectionis erigebant. 268. 5.

F.

**F**abianus Papa, ejusque electio 36. 9.  
 Falx messoris hieroglyphicum ludicii, & divinæ punitionis constituitur. 320. 6.  
 Familia antiqua Romana Ostoria. 102. 1.  
 S. Faustus. Ejus domus. 175. 26.  
 SS. Felicitas, & Septem filii martyres. 97. 1.  
 S. Felicitatis Basilica Via Salaria à Symmacho Pontifice Romano instaurata. 98. 3.  
 Ferentum. 1. 1.  
 Festa Lucalia. 92. 2.  
 Fidenæ oppidum. 99. 8.  
 Fides, ejusque conditiones per pisces symbolice denotata. 253. 6.  
 Fides Abelis. 242. 3. & 4.  
 Abrahami. 246. 4.  
 Fideles Christi in Candelabro Mosaico mystice adumbrati. 354. 9.  
 Fiducule quale instrumentum fuerit, & unde ita dictæ? 375.  
 Fiducia, quam in Deo habere debent afflicti. 291. 6.  
 Figline Via Nomentana. 62. 1.  
 Via Salaria. 99. 8.  
 Fistula pastoralis, ejusque mysterium. 293. 2.  
 S. Flavianus SS. Demetriæ, & Bibianæ parens. 161. 10.  
 Ejus Ecclesiæ Via Claudia. *ibid.*  
 Ejusdem domus ubinam sita? 167. 5.  
 Florinus, & Blaesus hæretici. 219. 3.  
 Flumen Anienis nunc vulgo Teverone. 50. 2.  
 Flumina quatuor quæ ex Paradiso terrestri promanant, eorumque mysteria. 285. 1.  
 Symbolum quatuor Evangelistarum. *ibid.* 2.  
 Quatuor virtutum Cardinalium. *ibid.* Dona item Spiritus S. mysticè denotant. *ibid.*  
 Evangelica quoque prædicata allegorice per eadem intelligitur. 286. 1.  
 Et sacra scriptura quatuor continens sensus. *ibid.*  
 Fons Baptismalis. In Ecclesiæ S. Agnetis. 68. 6.  
 In Ecclesiæ S. Pudencianæ. 175. 11.  
 Fores domus nuptialis coronis ornabantur. 367. num. 9.  
 Formæ aquæ Claudiæ. 167. 7.  
 Formicæ. Earum suas mortuas sepeliendi cura. 335. 10.

Earundem



# MEMORABILIU M.

Earundem domicilia ordinata. *ibidem*. 11.  
*Fornax* Babylonica typum Ecclesiæ gerēbat. 260. 6.  
*Fortitudo* adolescentis martyris, dum orat brachiis in crucem expansis. 307. num. 9.  
*Fortitudo* ac constantia fidei. 333. numer. 7.  
*Fortum* Boarium. 174. 23.  
*Cludi*, seu *Clodii*. 161. 9.  
*S. Francisca Romana*. Vitæ virtutumque ejus brevis narratio. 5. 5.  
 Ejus adversus seculi vanitates fortitudo *ibid.*  
 Et contra cacodæmones. *ibid.*  
 Ejus in adversis patientia. *ibid.* 5.  
 Ejusdem humilitas, & charitas. *ibid.*  
 In utraque fortuna mira animi constantia. *ibid.* 6.  
 Monasterium à Turri speculorum ab ipsa Romæ excitatur. *ibid.*  
 In istud post viri obitum se addit. 6. 6.  
 Post ducentos annos corpus ejus in lucem prodit, & quo pacto. 6. 7. & num. 10.  
 In templo B. Mariæ Novæ ingenti populi Romani veneratione colitur. 5. 5. & 7. 15.  
 Non sine mysterio juxta Capitolium vivens, & mortua substituisse videri potest. 6. 7.  
 Et intra Pacis Templi fundamenta sepulchrum fortita. *ibid.* 8.  
 Dum bellum in Italia maxime flagrat, ejus corpus revelatur. 6. 8.  
 Et instar Columbæ Noëmicæ pacem Urbi nunciat. *ibid.*  
 Situs ac habitus corporis ejus. 6. 11.  
 Nova ad sacrum corpus edita miracula. 7. num. 13.  
 Theodora Celsa diu apoplexiâ stupens divina ejus ope suis membris restituitur. *ibid.* 17.  
 Cui miraculo Card. Alterius interest *ibid.* num. 17.  
 Ejus in Ecclesia Beatæ Mariæ Novæ Mausoleum ac sepulchrum ejusque ectypum *ibid.* 14. & 8. 17.  
*S. Franciscus Xavierius*. Sacra ejus manusex Indiis in Urbem delata in Farnesiano Nominis Iesu Templo colitur. 160. 8.  
 Ejus corpus apud Goam quiescit. *ibid.*  
 In ejus manum ex Indiis Romam allatam Marthæ Marchinæ carmina. *ibid.* 8.  
*Franciscus Gualdus Arimin.* Eques S. Steph. Vitrum antiquum è Musæo suo in hoc opus profert. 122.  
 Binas Arcas marmoreas invicem coaptatas in Porticu Basilicæ Liberianæ ponit. 190.  
 Quatuor æneas Cruces cum Crucifixo quaternis clavis transverberato una eademque Tabula contemplandas exhibet. 195.  
*Funda* Davidis Crucem Domini in typo significabat. 253. 2.  
 Alia ejusdem mysteria. *ibid.*  
*Fundus* Capreoli. 24. 1. & 107. 1.  
 Pacinianus. 55. 4.  
*Funus* Poppææ. 216. 2.  
*Funera*. In funeribus coronas deponendi mos apud antiquos. 363. 3.

## G.

*Gabii* civitas. 25. 3.  
*Gaius* Dux Gothus. Ejus in Episcopos reverentia. 361. 7.  
*Ad Gallinas* locus ita dictus. 156. numer. 4.  
*Galli* Senones diripiunt Romam. 92. numer. 2.  
*Gallus gallinaceus*, jusque mysteria. 329. 1.  
 Symbolum Christi Domini. 330. numer. 8.  
 Et Iustorum. 345. 10.  
 Appictus Petro Apostolo negationem ejus, & poenitentiam designat. *ibid.*  
 Hieroglyphicum vigilantie constituitur. 329. num. 2.  
 Ejus imago in locis editis curponatur? 330. num. 6.  
 Ejus cantus mysterii haud expers. *ibid.* 7.  
 Per eum divini verbi præcones allegorice significantur. 331. 9.  
 Alas prius excutit, quam cantat ejusque mysterium. *ibid.*  
*Gavis* Lacus. 23. 3.  
*Gemmarum* mons. 131. 21.  
*Gemma* ex onyche annularis veterum Christianorum. 244. 7.  
*Gemma* in ornamentum crucis divinitus pluunt. 287. 5.

Gentiles admirantur valorem ac pulchritudinem sacrae suppellectilis Christianorum. 291. numer. 2.  
*SS. Gervasius, & Protasius* dicti *Biethæ* nati. 217. 7.  
*S. Gervasius* idem qui *Zoticus*. 24. numer. 2.  
*Gladus* Goliath in Tabernaculo appensus. 371. 3.  
*Goliath*. Ejus gladius in Tabernaculo appensus. *ibid.* 3.  
 Ejus, & Davidis inter se collatio. 254. numer. 13.  
*Gordianus, & Epimachus*, eorum Cœmeterium Via Latina. 4. 1.  
*S. Gorgonius Martyr*. Via Latina inter duas Laurostomulo conditur. 10. numer. 4.  
 Ejus corporis translatio. *ibid.*  
 Epitaphium ejusdem. *ibid.*  
 Secunda ejusdem corporis translatio. 10. numer. 5.  
*Gothi* Romam obsidione, cingunt. 92. numer. 3.  
 Cœmeteria Romæ diruunt. 215. 1.  
*S. Gregorius Magnus* cum columba ut plurimum depingatur. 362. 11.  
*S. Gregorius Secundus Papa* aspectu sacrarum imaginum in pietatem fertur. 236. 7.  
*S. Gregorius Nazianzenus* formam ac modestia Christianorum in Agapis describit. 311. 15.  
*S. Gregorius Nyssenus* Historiam Abrahami, & Isaac pictam intuens lacrymas continere nequit. 236. numer. 9.  
*S. Gregorius Thaumaturgus* populo suo Agapen celebrare permittit. 310. 14.

## H.

*Habacuc*, qui Danieli in lacu Leonum existenti affert, symbolum divinæ protectionis erga afflictos, ac derelictos gerit. 262. 2.  
 Item suffragii animarum, quæ in igne expiatorio purgandæ detinentur. *ibidem* 4.  
*Habinnio* Constantiæ Augustæ. 68. num. 11.  
*Hæmorrhœssa* Ecclesiam ex gentibus congregatam mystice significat. 277. 1.  
 Ejus imago in Cœmeteriis crebro depicta. *ibid.* 2. *Æneam* statuum Christo Domino in Cæsarea Philippipont. 231. 8.  
*Hæresis* Sabellii à Catholicis sine mora ad Sixtum Pontificem delata. 219. num. 5.  
*Hæretici*, ac Schismatici nunquam Romæ in Cœmeteriis sepulti fuerunt. 218. 1.  
 Variis infecti sceleris tempore persecutionum Romam venerunt. *ibid.*  
 Atque etiam sedatis iisdem persecutionibus. 219. 6.  
 Abominationi semper habiti, & vitati à Catholicis. 222. 15.  
 Eorum oblationes ab Ecclesia rejectæ. 220. 8.  
 Doctrinæ, & exempla Patrum in hanc rem. 222. 16. & seq.  
 Ex Urbe pulsi. 218. 3.  
 Hæreticorum Basilicas in usum sacrum nunquam assumendas decretum. 24. 21.  
 Monachus defunctus Episcopum hæreticum in suo sepulchro se nolle exclamat. 243. 19.  
 Hæretici, & anthemata percussu in loco sacro nequaquam sepeliuntur, & sepulti erunt. 226. 23.  
*Hæreticorum* libri perniciosissimi. 225. num. 22.  
 A Pontificibus, & Conciliis prohibiti. 225. num. 21.  
 Et flammis addicti. *ibid.* 21.  
*Hæreticorum* nomina sacris dypticis inscribere vetitum. *ibid.* 23.  
*Hæretici* Trascodrugiti orant digitum naribus admotum tenentes. 308.  
*Hannibal* Romam obsidens, Via Salaria castrametatur. 92. 2. Vide verb. *Annibal*.  
*Hebraeorum* in coquendo pane consuetudo. 279. num. 5.  
 Eorundem in luctu mos. 66. 3.  
*S. Helena Mater Constantini*. Ejus sepulchrum Via Lavicana. 17. 4.  
 Ecclesia in honorem ejus erecta Via Lavicana. 18. 7.  
 Cœmeterium ad S. Helenam. *ibid.*  
 Ejus corpus ubinam reperiatur. 28. 14.  
 Ejus translatio. *ibid.* 15.  
 Ejusdem Mausoleum. 21.

*Helena, & Constantina* filia Constantini Magni ubinam humatæ.  
*Helios*, ejusque mysteria. 255. 1.  
 Pallium ab eo relictum Eliseo, ejusque rei mysterium. 257. 8.  
 Helias, & Henoch resurrectionem in typo designant. 255. 1.  
 Ignei currus ejus mysterium. *ibid.* 3.  
 De ipso igneo curru in cœlum rapto gentilium opinio, ejusque eorum erroris occasio. 256. 4.  
 De ejus nomine cum Sole, apud Græcos similitudo. *ibid.* 5.  
*Herba*, quæ nascitur ad pedes statuarum, quæ ab Hæmorrhœssa Christo Domino posita fuit, ubi ad fimbriam vestimentorum ejus excrevit, salutifera redditur. 231. 232. 8. & 9.  
 Antequam eo perveniat, omni vi, ac virtute caret. *ibid.*  
*Herculis* idolum coronandi mos. 364. numer. 4.  
*Hermes* Urbis Præfectus à quo Cœmeterium nomen suum desumpsit. 204. num. 1.  
 Ejus Ecclesia. *ibid.* 3.  
*Herodes* intra muros Urbis Romæ sepelire olim concessum. 166. 1.  
 Tales sunt, atque jure ita vocandi Martyres. *ibid.*  
*Hieris*, Idololatriæ typum præfert. 319. numer. 4.  
 Novissimum quoque Iudicii diem symbolice denotat. *ibid.* 5.  
 Infidelitatem. *ibid.*  
 Et spiritus teporem. *ibid.*  
*Hieroglyphica*, ac Symbola apud Gentiles solemnia; Christianis etiam usui sunt, alio tamen sensu. 228. 2.  
 Hieroglyphica Ægyptiaca Crucem Christi obscure, ac velut in ænigmate innunt. 300. num. 5.  
*S. Hieronymus*. Ejus de umbraculo Ionæ ejusdem generis illud fuerit, dissertatio. 566. num. 10.  
*S. Hilaria*, à qua Cœmeterium nomen desumpsit. 102.  
 Ejus Hortus. *ibid.*  
*S. Hilarius*. Ejus domicilium. 356. num. 6.  
*S. Hippolytus* in Cœmeterio B. Cyriacæ tumulatur. 51. 3.  
 Ejus sepulchrum. *ibid.*  
 Populi ad illud confluentis frequentia. 53. num. 7.  
 Inventio corporis ejus. 54. 9.  
*Hircus* symbolum peccatoris constituitur. 292. num. 9.  
*Hispaniarum* Regum erga Episcopos observantia. 360. 7.  
*Historia* S. Cassiani coloribus expressa, à Prudentio recensita. 233. 15.  
 Martyrum qui in quadam Crypta à Numeriano obstructa martyrium subiere, à D. Gregorio Turonensi relata. 99. 10.  
*Homines* assimilati arboribus. 305. 2. & 338. 1.  
 Brutis. 297. 4.  
*Honores*, ac pompæ hujus seculi similes pomoporrocto Evæ. 240. num. 5.  
 In iis later venenum. *ibid.*  
*Horti* Apolloniæ matronæ. 174. 23.  
 Hilariæ. 102. 1.  
*Humilitas* Abelis. 442. 4.  
 Humilitatem ex imagine pueri Iesu inter doctores discere possumus. 274. 2.  
*Hymnus* trium Puerorum in Fornace Babylonica festis Martyrum diebus decantari solitus. 261. 7.  
 Ex eodem resurrectio nostra manifeste deprehenditur. *ibid.* 78.

## I.

*I* Littera in vestibus quid innuat. 315. numer. 7.  
*S. Iacbus Intercifus*. Martyrium ejus. 163. numer. 17.  
 Ejus corporis translatio. *ibid.*  
 Alia Bracham Lusitanie urbem. *ibid.* numer. 18.  
*S. Iacuarus*. Ejus Ecclesia Via Tiburtina. 55. num. 3.  
*Ichnographia* Sacrarum Ædium, ac Cœmeteriorum, quæ in secundo hoc volumine oculis subjiciuntur.  
 Ecce 2 SS. Boni.



# I N D E X R E R U M

- SS. Bonifacii, & Silvani. 109.  
S. Hermetis. 147.  
SS. Marcellini, & Petri. 27.  
Et S. Tiburtii. *ibid.*  
Cœmeteriorum. S. Agnetis. 204.  
S. Agathæ. 210.  
Calepodii Sacræ S. Pancratii Ædi subiacen-  
tis. 208.  
Callisti, quod Secretum nuncupatur. 198.  
Lucinæ. 208.  
SS. Marcellini, & Petri. 200.  
Novellæ. 210.  
Pontiani. 196.  
Priscillæ Hermetis, & Basilæ. 206.  
*Idololatria* typice designata per mare, in quod  
Propheta Ionas fuit projectus. 264. 2.  
*Idolum* Dagon, ejusque facies hominem simul,  
& piscem præferebat. 332. 2.  
Idolorum capita coronandi mos. 364. 4.  
Pandoræ, Saturni, Iovis, Priapi, Iunonis,  
Herculis, Apollinis, Liberi, Iſidis. *ibid.*  
S. Ignatius Loyola. Illi Romam eunti Christus  
Dominus occurrit, & auxilium pollicetur.  
159. 4.  
Ab illo instituta Societas divina promissa  
continuo experitur. *ibid.* 5.  
S. Ignatius ipse, & adhuc in filiis curtantum  
à Deo honorem promeruerit? *ibid.*  
Ejus vultus in mortali adhuc corpore splen-  
det. *ibid.*  
Ejus sepulchrum. *ibid.*  
Templum Romæ magnificentissimum Deo  
in honorem ejus dedicatum. *ibid.* 6.  
*Imagines* Sacræ à Deo primum institutæ. 229.  
num. 1.  
Iuxta Apostolorum præcepta in Ecclesia ha-  
bentur. 232. 11.  
Utiles æque, ac Libri sacri. 235. 4.  
Quæ commoda à sacris imaginibus fideles  
percipiant. 253. 2.  
Eadem in Ecclesiis, quem usum præstent?  
235. 5.  
Pictores tabulis idem, quod oratores verbis  
præstant. *ibid.* 4.  
S. Ioannes Damascenus plus ex iis, quam  
è libris utilitatis se haurire asserit. 236. 8.  
Ejusdem & S. Iſidori in hanc rem præclara,  
ac memoranda sententia. 234. 18.  
SS. Patres, & Concilia cœcumenica adstruunt  
utilitatem, atque earundem cultum præci-  
piunt. 232. 11. 234. 18. 235. 3.  
Pueris conspiciendæ obijciuntur, iisque in  
fide erudiuntur. 235. 5.  
Iisdem ob oculos positæ rudes ac catechu-  
meni primis fidei elementis imbuntur.  
*ibid.*  
Ufus earundem antiquus. 234. 1.  
Quo pacto colendæ ac in veneratione ha-  
bendæ sint. *ibid.* 1.  
Cultus imaginum avo Constantini eximie  
floruit. 180. 8.  
*Imagines* antiquæ in Basilica S. Ioannis Latera-  
nen. coloribus adumbratæ, quæ ac cujus-  
modi essent. 236. 10.  
*Imagines*, & figuræ in Cœmeteriorum Cubiculis,  
vide verb. *Cubicula* & *Tabulæ*.  
*Imagines* ad varia innuenda mysteria effectæ.  
238. 1.  
Imagines Testamenti veteris juxta ac novi  
cur in Cœmeteriis pingerentur. *ibid.* 3.  
Imaginum sacrarum usus haud aliter ac sacra  
Euangeliorum lectio ab Ecclesia traditus est.  
237. 11.  
Earundem cultum assiduis Deus miraculis  
approbat. *ibid.* 13.  
*Imago* Danielis Prophetæ, & trium Puerorum  
Babylonicæ cum amictu eorundem in quo-  
dam Menologio Græco Bibliothecæ Vatica-  
næ coloribus adumbrata. 318. 3.  
*Imagines* animantium, rerumque indifferen-  
tium in Cœmeteriis sua quoque continent  
mysteria. 228. 1.  
*Imago* Christi Domini ad Abagarum Edeſſæ  
Regem ab illo transmissa. 230. 4.  
Divinitus ab eodem Domino expressa. *ibid.*  
Virtute illius diuturna ac continuâ ægritu-  
dine Abagarus liberatur. 230. 5.  
Romæ in Ecclesia S. Silvestri in capite nun-  
cupata magna religione asſervatur. 231.  
num. 6.  
A Patribus, & Conciliis approbata. 230.  
num. 4.  
*Imago* Christi Domini dicta Vultus Sanctus. 231.  
num. 7.  
Panno impressa ab eodem Domino, &  
S. Veronicæ tradita. *ibid.*  
*Imago* Christi Domini ex ære illi posita ab Hæ-  
morrhœiffa. 231. 8.  
Ejusdem Hæmorrhœiffæ habitu ac gestu sup-  
plicantis juxta statuum Domini præmemora-  
tam. *ibid.*  
SS. Patres, & concilia testimonio auctori-  
tateve sua utranque comprobant, uti etiam  
miraculum herbæ, quæ pedibus Imagini  
Christi Domini adnascitur. *ibid.* 8. & 9.  
*Imago* Christi Domini in Ecclesia Sanctæ Praxe-  
dis, quam S. Petrus Pudenti dono dedit.  
178. 9.  
*Imago* Christi Domini à S. Luca pennicillo effi-  
cta. 232. 13.  
Virginis Deiparæ ab eodem. *ibid.*  
Christi Domini, ab Alexandro Imperatore  
in suo Larario servata. 298. 8.  
Apostolorum jam inde ab exordio Ecclesiæ  
depictæ. 233. 14.  
SS. Petri, & Pauli Apostolor. Constantino  
Imperatori conspiciendæ traditæ. *ibid.* 14.  
Eorundem in vitro è Cœmeteriis erutæ. 192.  
num. 1.  
S. Pauli Apostoli, quam S. Ioan. Chrysoſto-  
mus penes se habebat. 233. 14.  
*Imago* S. Dominici Surriana. 237. 13.  
Ejus exemplaria miraculis clara. *ibid.* 14.  
*Imago* S. Theodori, quæ ejus martyrium magna  
cum acrimonia exprimit movetque contem-  
plantes ad pietatem. 235. 4.  
S. Mercurii, quæ Iuliani Apostatæ necem  
S. Basilio indicat. 233. 16.  
*Imagines* sacræ pietatem ac religionem inferunt,  
S. Gregorio secundo Romano Pontifici. 236.  
num. 7.  
S. Ioanni Damasceno. *ibid.*  
S. Gregorio Nyſſeno. *ibid.* 9.  
Prudentio. 233. 15.  
*Imago* Iuliani Apostatæ icta, ac dissipata fulmine.  
232. 10.  
*Imago* Orphei in Laurario Alexandri Impera-  
toris. 198. 8.  
In Cœmeteriis depicta quid innuat. Vide  
verb. *Orpheus*.  
*Imagines* sanctorum vitreæ ex Cœmeteriorum  
Urbis monumentis erutæ, earumque ectypa.  
122. & 194. & 377.  
Imperatores ferunt leges, & constitutiones in  
hæreticos edunt. 222. 16.  
*Incarnatio* Verbi divini omnium maximum my-  
sterium. 269. 1.  
Id solemnissimum, ac frequentissimum apud  
antiquos Christianos erat. *ibid.*  
*Inciso* capillorum in virginibus Deo sacris. 140.  
num. 26.  
*Incredulitas* humana admiratione digna, & per-  
frecta. 319. 3.  
*Indulgentiæ* Ecclesiæ S. Saturnini visentibus  
concessæ. 103. 4.  
*Innocentiæ* Symbolum columba constituitur.  
324. 1. & 388.  
*Innocentius* X. P. O. M. Basilicam Lateranen-  
sem instaurat, & sacris utriusque Testamenti  
historiis exornat. 236. 10.  
Parietes insuper ejusdem Basilicæ sacro Chri-  
sti nomine binis Græcorum Characteribus  
expresso adornat. 304. 14.  
Eidem æneum simulacrum ponit Archicon-  
fraternitas SS. Trinitatis. 271. 5.  
*Innocentius* III. Richardo Angliæ Regi quatuor  
annulos mittit. 385. 36.  
Eorum mysterium declarat. *ibid.*  
*Inſcriptiones*, & Tituli sepulchrales in Cœmete-  
rio Via Latina. 11. 1.  
Via Lavicana. 24. 7. Via Nomentana 77. 4.  
& seq. Via Salaria. 143. & seq. & 147. Via  
Tiburtina. 57. 2. & seq. & 56. 4.  
Inſcriptiones aliæ, ac tituli sepulchrales. 149.  
& seq.  
Aliæ in sepulchris Cœmeterii Cyriacæ. 53.  
num. 8.  
Eadem in præfens per pavimentum Eccle-  
siæ S. Martini in Montibus sparsæ leguntur.  
54. 10.  
S. Agnetis 69. 12. S. Hermetis. 105. 5.  
SS. Marcellini, & Petri. 29. 8.  
Priscillæ. 118. & seq. SS. Quarti, & Quinti.  
11.  
SS. Simplicii, & Serviliani. 8. 2. Thraſonis.  
103.  
Ad Ursum pileatum in Exquilis. 173. 19.  
Martyrum inibi reconditorum numerus. 173.  
num. 20.  
In pavimento Ecclesiæ S. Agnetis, quæ in  
ejus Cœmeterio olim reperiebantur. 74. 18.  
*Inſcriptiones* sepulchralium phraſis vulgaris, *In*  
*pæce*, quid significet? 345. 15.  
Eadem phraſis martyribus, & confessoribus  
communis. 346. 19. 21.  
*Inſcriptiones* sepulchrales palmis insignes positæ  
tempore pacis in Ecclesia. 345. 18.  
*Inſcriptio*, quam palma insignem sepulchro suo  
Leopardius vivens inſcripſit & quid de ea  
dicendum. 344. 14.  
*Inſcriptio* Tegulæ in Ecclesia S. Martinæ cum  
nomine Theodoricæ reperta. 171.  
*Inſcriptio* Vetus in Ecclesia S. Agnetis. 68. 7.  
In Ecclesia S. Sufannæ. 101. 15. & 16.  
Puteo, qui in Ecclesia S. Pudencianæ exſtitit.  
affixa. 176. 5.  
Alia, quæ Via Nomentana legitur. 63. 1. |  
*Inſcriptio* Pontis Salaria. 92. 5.  
*Inſcriptio*, in qua mentio habetur de Viis, Clo-  
dia. 157. 9. Latina. 4. 3. & Salaria. 93. 11. Alia  
in qua mentio fit de Curatore Viæ Nomen-  
tanæ. 62. 2.  
*Inſcriptio* altaris, quod in aditu Cœmeterii  
S. Cyriacæ supra corpora SS. Hippolyti, &  
sociorum mart. extructum est. 45. 9. Eccle-  
siæ S. Pammachii. 175. 25.  
Aliæ, quæ urnæ in qua corpus S. Bibianæ  
aſſervatur, inſcriptæ. *ibid.*  
Aliæ, quæ lapidi in sepulchro S. Martinæ  
reperito inſculpta legitur. 168. 10.  
Alia in Ecclesia S. Praxedis, quæ duo millia,  
& trecenta martyrum corpora à Paſchale  
Papa illuc delata fuiſſe memorat. 178. 8.  
*Inſcriptio* in Ecclesia S. Mariæ in Via lata B. Lu-  
cam Euangelistam ibi Virginis Deiparæ ima-  
gines pinxiſſe, atque acta Apostolorum con-  
ſcripſiſſe indicans. 188. 10.  
Columnæ Antonini, D. Pauli Apſt. ſimu-  
lacro à Sixto V. in ea poſito nobilitatæ. *ibid.*  
num. 11.  
*Inſula* Palmaria. 174. 23.  
*Instrumenta* pœnalia S. Ioannis Apostoli. 10. 3.  
Instrumenta martyriorum, trophæa Chriſtia-  
norum ſunt. 371. 3. Variæ Instrumentorum  
imagines in ſepulchris, quid denotent. 373.  
num. 12.  
Instrumenta martyrii in martyrum ſepul-  
chris inſculpta. *ibid.* 13. eadem in eorum ſepul-  
chris conduntur. 374. 13.  
*Intellectus* humanus à rebus viſibilibus ad inviſi-  
bilium contemplationem erigitur. 320. 1.  
*Inventio* corporis S. Agnetis. 70. 15.  
Sanctarum Conſtantinæ, Articæ, Artemiæ,  
& Emerentianæ. *ibid.* SS. Abundii, & Abun-  
dantii. 158. 2. SS. Alexii, & Bonifacii 118.  
SS. Proti, & Hyacinthi. 105. 5. SS. Papiæ, &  
Mauri. 77. 4. SS. Quatuor Coronatorum, pri-  
ma. 23. 3. Eorundem, ſecunda. *ibid.* Multo-  
rum Martyrum cura, ac diligentia Stephani  
Papæ. 5. 3.  
Corporum SS. Hippolyti, & sociorum Mar-  
tyrum. 54. 9.  
Corporis S. Martinæ. 168. 9.  
S. Joannes Apostolus, commercium hæreticorum  
prohibet. 222. 16.  
Fugit ex Balneo, in quo hæreticus exſtebat,  
atque alios monet, ut fugiant. 223. 17. vetat  
ſalutem dicere hæreticis. 222. 16. In ferven-  
tis olei dolium injicitur, & illæſus inde exit.  
9. 1. Sacellum ejus ante Portam Latinam.  
10. 2. Templum Dianæ ei dicatur. *ibid.* 3. In-  
strumenta pœnalia ejusdem *ibid.*  
S. Joannes Damascenus plus emolumentum ex aſpe-  
ctu Sacrarum imaginum, quam ex lectione  
librorum ſe percipere aſſertit. 236. 8.  
Multas ſanctorum auctoritates, & exempla  
profert ad cultum ſacrarum imaginum tuen-  
dum. 233. 16.  
SS. Joannes, & Paulus sub Iuliano Apoſtata mar-  
tyrii palmam percipiunt. 162. 15. Eorum do-  
mus. 174. 24. Miracula ad ſepulchrum eorun-  
dem edita. *ibid.* Jovinianus Eccleſiam eis ex-  
ſtrui jubet. 164. 165. 25.  
Joannes eleemoſynarius mortem aſſiduo medita-  
tur. 356. 6.



# M E M O R A B I L I U M

*Tabus*, fuimet ipſius in manus Dei dimiſſio, & ejus in adverſis tolerandis promptitudo. 257. 258. Cur audita rerum ſuarum jactura ſciderit veſtimenta ſua, iſque ſe exuerit? 258. 2. Patientiam ejus, & promptitudinem majora tolerandi Deus remuneratus eſt abunde. 258. 3. Quid veteres ejus imagine ob oculos poſita docere niterentur? 257. 1. Tolerantiam nimirum in adverſis habendam. *ibid.* Et Patientiæ præmium à Deo certum exſpectandum. *ibid.*

*Iobus*, Daniel, & Noë muſtres hominum ordines præſeferunt. 354. 10.

*Jonas* Propheta, ejusque myſteria. 263. 1. Typum Chriſti Dominigerebat. *ibid.* 1. Populi carnalis Iſraël. 265. 7. Ejus hiſtoria expenſa, & variis adaptata ſenſibus. 264. 3. Subſidunt procellæ poſt ejus in mare præcipitationem & ejus rei myſterium. *ibid.* 2. Umbraculum ſub quo recubabat, quid ſignificet. 265. 6. Utrum fuerit ex hedera, an vero cucurbita. 266. 9. Vermis, qui illud corioſit, atque arefecit, allegorice Chriſtum Dominum designat. 265. 7. Cur ex converſione Ninive dolorem acceperit? *ibid.* 8. *Joſeph Patriarcha* in typo Chriſtum Dominum designabat. 247. 1. Reſurrectio per illum ſymbolice ſignificatur. 284. 3. Vita ejus, ac labores perpenſi facilem, ac tolerabilem reddunt omnem miſeriam. 247. num. 2. Conſiſus hominibus per duos annos in carcere derelinquitur. 248. 2. Ejus nominis myſterium. 248. 3. Ejusdem imago in cœmeteriis frequentiffima. 247. 1.

*Jovis* Idolum coronandi mos. 364. 4.

*SS. Ireneus, & Abundius* ubinam ſepulturam fortiti? 52. 3.

*Isaacus* in typo Chriſtum Dominum ſignificabat. 246. 2. & ejus à patre oblatio Paſſionem ejusdem Domini. *ibid.* 3.

*Iſidis* idolum coronandi mos. 364. 15.

*Jubilæum*. Ejus acquirendi populi Chriſtiani ardor. 271. 5.

*Judicium divinum* per falcem meſſoris hieroglyphice effingitur. 320. 6.

*Julianus Apoſtata*. Quæ ac qualis contra Eccleſiam perſecutio ſub illo fuerit? 161. 11. Idem perſecutor Eccleſiæ peſſimus. *ibidem.* Cur Eccleſiæ bellum aperte non intulerit? *ibidem.* Quis ac qualis ab ipſo Chriſtianos perſequendi modus adhibitus. 167. 11. Ejus artes, quibus Eccleſiam quo occultius, eo nocentius impetebat. *ibid.* 12. Subdola indoles, ac mira vaſtrities. *ibid.* Quomodo milites Chriſtianos pervertere ſtuderit? 162. num. 14. Tollit ſtatuum ab Hæmorrhoiſſa Chriſto Domino poſitam, ſuamque loco ejus ponit, quæ demum fulmine diſſipatur. 232. 10. Epiphaniæ ſolemnitati intervenit fidem ſimulans. 273. 3.

*Juſta matrona*. Ejus prædium Via Nomentana. 66. 1. Domus ejusdem. *ibid.* 1.

*S. Julius Papa* Cœmeterium Via Flaminia exſtruit. 157. 1.

*Julii* Epigoni Epitaphium. 206. 2.

*Funonis* idolum coronandi mos. 364. 4.

*Juſtinianus Imp.* Ejus in Episcopos reverentia. 361. 7.

*S. Juſtinus Presbyter* Martyrum ſepeliendorum ſtudioſiſſimus. 52. 5.

*Iuſtium* ob publicum Principum luſum. 364. 3.

*Iuſtus Imp.* Ejus in Episcopos reverentia. 361. num. 6.

*Juventus* ſymbolum, ac imago juſtorum. 289. num. 3.

L.

**L**abarum militare Conſtantini Imp. quale eſſet? 301. 7. Ejusdem deſcriptio. *ibid.* Cruce ſignatum erat. 304. 14. In labaris ſuis militariſus Babylonii columbam pingebant. 390. 56.

*Laticum* oppidum vetuſtum, nunc vulgo Columna nuncupatur. 16. 3.

*Lacus Clodianus*. 157. 10. Gavis. 25. 3. Sabatinus. 160. 9.

*Lampades* ad Sanctorum Sepulchra accendendi mos. 369. 16. Cur coronæ appellatæ. *ibid.*

*Lapides* ſumpti à Davide ad occidendum Goliath, eorumque myſteria. 254. 4.

*Lapis ſepulchralis*, ejusque ectypum, & hieroglyphica in eo inſculpta enarrata. 357. 7. Lapidis ſepulchrales Chriſtianorum coronis exornati. 367. 18.

*Lazarium* Alexandri Imperatoris, in quo Chriſti Domini, & Orphei imagines affervabantur. 298. 8.

*Latum*, ejusque etymologia. 3. 2.

*S. Laurentius* in Cœmeterio S. Cyriacæ ſepelitur. 51. 2. Nomini ejus Monasterium dedicatum. 132. 18.

*Laurus* coronarum uſui dicata. 367. 9.

*Lazarus* à mortuis excitatus ſymbolum reſurrectionis præfert. 283. 3. Inſtitis, ut inſans involutus, quid denotet. *ibid.* Puer dicitur, & ejus faciæ cunabula. *ibid.* 4. Inter ejus reſurrectionem, & futuram omnium univerſalem differentia. 284. 6. Ejus reſuſcitatio immortalitatem animæ adſtruit. 283. 2. Pereum quatrinduo mortuum, & jam ſceten-tem mundus peccandi conſuetudine corruptus ſignificatur. 282. 1. Ejusdem imago, & myſteria. 298. 7.

*Legio dicta Fulminatrix*, in qua plurimi numerabantur Chriſtiani. 365. 8.

*S. Leo I. Romanus Pontifex* Manichæorum libros Romæ repertos flammis abſumit. 225. 21.

*S. Leo IV.* Octavam Aſſumptionis B. Virginis Mariæ inſtituit. 55. 4.

*Leo* animal vigilantiffimum. 329. 3.

*Leontius* Episcopalis dignitatis deſenſor. 361. 7.

*Lex XII Tabularum* mortuos intra Urbem ſepelire vetat. 166. 1.

*S. Liberius Romanus Pontifex* Cœmeterium S. Agnetis incolit. 68. 11. Et Cœmeterium Novellæ. 102. 1. Sacras in eodem Cœmeterio conciones habet. *ibid.* Ejus ad populum de rebus divinis oratio in eo habita. *ibid.* In Cœmeterio Oſtriano aquis luſtralibus fideles inſtitit. 102. 1. Oblationem hæretici Altari D. Petri collatam abjici jubet. 220. 1.

*Liberi* idolum coronandi mos. 363. 4.

*Libri hæreticorum* pernicioſiſſimi ſunt. 225. 22. à Summis Pontificibus, & Conciliis prohibiti. 225. 21. Flammis addicuntur. *ibid.* 21. Virgo Deipara cellulam Monachi, in qua liber Neſtorii hæretici reperiebatur, ingredi reſuſcit. *ibid.* 22.

*Lintheum* S. Petro per viſum obſectum, ejusque myſteria. 207. 5.

*Litteræ*, & characteres in Cœmeteriorum ſepulchris. 380. 22.

*Vestiementis* affixæ, quid ſignificent. 314. 1.

*Litteræ Alpha, & Omega*, earumque myſteria. 298. 1. Chi, & Rho inter ſe nexæ Nomen Chriſti ſignificant. 299. 1. Eaſdem Ptolemæi numiſmata præferunt, earumque explanatio. 300. 2. Eaſdem apud Ethnicos quid ſignificent? *ibid.* 3. Tau, & Chi, Crucem Chriſti denotant. *ibid.* 5. Tau litera ſalutaris. 303. 12. Littera Tau in veſtimentis imaginum Cœmeterialium quid ſignificet. 315. 1. Eaſdem litera Tau ſignati ſervantur. *ibid.* 2. Sepulchris inſculpta, quid ſignificent? 387. 40. Crucis figuram exhibet. 387. 45. Litera X. ejusque ſignificatum. 315. 2. Litera I. Sanctiſſimum Domini Ieſu nomen denotat. *ibid.* & litera Græca Π. idem ſignificat. *ibid.*

*Locus*, in quo S. Ioannes Apoſtolus in ollam ferventis olei fuit miſſus. 9. 1. In quo à Numeriano Tempore complures Chriſtiani interempti fuerunt. 99. 9. In quo S. Petrus Apoſtolus Sacro Baptiſmate inaugurabat fideles. 63. 3. Dictus Caput Tauri. 50. 1. & 167. *Cafa Nuova* vulgo nuncupatus. 65. 3.

*S. Citronina* pro S. Saturnino, Via Salaria. 108. Ad Clivum Cucumeris. 94. Septem Fratres vulgo corruptè *Sette Fratelli*. 55. 2. Ad Gallinas Albas. 156. 4. Inter duas Lauras, Via Lavicana. 16. 1. Via Latina. *ibid.* Latina. *ibid.* Ad Malum Punicum. 16. 1. Ad S. Marcellum, in Cœmeterio Præſcillæ. 95. 8. Ad Nymphas Catabaſſi. 63. 2. Ad Nymphas S. Petri. 63. 3. Ad Palmam. 66. 1. Pallacinæ. 132. 18. Ad Pyrum. 16. 1. Ad S. Saturninum, in Cœmeterio Thraſonis. 108. 2. Ad Saxa rubra. 156. 5.

*Locus* Via Flaminia, quem Nero animi cauſa frequentabat. 156. 7.

*Longobardi*. Cœmeteria Romæ diruunt. 216. num. 1.

*Lucalia* feſta. 92. 2.

*S. Lucas Evangelista*, ubinam imagines B. Virginis Mariæ depinxerit, & Act. Apoſt. conſcripſerit? 188. 10.

*Lucernæ* Fiſtiles Chriſti Domini nomen præferentes ex antiquis Chriſtianorum Sepulchris erutæ. 13. Unius ex illis delineatio. 302. 10. Lucerna, cui Paſtoris Evangelici intervarum racemos conſiſtentis imago inſculpta viſitur. 351. 4.

*SS. Lucilla, & Firmina* in Cœmeterio inter duas Laure cubiculum ſibi conſtruunt. 17. num. 2.

*SS. Lucilla, & Nemefii* corporum tranſlatio. 5. num. 4.

*Luſtus*. Romanorum in luſtu mos. 364. 3. Et Hebræorum. *ibid.*

*Ludi*. Agonales. 92. 1. Appollinares. 93. num. 8.

*Lyna* Orphei ſymbolum crucis Chriſti. 296. 3. Et juſtorum. 298. 8.

M.

**M**agi Chriſtum infantem adorantes, eorumque myſterium. 272. 1. Primitiæ gentium, quæ Chriſtum agnoverunt. *ibid.* 2. In iſdem futura gentium vocatio præſignata. 273. 3. Eorundem altare in Vaticana Baſilica. 273. num. 4. Iſdem Collegium Urbanum de Propaganda Fide dicatum. *ibid.* *Magiſterium* per Cathedram hieroglyphice deſignatur. 159. 1. *Magiſtrorum* imagines annulis inſculptas geſtandi olim mos. 384. 35. Ad Malum Punicum locus ita dictus. 16. num. 1. *Manichæi* nihil Romæ obtinere poſſunt. 225. num. 21. Eorum libri flammis abſumpti. *ibid.* *Manna*, ejusque myſteria. 249. 5. Aſſimilatur verbo divino. 250. 6. Legi Evangelicæ. *ibid.* 5. Non prius conceditur, quam farina ex Ægypto abſumpta eſſet. *ibid.* 7. Ultra neceſſitatem præſentem collectum putreſcebat, ejusque myſterium. *ibid.* In diem Sabbati collectum, incorruptum ſervatur, & ejus myſterium. 250. 8. *Manſuetudo* hieroglyphice per columbam expriſmiſolet. 326. 4. *Manus* vultui admotæ, quid innuant. 308. num. 10. Admotæ naſo, ritus ab hæreticis in eorum oratione obſervatus. *ibid.* 11. *SS. Marcellinus, & Petrus* Via Lavicana martyrium ſubeunt. 16. 2. Eorum corporum tranſlatio. 17. 2. & 18. num. 8. Eorundem Epitaphium. 17. 3. Eccleſia eis erecta à Conſtantino. 17. num. 4. Ejusdem expurgatio, ac in priſtinum decorem reſtitutio. 27. 5. Ejusdem ichnographia. *ibid.*

Ecc 3

Sela



# INDEX RERUM

- Sese videndum cuidam offert. 19. 8.  
Ecclesiam, ubi reliquæ, ejus existunt, quæ-  
rentibus illas monstrat. *ibid.*  
Ejus tumba. 20. 11.  
Titulus nomen ejus præferens in sepulchro  
reperitur. *ibid.*  
1. *Marcellinus Papa.* Corpus ejus jussu Diocletia-  
ni Imperatoris triginta sex diebus abjectum  
jacet. 95. 6.  
Marcellus Presbyter illud colligit, sepelit-  
que in Cœmeterio Priscillæ Via Salaria. *ibid.*  
Ejusdem caput in Basilica Liberiana religiose  
nunc asservatur. 96. 12.  
S. *Marcellus Papa.* In Cœmeterio Priscillæ se-  
pulturâ donatur. 95. 7. Ejus Epitaphium. *ibid.*  
Locus dictus ad S. Marcellum. *ibid.* 8. Sacrum  
ejus corpus in Ecclesia ei dicata asservatur. 96.  
12.  
Marcio hæreticus abominationi habitus à Ca-  
tholicis. 218. 4.  
Ingenti à Sancto Polycarpo verecundia per-  
culsus. 223. 38.  
S. *Marcianus* Via Claudia martyrii Palmam ade-  
ptus. 160. 9. Ejus Ecclesia. *ibid.*  
Marcus hæreticus, sacra in calice vitreo faciens,  
populum præstigiis deludit. 290. 2.  
Mare stetit à fervore suo, post Ionæ in illud præ-  
cipitationem, ejusque mysterium. 264. 2.  
Mare, in quod Ionas proicitur Idololatriam in  
typo designat. *ibid.*  
Mare Rubrum typus, ac figura Baptismi. 251. 2.  
Maria Virgo Hortus Paradisi. 328. 8. Arca fœde-  
ris. 252. 3.  
Columbæ assimilata. 326. 4.  
Ejus, & Evæ antithesis. 240. 7.  
Renuit ingredi cellam Monachi in qualibet  
Nestorii hæretici reperiebatur. 225. num. 22.  
Hæreticorum inimicam se ait. *ibid.* Ecclesia  
illi erecta Via Tiburtina. 55. 4.  
Octavus Assumptioni ejus dies sacer à B.  
Leone IV. institutus. 56. 4.  
SS. *Marianus*, & Iacobus puerum quendam mar-  
tyrem corona redimitum vident. 370. 20.  
Marius Gabriellus eximia in B. Franciscam Ro-  
manam, pietate simulacrum sepulchri, seu  
Confessionis ejus æneis typis excipi curat.  
8. 17.  
Martialis. Abrogatus illi Episcopatus, quod in  
sepultura filii sui cum Ethnicis communicaf-  
set. 157. 2.  
Martialis Poetæ Villa. 62. 4.  
S. *Martina Virgo*, & Martyr. Vbinam primum se-  
pulta fuerit? 168. 8.  
Anthero Pontifici divinitus sepulchrum ejus  
innotescit. *ibid.*  
Corpus ejus in Urbem delatum. *ibid.* Ejus se-  
pulturæ locus diu omnes latuit. *ibid.*  
Nostro ævo sacrum ejus corpus Petrus Ber-  
retius Cortonenfis insigni pietate vir inve-  
nire meruit. *ibid.* 9.  
Loci ejus, ubi illud repertum fuit, descriptio.  
*ibid.*  
In tumulo lamina plumbea reperta, & inscri-  
ptio lapidi insculpta. *ibid.*  
Et duo vitrea vascula titulo notata apparue-  
re, quidve in eis asservaretur? 169. 13.  
Alia inibi præterea reperta, & quænam illa  
essent. *ibid.* 14.  
Dies quo primum ejus reliquæ expositæ fue-  
re, miro populi concursu celebratus. *ibid.* 15.  
Quem præsentia sua Urbanus VIII. solem-  
niorem reddidit. 169. 15.  
Locus, in quo sacrum corpus repositum est.  
*ibid.*  
Elegans ejusdem sacra Ædes ad Capitolii ra-  
dices exsurgit. *ibid.* 15.  
Et ejus memoriam divino officio in Ecclesia  
eoli Urbanus jussit. *ibid.*  
Hymnosque in eam ipsemet Pontifex condi-  
dit. *ibid.*  
Vrba ejus sepulchralis ex ære Corinthio, af-  
fabre elaborata, formisque æneis exhibita.  
17. 1.  
Martyrius Monachus panem sub prunis, ac cine-  
ribus, cruce eminens signat & crux ei mire  
imprimitur. 280. 6.  
Martyres ad effodiendas arenas damnati 105. 2.  
Et ad opera publica damnantur. 184. num. 3.  
Martyres, qui extra Portam Exquilinam patie-  
bantur, ad Cœmeterium SS. Marcellini, &  
Petri, Via Lavicana humandi deferebantur.  
23. 2.  
Martyres, qui in diversis Urbis Romæ viis passi  
sunt.  
Via Claudia 158. 1.  
Flaminia *ibid.* 1.  
Latina. 1.  
Lavicana. 22. 1. & 25.  
Tiburtina. 50. & 55. 1.  
Nomentana. 76. 1.  
Prænestina 25. 3.  
Salaria. 107. & sequent.  
Martyres Via Latina conditi. 9. 1.  
Martyres Sepultura donati in Cœmeteriis.  
S. Agnetis. 67. & seq.  
Alexandri Papæ 64. 1.  
Aproniani. 4.  
Castuli. 24.  
Claudii. Nicoftrati, & sociorum. 23. num. 1.  
Ad Clivum Cucumeris. 106. 4.  
Cyriaci. 50. 51.  
Felicis. 97. & seq.  
Gordiani, & Epimachi. 4.  
Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi, 104.  
& seq.  
Hilarii, Marcellini, & Petri 16. 1.  
Priscillæ 94. 3. Restituti, Simplicii, Servilia-  
ni, Quarti, & Quinti. 8. 2. Tertullini. 9. 1.  
Thraionis. 103. 2.  
Ad Vrsium Pileatum. 173. 21.  
Zotici. 24.  
In Ædibus privatis intra Urbem. 173. num.  
22.  
In titulo Pastoris. 175. 1.  
Martyres, quorum corpora in Ecclesia SS. Qua-  
tuor Coronatorum reposita sunt. 23. 2.  
Martyrum series intra Urbis Cœmeteria  
quiescentium 212. & seq.  
Martyres jure appellandi Heroes. 356. 1. Vocan-  
tur Coronati. 370.  
Cur cum palmis in manibus depingantur  
343. 12.  
Rami sunt Christi Arboris. 305. 3.  
Orant in ipsismet tormentis brachiis in cru-  
cem compositis. 307. 9.  
Martyrum in Ecclesiis sepeliendorum potesta-  
tem Maxentius facit. 226. 25.  
Eorundem nomina adnotandi cura. 381. 24.  
Martyrum numerus innumerabilis. 382. 28.  
Martyrum triginta millia in singulos anni dies  
numerantur. 382. 31.  
Martyres sine effusione sanguinis 346. num.  
23.  
Eorum acta, & memoriæ ab Ethnicis per in-  
vidiam abolitæ. 382. 32.  
Martyrum, & sepultura Emerentianæ. 67. 2.  
S. Restituti Martyris. 66. 1.  
Martyrum appellatum corona. 369. 1.  
Martyrologium. 381. 27. & 382. 29.  
Missa Clodiana. 157. 10.  
S. *Matheus Evangelista* Ejus Ecclesia in Merula-  
na. 18. 6. Per bovem symbolicè designatus  
229. 2.  
S. *Maurus*, Iason, & Hilaria. 103.  
Translatio corporum eorundem. *ibid.*  
Mausoleum Constantiæ. 69. 13.  
S. Franciscæ Romanæ, ejusque eotypum 8.  
S. Helenæ. 21. 16. Ejus eotypum. 22. S. Mar-  
tinæ. 172.  
S. Sophiæ. 9. 2.  
S. Agnetis. 68. 6.  
Mausolei figurata significatio 26. 4.  
Maxentius Martyrum in Ecclesiis sepeliendo-  
rum potestatem facit. 226. 25.  
S. *Maximus*, & mille milites Via Salaria marty-  
rii palmam adepti, & in Cœmeterio ad Cli-  
vum Cucumeris sepultura donati. 106. 4.  
S. *Maximi* Sepulchro phoenix à S. Cæcilia in-  
sculpsit. 229. 4.  
Mecenas. Domus ejus Romæ. 355. 2.  
S. *Medardus*. Monasterium nomini ejus nuncu-  
patum in Augusta. 19. 8.  
Memoria Titi Plantii Silvani Via Tiburtina. 50. 2.  
Mense Lunares, Orbiculares, Quadræ. 313. 24.  
S. *Mercurius* interficit Iulianum Apostatam.  
233. 19.  
Messias typice designatus in Candelabro Mosai-  
co. 353. 5.  
Metaphora uvarum, qua usa est S. Eugenia ad  
socias suas ad martyrium excitandas. 351. 6.  
Metæ Sudanas, locus ita appellatus. 66. 1.  
Milites Christiani merent sub signis gentilium.  
365. 8.  
Magnus eorum numerus in legione præci-  
puè Fulminatrice nuncupata numerabatur.  
*ibid.*  
Ad opera publica damnantur. 184. 3. Multi  
detecti Thermarum Diocletiani operibus ju-  
dicum sententiâ addicuntur. *ibid.*  
Mhaculum patrum in Sepulchro SS. Ioannis,  
& Pauli. 174. 24.  
In crypta, ubi Christianorum à Numeriano  
interemptorum corpora quiescebant. 99. 10.  
In calice redintegrato à S. Donato. 290. 2.  
Mitra Blefilla. 318. 6.  
Iudithæ. *ibid.*  
Vulgares, & omnibus fœminis communes.  
318. 4.  
Peculiares Virginum Sacrarum. *ibid.* 5.  
Mitræ Virginum differentes ab aliis. *ibid.* 6.  
Modestia, & Temperantia Christianorum in  
Agapis. 311. 15.  
Mortuus signum olim erat coronæ depositio  
363. 2.  
Monachus defunctus corpus hæretici in tumulo  
juxta se positum tolerare nequit. 224. 18.  
Monachi Græci à Cœmeteriis corpora de-  
functorum secum ferenda effodiunt 227. 26.  
Monachi Græci in Monte Palatino. 20. 12.  
Monasterium S. Agnetis 68. 10.  
S. Eugeniæ Via Latina. 4. 4.  
S. Laurentii, nuncupatum Pallacina 132. 18.  
Via Tiburtina 56. 5.  
S. Medardi in Augusta. 19. 8.  
Monachorum Græcorum in Monte Palatino  
20. 12.  
S. Stephani, & S. Cassiani Via Tiburtina,  
56. 5.  
Mons Coeli. 174. 24.  
Gemmarum. 131. 12.  
Socrates. 158. 2.  
Montes Apostolos, & Prophetas symbolicè si-  
gnificant. 324. 7.  
Monumenta Arcuata, eorumque eotypa. In Cœ-  
meterio S. Agnetis 90. & seq.  
Cyriacæ. 54.  
Marcellini, & Petri. 49. & seq.  
Priscillæ. 116. & seq.  
SS. Hermetis, Basilæ, Proti, & Hyacinthi  
Via Salaria veteri. 152.  
Mors meditata superbiam humanam coercet.  
328. 7.  
Mors necessaria pro Christo ultro, libenter-  
que amplectenda. 239. 2.  
Æqua ejus in omnibus conditio. 355. num. 3.  
Ejusdem assidua apud Christianos meditatio.  
356.  
Moriendi necessitas symbolicè in arboribus si-  
gnificata. 319. 1.  
Mos Romanorum in luctu. 364. 3.  
Hebræorum. *ibid.*  
Moses, & ejus actiones mysteriis refertæ. 248. 1.  
Orans manibus in altum sublatis victoriam  
de hoste reportat. 307. 5.  
Solvit prius calcementa, quam Deum con-  
veniat, ejusque mysterium. 248. 2.  
Percutit bis petram, & ejus mysterium 249. 4.  
Mulierem tonderi turpe 141. 27.  
Murus annulare 385. 36.  
Musæus. filius Orphei in cultu veri Dei à patre  
instructus. 295. 2.  
Mynus, & pinus mortis significationem syna-  
bolicè habent. 339. 3.

N

- N Abuchodonosor Tyrannorum typus 259. 2.  
260.  
Pisces adorabat. 332. 2.  
Ejus regnum arbori assimilatum. 338. 1.  
Narses Pontem Salarium instaurat. 92. 5.  
Navis, qua Ionas Propheta vehebatur, symbo-  
lum Synagogæ. 264. 3.  
Nativitas Domini Christi. Ejus mysteria expensa.  
270. 1.  
Quænam documenta ex illius sibi proposita  
imagine fideles haurirent? *ibid.* 3.  
Necessitas moriendi symbolicè in arboribus si-  
gnificata. 319. 1.  
S. *Nemesius* Martyr in Cœmeterio Gordiani, &  
Epimachi à Stephano Papa tumulatur. 5. 3.  
Ejus, & S. Lucillæ corporum translatio. *ibid.*  
num. 4.

Nero.



M E M O R A B I L I U M.

Nerò. Domus ejus Aurea. 354. 1.  
Locus Via Flamina quem animi causa frequentabat. 157. 7.  
Nicodemus Romanus. Ejus Domus Romæ ubi nam esset posita? 174. 22.  
Nicolaus I. Romanus Pontifex. Rescriptum ejus ad Bulgaros de modo orandi. 306. 2.  
S. Nicomedes Presbyteri, & Martyris Cœmeterium. 64. 1. & 77. 1.  
Ecclesiæ. *ibid.*  
Titulus ejusdem. 65. 2.  
Translatio corporis ejus. *ibid.* 3.  
S. Nilus Episc. Olympiodorum corripit ob profanas Imagines in templo permisso ejus depictas. 236. 10.  
Ninive ad Deum convertitur post submerisionem Ionæ Prophetæ, ejusque rei mysterium. 264. 2.  
Noëmus in Arca, quid significet? 242. 1.  
Typum Christi Domini gerebat. 243. 6.  
Symbolum etiam quietis præferebat. 245. 11.  
Et resurrectionis. 245. 11.  
Quidnam veteres Christiani ex Noëmi imagine toties ob oculos posita discerent? In persecutionum fluctibus fiduciam in Deum. 242. 1.  
Transactis hujus mundi procellis requiem sperare. 246. 13.  
Noëmus, Daniel, & Iobus tres hominum ordines representant. 354. 10.  
Nomen Dei ineffabile. 386. 4. 1.  
De eodem Attali martyris responsio. *ibid.* 43.  
Nomen Iesu Sanctissimum in vitris, quæ Cœmeteriorum sepulchra exornabant. 122.  
A Christianis in omnibus actionibus præmissum. 301. 6.  
In suis Epistolis illud præponebant. *ibid.*  
Binis Græcorum elementis Chi, & Rho expressum. 147. & 299. 1.  
Idque in Cœmeteriis frequentissimum videre est. 356.  
Item littera Græca H. 315. 2.  
Et littera I. *ibid.*  
Idem sepulchro veteri insculptum. 131. 15.  
Et Lucernis impressum ejusque mysterium. 302. 1.  
Eidem Sanctissimo Iesu Nomini Templum Romæ sacrum sanctorum reliquiis inibi reconditis insigne. 159. 4.  
Idem Sacrum Christi nomen tempore Constantini, quam solemne esset? 302. 9. & 389. num. 54.  
Nomenum per vetustum Sabinorum Oppidum. 62. 1.  
Nomentana Via. *ibid.*  
Nomentanæ paludes. *ibid.* 3.  
Nomina hæreticorum non recensentur in dyptichis. 226. 23.  
Navatus, ejusque Thermæ. 175. 1.  
Novatiani hæretici Romam veniunt. 221. 12.  
Novella matrona, à qua Cœmeterium, ita dictum nomen sumpsit. 101. 1.  
Numeri, & signa in Cœmeteriorum sepulchris. 79. 7. & 380. 22.  
Idem Martyrum sepulchris insculpti quid significant? 281. 29.  
Numerianus obstructo cujusdam cryptæ aditu Christianos inibi latentes enecat. 99. 9.  
Numismata Constantini Imp. cum corona militari. 387.  
Aliud ejusdem. 301.  
Ptolemæi, quod Chi, & Rho invicem nexas præfert. 300. 2.  
Numisma Iulæ Augustæ. *ibid.*  
Alia ex auro cum Christi nomine. 304. 14.  
Numismata in antiquis Christianorum sepulchris reperta. 21.  
In sepulchris Martyrum inventa indicant tempus martyrii. 299. 2.  
Numisma Arcadii aureum, cui Christi nomen impressum. 304. 14.  
Nuptiæ. Nupta. Novæ nuptæ coronis redimiri solitæ. 304. 9.  
Fores domus nuptialis coronis ornabantur. *ibid.*  
Nymphæ Deæ aquarum à Gentilibus creditæ. 63. 1.  
Ita nuncupatæ aquæ, *ibid.*  
Nympha Catabassi locus ita dictus. *ibid.* 2.  
Ad Nymphas S. Petri. *ibid.* 3.  
Nympharum Castrum. *ibid.* 2.  
Nymphæa Fontes, & lavacra appellata. *ibid.* 1.

*Nymphæum* in Laterano. *ibid.* I.  
Coemeterium ad Nymphas. *ibid.* I.

## O.

**O**blationes ab hæreticis collatas altaribus  
rejiuntur. 220. 8.  
In Oblationibus Deus munus ex voluntate  
penſat. 242. 3.  
*Obſidio* Urbis Romæ à Gothis. 92. 3.  
*Occaſio* peccandi penitus declinanda. 324. 7.  
*Oſtendit* Affumtionis B. Virginis inſtituta à  
S. Leone IV. 55. 4.  
*Oleum* in Taberna Meritoria Romæ Chriſto  
naſcente fluit. 348. 7.  
Deo accendebatur, ejuſque myſterium. 350.  
num. 9.  
*Olive*, ejuſque myſteria. 347. 1.  
Hieroglyphicum pacis conſtitutum. 348. 3  
& 349.  
Legis 348.  
Fidei. *ibid.* Hominiſ juſti. 348. 4.  
Synagogæ. *ibid.*  
Charitatis. 348. 6.  
Victoriæ. 349. 8.  
Æternitatis. 348. 2.  
Virginittatis quoque interpretationem habet.  
349. 11.  
Minervæ Sapientiæ præſidi ſacra. 347. 1.  
Ad impudiciſ conſtituta non creſcit, aut in-  
fructifera redditur. 350. 9.  
Olivæ ramuſculi in ſepulchris Cœmeteriali-  
bus; quid denotent? 248. 2.  
*Olle* cinerariæ gentiliū Via Latina. 2. 3.  
Via Tiburtina. 217. 6.  
*Olympina* matrona exſtruit Eccleſiam juxta ſe-  
pulchra SS. Bibianæ, Demetricæ, & Da-  
phroſæ. 167. 6.  
Ab ejus nomine Eccleſia Olympina nuncu-  
patur. *ibid.*  
Ibi omnem vitam in jejuniiſ, & oratione  
traducit. *ibid.*  
*Olympiodorus* Proconſul durioribuſ à S. Nilo ver-  
biſ caſtigatus, quod in Eccleſia vanas ima-  
gineſ depingi curaffeſ. 236. 10.  
*Olympius* Abbas fugam, & averſionem hæreti-  
corum ſuiſ commendat. 224. 19.  
*Omega*, & Alpha conjuncta, quid ſignificent.  
298. 1. & 386. 41.  
*Operarii* per bovem hieroglyphicè designati.  
321. 5.  
*Orare* vario geſtu, ac habitu; ejuſque myſteria.  
306. 1.  
Diebuſ Dominicis orare ſtando in pedes ori-  
ginem traxit ab Apoſtoliſ, ejuſque myſte-  
rium. *ibid.* 3.  
Humiſ proſtrati. *ibid.* 2.  
Manibuſ inter ſe junctiſ. *ibid.*  
Manibuſ in altum ſublatis. 307.  
Manibuſ vultui admotiſ, quid denotent?  
308. 10.  
Digiti naribuſ admoti, ejuſque myſterium.  
*ibid.*  
Cruciſ ſpeciem exhibendo. 307. 6.  
Martyreſ in tormentiſ orant brachiis cruciſ  
in modum expanſiſ, & alacrioreſ, fortioreſ-  
ve redduntur. *ibid.* 9.  
*Orat* manibuſ ſublatis Moÿſeſ. 307. 5.  
David. *ibid.*  
Viſejuſ, acefficacia. *ibid.*  
Orabant eum quoque in modum Gentileſ.  
*ibid.* 5.  
Et focii Ionæ in navi, metuentēſ nauſra-  
gium. *ibid.* 5.  
*Oratio*, arque ejus efficacia. *ibid.* 5.  
Orationeſ in Litaniiſ majoribuſ olim dici  
conſueſ. 157. 158. 2.  
*Oratorium* à Bonifacio Pontifice in Cœmeterio  
S. Felicitatiſ exſtructum. 98. 1.  
*Oratorium* ſubterraneum S. Abbacyri, Via Ti-  
burtina. 55. 3.  
S. Andreæ, Via Lavicana. 25. 2.  
S. Anthymi, Via Salaria. 55. 4.  
S. Cæciliæ, Via Tiburtina. *ibid.* 3.  
SS. Felicitatiſ, & Alexandri in Cœmeterio.  
dicto Iordanorum, Via Salaria. 97. 1.  
In domo Equitiū à S. Silveſtro exſtructum.  
179. 3.  
*Ordo* ſedentium in Synagoga. 359. 2.  
S. Orefteſ detegitur Chriſtianuſ, & martyrio affi-  
citur viſa à gentilibuſ cruce, quam in ſinu  
gerebat. 287. 3.

Orpheus. Eloquentia ejus commentitia quò  
pacto Christo Domino conveniat. 295. 1.  
Trecentos sexaginta Deos novos in Græ-  
ciam induxit. *ibid.* 2.  
Lectò Pentateucho Moysis palinodiam ca-  
nit. *ibid.*  
Multa de Deo vero versibus edidit. *ibid.*  
Ejus carmina ad filium suum Musæum de  
Deo vero. 296. 1.  
Cur in Cœmeteriis depictus. *ibid.* 3.  
Ejus imaginem Alexander Imperator in suo  
Larario renebat. 298. 8.  
Orpheus cum tiara depictus. 318. 4.  
Ejusdem, & Christi Domini inter se collatio.  
297. 4.  
*Offa* arida in vitam revocata ab Ezechiele, quid  
significet? 267. 1.  
*Ofstoria* familia. 102. 1.  
*Ovicula* in humeris Pastoris Evangelici naturam  
humanam symbolice significat. 292. 8.  
Unica dumtaxat, quid indicet. *ibid.* 8.  
Quomodo à Pastore reducenda erat? 291. 5.  
Symbolum resurrectionis existit. *ibid.* 7.  
*Ovis* typus justorum. 292. 9.

P.

**P** *Archomius* fugam, & averfionem hæreticorum fuis commendat. 224. 19.  
*Palatium*. Licinianum. 118. 7.  
*Pallacina* locus ita dictus. 132. 8.  
*Pallium* Heliaz, ejufque myfteria. 257. 8.  
Symbolum potestatis à Chrifto traditæ Apoftolis. *ibid.*  
Ad *Palmam* locus ita dictus. 66. 1.  
*Palma*, ejufque myfteria, alia ab iis, quæ à gentilibus in ea conftituebantur. 342. 2.  
Chriftianorum fepulchris aptiffima, & cur? 341. 1.  
Ejus nobilitas. *ibid.* 2.  
Hieroglyphicum Iuftitiæ, atque hominis jurti. 377. 7.  
Aufferitatis vitæ. 342. 3.  
Ecclefiæ. *ibid.* 6.  
Fidei. *ibid.* 7.  
Iuftitiæ. *ibid.* 2.  
Martyrii. 343. 9.  
Victoriæ fecularis, ac temporariæ. 341. 1. & 2.  
Victoriæ fpiritalis, ac æternæ. 343. 8.  
Ejus imago Templo Salomonico dedicata. 341. 1.  
Infulpta fepulchris, index eft martyrii eorum, qui inibi tumulari exiftunt. 344. 13.  
Sepulchro S. Caji Pontificis infulpta confpicitur. 347. 24.  
S. Saturnini. *ibid.*  
SS. Tiburtii, & Maximi. *ibid.*  
Vafculis item in quibus Martyrum fanguis collectus affervabatur, impreffa. 346. 23.  
*Pallantis* fepulchrum. 50.  
Ejufdem epitaphium. *ibid.*  
*Palma* Martyrii, phrafis Ecclefiæ folemnis. 343. 11.  
*Palmæ*, cum quibus Hebræorum pueri Chrifto Domino obviam procefferunt, quid fignificent? 342. 5. & 343. 10.  
Martyrum proprium infuligne. 344. 13.  
*Palmæ* fepulchris infulptæ non femper martyrii indices funt. 345. 16.  
*Paludes*. Nomentanæ. 62. 3.  
Pontinæ. *ibid.*  
*Pammachii* Titulus. 103. 5. 175. 25.  
Inferiptio ejus Ecclefiæ affixa. *ibid.*  
*Panegyricum* S. Paulini in funere Celfi pueri. 319. 3.  
*Pandoræ* idolum coronandi mos. 364. 4.  
*Panes* cruce fignandi mos, & quare? 250. 6. & 279. 5.  
Hunc in modum fignati in multis Romæ Ecclefiis picti, fictive cernuntur. 279. 5.  
A viro fancto manu eminens fignatus, crux ei mire imprimitur. 280. 6.  
*Panes*, qui in quibufdam caniftris Chrifto Domino afficti cernuntur, quid denotent. 278. 1.  
In finu ejufdem Domini. 280. 7.  
Divinitus ab eodem multiplicati quid fignificent. 278.  
Cur primum multiplicationis miraculum in pane hordeaceo, fecundum vero in triticeo operatus fit? 279. 4.  
Quinque panes, & duo pifces, quid innuant? 278. 1. & 279. 3. & feptem quid? *ibid.*  
Ecc 4. Panes



# INDEX RERUM

Panes hordeacei legis Mosaicæ symbolum præferunt in pane coquendo Hebræorum mos. 578. 5.  
Panis decussandi apud gentiles mos. 279. 6.  
Panis decussati icon ex veterum monimentis. *ibid.* 5.  
*Papa.* Vide verb. Pontifex.  
*SS. Papia, & Maurus.* Locus martyrii, & sepul-  
turæ eorum. 63. 3.  
Translatio corporum eorum. 64. 4.  
Inventio corporum eorundem. *ibid.*  
*Parabola* decem Virginum, ejusque mysteria.  
305. 1.  
Ejusdem expositio. 306. 2.  
*Paralyticus.* à Christo curatus resurrectionem  
symbolice significat. 277. 1.  
*Passio* Christi Domini per Isaac à patre oblatio-  
nem designata. 246. 3.  
*Passio* Martyrum triumphus Dei. 371. 2.  
*Pastor bonus,* & quæ in se continet mysteria. 290.  
1. & 291. 3.  
Humilitas, Charitas, & Patientia in eo per-  
penla. 291. 3. & 4.  
Ejusdem Imago Constantinopoli in foro à  
Constantino Imperatore locata. 291. 3.  
Eam calicibus, ac indumentis sacris inscul-  
pere solemne olim erat. 290. 2.  
Hircum pro ove suis humeris bajulans, quid  
denotet. 292. 9.  
Pastoris Evangelici imago inter uvarum ra-  
cemos consistentis imago lucernæ sepul-  
chrali insculpta. 351. 4.  
*Pastores* ovilis Domini vigilantia maxime de-  
cet. 330. 5.  
*Patientia* Abelis. 242. 4.  
*S. Paulus Apostolus.* Primum ejus in Urbe hospi-  
tium. 185. 1.  
Vinctus Romam ingreditur, eamque subigit.  
*ibid.* 2. Romæ domum conducit. 186. 3.  
Eidem conceditur Romæ domus loco car-  
ceris. 186. 4.  
Iudæos ad disputandum secum provocat.  
*ibid.* 5.  
Ejus hospitium in Via Lata. *ibid.* 6.  
Ejus statua in columna Antonini à Sixto V.  
posita. 188. 11.  
*Pavo,* & ejus mysteria. 326. 1.  
Hieroglyphicum Diaboli, & ejus tentatio-  
num. 328. 4.  
*Superbia.* 327. 1.  
Inanis gloriæ. *ibid.* 1.  
Resurrectionis. 328. 4. 8.  
Vox pavonis hominem justum symbolice  
innuit. *ibid.* 5.  
Et divini Verbi præcones. *ibid.* 8.  
Orationem, & perseverantiam. *ibid.* 8.  
Eidem populus Israël assimilatur. 327. 2.  
Pennæ ejus, & caro hominis justi notam  
habent. 328. 5.  
In rogo Imperatricum adhibebatur. 327. 1.  
Ejus carnibus Heliogabalus Imp. vescitur.  
*ibid.*  
Ex incorruptione carnis pavonis infert S.  
Augustinus damnatorum in igne subsisten-  
tiam. 328. 6.  
*Paupertas,* & afflictio anchora hominis just.  
338. 5.  
*Pax* Pacis hieroglyphicum oliva constituitur.  
348. 2. & 349. 11.  
*Peccata* submersa dicuntur aquis Baptismi. 251.  
num. 1. & 2.  
*Peccator* penitentiam agens per Cervum hiero-  
glyphice significatur. 323. 7.  
*Peregrini.* Ut peregrini in hoc mundo, non ut  
cives nobis est degendum. 356. 6.  
*Perse* equos Soli consecrabant. 256. 6.  
Perlarum Regum dignitas. 363. 5.  
*Perseverantia* necessaria. 328. 8.  
*Petra* in deserto à Moyse percussa Christum Do-  
minum mystice designare dicitur. 249. 3.  
Bis à Moyse percussa, quid innuat. *ibid.* 4.  
Locus, ubi illam percussit, atque ejus myste-  
rium. 249. 3.  
*S. Petrus Apostolus* in Coemeterio Ostriano aquis  
lustralibus initiat fideles. 102. 1.  
Et in ædibus Pudentis Senatoris. 177. 6.  
Utitur Sandaliis. 315. 5.  
Ei linteam per visum objicitur, ejusque my-  
steria. 297. 5.  
Ejus Ecclesia Via Tiburtina. 55. 4.  
Ejusdem gloria à Leone Papa descripta. 177.  
num. 7.

In foro Trajano eidem statua posita. *ibid.* 7.  
*SS. Petrus, Iacobus, & Ioannes* varios fidelium  
ordines expriment. 354. 18.  
*B. Petrus Exorcista.* Ejus Corpus in Gallias trans-  
fertur. 20. 12.  
*Petrus Berrettinus Cortinensis* insigni pietate vir  
corpus S. Martinæ invenire meruit. 168. 9.  
Subterraneum ejusdem Sanctæ Confessionis  
locum exorpat. 169. 15.  
*Phaontis* suburbanum. 62. 3.  
*Pharao.* Ejus in mari Rubro submersio, auxi-  
lium divinum justis adesse docet. 250. 1.  
Alia ejus historiae mysteria. 251. 2.  
*S. Philippus Neri* exemplo Christi Domini po-  
pulum extra Urbem ducit, pascitque in  
campis. 280. 8.  
Idque quotannis diebus Bacchanalibus. *ibid.*  
Oratorii Congregationem instituit. 311.  
312. 17.  
Populum in Ianiculum collem ad Verbum  
divinum audiendum ducebat. 313. 20.  
Sodalitium SS. Trinitatis Romæ excipientis  
peregrinis in Urbem devotionis gratiâ ad-  
ventantibus instituit. 272. 9.  
Ponitur eidem monumentum ab eadem  
Confraternitate tanquam Fundatori. 272.  
*Philosophia* per visum Boëthii videndam se ob-  
jicit. 314. 2.  
*Philosophi.* Eorum imagines annulis insculptas  
gestandi olim mos. 384. 35.  
*Phoenix* sepulchro S. Maximi à S. Cæcilia in-  
sculptus, ejusque mysterium. 229. 4.  
*Pictores* imaginibus idem efficiunt, quod elo-  
quiis Oratores. 235. 41.  
*Piniani* prædium. 107. 4.  
*Pinus,* & myrtus mortis significationem sym-  
bolice obtinent. 330. 3.  
*Piscis,* & ejus mysteria. 332. 1. & 3  
Symbolum Christi Domini constituitur.  
258. 1.  
Hominum. 332. 4.  
Fidei. 333. Innocentia. 332. 2.  
Eorum imagines sepulchris insculptæ, quid  
indcent. 332. 333.  
Nascuntur & aluntur in aquis, & ejus rei  
Mysterium. 333. 7.  
Eorundem proprietates fidelibus adaptatæ.  
*ibid.*  
Cur à sacrificiis rejicerentur. 332. 1.  
Est animal ignobile, ab Ægyptiis impurum  
habebatur. *ibid.*  
Incertitudo vitæ humanæ per eos denotatur.  
357. 7.  
*Piscis* Tobia typum Christi Domini gerit. 258. 1.  
Diabolum etiam Mystice designat. 259. 3.  
*Piscis* dictus Christus Dominus Græco voca-  
bulo, & qua ratione? *ibid.* 2.  
*Piscis* à Nabuchodonosore culti atque adorati.  
332. 2.  
*Planeta* per Candelabrum Mosaicum hierogly-  
phice designantur. 353. 4.  
*S. Polycarpus* Episcopus abominationi habet  
Marcionem hæreticum, & ingenti illum  
verecundia suffundit. 223. 18.  
*Pons* Lucanus. 50. 2.  
Milvius. 156. 7.  
Mammolus. 50. 3.  
Salaris. 92. 5.  
Ejus inscriptio. *ibid.*  
A Narsete instauratur. *ibid.*  
*Pontine* Paludes. 62. 3.  
*Pontifices* Romani tumulati in Coemeteriis Cy-  
riacæ. Hilarius, Sixtus Tertius, Zosimus,  
52. 5.  
Priscillæ, Cælestinus, Gelasius, Liberius,  
Siricius, Sylvester, Vigilius. 95. 8. & 9.  
*Pontifices* in detegendis, refellendis, damnandis-  
que hæreticis vigilantissimi. 222. 15.  
Sacrorum Coemeteriorum Urbis cultores  
præcipui. 228. 29.  
*Poppææ* funus. 216. 2.  
*Populus Israël* contristatur de redemptione, &  
liberatione gentium. 265. 7.  
Præfiguratus in Iona. *ibid.*  
*Porta* Agonenfis. 92. 1.  
Afinaria. 16. 1.  
Coelimoniana. *ibid.*  
Collina. 92. 1.  
Exquilina. 16. 1. & 50. 1.  
Figulensis. 99. 8.  
Flumentana. 155. 2.  
Gabiola. 50. 1.

Gabinia. 25. 3. & 50. 1.  
Latina. 9. 1.  
Ejus gloria ac prærogativa. 9. 1.  
Lavicana. 16. 1.  
S. Laurentii. 50. 1.  
Major. 16. 1. & 50. 1.  
Pia. 62. 3.  
Pinciana. 94. 10.  
Populi. 155. 2.  
Prænestina. 16. 1.  
Quirinalis. 92. 1. Salaria. *ibid.*  
S. Silvestri. 108.  
Taurina. 50. 4.  
Valentini. 155. 2.  
Viminalis. 62. 3.  
*Porticus* Templi Veneris Erycinæ. 93. 7.  
Porticus à Porta Tiburtina usque ad Ædem  
D. Laurentii. 52. 6.  
*Potestas* à Christo Domino tradita Apostolis  
per Pallium Eliæ Mystice designata. 257. 8.  
*Prædicator,* atque ejus munus. 316. 10.  
Habitudines ejus, ac qualitates allegoricè  
per gallum expressæ. 331. 9.  
Virtus discretionis ei necessaria. *ibid.*  
Plus operibus, quam verbis infonct. *ibid.*  
Per bovem symbolice denotatus. 321. 5.  
*Prædium* S. Agnetis, Via Nomentana. 67. 1.  
Cyriacæ, Via Tiburtina. 50. 1.  
Cyrilli Romani, Via Claudia. 164. 17.  
Demetriæ, Via Latina. 11. 8.  
S. Felicæ, Via Ardeatina. 64. 1.  
S. Helenæ. 26. 2.  
Justæ Matronæ, Via Nomentana. 66. 1.  
Piniani. Via Salaria. 107. 4.  
Severinæ, Via Nomentana. 64. 1.  
Simplicii & Serviliani, Via Latina. 8. 2.  
Theodoræ Matronæ. Via Flaminia. 158. 1.  
Thraconis. Via Salaria. 103. 2.  
*Præsepe* Dominicum. 270. 4.  
Ejusdem gloriæ S. Hieronymus buccinator  
eximius. *ibid.*  
Idem Romæ affervatur. *ibid.*  
*Præsidium* divinum, quod servis Dei nunquam  
deest. 262. 2.  
Tribus pueris in fornace Babylonica præstò  
fuit. 260. 3.  
Recensum à S. Cypriano Martyre.  
*Prætecta* donatus est primus prisci Tarquinii  
filius. 380. 21.  
*Præxas,* hæreticus à Zephyrino Papa Urbe pel-  
litur. 219. 14.  
*S. Præxas* juxta S. Pudentem Patrem & Pu-  
dencianam Sororem in Coemeterio Pri-  
scillæ tumulatur. 94. 4.  
*SS. Primus & Felicianus,* Arenarium eorum.  
65. 1.  
Iusta funeralia illis solemniter ritu à Christianis  
perfoluta. *ibid.*  
Ecclesia eorundem Via Nomentana. 66. 1.  
Eorundem corporum translatio in Ecclesiam  
S. Stephani in Monte Cælio. *ibid.* 2.  
Princeps simulachrum Dei. 360. 6. Princeps  
Episcopo, & Principi populus subditus est.  
*ibid.*  
Principum Mundi in Episcopos reverentia.  
361. 6.  
Principum imagines annulis insculptas ge-  
standi mos. 384. 35.  
*Priscilla* Senior discipula Sancti Pauli. 94. 1.  
Mater Pudentis. 94. 2.  
*Priscilla* Junior. 94. 2.  
*Priscilla* diversæ. 94. 1.  
*Procopius* Christianorum persecutor Christum  
Dominum in Cruce splendore circumfufum  
videt. 286. 2.  
Crucem ex auro sibi construi jubet. *ibid.*  
Vide Verb. *Cruz.*  
*Proclus* hæreticus à Cajo Theologo confutatus.  
219. 4.  
*Prophetæ* montibus assimilati. 523. 7.  
*SS. Protus & Hyacinthus* Via Salaria Martyrii pal-  
mam adepti. 104. 2.  
Eorum Ecclesia. *ibid.* 3.  
Eorundem sepulchrituli à B. Damaso Papa  
inscripti. *ibid.* 4.  
Eorundem corporum translatio. 105. 6.  
*Providentia* Dei tribus pueris in fornace præstò  
est. 260. 3.  
Eadem circa omnes creaturas. 320. 1.  
*Prudentius* plura Martyrum sepulchra variis ap-  
positis signis sine nomine Romæ in Coeme-  
teriis se vidisse asserit. 382. 32.



# M E M O R A B I L I U M.

*Ptolemæus* in numismatis suis binas Græcorum literas Chi & Rho inter se nexas præfert, earumque explanatio. 300. 2.  
*Pudens* Senator in Cœmeterio Priscillæ tumulatur. 94. 3.  
 Ejus domus. 166. 1.  
 Domus ejus Petri Apostoli hospitio clara. *ibid.*  
 Asylum erat Christianorum. *ibid.*  
 Et multorum Martyrum sanguine nobilitata. 177. 8.  
*S. Pudenciana* in Cœmeterio Priscillæ juxta patrem sepulturam sortitur. 94.  
 Ejus Ecclesia. 166. 1.  
 Translatio corporis ejus. *ibid.* 5.  
*Pueri* cultum sacrarum imaginum cum ipsomet lacte hausisse dicuntur. 235. 6.  
 Eorum Zelus contra Iconoclastas. *ibid.*  
*Pueri* in fornace Babylonica, eorumque Mysteria. 259. 1.  
 Nabuchodonosori fortiter respondent. 260. num. 4.  
 Eorundem fortitudo & in Deum fiducia. 259. 1.  
 Duo eorum heroica facinora. 259. 2.  
 Typus ac imago Martyrum. 260. 5.  
 A S. Cypriano Martyribus, in exemplum adducti. 260. 4.  
 Angelus qui cum ipsis in fornace cernebatur quid denotet? 260. 4.  
 eorum Hymnus recitari solitus festis Martyrum diebus. *ibid.* 6.  
 Eorum imagines cum Saraballis in Cœmeteriis antiquis depictæ. 318. 3.  
*Pueri* Hæbræorum, qui Christo Domino obviam cum palmis præcesserunt, eorumque mysteria. 285. 5.  
*Pueri* alati specie Angelus figurari solitus. 229. num. 2.  
*Punicus*, pater Pudentis Senatoris. 94. 2.  
*Punitio* divina per falcem messoris hieroglyphicè in sacris effingi solita. 320. 6.  
*Punitas* symbolicè per columbam efficta. 326. num. 4.  
*Puteus* in templo S. Pudencianæ, in quo exstunt corpora trium millium Martyrum. 176. 3. & 178. 8.  
*Puticelli*, quid & ubinam essent. 16. 2. & 217.  
 Ad Pyrum locus, ita dictus. 16. 1.  
*Pythagora* monitum. 384. 35.

## Q.

SS. *Quartus & Quintus*. In Cœmeterio Simplicii & Serviliani sepeliuntur. 8. 2.  
 Eorundem corporum translatio *ibid.*  
 SS. *Quatuor Coronati*. Evæ Cœmeterium via Lavicana. 23. 1.  
 Eorundem Ecclesia via eadem. *ibid.* 2.  
 A Cardinale Mellino instaurata. 24. 3.  
 Nomina Martyrum, quorum corpora in eorundem Ecclesia reposita sunt. 24. 2.  
 Prima eorum Corporum inventio 23. 3.  
 Secunda. 23. 3.  
*Quies* in Candelabro Mosaico mysticè intelligitur. 353. 5.  
*Quintius Atta* scriptor celebris Via Lavicana tumulatur. 16. 3.  
*Quinti Orvidii* Villa. 63. 4.  
*Quirinus*. Ejus Templum Via Salaria. 92. 1.

## R.

*Rami*, qui Apostolis plurimis in locis Romæ appicti cernuntur, quid denotent. 305. 3.  
*Ratio* Deo reddenda Mysticè in Adamo designata. 239. 3.  
*Regio* ad Caput Tauri ubinam sita? 50. 1.  
 Regio ob crebras Subterraneas Cryptas penfalis. 108. 1.  
*Regnanum* Opidum. 158.  
*Regnum* Nabuchodonosoris arbori assimilatum. 338. 1.  
*Regum* Perfarum fastus. 360. 5.  
*Regum* dignitas. *ibid.* 6.  
*Regum* erga Episcopos obsequium. *ibid.* 7.  
*Regum* Hispaniarum erga Episcopos observantia. *ibid.*  
*S. Remigius* Agapen in funere suo peragi jubet. 310. 10.

*Resurrectio* in sacris litteris Mysticè frequenter designata. In Adamo. 241. 9.  
 In Abrahamo & Isaac. 246. 4.  
 Henoch & Helia. 255. 1.  
 Danièle. 261. 1.  
 Josepho. 248. 2.  
 Lazaro. 283. 3.  
 Noëmo. 245. 11.  
 Paralytico. 277. 1.  
 Tribus Pueris in Fornace Babylonica. 261. num. 7.  
 Samfone. 252. 1.  
 In triumpho quoque Christi Hierosolymam adscendentis idem mysterium agnoscitur. 284. 1.  
 Item ossa arida in vitam ab Ezechiële revocata idem significabant. 268. 5.  
 Et ovicula in humeris Pastoris. 291. 7.  
 Veritem & Hyems ejusdem intelligentiam habent. 319. 3.  
*S. Restitutus*. Cœmeterium ejus. 66. 1.  
 Ejusdem Martyrium. *ibid.*  
 Ecclesia in honorem ejus erecta. *ibid.* 2.  
 Translatio corporis ejus. *ibid.*  
*Rete* Piscatorum fidei hieroglyphicum. 333. 6.  
*Ricimeri* Consules quo tempore vixerint. 12. 2.  
*Ricimerus* gener Anthymi Imp. Arianus. 222. num. 14.  
 Ejus Opera Arriani Aedem D. Agathæ in Urbe obtinent. *ibid.*  
*Ritus* Varii Christianorum & gentilium in mortuis sepeliendis. 216. 2.  
*Ritus* nonnulli gentilium permixti Christianis, & in usus pios traducti. 228. 1.  
*Romanorum* in luctu mos. 364. 3.  
*S. Romanus Martyr* in Cœmeterio B. Cyriacæ tumulatur. 51. 2.  
 Via Salaria Martyrio coronatur. 107. 1.  
 Ejus Ecclesia. *ibid.*  
 SS. *Romula & Redempta*, Corpora earum ubinam tumulata quiescant. 65. 4.  
*Romulus* coronarum auctor. 366. 8.  
*Rosa* evanidæ pulchritudinis, & imbecillitatis humanæ symbolum. 368. 14.

## S.

*Sabatius* lacus. 160. 9.  
*Sacellum* S. Ioannis Apostolo ante Portam Latinam. 10. 2.  
*Sacerdotes* per ædium trabes Mysticè designati. 340.  
*Sacerdotii* dignitas Regali præferenda. 360. num. 6.  
*Sacrificia* ac dona quomodo Deo offerenda sint. 242. 3.  
*Salvius Iulianus*. Ejus sepulchrum Via Labicana. 16. 3.  
 Salomon. Domus ejus Splendor, ac magnificentia. 355. 2.  
*Samson*, ac Mysteria quæ continet. 252. 1.  
 Christum Dominum in typo præfigurabat. *ibid.*  
 Imago etiam resurrectionis constituitur. *ibid.*  
*Sandalia* eorumque forma. 315. 3.  
 Formæ ejus mystica significatio. 316. 10.  
 Iis Apostoli utebantur. 315. 4.  
 Apud nonnullas gentes ornatui duntaxat conciliandi erant. 315. 5.  
*Samaritanæ*. Idololatriæ typus. 276. 2.  
*Samaritana mulier*. Ejus ad puteum cum Christo colloquium. *ibid.* 1.  
 Per eam Vocatio gentium Mysticè designatur. *ibid.*  
 Et Synagogam Allegoricè significat. *ibid.*  
*Sancti*, quorum neque nomina, neque locus Martyrii, ac sepulturæ in Martyrologio memoratur. 212. 1.  
*Sancti* ætate juvenili depicti, & quare? 289. num. 3.  
*Sancti* Veteris & Novi Testamenti in Candelabro Mosaico Mysticè intelliguntur. 354. num. 10.  
*Senedrim* Judæorum. 359. 3.  
*Saraballa* quid sit. 317. 318.  
 Saraballarum descriptio. 318. 2.  
*Sarcophagus* S. Constantiæ. 69. 13.  
*Sarcophagi* in Cœmeteriis eruti.  
 S. Agnetis. 67. 5.  
 B. Cyriacæ Via Tiburtina. 50. 16.  
 Priscillæ. 123.  
 Alii nuper adinventi. 189.

*S. Saturnius* in Cœmeterio S. Thraſonis sepulturâ donatur. 103. 2.  
 Epitaphium ejus. *ibid.*  
 Palma sepulchro ejus insculpta. 346. 23.  
 Ejusdem Ecclesia. 103. 4.  
 Eam visentibus indulgentiæ concessæ. 103. num. 4.  
 Translatio Corporis ejus. *ibid.* 5.  
 Ad S. Saturninum locus ita dictus. 109. 2.  
*Saturni* idolum coronandi mos. 364. 4.  
*Savinella* matrona Corpus S. Valentini Martyris sepulturâ donat. 157. 1.  
*Saxarubra* locus ita dictus. 156. 5.  
*Schisma* Novatiani. 226. 25.  
 Felicis. *ibidem.*  
*Schismatici* Ursini sequaces ubinam Conventus suos agerent. 227. 27.  
 Intra vigesimum ab Urbe lapidem coeundi facultas eis interdicta. *ibid.*  
 Rescriptum Valentiniani Imperatoris adversus illos. *ibid.*  
*Scriptura sacra* quatuor continens sensus per flumina iv. è Paradiso terrestri promanantia symbolicè designata. 286. 8.  
*S. Sebastianus*. Imago Martyrii ejus ex quadam Tabula antiqua, quæ supra altare in Cœmeterio Priscillæ visebatur. 154.  
*S. Sebastianus* in virili ætate Martyrii palmam adeptus. 155.  
 Cur eum artifices juvenem effingant *ibidem.*  
*Sedes Pontificia* in Cœmeteriis. 29. 8. & 60. 6.  
 Earundem egyptum. 29. 8.  
*Semiramis* sub Columbæ symbolo culta. 390. num. 58.  
 SS. *Sempronianus, Olympius, Exuperius & Theodulus* in Cœmeterio Gordiani & Epimachi tumulantur. 5. 3.  
 Eorundem Corporum in Ecclesiam sub titulo S. Mariæ Novæ translatio. *ibid.* 4.  
*Seneca* suburbanum. 62. 4.  
*Sepulchra* Sanctorum.  
 S. Agnetis. 67. 5.  
 Bonifacii I. Pontificis. 98. 1.  
 Cælestini Papæ. 95. 10.  
 Cyriacæ. 52. 4.  
 Daphrosæ. 167. 5.  
 Helenæ. 17. 4.  
 Hippolyti. 51. 3.  
 Quanta populi frequentia celebraretur. 53. num. 7.  
 Daphrosæ. 167. 5.  
 Helenæ. 17. 4.  
 Laurentii. 52. 6.  
 Silvani. 50. 2.  
*Sepulchra* Christianorum & Gentilium inter se differunt. 217. 4.  
 Sepulchra duplicis generis apud Ethnicos. *ibid.* 6.  
*Sepulchra* Gentilium. 156. 6.  
 Alcimi. 16. 3.  
 Cati Marii. 92. 4.  
 Didii Iuliani. 16. 3.  
 Licinii barbitonforis Augusti. 92. 4.  
 Pallantis. 50. 1.  
 Poppææ. 216. 2.  
 Quinti Attæ. 16. 3.  
*Sepulchrum* Bacchi. 69. 14.  
*Sepulchra* Gentilium Viis.  
 Flamina. 156. 6.  
 Latina. 2. 3.  
 Lavicana. 16. 1.  
 Salaria. 92. 4.  
 Tiburtina. 50. 1. & 2.  
*Sepulchra* Virorum illustrium intra Urbem olim concessa erant. 217. 5.  
*Sepulchra* eorumque inscriptiones plurimæ. 77. 4. & 149. & seq.  
 Quid potissimum Christianorum sepulchris insculperetur. 229. 3.  
*Sepulchrum* nuncupatur *Domus stultorum æterna*. 355. 3.  
 Et Domus Oblivionis. 357. 7.  
 Sepulchris Christianorum Coronæ appensæ quid denotent. 368. 10.  
*Serpens* hieroglyphicum *Salutis* olim constituebatur. 388. 54.  
 Vitiorum etiam peccatorumve symbolum erat. 323. 6.  
 Et Diaboli. 387. 48.  
 Mandato Dei à Mose ex ære conflatus ejusque Mysterium. 229. 1.  
 Christi Domini typum gerebat. 388. 51.  
 In signum



# I N D E X R E R U M

In signum beneficii accepti illum fieri Deus mandavit eoque nomine à Sacerdotibus. Hebræorum affervabatur. 230. 3.  
Ut Idolum ab Hebræis colitur. 229. 2.  
Sublatum ideo ac confractum ab Ezechia Rege. *ibid.*  
Mediolani nunc affervatur. 230. 3.  
*Severina* Cœmeterium S. Alexandri exstruit. 65. 5.  
Induitur cilicio & precibus assidue vacat ad Martyrum sepulchra. *ibid.*  
Prædium ejus Via Nomentana. 64. 1.  
Ejusdem Villa. 65. 3.  
*Severus* Imp. coronas militibus donat. 364. 4.  
Ejus donativum coronarium rejectum à milite Christiano. 364. 5.  
Ejus Congiarium. 365. 8.  
*Sibylla*. Ejus de Christo Domino carmina acro-  
stica. 259. 1.  
*Signa* quid sit. 313. 24.  
*Simila* quid significet. 258. 4.  
*Signa* Christianæ Religionis in Cœmeteriorum Urbis sepulchris. 56. & 13. 2.  
& 62. 3. & 77. 1. & 79. 7. & 118.  
*Silva* nigra, candida postmodum dicta, & cur.  
17. 2.  
*S. Silvester* Papa in Cœmeterio Priscillæ Via Sa-  
laria sepultus. 95. 9.  
Ejus Ecclesia. *ibid.*  
Translatio Corporis ejus quando contigerit?  
96. 13.  
Ejus reliquiæ Nonantulam deferuntur. *ibid.*  
*Simplicitas* ejusque prærogativa. 326. 5.  
Eam Christus Dominus commendat præci-  
pitque. *ibid.*  
Divinis hauriendis gratiis animam idoneam  
reddit. *ibid.*  
Per Columbam hieroglyphicè exprimitur.  
325. 2.  
*SS. Simplicius & Servilianus*. Eorum Cœmete-  
rium Via Latina. 8. 1.  
Eorundem prædium. *ibid.* 2.  
Inscriptio sepulchri eorundem. *ibid.*  
*Simulachra* Idolorum  
Fortunæ muliebris. 2. 3.  
Solis ad Clivum Cucumeris. 93. 10.  
Veneris Verticordolæ. *ibid.* 9.  
*B. Silvester* Pontifex. E domo paterna in Collem  
Exquilinum concedit. 178. 2.  
In domo Equitii sacra facit. *ibid.*  
Oratorium exstruit. 179. 3.  
A Constantino quæritur, & in Urbem ac-  
cessit. 179. 4.  
Et benignè ab eodem excipitur. *ibid.*  
Ad Thermas Titianas Ecclesiam exstruit.  
*ibid.*  
Bona Concilia in Ecclesia à se ad præmemo-  
ratas Thermas excitata celebrat. 180. 11.  
*Sol*. Imago Solis ab Hebræis idololatriæ culta.  
256. 6.  
In Templo Hierosolymitano ab impiis Re-  
gibus Juda consecrata. *ibid.*  
Soli equos iidem Reges, sicut & Persæ con-  
secrant. *ibid.*  
*Somni* moderati utilitas. 331. 10.  
*Soractes* mons. 158. 2.  
*S. Sophia* in Cœmeterio SS. Simplicii & Servi-  
lianum tumulatur. 9. 2.  
Ejus Mausoleum. *ibid.*  
Corporis ejus translatio. *ibid.*  
*Spiracula* per quæ Lumen in Cœmeteria admit-  
tebatur. 131. 13.  
*Spiritus* S. ejusque donaire Candelabro Mosaico  
mythicè adumbrata. 354. 9.  
*Spolia* hostium triumphantem concomitaban-  
tur. 371. 1.  
Ea erigendi dicandique mos apud Antiquos  
371. 3.  
*S. Stephanus Protomartyr*. Ecclesia ejus à Demetria  
matrona Via Latina erecta. 11. 8.  
Alia ejusdem Ecclesia Via Tiburtina. 53. 7.  
Translatio Corporis ejus. *ibid.*  
Monasterium eidem dicatum. 56. 5.  
*Stephanus* Papa vi. Corpota Martyrum qui in  
quadam Crypta à Numeriano Imp. terra ob-  
ruti perierant, adinvenit. 100. 14.  
*Sigma* servis inuri solitum, Epigramma etiam  
dictum. 383. 32.  
*Submersio* Pharaonis, atque ejus Mysterium.  
251. 2.  
*Suburbana*. Phaontis. 62. 3.  
Senecæ. *ibid.* 5.

*Suffragium* animarum purgatorii per prandium  
Habacuc Prophetæ Mythicè figuratum. 262.  
num. 4.  
*Supplicatio*. Deo supplicantium agmen in Lita-  
niis majoribus, quo olim deducèretur. 157.  
num. 2.  
Preces in iis haberi consuetæ. 157. 158.  
*S. Susanna* Virgo & Martyr. Via Salaria Marty-  
rio coronatur. 98. 7.  
Corporis ejus translatio. 101. 15.  
Ejusdem Ecclesia. *ibid.*  
Vetus in ea inscriptio. *ibid.* & 16.  
*Sylla* prope Templum Veneris Erycinæ Via Sa-  
laria castrametatur. 93. 7.  
*Symachus Rom. Pontifex*. Basilicam S. Felicitatis  
Via Salaria instaurat. 98. 3.  
*SS. Symmetrius* Presbyter & Socii Martyres in  
domo S. Praxedis Martyrium subeunt. 177.  
num. 8.  
*S. Symphorosa* cum 7. filiis Via Tiburtina Marty-  
rii palmam ac sepulturæ locum adepta. 55.  
num. 1.  
Ejus Ecclesia. *ibid.*  
Locus vulgò *Sette Fratte* ab illis denominatio-  
nem sortitus. 55. 2.  
*Synagoga* præfigurata per navem, quæ Ionas  
Propheta, vehabatur. 264. 3.  
Ordo sedentium in Synagoga.  
*Synaxis* quid sit. 309. 4.

## T.

**T** *Abernaculum*, Ecclesiæ militantis imago  
erat. 157. 8.  
*Tabitha*, ejusque prudentia. 158. 12.  
*Tabule* primæ Legis à Moysè confractæ. 249.  
num. 2.  
Secundæ illarum atque integræ servatæ, equi  
& Mysterium. *ibid.*  
*Tabule* ænei typi quibus Cœmeteriorum ima-  
gines atque alia plurima in hoc opere con-  
spicienda exhibentur Imagines Cœmeterio-  
rum quæ Via Latina posita sunt. 13.  
*SS. Marcellini, & Petri*, 31.  
*S. Agnetis*. 81.  
*Priscillæ*, 111. & seq. & 133.  
*S. Iulii & Valentini* Via Flaminia. 146.  
Mausoleum S. Helenæ matris Constantini  
Imp. 22.  
*S. Constantiæ*. 69. 3.  
Imagines sanctorum vitreæ è Cœmeteriis  
urbis erutæ Aliæ. 122.  
Monumenta arcuata figuris conspicua in  
Cœmeterio SS. Marcellini & Petri. 48.  
Cubiculum unicum in Cœmeterio Cyriacæ  
Via Tiburtina. 57.  
Sepulchrum S. Constantiæ. 69. 13.  
*S. Franciscæ Romanæ*. 8.  
Subterraneus Confessionis S. Martinæ locus,  
atque urna ejus sepulchralis. 171. 15.  
Ecclesia à S. Silvestro ad Thermas Titianas  
exstructa. 181.  
Concilium Oecumenicum in iisdem à S. Sil-  
vestro celebratum. 182.  
Sarcophagi è cœmeteriis S. Agnetis. 70.  
num. 17.  
*B. Cyriacæ* Via Tiburtina. 50. 4.  
*Priscillæ*. 125.  
Alii nuper adinventi. 189. & seqq.  
Quatuor æneæ Cruces cum Crucifixo quater-  
nis clavis transverberato.  
Cœmeteria S. Agnetis. 204.  
*S. Agathæ*. 210.  
Calepodii Sacre S. Pancratii ædi subjacens.  
209.  
Callisti, quod *Secretum* nuncupatur. 198.  
Lucinæ. 208.  
*SS. Marcellini, & Petri*. 200.  
Novellæ. 211.  
Pontiani. 196.  
*Priscillæ, Hermetis & Blasillæ*. 206.  
Martyrium S. Sebastiani ex quadam Tabula  
antiqua, quæ supra altare in Cœmeterio Pri-  
scillæ visebatur. 155.  
Ecclesia SS. Marcellini & Petri Via Lavicana  
27.  
*S. Tiburtii* eadem Via. 26. 3.  
*S. Hermetis*. 104. 3.  
Binæ Ecclesiæ, quæ sibi contiguæ Via Sala-  
ria nova sitæ sunt. 109. 3.  
*Tarquinius Priscus*, filius aurea bulla, & prætextâ  
primus donatus. 380. 21.

*Tau* litera salutaria. 303. 12.  
Eadem litera in vestimentis imaginum Cœ-  
meterialium quid significet. 314. 1.  
Eadem signati servantur. *ibid.*  
Sepulchris insculpta quid significet. 386. 47.  
*Tau & Chi* Crucem Christi denotant. 300. 5.  
*Tegula* in lecto Ecclesiæ S. Martinæ repertæ  
Theodorici Regis Gothorum nomine no-  
tatæ. 172. 18.  
*Temperantia* & modestia veterum Christiano-  
rum in Agapis. 311. 15.  
*Tempestas* maris post Ionæ præcipitationem  
sedata, atque ejus rei Mysterium. 263.  
*Tempestates* anni & mytheria, quæ in illis agno-  
scuntur. 318. & 319.  
Symbolum inevitabilis moriendi necessitatis  
præferunt. 319.  
Certitudinis refurgendi. *ibid.*  
Vitæ humanæ. *ibid.*  
Et Resurrectionis. *ibid.* 3.  
*Templa* Veterum Christianorum splendida.  
100.  
*Templum* Romæ Nomini Iesu sacrum Sancto-  
rum reliquiis in eo repositis insigne. 159. 4.  
*Templa* Idolorum. Bacchi. 63. 5.  
Dianæ, Via Latina. 10. 3.  
Ejusdem Via Nomentana. 63. 5.  
Illud dicatum postea S. Ioanni Apostolo. 16.  
num. 3.  
Fortunæ muliebris. 2. 3.  
Herculis. 92. 6.  
Honoris, Via Salaria. 93. 10.  
Quirini. 92. 1.  
Quietis. 16. 3.  
Næniæ. 63. 5.  
Veneris Erycinæ, Via Salaria. 93. 7.  
*Templum* Hebræorum coronis aureis exorna-  
tum. 369. 18.  
*Tertullianus*. Ejus erroneus in Catholicos locus.  
322. 2.  
Ab eo corona militaris improbatæ. 365. 5.  
*Tertullianistæ* hæretici Romam adveniunt. 221.  
num. 11.  
*S. Tertullinus* Martyr. Ejus Cœmeterium. 9. 1.  
*Testamenti* Novi & Veteris inter se collatio. 251.  
num. 2.  
*S. Theodora* Hermetis Martyris soror via Salaria  
Martyrii palma ac sepulturâ donatur. 7. 17.  
*Theodora Celsa* diu ab apoplexiâ stupens divina  
S. Franciscæ Romanæ ope suis membris re-  
stituitur. 104. 1.  
*Theodorus* hæreticus ex Urbe pellitur. 219. 4.  
*Theodosius* Imperator. Ejus in Episcopos reve-  
rentia. 361. 6.  
*Theodorus* futor Eleemosynis suis domum sibi  
in cælo exstruere visus est. 358. 13.  
*Theodoricus* Gothorum Rex laudandus, in hæ-  
resi foedatus. 172. 18.  
Ejus erga B. Petri Basilicam reverentia. 171.  
num. 17.  
D. Petro regium munus offert. 171. 17.  
Tegulæ in lecto Ecclesiæ S. Martinæ repertæ  
ejus nomine notatæ. 172. 18.  
*Thermæ* Diocletianæ. 184. 1.  
Eæ à Martyribus potissimum exstructæ. *ibid.*  
In iis Crucis signum insculptum lapidibus re-  
peritur. *ibid.*  
Quo anno exstrui coeptæ. *ibid.* 2.  
Earum vastitas ac amplitudo. *ibid.*  
Eædem à Pio IV. in templum dedicantur.  
183. 5.  
Thermæ Domitiani. 178. 1.  
Jam inde ab initio Christianorum perfugium  
erant. *ibid.*  
Novati. 175. 1.  
*Theta* litera condemnatoria. 303. 14.  
*S. Thraso* in quodam suo prædio Cœmeterium  
inchoat, quod Thrasonis deinde ab ipso nun-  
cupatum est. 103. 1.  
Ejus corporis translatio. 103. 5.  
Militibus Christianis ad opera publica dam-  
natis necessaria suppeditabat. *ibid.* 5.  
*Thynnus* & *anguilla* pisces sacrificiis tantum ad-  
hiberi soliti. 332. 2.  
*Tiara* ejusque significatio. 316. 1.  
Iis Chaldæi utuntur. 317. 3.  
Tiara quomodo Christo Domino conveniat.  
*ibid.* 4.  
Symbolum Resurrectionis. *ibid.*  
*Tiberius* Imp. In ejus nomen populi jocus. 314.  
num. 25.



# MEMORABILIU M.

*S. Tiburtinus* Via Lavicana in loco inter duas lau-  
ros appellato Martyrium subit. 16. 2.  
Ecclesia ei Via eadem erigitur. 8. 7. & 19. 11.  
& 26. 3.  
Ejusdem ichnographia simul & Orthogra-  
phia. 27. & 28.  
*Tiburina* Via. 50. 2.  
*Timor Dei* homines ad bene agendum impellit.  
322. 3.  
*Tiulus* Eudoxia. 103. 5.  
Equitii. *ibid.* 5.  
Apud illum S. Sylvester multos annos com-  
moratus est. 179. 4.  
Nicomedis. 64. 2.  
Pammachii. 103. 5.  
Pastoris, & Pudentis. 175. 1.  
Praxedis. 178. 8.  
Sanctorum Quatuor. 23. 2.  
Vestina. 69. 12.  
*Tius Imp.* Ejus Arcus Triumphalis in Urbe.  
372. 6.  
Candelabrum Hebraeorum Mosaicum Ro-  
mae in triumphum portat. 352. 2.  
*Titus Plantinus Silvanus.* Ejus memoria Via Ti-  
burtina. 50. 2.  
*Tobias* ejusque mysteria. 258. 1.  
Christus Dominus Mystice in illo agnitus.  
*ibidem.*  
Ejusdem historia expensa, cum circumstan-  
tiis. 25. 3.  
*Tonderi* mulierem turpe. 141. 27.  
*Tormentum.* Varia tormentorum genera apud  
antiquos. 376.  
*Torre* Pignattare. 26. 1.  
*Translatio* Corporum Sanctorum.  
SS. Abdon, & Sennen. 174. 22.  
Abundii & Abundantii. 158. 2.  
Alexandri Papae & sociorum. 101. 17. 106.  
num. 9.  
Basilae. 105. 6.  
Bonifacii Martyris. 11. 6.  
Chrysanthei & Dariae. 99. 10.  
Claudii. 23. 1.  
Cromatii & sociorum. 76. 3.  
Cyriacae matronae. 55. 9.  
Epimachi. 4. 2.  
Eugeniae & Claudiae. 4. 4. & 9. 2.  
Felicitatis. 101. 16.  
Gorgonii. 10. 4.  
Helenae. 21. 15.  
Hermetis. 105. 5.  
Hilariae. 102. 2.  
Iacobi intercisi. 163. 17.  
Iasonis, Mauri & Hilariae. 102. 2.  
Marcellini & Petri. 172. & 18. 8.  
Marciani & Ioannis. 158. 2.  
Nemesii & Lucillae. 5. 3.  
Nicomedis. 64. 3.  
Papiae & Mauri. 64. 4. 76. 1.  
Primi & Feliciani. 66. 2.  
Proti & Hyacinthi. 105. 5.  
Pudentianae ad Coemeterium Priscillae. 176. 5.  
Pudentianae & Praxedis e Coemeterio ad Sa-  
cras earundem Aedes. 176. 5.  
Quarti & Quinti. 9. 2.  
Restituti. 66. 2.  
Saturnini & Sifinnii. 103. 5.  
Sempronii. 11. 7.  
Sempronii, Olympii, Exsuperii & Theo-  
duli. 5. 4.  
S. Silvestri quando contigerit. 96. 13.  
Simplicii, Faustini, ac Beatricis. 173. 20.  
Sophiae. 9. 2.  
Stephani. 53. 7.  
Sufannae. 101. 15.  
Symphorosa & filiorum. 55. 1.  
Tertullini. 9. 2.  
Tiburtii. 20. 13.  
Thrasonis. 103. 5.  
Urbani, Zotici, Irenaei, Hyacinthi &  
Amantii. 25. 2. 76. 3.  
*Translatio* corporum multorum Martyrum alio-  
rumque Sanctorum ex Coemeteriis. 23. 2.  
Multorum Martyrum qui a S. Stephano Papa  
reperi fuerunt. 5. 3. & 100. 14.  
Multorum Martyrum e Coemeteriis ad sacras  
Sanctorum Quatuor Coronatorum Aedes.  
*ibid.* 14.  
Ex Coemeterio inter duas Lauros, ad Ursum  
Pileatum. 173. 20.  
*Translatio* corporum e Coemeteriis, nulla  
unquam in eis gentiliū, vel haereticorum

corpora tumulata fuisse arguit. 228. 29.  
*Triumphus* Christi Domini Hierosolymam ad-  
scendentis, atque ejus mysterium. 284.  
Solatium ac laetitiam fidelibus praebet. 285.  
num. 6.  
Triumphus corona concluditur. 371. 1.  
Triumphus magna pars erant victimae. *ibidem.*  
*Trophaea* Christianorum quae sint. *ibidem.* 3.  
*Trophaea* Romanorum victicia crucis normam  
praeferebant. 372. 8.  
SS. Tryphonia & Cyrilla. Locus sepulturae earum.  
52. 5.  
*Tunica* S. Iohannis Apostoli in Urbe aservatur.  
314. 1.  
*Tyranni* per Nabuchodonosorem Mystice si-  
gnificati. 259. 2. 260.

## V.

*V Alentinus* Imp. Ejus in Episcopos reveren-  
tia. 361. 6.  
*S. Valentinus Martyr* Via Flaminia Martyrii pal-  
ma ac sepultura donatur. 175. 1.  
Coemeterium eadem Via a S. Iulio Papa ex-  
structum nomine ejus vocatur. 157. 1.  
Ejusdem Ecclesia. *ibid.*  
*Valentinus* haereticus nullam penitus cum Ca-  
tholicis Romae conjunctionem obtinere  
valet. 218. 2.  
*S. Varus* cuidam matronae dolore graviter op-  
pressae filium ejus triumphantem ac coronam  
redimitum videndum praebet. 368. 13.  
*Vasculum* ligneum cum sanguine coagulato in  
sepulchro SS. Processi & Martiniani. 183.  
*Vascula* in quibus SS. Praxedis & Pudentiana  
Martyrum sanguinem colligebant, ubinam  
modo reperiantur. 177. 5.  
*Vasa* sacra pretiosa tempore persecutionum.  
290.  
Eorumque pretium ac pulchritudinem gen-  
tiles admirantur. 290. 2.  
*Vascula* vitrea titulo notata in sepulchro S. Mar-  
tiniae reperta. 169. 12.  
Quid in eis aservaretur. *ibid.*  
*Velum* Templi ejusque Mysterium. 337. 2.  
*Velamina* mitris Virginum Deo sacrarum suc-  
cellerunt. 318. 5. & 140. 23.  
*Velatio* Virginum festiva nuptiae earum dicuntur.  
318. 5.  
*Vela* quibus sedes Pontificales ornantur. 361.  
num. 7.  
*Veneratio* Sanctorum sepulchris adhibita. 235.  
Sepulchris Martyrum daemonibus terribi-  
lis. *ibid.*  
*Veneratio* sacrarum imaginum a Conciliis & Pa-  
tribus approbata & imperata. 232. 11. 234.  
18. & 235. 3.  
*Venus Erycina.* Templum ejus Via Salaria. 93.  
num. 7.  
*Venus Verticordola.* Simulachrum ejus. 93. 9.  
*Ver* Baptismi Typus, ac imago constituitur.  
320. 4.  
Item resurrectionis. *ibid.*  
*Veranus* ager. 51. 9.  
*Verbum* divinum assumatur Mannae. 258. 6.  
Ratio ejus ac habitudo. *ibid.*  
*Vermis* matutinus qui corrodit, atque arefecit  
umbraculum Ionae, symbolum Christi Do-  
mini praefert. 265. 7.  
*Versus* Orphei ad filium suum Musaeum. 296. 1.  
*Vestigia* Templi veteris & Coemeterii S. Cyriaci  
Via Ostiensis. 20.  
Templi S. Agathae. Via Aurelia.  
*Vestina* titulus. 69. 12.  
*Vexilla* militaria varia apud varias gentes in-  
signia praeferebant. 390.  
*Via* urbis Romae.  
Claudia, dicta *Clodia*. 155. 1.  
Figulensis. 62. 1.  
Flaminia. 155. 1.  
Gabinia. 26. 3.  
Gabiola. 55. 3.  
Latina. 2. 2. & 1. 1.  
Profana in ea monumenta. *ibid.*  
Lavicana. 16. 3.  
Lavicana Vetus. *ibid.*  
Nomentana. 62. 1.  
Ejus Curator. *ibid.* 2.  
Praenestina. 16. 3.  
Et profana, quae in ea sita sunt monumenta.  
*ibid.*  
Salaria. 92.

Cur ita nuncupetur? *ibid.*  
Salaria Vetus. 105. 2.  
Salaria antiqua & nova. 93. 11.  
Quaenam Viae Salariae sint Vetus Nova? 93. 12.  
Tiburtina. 50. 1.  
Ejus Curator. *ibid.* 3.  
*Vici* Aurelii Balnea Via Claudia, nunc vulgo  
*Vicarelli* nuncupata. 160. & 161.  
*Victimae* coronatae ad sacrificia ducuntur. 367.  
num. 9.  
Eadem erant magna pars Triumphus. 371. 2.  
*Vicus* Oriolo. 161. 9.  
Patritius. 166. 2.  
Urbi Pileati. 167. 4.  
*Vigilantiae* hieroglyphicum gallus gallinaceus  
constituitur. 329. 2.  
Vigilantia maxime decet Pastores gregis  
Dominici. 330. 5.  
*Villa* Adriani. 50. 3.  
Bos olim, nunc Abbatis de Rosa Inclyto  
Ordini Hierosol. Romae a negociis. 163. 1.  
Caesaris. 156. 4.  
Martialis. 62. 4.  
Ovidii. 63. 4.  
Phyllidis. 2. 3.  
Senecae. *ibid.*  
Severinae. 65. 3.  
Severi Imperatoris. 157. 10.  
Villae via Flaminia. 156. 163. 1.  
Nomentana. 62. 3.  
Tiburtina. 50. 1.  
*Virga*, ejusque Mysteria. 288. 1.  
Insigne Regale. *ibid.*  
Signum correctionis ac disciplinae. *ibid.*  
Doctrinae. *ibid.* 2.  
Messiae. *ibid.*  
Potestatis sacerdotalis. *ibid.*  
*Virga* Moysi Cruci Christi collata ejusque typus  
ac symbolum erat. 249. 4.  
*Virga* ac baculus pastoralis eandem Mystice  
significationem habet. *ibid.*  
*Viminalis* porta. 62. 2.  
*S. Vincentius* Via Tiburtina nobili coronatus  
Martyrio. 55. 3.  
*Virgo* Virginum Deo sacrarum velamina mitris  
antiquis succedunt. 140. 23.  
Earum festiva velatio nuptiae dicuntur. 140.  
num. 24.  
Christi sponsa Virgo. *ibid.* 25.  
Virginum Deo dicandarum mos antiquus  
142. 30.  
Earum mitrae ab aliis differentes. 318. 6.  
*Vita* nostra veris atque hyemis similitudinem  
habet. 320. 5.  
*S. Vitalis.* Ejus Ecclesia. 69. 12.  
*Vites* & uvae, earumque Mysteria. 350. 2.  
Animae symbolum praefereunt. 351. 4.  
Ecclesiae. 350. 3.  
Christum etiam Mystice designant. *ibid.*  
Synagoga etiam per illas secundum allego-  
riam intelligitur. 350. 2.  
Martyrii quoque Mysterium habent. 351.  
num. 5.  
Atque animae virtutibus praeditae. *ibid.*  
Vitis Centurionum insigne erat. 350. 1.  
Vicia ac peccata serpentibus assimilata. 323. 6.  
*Umbraculum*, sub quo Ionas Propheta recubat.  
265. 6.  
Typus Mosaicae Legis. *ibid.*  
Sacrificiorum ejus. *ibid.* Ejusdem promissio-  
num. *ibid.* 7.  
Populi Israelitici. *ibid.*  
Utrum fuerit ex hedera, an verò cucurbita.  
266. 9.  
*Unci* ferrei. 376.  
*Ungula* ferrea Martyribus excruciantis, ejus-  
que eotypus, seu Delineatio. 376.  
*Volatilium* Symbolum in sacris paginis. 324. 1.  
*Volumina* involuta & explicata quid significant?  
289. 1.  
Imagini Christi appicta quid denotent? *ibid.*  
*Volumina* in bonis operibus a Deo pensatur. 242.  
num. 3.  
*Volumina* huius seculi amatores. 368. 14.  
*Vox* galli ejusque Mysteria. 330. 7.  
*Urbanum* de propaganda Fide Collegium Ro-  
mae tribus Magis dicatum. 273. 4.  
*Urna* quibus Gentiles suorum cineres conde-  
bant. 217.  
*Ursinus* ex Urbe pulsus post ejus abitum in  
Ecclesia schisma creatum. 227. 28.

Ab exiliore



# INDEX RERUM MEMORABILIU M.

Ab exiliore vocatus, sed Urbis ingressu in-  
terdictus. *ibid.*  
Ejus sequaces in Gallias ablegati. *ibid.*  
*Ufus* antiquus colendi sacras imagines. 234.  
num. 1.  
*Uva* symbolum Martyrii. 351. 5.  
Vide verb. *Vites*.

X.

X. *Litera* Vestimentis intexta, assutave quid  
significet. 315. 2.

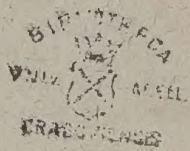
Sepulchris Christianorum imponebatur. *ibid.*

Z.

Z Acharias Papa in honorem S. Abbacyri  
Oratorium Via Tiburtina extruit. 55. 3.  
Zelus puerorum adversus Iconomachos. 235.  
num. 6.  
Zero Tribunus cum decem millibus ducentis  
tribus sociis Martyribus postquam Thermæ  
Diocletianæ ad quarum opus damnati fue-  
rant, confectæ essent, Martyrium subeunt

185. 4.

Zetarius ejusque munus. 24. 1.  
SS. Zosimus, Xystus & Hilarus Romani Ponti-  
fices in Cœmeterio B. Cyriacæ tumulantur.  
53. 5.  
B. Zoticus. Ejus Cœmeterium Via Lavicana.  
24. 1.  
Ædes ejusdem in Vineæ Capranicorum in  
Palatino. 25. 3.  
Translatio Corporis ejus. 25.  
Plures eodem Zoticæ nomine in Martyrolo-  
gio vocati. 24. 1.





y. Lk<sup>o</sup> 200. 70 /  
2. Vol. 140.

Biblioteka Jagiellońska



stdr0022972



55T  
2.1